



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



3 3433 08160751 1

1021

Gaith

CHRESTOMATIE ROMÂNĂ.

TEXTE TIPĂRITE ȘI MANUSCRISE [SEC. XVI—XIX],
DIALECTALE ȘI POPULARE

CU O

INTRODUCERE, GRAMATICĂ

ȘI UN

GLOSAR ROMÂNŌ-FRANCEZ

DE

M. GASTER.

Τόρνα, τούρνα φράτρε.

Theophanes.

VOL. I.

INTRODUCERE, GRAMATICĂ, TEXTE [1550—1710].



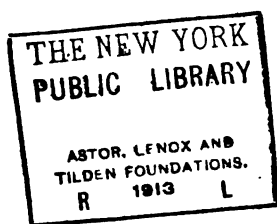
LEIPZIG:

F. A. BROCKHAUS.

BUCUREȘCI:

SOCECŪ & C^o.

1891.



CHRESTOMATHIE ROUMAINE.

TEXTES IMPRIMÉS ET MANUSCRITS DU XVI^{me} AU XIX^{me} SIÈCLE;
SPÉCIMENS DIALECTALES ET DE LITTÉRATURE POPULAIRE

ACCOMPAGNÉS

D'UNE INTRODUCTION, D'UNE GRAMMAIRE

ET

D'UN GLOSSAIRE ROUMAIN-FRANÇAIS

DE

M. GASTER.

TOME PREMIER.

INTRODUCTION, GRAMMAIRE, TEXTES (1550—1710).



LEIPZIG:

F. A. BROCKHAUS.

BUCAREST:

SOCECŪ & C^o.

—
1891.

Not in 18
9/15-13
O.B.

CHRESTOMATIE ROMÂNĂ.

TEXTE TIPĂRITE ȘI MANUSCRISE [SEC. XVI—XIX],
DIALECTALE ȘI POPULARE

CU O

INTRODUCERE, GRAMATICĂ

ȘI UN

GLOSAR ROMÂNNO-FRANCEZ

DE

M. GASTER.

Ἰόνα, τόνα φάρμα.

Theophanes.

VOL. I.

INTRODUCERE, GRAMATICĂ, TEXTE [1550—1710].



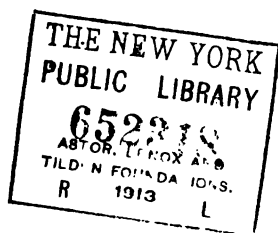
LEIPZIG:

F. A. BROCKHAUS.

BUCUREȘTI:

SOCECŪ & C^o.

1891.



Toute drepturile rezervate.

Tous droits réservés.

Imprimerie de F. A. Brockhaus & Leipzig.

PROPERTY OF
THE CITY OF NEW YORK

16
859.28

MAJESTĂȚII SALE

61
v.1

CAROL I
REGELE ROMÂNIEI

PROTECTORUL

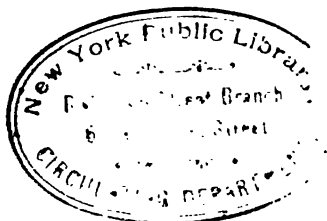
A TOT CE ESTE BUN ȘI NOBIL

LA A 25^a ANIVERSARE A SUIREI SALE PE TRON

ÎNCHIN

ACEASTĂ CARTE.

46549



PRECUVÂNTARE.

AVANT-PROPOS.

Cuvintele „τοῦτα τοῦτα ἑαυτῶν“ pe care le am ales ca motto la cartea de față, represintă nu numai cel mai vechi monument al limbei române cu care o Chrestomatie Română ar trebui să înceapă în mod firesc, dar tot deodată exprimă scopul și tendința acestei cărți: „de a ne înturna către trecut“.

Când am întreprins această lucrare, acum zece ani, intențiunea mea a fost de a culege și de a întruni la un loc, pe cât se poate mai multe texte și fragmente de texte din vechea literatură română, și de a urmări astfel pas cu pas atât mersul gradat al dezvoltării limbei românești, cât și nașterea și propășirea literaturii românești în decursul veacurilor.

Scopul meu era deci îndoit: atât filologic cât și istorico-literar. De aceste două puncte de vedere am fost călăuzit atât în alegerea materiei, cât și în modul de a reproduce textele și de a le orândui. Pentru a completa lucrarea, am mai crezut de cuviință a o precede cu o Introducere, care formează un fel de comentariu filologic și istorico-literar, după care urmează o Schiță gramaticală; iar Chrestomatia se încheie cu un Glosar, conținând toate cuvintele și formele ce se află în cartea de față.

Materia.

În cea dintâia Chrestomatie română ce s'a publicat, adică aceea a maestrului Cipariu intitulată „Analectele literare“, autorul s'a mărginit, pe de o parte, a ne da numai extracte din cărți tipărite, eliminând cu desăvârșire manuscrisele, și pe de alta s'a oprit la anul 1700 cu extractele publicate. Monumentele cele mai vechi și cele mai de căpetenie ale limbei și literaturii române s'au dovedit însă a fi acele, ce s'au păstrat în manuscris; și o Chrestomatie care ar trece cu vedere această parte importantă a literaturii n'ar fi la înălțimea științei moderne.

Les mots „τορνα, τορνα φρατρε“, que j'ai choisis comme épigraphe de mon livre constituent non-seulement le plus ancien monument de la langue roumaine par lequel une Chrestomathie roumaine devrait forcément commencer, mais expriment en même temps le but que je me suis imposé dans cet ouvrage : „jeter un regard sur le passé“.

Lorsque, il y a dix ans, j'entrepris de faire ce travail, j'avais pour but de recueillir et de collectionner le plus grand nombre possible de textes et de fragments de textes appartenant à l'ancienne littérature roumaine; je me proposai aussi d'étudier la marche progressive du développement de la langue roumaine, ainsi que la naissance de sa littérature et le progrès de celle-ci dans le cours des siècles.

Mon but touchait donc à la philologie et à l'histoire littéraire; c'est cette double considération que me servit de guide pour le choix des matières, la reproduction des textes et leur arrangement méthodique. Afin de compléter ce travail, j'ai cru nécessaire de le faire précéder d'une Introduction qui formerait comme une sorte de commentaire philologique et d'histoire littéraire, accompagné d'une Esquisse grammaticale. Le tout est suivi d'un Glossaire contenant tous les mots et toutes les formes renfermés dans la Chrestomathie avec la traduction française.

Dans la première Chrestomathie roumaine portant comme titre : „Les Analectes littéraires“, qui fut éditée par Cipariu, le maître s'était borné d'une part à nous offrir quelques extraits de textes imprimés, en éliminant tous les manuscrits, et d'autre part il s'était arrêté à l'année 1700 dans la reproduction des extraits de textes imprimés. On a constaté pourtant que les monuments les plus anciens et les plus importants de la langue et de la littérature roumaines sont ceux que les manuscrits nous ont conservés; or une Chrestomathie qui négligerait cette partie importante de la littérature ne peut pas être à la hauteur de la science moderne.

Matière.

Alți autori cari au urmat, precum A. Pumnul cu „Leptura-riul“ și Lambrior cu „Cartea de cetire“ sânt mai departe încă decât Cipariu de a satisface o atare cerere. Cel dintăiu urmărea mai mult un scop literar, iar cel din urmă n'avea la dispozițiune bogăția literară de care dispunea venerabilul și învățatul canonic din Blaj.

Eu de acea am căutat să împlinesc acest gol, pe cât îmi era cu putință, mai întâiu prin extracte făcute din numeroase manuscrise, fără de a trece însă peste marginile prescrise unei Chrestomatii. Intre aceste „texte de limbă“ manuscrise am strecurat și un număr însemnat de documente și zapise, importante pentru istoria culturii și a limbii românești.

Pentru a putea însă urmări cu oare care desăvârșire mișcarea literară și din sec. XVII^{-lea} și al XVIII^{-lea}, am trebuit să largesc cadrul Chrestomatiei. În loc de a mă opri și eu la anul 1700 am dat extracte și texte tot atât de numeroase din sec. XVIII^{-lea} și al XIX^{-lea} precum au fost cele din sec. XVI^{-lea} și XVII^{-lea}; m'am oprit însă la anul 1830. Precum se va vedea în Introducere, o mișcare profundă se manifestă pe atuncea în mijlocul poporului Român, care a înrăurit în mod nefavorabil asupra creșterii firești a limbii și a literaturii, curmând dezvoltarea seculară.

Această schimbare nu a atins însă limba poporului. În loc deci de extracte din așa numita literatură scrisă a epocii ce urmează după 1830, am dat extracte din literatura populară, oglinda neștirbită a graiului viu, neinfluențată și neșchimbată, care singură ne permite a urmări dezvoltarea adevărată a limbii românești. La aceste texte am mai adăugat și alte texte curat dialectale, adică scrise în graiul Românilor din Macedonia și din Istria, îmbrățișând astfel întregul câmp al Românismului.

Șirul.

Toate textele, afară de acele curat dialectale, sânt așezate într'un șir cronologic. Cu toate că oferă și ea greutatea îndestule, am preferit această orânduire, celei-lalte urmate de Cipariu, care a grupat la un loc toate cele tipărite într'o țară, fără a ține seamă de ceea ce s'a făcut în cele-lalte țări pe aceeași vreme. Așa a pus la un loc extractele din toate cărțile tipărite în Transilvania,

D'autres, comme A. Pumnul et Lambrior, ses successeurs celui-ci dans sa „Carte de cetire“, celui-là dans son „Lepturariu“, ont encore été moins aptes à remplir cette tâche; le premier poursuivait plutôt un but littéraire, le dernier n'avait pas à sa disposition les riches matériaux que possédait le vénérable et savant chanoine de Blaj.

C'est pourquoi j'ai tâché, autant qu'il était en mon pouvoir, de remplir cette lacune par des extraits empruntés à de nombreux manuscrits, sans pourtant dépasser les limites d'un ouvrage de ce genre. Parmi ces extraits de textes manuscrits j'ai introduit aussi des documents inédits et des „Zapise“ précieux et de grande importance pour l'histoire de la civilisation et de la langue roumaines.

Je me suis vu forcé d'élargir le cadre de la Chrestomathie afin de compléter encore davantage l'histoire du mouvement littéraire du XVII^e et du XVIII^e siècle. Loin de songer à m'arrêter au commencement du XVIII^e, je me suis engagé plus avant, en donnant des extraits de textes du XVIII^e et du XIX^e tout aussi nombreux que ceux des siècles précédents; je n'ai pas cru cependant devoir dépasser l'année 1830. Comme l'on verra plus loin, dans l'Introduction, un mouvement littéraire considérable, né au sein du peuple roumain, prit naissance à cette époque-là, mouvement qui eut une influence défavorable sur le progrès de la langue et de la littérature, en en arrêtant à tout jamais le développement séculaire.

Ce changement ne modifia en rien cependant la langue populaire. Pour continuer le mouvement littéraire de la langue roumaine au delà de l'année 1830, j'ai remplacé les morceaux de littérature moderne par des textes de littérature populaire, ce miroir indestructible de la langue vivante, toujours brillant et jamais obscurci par une influence étrangère, qui seul nous met à même de suivre le développement naturel de la langue roumaine. Ayant ajouté à ces textes, des extraits appartenant aux dialectes roumains de l'Istrie et de la Macédoine, j'ai, ainsi, embrassé le champ entier du domaine roumain.

Dans la disposition des textes, à l'exception de ceux appartenant aux dialectes, j'ai suivi l'ordre chronologique, bien qu'il offre certaines difficultés; mais je l'ai préféré à celui de Cipariu qui avait réuni tout ce qu'il avait trouvé d'imprimé dans une province, sans tenir compte des textes de la même époque appartenant à une autre province. Ainsi, par exemple, il avait

Ordre.

apoi cele din România și mai apoi cele din Moldova și a adăugat la sfârșit extracte din două cărți tipărite în țări străine (Uniev și Roma).

Scopul meu din potrivă era de a nu despărți ci de a lega textele între ele, a arăta legătura în care stă mișcarea literară dintr-o parte cu aceea din cea-l-altă parte a țării, cea de dincolo cu cea de din coace de munții Transilvaniei; apoi de a pune față în față diferitele forme ale grafului de pe aceeași vreme și a arăta schimbările ce a suferit același text în cursul veacurilor. Am căutat a stabili un fel de legătură internă între diferitele texte, și a ușura astfel cercetările filologice; se înțelege numai într'atâta, pe cât era cu putință a se face într'un spațiu atât de restrâns.

Un exemplu va lămuri modul meu de procedare. Între cărțile românești, Psaltirea, în întregul ei, sau numai în parte, este fără îndoială acea carte care s'a copiat și tipărit de mai multe ori de cât ori ce altă carte românească. Afară de numeroasele edițiuni și manuscrise din cari am dat extracte în Chrestomatic, psalmii răslățiți se mai află și în mai toate cele-l-alte cărți întrebuințate în slujba bisericească. O comparațiune minuțioasă a tuturor versiunilor ale Psaltirei în morfologia, fonetica și vocabularul lor ar da o istorie complectă a dezvoltării treptate a limbei române în cele din urmă patru secole.

În mic am făcut această urmărire și comparațiune, pornind de la Psaltirea lui Coresi. Din această Psaltire, care, precum se va vedea, este cea mai veche ce există în limba română, am publicat zece psalmi. Aceeași psalmi am reprodus apoi în decursul cărții din mai multe Psaltiri și din alte cărți bisericești, indicând paralela totdeauna la piciorul fie căruia psalm; n'are cineva decât să urmărească acele indicațiuni și va urmări în același timp mersul gradat al limbei și al literaturii. Tot așa am procedat la cele-l-alte texte biblice mai ales la cele din Evanghelie; tot așa și la letopisețele, când doi cronicari pomeneau același fapt, tot așa la hronografi, din care unul este o copie cu vr'o 150 de ani mai nouă de cât cel-alt și tot așa la alte texte din literatura populară scrisă și nescrisă.

réuni des extraits de livres imprimés en Transylvanie, puis de ceux publiés en Moldavie et en Valachie; et à la fin il avait ajouté deux ouvrages édités en d'autres endroits (Uniev et Rome).

Mon intention, par contre, était de rapprocher les textes et non pas de les séparer, afin de mettre en évidence l'analogie et la connexion du mouvement littéraire dans les contrées d'en deça et d'au delà des Carpathes; de comparer ensuite les textes de différents dialectes de la même époque, et de montrer en même temps les changements subis par le même texte dans le cours des siècles. J'ai tâché d'établir une sorte de liaison entre les différents textes, afin de faciliter de cette manière les recherches philologiques pour celui qui voudra les entreprendre. Il va sans dire que je n'ai fait que ce qui m'était possible de faire dans le cadre restreint de ce livre.

Un seul exemple suffira pour faire comprendre ma méthode. Parmi les nombreux livres roumains, le Psautier, en tout ou en partie, est assurément, de tous les livres, celui qui a eu le plus grand nombre d'éditions. Outre ces nombreuses éditions, tant manuscrites qu'imprimées, auxquelles j'ai emprunté des extraits pour ma Chrestomathie, on trouve encore des Psaumes épars dans tous les livres affectés au service liturgique. Par suite, une comparaison minutieuse, quant à la morphologie, à la phonétique et au vocabulaire, de toutes les variantes des Psautiers, offrirait sans doute une histoire détaillée du développement progressif de la langue roumaine durant les quatre derniers siècles.

J'ai essayé, dans une certaine mesure, d'appliquer cette comparaison au Psautier de Coresi, qui est, comme l'on verra plus tard, ce qu'il y a de plus ancien dans la langue roumaine: je lui ai emprunté dix psaumes que j'ai mis en parallèle avec ceux d'autres Psautiers ou livres liturgiques en ayant soin d'indiquer toujours les parallèles au bas de chaque psaume, pour faire ressortir par leur comparaison la marche progressive de la langue et de la littérature. Le lecteur attentif s'en convaincra facilement. J'ai suivi la même méthode pour les autres textes bibliques, surtout pour ceux de l'Evangile, et ainsi de même pour les letopiseti, quand deux chroniques mentionnent le même fait, et pour les hronografi, dont l'un est une copie de 150 ans plus récente que l'autre, et enfin pour d'autres textes de la littérature populaire.

Datele. Fixarea datei a fie-cărui text oferă greutate când avem a face cu manuscrise nedatate sau cu publicațiuni a căror dată de tipar lipsește. Afară de considerațiunile filologice, considerațiunile paleografice și literare m'au călăuzit la hotărârea datelor, cărora le am dat totuși latitudinea necesară.

Operile autorilor cunoscuți am pus supt data vieții autorilor, cu toate că textul a fost uneori reproduș dupe câte o copie mai modernă, ceea ce am însemnat însă totdeauna la locul lui.

Modul publicării. Toate textele — afară de puținele excepțiuni indicate în carte — au fost copiate de a dreptul din izvoarele originale. Chiar și atunci când au fost deja publicate de alții, eu totuși am recurs la originalul. În modul acesta am fost în stare a reproduce accentuarea textelor și toate acele mici semne diacritice ce au fost omise de toți predecesorii mei. Importanța acelor semne și accente este învederată, cu toate că acele din urmă nu sânt totdeauna accente tonice, ci mai mult puse după regulile prosodiei slovenești și grecești.

Din cărțile de care s'a servit Cipariu am reproduș — afară de vr'o cinci cărți nu m'erau accesibile — alte bucăți de cât acele conținute în Analecte. Afară de cauze interne, ce se vor lămuri mai la vale, am voit prin mijlocul acesta să pun un material mai bogat la dispozițiunea acelor ce se ocupă de vechea literatură română.

Numărul textelor. Numărul manuscriselor de cari m'am folosit și din cari am dat extracte se urcă la mai bine de o sută, sau mai exact la 98 de manuscrise și 3—4 comunicări de texte dialectale ce mi s'a făcut în scris; iar acel al tiparelor se urcă și el la mai bine de o sută, adică 95 de cărți tiparite până la 1830 și texte mai mici ce au fost deja publicate; mai bine de 15 după acel an, și un număr de cărți din literatura populară.

Cu o singură excepțiune, extractele din această sută de manuscrise apare acuma pentru întâia oară; iar din cărțile tiparnice, din cel puțin 50 de cărți nu s'a mai publicat nimica așurea înaintea cărții de față. În reproducerea textelor am avut grijă de a însemna totdeauna cu esactitate izvorul direct până și fila și pagina origi-

Fixer la date de chaque texte est une tâche difficile d'accomplir surtout quand il s'agit de manuscrits ou de publications dont la date d'impression nous manque. A côté des considérations d'ordre philologique, des considérations paléographiques et littéraires m'ont permis d'en fixer la date, tout en leur donnant une certaine latitude.

Dates.

Les œuvres des écrivains connus ont été rangées d'après l'époque où ils ont vécu, bien que souvent les extraits aient été empruntés à une copie plus récente, circonstance qui sera toujours mentionnée à sa place.

Tous les extraits, sauf les quelques-exceptions indiquées dans le livre, ont été directement reproduits d'après les textes originaux; j'ai constamment suivi cette règle que je me suis imposée, quand même les textes eussent été déjà édités par d'autres avant moi. Grâce à cette méthode, j'ai pu conserver avec exactitude l'accentuation et tout ces petits points diacritiques, omis entièrement par mes prédécesseurs. L'importance de ces points et de l'accentuation est très réelle, bien que les premiers ne soient pas toujours des accents toniques, mais le plus souvent de simples signes mis à tort et à travers conformément à la prosodie slave et grecque.

Système de publication.

De tous les matériaux dont a disposé Cipariu, sauf cinq qui m'ont été inaccessibles, j'ai tiré des extraits tout différents de ceux qui se trouvent dans les *Analectes*, mon intention étant de mettre par ce moyen un plus riche matériel à la disposition de ceux qui s'intéressent à l'ancienne littérature roumaine et qui s'en occupent.

Le nombre des manuscrits, dont je me suis servi pour en tirer des extraits, dépasse une centaine, ainsi répartie : 98 manuscrits anciens et 3—4 copies des textes appartenant aux dialectes. Celui des imprimés dépasse aussi une centaine, dont 95 qui vont jusqu'à l'année 1830, et quelques textes déjà édités avant moi et enfin une quinzaine publiés après cette date, ainsi qu'un nombre considérable de livres appartenant à la littérature populaire.

Nombre des textes.

Tous les extraits empruntés à ces cent manuscrits se trouvent, à l'exception d'un seul, publiés pour la première fois dans mon *Recueil*. Quant aux livres imprimés, pour une cinquantaine au moins, il n'a été encore rien reproduit ailleurs avant ce travail. J'ai eu soin, en les reproduisant, d'indiquer avec précision la source exacte où je les ai puisés et de rappeler jus-

nalului; iar unde izvodul era un manuscris, cel dintâru pomenit e acela care a slujit de bază pentru textul reprodus, iar din cel-lalte sânt luate variantele. Indreptările făcute de mine sânt adăugate în parantez lângă cuvântul corupt, sau îndoelnic. Textele dialectale au fost copiate întocmai după originalele din cari le am luat, cu ortografia lor proprie; iar cele transcrise din texte cu slove cirilice au fost copiate în tocmă cu transcripțiunea întrebui-nută în Glosar.

Introducerea. Pentru a nu încărea prea mult Introducerea m'am măr-ginit numai la lămurirea textelor conținute în aceste două vo-lume, mai ales în ceea ce privește legătura lor internă. Altfel ar fi fost nu o introducere la Chrestomatie, ci o istorie a litera-turei române, a izvoarelor ei și a legăturii în care stă cu litera-tura universală, ceea ce nu era scopul meu a face aci.

Gramatica. Gramatica se mărginește la formele flexionare, declinarea și conjugarea. Am dat paradigme complete ale flexiunii, a sub-stantivelor, pronumelor și a verbelor auxiliare, regulate și nere-gulate dacoromâne, macedoromâne și istriane, cu un număr destul de însemnat de forme vechi și noi. La formele arhaice, dialectele sau esecțiionale am însemnat toate locurile unde se află în carte, urmând același sistem ca la glosar.

Glosarul. Ceea ce lipsește în gramatică se împlinește prin Glo-sarul adăugat la sfârșitul acestei cărți. Toate cuvintele din textele publicate se află în glosar cu accentul și cu traducerea lor franceză; și când un cuvânt avea mai multe înțelesuri, de obicei le am însemnat deosebit, indicând și locul lor în carte. Uneori am pus în locul traducerei franceze, cuvântul grecesc din cartea grecească după care s'a tradus cartea românească, înlesnind astfel ajungerea la adevăratul înțeles al cuvântului românesc. Am dat și fraseologie, mai ales când prin combinarea cu un alt cuvânt, cuvântul principal își schimba înțelesul. Toate formele importante sau numai interesante sânt reproduse în Glosar, adesea grupate la un loc, alături cu forma aceea care este, sau cea mai comună în graul modern, sau care se află de mai multe ori în carte. Așa se vor găsi toate formele dialectale și arhaice împre-

qu'à la page et à la cote du texte original; si la source est un manuscrit, le premier mentionné est la base du texte reproduit, tandis que les variantes sont prises des autres qui suivent. Les corrections que j'ai cru devoir faire, je les ai ajoutées entre des parenthèses à côté du mot corrompu ou douteux. La copie des textes dialectaux a été exactement faite d'après l'original : je leur ai conservé leur orthographe propre. Quant aux extraits provenant de textes imprimés en caractères cyrilliques, ils ont été reproduits avec la transcription employée dans le glossaire.

Afin de ne pas surcharger l'Introduction, je me suis borné à l'explication des textes que renferment ces deux volumes seulement, surtout en ce qui concerne leur rapport intime; car autrement, au lieu d'une Introduction, nous serions arrivés à faire une histoire de la littérature roumaine, de ses sources et de ses rapports avec la littérature universelle, ce qui n'est point notre but. Introduction.

La Grammaire se borne à une esquisse de la flexion de l'article, des substantifs, des pronoms et des verbes auxiliaires, réguliers et irréguliers et des paradigmes de la flexion dialectale — surtout du Dacoroumain, du Macédonroumain et du dialecte Istrien — suivie d'un nombre suffisant d'exemples de formes anciennes et récentes; les formes dialectales archaïques et exceptionnelles portent l'indication de l'endroit où elles se trouvent dans la Chrestomathie. Enfin, tout ce qui n'est pas expliqué dans la Grammaire, se trouvera dans le Glossaire. Grammaire.

Ce Glossaire renferme tous les mots contenus dans les extraits, portant des accents et suivis de la traduction française; dès qu'un mot m'a offert deux ou plusieurs significations, je l'ai marqué séparément avec l'indication de sa place respective dans le livre. Parfois j'ai substitué au français le mot de l'original grec, d'après lequel la traduction roumaine avait été faite, afin de faciliter la recherche de la vraie signification du mot roumain. J'ai ajouté la phraséologie, surtout quand par la combinaison avec un autre mot, le mot principal changeait sa signification primitive. Toutes les formes importantes ou à peu près se trouvent dans le Glossaire, le plus souvent à côté de la forme soit la plus commune dans la langue moderne, soit la plus fréquente dans les extraits des textes. Ainsi l'on verra réunies toutes les formes dialectales et archaïques, ce qui offrira un résumé de l'histoire de chaque mot à part dans la suite des temps, son passage d'une forme à l'autre, ainsi qu'il se présente dans les différents textes. Glossaire.

unate la un loc, resumând întreaga istorie a fie-cărui cuvânt din trecerile de la o formă la cealaltă după cum sânt reprezentate prin diferitele texte cursul veacurilor.

Flexiunea fie-cărui cuvânt se poate urmări apoi cu ajutorul cifrelor ce indică pagina și partea paginei unde se află acel cuvânt în cartea de față. Am avut grijă a însemna toate acele locuri unde sânt forme interesante flexionare; nu crez că mî-a scăpat un singur exemplu de flexiune arhaică sau dialectală sau chiar curioasă numai.

Se înțelege că din forme flexionare moderne, n'am însemnat decât vro 2—3 exemple adică de același caz și număr când era vorba de un substantiv, sau de aceeași persoană, timp și mod la verb. Terminațiunile *ă*, *orî*, *orîu* n'am mai însemnat în special în Glosar, căci o urmărire a cuvântului în carte prin toate textele indicate, va dovedi dacă, când și unde s'a întrebuințat *ă* și terminațiunea *-orîu* în loc de *or* sau *orî*. Unde un cuvânt s'a scris când cu *ă* și când cu *ă*, am însemnat această diferență de scriere sau prin *ă*, sau am înșirat anume cazurile când se întrebuințează o formă și când cea-l-altă. Refer de pildă la cuvintele: *benerică*, *cine*, *cuvânt*, *dimineată*, *drept*, *pun*, *tot*, *un*, *văd*, *veac*, *vin*, *zi*, *zic* etc.

Fie-care paragraf deci din glosar conține supt o formă condensată istoria vieții a fie-cărui cuvânt românesc de pe la mijlocul secolului al XVI-lea până în zilele noastre.

Epilog.

Numai acei ce s'au îndeletnicit cu o lucrare ca cea de față vor știe să prețuiască munca întrupată într' această carte; și bătut cum am fost de valurile acestei lumi, n'aș fi dus-o la capăt de n'ar fi fost o muncă de dragoste. Puțin m'au ajutat, mulți m'au prigonit și cu drept cuvânt pot incheea această predoslovie cu vorba scriitorului vechiu ce spunea: „că precum doresc să sosească la liman neviforât, cei ce sânt bătuți de furtună întru luciul marii, așa am dorit și eu să ajung la sfârșitul cărții aceștia.”

Slava lui Dumnezeu celui ce ne-au ajutat după început de am ajuns și sfârșitul!

Londra, în Martie 1891.

On pourra facilement suivre la flexion de chaque mot à l'aide des chiffres qui ont pour but d'indiquer la page et la portion de la page où il se trouve. J'ai eu soin de marquer ainsi tous les endroits renfermant d'intéressantes formes flexionnelles. Je ne crois pas qu'un seul exemple de flexion dialectale, archaïque ou purement curieuse, m'ait échappé.

On concevra facilement pourquoi je n'ai indiqué que deux ou trois exemples seulement de formes flexionnelles modernes, au même cas et au même nombre s'il s'agissait d'un substantif, ou à la même personne, au même temps et au même mode s'il était question d'un verbe. Je n'ai pas marqué dans le Glossaire d'une manière spéciale les finales *ă* et *orîu*, car un examen attentif du mot, poursuivi dans tous les textes se trouvant dans ma Chrestomathie, prouvera si, quant et où on s'est servi de *ă* et de la terminaison *-orîu*, au lieu de *or* ou *orî*; j'ai tenu compte de circonstances où l'on écrivait un mot avec *ă* ou avec *â*, en marquant la différence d'écriture par *â*, ou bien en indiquant exprès le cas où l'on emploie l'une des formes et celui où l'on se sert de l'autre. Je renvoie par exemple aux mots : *beserică, cine, cuvânt, dimineață, pun, tot, un, văd, veac, vin, zi* et *zic*.

Chaque paragraphe du glossaire renfermera ainsi, sous une forme condensée, l'histoire de la vie de chaque mot roumain, autant que nous avons pu le suivre à l'aide de la littérature à partir de la seconde moitié du XVI^e siècle jusqu'à nos jours.

Maintenant, un mot pour finir. Ceux qui ont tenté d'exécuter un travail comme celui que je présente aujourd'hui au public sauront seuls apprécier le labeur ardu que la composition m'en a coûté. Battu comme je l'étais par les flots de ce monde, je n'aurais certainement pu terminer ce pénible travail sans l'amour du travail lui-même. Peu de gens m'ont encouragé, beaucoup m'ont persécuté; aussi pourrais-je à juste titre terminer cet avant-propos par ces mots d'un ancien auteur roumain : „De même que ceux qui sur l'immensité de l'Océan étant le jeu de la tempête furieuse désirent arriver au port, de même je désirais ardemment arriver à la fin de mon livre.“

Épilogue.

Gloire à Dieu, qui nous a soutenu du commencement à la fin de cette œuvre!

Londres, Mars 1891.

Introducere.

Datoria mea este acum a da seamă de importanța și valoarea ce au textele pentru istoria literaturii și a culturii românești, de modul cum am procedat la alegerea lor, de vederile ce m'au călăuzit de a da anume cutare extract dintr'o carte veche sau manuscris vechi, de planul ce am urmărit la orânduirea textelor din literatura dialectică și acelor din literatura populară.

Pentru a împlini această sarcină, ce mi-am impus-o eu singur, voi începe prin schițarea istoriei literaturii române întru cât se oglindește în Chrestomatia de față.

Literatura română se poate împărți în trei mari epoci bine distincte una de alta, după limba din care s'au tradus cele mai multe cărți tipărite și manuscrise, și după influența covârșitoare ce a avut când o literatură când alta asupra scriitorilor români.

Vom avea deci I^{ia} epoca slavonă de la începutul literaturii române, până la stabilirea Fanarioților pe tronul Moldovei și al Munteniei, adică de pe la mijlocul secolului al XVI^{-lea} până la începutul sec. al XVIII^{-lea} (c. 1550—1710.) După epoca slavonă urmează a II^{-a}, epoca grecească, de pe la începutul secol. al XVIII^{-lea} până pe la 1830, când începe a III^{-a}, epoca modernă, romanică, când literatura română se dezvoltă și se transformă sub influența adâncă a literaturii occidentale, mai cu seama sub influența celei franceze și italiene.

Trecerea de la o epocă la cealaltă nu se face de odată într'un mod abrupt, ci o literatură ia cu încetul locul celei-l-alte, mai ales prin cauze politice. Cu cât stăm mai aproape de începutul unei epoci, cu atât mai mult se poate observa atârănarea literaturii române de acea literatură după care se formează; traducările sânt absolut literale, din cuvânt în cuvânt: un cuvânt românesc stă în locul celui slovenesc, sau grecesc fără considerațiune dacă se potrivește cu spiritul limbii românești sau ba. N'avem de cât să comparăm Psaltirea lui Coresi, sau Evanghelia sau Apocalipsul Ap. Pavel cu originalele slovenesti, sau Divanul lumii al lui Cantemir sau Ilieodor sau Omir cu cele grecești pentru a ne convinge de acel fapt al dependenței absolute. Din acele traduceri putem chiar reconstrui originalele. Este vrednic de observat însă că operele cele mai vechi din epoca

Introduction.

Il est de mon devoir maintenant de rendre compte de l'importance et de la valeur qu'offrent pour l'histoire de la littérature et de la civilisation roumaines les textes que j'ai reproduits, de la manière dont j'ai procédé à leur choix, des considérations qui m'ont amené à reproduire tel ou tel extrait d'un livre ou d'un manuscrit ancien, enfin du plan que j'ai suivi dans le groupement des textes appartenant à la littérature des dialectes et à la littérature populaire.

Afin de remplir la tâche que je me suis volontairement imposée, je commencerai par tracer une esquisse de l'histoire de la littérature roumaine, telle qu'elle nous apparaît dans la Chrestomathie.

On peut diviser la littérature roumaine en trois grandes époques bien distinctes, selon la nature de la langue qui a servi de base à la traduction des livres imprimés ou manuscrits, ou selon l'influence dominante qu'a exercée sur les écrivains roumains tantôt l'une tantôt l'autre de ces littératures.

La I^{re} époque sera naturellement l'époque slave, qui partant du commencement de la littérature roumaine, va jusqu'à l'avènement des Fanariotes sur le trône de la Moldavie et de la Valachie, en d'autres termes depuis la seconde moitié du XVI^e siècle jusqu'au commencement du XVIII^e (1550—1710). Vient ensuite la II^e époque, l'époque grecque qui va jusqu'à l'année 1830, où commence la III^e époque, l'époque moderne, dite romanisante, durant laquelle la littérature se développe et se transforme sous l'influence profonde des littératures de l'Occident, surtout française et italienne.

Le passage d'une époque à l'autre ne se fait pas d'un seul coup : une littérature prend la place de l'autre peu à peu, principalement par suite de causes politiques. Plus nous sommes proches du commencement d'une époque, plus on s'aperçoit de la dépendance de la littérature roumaine par rapport à celle qu'elle imite; les traductions sont absolument littérales; un mot roumain se trouvant à la place d'un mot slave ou grec, sans qu'on s'inquiétât s'il était conforme ou non au génie de la langue. On n'a qu'à comparer aux originaux slaves, le Psautier de Coresi, l'Evangile, l'Apocalypse de l'apôtre St-Paul; et aux originaux grecs le Divan du monde de Cantemir Héliodor ou Homère, pour se faire une idée de cette dépendance absolue. Nous pouvons presque rétablir l'original d'après ces traductions. Il est digne de remarque pourtant, que les œuvres les plus anciennes, datant de la I^{re} époque, n'ap-

I^a nu ne apare nouă ca siluite; frazele fiind scurte, limba mai mlădioasă, nici sintactica încheată, traducerea se ține foarte ușor de originalul slovenesc. Apoi nu se poate tăgădui, că însăși sintactica românească se influențează foarte mult și foarte adânc de sintactica slovenească, și de aceea adesea traducerea nu ni se pare nici așa de greoaie nici așa de stranie. Cu toate acestea traducătorul slavice după tipicul slovenesc adesea nu ține seamă de înțelesul textului, ci se ține de cuvintele pe cari le traduce; de altă parte cuvintele slovenești cu două înțelesuri sânt adesea tălmăcite într'un mod nedibace și contribuiesc a încurca înțelesul. Textele vechi trebuie deci studiate numai alături cu originalele după cari s'a alcătuit traducerea, dacă voim să capătăm un înțeles lămurit.

Predominațiunea influenței slovenești dispăre însă cu încetul și face loc celei grecești, care se manifestează mai întâiu în Muntenia, unde deja pe la sfârșitul secolului al XVII^{-lea} multe cărți se traduc din originale grecești. Deosebirea între spiritul limbei grecești și cel al limbei românești se resimte mai mult în aceste traduceri decât în acele făcute din slovenește. Limba începuse a se întări, nu se mai mlădia așa de ușor după formele limbei originalului, și în textele citate mai sus, se poate vedea că de puțin se potrivește una cu alta; mai ales la texte poetice nu biblice, acolo limba traducerei nu mai represintă nici limba românească și nici spiritul românesc. În Divanul lunei al lui Cantemir de pildă, originalul este grecesc, iar traducerea urmează originalul din cuvânt în cuvânt, nu arare ori schimosind înțelesul.

În cursul veacurilor limba însă începe a se emancipa, traducătorii devin mai dibaci, și cu cât un text se copiază mai des, cu atât mai mult se depărtează limba copiei de aceea a izvodului, stilul devine din ce în ce mai românesc iar expresiunea mai firească; aceasta se întâmplă atât cu textele aparținând epocii slavone cât și cu acele din epoca grecească; așa de pildă textele biblice, Hronograful, cărțile din literatura populară.

Esemples de traduceri din limba latină sânt foarte rare. Cronicarii Moldovei au o cunoștință profundă a acelei limbi, ei se folosesc de cronicile leșești scrise în limba latină, dar limba cronicelor lor arată urme foarte slabe de o atare înrăurire. Mai vădită este aceea înrăurire în Hronicul Moldo-Vlahilor al lui Cantemir, scris nu în spiritul limbei românești, ci cu desăvârșire în cel al limbei latinești, ceea ce face a crede cum că nu este de cât o traducere făcută de însuși Cantemir după un original latinesc alcătuit mai întâiu de dânsul. Neculai Costin, cel alt faimos cronicar al Moldovei, traduce din latinește Ceasornicul Domnilor.

În Transilvania cu prilejul mișcării naționale despre care voim vorbi mai la vale, influența literaturii grecești dispăre mult mai iute de cât în Muntenia sau în Moldova. Acolo epoca modernă, adică influența literaturii occidentale începe a se manifesta încă pe la mijlocul secolului al XVIII^{-lea}, și traducerile în limba română se fac de obște după originale germane, precum sânt operile lui Barac, Molnar, etc.; unii autori, precum Maior și Șincai stau și supt influența stilului latinesc. Oglinda cea mai vie a lim-

paraissent pas toujours comme des traductions serviles : la cause en est que les phrases étant courtes, la langue est plus malléable et la syntaxe non encore fixée et rigide. On ne peut pas nier non plus que la syntaxe roumaine elle-même ne subisse fortement l'influence de la syntaxe slavone : c'est pourquoi la traduction paraît parfois moins lourde et moins étrange. Néanmoins le traducteur, esclave de l'original slavon, ne tient point compte la plupart du temps du sens du texte : il ne fait que traduire les mots ; d'autre part, les mots slavons à double signification sont parfois interprétés d'une façon inhabile, ce qui contribue à rendre encore plus embrouillé le sens général de la phrase. Il est toujours nécessaire de se reporter à l'original, toutes les fois que l'on veut avoir la signification réelle.

La prédominance de l'influence slavone disparaît peu à peu pour faire place à l'influence grecque ; celle-ci se manifeste d'abord en Valachie, où, à partir de la fin du XVII^e siècle, on traduisait déjà un grand nombre de livres d'après les originaux grecs. La différence entre le génie de la langue grecque et celui de la langue roumaine devient ici encore plus sensible que dans les traductions faites d'après le slavon. La langue s'étant un peu fixée, elle ne pouvait plus se prêter facilement aux exigences de la tournure grecque : on peut voir dans les textes cités ci-dessus, combien peu ces tournures se ressemblent entre elles ; surtout dans les textes poétiques non bibliques, où le style de la traduction n'est plus ni roumain ni conforme au génie de la langue. Pour le „Divan du Monde“, par exemple, l'original est en grec et la traduction qui le suit est si littérale qu'elle dénature complètement le sens des phrases.

Peu à peu, néanmoins, la langue commence à s'émanciper, les traducteurs acquièrent plus d'habileté, et plus un texte est copié plus sa traduction s'éloigne de l'original : le style devient de plus en plus roumain, l'expression de plus en plus naturelle. Ce changement s'opère également dans les textes appartenant à l'époque slavone ainsi que dans ceux de l'époque grecque, comme par exemple, dans les textes bibliques, dans le „Hronograf“ et dans les livres populaires.

Les exemples de traductions latines sont fort rares. Les chroniqueurs de la Moldavie connaissent à fond cette langue, car ils font usage de chroniques polonaises écrites en latin ; mais le style de leurs chroniques a conservé peu de traces d'une semblable influence. Elle est plus apparente dans la Chronique des Moldo-Valaques par Cantemir, écrite non pas dans le génie de la langue roumaine, mais entièrement dans celui de la langue latine, ce qui me fait supposer que cette Chronique n'est qu'une simple traduction littérale faite par Cantemir d'après l'original latin composé par lui-même. Un autre chroniqueur illustre, N. Costin, traduit du latin l'Horloge des Princes.

En Transylvanie, à cause du mouvement national, dont je m'occuperai plus tard, l'influence de la littérature grecque disparaît de meilleure heure, bien plus tôt qu'en Roumanie. Là, l'époque moderne, c'est-à-dire l'influence des littératures de l'Occident, commence à se manifester déjà à partir de la seconde moitié du XVIII^e siècle ; les traductions se font d'ordinaire d'après des originaux allemands : ainsi les œuvres de Barac, de Molnar, etc. Certains, comme Maior et Sincai subissent encore l'influence latine. Mais le reflet le plus pur de la langue roumaine, dans

bei române în structura ei sintactică și gramaticală este literatura populară, mai ales cea nescrisă, precum sânt basmele, snoavele și proverbele.

Fie-care carte însă, chiar când este o traducere, conține totuși câte o parte originală, și adică „Precuvântarea“ și „Epilogul“, unde traducătorul vorbește el însuși de cauzele ce l-au îndemnat la acea lucrare, pomenind câte o dată izvodul după care a tradus cartea, cine l'a ajutat și în cinstea cărui Arhiepiscop sau Domn închină cartea. Aceste părți originale fiind importante atât din punctul de vedere al limbei cât și din acel al istoriei literare le am reprodus mai tot deauna sau în întregul lor sau numai în partea lor esențială.

În modul acesta ușor se explică acuma împărțirea materiei în trei mari grupe, în Chrestomatic. Vol. I reprezintă epoca I^a slavonă; textele cu slove din Vol. II^a reprezintă a doua epocă, cea grecească; iar textele cu litere latine, literatura populară, curat românească, ce nu stă de a dreptul supt nici o înrăurire străină, și reprezintă geniul și spiritul adevărat al limbei moderne.

* * *

Trec de la această schițare generală la caracterizarea specială a fie-cărui bucățî din Chrestomatic și la indicarea cauzelor ce m'au condus la alegerea anume a părților reproduse. Materia întreagă o voi împărți: 1) după coprinsul, 2) după limba adică după importanța ce au textele pentru istoria literaturii române sau pentru filologia română.

I.

După coprinsul avem următoarele cinci grupe:

I. Teologia, II. Dreptul, III. Istoria, IV. Poezia sau literatura estetică și V. Literatura populară scrisă și nescrisă.

I. Teologia.

După natura lucrului textele teologice sânt cele mai numeroase și cele mai vechi. Ca pretutindenea în Europa, așa începe și literatura română cu Biblia, Psaltirea, Evanghelia, Praxiul, și cu cele-lalte cărți bisericești, precum sânt Cazaniile, Liturghiile, de cari se leagă o literatură bogată dogmatică, didactică, apoi hagiologia și apocrifile propriu zise.

1. Vechiul Testament. a) Psaltirea. Începând cu vechiul Testament ne vom ocupa mai întâi cu Psaltirea, care stă în fruntea tuturor cărților ale Legei vechi atât prin vechimea ei cât și prin numărul tiparelor și al manuscriselor din cari am dat extracte. E destul de bine cunoscut, cum că psalmii formează și o parte integrantă atât a Molitvelnicului (Evhoghiului) cât și a Ceasoslovului. Avem deci un număr destul de conside-

son mécanisme syntactique et grammatical, se trouve dans la littérature populaire, surtout non écrite : les contes, les anecdotes, les proverbes.

Chaque traduction néanmoins renferme une partie originale : l'avant-propos et l'épilogue. C'est dans ces passages que le traducteur rappelle au lecteur les considérations qui l'ont amené à entreprendre le travail, renvoie parfois à la source originale, cite le nom de celui qui l'a aidé dans cette sainte besogne, et dit à la gloire de quel grand personnage, archevêque ou prince, il a dédié son livre. Ces côtés originaux sont très importants, aussi bien au point de vue de la langue qu'à celui de l'histoire littéraire : c'est pourquoi je les ai toujours reproduits dans leur tout ou dans leur partie essentielle.

On conçoit facilement maintenant pourquoi j'ai divisé la matière dans la Chrestomathie en trois groupes. Le premier volume de ma Chrestomathie représente l'époque slavone; l'époque grecque est représentée par les textes en lettres cyrilliques se trouvant au II^e volume; quant aux textes en caractères latins, c'est la littérature populaire, purement roumaine, qui n'a subi aucune influence étrangère et qui incarne le génie et le véritable esprit de la langue roumaine moderne.

* * *

Si nous passons de cette esquisse générale à la description détaillée des textes de la Chrestomathie et à l'indication des considérations qui m'ont amené à choisir tel ou tel des textes que j'ai reproduits, nous les répartirons 1^o d'après les sujets dont ils traitent, et 2^o d'après les dialectes dans lesquels ils sont écrits; en d'autres termes, selon l'importance qu'ont les textes pour l'histoire littéraire, ou pour la philologie roumaine.

I.

D'après les sujets nous avons les cinq grands groupes suivants :

I^o Théologie, II^o Droit, III^o Histoire, IV^o Poésie ou Littérature esthétique, et V^o Littérature populaire écrite et orale.

I. Théologie.

Il est tout naturel que les textes concernant la Théologie soient les plus anciens et les plus nombreux. Comme partout ailleurs en Europe, la littérature roumaine fait aussi son apparition avec des traductions de la Bible, des Psaumes, de l'Evangile, du Praxion (Actes) et d'autres livres ecclésiastiques, comme les „Cazanie“ (Sermons), les Liturgies, ainsi qu'une riche littérature dogmatique et didactique, l'hagiologie et les apocryphes proprement dits.

1. L'Ancien Testament fera l'objet de notre première étude et c'est par a) le Psautier que nous commencerons, car il demeure, par son ancienneté comme par ses nombreuses éditions, imprimées ou manuscrites, à la tête de tous les autres livres. Les Psaumes constituent encore, en outre, une partie intégrante aussi bien du „Molitvelnic“ (Evhologhion) ou „Livre de prières“ que du Ceasoslov (Heures). Voilà donc à notre disposition un nombre considérable de Psaumes, tant dans différentes éditions

rabil de psalmi la dispoziția noastră, atât în diferitele edițiuni tiparnice cât și în versiunile manuscrise pentru a îi putea compara între dănsii și a determina izvoarele psalmilor din cărțile bisericești pomenite mai sus.

Psaltirea cea mai importantă este fără îndoială cea a lui Coresi. Din această Psaltire am tipărit (p. 10) nouă psalmi și adică Psalmii 3. 5. 8. 16. 18. 31. 97. 98. și 150., și cântarea lui Moisi. Spre a arăta legătură între această Psaltire și celelalte am reprodus paralele la acești 9 Psalmi ai lui Coresi din Psaltirele ulterioare, apoi dintre psalmii cari se află intrupați în Biblie; și cinci paralele din Ceasoslov; iar pentru „a doua cântare a lui Moisi“ o paralelă din Biblia de București. Am ales anume aceste părți din Psaltire fiind foarte bogate în forme și în cuvinte arhaice; iar în construcțiunea lor sintactică și în limba traducerei se poate recunoaște la dănsii mult mai ușor originalul slavon de cât la alți Psalmi. Dacă luăm de pildă numai titlurile psalmilor cinci și opt avom o dovadă pipăită de traducere slavonică și adesea fără înțeles. Cuvintele slovenestî **Ѡ НАСАДЬДЬСТЕСЮЩЕМЪ** și **Ѡ ТОЧНАѢХЪ**, ce stau pentru cuvintele grecești: ὑπερ τῆς κληρονομουσης și ὑπερ τῶν ληγῶν au fost traduse în mod stângaci cu un înțeles nepotrivit. Psalmul 16 este de asemenea un exemplu cât se poate de perfect de modul slavonic de a traduce fără a ține seamă de înțelesul. În psaltirele următoare, pe lângă libertatea de stil se mai adaugă și o îngrijire mai mare a da textului un înțeles clar, cu toate că acele cari sânt copii după edițiuni mai vechi se țin de acel original; dar totuși îl modifică și îl modernizează.

Există apoi o altă Psaltire vechie manuscrisă dar cu data nesigură, care se deosebete de cea a lui Coresi prin anumite forme fonetice, iar ca text e aproape identică; m'am mulțumit deci cu reproducerea (p. 1*) acelor doi psalmi dela început cari lipsesc în edițiunea lui Coresi, completând astfel Psaltirea care ni s'a păstrat numai într'un singur exemplar, și acela defect. Psaltirea lui Coresi cum o avem noi astăzi, începe cu versul al 5-lea din Psalm 1.

Tratând mai la vale despre legătura ce există între cărțile tipărite ale lui Coresi, și între Tetra Evangelul și Praxiul manuscris voi u atinge și aceea dintre aceste două Psaltire, dovedind precum sper, cum că toate acele din urmă nu sânt de cât copii făcute după tiparele lui Coresi și nu vice versa. În cursul acestei Introduceri vom mai da foarte des peste manuscrise ce s'au copiat după cărți tiparnice, mai ales în timpurile mai vechi; chiar și din însăși Psaltirea lui Coresi avem, cum se va vedea mai încolo, cel puțin două copii manuscrise, una: Psaltirea de mai sus, și alta din 1710.

Ca Psaltire completă din care am reprodus psalmi, urmează acum imediat cea de Belgrad din 1651 (p. 152) lucrată după izvodul grecesc și evreesc, cu o metodă mult mai științifică și într'o limbă care este clasică. Avem chiar variante de traduceri în glose marginale.

imprimées que dans des versions manuscrites, que nous pourrions comparer et grâce auxquelles il nous sera facile de fixer les sources des Psaumes se trouvant dans les livres religieux mentionnés ci-dessous.

Le Psautier de Coresi est sans contredit le plus important. C'est précisément à ce recueil que j'ai emprunté les 9 psaumes qui suivent : 3, 5, 8, 16, 18, 31, 97, 98 et 150 et le cantique de Moïse. Afin de montrer le rapport de ce Psautier avec les autres recueils du même genre, j'ai mis en parallèle avec les neuf psaumes tirés de Coresi, ceux des Psautiers postérieurs, et des Psaumes qui se trouvent dans la Bible, puis 5 parallèles empruntés au Ceasoslov, et enfin un parallèle tiré de la Bible de Bucarest pour „le second cantique de Moïse“. Ces parties du Psautier ont été choisies surtout parce qu'elles étaient très riches en formes et en mots archaïques; d'autre part, leur construction syntactique et le mode de traduction nous mettent à même de reconnaître l'original slavons plus facilement que dans d'autres psaumes. Il suffit de jeter les yeux sur les titres des psaumes 5 et 8 pour nous convaincre de la servilité de la traduction, presque dépourvue de sens. Les mots slovènes *Ŭ NASATDACTEBYUŬIMŬ* et *Ŭ TOCHNAKYH*, qui correspondent aux mots grecs *ὡς ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ* et *ὡς ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ* ont été traduits maladroitement et dans un sens impropre. De même pour le psaume 16 qui pourrait servir comme un exemple non moins puissant à l'appui de notre thèse. Dans les Psautiers postérieurs, à côté d'une liberté de style très nette, on rencontre de plus un soin minutieux tendant à donner au texte un sens précis, bien que ces Psautiers qui ne sont que des copies de traductions antérieures, se rapprochent de cet ancien original, tout en le modifiant et en le modernisant.

Il existe encore un autre Psautier manuscrit, d'une date incertaine et qui ne diffère de celui de Coresi que par certaines formes phonétiques, le texte en étant absolument identique : je ne lui ai emprunté que les deux premiers psaumes seulement, ceux précisément qui manquent dans l'édition de Coresi, afin de compléter ainsi le Psautier dans le seul exemplaire qui nous ait été conservé et encore incomplet. Le seul Psautier de Coresi, tel que nous le possédons aujourd'hui, commence à partir du verset 5 du premier psaume.

En étudiant, plus loin, le rapport qui existe entre les livres imprimés de Coresi, le „Tetra evanghel“ et le „Praxion“ manuscrit, nous nous occuperons aussi du rapport entre les deux Psautiers en prouvant que les derniers ne sont que des copies faites sur les impressions de Coresi, et non l'inverse. Dans le courant de cette Introduction on rencontrera plus d'une fois des manuscrits qui ne sont souvent que les copies de textes publiés bien antérieurement. Bien plus, du Psautier de Coresi il nous reste au moins deux copies manuscrites : l'une est le Psautier d'une date incertaine qu'on peut voir à la page 1*, l'autre est celui de 1710, que l'on verra plus loin.

Parmi ces Psautiers complets, auxquels j'ai emprunté des extraits, après celui de Coresi, vient en premier rang le Psautier de Belgrade de 1561 (p. 152) — fait d'après les originaux grec et hébreu et avec une méthode scientifique plus rigoureuse. Le style en est presque classique, on y trouve même en gloses marginales des variantes de traduction.

Tot din slovenește ca și Coresi a mai tradus Psaltirea Dosofteiu, vestitul metropolit al Moldovei. De la dănsul avem două traduceri, una în proză, la 1650 (p. 246) și alta în versuri, la 1673 (p. 208). Cea dintâi s'a tipărit în două coloane, una conținând originalul slavon iar cea-l-altă traducerea românească; pe când Coresi a tipărit Psaltirea slovenește și românește într'un șir, după fie care vers slovenesc urmând unu românesc. Dosofteiu fiind mai mult stăpân pe limbă, traducerea lui este cu mult mai superioară celei lui Coresi în ceea ce privește mănuierea limbii, construcțiunea ei sintactică și chiar bogăția ei lexicală. De altă parte nu se poate tăgădui cum că cea de Belgrad este cea mai științifică, iar ca limbă și ca traducere mult mai perfectă. Psaltirea în versuri își are însemnătatea prin faptul că este cea dintâia încercare de versificare a Psalmilor. Neîfiind introdusă în biserică, căci nu se întrebuințează în cultul ortodox, influența acestei Psaltire nu a fost atât de mare precum s'ar putea aștepta cine-va judecând după răspândirea Psaltirei versificate prin restul Europei. Totuși au pătruns câte-va în literatura populară, precum în cântările stelei și colindele, chiar și unele bocete s'au format după analogia acestor Psalmi. Din „cântările stelei” pomenesc N. II (II p. 142) care nu este alt-ceva de cât Psalmul 46 din Psaltirea lui Dosofteiu; N. III (II p. 140) nu este iarăși de cât Psalmul 48, modificat așa ca să devie și cântec de stea, și prototip al bocetelor cu care se aseamănă foarte mult atât ca fond cât și ca formă. Originalul în proză l'am reprodus din Psaltirea lui Dosofteiu așa ca să se poată compara ușor unu cu altu. Inceputul acestui psalm a devenit un fel de introducere stereotipă la acest soi de cântece religioase precum se poate vedea la N. XIII (II p. 143).

Intorcându-ne la Psaltire avem apoi aceea copiată de unu Ioan din Vasluu (p. 363) care cu toate că a fost copiată abia la 1710, este foarte importantă, căci originalul ei, cum am pomenit deja, este cu mult mai vechi, ne fiind altul de cât însași Psaltirea lui Coresi. Din punctul de vedere literar acest manuscris merită deci o cercetare mai adâncită. Dacă îmi aduc bine minte, manuscrisul de față se mai aseamănă și în forma sa extirioară foarte mult cu cel-l-alt manuscris din sec. al XVI^{-lea} de care am vorbit mai sus, având același format mic. Dar nu numai în exterior se aseamănă ei și în lăuntru; textul din 1710 nu este de cât o reproducere puțin modernizată a celui-l-alt manuscris. După părerea mea avem aci două copii ale textului românesc din Psaltirea lui Coresi, amândouă făcute în Nordul Transilvaniei, sau poate în Bucovina, una din sec. XVI^{-lea} alta din sec. al XVII^{-lea}, una mai profund modificată în partea fonetică (rotacism) alta mai mult în cea lexicală: cuvinte și forme mai moderne fiind locul celor vechi. Și în partea lexicală manuscrisul din sec. XVI^{-lea} ține cum-păna între edițiunea tipărită și copia lui Ioan din Vasluu. Unele forme și cuvinte cari nu se află la Coresi se găsesc în ambele manuscrise, de pildă psalm 31 v, 4 (p. 365) sună aci: **Аторш-мъ спре киньри**. Coresi are: **ТѢрнан-мъ спре страсте**, iar manuscrisul din sec. XVI^{-lea}: **Аторш-мъ спре страсте** potrivit-se în partea întâia cu Ms. lui Ioan, iar în cea din urmă cu textul lui Coresi. Spațiul nu 'mi permite a mă întinde mai pe larg aci asupra acestei chestiuni atât de importante. Mă mulțumesc

Un autre traducteur du Psautier slovène est Dosithée, le célèbre métropolite de la Moldavie. Il nous reste de lui deux traductions dont l'une en vers, celle de 1673 (p. 208) et l'autre en prose, de 1650 (p. 246), imprimée sur deux colonnes, la traduction roumaine faisant face à l'original slavon, tandis que dans le Psautier de Coresi, les vers slavons et roumains se succèdent les uns aux autres. Dosithée étant plus maître de la langue, sa traduction est bien supérieure à celle de Coresi, tant par la noblesse de l'expression et par la richesse du lexique que par le manque de complication syntactique et grammaticale. D'un autre côté, il n'est pas à douter que le Psautier de Belgrade ne soit le plus scientifique et le plus parfait comme traduction. L'édition en vers offre une certaine importance par la seule raison qu'elle est le premier essai de Psautier en vers. Il faut avouer pourtant que, l'Eglise orthodoxe n'admettant pas les psaumes dans sa liturgie, l'influence du Psautier versifié n'a pas été aussi grande que l'on devrait s'y attendre, vu sa diffusion dans le reste de l'Europe. Certains psaumes néanmoins ont pénétré dans la littérature populaire : dans les noëls „cântece de stea“, et dans les „colinde“; certaines lamentations funèbres même sont imitées des Psaumes. Pour les noëls voir le N° II (II, p. 142) qui n'est autre chose que le psaume 46 du Psautier de Dosithée, de même le N° III (II, p. 140) n'est que le psaume 48 modifié et approprié à servir à la fois et de „chant de Noël“ et de prototype des lamentations, auxquelles il ressemble beaucoup aussi bien dans la forme que dans le fond. L'original en prose du Psautier de Dosithée a été reproduit ici afin de faciliter leur comparaison. Le commencement de ce psaume est devenu une espèce d'introduction stéréotypée pour ces sortes de chants religieux, comme l'est le N° XIII (II, p. 143).

Si nous revenons maintenant aux Psautiers, nous trouverons celui d'un certain Joan de Vaslui (p. 363) qui, quoique copié en l'année 1710, laisse facilement reconnaître le texte même de Coresi. Ce manuscrit mériterait, au point de vue littéraire, une étude plus approfondie. Extérieurement, si je m'en souviens bien, il offre une ressemblance frappante avec l'autre copie manuscrite du XVI^e siècle, mentionnée plus haut, du même petit format. Le texte de 1710 n'était qu'une reproduction légèrement modernisée. De même pour le contenu, la ressemblance n'est pas moins visible. On aurait affaire, à mon avis, à deux copies du texte roumain du Psautier de Coresi, faites toutes les deux au Nord de la Transylvanie ou bien en Bucovine, dont l'une du XVI^e siècle modifiée plutôt dans sa phonétique (rotacisme), et l'autre du XVII^e plutôt dans son lexique; l'on y rencontre des mots plus récents à la place des termes anciens. Enfin, quant au lexique, le texte du XVI^e siècle tient encore le milieu entre l'édition imprimée et la copie de Joan de Vaslui. Certains mots et certaines formes qui manquent dans le texte de Coresi, se retrouvent dans les deux autres manuscrits : ainsi le psaume 31, 4 (p. 365) où il est dit : **АТОРИШ-МЪ СПРЕ КИНСРН**. Coresi porte : **ТЪР-НАН-МЪ СПРЕ СТРАСТЕ**, et le manuscrit du XVI^e siècle : **АТОРИШ-МЪ СПРЕ СТРАСТЕ**. Dans le dernier, comme l'on voit, le premier élément de la phrase est semblable au manuscrit de Joan de Vaslui et le second élément semblable au texte de Coresi. Je regrette ne pouvoir m'étendre

cu at ta de a atrage aten iunea asupra acestui fapt. Cine  tie dacă 'mă va fi dat a mai urmări altă dată această chestiune mai cu de am runt.

Psaltirea se mai află incorporată  i în Bibliele complete precum este cea din Bucure ti din 1688  i aceea a lui Clain din 1795 (II, p. 155). Din cea dint ia am reprodus Psalm No. 2, ca o paralelă la Psaltirea manuscrisă (p. 1*), iar din a lui Clain n'am scos de c t alte texte biblice de cari voi vorbi mai la vale. Psalmi resl ti i am mai reprodus din diferite c r i biserice ti, Molitvelnice, Ceasoslove etc. unde psalmii s nt p r ile cele de căpetenie.

Im  mai rem ne a pomeni Psaltirea cu t le (p. 314) a lui Alexandru Dascal.  n Psaltirea în versuri a lui Dosofteiu se strecuraseră deja c te-va t lm ciri ale unor Psalmi. Alexandru Dascalul, care a fost un contemporan al Metropolitului Dosofteiu  i, fără îndoială de origină moldovean, se poate să fie fost influen at de acele pu ine exemple, pentru a  nt rprinde de isnoav  traducerea de pe slovene te a Psaltirei întregi împreună cu t lcul ei. Limba arată deja o propăşire vădită asupra t lm cirilor mai vechi.

Iată acum  i lista tuturor Psalmilor din ambele volume în ordine cronologică.

Ps. 1, p. 1*. 2, p. 1*. 282. 3, p. 10. 5, p. 10. 209.

6, vol. II, p. 185. 8, p. 11. 10, p. 364.

16, p. 11. 246. 18, p. 12. 154. 26, p. 247.

31, p. 13. 365. 38, p. 211. 40, p. 248.

48, p. 155. 54, p. 366. 69, vol. II, p. 17.

71, p. 367. 75, 212. 90, p. 286.

97, p. 13. 249. 98, p. 14. 101, p. 185.

111, p. 368. 123, p. 213. 125, p. 249.

137, p. 314. 150, p. 14.

b) Biblia. Trec nd apoi la Biblia propriu zisă, pomenim întâiu Bibliele complete  i adică cea de Bucure ti din 1688 (p. 279)  i cea de Blaj din 1795 (II. p.155).  n alegerea textelor reproduse aci am urmărit același sistem de paralelism pe care l'am descris cu ocaziunea Psaltirei. Textele reproduse aci le am mai reprodus  i din alte c r i când mai vechi când mai moderne, ar t nd, sau legătura ce există între ele sau independen a unei versiuni de cea-l-altă.

Din Genesis, cap. 1. am tipărit patru versiuni, una din sec. al XVI-lea, două din sec. XVII-lea  i una din sec. al XVIII-lea; acele din Biblii se aseamănă foarte mult între d nsele. Traducerile ale unor c r i din Biblio sînt mult mai vechi de c t traducerea Bibliei complete. Gra ie acelorăși  nfluen e cărora se datorește traducerea Psaltirii, avem  i o traducere a celor dint i două c r i ale lui Moisi, tipărite la Or ştiea în 1582 (p. 33). Numele dat acestor c r i de Bitio  i de Ishodul (p. 37) dovede te că această traducere s'a făcut din slovene te, ceea ce se întrevede  i din construc iunea sintactică a limbei. Din cele dou  texte reproduse, cel dint iu este cap. I din Genesis, care precum am v zut se mai afl  de trei ori  n cartea de fa ; iar blagoslovenia lui Iacov (Genes. c. 49; p. 35) se afl   n vol. II într'o form  mai amplificat  scoas  dintr'o copie a Hronografului din sec. XVIII-lea.

plus longuement sur cette question importante, faute d'espace; je me borne seulement à attirer sur elle l'attention du chercheur, car qui sait si, dans l'avenir, j'aurai encore l'occasion de revenir sur ce sujet.

On trouve aussi toute la collection de Psaumes dans les différentes éditions de la Bible, entre autre dans celle imprimée à Bucarest en 1688 (p. 279) et dans la Bible de Clain publiée en 1795 (II, p. 155). J'ai emprunté à la première le psaume 2 pour servir de parallèle au Psautier manuscrit (p. 1*) et à la seconde quelques fragments bibliques sur lesquels on reviendra plus tard. Certains autres livres liturgiques, comme le Molitvelnic et le Ceasoslov, etc., où les psaumes forment l'élément constitutif, nous ont aussi fourni un certain nombre d'extraits.

Il ne reste qu'à citer le Psautier avec commentaire (p. 314) de A. Dascalul. Déjà dans l'édition en vers de Dosithée on trouve quelques essais en ce genre. A. Dascalul, d'origine moldave, sans doute contemporain du métropolite Dosithée, se serait, sous l'influence de ces essais, décidé à entreprendre la traduction, accompagnée d'un commentaire, du Psautier slavons tout entier. Le style prouve déjà à lui seul un sensible progrès et un certain degré de supériorité sur les précédents traducteurs.

Voici maintenant, dans l'ordre chronologique, la liste des psaumes reproduits dans les deux volumes de la Chrestomathie :

Ps. 1, p. 1*. 2, p. 1*. 282. 3, p. 10. 5, p. 10. 209.

6, vol. II, p. 185. 8, p. 11. 10, p. 364.

16, p. 11. 246. 18, p. 12. 154. 26, p. 247.

31, p. 13. 365. 38, p. 211. 40, p. 248.

48, p. 155. 54, p. 366. 69, vol. II, p. 17.

71, p. 367. 75, 212. 90, p. 286.

97, p. 13. 249. 98, p. 14. 101, p. 185.

111, p. 368. 123, p. 213. 125, p. 249.

137, p. 314. 150, p. 14.

b) Si nous passons maintenant à la Bible proprement dite, il nous faut citer en première ligne les Bibles complètes : la Bible de Bucarest de 1688 (p. 279) et celle de Blaj de 1795 (II, p. 155). J'ai suivi, cette fois encore, dans le choix des textes reproduits, le même système de parallélisme que pour les Psaumes. J'ai emprunté des extraits à d'autres livres, tantôt plus anciens, tantôt plus modernes, pour faire ressortir encore davantage l'analogie ou la dissemblance entre les versions.

Nous possédons quatre versions du premier chapitre de la Genèse : l'une du XVI^e siècle, deux du XVII^e et une enfin du XVIII^e; celles tirées de la Bible offrent une grande ressemblance. Les traductions partielles de la Bible sont plus anciennes que les traductions complètes. Ainsi, on a une traduction des deux premiers livres de Moïse, imprimée à Orestie en 1582 (p. 33), due aux mêmes influences que la traduction du Psautier. Les noms de Bitie et d'Ishodul, donnés à ces livres, prouvent aisément que leur traduction a été faite du slovène, bien que la syntaxe de la langue nous le montre suffisamment. Le premier des deux fragments reproduits est „le premier chapitre“ de la Genèse qui, comme l'on a déjà vu, se trouve encore trois fois dans la Chrestomathie; „la bénédiction de Jacob“ (Genèse p. 49; p. 35) se trouve, sous une forme plus amplifiée, dans le II^e volume tiré d'une copie du Hronograf du XVIII^e siècle.

Din cele-lalte cărți ale Vechiului Testament nu mai avem în literatura română de cât capitole reslățite și împrăștiate printre cărțile bisericești. O singură excepțiune pare a face fragmentul din Leviticus, cap. 26, 3—41, (p. 3—5); și acesta nu e nici de cum scos deadreptul din Biblie, ci este un fragment de la un Parimiar, și ast fel se esplică cum de s'a păstrat tocmăi ca un fragment care începe cu vers 3 și merge numai până la v. 41, pe când capitolul din Biblie are 46 de versuri. Alte texte din Vechiul Testament se mai află prin Psaltire, Ceasoslov, Parimiar și în unele Cazaniî cărora le slujește ca text pentru Omiliî. Parimiarul constă exclusiv din texte biblice scoase din Vechiul Testament; singurul care s'a tipărit este acela al mitropolitului Dosofteiu; din el am reprodus (p. 263) mai ales acele specimene, cari erau importante atât pentru fonetica și lexicografia cât și pentru stilistica. La Psaltire se află adause apoi unele părți poetice ale Bibliiei, și cântări care fac parte și din Ceasoslov. Așa este Cântarea a două a lui Moise adică Deuteron. c. 32, pe care am reprodus aci din Psaltirea lui Coresi, și pentru a doua oară din Biblia de București (p. 281). Apoi Cântarea lui Iona prorocul cap. 2, v. 3—10, din Psaltirea de Belgrad (p. 156); Cântarea Annei 1 Reg. c. 2, v. 1—10, din Psaltirea lui Dosofteiu (p. 249).

Cele zece cuvinte apoi din Cazania lui Coresi (p. 33) și din Catehismul lui Popa Grigorie din Măhaciû (p. 40). Din cele-lalte cărți biblice, afară de extractele date din Parimiar și din ambele Biblii, mai avem Ezechiel c. 37, v. 1—14 din Acathistul Mitropolitului Dosofteiu (p. 215) și Pilde c. 31 v. 8—31 din Penticostarîul lui Alexandru Dascal (p. 312), toate tălmăcite din slovenește în românește.

2. Noul Testament. Mult mai numeroase și tot de o dată de cea mai mare importanță sânt textele Noului Testament, cari sânt poate chiar și cele mai vechi monumente ale literaturii române. E de prisos a mai spune, cum că literatura română se naște de abia cu traducerea Evangheliei în limba română. Tocmăi limba această a Evangheliei a devenit limba literară a poporului român; Psaltirea influențează până la un punct lirica, literatura avântului poetico-religios; dar proza, literatura generală care reprezintă manifestațiunile intelectuale ale neamului stau supt influența directă a limbei Evangheliei și a literaturii bisericești, care și dânsa iarăși izvoarește din Evanghelie.

Merită deci un studiu cu totul special cercetarea asupra originalelor după cari s'a tradus Evanghelia și cele-lalte cărți ale Noului Testament. Eu nu pot atinge această chestiune aci dor numai în troacăt; ocupându-mă mai la vale cu a textelor limb voi reveni și asupra limbei originalelor.

Precum am observat la Psaltire, literatura veche română (cel puțin cea bisericească) atărnă cu desăvârșire de cea slovenească. Prima traducere a Evangheliei s'a făcut și dânsa după slovenie; mai mult încă, după chiar edițiunile slovenești tipărite de însuși Coresi. Singurul exemplar al Evangheliei române ce s'a păstrat este din nefericire necomplect, și Cipariû îi dă data: înainte de 1580. Văzând că Psaltirea slavonă și cea slavono-

Quant aux autres livres de l'Ancien Testament, on n'a dans la littérature roumaine que des fragments détachés et disséminés sans ordre dans presque tous les livres liturgiques : la seule exception est offerte par le fragment du Lévitique, chap. 26, 3—41 (p. 3—5); ce fragment ne vient pas directement de la Bible, mais d'un Parimiar, ce qui nous explique l'état fragmentaire de ce chapitre, qui commence au verset 3 et va jusqu'au 41^e, le chapitre ayant en réalité 46 versets. Les autres extraits de l'Ancien Testament sont ceux qui se trouvent dans le Psautier, le Ceasoslov, le Parimiar et dans certaines Cazanie, auxquels ils servent de textes pour les homélies. Le Parimiar en est exclusivement formé : le Parimiar de Dosithée (p. 263) est le seul qui ait été imprimé; c'est lui qui nous a fourni des spécimens importants tant pour la phonétique que pour la lexicographie et la stylistique. Comme additions au Psautier il y a les fragments poétiques de la Bible qui font en même temps partie du Ceasoslov. Ainsi le second cantique de Moïse, qui est au ch. 32 du Deutéronome, que j'ai tiré une fois du Psautier de Coresi et une seconde fois de la Bible de Bucarest (p. 281); le cantique du prophète Jonas (chap. 2, V, 3—10) tiré du Psautier de Belgrade (p. 156); le cantique d'Anne extrait du Psautier de Dosithée (p. 249. 1 Reg. ch. 2, v. 1—10). Les dix commandements se retrouvent dans la Cazanie de Coresi (p. 33) et dans le catéchisme de l'abbé Grégoire de Mahaciu (p. 40). Parmi les autres livres bibliques, sauf les spécimens tirés du Parimiar et des deux Bibles, on a encore ch. 37, v. 1—14 du livre d'Ezéchiel, dans l'Acathiste du métropolite Dosithée (p. 215) et le ch. 31, v. 8—31 du livre des Proverbes, dans le Penticostar d'Alexandru Dascalul (p. 312), tous ces textes étant traduits du slovène en roumain.

2. Le Nouveau Testament. Beaucoup plus nombreux et de plus grande importance sont les textes du Nouveau Testament, qui sont peut-être aussi les plus anciens monuments de la littérature roumaine. Il est inutile de dire qu'elle commence avec la première traduction de l'Evangile. C'est précisément la langue de cette traduction qui est devenue ensuite la langue littéraire du peuple roumain. Le Psautier exerce son influence jusqu'à un certain point sur le côté lyrique, sur le développement de la littérature poético-religieuse; la prose, au contraire, cette littérature générale qui représente les manifestations intellectuelles du peuple roumain, a subi l'influence directe de la langue de l'Evangile et de la littérature ecclésiastique, qui prend aussi sa source dans l'Evangile.

Une étude consacrée tout particulièrement à la recherche des textes originaux, ayant servi de base à la traduction de l'Evangile et à d'autres livres du Nouveau Testament, aurait sans doute son importance. Il m'est presque impossible de l'aborder à cette place; quand je serai arrivé à l'étude de la langue des textes, j'en parlerai plus longuement.

L'ancienne littérature roumaine (du moins la littérature ecclésiastique), ainsi qu'il a été dit à l'occasion du Psautier, découle entièrement de la langue slavone. On sait que la première traduction de l'Evangile a été faite d'après le slovène; bien plus, d'après les éditions slovènes données par Coresi lui-même.

Le seul exemplaire de l'Evangile qui se soit conservé, est malheureusement loin d'être complet. Cipariu le place avant l'année 1580.

română se tipărise în același an 1577, la Saz-Sebeș, am conchis că traducerea și tipărirea Evangheliei românești a trebuit să se facă tot pe acolo și tot în același an ca și cea slovenească; de aceea în carte i-am pus data 1579, și ca loc de tipar am însemnat Saz-Sebeș. Se cunosc însă două edițiuni ale Evangheliei slovenești, una, frumos tipărită, cu forme slavone serbești și alta cu forme bulgare, mai puțin frumos tipărită, dar altfel textul este aidoma. Data și autorul acestor tipărituri nu era sigură și s'a crezut până acuma, cum că edițiunea cu formele bulgărești (din 1579) era singura făcută de Coresi. După o notiță care s'a păstrat într'un exemplar complet al Evangheliei cu forme serbești descoperită de mine se dovedește, mai întâi, cum că această edițiune este de pe la 1562 tot din Brașov și al doilea că și dânsa se datorește asemenea iscusinței tipografice a lui Coresi. Acest fapt odată stabilit, ne ajută de a preciza mai bine data tipăririi Evangheliei române.

Mai este de observat cum că cu aceleași slove cu care s'a tipărit Evanghelia slavonă s'a mai tipărit și un Praxiu slovenesc. În literatura română avem de asemenea un Praxiu identic cu Evanghelia în ceea ce privește tiparul și limba. Cazul este deci absolut identic cu acel din literatura slavonă.

Pê lângă aceasta se mai adaugă faptul cum-că Evangheliarul din British Museum a fost scris la 1574; ceea ce ar fi cu patru ani înaintea datei ce s'a atribuit până acuma Evangheliei lui Coresi. O comparațiune a limbei din manuscris cu cea din tipar dovedește însă până la evidență cum că manuscrisul a fost copiat după tipar, și nu vice-versa, în tocmai precum era cazul și cu Psaltirea.

Toate aceste m'au convins cum că data tiparului trebuie să fie anterioară anului 1579, căci trebuie să fie anterioară manuscrisului, adică înainte de 1574, apoi trebuie să fie anterioară și Praxiului, de oare ce în epilogul la Cazania I^a (Cipariu, Anal p. 29) Coresi pomenește întâi de „Trete evanghelul” apoi de „Pra(xiu)”, și este lucru natural ca mai întâi să se tipărească Evanghelia și apoi Praxiul. Tiparul acestuia se aseamănă apoi cu acel al Evangheliei slovenești din 1562, prin urmare și Evanghelia română trebuie să fie de pe la 1562; și trebuie să fie tipărită în Brașov împreună cu Praxiul și cu Cazania I^a.

Cele două edițiuni ale cărților slovenești se pot explica într'un mod firesc. Cea cu formele serbești s'a făcut pentru biserica serbească din Transilvania și Serbia, pe când cea-l-altă cu formele bulgărești s'a făcut, precum se și spune anume în dedicațiune, din porunca și cu cheltuiala Domnilor Munteni pentru trebuința bisericii lor; totuși urme serbești, datorite originalului mai vechiu s'au păstrat și în aceste tipărituri mai nouă. Se știe în destul de bine, cum că dialectul bulgăresc era acela ce predomina în biserica română, până pe la sfârșitul sec. XVII^{-lea} când se introduseră formele dialectale rusești.

Am intrat mai cu deamănuntul într'această chestiune, fiind-că de ea se leagă începutul literaturii române, și mai ales fiind că în urma desco-

Comme le Psautier slovène et le Psautier slavo-roumain ont été, tous les deux, publiés en 1577 à Saz-Sebeș, j'en ai conclu que la traduction et la publication de l'Evangile roumain ont été faites au même endroit et en la même année que l'Evangile slovène : c'est pourquoi je leur ai donné comme date l'année 1579 et fixé Saz-Sebeș pour lieu de publication. Mais on connaît deux éditions de l'Evangile slovène, dont l'une d'une belle exécution typographique et aux formes serbes et l'autre aux formes bulgares et un peu moins bien exécutée. A part ces différences, le texte est absolument identique. La date d'un de ces imprimés n'est pas certaine et l'on a cru jusqu'à présent que l'édition aux formes bulgares (de 1579) est la seule donnée par Coresi; mais d'après une note conservée dans un exemplaire complet de l'Evangile aux formes serbes et que j'ai découvert, il résulte que cette édition serbe a été faite à Brașov en 1562, bien antérieurement à l'autre; et son exécution est due aussi au talent typographique de Coresi. Ce fait, une fois établi, nous aide à préciser la date de la publication de l'Evangile roumain. Ajoutons encore que les mêmes caractères, qui servirent à l'impression de l'Evangile slavons, ont été utilisés pour la publication d'un Praxion slavons; or, un fait semblable se passe dans la littérature roumaine où nous trouvons l'Evangile absolument identique à un Praxion, quant aux caractères et à la langue.

Un autre fait qui confirmera notre conclusion est que l'Evangélaire manuscrit du British Museum date de l'an 1574; par conséquent il serait de quatre ans antérieur à la date attribuée à l'Evangile de Coresi; mais une étude comparée de la langue du manuscrit et de celle de l'édition imprimée, prouve jusqu'à l'évidence que c'est cette dernière qui a servi de modèle, et non le contraire, le manuscrit n'étant donc qu'une copie faite d'après le texte imprimé, ainsi que cela avait eu lieu pour le Psautier.

Tout cela m'a convaincu que la date de l'Evangile imprimé doit être antérieure à celle du manuscrit pour lequel elle a servi de modèle c'est-à-dire avant l'an 1574; elle doit être antérieure aussi au Praxion, puisque dans l'épilogue de la première „Cazanie“ (Cipariu, Anal. p. 29). Coresi mentionne d'abord les „Quatre Evangiles“ et ensuite le „Pra(xion)“; et il est tout naturel que l'on doive d'abord publier l'Evangile et ensuite le Praxion. L'impression de ce Praxion ressemble à celle de l'Evangile slovène de l'an 1562; en conséquence, l'Evangile roumain doit aussi appartenir à l'an 1562 et avoir été imprimé à Brașov en même temps que le Praxion et la première Cazanie.

Les deux éditions de l'Evangile slovène pourraient aussi s'expliquer facilement : l'édition aux formes serbes a été faite pour les besoins de l'église serbe de la Transylvanie et de la Serbie; quant à celle avec les formes bulgares, elle a été imprimée, comme il est dit dans la dédicace, par l'ordre et aux frais des princes de Valachie, pour les besoins de l'église roumaine. Cependant, des traces serbes, dues à l'original plus ancien, se sont conservées aussi dans ces impressions. C'était le bulgare, on le sait qui, dans l'église roumaine, avait prédominé jusqu'à la fin du XVII^e siècle, quand s'introduisirent les formes dialectales russes.

Nous sommes entré dans plus de détails sur cette question, puisque c'est à elle que se rattache l'origine de la littérature roumaine et surtout,

perirei de manuscrise, conținând Psaltirea, Evanghelia și Praxiul, s'au formulat niște concluziuni, cari transportă cercetarea asupra începutului literaturii române de pe tărâmul realității la acel al închipuirii fantastice. Un alt rezultat la care am mai ajuns este că am stabilit prioritate tiparelor asupra manuscriselor, aceștia ne fiind decât copii ulterioare, puțin modificate; ceea ce se va dovedi și mai limpede când vom examina mai la vale aceste texte și din punctul de vedere filologic.

După aceste observațiuni trecem acuma la înșirarea textelor din Noul Testament, reproduse aci. Avem mai întâiu a) Evanghelia propriu zisă adică cele patru Evanghelii (Tetraevangelul) formând o carte separată, tipărită foarte des, poate chiar și mai des încă decât Psaltirea.

În fruntea tuturor stă Tetra-evangelul lui Coresi din 1562 (p. 17). O copie muntenească absolut identică represintă apoi Tetraevangelul manuscris din 1574 (p. 7*).

Noul Testament de Belgrad din 1648 (p. 124) face epocă, în tocmă precum a făcut Psaltirea de care am vorbit mai sus. Pentru întâia oară s'au tipărit atunci într'un volum atât cele patru Evanghelii, cât și celelalte cărți ce formează împreună Noul Testament. Nu încapă nici o îndoială, cum că alcătuitoarii acestei opere s'au folosit de traduceri vechi, modificându-le însă după cum credeau ei de cuviință. Într'un loc se pomeneste chiar de tiparul cel vechiu, care nu poate să fie decât Praxiul lui Coresi. A doua predoslovie dă socoteală asupra modului critic urmat autorii la lucrarea acestei traduceri, și fiind importantă din mai multe puncte de vedere am reprodus-o aci (p. 125).

Tetraevangelul manuscris din 1650—75 (p. 194) este o copie muntenească făcută după izvodul din Belgrad. Altă copie manuscrisă făcută după tipar!

Evanghelia, cu întreg Noul Testament, se află și în Biblia cea mare de București 1688 (p. 279), care stă sub influența Testamentului de Belgrad.

De la acest Tetraevangel trecem la Evanghelia română-elienească, a lui Șerban Greceanu din 1693 (p. 307). O schimbare esențială s'a introdus de către Ș. Greceanu în Evanghelia din 1693 făcând-o să se asemene cu textele cele vechi; e o schimbare care era necesară dacă acea edițiune era să se întrebuișteze în slujba bisericească; și adică pe când textul edițiunii de Belgrad este tipărit în tocmă cu originalul grecesc, începând cu Evanghelia lui Mateiu și isprăvind cu Apocalipsul, împărțit în capitole și verseturi; Evanghelia greco-română ca și cea veche a lui Coresi are textul împărțit în zaceale sau citanii, care sânt orânduite la cea dintâia după șirul citaniilor ce se urmează în biserică în cursul anului; adică începe cu Evanghelia lui Ioan, iar textul celorlalte Evanghelii se află împrăstiate prin carte. Printre această orânduire în citanii dupe sîptămîni se deosebesc acele cărți ce se întrebuiștează în slujba bisericii ortodoxe de celelalte edițiuni ce urmăresc un scop mai puțin practic, poate chiar reformativ, sau cel mult cuvios. Așa avem îndată un alt exemplu în

parce que, à la suite des découvertes de manuscrits, contenant le Praxiu, le Psautier et l'Evangile, on a formulé des conclusions qui tendent à transporter du champ réel sur le terrain de la fantaisie, la recherche des origines de la littérature roumaine. Un autre résultat, auquel je suis arrivé, c'est d'avoir établi la priorité des imprimés sur les manuscrits, qui ne sont que des copies ultérieures, légèrement modifiées. Je reviendrai plus longuement sur cette question en étudiant ces textes au point de vue philologique et j'espère prouver plus clairement la priorité des imprimés par rapport aux manuscrits.

Après ces remarques, passons maintenant à l'énumération des textes du Nouveau Testament reproduits ici. Il y a d'abord a) l'Evangile proprement dit, ou les „quatre évangiles“, formant un livre séparé imprimé fréquemment, encore plus souvent peut-être que le Psautier.

A la tête de tous les Evangiles se place celui de Coresi de l'an 1562 (p. 17). Une copie faite en Valachie et absolument identique aux „Quatre évangiles“ est le manuscrit de l'an 1574 (p. 7*).

Le Nouveau Testament de Belgrade de 1648 (p. 124) fait époque, ainsi que le Psautier, dont il a été question plus haut. C'était pour la première fois qu'on publiait alors en un volume les quatre Evangiles ainsi que les autres livres du Nouveau Testament. Il est hors de doute que pour exécuter leur œuvre, les auteurs ont utilisé d'anciennes traductions, mais tout en les modifiant à leur gré. En un endroit il est même question du texte ancien, qui ne peut être que le Praxion de Coresi, et, dans le second avant-propos, est expliqué le système critique suivi dans l'exécution de cette œuvre; comme cet avant-propos est important à plusieurs points de vue, je l'ai reproduit aussi (p. 125).

Les „Quatre Evangiles“ manuscrits de 1650—75 (p. 194) sont une copie faite en Valachie d'après le texte de Belgrade (c'est encore une copie manuscrite faite d'après un imprimé!).

Il va sans dire que l'Evangile complet, c'est-à-dire le Nouveau Testament tout entier, se retrouve dans la grande Bible de Bucarest de l'an 1688 (p. 279). Celle-ci, aussi bien que l'Evangile seul, a subi l'influence du Testament de Belgrade.

Des „Quatre Evangiles“ passons à l'Evangile roumain-grec de Șerban Greceanu, de l'année 1693 (p. 307). Un changement essentiel fut introduit par Greceanu dans l'Evangile de 1693, en le rendant semblable aux textes anciens, changement qui était nécessaire si l'édition devait être adoptée dans l'office liturgique; par conséquent, tandis que les textes de l'Evangile et du Nouveau Testament de Belgrade sont imprimés dans l'ordre de l'original grec, qui commence par St-Mathieu et finit par l'Apocalypse, étant divisé en chapitres et en versets, l'Evangile gréco-roumain, ainsi que l'ancien Evangile de Coresi porte, au contraire, le texte divisé en „zaceale“ et en leçons arrangées d'après l'ordre qu'on suit pendant le courant de l'année dans l'office liturgique, de sorte que cet Evangile de Greceanu commence par St-Jean, les autres livres étant disséminés sans ordre dans le texte. Par le fait de cet arrangement en „zaceale“ d'après les semaines, ces livres employés dans l'office de l'Eglise orthodoxe, diffèrent des autres éditions qui poursuivent un but moins pratique, peut-être même de réforme ou tout au plus de piété. Un autre exemple semblable nous est

Noul Testament tipărit de Anthim Ivireanu la 1703 (p. 347) care Testament nu este de cât o reproducere puțin modificată a Noului Testament de Belgrad; ceea ce se poate ușor constata dacă comparăm textul din Mateiu p. 348 cu cel din pag. 127. Acest Testament nu este împărțit nici el în citanii sau zaccale ci în capitole și verseturi, urmând în toate izvodului din 1648. Intocmai așa este cazul și cu Biblia de Blaj (II. p. 155). O cercetare în bisericile românești va dovedi asemenea faptul cum că numai Evanghelia lui Șerban Greceanu sau una tot astfel împărțită este aceea ce se întrebuințase și se mai întrebuințează, iar nici decum una împărțită în capitole și versuri și cu textul în ordinea originalului grecesc. Din poruncă domnească a fost trimisă acea Evanghelia a lui Greceanu la toate bisericile ce stau supț oblăduirea Mitropolitului Ungro-Vlahiei, și s'a păstrat în acele biserici mai mult decât ori ce altă carte veche românească.

Cu timpul, sau că se stricase din prea multă întrebuințare sau că numărul nu mai ajungea, s'a simțit necesitatea pentru o altă edițiune, și la 1746 se retipărește acea Evanghelia la Râmnic (II p. 35), întocmai în aceeași ordine, dar de astă dată fără grecește, numai textul român singur.

La aceste se mărginește numărul Evangheliilor din literatura română din care am dat extracte.

b) Praxiul. Afară de Evanghelia propriu zisă s'au mai tipărit în mod independent și Faptele Apostolilor; și aceștia ca și Evanghelia în două feluri: sau într'o ordine liturgică, adică după cum cere slujba bisericeii, sau în ordinea literară după șirul și orânduiala originalului.

În forma liturgică și în ordine cronologică avem mai întâi Praxiul din 156? (p. 9*) pe care îl atribuiesc lui Coresi. Avem apoi copia modificată manuscrisă, cunoscută și supț numele de Codicele Voronețean (2*). Asupra legăturii ce există între acesta din urmă și cel tipărit am vorbit deja mai sus pe larg.

Singurul Apostol ce-l mai cunoaștem din vechia literatură română este apoi acel din 1683 (p. 260) care s'a tipărit prin porunca lui Cantacuzino, domnul țării românești, și care ca și Evanghelia de mai sus s'a trimes bisericilor pentru trebuința slujbei. Intocmai după original se află Praxiul tot deauna tipărit la un loc cu Evanghelia, formând: Noul Testament; așa în Noul Testament de Belgrad, în Biblia de București, în Noul Testament al lui Anthim Ivireanu și în Biblia de Blaj.

Noul Testament mai intră în mare parte și în compozițiunea cărților bisericești; el este baza cazaniilor, de cari vom vorbi mai la vale; a Molitvelnicelor și a Diaconarelor. La ori ce slujbă bisericească textele din Noul Testament sânt centrul în jurul căruia se grupează cele-lalte elemente. Am reprodus de aceea părți ale Noului Testament din mai multe alte cărți bisericești. Aceste extracte ne vor călăuzi în cercetările — dacă se vor face — asupra originalelor de cari s'au slujit autorii cărților liturgice, dacă s'au slujit de vre-una din cărțile tiparnice sau manuscrise, ce am pomenit, sau dacă au întreprins ei singuri traducerea de iznoavă a textelor ce se afla în acele cărți liturgice pe cari le tălmăceau. Pentru a înlesni atari cercetări

offert par le Nouveau Testament d'Anthime d'Ibérie en l'an 1703 (p. 347), qui n'est qu'une reproduction peu modifiée du Nouveau Testament de Belgrade; c'est ce qui est très facile à constater si l'on compare le texte de St-Mathieu p. 348 avec le même de la pag. 127. Ce Testament n'est pas non plus divisé en leçons ou „zaceale“, mais en chapitres et en versets imitant en tout le texte de 1648. Un cas identique se rencontre dans la Bible de Blaj (II, p. 155). De minutieuses recherches dans les églises roumaines nous conduiraient à établir que c'est l'Evangile de Greceanu ou bien un autre divisé de la même manière que l'on emploie encore et non un Evangile divisé en chapitres et en versets, d'après l'ordre de l'original grec.

Par l'ordre du Prince régnant, cet Evangile de Greceanu fut envoyé à toutes les églises dépendant du métropolite de la Hongro-Valachie; il s'y conserva plus longtemps que tout autre ancien livre roumain. Après un long intervalle cependant, soit que le nombre de ses exemplaires eût diminué, soit qu'un trop fréquent usage les eût rendus difficiles à lire, on sentit le besoin d'une nouvelle édition; on la fit à Râmnic en l'an 1746 (II, p. 35), exactement semblable à la première, mais en roumain seulement cette fois, le texte grec ayant été exclu.

Voilà où s'arrête, dans la littérature roumaine, le nombre d'Evangiles auxquels j'ai emprunté des extraits pour la Chrestomathie.

b) En dehors de l'Evangile proprement dit, ce sont les „Actes des Apôtres“ (le „Praxion“) qui ont été aussi publiés séparément, de deux manières également comme l'Evangile : d'abord dans un ordre liturgique ainsi que l'office divin l'exige, ensuite dans un ordre littéraire selon la disposition naturelle de l'original. Sous la forme liturgique, il y a d'abord, d'après l'ordre chronologique, le Praxiu (p. 9*) que j'attribue à Coresi; puis une copie manuscrite modifiée du même livre, connue encore sous le nom de „Codex Voroneţean“ (ou Creţu p. 2*). J'ai déjà parlé plus haut du rapport qui existe entre ce dernier et l'original de Coresi.

Le seul Praxion que l'on connaisse encore dans l'ancienne littérature roumaine est celui de l'année 1683 (p. 260), qui fut imprimé par l'ordre de Cantacuzène, Prince de Valachie, et envoyé également à toutes les églises pour les besoins de l'office liturgique. De même que dans le texte original, les Actes des Apôtres se trouvent réunis à l'Evangile et constituent le Nouveau Testament; il en est ainsi dans le Nouveau Testament de Belgrade, la Bible de Bucarest, le Nouveau Testament d'Anthime d'Ibérie et dans la Bible de Blaj.

Le Nouveau Testament fait aussi partie intégrante de tous les livres destinés à l'office liturgique : il sert de base aux „Cazanii“, dont je parlerai plus tard, aux „Molitvelnico“ et aux „Diaconare“, et forme le centre autour duquel, dans le service divin, se groupe le reste des textes religieux. C'est pourquoi j'ai reproduit également des fragments du Nouveau Testament tirés d'un grand nombre des livres liturgiques. Ces fragments pourraient nous guider dans la recherche — au cas où l'on voudrait la faire — des textes dont les traducteurs se sont servis, et nous dire si les traductions qu'ils ont utilisées sont parmi celles mentionnées par moi, ou encore s'ils ont exécuté eux-mêmes la traduction des textes bibliques dans ces ouvrages liturgiques. Pour faciliter une semblable recherche, j'énumérerai

înşir aci toate textele din Noul Testament ce se află răsclătite prin ambele volume ale Chrestomatiei:

Mateiu, cap. 6, v. 14—30 p. 7*. 22. 28. şi 111—112. — **cap. 10, v. 1—15** p. 194. **10 v. 16—22** II. p. 38. — **cap. 13, v. 31—55** p. 17. — **cap. 18, v. 1—17**, p. 127. 348. — **18, v. 10—20** p. 309. — **cap. 21, v. 1—7**, p. 232. **21, v. 23—27**, p. 310. — **cap. 22, v. 34—40**. II. p. 21. — **cap. 25 v. 31—46**. p. 18. 103. — **cap. 28, v. 16—20** p. 229.

Marcu, cap. 2, 1—12, II. p. 37. — **cap. 4 v. 24—41**, p. 128. — **cap. 11, v. 1—11**, p. 310. — **cap. 15 v. 43—47**, p. 100. **cap. 16, v. 1—20**, p. 229.

Luca, cap. 6, v. 20—32, p. 8*. 19. — **cap. 11, v. 1—10**, II p. 36. (— **cap. 13, v. 10—17**, p. 23). — **cap. 16, v. 1—13**, p. 195. — **cap. 16 v. 19—31**, p. 30. (— **cap. 17, v. 12—19**, p. 26). — **cap. 21, v. 20—27**, II p. 22. — **cap. 24, v. 1—35**, p. 231.

Ioan, Vişa p. 307. — **cap. 1, v. 1—17**, p. 20. 308. II. p. 35. — **cap. 2 v. 1—11**, p. 317. — **cap. 4, v. 5—42**, p. 107. — **cap. 5, v. 25—30**, p. 316. — **cap. 11, v. 1—45**, p. 186. — **cap. 14, v. 38—45**, p. 195. — **cap. 19, v. 6—24**, p. 20.

Faptele, cap. 1 v. 1—8, p. 251. — **cap. 6, p. 283.** — **cap. 22, p. 2***. — **cap. 23, p. 4***. — **cap. 24, p. 6***. — **cap. 28, v. 1—14**, p. 349.

Iacov, (Epistolia) cap. 3, p. 9*.

Iuda, Ep. p. 10*. (p. 49).

Pavel, Ep. către Romani cap. 1, v. 28—2, v. 5, p. 12*.

Pavel, Ep. I către Corint cap. 8, v. 28—39, p. 318.

— **cap. 10, v. 12—22**, p. 262. — **cap. 15, v. 29—58**.

— **cap. 15 v. 39—45**, p. 316. **cap. 15, v. 47—57**, p. 233. **zaceala 127**, p. 51. **134**, p. 45. **136**, p. 51—52. **138**, p. 51—52. **151**, p. 51. **192** p. 45. urm.

Pavel, Ep. către Galat. Introd. cap. 2, p. 15.

Pavel, I. Ep. I. către Tesalon. cap. 1, v. 6—10, p. 262.

— **cap. 4, 13—17**, 315.

Pavel, Ep. către Evreii, cap. 1, v. 10—2, v. 3, p. 263.

— **cap. 2, v. 11—18**, p. 317.

Ioan, Apocalipsul cap. 2, v. 1—10.

— **cap. 22, v. 10—21**, II. p. 159.

c) Tatăl nostru în următoarele variante: 1) din Evangheliarul Ms. din 1574 (p. 9); — 2) din Cazania a doua a lui Coresi din 1581 (p. 32); — 3) din Catechismul lui Grigorie din Măhăciu 1607 (p. 41) o copie exactă a textului lui Coresi; — 4) Tatăl nostru scris cu litere latine de Luca Stroici 1593 (p. 39); — şi 5) Tatăl nostru, ca text al unei omilii (p. 53) din 1619 tot a lui Grigorie din Măhăciu.

3. Cazaniile. După Biblia propriu zisă Omiliile asupra Bibliei, sau cum se numesc în literatura română: Cazaniile, ocupă rangul cel dintâiu

ci-dessous tous les fragments du Nouveau Testament qui se trouvent reproduits dans les deux volumes de la Chrestomathie :

Matthieu, chap. 6, v. 14—30 p. 7*. 22. 28. et 111—112. — chap. 10, v. 1—15 p. 194. 10 v. 16—22 II. p. 38. — chap. 13, v. 31—55 p. 17. — chap. 18, v. 1—17, p. 127. 348. — 18, v. 10—20 p. 309. — chap. 21, v. 1—7, p. 232. 21, v. 23—27, p. 310. — chap. 22, v. 34—40. II. p. 21. — chap. 25 v. 31—46. p. 18. 103. — chap. 28, v. 16—20 p. 229.

Marc, chap. 2, 1—12, II. p. 37. — chap. 4 v. 24—41, p. 128. — chap. 11, v. 1—11, p. 310. — chap. 15 v. 43—47, p. 100. chap. 16, v. 1—20, p. 229.

Lucas, chap. 6, v. 20—32, p. 8*. 19. — chap. 11, v. 1—10, II p. 36. (— chap. 13, v. 10—17, p. 23). — chap. 16, v. 1—13, p. 195. — chap. 16 v. 19—31, p. 30. (— chap. 17, v. 12—19, p. 26). — chap. 21, v. 20—27, II p. 22. — chap. 24, v. 1—35, p. 231.

Jean, Vie p. 307. — chap. 1, v. 1—17, p. 20. 308. II. p. 35. — chap. 2 v. 1—11, p. 317. — chap. 4, v. 5—42, p. 107. — chap. 5, v. 25—30, p. 316. — chap. 11, v. 1—45, p. 186. — chap. 14, v. 38—45, p. 195. — chap. 19, v. 6—24, p. 20.

Actes, chap. 1 v. 1—8, p. 251. — chap. 6, p. 283. — chap. 22, p. 2*. — chap. 23, p. 4*. — chap. 24, p. 6*. — chap. 28, v. 1—14, p. 349.

Jacques, (Epître) chap. 3, p. 9*.

Judas, Ep. p. 10*. (p. 49).

Paul, Epître aux Romains chap. 1, v. 28—2, v. 5, p. 12*.

Paul, Epître I^{re} aux Corinthiens chap. 8, v. 28—39, p. 318.

— chap. 10, v. 12—22, p. 262. — chap. 15, v. 29—58.

— chap. 15, v. 39—45, p. 316. chap. 15, v. 47—57, p. 233. leçon 127, p. 51. 134, p. 45. 136, p. 51—52. 138, p. 51—52. 151, p. 51. 192 p. 45 et suiv.

Paul, Epître aux Galatiens Introd. chap. 2, p. 15.

Paul, Epître I^{re} aux Thessaloniens chap. 1, v. 6—10, p. 262.

— chap. 4, 13—17, 315.

Paul, Epître aux Hébreux chap. 1, v. 10—2, v. 3, p. 263.

— chap. 2, v. 11—18, p. 317.

Jean, Apocalypse chap. 2, v. 1—10.

— chap. 22, v. 10—21, II. p. 159.

c) Ajoutons-y le Pater dans les variantes qui suivent : 1) dans l'Evangélaire Ms. de 1574 (p. 9); — 2) dans la seconde „Cazanie“ de Coresi de l'an 1581 (p. 32); — 3) dans le Catéchisme de Gregorie de Mahaciu de l'an 1607 (p. 41), copie fidèle du texte de Coresi; — 4) dans le Pater écrit en caractères latins par Luca Stroici en 1593 (p. 39); — et 5) dans le Pater qui a servi de texte à une homélie de Gregorie de Mahaciu (p. 53) de l'an 1619.

3. Homélies. Après la Bible proprement dite, les Homélies sur la Bible ou les „Cazanii“, comme on les appelle dans la littérature roumaine, occupent le premier rang dans la littérature ecclésiastique. Il paraît que le

în literatura bisericească. Se vede că predica constituia odinioară o parte esențială a slujbei în biserica română, ceea ce astăzi nu mai este așa.

Numărul Cazaniilor propriu zise, atât ca colecțiunii voluminoase, cât și ca predici unice pentru zile sau ocaziuni anume, este foarte mare. Coresi singur a tipărit două colecțiuni de atări Cazani; una (p. 22) care se pare că a fost tradusă după un original slavon (sârbesc) ca limbă, tipar și text românesc identic cu Tetraevangelul; iar a doua, la care au conlucrat și alți doi popi din Șcheii Brașovului, tipărită la Brașov în 1581 (p. 28). Limba care nu mai este nici atât de curgătoare, nici atât de limpede, ca aceea din Cazania I dovedește cum că traducătorii s'au ținut prea slavice de originalul după care au tălmăcit Cazaniile. Cercetări ulterioare poate ne vor ajuta de a descoperi originalul acestei Cazanii a doua, care în orî ce chip nu poate să fie decât un Omiliar slovenesc.

Într'un manuscris, a cărui dată ad quem este 1618, dar care poate să fie de pe la sfârșitul secolului XVI-lea se află un „Cuvânt pentru curăție” (p. 45) adică o Cazanie, dar care nu constă din alt-ceva decât din părți culese din Faptele Apostolilor. Comparând Epistolia lui Iuda (p. 49) cu textul din Praxiul (p. 10*) vedem că avem a face cu două traduceri cu totul independente una de alta; limba și proveniența moldovenească întăresc concluziunea unei origini independente. În codicele copiat de popa Grigorie din Măhăciu avem o altă Omilie din 1619 (p. 53) al cărei text este Tatăl nostru; se poate că este copiată din una din Cazaniile lui Coresi. Ne fiindu-mi acum accesibile, trebuie să las altora să urmărească această opiniune și să o verifice sau să o modifice. Nu se va putea tăgădui cum că există o legătură intimă între unele din textele lui Grigorie și operile lui Coresi. Așa se poate recunoaște ușor identitatea absolută între părțile constitutive ale Catechismului și Tatăl nostru, crezul, poruncile publicate de Coresi la sfârșitul Cazaniei a II-a. Nu ne vom mira apoi a'l vedea copiind o predică întreagă. Cum că texte tipărite au fost copiate, în parte sau în întregul lor, este un fapt bine constatat mai ales când cărțile de tipar erau de o raritate și de o scumpete enormă, pe când timpul, munca și hârtia mai de nici o valoare. Am avut destule exemple până aci cu Psaltirea, Evanghelia și Praxiul și vom mai da, ceva mai la vale, de un alt exemplu curios.

În dată ce s'a dat exemplul în Transilvania, se vede că predicele au fost imitate, la au devenit chiar foarte populare atât în Muntenia cât și în Moldova. Deja la 1642 se tipărește în Câmpulung (p. 94) o atare colecțiune alcătuită de ieromonahul Melhisedec; aceasta este aproape cea din dintâla carte românească ce s'a tipărit în Muntenia, iară cazania reproducă aci, mai are și un interes arheologic din cauza banilor și a măsurilor pomenite într'ânsa. În același an apărură în Govora o altă colecțiune într'un folio mare, conținând mai bine de 600 pagini (p. 97) alcătuită de Silvestru, același căruia datorim și Noul Testament de Belgrad, ajutat fiind de Uriil, adică Udriște Năsturel, de care vom mai pomeni. Aceste cazanii s'au tradus fără îndoială după un original slavon.

sermon a été une partie essentielle de l'office liturgique roumain, ce qui n'est plus d'usage aujourd'hui.

Le nombre des Cazanii proprement dites, tant en collections qu'en parties, est fort grand. Coresi en a publié, à lui seul, deux collections; l'une (p. 32), qui paraît être traduite du slovène (serbe), est absolument identique aux „Quatre Evangiles“ quant au style, à l'impression et aux textes de l'Evangile; et la seconde, dans la composition de laquelle il fut aidé par deux prêtres de Scheii de Braşov, a été imprimée dans cette dernière ville en 1581 (p. 28). Le style de cette dernière qui n'est plus ni si coulant ni si précis que celui de la première collection, prouve que les collaborateurs ont suivi d'une manière trop servile l'original qu'ils avaient traduit. Des recherches ultérieures nous aideront peut-être à découvrir le texte original de cette seconde collection qui, elle aussi, en tout cas, ne peut être que slavone.

Dans un manuscrit dont la date ad quem est 1618, mais qui pourrait bien être de la fin du XVI^e siècle, on trouve un „Discours sur la chasteté“, c'est-à-dire un sermon, qui n'est en réalité qu'une compilation de fragments choisis des Actes des Apôtres. Si l'on compare l'Epître de S. Judas dans cette homélie (p. 49) au texte du „Praxion“ (p. 10*), on s'aperçoit que l'on a affaire à deux traductions absolument indépendantes : la langue et l'origine moldave confirment d'ailleurs cette assertion. Une homélie, de 1619 (p. 53) dont le texte est un Pater et calquée sans doute sur une des „Cazanii“ de Coresi, se retrouve dans le codex, copié par l'abbé Gregoire de Mahaciu. Ne pouvant vérifier moi-même cette assertion, je laisse à d'autres le soin de l'examiner. On ne peut pas nier qu'il y ait un rapport intime entre les œuvres de cet abbé et celles de Coresi. Ainsi, on reconnaît facilement l'identité absolue qu'il y a entre les parties constitutives du Catéchisme, tels que le Pater, le Credo, les 10 commandements, et ces mêmes parties qui se trouvent à la fin de la seconde collection des Cazanii de Coresi. Il ne faut donc pas nous étonner de le voir copier des sermons entiers; car c'est un fait bien constaté que l'on copiait des textes en tout ou en partie à une époque où les livres étaient rares et hors de prix, et par contre, le temps, le labeur et le papier de nulle valeur. On a vu que des cas semblables se sont produits pour le „Psautier“, „l'Evangile“ et le „Praxion“. On verra plus loin un exemple non moins curieux.

Une fois que l'on eût donné l'exemple en Transylvanie, les sermons obtinrent tant en Valachie qu'en Moldavie une grande vogue et devinrent bientôt populaires. Déjà en 1642, une semblable collection de sermons traduits par le hiéromonach Melchissédéch fut imprimée à Câmpulung (p. 94) : c'est presque le premier livre sorti des presses de la Valachie; la „Cazanie“ que j'en ai reproduite présente un certain intérêt archéologique quant aux anciennes monnaies et mesures qu'elle mentionne. En la même année parut à Govora une autre collection in-folio ayant plus de 600 pages (p. 97), composée par Sylvestre, le même à qui l'on doit aussi le Nouveau Testament de Belgrade, fait en collaboration avec Uriel ou Udrişte Nasturel, sur lequel je reviendrai plus tard. Cette collection de „Cazanii“ n'est qu'une traduction, sans doute, d'un original slavon.

Numai cu un an mai târziu, adică la 1643, apără în Iași Cazania tălmăcită de Mitropolitul Varlaam (p. 103), întâia carte românească ce s'a tipărit în Moldova. Aceeași carte s'a reprodus apoi în anul următor (1644) în Muntenia la Deal (p. 109), schimbându-se numai ortografia, așa ca limba să se potrivească întocmai cu graul muntenească.

Avem deci nu mai puțin decât patru colecțiuni de Cazaniile voluminoase, tălmăcite și tipărite în abia doi ani, în Muntenia și Moldova. Unele cazaniile sânt mai mult comentarii omiletice asupra textului Evangheliei, dar când într-o zi mare se prăznuște vre-un Sfânt, atunci viața și minuniile acestuia formează textul cazaniei. Aceste Cazaniile sânt de o importanță specială pentru istoria literaturii, căci nu puțin din aceste vieți și minuni sânt de origină apocrifă și într'un fel sau altul au avut o înrăurire foarte mare asupra geniului popular. Din toate Cazaniile vechi numai la două colecțiuni mari am găsit acest adaos de omilii biografice, dacă le pot numi așa, și adică la: Cazania lui Varlaam și la aceea din Deal, care nu este altceva decât o copie exactă a celei dintâi, cu schimbări fonetice necesare pentru a face o carte moldovenească să devie muntenească. La hagiologie voiu reveni asupra acestor părți a Cazaniilor.

Cu ocaziunea Cazaniei lui Varlaam trebuie să ating pentru un moment relațiunile literare ce existau între Moldova și Transilvania. Faptul cum că acel Mitropolit a convocat un sinod la Iași pentru combaterea Luteranismului și a Calvinismului ce atuncea se întinse prin Transilvania, și polemica literară cu care se îndeletnicea, ne dovedesc cum că mișcarea eretică din Transilvania trebuie să fie pătruns și în Moldova, într'o formă destul de pronunțată, pentru a face pe demnitarul bisericii ortodoxe să convoace un sinod și să formuleze dogmatica pravoslavnică. Chestiunea religioasă nu ne interesează pe noi aci; eu am relevat acest fapt pentru a deduce de aci concluziunea cum că literatura română din Transilvania trebuie să fie circulat de timpuriu în Moldova și vice-versa. Chiar până în zilele noastre colportorii aduc cărțile populare tipărite în Brașov și Blaj, și găsesc mulți cumpărători prin locuitorii districtelor megieșe din Moldova. Psaltirea și Praxiul lui Coresi trebuie să fi ajuns și să fi fost copiate tot pre acolo; pe când cărți alcătuite și tipărite în Moldova se găsesc încă astăzi prin biserici și biblioteci private din Transilvania, precum este cazul cu Psaltirea lui Alexandru Dascal etc.

Un caz însă și mai curios ni-l prezintă Cazania lui Varlaam. Dintr'un codice miscellanu ce se află la biserica română din Brașov am reprodus între altele și o Cazanie (p. 136). Limba, ortografia și notele marginale nu lasă nici o îndoială cum că acel codice s'a scris în Transilvania și în graul local. Cu toate acestea cazania aceea nu este decât o copie literală din Cazania lui Varlaam, se înțelege cu limba modificată. Copistul a început cu primul cuvânt de pe fol. 78 și a continuat până la fol. 85 a tiparului, copiind din cuvânt în cuvânt.

Une année plus tard, en 1643, le métropolite Varlaam publia à Jassy la „Cazania“ traduite par lui : c'est le premier livre imprimé en Moldavie. Une nouvelle édition avec une orthographe modifiée et avec certaines différences de langage propres aux Valaques, parut en 1644 à Deal en Valachie (p. 109).

Voilà donc ni plus ni moins que quatre collections volumineuses de „Cazanii“ traduites et imprimées dans l'espace de deux ans seulement, tant en Valachie qu'en Moldavie. Certaines „Cazanii“ sont plutôt des commentaires homilétiques sur le texte de l'Évangile; mais lorsqu'il s'agit de la fête d'un saint, c'est sur la vie et les miracles de ce saint que roule le sujet de la „Cazania“. Pour l'histoire de la littérature, ces „Cazanii“ sont d'une importance réelle, car pour la plupart elles sont d'origine apocryphe, et ont eu, d'une manière ou d'une autre, une grande influence sur le génie populaire. De toutes les collections de „Cazanii“, c'est dans deux grandes collections seulement que j'ai trouvé cette addition d'homélies biographiques, s'il m'est permis de les nommer ainsi : dans celle de Varlaam publiée à Jassy et dans celle publiée à Deal en Valachie, cette dernière n'étant qu'une copie fidèle de la première, modifiée seulement dans quelques particularités dialectales. Plus tard, quand je m'occuperai de l'hagiologie, je reviendrai sur ces „Cazanii“.

Il est nécessaire, à propos de la collection de „Cazanii“ de Varlaam, d'insister un peu sur les relations littéraires qui existaient entre la Transylvanie et la Moldavie. Le fait d'avoir convoqué un Synode à Jassy pour combattre le luthéranisme et le calvinisme qui s'étaient, à cette époque, étendus en Transylvanie, ainsi que les polémiques littéraires soutenues par ce métropolite Varlaam, prouvent que le mouvement réformateur avait pénétré aussi en Moldavie d'une manière assez sérieuse pour déterminer les dignitaires de l'église orthodoxe à prendre part à ce Synode, afin de formuler et de fortifier leur dogme. — Ce n'est pas la question religieuse qui me préoccupe dans ce fait : je l'ai uniquement mentionné pour en pouvoir tirer la conclusion que la littérature roumaine de la Transylvanie se répandait de bonne heure en Moldavie et vice-versa. En effet, les colporteurs qui venaient avec des livres populaires imprimés à Braşov et à Blaj, trouvaient une nombreuse clientèle parmi les habitants des districts situés à la frontière de la Moldavie. Ce fait persiste encore de nos jours. Il est probable que le Praxion et le Psautier de Coresi avaient été aussi copiés là bas. D'autre part, des livres imprimés en Moldavie se retrouvent aujourd'hui dans des églises et des bibliothèques privées de la Transylvanie; comme c'est le cas pour les œuvres de A. Dascalul.

La collection de „Cazanii“ de Varlaam nous offre un exemple encore plus singulier. Dans un codex miscellané qui se trouve dans une église de Braşov, j'ai pu découvrir, entre autres, une collection de „Cazanii“ (p. 136). Que ce codex ait été écrit en Transylvanie et dans le dialecte local, il n'y a aucun doute : la langue, l'orthographe et les notes en marge nous le confirment assez. Cette „homélie“ n'est pourtant, à part certaines différences de langage, qu'une copie fidèle de l'ouvrage de Varlaam. Ayant commencé au premier mot du folio 78, le copiste est allé jusqu'au folio 85 de l'imprimé, en copiant mot à mot!

Învieerea lui Lazăr era o temă de predilecțiune pentru cazanii, poate că se întrebunța la slujba pogrebaniei, căci povestea din Evanghelie (Ioan cap. 11 v. 1—45) face într' adevăr parte dintr' acea slujbă. Alături ea cu moartea se vestește nemurirea!

Tot în Moldova copiază la 1661 ieromonahul Rafail (din Dragomirna) o Cazanie de Paști (p. 178), care este o predică a lui Chrysostom, tradusă mai întâiu din grecește în slovenește, și apoi precum dovedește limba din slovenește în românește.

Cu prilejul Sinodului din Iași slovele rusești fură introduse în ti-pografia pe care o fundă Mitropolitul Varlaam; aceștia iau locul slovelor vechi slovenești, și în urma lor vin și cărțile rusești, așa, că multe cărți românești de atunci încoace sânt scoase de pe originale rusești și nu numai de pe originale slovenești, adică serbești și bulgărești ca mai înainte. Nu știu dacă însăși Cazania lui Varlaam nu este o traducere după un izvod rusesc. Mai presus de îndoială însă este un atare izvod pentru „Cheea înțelesului“, o Cazanie tipărită în București la 1678 (p. 236) care s'a tălmăcit de pe opera lui Ioanichie Galctovski, arhimandritul Cernigovului.

Tradițiunea și influența slovenească scade din ce în ce în mai mult, și pe vremea aceea începe perioada grecească când cărțile românești, se traduc din grecește, și nu din slovenește. Așa avem Mărgăritare ale lui Zlatoust, adică o culegere din predicele lui Chrysostom traduse de Ș. Greceanu din grecește și tipărite la București 1691 (p. 290). Ca în toate operele Grecenilor limba este foarte frumoasă, bogată în expresiuni alese, și turnată într'un stil elegant și plăcut. Abia se simte că este o traducere.

Limba care începuse să se emancipeze în Cazania lui Varlaam, — și aceea un monument în ceea ce privește tăria și bogăția limbei — ajunge pe la sfârșitul secolului la o perfecțiune pe care n'a mai atins-o de atunci încoace.

Mai bine de 50 de ani trec de la tipărirea Mărgăritarelor până la aparițiunea Cazaniilor de prăznuire ale lui Ilie Miniăt, tipărite la București 1742 (II, p. 30), dar limba și stilul arată semne de decădere, ambele stau supt influența mai directă grecească și sânt departe de tăria și limpezimea operilor din secolul al XVII-lea. Tot din grecește a fost tradusă Comoara lui Damaschin, ce ni s'a păstrat într'un manuscris din 1747 scris de Mihailcea Logofătul. Coprinsul Comoarei constă în Cazanii și orațiuni întocmai ca toate Cazaniile cari sânt menite pentru zilele mari, ocupându-se mai mult de importanța zilei decât de textul Evangheliei. Precum am observat, tema cazaniilor de pe aceste zile de prăznuire, este Viața și minunile sfântului, a căruia zi este. Am reproduș din Comoara (II, p. 38) o atare Minune, care aparține unui cerc întins de legende analoge.

Omiliile părintelui Macarie traduse tot din grecește și tipărite la București 1775 (II p. 106) sânt singurul exemplu de tălmăcire omiletică a Vechiului Testament. Influența stilului grecesc se întrevede în traducerea.

Tălcul Evangheliei de Teofilact, tradus sau copiat pe la începutul sec. XVIII-lea (II p. 20) este un comentariu asupra Evangheliilor.

„La résurrection de Lazare“ était le thème le plus favori aux auteurs des „Cazanii“; on s'en servait peut-être pour le service funèbre, car le récit de l'Evangile (Jean, chap. II, v. 1—45) fait justement partie de cet office. A côté de la mort on faisait entrevoir l'immortalité!

En l'an 1661, le hiéromonaque Raphaël (de Dragomirna), copiait en Moldavie une „Cazania“ pour Pâques (p. 178) qui n'est qu'un sermon de S. Jean Chrysostôme, traduit d'abord du grec en slovène et ensuite du slovène en roumain, comme on peut s'en convaincre par le style.

A l'occasion du Synode de Jassy, on fit introduire dans l'imprimerie établie par le métropolite Varlaam les caractères russes qui remplacèrent désormais les anciens caractères slaves. Ce sont ces nouveaux caractères qui commencent à servir à l'impression des textes roumains, et beaucoup de livres roumains sont aussi, dès lors, traduits du russe et non plus du slovène (bulgare et serbe) comme jadis. En effet, je ne crois pas que la collection de „Cazanii“ de Varlaam soit autre chose qu'une traduction du russe. Cela ne fait aucun doute pour „La clef de la sagesse“ imprimée en 1678 à Bucarest (p. 236) et traduite de l'ouvrage de Joanichie Galetovski, archimandrite de Tchernigov.

L'influence slovène diminue de plus en plus : c'est alors que commence l'époque, durant laquelle on ne traduit que du grec. Il y a, par exemple, „les Perles“ de Zlatoust, collection des sermons de St Jean Chrysostôme, traduite du grec par Greceanu et imprimée en 1691 à Bucarest (p. 290); la langue en est très belle, souple, riche en expressions choisies, et le style en est élégant et agréable. A peine s'aperçoit-on que l'on a affaire à une traduction.

La langue roumaine qui avait déjà commencé à se dégager de ses liens dans la collection de „Cazanii“ du métropolite Varlaam — monument de la force et de la richesse de la langue — arrive, à la fin du siècle, à un degré de perfection qu'elle n'a pas dépassé depuis.

Plus de 50 ans s'écoulent depuis l'impression des „Perles“ jusqu'à l'apparition des „Cazanii de prâznuire“ (homélies pour les jours de fêtes) d'Ilie Miniat, imprimées en 1742 à Bucarest (II, p. 30), et déjà la langue et le style, subissant l'influence grecque, offrent des signes visibles de décadence, et manquent de la force et de la clarté des écrits du XVII^e siècle. Une autre traduction du grec est „Le Trésor“ de Damascene, dans un manuscrit de Mihalcea Logofetul de l'an 1747 (II, p. 38). Il contient des „Cazanii“ et des oraisons à la façon des „Cazanii“ qui sont destinées aux jours de fête, se rapportant plutôt à l'importance du jour qu'au texte des Evangiles. Le thème des „Cazanii“ pour les jours de fête, comme je l'ai déjà remarqué, roule sur la vie et les miracles du Saint du jour. J'en ai extrait un miracle appartenant à un vaste cycle de légendes analogues.

Les Homélies de l'abbé Macariu, traduites également du grec et imprimées en 1755 à Bucarest (II, p. 106), fournissent le seul exemple de commentaire homilétique de l'Ancien Testament; l'influence du style grec perçoit à travers la traduction.

Le „Tâlcul“ de l'Evangile de Théophylacte, traduction ou copie datant du commencement du XVIII^e siècle, est un commentaire sur les Evangiles.

Aşa numitele Propovedanii la morţi constituie o clasă specială de Cazanii. Astfel de Cazanii sânt acele din Sierul de aur, al lui Ioan din Vinţi, tipărit Sas-Şebeş 1683 (p. 268). Precum arată „predoslovie“ (p. 269—270) autorul avea cunoştinţe sănătoase filologice, şi el observă deosebirea ce există între graiul unei localităţi şi celei-lalte. Citatul latin (p. 272) este scris cu litere cirilice şi după pronunţare ungurească. Dacă această colecţiune este o traducere, e greu a crede că originalul după care s'a tradus să fie alavon. În cărţi slavoneşti nu se cam găsesc citate lătimeşti.

De această grupă ţine şi Propovedania lui Lazăr pomemită mai sus, şi Didahiile lui P. Maior din 1809 (II p. 201) a căror importanţă constă mai mult într'aceea că sânt opera lui Petru Maior, autorul mişcării moderne filologice române. Valoarea lor limbistică şi stilistică este din potrivă foarte mică.

4. Molitvelnice şi Liturghii. Dintre cărţile bisericeşti, toate ce ţin de slujba directă, adică Molitvelnicele, Liturghiile şi Diaconarele, sânt cele din urmă cari se leapădă de limba slavonă şi primesc cea română. Tipicul, adică formularul rămâne sloveneşte până la sfârşitul secol. XVII-lea ba chiar şi până mai târziu. Rugăciunile propriu zise şi citaniile din Evanghelie ce se află printr'ânsele sânt însă cele dintâi părţi de a fi traduse. Aceştia rămân româneşti şi mai târziu, în epoca grecească, când limba formularului este cea grecească, şi formularul se tipăreşte nu arare ori chiar cu slove cirilice, de oare ce preotul ce slujea nu cunoştea nici limba nici slova grecească.

a) Molitvelnicul. Molitvelnicele cele mai vechi cu părţi româneşti printr'ânsele, apar de abia pe la a doua jumătate a sec. al XVII-lea. Molitvelnicul ante 1633 (p. 80) nu seamănă a fi de felul aceluia ce sânt întrebuinţate în biserică, căci conţine şi cazanii din cari am reprodus una aci (p. 83).

Ce-l-alt Molitvelnic, de la 1669 (p. 183) este cu desăvârşire slovenesc, cu excepţiune de 13 foi scrise româneşte, cari conţin „Rândueala pogrebaniei“. Precum am observat mai sus, această parte din slujbă era cea mai populară. Chestiunile despre viaţa după moarte, cerere a de ertăciune etc. sânt menite de a atinge mai de aproape pe ori ce om, şi de aceea ne putem uşor explica cum s'a făcut, că tocmai această parte să fie cea dintâia care a fost tradusă în limba poporului. O parte din această slujbă, adică stihurile ce le zice popa la îngropare (p. 184) sânt prototipul după care s'a luat poporul în alcătuirea „bocetelor“ la înmormântări (II p. 344). Dintr'un alt Molitvelnic de pe la 1650—1675 (p. 228) am reprodus „Molitva în potriua farmecilor“, care de asemenea a avut o înrăurire puternică asupra literaturii populare. Molitva canonică a dat naştere la Descântecelor necanonice (II p. 137. 338). Despre citaniile din Evanghelie ce conţine molitvelnicul am vorbit mai sus. Toate aceste bucăţi sânt scrise într'o limbă din ce în ce mai românească şi mai populară. Trebuia să fie înţelese de popor şi răspund întocmai la această cerinţă.

Une catégorie à part de „Cazanii“ sont les Cazanii appelées „Propovedanii la morți“ (Oraisons funèbres), telles que „Le coffret d'or“ par Jean de Vinți, imprimé en 1683 à Saz-Sebeș (p. 268). L'auteur, comme on le voit dans la préface, possédait une somme de connaissances précises sur la philologie, car il fait remarquer la différence qui existe entre les différents dialectes du pays. Les citations latines (p. 272), qu'il y sème, sont écrites en caractères cyrilliques et selon la prononciation hongroise. Dans le cas où cette collection serait une traduction, il est difficile de croire que le texte original puisse être slavon : dans les livres slavons il est fort rare qu'on trouve une citation latine.

C'est à cette catégorie qu'appartient également „La Propovedanie de Lazare“, mentionnée déjà plus haut, et „Les Didahii“ de P. Maior de l'an 1809 (II, p. 201), dont le seul mérite est d'être l'ouvrage de Maior, ce promoteur du mouvement philologique moderne dans les pays de langue roumaine. La valeur linguistique et littéraire de ce livre est, par contre, très faible.

4. Livres de prières et Liturgie. Parmi les livres ecclésiastiques, les Liturgies, les „Molitvelnice“ et les „Diaconare“, c'est-à-dire tout ce qui touche l'office proprement dit, sont les derniers à se débarrasser du slavon et à adopter le roumain. L'office reste slavon jusqu'à la fin du XVII^e siècle et même plus tard encore. Les prières proprement dites et les leçons des Evangiles, qui s'y rencontrent, sont les premières traduites; elles demeurent roumaines plus avant dans l'époque grecque, alors que le style du formulaire est grec et est imprimé souvent en lettres cyrilliques, vu que le prêtre qui officiait ne connaissait ni la langue ni l'écriture grecque.

a) Les premiers „Molitvelnice“, renfermant la partie roumaine seulement, apparaissent à peine dans la seconde moitié du XVII^e siècle. Il est impossible que le Molitvelnic antérieur à 1633 (p. 80) puisse être absolument identique à ceux employés dans l'Eglise, vu qu'il renferme en même temps des „Cazanii“, telles que celle que j'ai reproduite (p. 83) et qui ne se trouvent jamais dans les autres „Livres de prières“.

Le Molitvelnic de l'année 1669 (p. 183) est entièrement en slavon, à l'exception des 13 feuilles écrites en roumain, contenant le „Rituel funéraire“. Comme je l'ai fait remarquer ci-dessus, cette partie de l'office était la plus populaire. Les questions touchant la vie future, l'appel de la miséricorde sont toujours capables d'émouvoir le cœur de l'homme; ce qui explique naturellement pourquoi l'on a traduit cette partie de meilleure heure dans la langue du peuple. Une certaine partie de cet office, telle que les versets dits à l'enterrement par le prêtre (p. 184), a servi de prototype aux lamentations funèbres (II, p. 344). J'ai encore reproduit d'un molitvelnic de 1650-1675 (p. 228) une „Molitva“ (prière) contre les sortilèges qui a, également, exercé une profonde influence sur la littérature populaire. La „molitva“ canonique donna naissance aux „Incantations“ non canoniques (II, p. 137. 338). A propos des leçons des Evangiles qu'elle contient, j'en ai déjà parlé plus haut. Tous ces fragments sont écrits dans une langue de plus en plus roumaine et populaire. Il fallait que ces „molitve“ fussent comprises par le peuple, et elles répondaient précisément à ce besoin.

Cel dintău Molitvelnic tipărit, dar precum se pare puțin întrebuințat, este acel al Mitropolitului Dosofteiu tipărit Iași 1679—80 (p. 241). Cipariu de la care am reprodus molitva rimată a lui Simeon Metafrast, numește cartea această: Trebnic. Această molitvă se mai află și în Ceașoslovul lui Anthim Ivireanu (II p. 16).

Adevărat Molitvelnic complet român este abia cel de Belgrad 1689 (p. 284) tălmăcit din slovenește și tipărit de popa Ioan din Vinți. Acest Molitvelnic a devenit baza tuturor tipăriturilor ulterioare. Limba este mult mai curgătoare, mai îngrijită și mai românească decât cea din Siciul, pe care îl tipărise același autor cu șase ani mai înainte.

Din 1698 mai avem încă o copie scrisă a unui Molitvelnic slavo-român (p. 315) din țara românească. Acel din Transilvania nu ajunsese încă să fie cunoscut sau recunoscut în țara. Biserica încă nu priimise să se introducă limba română. Chiar la 1702 se mai tipărea la Buzău Molitvelnicul numai slovenește.

b) Liturghiă. Tot așa este cazul și cu Liturghia propriu zisă, adică „missa” ce se slujește numai de preot și nu poate nici o dată să devie populară. Cea dintău este a lui Dosofteiu tipărită în Iași la 1679 (p. 239) și apoi Liturghia care s'a tipărit în Buzău la 1680, (a doua oară 1702) (p. 343), și introdusă în bisericile din Muntenia prin porunca domnească, întocmai precum se introdusese Evanghelia și Apostolul. Însăși cartea pare-mi-se a fi (ca toate acele tipărituri domnești ale Cantacuzineștilor, etc.) o simplă reproducere puțin modificată a Molitvelnicului lui popa Ioan din Vinți.

c) Acathist. Mai pomenesc apoi Acathistul Maicii Domnului tot de neobositul Dosofteiu, tipărit la Uniev în Podolia la 1673 (p. 214) împreună cu Psaltirea în versuri. Hymnele adresate Fecioarei sânt traduse într'o proză foarte greoaie, căci traducerea se ține prea aproape de original. Abia la 1801 apare un alt „Acathist” vrednic de pomenire (II p. 183), adică acel al lui S. Kláin. Acest Acathist este cea dintăia carte bisericească ce s'a tipărit cu litere latine; în cazul de față cu ortografia proprie lui Kláin. Am reprodus din Acathist și o „Cântare jalnică” rimată, având mai același metru ca Patima a lui Vasile Aaron (II p. 109) și mai ales ca acel al cântecilor de stea (II p. 139 și p. 321).

d) Ceașoslovul lui Anthim Ivireanu, Târgoviște 1715 (II p. 15) este cel dintău în felul său care s'a tipărit în Muntenia dar pare a fi re-tipărit din cel din Belgrad. A fost apoi retipărit la 1747. Originalele rimate sânt traduse printr'o proză greoaie.

5. Literatura dogmatică și didactică. Supt acest titlu am adunat toate acele cărți, ce se ocupă cu lămurirea dogmelor și a principiilor fundamentale ale bisericeii; apoi cele de literatura morală, când religioasă, când meditativă, sau filosofică; în sfârșit și literatura polemică.

a) Catechisme. Ca cea mai veche carte românească se povestește de un Catechism anterior chiar operilor lui Coresi. Acel Catechism însă care nu putea să fie decât luteran sau calvin, a dispărut; unii au voit să-l-identifice cu acel al popei Grigorie (p. 39) din 1607. Dependența acestuia însă de Cazania a doua a lui Coresi și caracterul pravoslavnic

Le premier Molitvelnic roumain complet imprimé, mais peu usité paraît-il, est celui du métropolite Dosithée publié en 1679-80 à Jassy (p. 241). Cipariu, à qui j'ai emprunté la „molitva“ de Siméon Metaphraste, appelle ce livre „Trebnic“. Cette „molitva“ se trouve encore dans le „Ceasoslov“ d'Anthime d'Ibérie (II, p. 16).

Le Molitvelnic roumain véritablement complet est à peine celui de Belgrade (p. 284), traduit du slovène et imprimé en 1689 par l'abbé Jean de Vinți; c'est celui-ci qui a servi de base à toutes les impressions ultérieures. La langue y est plus coulante, plus soignée et plus roumaine que dans „le Coffret“ publié six ans auparavant.

En 1698 on fit en Roumanie une nouvelle copie du „Molitvelnic“ slave-roumain (p. 315); ou le „Molitvelnic“ roumain publié en Transylvanie n'était pas encore arrivé à y être connu, ou l'Eglise valaque n'ayant pas encore permis l'introduction du roumain comme langue officielle; et en 1702 on imprimait encore à Buzeu un „Molitvelnic“ en slavons seulement.

b) Un cas analogue se présente pour la Liturgie proprement dite ou „missa“ qui est célébrée seulement par le prêtre et ne peut jamais par conséquent devenir populaire. La première Liturgie est celle de Dosithée imprimée en 1679 à Jassy (p. 239), puis celle de Buzeu imprimée en 1680, et une seconde fois en 1702 (p. 343); elle fut introduite par ordre du Prince dans les églises de la Valachie, ainsi que l'avaient été l'Evangile et les Actes des Apôtres. La seconde me semble être (comme tous les ouvrages publiés sous les princes Cantacuzène) une simple copie légèrement modifiée du livre de l'abbé de Vinți.

c) Mentionnons encore l'Acathiste de la Vierge, dû toujours à l'infatigable prélat Dosithée, et imprimé en 1673 à Uniev en Podolie (p. 214) en même temps que le Psautier en vers. Les Hymnes à la Sainte-Vierge y sont traduites en une prose pénible, étant donné qu'elle suit l'original de trop près. En l'an 1801 à peine, parut un autre Acathiste, digne de mémoire (II, p. 183): celui de Clăin; c'est le premier livre liturgique imprimé en caractères latins, avec une orthographe propre à Clăin. J'en ai reproduit un „Chant de deuil“ en vers rimés, ayant presque le même mètre que le poème sur „la Passion“ de Vasile Aaron (II, p. 190), et les Noël (II, p. 139 et p. 321). Le „Ceasoslov“ d'Anthime d'Ibérie publié à Târgoviște en l'an 1715 (II, p. 15) qui semble être une réimpression modifiée du Ceasoslov de Belgrade, est le premier en son genre qui ait été imprimé en Valachie; il fut réimprimé en 1747; la prose de la traduction y est pénible, bien qu'elle traduise un texte en vers.

5. Littérature dogmatique et didactique. Je classe, sous ce titre, les livres qui servent à l'explication des dogmes et des principes fondamentaux de l'Eglise, la littérature morale soit religieuse soit philosophique et aussi la polémique.

a) Catéchismes. On considère comme le plus ancien livre roumain, un catéchisme antérieur même à Coresi. Ce livre, qui ne pouvait être qu'un catéchisme luthérien ou calviniste, s'est perdu. Certains ont voulu l'identifier avec celui de 1607 de l'abbé Grégoire de Mahaciu (p. 39). L'analogie, pourtant, qui existe entre ce dernier catéchisme et la deuxième Cazanie de Coresi, et de plus son caractère orthodoxe, rend cette identité

ce-l are, face această identificare dacă nu cu dăşăvârşire imposibilă, cel puţin foarte îndoielnică. Mai mult ar putea să se potrivească cu dânsul Catechismul din 1648, tipărit cu litere latine (p. 124) din care am reprodus „Crezu”. Un alt Catechism, iarăşi cu litere latine a fost compus de către P. Pilutio în interesul bisericii catolice, tipărit în Roma la 1677 (p. 266). Dialectul se apropie de cel moldovenesc; se vede că P. Pilutio a trăit o vreme oarecare în Moldova. Un alpatrulea Catechism care şi acela numai în interesul bisericii ortodoxe nu este, s'a tipărit în Vienna la 1774 (II p. 99) în trei limbi. Această carte slujea asemenea tendinţelor de propagandă catolică ce se urmăreau necurmat de către curtea din Vienna. Limba este pe cât se poate de nedibace, greoaie, o traducere slavică după originalul german. Toate aceste cărţi de origine sau cu tendinţă propagandistă neortodoxă poartă titlul de Catechisme, pe când toate cele de origine pravoslavnică se cheamă *Învăţături*. Aşa este titlul cărţii copiate de popa Grigorie (aşa fără îndoială trebuie să fie fost şi titlul cărţuiei pierdute ce se atribuie lui Varlaam). Aşa apoi *Învăţătura* bisericească a lui Anthim (1710) 1741 (II p. 27).

Alte cărţi mult mai dezvoltate de felul acestora, tot cu coprins dogmatico-didactic sânt: *Învăţăturile creştineşti*, traduse din greceşte de Filoteiu şi tipărite în Sneagov 1700. Descrierea veciniciilor muncilor iadului fiind de o plasticitate poetică am reprodus-o (p. 336) dintr' această carte. De un caracter dogmatic mai pronunţat este *Pravoslavnică* învăţătură a lui Falcoianu, tipărită în Bucureşti 1794 (II p. 153). Instrucţiune specială asupra dogmelor fundamentale se dă în cele *Şapte taine* tipărite în Iaşi 1645 (p. 114). Cartea a fost tălmăcită din sloveneşte de către Eustratie Logofătul, şi conţine şi elemente din legiuirea canonică, hotărâri de concilii şi de la Sfinţi Părinţi. Am reprodus între altele şi două capitole interesante pentru ilustrarea credinţelor populare, şi adică unu „pentru vrâji” şi altu „pentru vârcolaci”.

Diaconariul (p. 243) se aseamănă cu „*Şapte taine*”, dar se deosebeşte de dânsul printr'un cuprins mult mai variat. Nu numai că se explică dogmele, dar şi odejdiile bisericesti, ierarhia cerească după Dionisie Areopagitul şi altele sânt comentate pe larg. Singurul exemplar ce cunosc din această carte, este din nefericire defect, aşa că am fost nevoit să-i dau un titlu după cuprinsu, şi să-i fixez data aproximativă după indicii filologice şi arheologice. Poate să fie identic cu: „*Rânduiala Diaconstelor*”, Belgrad 1657. Aceleaşi chestiuni dogmatice sânt tratate pe o scară întinsă în opera lui Simeon Thesalonicul, tradusă din greceşte şi tipărită în Bucureşti la 1765 (II p. 78). Din cauza importanţei ce are Bogomilismul pentru literatura populară română am reprodus capitolul care tratează despre eresul lui Bogomil.

Tot aci pomenesc şi o altă carte, care ni s'a păstrat numai în manuscris, şi care a devenit o carte curat populară, adică: *Întrebări şi răspunsuri* c. 1750 (II p. 60). În literatura universală îi corespunde faimosul *Lucidarius*, cu care se şi aseamănă în mai multe puncte.

si non impossible, du moins très problématique. On pourrait plutôt l'identifier avec un catéchisme de 1648, imprimé en caractères latins duquel j'ai reproduit „le Credo“ (p. 124). Un autre catéchisme en caractères latins et pour l'usage de l'Eglise catholique est celui de Pilutio, imprimé en 1677 à Rome (p. 266) : la langue dont il se sert se rapproche du dialecte parlé en Moldavie. Il semble que Pilutio ait vécu un certain temps dans ce pays. Un catéchisme, celui aussi non pour les besoins de l'Eglise orthodoxe et en trois langues, fut imprimé en 1774 à Vienne (II, p. 99). Ce livre favorisait la propagande catholique qui avait son siège à la Cour de Vienne. La langue y est difficile, le style lourd, en un mot une vraie traduction littérale de l'allemand. Je suis porté à croire que tous les catéchismes de provenance étrangère et ayant pour but la propagande non orthodoxe s'appelaient simplement „catechism“; tandis que tous les autres, de tendance orthodoxe se nommaient „Învățătură“ (Instructions). A ce dernier groupe se rattache le livre copié par Gr. de Mahaciu (et peut-être de même le livre perdu qu'on attribue au métropolite Varlaam) ainsi que l'Învățătura bisericescă d'Anthime d'Ibérie de l'année (1710) 1741 (II, p. 27).

En fait d'autres livres, du même genre, avec un fond dogmatico-didactique plus étendu, il y a les Instructions chrétiennes traduites du grec par Filotei et imprimées en 1700 à Sneagov (p. 336). On y trouve la description des tourments éternels de l'Enfer, qui est d'une saisissante réalité : c'est pourquoi je l'ai entièrement reproduite. Vient ensuite l'Instruction orthodoxe de Falcoianu, imprimée en 1794 à Bucarest (II, p. 153), œuvre de caractère dogmatique encore plus prononcé. Des instructions spéciales sur les dogmes fondamentaux se trouvent dans „les Sept Mystères“, livre imprimé à Jassy en 1645 (p. 114) et traduit du slovène. Eustratie Logofetul en est le traducteur. „Les Sept Mystères“ renferment de plus un Code ecclésiastique, contenant des décisions des conciles et des Saints-Pères. J'en ai emprunté, entre autres, deux chapitres intéressants pour le tableau des croyances populaires, dont l'un traite des incantations, et l'autre roule sur les „vârcolaci“ (vampires).

Le Diaconairă (p. 243) offre une certaine ressemblance avec les „Sept Mystères“, mais en diffère par un fond beaucoup plus varié. On y trouve décrits non seulement les dogmes, mais aussi les ornements sacerdotaux, la hiérarchie céleste selon S. Denys l'Aréopagite, etc. Le seul exemple que j'en connaisse est malheureusement incomplet, de sorte que j'ai dû lui attribuer un titre d'après son contenu, et en fixer approximativement la date à l'aide d'indications philologiques et archéologiques. Il se peut bien qu'il soit identique à la „Rânduiala Diaconstvelor“ publiée à Belgrade en 1657 mais que je n'ai pas pu consulter. Les mêmes questions sont traitées, d'une manière encore plus détaillée, dans l'ouvrage de Siméon de Thessalonique, traduit du grec et imprimé en 1765 à Bucarest (II, p. 78). J'ai reproduit le chapitre qui traite de l'hérésie des Bogomiles, à cause de l'influence qu'a exercée cette hérésie sur la littérature populaire roumaine.

Il me reste encore à mentionner un livre, conservé en manuscrit et devenu purement populaire : Demandes et réponses c. 1750,

b) **Morală.** Purtarea omului față cu D-zeirea este obiectul unui alt grup de producțiuni literare, care intră și ele sub denumițiunea de literatură didactică.

Popa Ioan din Vinți publică la Belgrad 1685 (p. 274) o Cărare pre scurt, un fel de îndrumare, către fapte bune, tot sub forma de întrebări și de răspunsuri. Alifavita sufletească Iași 1785 (II p. 146) cuprinde asemenea învățături moralicești. Atât cea dintâia cât și cea din urmă nu pot sluji ca modele de limba română.

Cu totul altfel este stilul și limba din *Floarea Darurilor* tradusă din grecește și tipărită de Filoteiu la Sneagov 1700 (p. 340); niște învățături moralicești contra diferitelor patimi, scoase atât din vorbele înțelepților cât și din acele ale sfinților și ale altor oameni vestiți, pe lângă care se mai adaugă câte o poveste sau o snoavă care ilustrează răutatea patimei de care se tratează. Povestea reprodusă (p. 341) este destul de bine cunoscută în literatura universală.

De un caracter religios mai pronunțat dar tot cu o tendință morală didactică este apoi: *A martolon Sotirie, sau „Mântuirea păcătoșilor”*, carte tradusă din grecește în românește de către unu Cozima pe la 1692 (p. 295). Învățăturile aci se fac prin mijlocul unor povești despre minuni. Una dintr' acestea „pentru slava raiului” aparține cerului legendelor medievale, despre eroi cari trăesc o viață foarte îndelungată, ba chiar vecnică.

Pline de putere și de frumuseță poetică sânt apoi Învățăturile lui Neagoe Vodă (p. 164). Aceste învățături ale lui Neagoe către fiul său Teodosie, sânt expresiunea unui spirit profund de moralitate și religioasă, și un manual admirabil pentru un domn bun și blagocestiv. Ele se aseamănă oare și cum cu învățăturile împăratului Vasilie Machedon, ce se află de obicei adăugate pe la sfârșitul *Hronografului*. Cu toate că limba este cât se poate de perfectă și frumoasă, totuși nu încapă nici o îndocală cum că acele Învățături au fost scrise mai întâiu în slovenește de către autorul lor și că au fost traduse în românește pe la 1650, în ori ce chip, de un meșter în condeiu.

Cu totul deosebit este *Ceasornicul Domnilor* al lui Neculae Costin scris la 1710 (II p. 8) care urmărește un scop analog, care are o limba foarte înalță și ciudată. Originalul acestei cărți este latin și stilul român al operei lui N. Costin este copiat întocmai după dânsul, de aceea este adesea foarte greu de înțeles.

c) **Filosofie.** Chestiuni morale se mai tratează și sub formă filosofică. Așa în *Divanul lumii* al lui (Cacavela) Cantemir, unde sufletul se judecă cu trupul asupra meritelor acestei lumii și asupra superiorității vieții spirituale asupra celei materiale. *Divanul* a fost compus mai întâiu în grecește, apoi tradus în românește și tipărit împreună cu originalul în Iași 1698 (p. 322). Și aci limba este meștesugită și sucită, grea de înțeles urmând slavice după originalul grecesc. În limba română nexistând încă cuvinte potrivite pentru exprimarea de idei abstracte, traducătorul a recurs la mijlocul de a pune un cuvânt românesc mai concret în locul celui grecesc abstract; și ast-fel a scos o limbă aproape imposibilă.

(II, p. 60) ou Dialogues. Dans la littérature universelle ce livre correspond au fameux „Lucidaire“, auquel il ressemble en beaucoup de points.

b) Morale. La conduite de l'homme envers la Divinité forme l'objet d'un autre groupe de productions littéraires, ci-incluses sous le nom de littérature didactique.

L'abbé Jean de Vinți publica en 1685 à Belgrade une *Cârare po seurt* (Conduite abrégée, p. 274), une sorte de marche à suivre pour les bonnes œuvres, également sous forme de demandes et de réponses. De même l'*Abécédaire de l'âme* imprimé en 1785 à Jassy (II, p. 146) n'est qu'un recueil d'instructions morales. Ni l'un ni l'autre de ces deux livres ne peut servir comme modèle de langue roumaine.

Tout différent est le style et la langue de la *Fleur des Grâces*, traduite aussi du grec et imprimée en 1700 à Sneagov par Filotei (p. 340), recueil d'instructions morales contre l'entraînement des passions, tirées à la fois des maximes des sages et de celles des saints et d'autres hommes célèbres, et suivies d'un conte ou d'une anecdote qui rend plus sensible la malignité de la passion dont il a été question. Le conte que j'ai reproduit est assez connu dans la littérature comparée.

L'*Amartolon Sotirie* ou le „Sauvetage des Pécheurs“, traduit du grec en roumain en 1692 par un certain Cozma (p. 295), présente un caractère religieux plus prononcé, mais toujours empreint d'une nuance morale didactique. Les Instructions y sont données sous forme d'„exemples“ et d'apologues merveilleux, dont l'un intitulé „La gloire du Paradis“, roulant sur des héros qui vivent fort longtemps ou bien éternellement, se rattache au cycle de légendes du moyen-âge.

Les Instructions de Neagoe-Voda à son fils Théodosie (p. 164) sont pleines de force et de charme poétiques. Ce livre est l'œuvre d'un esprit profondément versé dans la morale et la religion et offre, par cela même, un manuel d'éducation admirable pour rendre un prince bon et libéral. Elles présentent beaucoup d'analogie avec les „Instructions de Basile le Macédonien“, qu'on trouve d'ordinaire à la fin des „Hronografi“. Bien que la langue en soit correcte et élégante, néanmoins on peut affirmer que ces Instructions ont été écrites en slovène par l'auteur et traduites ensuite en roumain vers 1650, en tout cas par un maître écrivain.

Bien différente, quant à la langue et à la force du style, est la traduction de l'*Horloge des Princes* de N. Costin, faite en 1710 (II, p. 8), laquelle se propose un but identique. L'original est en latin et la traduction tellement servile, qu'elle en devient presque incompréhensible.

c) Philosophie. Le *Divan du Monde* de (Cacavela) Cantemir traite de questions morales sous une forme philosophique; l'âme et le corps s'y entretiennent des mérites de ce monde et de la supériorité de la vie spirituelle sur la vie matérielle. Ce *Divan* fut d'abord composé en grec, traduit ensuite en roumain et imprimé ainsi que l'original en 1698 à Jassy (p. 322). Le roumain y est rendu en une phraséologie travaillée, enchevêtrée, difficile à comprendre, absolument imitée sur celle de l'original. Comme il ne trouvait pas des termes capables d'exprimer les abstractions, le traducteur a eu recours à la substitution, aux termes grecs abstraits, de mots concrets roumains, de sorte que son style est presque inintelligible.

Aceeași temă, adică judecata între suflet și trup, sau între înțeleptul și lumea se repetă încă de două ori în literatura română; eu le am reprodus pe amândouă, căci nu se aseamănă de loc între dănsule în modul de a trata această temă. Una se află în Ocsisteri, adică traducerea operei lui Oxenstierna (*Pensées*), după un manuscris de pe la 1750 (II, p. 46). Această bucată mai este importantă din cauza că a fost tipărită de Anton Pann sub titlul de „Divanul lumii” ca o lucrare proprie a sa. Întrebarea înțeleptului cu lumea, adică disputațiunea din care filosoful eșe învingător, nefiind biruit de ispita lumii, se află într'un manuscris din 1773 (II, p. 93). Aceste două din urmă sânt scrise într'un stil mai popular, limba este mai corectă, curge mai limpede; urmele originalelor s'au șters cu desăvârșire. Nu tot așa este cazul cu Zăbava Fandasiiei tradusă de I. D. K. din grecește în românește la 1802 (II, p. 195). Prin cuprins se aseamănă oare-și-cum cu *Pensées* ale lui Oxenstierna, dar este mai abstract, traducerea este esată, decî neîndemănatecă, siluind atât stilul cât și geniul limbei.

d) Polemica propriu zisă se mărginește în literatura română la Luma, a lui Maxim Peloponesianu, tradusă din grecește și tipărită la Sneagov 1699. Eu am reprodus un capitol despre diferențele de căpătenie ce există între Papistașii și Pravoslavnicii. Un caracter polemic au și „Întrebările” pomenite mai sus, și unele capitole din Simeon Thesalonicheanul.

6. Hagiologia. Viața și petrecerile sfinților s'au bucurat pretutindena de o popularitate foarte mare. Nicî că e mirare. Fie-care sfânt era un model de virtute, de râvnă religioasă, un martir pentru credință și adevinit un obiect de venerațiune adâncă. Partea miraculoasă din Viața atrăgea tot deauna simțul poetic al poporului, și când un sfânt, când altul deveneau eroii speciali ai devoțiunei, mai ales când se localizau sau erau legați într'un fel sau altul de localitate. Tot așa s'a întâmplat și în literatura română, care este foarte bogată în atari Vieți. Avem mai întâiu colecțiuni complete, orânduite după lunile și zilele anului, și întrebuițate în biserică; avem apoi colecțiuni numai pentru zile mari, și avem în sfârșit vieți separate.

a) Prolog. Cea mai veche colecțiunea completă de atari vieți este Prologul manuscris din 1675 (p. 221), care începe cu luna lui Septembrie, și adică cu Indictionul cronologiei vechi bisericești. Originalul după care s'a făcut această traducere a fost fără îndoială slavon, cu toate că limba este foarte frumoasă. Minunea sfântului Neculae (p. 223) este oare-și-cum analoagă cu aceea a sfinților Arhanghelii din Comoara (II, p. 40).

Opera monumentală a neobositului mitropolit Dosofteiu este colecțiunea cea mare a Vieților, tipărită în Iași la 1682 (p. 250). Pentru această lucrare uriașă Dosofteiu s'a folosit și de originale grecești, pe lângă cele slovenești, și „cu lexicoane”. Această carte este de cea mai mare importanță pentru filologia română; un izvor nesecat atât pentru gramatica

Le même thème de Dialogue entre le corps et l'âme, ou bien „entre le sage et le monde“, se trouve encore deux fois dans la littérature roumaine. Comme les deux morceaux envisagent le sujet différemment, j'ai eu soin de les reproduire. On trouve l'un dans l'„Ocsisteri“, c'est-à-dire dans la traduction des „Pensées d'Oxenstiern“, d'après un manuscrit de l'an 1750 (II, p. 46). Ce fragment est encore important parce qu'il a été copié par Anton Pann, qui le donna comme sien, sous le titre de „le Divan du Monde“. „Le dialogue entre le sage et le monde“, c'est-à-dire la dispute d'où le sage sort vainqueur, sans avoir failli devant les tentations du monde, se retrouve dans un manuscrit de l'an 1773 (II, p. 93). Ces deux fragments sont écrits dans un style plus populaire, la langue en est correcte et coulante, de sorte que la trace des originaux s'est complètement effacée. On ne peut pas en dire autant de la Zăbava fandasioi, traduction du grec par J. D. K. en l'an 1802 (II, p. 195). L'original offre, au fond, quelque analogie avec les Pensées d'Oxenstiern, mais comme il plane trop dans l'abstraction, la traduction étant littérale, le style en devient pénible, la langue difficile et inintelligible.

d) La littérature polémique proprement dite est limitée à la Lumière, ouvrage de Maximo le Péloponnésien, traduit du grec et imprimé en 1699 à Sneagov. J'en ai reproduit des passages traitant de quelques-unes des principales différences qui existent entre le catholicisme et l'orthodoxie. De même les „Demandes et Réponses“, dont il a été question plus haut, présentent également un caractère de polémique, ainsi que certains chapitres de l'ouvrage de Siméon de Thessalonique.

6. **Hagiologie.** La Vie et les Actes des Saints ont partout acquis une grande popularité. Il n'y a pas à s'en étonner. Comme les Saints étaient des modèles de vertu et d'abnégation religieuse, de vrais martyrs de la foi, il est naturel qu'ils soient encore entourés d'une profonde vénération. Principalement, le côté merveilleux de leur vie a toujours eu un grand attrait pour le sentiment poétique du peuple. Et il arrivait que tantôt l'un tantôt l'autre de ces saints devenait l'objet d'une dévotion toute spéciale, surtout s'il avait appartenu d'une manière quelconque à la localité. Des cas semblables se sont également produits dans la littérature roumaine qui est très riche en Vies de Saints. On y trouve des collections complètes d'après les mois et les jours de l'année, dont on se sert dans les églises, ainsi que des collections spéciales pour les jours de fête, et enfin des Vies séparées.

a) La plus ancienne collection de ces Vies est le „Prologue“, manuscrit de l'an 1675 (p. 221) qui commence au mois de Septembre, par conséquent selon l'indiction de l'ancienne chronologie ecclésiastique. L'original ayant servi à la traduction roumaine est sans doute slavon, bien que le style en soit très élégant. Le Miracle de S^t Nicolas (p. 223) y est, en certains points, semblable à celui des S^{ts} Archanges dans le „Trésor“ (II, p. 40).

L'œuvre monumentale de l'infatigable métropolite Dosithée est assurément le grand recueil de Vies, imprimé en 1682 à Jassy (p. 250). Il s'était, dans la rédaction de ce travail gigantesque, servi de textes grecs et slavons, et a fait usage „de lexiques“. Ce recueil est d'une haute importance pour la philologie roumaine, par ce fait qu'il est une source inta-

cât și pentru lexicografia. Nu mai puțin importantă mai este această colecțiune și pentru istoria literaturii. Multe din acele vieți au fost copiate din cartea această și răspândite separat. Afară de aceasta, multe așa numite vieți sânt de origine apocrifă, precum sânt mai toate viețile Apostolilor. Tot așa este și textul ce l'am reprodus, care nu este alt ceva decât „plângerea (apocrifă) a lui Ieremia”. Predoslovnia ne lămurește în deajuns asupra vremii ce-i a luat această lucrare și munca ce l'a costat a o săvârși. Comparațiunea cu Prologul din 1675 arată că Dosofteiu este absolut independent de predecesorul său, pe care poate chiar nici nu'l cunoștea. Cartea fiind foarte voluminoasă, n'a fost atât de mult întrebuințată în biserică. Acolo îi ține locul Mineiul, care pe lângă viața sfântului ce se prăznuiește pe fie-care zi mai coprinde și cântările și troparele etc. Cel mai vechiu Mineiul, este acela tipărit la Buzău 1698 (p. 319). Numai Viețile sânt românești, iară tipicul și tot restul slovenești. Părțile românești sânt traduse din slovenește. Afară de Mineiul propriu zis în 12 volume pe cele 12 luni, mai există apoi și un Anthologhion adică o culegere de atari vieți numai pentru zilele de sărbătoare de peste an. Acesta s'a tipărit la Râmnic abia la 1705 (p. 357) și aceste două cărți au rămas singurele edițiuni întrebuințate în biserică, până pe la începutul secolului nostru.

La 1809 (II, p. 203) se întreprinse pentru a doua oară tipărirea a Vieților Sfinților în Ncamț în 12 volume mari. Această edițiune s'a făcut însă după originale rusești. Limba acestor vieți se aseamănă în frumusețea, tăria și eleganța stilului cu operele cele mai bune ale secolului al XVII-lea. Limba este cea bisericească, iar dialectul este cel din Muntenia, cu mici excepțiuni pe ici colea din dialectul moldovenesc ce s'au strecurat în text.

Despre viețile la zilele mari am vorbit cu ocaziunea Cazanielor.

b) Paterice. Pe lângă acele colecțiuni de vieți ale Sfinților canonizați, mai avem și viețile pustnicilor și săhastrilor cuvioși, cari formează lectura de predilecțiune a călugărilor și a oamenilor cuvioși. Cel mai vechiu Pateric, căci așa se numesc acele colecțiuni după grecescul πατερικον, sau Otecînic, după slovenește, aparține secolului al XVII-lea. Manuscrisul are data 1692. Am reprodus (p. 304) câte-va povestiri scurte dintr'acel manuscris, care a fost tradus, precum se pare din grecește, de către același Cozma ce a tălmăcit și Amartolon Sotirie. Exctracte dintr'un alt manuscris din 1808 (II, p. 198) ne dovedesc existența în literatura română a unei alte colecțiuni de atari povestiri cuvioase, care și ea poartă numele de Pateric; întocmai precum există diferite πατερικα grecești și Otecînice slovenești. „Vedenia părintelui Antonie” reprodusă de aci se atinge de numeroasele vedenii analoage, de cari voiu pomeni mai la vale.

c) Vieți individuale și minuni. Cu Minunile Maicei Domnului coprinzând și descrierea morții și a înălțării, trecem de la colecțiunii la vieți separate. Și această carte se datorește activității lui Cozma. Am dat extracte dintr'același manuscris din 1692 (p. 299).

α) Dintre Sfinții propriu zisi, avem mai întâiu de toate: viața faimosilor Varlaam și Ioasaf, cea plină de povești și parabole minunate; Udriște Năsturel, cel de la Cazania de Deal a tălmăcit această viață din slovenește.

rissable tant pour la grammaire que pour la lexicographie. Il est non moins important pour l'histoire de la littérature. Plusieurs de ces Vies empruntées à ce recueil ont été publiées séparément; certaines autres sont apocryphes comme le sont généralement presque toutes les Vies des Apôtres. De même pour l'extrait que j'ai reproduit et qui n'est autre chose que le texte apocryphe de „la plainte de Jérémie“. Dans la préface, l'auteur du recueil nous précise le temps que ce travail lui a pris et le labour qu'il lui en a coûté. Si on compare ce livre avec le „Prologue“ de l'an 1675, on voit qu'il en diffère absolument et que Dosithée ne connaissait peut-être même pas l'ouvrage de son prédécesseur. Comme le recueil est trop volumineux, l'Eglise ne s'en est pas souvent servi; elle employait, à la place, le „Mineu“ (Méneloge) qui, outre la Vie du saint de chaque jour, contient encore les cantiques, les antiennes, etc. Le plus ancien, est le Mineu de Buzeu, imprimé en 1698 (p. 319), dont les Vies seulement sont en roumain, mais le formulaire et tout le reste encore en slavons. La partie en roumain a été traduite du slavons. Sauf le „Mineu“ proprement dit, et en 12 volumes pour les 12 mois, il existe également un Anthologion ou recueil de Vies, seulement pour les jours de fête, imprimé vers 1705 à Râmnic (p. 357). Ces deux recueils seuls ont servi à la lecture dans les Eglises jusqu'au commencement de notre siècle.

En l'an 1809 (II, p. 203) on entreprit à Neamtu pour la seconde fois la publication des Vies des Saints en 12 gros volumes. Ce recueil, bien qu'il fût traduit du russe, se rapproche pour la beauté de la langue et pour la force et l'élégance du style, des plus beaux ouvrages du XVII^e siècle. Le dialecte est celui de la Valachie, avec certaines particularités exceptionnelles disséminées çà et là dans le texte traduit.

Quant aux Vies séparées pour les jours de fêtes, il en a été déjà parlé à propos des „Cazanii“.

b) En dehors des recueils de Vies des Saints canonisés, il y a aussi les Vies des ermites et des anachorètes fameux, qui constituent la lecture favorite des moines et des dévots. Le plus ancien „Patericon“, ainsi que l'on appelle ces recueils, nom qui vient du grec πατήριον (otecinice en slavons) appartient également au XVII^e siècle, le manuscrit portant la date de 1692. J'ai reproduit (p. 304) quelques courts récits de ce manuscrit qui, paraît-il, a été traduit du grec par le même Cozma qui avait fait la traduction de l'„Amartolon Sotirie“. Certains autres extraits d'un Pateric manuscrit de 1808 (II, p. 198) prouvent l'existence, dans la littérature roumaine, d'un autre recueil de semblables récits pieux, qui porte aussi le nom de „Pateric“, de même que l'on trouve plusieurs espèces de πατήρια grecs ou „otecinice“ slavons. „La vision de S. Antoine“ se rattache à ces nombreuses visions analogues, dont nous parlerons plus loin.

c) Vies séparées. Avec les Miracles de la S^{te} Vierge, qui renferme de plus le récit de la mort et de l'assomption, on passe des recueils complets de Vies aux Vies séparées. On doit encore ce livre à l'activité féconde de Cozma. J'ai reproduit certains extraits du même manuscrit de l'an 1692 (p. 299).

α) Parmi les Saints proprement dits, on compte avant tout la Vie des fameux Varlaam et Josaphat, Vie pleine de légendes et de paraboles merveilleuses. C'est Udriște Nasturel, dont il a été question à propos des

Dependența de limba originalului se resimte ușor în limba cam meșteșugită a traducerei românești. El a tradus această carte la 1648 (p. 129). M'am mulțumit cu câte-va extracte dela început. „Nașterea” și una din „parabole” am reprodus apoi din traducerea lui Boțulescu din 1764 (II, p. 76), care pe când se afla în temniță a tălmăcit din italianește viața sfântului Iosafat. Altă parabolă am mai reprodus din *Invățăturile* lui Neagoe Vodă (p. 165).

β) Sf. Nifon, a cărui viață s'a scris de Gavriil Protul de la muntele Athos, joacă un rol important în istoria țării. Capitolul ce l'am reprodus (p. 170) conține o notiță de mare valoare asupra originii Basarabешtilor, de unde au venit și de unde li se trage numele. Tot de acolo am reprodus cea mai veche „descriere a faimoasei mănăstiri de Argeș”, care se vede că a fost făcută de un martor ocular. De aci această descriere a intrat în cronicele țării Muntenesti. Traducătorul anonim al acestei vieți trebuie să fie identic cu acel al *Invățăturilor* lui Neagoe Vodă, cu care se află de obicei la un loc. Limba se ascamână foarte mult cu aceea din opera din urmă.

γ) Viața unui alt sfânt Nifon s'a tradus din slovenește de către unu Anania ieromonach la 1691. „Vedenia judecății cei de pe urmă” fiind bucata cea mai poetică, am reprodus-o aci (p. 287) pe lângă „începutul vieții” a acestui sfânt.

δ) Acela însă care a văzut toate peripețiile și păteniile prin care trece sufletul după moarte, care a urmărit viața în rațu și în iad și a descris cu tot de amănuntul desfășurarea ultimei drame, adică „Judecata cea de pre urmă”, a fost sf. Vasilie, a cărui viața s'a scris de către ucenicul său Grigorie. Cozma a tradus și această viață, și din manuscrisul din 1692 am reprodus (p. 301) atât descrierea „Vămlor văzduhului” cât și „a doua venire a lui Christos”. Aceasta este o temă pe care o întâlnim foarte des în literatura română și mai toate aceste descrieri au devenit cu timpul sau cărți sau credințe populare.

ε) Viața sf. Sava, s'a tradus tot cam pe la sfârșitul secolului XVII-lea și am reprodus (p. 354) dintr'un manuscris de pe la 1705 o mică parte. Limba arată o atârnare desăvârșită de originalul slavon.

ζ) Un alt sfânt popular este sf. Alexie, a cărui viață e plină de duiosie și resignațiune religioasă. Textul cel mai vechiu cunoscut până acuma este acela reprodus (II, p. 67) din 1760, care însă este fără îndoială o copie după o traducere mai veche, făcută din slovenește. „Pilda turturelii” ce se află în bucata reprodusă (p. 69) a slujit de temă la un șir întreg de cântece populare. Tot de acest cerc de literatură ține η) revelațiunea misterioasă asupra Liturghiei, ce am reprodus (II, p. 55) după manuscrise de pe la mijlocul secolului al XVIII-lea (ca 1760), supt titlul de *Descoperirea sf. Liturghiei*.

θ) Judecata. „Judecata cea de pre urmă” de care am dat până aci de mai multe ori, mai ales în viețile sfinților Antonie, Vasilie etc. există și ea ca o carte deosebită. Partea reprodusă după un manuscris din 1815 (II, p. 216) conține o descriere foarte poetică și puternică a semnelor

„Cazanii“ de Deal qui l'a traduite du slovène en 1648 (p. 129). On reconnaît facilement l'original à travers le style travaillé et compliqué de la traduction roumaine; je me suis arrêté à quelques extraits du début. Le „Récit de la naissance“ et l'une des „Paraboles“ ont été reproduits d'après la traduction de Boțulescu de l'an 1764 (II, p. 76), qui a traduit de l'italien la Vie de Saint Josaphat, pendant son séjour en prison. Une autre parabole a été reproduite des „Instructions de Neagoe-Voda“ (p. 165).

β) St Niphon, dont la Vie a été écrite par un certain Gavriil, prieur du mont Athos, joue un grand rôle dans l'histoire roumaine. Le chapitre que j'ai emprunté au manuscrit (p. 170) contient une notice très importante sur l'origine des Bassaraba et l'étymologie de leur nom. Du même ouvrage a été encore reproduit une description du fameux „monastère d'Argis“, faite, paraît-il, par un témoin oculaire; elle a passé également dans les chroniques de la Valachie. Le traducteur anonyme de cette Vie doit être le même que celui qui a traduit les Instructions de Neagoe-Voda, car les deux ouvrages se trouvent d'ordinaire réunis; de plus, la langue en est presque identique.

γ) La Vie d'un autre St Niphon a été traduite du slovène par un certain Ananie hiéromonaque, en l'an 1691 (p. 287). „La vision du Jugement dernier“ en étant le morceau le plus poétique, je l'ai reproduite après le début de la Vie de ce Saint.

δ) Mais celui qui a vu toutes les péripéties et toutes les tortures par lesquelles l'âme passe après la mort, qui a suivi l'âme dans le Paradis et l'Enfer, et décrit en détail le déroulement du dernier drame, c'est-à-dire le jugement dernier, c'est St Basile, dont la vie a été écrite par son disciple S. Grégoire. Cozma a traduit aussi cette Vie qui se trouve dans le même manuscrit de 1692 (p. 301); c'est de cette traduction que j'ai tiré la description des „Etapes aériennes“ ainsi que „la seconde venue du Christ“, qui offre un thème très souvent traité dans la littérature roumaine. Presque toutes ces descriptions ou récits devinrent avec le temps populaires, et laissèrent une trace profonde dans l'esprit et dans les croyances du peuple.

ε) La Vie de St Sava fut également traduite du slavon vers la fin du XVII^e siècle, la traduction en est fort servile; j'ai extrait d'un manuscrit de 1705 un court fragment (p. 354).

ζ) Un autre saint populaire est St Alexis, dont la Vie est un long poème de mélancolie et de résignation religieuse. Le plus ancien texte connu jusqu'aujourd'hui est celui de 1760 qui, sans doute, n'est qu'une copie d'une traduction plus ancienne faite du slavon; j'en ai reproduit un passage (II, p. 67). La parabole de „la tourterelle“, qui se trouve dans le fragment (p. 69), a servi comme thème à une longue suite de chants populaires. Au même cycle littéraire se rattache η) „La révélation mystérieuse sur la Liturgie“, que j'ai reproduite sous le titre de la Découverte de la St^e Liturgie d'après des manuscrits datant du milieu du XVIII^e siècle (1750).

θ) Le „Jugement dernier“, dont il a déjà été plusieurs fois question dans les Vies de St Antoine, de St Basile, etc. existe aussi comme livre à part. Le fragment tiré d'un manuscrit de 1815 (II, p. 216) contient une description très poétique et très puissante des prodiges qui précèdent la

ce preced a doua venire a lui Christos. Anul 1815 nu este decât data când s'a făcut copia; traducerea trebuie să fie cu mult mai veche, frumusețea limbii și stilul îngrijit, ne dovedesc că a trecut deja prin mai multe mâini ce-i au dat poleitura necesară.

e) Apocrife. Pe lângă aceste vieți canonice s'au mai strecurat în literatura română nu puține vieți și alte scrieri apocrife. În decursul veacurilor cunoștința originii lor eretice se perduse, iar coprișul lor poetic le recomanda. Mai toate aceste scrieri au devenit în curând populare și au influențat pe de o parte poezia populară, iar pe de alta parte au devenit ele însăși cărți populare.

Din apocrifele Vechiului Testament avem în literatura română Povestea lui Adam care nu este alta decât Apocalipsul lui Adam; originalul din care s'a tradus este slavon, dar limba traducerei, care este de pe la începutul sec. al XVII-lea (p. 63) este foarte bună. Tot așa este și aceea a Paleei, cu care se află la un loc. Din Paleea, adică Biblia împodobită cu legende, am reprodus o parte din viața apocrifă a lui Melhisedec. Și această carte este tradusă din slovenește.

Trecând la apocrifele Noului Testament, posedăm în Apocalipsul Ap. Pavel (p. 1) unu din monumentele cele mai vechi ale limbii române. Antichitatea se recunoaște în limba nedibace care se ține din cuvânt în cuvânt de originalul slavon, și devine din pricina aceea adesea obscură. Legenda Duminicii sau Epistolia din Cer (p. 8) este mai de aceeași dată, și de aceeași origină slavonă. A trecut însă în copiere prin mâna unui scriitor care a schimbat limba așa ca să se potrivească cu dialectul său propriu. Copistul pare a fi popa Grigorie din Măhaciu. Despre particularitatea grafului voiu vorbi mai la vale.

De aceeași categorie ține Viața sf. Sisoe (p. 6) tradusă de asc-menea din slovenește. Toate aceste cărți apocrife pomenite până aci au devenit cărți populare. Sf. Sisoe mai mult încă decât cele-lalte, a avut o înrăurire directă asupra descântecelor (II, p. 339. 341). Până însă să devie descântec, a devenit mai întâi un fel de amulet, supt forma Avestiței — reprodusă (II, p. 171) după un manuscris din 1799 — numită așa după numele dracului femeesc ce fură copii, și care joacă aci rolul principal.

Inchei eu acest capitol al literaturii teologice prin opera lui V. Aaron (II, p. 190) o poemă asupra Patimei, care cu toate că e carte cam voluminoasă s'a retipărit foarte des.

Mai pomenesc aci un glosar slavono-român din 1705 (p. 355) și „Tălcul buchilor“ (II, p. 57) care așa cum stă n'are nici un înțeles, dar capătă înțeles dacă se traduce numele slovenesc al literelor la cari se referă tălcul și de care se leagă. Este o piesă de traducere sclavică mai fără seamăn.

Arun când o privire scurtă asupra drumului ce l'am parcurs vedem că mai toate ramurile teologiei sânt reprezentate în literatura română. Nu putem zice că avem multe versiuni sau traduceri independente din literatura slavonă și grecească, cele mai multe cărți de un fel fiind mai mult

seconde venue du Christ. L'an 1815 n'est que la date où la copie en a été faite, la traduction devant être plus ancienne; la beauté de la langue et le style très soigné nous prouvent qu'elle a passé par beaucoup de mains, qui lui ont donné le poli nécessaire.

e) Outre ces Vies canoniques, ont pénétré également dans la littérature roumaine, d'autres Vies et d'autres écrits d'origine apocryphe; la marque de leur origine hérétique s'étant effacée, elles se conservèrent grâce à leur contenu poétique. Presque toutes ces productions sont devenues de bonne heure très communes et ont exercé une grande influence sur la poésie populaire.

En fait d'Apocryphes de l'Ancien Testament, il y a dans la littérature roumaine la Légende d'Adam qui n'est que l'Apocalypse d'Adam; l'original ayant servi pour la traduction est slavons; néanmoins la langue, bien que du commencement du XVII^e siècle, est très correcte. De même, les apocryphes de la „Paléa“ avec laquelle elle se trouve réunie. De cette Paléa ou Bible enrichie de légendes a été reproduit un fragment de la „vie apocryphe de Melchissédéch“. Ce livre est également traduit du slavons.

Si nous passons aux apocryphes du Nouveau Testament, nous trouvons l'Apocalypse de l'Apôtre Paul (p. 1), un des monuments des plus anciens de la langue roumaine. On reconnaît l'antiquité de ce texte par la traduction littérale, qui rend le style obscur et très souvent difficile à comprendre. La légende du Dimanche ou l'„Epître du Ciel“ (p. 8) est presque de la même date et également d'origine slavonne, mais elle fut transcrite par un copiste qui en modifia la langue, en l'identifiant à son dialecte. Ce copiste semble être Gregorie de Mahaciu. Je parlerai plus loin des particularités de ce dialecte.

Au même groupe se rattache encore la Vie de St Sisoé (p. 6) traduite aussi du slavons. Cet ouvrage ainsi que le précédent devinrent, bien qu'apocryphes, des livres populaires. La Vie de St Sisoé principalement eut une influence directe sur les incantations (II, p. 339, 341). Avant de se transformer en incantation, elle devint d'abord une espèce d'amulette sous la forme d'Avestița (II, p. 171), nommé ainsi d'après le nom du Diable-femelle, la volense d'enfants, qui y joue le rôle important. Le texte publié ici est une reproduction d'un manuscrit de l'an 1799.

Je terminerai ce chapitre de la littérature théologique par l'ouvrage de V. Aaron (II, p. 190), un poème sur la Passion, qui eut un grand nombre d'éditions, bien qu'il soit très volumineux.

Mentionnons encore le glossaire slavo-roumain de 1705 (p. 355) et „le Commentaire des lettres (de l'alphabet)“ (II, p. 57) qui ne présente aucun sens, si l'on ne traduit pas le nom slavons des lettres auxquelles il se rapporte. C'est une traduction d'une servilité sans pareille.

Si on jette maintenant un coup d'œil rapide sur la route parcourue jusqu'ici, on s'aperçoit que toutes les branches de la théologie se trouvent représentées dans la littérature roumaine. Ce n'est pas à dire par cela que nous ayons beaucoup de versions et de traductions indépendantes des littératures slavonne et grecque, la plupart n'étant que des reproductions modi-

reproduceri modificate a două sau cel mult a trei traduceri originale; nici numărul cărților ce constituie literatura teologică română nu este covârșitor, dar totuși a eșit mai mult la lumină decât s'a crezut până acum și dacă toate manuscrisele ce am indicat și altele ce se mai vor descoperi se vor publica, se va constata o bogăție relativ de mare, și de o valoare neîndoită.

* * *

II. Drept.

Po lângă literatura teologică, pravilele, adică condicele legilor și ale regulamentelor sânt cele mai necesare într'un stat consolidat. Numărul acelor condice de legi trebuie de altă parte să fie foarte restrâns, căci legi nu se schimbă așa ușor, nici nu există diferențe fundamentale între o legislațiune și alta. Totuși avem și aci două clase mari, după cum crima aparține sau domeniului bisericesc sau celui mirean, avem deci dreptul canonic și dreptul civil.

1. Pravile. a) Cea dintâia carte românească tipărită în Muntenia este o atare Pravilă canonică tipărită la Govora 1640 (p. 87). Interesant este că această Pravilă bisericească pare că a fost tipărită de către mitropolitul Ardealului pentru eparhia lui, și nu pentru țara românească. Se poate ca pe atunci să se fie răspărit tipografiile române din Transilvania din sec. al XVII-lea, ci că Rakoți II înființează cea din Belgrad abia la 1648. Așa reiese din Predoslovie la Noul Testament tipărit acolo (p. 125). Din aceea pricină am reprodus Predoslovie Pravilei, iarăși din text, unele capitole relative la „spitele de rudenii” și la „animalele necurate”, căci conține o listă de atare animale. O Pravilă asemenea cu cea de Govora s'a tălmăcit la 1632 de către Eustratie Logofătul din grecește în românește. A rămas însă în manuscris și dintr'acela am reprodus Predoslovie și Epilogul, care ne lămuresc cu desăvârșire asupra izvoarelor de cari s'a slujit, și asupra motivelor ce l'au îndemnat la alcătuirea acestei alegeri din Pravilă, din care pricină se chiamă Pravilă aleasă (p. 76).

b) Același Eustratie a mai tălmăcit și Pravila civilă, care s'a tipărit în Iași 1646 (p. 118) se vede fiind că era cea dintâia în felul ei. Se înțelege că originalul după care a tradus-o a fost grecesc.

O Pravilă completă, coprinzând atât legiutirea canonică cât și cea mireană apare cu puțin în urmă în Târgoviște la 1652 (p. 156) supt auspiciile Domnului Mateiu Basarab. Cu toate că Daniil Panoneanu se dă în predoslovie ca acela care a tradus-o din elinește, totuși o comparațiune între capitolele din această Pravilă cu acele corespunzătoare din a lui Eustratie, dovedește cum-că toată Pravila tipărită în Iași la 1646 a fost încorporată în Pravila de Târgoviște, schimbându-se însă rândul capitolelor, și modificându-se limba din graful moldovenesc în cel muntenesc. Pe când acele capitole ce se găsesc și în Pravila de Govora, se deosebesc de aceste din urmă. Se vede că au fost traduse din nou din izvodul grecesc poate fiindcă Pravila de Govora era bine cunoscută și se putea ușor recunoaște izvorul, pe când cea a lui Eustratie era din Iași și de sigur nu tot așa de bine

fiées de deux ou trois traductions principales, ni que le nombre de livres traitant de théologie soit considérable, mais il en a paru pourtant beaucoup plus qu'on ne l'avait cru jusqu'aujourd'hui. Si l'on procédait à la publication de tous ces manuscrits et d'autres recouverts plus récemment, on constaterait une richesse relativement importante et d'une réelle valeur.

* * *

II. Droit.

Après la littérature théologique, les „Pravila“, c'est-à-dire les recueils des lois et des règlements, sont les plus utiles dans un état constitué. Le nombre de ces recueils de lois doit naturellement être restreint, car les lois ne changent pas si vite, et entre une législation et l'autre il n'y a pas de différences fondamentales. Nous avons néanmoins dans ce domaine également deux grandes classes, selon que le crime commis appartient au domaine ecclésiastique ou au domaine laïque : le droit canonique et le droit civil.

1. *Pravila.* a) Le premier livre de droit imprimé en Valachie et en langue roumaine est une „Pravila“ ou „code de loi“ canonique, publiée à Govora en 1640 (p. 87). Il est intéressant d'observer que ce code paraît avoir été fait par le métropolite de la Transylvanie pour les besoins de son éparchie, et non pour la Valachie. Il se peut bien que les imprimeries roumaines de la Transylvanie se fussent dispersées jusqu'à ce que Rakoczy II eût rétabli celle de Belgrade en 1648, ce que d'ailleurs la préface du Nouveau Testament imprimé au même endroit se charge de nous dire. J'ai reproduit la préface de la Pravila aussi et en entier, du texte de la „Pravila“ j'ai tiré quelques chapitres relatifs aux „Spîte de rudenii“ „degrés de parentage“ et aux „animaux impurs“, chapitre contenant une liste de semblables animaux. Une „Pravila“ identique à celle de Govora fut traduite du grec en 1632 par Eustratie Logofătul et s'est conservée en manuscrit : je lui ai emprunté la préface et l'épilogue qui nous mettent à même de connaître les sources dont le traducteur s'est servi et les considérations qui l'ont amené à rédiger en roumain le recueil des lois ou „Pravila choisie“ (p. 76).

b) Le même Eustratie traduisait également „la Pravila (loi) civile“, qui étant le premier livre en ce genre, fut imprimée en 1646 à Jassy (p. 118). Il est clair que la traduction a été faite du grec.

Une Pravila complète, renfermant les jurisprudences canonique et civile, paraît un peu plus tard, en 1652 (p. 156) à Târgoviște, sous les auspices du Prince Matei-Bassaraba. Bien que Daniel le Pannonien se donne dans la préface comme traducteur, il suffit d'établir une comparaison entre les chapitres de cette „Pravila“ et les correspondants de celle d'Eustratie, pour prouver que la „Pravila civile“ toute entière, imprimée en 1646 à Jassy, a été incorporée dans celle de Târgoviște, seulement avec l'ordre des chapitres changé et le dialecte moldave rapproché du dialecte valaque. Les chapitres, qui se rapprochent de ceux de la Pravila de Govora, s'en éloignent par la langue, car ils ont été traduits de nouveau; peut-être parce que la Pravila de Govora était très connue et que l'on pouvait facilement reconnaître le plagiat, tandis que la Pravila d'Eustratie était de Jassy et

cunoscută în Muntenia. Pentru a arăta varietatea de coprins dintr'acea Pravilă de Târgoviște am reprodus capitole relative și la legea criminală, și la cea civilă, și la cea canonică, ba chiar și actele conciliului al cincelea; și un capitol „pentru vrăji” asemenea, dar nu identic cu acel din Pravila de Govora.

Mai bine de 150 de ani au rămas aceste legi în vigoare, așa cum au fost fixate prin Pravila cea mare. Pe vremea ocupațiunei rusești apărură la 1773 în Iași *Invățătură de Condică*, tălmăcită din rusește în românește de unu Thoma (II, p. 86). Această carte conține mai mult teorii generale asupra principiilor de legislațiune, decât legi propriu zise. Limba este pe cât se poate de încălțită.

Starea lucrurilor se schimbase însă în țară. Pentru a corespunde acestor schimbări se alcătuește la 1780 (II, p. 124) o altă condică a legii civile și criminale, mai mică, mai practică, cunoscută supt munele de Pravila lui Ipsilante, adică a Domnului supt a cărui oblăduire s'a făcut. S'a tipărit grecește și românește, dar totuși limba este corectă și severă. Interesul acestei condice constă în încercarea — și de sigur cea dintâia în felul ei — de a stabili „Obiceiul pământului” și de a'l armoniza cu pravilele împărătești, adică Basilicalele bizantine, conținute în Pravila cea mare. Predoslovia reprodusă dă lămuriri satisfăcătoare asupra acestui punct, și capitolul asupra „Divanului” ne arată modul organizațiunei judecătorești de pe acea vreme.

Noua lege civilă introdusă de Rusia în Basarabia îndată după ce Turcia îi cedase acea provincie, se află în „Așezământul” tipărit rusește și românește în Kișineu la 1818 (II, p. 219). „Privilegiile locuitorilor” reproduse dintr'acea carte reprezintă gradele sociale ce existau în Moldova, cum erau fixate și aprobate prin legi, și au fost recunoscute anume și întărite din nou.

2. Așezăminte. De legislațiunea canonică mai țin și „Așezămintele” mitropolitului Sava din Transilvania (p. 217); de aceea le pomenesc aci, cu toate că coprinsul lor este mai mult de un interes cultural. Acele așezăminte făcute la 1675 sânt îndreptate în potriua unei sume de obiceiuri superstițioase, și popa este instruit a se feri de ele supt pedepse bine hotărâte. Multe dintr' aceste superstițiuni indicate numai aci, se esplică printr'un text publicat (II, p. 51—53), care acuma s'a dovedit că este opera lui Miron Costin de pe la 1670 (Neculae 1710?). Măsurile luate de mitropolitul Sava dovedesc cum că acele credințe și obiceiuri existau și în poporul din Transilvania.

Actele Soborului (p. 219) ce s'a ținut în același an 1675 sub Vlădica Sava sânt asemenea de un mare interes cultural, căci articolul întâiu poruncește introducerea limbei românești în biserică; și articolul opt ordonă ca popii „carî nu să nevoesc cu rumânie ce tot cu sârbie” să fie opriți din popie.

3. Zapise. În Chrestomatie am mai publicat și o sumă însemnată de Zapise și Hrisoave, 20 la număr; nu numai pentru interesul filologic

assurément moins bien connue en Valachie. Afin de donner une idée de la variété de ce code de Târgoviște j'en ai reproduit des chapitres concernant les législations criminelle, canonique et ecclésiastique; de plus „les Actes du cinquième concile“; et enfin un „chapitre sur la sorcellerie“, mais différent de celui de la Pravila de Govora.

Durant plus de 150 ans ces lois furent en vigueur, telles qu'elles avaient été fixées par la grande Pravila. A l'époque de l'occupation russe en 1773 parurent à Jassy les Instructions juridiques, traduites du russe par un certain Thomas (II, p. 86). Ce livre renferme plus de théories générales sur les principes de la législation que des lois proprement dites. Le style en est fort enchevêtré.

Pour répondre aux changements qui avaient eu lieu dans le pays, on rédigea en 1780 (II, p. 124) un autre code de lois civiles et criminelles, moins étendu mais d'un but plus pratique, connu sous le nom de la Pravila d'Ipsilanti, prince sous les auspices duquel ce code fut publié. Il fut imprimé en grec et en roumain; cette dernière langue en est correcte et sévère. L'intérêt de ce code consiste dans la tentative — et sans doute la première en son genre — de fixation de la „coutume du pays“ et de sa mise en harmonie avec les „Pravila“ impériales, telles que les basilicales byzantines qu'on trouve dans la grande Pravila. La préface reproduite par moi donne une explication satisfaisante, et le chapitre sur le „Divan“ nous offre un aperçu de l'organisation judiciaire de cette époque-là.

La nouvelle loi civile introduite par la Russie en Bessarabie, après que la Turquie lui eût cédé ce territoire, se retrouve dans l'Institution publiée en russe et en roumain en 1818 à Kischeneff (II, p. 219). Le chapitre des „Privilèges des habitants“ tiré de ce livre expose les classes sociales qui existaient en Moldavie, fixées et approuvées par les lois, actuellement reconnues et confirmées de nouveau.

2. Institutions. A la législation canonique se rattachent encore „les Institutions“ du métropolite Sava de la Transylvanie. Je les mentionne ici, bien qu'elles n'offrent qu'un intérêt moral. Ces Institutions données en 1675 sont dirigées contre un certain nombre de superstitions que le prêtre doit éviter sous des peines définies. Plusieurs de ces superstitions à peine indiquées dans ce document se trouvent expliquées plus tard dans un texte reproduit (II, p. 51—53), qu'on a reconnu avoir été composé par Miron Costin en 1670 (Nicolas 1710?). Les mesures prises par le métropolite Sava, prouvent que ces croyances superstitieuses existaient réellement au sein du peuple en Roumanie aussi bien qu'en Transylvanie.

Les Actes du Synode qui eut lieu dans la même année 1675 sous le métropolite Sava sont également d'un haut intérêt moral, vu que (II, p. 219) l'article premier ordonne l'introduction de la langue roumaine dans l'Eglise, et l'article huit qui prescrit que tout prêtre, qui persisto à officier en slovène et non en roumain, soit interdit.

3. Documents. En dehors de cela, j'ai encore reproduit dans la Chrestomathie une vingtaine de „Zapise“ et de „Hrisoave“, non seulement pour leur intérêt philologique mais aussi parce qu'ils représentent „la coutume du pays“ qui nous fait connaître la forme de l'ancienne législation,

ce prezintă, ci și pentru aceea că ne reprezintă „obiceiul pământului“, formele legislațiunii primitive, după care se călauzea statul român înainte de epoca Pravilelor autorizate. Este încă epoca Șoltuzului și a Părgarilor în fața cărora și cu mărturia cărora se fac toate transacțiunile vieții sociale, precum cumpărare și vânzare de moșii; delimitarea hotarului al unei proprietăți; chemarea în judecată; aservirea proprie, sau actul de vânzare, prin care un om liber devine a rumân adică legat de pământ, cu un grad numai superior țiganului care era rob vecinic și nelegat de pământ, dar transferabil din loc în loc și de la stăpân la stăpân.

Astfel de zapiso despre vânzări de moșii sânt p. 38, 43, 44, 53, 74, 75, 87, 91, 92, 93, 102, și 135. Hrisoavo de judecată p. 62 și p. 73; de rumânie p. 134, 135, de răscumpărare p. 150, de schimbare de moșii p. 151, de întăritură în posesiune p. 173, de împărțire p. 207 și de țigancă p. 207.

Cu acestea se încheie literatura juridică română pe cât a intrat în cadrul Chrestomatiei.

* * *

III. Istoria.

E firesc lucru să nu ne așteptăm în celelalte ramuri ale literaturii la o activitate tot așa de mare ca la cea teologică. Cu excepțiunea legislațiunii, celelalte producțiuni literare nu corespund unei necesități atât de imediate precum este teologia, slujba bisericească. Ori ce altă ocupațiune literară presupune o stare de cultură înaintată, și un interes mai universal, nerespunzând unei necesități practice. Scrierea istoriei, cultivarea artelor frumoase și a poeziei, se datorește unor individualități pronunțate, care au încredere în puterea lor de a fixa prin scris evenimentele care se petrec sub ochii lor, sau de a reproduce simțirile de care sânt mișcate. Individualitatea este caracterul principal al acestor producțiuni literare. Se cere o creștere superioară, o educațiune mai profundă pentru ca cineva să dobândească o atare individualitate, și să fie în stare să mănuească limba, nu pentru a urma slovă cu slovă lucrarea altuia, puind un cuvânt din limba lui proprie în locul celui din izvod cum se face la traduceri, ci pentru a o întrebuința ca un argil moale pe care îl frământă autorul și plăzmuște până când devine icoana ideilor și gândurilor sale proprio. Importanța literaturii istorice este vădită atât pentru originalitatea limbei cât și pentru copriusul care oglindește dezvoltarea politică și socială a țării.

Literatura română nu este săracă nici în acest fel de lucrări, unelo originale: cronici nationale, sau letopisețe scrise într'o limbă pu atât de frumoasă pe cât de firească uneori puternică, chiar poetică, și altele traduceri de istorii universale sau cronici ale lumii cu o limbă mai greoaie uneori nedibace.

a) Hronografe. Precum am observat posedăm istorii sau cronici (letopisețe) nationale și cronici universale. Cea mai veche din

qui servait de règle à l'Etat roumain bien avant que les „Pravili“ autorisées parussent. C'est encore l'époque du Soltuz, des Pargari devant qui et moyennant le témoignage desquels se faisaient toutes les transactions de la vie sociale, telles que achat et vente de domaines, délimitation de propriétés, appel en jugement, asservissement propre ou acte de vente par lequel un homme libre devenait „rumân“ c'est-à-dire attaché à la terre, d'un seul degré supérieur au tzigane, esclave à perpétuité et non attaché à la terre, mais transportable d'un endroit à l'autre, d'un maître à l'autre.

Telles sont les „Zapise“ de vente des propriétés p. 38, 43, 44, 53, 74, 75, 87, 91, 92, 93, 102 et 135, les „hrisoave“ de jugement p. 62 et 63, de servage p. 134, 135, de rachat p. 150, d'échange de domaines p. 151, de confirmation de propriété p. 173, de partage p. 207, et d'esclavage p. 207.

A cela se borne la littérature juridique pour la part que je lui ai faite dans la Chrestomathie.

* * *

III. Histoire.

Naturellement, il ne faut pas nous attendre dans les autres branches de la littérature à une activité aussi grande que dans le domaine de la théologie. A l'exception des législations, les autres productions littéraires ne répondent que très peu à un besoin aussi immédiat que la théologie, le service divin. Toute autre occupation littéraire suppose un état de civilisation supérieure et un intérêt plus général, sans pourtant répondre à un besoin pratique. La culture de l'histoire, des beaux arts, de la poésie est le partage exclusif des hautes individualités, ayant la foi dans leur talent, qui leur permet de reproduire comme dans un miroir, soit les événements qui se passent sous leurs yeux, soit les sentiments dont ils sont animés. L'originalité est le caractère principal de ces productions littéraires. On exige un développement supérieur, une éducation plus parfaite de quiconque veut obtenir une semblable originalité, qui le rende capable de manier à son gré la langue, non pour suivre mot à mot le travail d'autrui, remplaçant chaque mot de l'original par un mot de sa propre langue, comme les anciens traducteurs, mais pour la rendre malléable comme une argile molle qu'il pétrit de manière à ce qu'elle réponde à ses propres idées et à ses propres pensées. L'importance de la littérature historique est visible tant pour l'originalité de la langue que pour le fond qui reflète directement le développement politique et social du pays.

La littérature roumaine ne manque pas non plus d'ouvrages originaux en ce genre, certains même puissants, mûs par un souffle poétique, écrits dans une langue aussi correcte qu'élégante. Néanmoins, on trouve encore des traductions d'histoires et de chroniques universelles, „Chronographes“ dont le style est quelquefois pénible, hésitant ou même incompréhensible.

a) Chronographes. Ainsi que nous l'avons déjà remarqué, il y a aussi bien des histoires ou des chroniques (letopiseți) nationales que des

această clasă din urmă, cu care încep înșirarea, este cea a lui Moxa de la 1620 (p. 56) tradusă din slovenește. Am urmărit și aci același plan de a da preferință acelor părți care conțin povești sau descrieri, stilul fiind mai viu și mai slobod, decât atunci când se înșiră evenimente politice supt o formă analitică. Din cronica lui Moxa am reprodus descrierea „zidirii lumei”, ca o paralelă la cea din Palica (1582, p. 33); apoi legenda privitoare la „originea Romanilor” precum și istoria venirii lui „Leu Iconoclast” și a lui „Vasilie Machedon” la împărăție, toate aceste având caracterul de povești populare. Vasilie Machedon este același de care am vorbit cu prilejul „Invățăturilor lui Neagoe Vodă”.

A doua cronică a lumei, foarte voluminoasă și foarte importantă este Hronograful (Strângere nouă) tradus sau alcătuit de al doilea logofăt Danovici pe la 1640—50 (p. 145). Până a nu da de adevăratul autor am luat pe Pavel Gramatic ca atare, căci el a iscalit Predoslovia, nu ca un copist, ci ca parcă ar fi el însuși autorul. Cercetări ulterioare m’au convins însă cu desăvârșire că Hronograful este opera lui Danovici. Predoslovia reprodusă (p. 145—147) conține o descriere exactă a coprinsului, precum și indicațiuni asupra izvoarelor de cari s’a slujit autorul la compilarea cărții de față. „Legenda proorocului Ieremia” ca cuprins este identică cu aceea din Viețile Sfinților ale lui Dosofteiu la care este o paralelă foarte instructivă, dar se deosebesc prin limba. Manuscrisul după care am făcut extractele a conservat foarte bine caracterul original al limbei, care s’a șters mai tot în copia cea de la 1760 din care am dat extracte anume din această pricină, în vol. II, p. 70. „Blagoslovenia lui Iacob” din acest manuscris se poate compara asemenea cu textul din Paleea (I, p. 35—36). „Intrebările Savelei cu Solomon” și „Istoria Eudochiei cu mărul” fac astăzi parte din literatura populară română. Această carte atât de voluminoasă, — la unele copii s’au mai adăugat învățăturile lui Vasilie Machedon —, nu reprezintă singura istorie universală română; mai avem și o altă cronică românească, cu care se confundă adesea de copisti. Această din urmă este o traducere a cronicii neogrecești a lui Dorotheus din Monembasia. Această traducere s’a făcut pe semne în Muntenia pe la sfârșitul sec. XVII-lea (p. 311). Neavând manuscrisul mult la dispozițiune m’am mulțumit a reproduce numai începutul.

Trecând la istoria specială străină avem apoi „Istoria Rușilor” a lui Costin, din care am reprodus părțile importante pentru istoria credințelor populare române. Manuscrisul de care m’am slujit este de pe la 1750 și eu am reprodus (II, p. 49) acele părți ca aparținând unei opere din acea vreme. Numele adevărat al autorului s’a descoperit abea cu mult în urma tiparului acestor volume. Capitolul despre „idolii slovenești” explică într’un mod pe cât se poate de satisfăcător atât circulara mitropolitului Sava (p. 217) cât și numele curioase ca lădo din cânticele de nuntă (II, p. 820) sau „Ler-umî doamne” din colinde (II, p. 331 etc.) sau Pailie din descântece (II, p. 343) cari nu sânt decât chiar numele acelor idoli slovenești: Lada, Leliu și Poleliu, „ce se cântă și se zic și la Români” așa după mărturia lui Costin (II, p. 51).

chroniques universelles. Parmi ces dernières la plus ancienne est la chronique de Moxa de l'an 1620 (p. 58) traduite du slavons. Ici comme partout j'ai suivi le même plan, en reproduisant de préférence des extraits, principalement des contes ou des descriptions, où le style est plus coulant et plus libre que dans les récits des événements politiques présentés d'ordinaire plutôt sous une forme d'annales. J'ai tiré de la Chronique de Moxa le récit de „la Création“ pour le comparer à celui de la Palica (1582, p. 33); puis la „légende des origines des Romains“, ainsi que le récit de „l'avènement au trône de Léon l'Iconoclaste et de Basile le Macédonien“, ayant l'apparence de contes populaires. C'est le même Basile, dont nous avons parlé à propos des „Instructions de Neagoe Voda“.

Une deuxième chronique universelle, très volumineuse et de haute importance, est „le Chronographe“ (nouveau recueil) traduit ou composé par le second logofet Danovici en 1640—50 (p. 145). Avant de fixer le véritable auteur de ce livre, j'avais cru comme tel un certain Paul Grămatic qui a signé la préface, non comme copiste, mais comme auteur. Des recherches ultérieures m'ont cependant convaincu que c'est Danovici qui en est l'auteur. La préface reproduite (p. 145—147) contient le détail exact du contenu, ainsi que des remarques sur les sources, auxquelles l'auteur a puisé la confection du livre en question. „La légende du prophète Jérémie“ y est identique à celle de Dosithée dans les Vies des Saints, à laquelle elle pourrait servir de parallèle intéressant. Le manuscrit qui m'a fourni les extraits, a conservé exactement le caractère original de l'ouvrage qui a disparu complètement dans la copie de 1760, à laquelle j'ai emprunté pour ce motif des extraits dans le II^e vol., p. 70. „La bénédiction de Jacob“ de ce manuscrit peut être aussi comparée à celle de la Palica (I, p. 35—36). „Les Dialogues entre Sibylle (reine de Saba) et Solomon“ et le récit d'„Evdochie et de la pomme“ font aujourd'hui partie de la littérature roumaine populaire. Ce livre si volumineux qui dans certaines copies a été complété par les „Instructions“ de Basile n'est pas le seul à représenter l'histoire universelle en langue roumaine; il y a encore une autre chronique en roumain, souvent confondue avec la première par les copistes, qui est une traduction de la chronique néo-grecque de Dorotheüs de Monembasie. Il est probable que la traduction a été exécutée en Valachie vers la fin du XVII^e siècle (p. 311). N'ayant pu avoir le manuscrit longtemps à ma disposition, je me suis borné à la reproduction du début seulement.

Si nous passons à l'histoire spéciale, nous trouvons „l'histoire des Russes“ de Costin, à laquelle j'ai emprunté certaines parties importantes pour l'histoire des croyances populaires roumaines. Le manuscrit, dont je me suis servi, date de 1750, et les parties que j'ai reproduites (II, p. 49), je les ai attribuées à cette époque-là, vu que le nom de l'auteur réel n'a été découvert qu'après l'impression de la Chrestomathie. Le chapitre sur les divinités slovènes explique d'une manière aussi satisfaisante que possible l'encyclique du métropolite Sava (p. 217) en même temps que les mots singuliers tels que Lado dans les chants des noces (II, p. 820), Lerumî doamne dans les „Colinde“ (II, p. 331, etc.) et Pailie dans les Incantations (II, p. 343) qui ne sont en réalité que les noms de ces divinités slovènes : Lada, Leliu et Poleliu, qui „se disent et se chantent chez les Roumains“, selon le témoignage de Costin (II, p. 51).

Ultimele momente ale lui Petru cel mare le-am reprodus (II, p. 53) după un alt manuscris din 1757, care se află legat la un loc cu cel de mai sus.

Cu aceasta se încheie tot ce avem din istoria universală și străină în Chrestomatie.

b) Istoria română. Cel mai vechiu monument de istorie națională îmbrățișând atât Muntenia cât și Moldova pare a fi Letopisețul anonim din care am reprodus extracte (p. 189). Autorul necunoscut al acestui Letopiseț a lăsat în urma lui compilațiunea cea mai importantă de istoria sin-hronistă a Munteniei și a Moldovei; este o operă de o însemnătate capitală, care ar merita să fie publicată în întregul ei, înaintea orîi cărui alt letopiseț. Sistemul urmat într'această cronică se poate recunoaște ușor din părțile reproduse aci. „Descălicarea lui Negru Vodă” este descrisă aci supt o formă mult mai corectă decât ațurea; și singur autorul nostru ne dă titlul complet al Domnilor români împreună cu formula începătoare **HHWHH** scrisă pe deplin. „Izbânda lui Ștefan cel mare la Vaslui” asupra Turcilor este fapta cea mai vestită a acestui Domn. Aceași bătaie am mai reprodus-o și după cronicarul Ureche (p. 71) și din comparațiunea acestor două texte se poate constata cum că autorul Letopisețului a avut o altă sorginte. În sfârșit am mai reprodus și „venirea sf-lui Nifon în țară”, întemeierea eparhiilor locale și a slujbei bisericești; e același Nifon de a cărui „viața” am pomenit mai sus.

O cronică științifică, în care autorul cercetează originea Românilor este Hronicul Moldo-Vlahilor al principelui Cantemir. Seris mai întâiu latinește, autorul a tradus Hronicul apoi în românește (1710), dar într'o limbă mai de neînțeles, căci a conservat sintactica latină, și unde îi lipsiau cuvinte românești se ajuta cu formațiuni noi, proprie lui. Dintr'această carte cam voluminoasă și mai mult apologetică și polemică decât curat istorică am reprodus (p. 359) acea parte, în care Cantemir caută să dovedească izvorul legendei rușinoase despre originea criminală a Românilor. Intr'această parte de un caracter legendar autorul s'a ferit mai mult de latinisme și se apropie oare-și cum de graful adevărat al poporului. Toată cartea nu este decât o polemică în potriua acelor cronicări moldoveni cari susțineau acea legendă, de pildă Evstratie, de care vom mai pomeni.

Singurul care a mai întreprins apoi o istorie generală a Românilor este Șincai, care a dedicat toată viața sa acestei lucrări. Am reprodus din opera lui (II, p. 205), numai două texte: unu interesant pentru viața lui și pentru arheologie, cel-l-alt care ne arată izvoarele de cari s'a slujit. Am reprodus acest pasagiu cu atât mai mult, cu cât „cronica bălăcencască” nu se mai cunoaște ațurea ca atare, și citatul de acolo poate sluji la identificarea ei.

Am trecut deci de la o compilațiune curat națională, făcută pe baza documentelor și letopisețelor române, la un „Hronic” latino-român, și de la dânsul la o adunare vastă și neîntrecută de materiale importante pentru scrierea istoriei României.

Les derniers moments de Pierre-le-Grand ont été reproduits (II, p. 53) d'après un manuscrit de 1757, relié en un seul volume avec le précédent.

Voilà tout ce que l'on trouvera sur l'histoire universelle dans notre Chrestomathie.

b) Histoire roumaine. Quant à l'histoire nationale, la plus ancienne qui embrasse à la fois la Valachie et la Moldavie me paraît être la „Chronique“ (p. 189). L'auteur inconnu de ce „Lctopisetz“ nous a laissé la plus importante compilation d'histoire synchronique de deux provinces roumaines, ouvrage remarquable qui mériterait bien d'être imprimé in extenso, avant toute autre chronique. On pourrait se faire une idée du plan que l'auteur a suivi par les morceaux que j'ai reproduits. „L'avènement de Negru-Vodă“ y est raconté sous une forme plus exacte que partout ailleurs. C'est le seul qui nous donne le titre complet des princes roumains, avec la formule **МВММ** écrite en entier. „La victoire remportée par Etienne-le-Grand sur les Turcs à Vaslui“ étant le fait le plus éclatant du règne de ce prince, j'en ai reproduit la description de cette bataille; j'ai reproduit la même description tirée de la chronique d'Urechi (p. 71), afin de prouver par leur comparaison que l'auteur de la chronique anonyme a puisé dans une autre source. Enfin, je lui ai encore emprunté le récit de „la venue de S^t Niphon en Valachie“ et de l'établissement des éparchies locales et de l'office divin. C'est le même Niphon, dont nous avons mentionné la Vie plus haut.

Le „Hronic“ du prince Cantemir est une chronique scientifique, dans laquelle l'auteur étudie l'origine des Roumains. Ecrite d'abord en latin, elle fut traduite ensuite en roumain en 1710 par l'auteur lui-même, mais dans un style obscur, imitant le mécanisme de la syntaxe latine, et abondant en nouveaux termes composés d'après sa fantaisie qui remplaçaient ceux qui manquent en roumain. J'ai reproduit (p. 359) de ce vaste ouvrage de nature plutôt apologétique et polémique que purement historique, le fragment dans lequel Cantemir cherche à réfuter l'immorale légende de l'origine criminelle des Roumains. Dans ce fragment plus qu'ailleurs l'auteur évite les latinismes, c'est pourquoi la langue y est plus conforme au génie de la langue populaire. L'ouvrage tout entier n'est qu'une polémique dirigée contre les chroniqueurs moldaves qui soutenaient cette légende, tels que Eustratie Logofétul dont nous reparlerons.

Le seul qui ait entrepris encore une histoire générale des Roumains est Șincaiu qui a consacré toute sa vie à la confection de cet ouvrage; j'en ai reproduit deux fragments seulement (II, p. 205), dont l'un de certain intérêt pour l'archéologie et important pour la biographie de l'auteur, et l'autre qui nous montre une des sources auxquelles il a puisé. Ce dernier fragment a été reproduit d'autant plus que „la chronique de Balaccanu“ n'est plus connue nulle part comme telle, et la citation du fragment peut servir à l'identification de cette chronique.

Je suis donc passé d'une compilation purement nationale, basée sur des documents et des létopisetz roumains à une autre chronique latine-roumaine, et de celle-ci à un recueil étendu et hors ligne de matériaux importants pour l'histoire de la Roumanie.

Pe lângă aceste letopisețe generale avem și alte cronici speciale muntonești și moldovenești; fie care autor descriind numai ceea ce se petrecea în, sau ceea ce atingea mai mult de, țărișoara lui. Dintr' aceste cronici speciale cel mai vechiu ce ni s'a păstrat este acela al lui Ureche de pe la începutul sec. XVII^{-lea} (ca. 1625). „Predoslovie“ tipărită aci (p. 68) cunoaște numai pe Grigorie Ureche ca autor. Să fie însă oare opera lui Nestor, ce și-a însușit fiul său, Grigorie? Nu este aci locul de a ne pronunța asupra acestei chestiuni. Orî cum autorul dă istoricul lucrării în această predoslovie și ne spune și de alte letopisețe vechi, cari mi se par mie că au fost utilizate și poate chiar păstrate în compilațiunea cea vastă despre care am vorbit mai sus. „Proclamarea lui Stefan ca Domn“ ne arată procedeul unei atari numiri de pe vremurile de atunci. „Bătălia și izbânda“ au fost pomenite deja, și ultimul capitol ne povestește și ceva din „viața lui Ureche“ proprie.

Puțin după cronica lui Ureche apără cronica lui Simion Dascalu pe la 1650 (p. 142). Dintr' aceasta am reprodus o parte din „viața romantică a aventurierului Despota“ care a ajuns să fie Domn în Moldova. Atât Simion Dascalu cât și mai toți cronicarii moldoveni urmașii lui, se folosesc foarte mult de istoriile latine ale autorilor Poloni și Unguri, din cari fac chiar extracte destul de considerabile. Pentru o vreme oare care Polonia era țara aceea unde boerii moldoveni își trimiteau copii pentru a le da o creștere mai înaltă. Așa era cazul cu cronicarul cel mai interesant al Moldovei: Miron Costin (ca. 1670) continuatorul imediat al cronicei lui Ureche; precum o spune el însuși în cap. I reprodus aci (p. 196). În „descrierea domniei lui Radu vodă cel mare“ Costin ne desfășură un tablou viu de viață și purtarea aceluși domn. Pasagiul acesta mai este important prin aluziunea directă ce face la „Alexandria“, adică viața fabuloasă a lui Alexandru, care precum se vede, era deja cunoscută în Moldova pe vremea aceea. Plină de reflexiuni profunde și de pilde frumoase este apoi descrierea „căderii lui Vasile Lupu“, iar aceea a „semnelor cerului și a lăcustelor cum se pogoară“, este recunoscută ca o descriere clasică. Pe ambele aceste le am reprodus aci.

Lui Evstratie (ca. 1650—1670) se atribuie o cronică, care prin cuprinsul ei a dat naștere la protestări energice și patriotice din partea urmașilor lui. Partea aceea care mai ales a stârnit viforul literar, este despre originea Moldovenilor din temnițele Romei; fiind cea mai interesantă am reprodus-o aci (p. 234). Tot de acolo apoi „descălcarea Maramureșului“, de un caracter analog. Să fie oare autorul acestei cronice, același Evstratie căruia se datorește Pravila aleasă (p. 76) și cea de Jași (p. 118)?

Nicolae Costin, fiul lui Miron, scrise și el (la 1713) o cronică a Moldovei începându-o de acolo de unde o părăsise tatăl său. Din cauză că poartă același nume opera unuia a fost amestecată cu aceea a altuia, ba chiar una și aceeași cronică se atribuiește de diferiți copiiști în diferite manuscrise, când unuia când altuia. De aceea am reprodus „Predoslovie“

Il y a encore, outre ces l topisets générales des chroniques sp cielles valaques et moldaves, dans lesquelles chaque historien décrit seulement ce qui s'est passé dans son propre pays, et ce qui le touche plus particulièrement. Parmi ces chroniques locales, la plus ancienne qui s'est conservée est celle d'Ureche vers le début du XVII^e siècle (  peu près 1625, p. 68). La préface reproduite par moi reconnaît comme auteur Gr. Ureche seul. Serait-ce le travail de Nestor, cette œuvre que son fils Grégoire s'est appropriée? Ce n'est pas ici le lieu de nous prononcer sur cette question. Dans la préface, l'auteur fait l'historique de l'ouvrage et nous parle aussi d'autres l topisetz anciens qui me paraissent avoir été utilisés et peut-être même reproduits dans la vaste compilation dont j'ai parlé ci-dessus. La „Proclamation d'Etienne comme prince“ nous donne un exemple d'une semblable dénomination à cette époque. La „Bataille“ et la „Victoire“ ont été déjà mentionnées. Enfin le dernier chapitre nous rappelle aussi quelques traits de la propre vie d'Urechi.

Peu de temps après la publication de cette chronique parut la chronique de Siméon Dascalul en 1650 (p. 142), à laquelle j'ai emprunté un fragment traitant de la vie romanesque de l'aventurier Despota qui était parvenu au trône de Moldavie. Siméon Dascalul, de même que tous les chroniqueurs moldaves de cette époque qui lui ont succédé, s'est beaucoup servi des chroniques latines écrites par des historiens polonais et hongrois, et en a tiré même des extraits considérables. La Pologne fut pendant un certain temps le pays où les bo ars moldaves envoyaient leurs enfants pour leur faire donner une éducation supérieure. Tel est le cas du chroniqueur le plus fameux de la Moldavie : Miron Costin (  peu près 1670) (p. 196), le continuateur immédiat du chroniqueur Urechi, comme il nous le dit lui-même dans le chapitre premier reproduit par moi. Dans le chapitre traitant du règne de Radu-le-Grand, Costin nous trace un tableau vivant de la vie et de la conduite de ce prince. Un passage surtout, où il est question de l'Alexandrie, c'est-à-dire la vie fabuleuse d'Alexandre le Grand, est particulièrement intéressant, car il prouve que ce livre était déjà connu à cette époque-là en Moldavie. Plein de réflexions profondes et de belles maximes est „le récit de la chute du prince Vasile Lupu“, et tout-à-fait classique est „la description des signes du ciel et de l'invasion des saute-relles“. Je les ai tous deux reproduits.

Une autre chronique qui, par son fond, a provoqué des protestations sérieuses et patriotiques de la part des chroniqueurs postérieurs, est la chronique qu'on attribue à Eustratie (entre 1650 et 1670). Je lui ai emprunté précisément le chapitre le plus intéressant (p. 234) concernant l'origine des Roumains des prisons de Rome, celui qui a surtout soulevé la tempête littéraire; de même que le chapitre traitant de „la colonisation du Marmoros“, d'un caractère analogue. L'auteur de cette chronique serait-il le même Eustratie auquel nous devons la Pravila choisie (v. p. 76) et celle de J si (v. p. 118)?

Nicolai Costin, fils de Miron, écrivit lui aussi (en 1713) une chronique de la Moldavie, à partir du point où s'était arrêté son père. Comme ils portent le même nom, ils furent souvent confondus, et leurs œuvres ont été attribuées faussement par les copistes tantôt à l'un, tantôt à l'autre de ces deux écrivains. La préface que j'ai tirée d'un certain manuscrit (II, p. 1)

(II, p. 1) dintr'un manuscris, care poate să fie chiar autograful autorului sau o copie directă după acest autograf. Se va vedea din coprinsul ei că limba este mai greoaie, mai pedantică, nu atât de limpede, curgătoare și grațioasă ca aceea a tatălui său. Din aceeași pricină am mai reprodus și un capitol care mai este interesant și pentru „arheologie“ și adică asupra „portului locuitorilor“; aceeași temă a tratat o șineai în pasajul reprodus (II, p. 205).

Din cronica lui Acsinti Uricariul 1716 am reprodus (II, p. 18) prinderea lui Carol XII^{lea}, descrisă aci de un contimpuran într'un mod imparțial și viu. Se pare că a fost martor ocular, căci descrie acel eveniment tragic cu toate amănuntele. Iar din aceea a lui Muste din 1729 am reprodus (II, p. 24) o descriere a „calamităților“ ce se întâmplase în țara Moldovei, pe vremea scriitorului. Acești cronicari nu sânt decât analiști; ei ne dau istorie contimporană, și nu se apropie de Costinești sau de Ureche nici în spirit și nici în dicțiune. Mai mult se aseamănă cu aceștia Neculcea 1742—1743 (II, p. 32), atât prin vioiciunea și puterea stilului cât și prin interesul ce manifestează chiar și pentru acele lucruri ce nu stau în legătură directă cu evenimentele ce le descrie. Lui îi datorim cea mai veche colecțiune de legende istorice, pe cari le a cules el din om în om. Aceștia sânt baza baladelor populare române (II, p. 287) și de aceea am reprodus acele legende cari mai trăiesc și astăzi în gura poporului supt forma de cântece (balade) populare. „Tractatul între Cantemir și Petru cel mare“, reprodus tot din Neculcea, este de cea mai mare importanță pentru istoria țării.

De la Neculcea trecem iarăși la un analist mai sarbăd, Canta 1769 (II, p. 81) din care m'am mulțumit a da numai un mic extract, ca specimen de scriere. Cu acesta se încheie istoriografia propriu zisă moldovenească. Epoca Fanarioșilor nu era tocmai favorabilă acestui soi de literatură plină cu amintirile din trecut și având ca urmare comparațiunea necesară cu prezentul.

Obiceiurile domnilor fanarioși au fost registrate de Gheorgachi în condica sa din 1762. Eu am reprodus (II, p. 75) „orânduiala divanului“, descriind cum se făcea judecată.

Muntenia este represintată numai prin vr'o doi scriitori, dintre care cel mai de frunte este R. Greceanu 1700 (p. 332) din cronica căruia am reprodus „rădicarea la domnie a lui Constantin Basarab“ ca o paralelă la proclamarea lui Stefan (p. 70) și apoi „încoronarea lui Tukeli“ conținând tot ccermonialul ce se observa la atari ocaziuni. Cel-l-alt cronicar este unu anume Dumitrache de la 1782 (II, p. 126), care ne a lăsat o cronică cu părți scrise în proză rimată. Bucata reprodusă de mine ajunge pentru caracterizarea stilului vioiu al acestui scriitor. Ca izvor pentru istoria Muntenescă mai poate sluji și viața sf. Nifon, pomenită deja în mai multe rânduri. Tot aci mai adaug și epitaful lui R. Buzescu, faimosul general al lui Mihail viteazu, din 1610 (p. 44).

c) Cronică rimată. Pe lângă aceste scrieri în proză mai există și unele cronici în versuri. Așa „Satira slugilor domnești“ în letopisețul

et qui pourrait être celui même de Costin, ou encore une copie directe du manuscrit autographe; on s'en convaincra que l'on a affaire à un style lourd et pédantesque, par conséquent à l'œuvre du fils et non pas à celle du père, dont le style est plus simple et plus coulant. J'ai encore reproduit un chapitre très intéressant pour l'archéologie, qui roule sur un sujet analogue à celui traité par Șincai, également extrait (II, p. 205) : „Les costumes des habitants.“

La chronique d'Acsinti Uricariul en 1716 m'a fourni (II, p. 18) le récit de la prise du héros suédois Charles XII, racontée par un contemporain avec impartialité et dans un style animé. Il paraît que ce fut lui-même le témoin oculaire, car il décrit cet événement tragique dans tous ses détails. — A la chronique de Muste (en 1729) j'ai emprunté (II, p. 24) le récit des calamités qui étaient arrivées en Moldavie, à l'époque de l'historien. Mais tous ces chroniqueurs ne sont que de simples analystes, ils ne font que nous raconter les événements contemporains à eux, et sont loin d'égaliser les deux Costin et Urechi, ni par l'esprit, ni par le style. C'est Neculce plutôt 1742—1743 (II, p. 32), qui se rapproche de ces derniers, autant par la souplesse et la force du style que par l'intérêt qu'il accorde même aux choses qui n'offrent pas un rapport étroit avec les événements qu'il raconte. C'est à lui que nous devons également la plus ancienne collection de légendes historiques qu'il avait recueillies de bouche en bouche. Elle forme, pour ainsi dire, la base des ballades roumaines (II, p. 287) et c'est pourquoi j'en ai extrait celles de ces légendes qui subsistent encore dans la bouche du peuple, sous forme de ballades populaires. Un autre fragment, emprunté au même historien, et de la plus haute importance pour l'histoire du pays, est le Traité entre Cantemir et Pierre-le-Grand.

De Neculce nous passons à un chroniqueur, plutôt analyste, de peu de valeur : Canta (en 1769), de la chronique duquel je me suis borné à reproduire (II, p. 81) un petit fragment seulement, comme spécimen de son style. — Avec ce dernier finit l'historiographie moldave proprement dite. L'époque des Fanariotes n'était pas aussi favorable à ce genre de littérature, à raison de ne pas réveiller les souvenirs du passé et d'éviter ainsi les conséquences que la comparaison de ce passé avec le présent aurait pu provoquer dans l'imagination du peuple opprimé.

Les mœurs des princes du Fanar ont été décrites par Gheorgachi dans sa „condica“ de 1762. J'en ai reproduit (II, p. 75) la manière dont le Divan jugeait en ce temps-là.

En Valachie il est à mentionner deux historiens seulement, dont le plus remarquable est R. Greceanu en 1700 (p. 332). J'ai emprunté à sa chronique le chapitre traitant de l'avènement de Constantin Bassarab au trône de Valachie, pour servir de parallèle à la „Proclamation d'Etienne“ (p. 70), et ensuite le „couronnement de Tekeli“, chapitre qui renferme tout le cérémoniel en usage dans de pareilles occasions. L'autre chroniqueur est un certain Doumitrache de 1782 (II, p. 126) qui nous a laissé une chronique en prose mêlée de vers. Le fragment que j'en ai tiré peut donner une idée suffisante du style vif et coulant de cet écrivain. Comme source secondaire pour l'histoire de la Valachie, pourrait encore servir la Vie de S^t Nyphon, ainsi que l'Epitaphe de R. Buzescu de 1610 (p. 44), fameux général de Michel le Brave.

c) Chroniques rimées. A côté de ces descriptions en prose, il

lui Enachi Cogălniceanu 1774 (II, p. 102) de un interes special cultural. Apoi de același autor 1777 (II, p. 111) „Stihurile” asupra morții sau mai bine asasinării lui Ghică Vodă o tragedie, care prin cuprinsul ei, și prin caracterul eroului principal a devenit cântec popular. Un fapt important în istoria română se leagă de acest eveniment tragic, și adică deslippingea Bucovinei de Moldova, și punerea ei supt stăpânirea Austriei.

Revoluțiunea Grecilor la 1821 cunoscută supt numele de Eterie s'a resimțit și în România, care pe atunci era plină de Greci. Fazele prin care a trecut această mișcare a Grecilor în Moldova, ciocnirile cu Turcii precum și toate cele-lalte întâmplări ale Grecilor răsvrătiți sunt descrise de către Beldiman în Eteria 1822 (II, p. 242). Această cronică rimată e plină de observațiuni fine și de o ironie foarte delicată. Am reprodus începutul, care caracterizează atât mișcarea cât și suferințele ce a adus țării, și apoi întâia „ciocnire între Greci și Turci”, caracteristică pentru vitejia fie cărei părți.

Cu aceasta se încheie șirul cronicelor și al letopisețelor din cari am crezut de cuviință a da extracte în cartea de față.

Mai pomenesc și singurul fragment vechiu de Geografie, adică aceea a Ardealului de pe la 1660—1680 (p. 175).

* * *

IV. Literatura estetică.

Înainte de a trece la literatura populară propriu zisă, ne vom opri puțin pentru caracterizarea literaturii poetice și romantice. Aceasta se leagă în mod firesc de literatura istorică și de literatura populară; căci nu puține din operele pomenite până aci au ajuns să devie populare, sau în parte când erau prea voluminoase, sau în întregul lor, când erau mai mici; iar subiectul, mai ales al romanțurilor, se leagă de evenimente istorice adevărate sau inventate. Operele aceste au de obște un caracter mai pronunțat de originalitate în ceea ce privește mărirea limbii, și pregătesc astfel tărâmul pentru literatura beletristică și poetică, propriu zisă, care începe a se desvolta abea în secolul al XIX-lea. Literatura estetică se împarte în:

1. Romanțuri. Romanțul cel mai vechiu din literatura universală, Aethiopica ale lui Heliodor, se află și în literatură română, de pe la 1750 unde poartă numele autorului „Iliodor” (II, p. 88) în loc de Aethiopica cum sună ațurea. Această traducere română se ține atât de sclavie de originalul grecesc, în cât este foarte grea de înțeles, fără ajutorul celui original. În glosar am dat adesea cuvântul grecesc, așa ca să se poate lămuri mai bine înțelesul ce'l are cuvântul român în acel text. Eu am re-

y a aussi quelques-unes de rimées. Ainsi la „Satire des domestiques du prince“, dans le l topisetz d'Enachi Cog lniceanu de 1774 (II, p. 102), présente un intérêt tout spécial de culture. Puis les Vers sur la mort ou mieux sur l'assassinat du prince Ghica (en 1777) toujours du même auteur (II, p. 111) forment un véritable drame, qui, par suite du caractère vaillant du héros principal, et de la tristesse du contenu, est devenu chant populaire. Ce qui contribue davantage à la popularité de ce chant, c'est le souvenir du tragique  v nement : la séparation de la Bucovine de la Moldavie et sa soumission à l'Autriche.

La Révolution grecque en 1821, connue sous le nom d'H t rie, a eu aussi son contre-coup en Roumanie, envahie alors par les Grecs. Les phases par lesquelles a passé cette révolte dans le pays, les chocs entre les Grecs et les Turcs de même que tous les autres événements qui eurent lieu sont admirablement décrits par Beldiman dans son poème : l'„H t rie“ en 1822 (II, p. 242). Cette espèce de chronique en vers déborde en observations fines et en jets d'une ironie fort délicate. J'ai reproduit le début du poème, où l'auteur dépeint les souffrances et les calamités que cette h t rie a attirées sur le pays, ensuite la première collision entre les Turcs et les Grecs, où il raconte la bravoure relative dans les deux champs combattants.

Avec celui-là se termine la série des chroniques et des l topisetz dont nous avons cru bon de donner des extraits dans le présent ouvrage.

Je citerai encore pour mémoire le seul ancien fragment de la Géographie de Transylvanie faite entre 1660—1680 (p. 175).

* * *

IV. Littérature esthétique.

Avant de passer à la littérature populaire proprement dite, nous nous arrêterons ici un instant pour caractériser les littératures poétique et romantique, qui se rattachent d'une manière étroite à la littérature historique et à la littérature populaire; car beaucoup des œuvres rappelées ici sont arrivées à devenir populaires, soit en partie quand elles étaient volumineuses, soit dans leur entier, quand elles étaient plus restreintes. De même, le sujet le plus fréquent des romans se rattache à des événements historiques vrais ou inventés. Ces romans présentent en général un caractère plus prononcé d'originalité, en ce qui concerne le maniement de la langue et préparent de cette manière le terrain pour la culture littéraire et poétique, ou littérature esthétique proprement dite, qui commence à se développer à peine au XIX^e siècle. Elle se divise ainsi :

1. Romans. — Le roman le plus ancien de la littérature universelle, les Ethiopiques d'Héliodor, se retrouve aussi dans la littérature roumaine vers 1750, où il porte le nom de l'auteur : „Héliodor“ (II, p. 88) au lieu d'„Ethiopiques“ comme ailleurs. Cette traduction roumaine suit si servilement l'original grec qu'elle est fort difficile   comprendre sans le secours du texte m me. J'ai eu soin dans le Glossaire de mettre   c t  du mot roumain inintelligible le terme correspondant du texte grec, afin que l'on puisse plus facilement saisir le sens du terme roumain. J'ai em-

produs o bucată foarte grafică, care conține și o traducere în proză a unui imn grecesc.

Al doilea romanț unde proza alternează cu poezie, aceasta din urmă în rime este Ierotocrit (II, p. 178) sau „istoria lui Ierotocrit și a Aretusi” de pe la mijlocul secolului trecut. Manuscrisul cel mai vechiu însă de care am dat este de pe la 1800. Stilul este cu mult superior celui din Iliodor și versurile aparțin liricei grecești, ce a influențat poezii români pe la sfârșitul secolului al XVIII^{-lea}, cărora le slujeau de modele; și în cânteccele populare lirice din secolul nostru se mai resimte acea influență. Așa în cânteccele lui Văcărescu (II, p. 160) și în unele „doine populare (II, p. 304), Anton Pann a tipărit acest romanț ca o producțiune a sa proprie și l’a făcut popular.

Un alt romanț și acela grecesc, dar de astă dată nu de amor ci mai mult cu o tendință didactică este: Critil și Andronius, Iași 1794 (II, p. 150), despre care ne lămurește foarte bine „predoslovie” reproducă.

Tot aci mai pomenesc și traducerea în proză a Odisiei lui Homer (II, p. 82) cu totul în forma unui romanț făcută tot pe acea vreme. „Discursul lui Nestor” și „Descrierea palatului Sirsiu” caracterizează în destul această lucrare.

În această din urmă bucată se află singurul exemplu din secolul trecut de o formă intermediară lupchi: între lupi (pluralul regulat de la lup) și luchi forma dialectală modernă moldovenească. Forma lupchi se mai aude și prin munții Maramureșului.

2. Poezii și versuri. De la aceste romanțe în proză simplă sau în proză rimată, trecem acum la literatura estetică curat rimată. Cea mai veche versificațiune este Oda lui Haliciu din 1674 (p. 216) un hexametrul, curios printr’ aceea că toate cuvintele din Oda sânt de origine latină și corespund întocmai cu traducerea latină, pe care am reprodus-o de aceea alături cu textul românesc.

a) Elegia. Contimpuran cu Haliciu, dacă nu chiar și ceva mai vechiu, este Miron Costin, a cărui „Viața lumii” (p. 202), este un fel de elegie severă, tristă, o reflecțiune poetică asupra versetului din Eclesiastes: „Deșărtarea deșărtărilor și toate sânt deșarte.” Acest cântec sună ca o jale puternică asupra nimicniciei vieții, o temă ce se cultivă adesea de scriitorii acelei epoci turburate. Tot lui îi atribuiesc și „Epigrama” (p. 205) cu toate că s’a tipărit în Psaltirea lui Dosofteiu ca parc’ar fi opera acestuia din urmă. Costin însă a fost inspirat la alcătuirea celui „Epigram” prin citirea Psaltirei în Versuri a lui Dosofteiu. Poate chiar ca Dosofteiu să’l fi inspirat și la celelalte poeme, sau influența a fost vice-versa. Versurile și metrul se potrivesc cu cele ale Psaltirii, care nu sânt decât imitate după versificațiunea polonă.

În Chiemarea a lui Loga din 1821 (II, p. 234) avem niște încercări de versificare în forma epigramelor latine.

b) Lirica. Mai bine de un secol ne desparte de la Haliciu la Poeziile lirice ale lui Văcărescu din 1796 (II, p. 160) cari sânt imitațiuni după poeziile anacreontice grecești moderne.

prunté à ce roman un fragment très graphique, qui renferme encore une traduction en prose d'un hymne grec.

Le deuxième roman, dans lequel la prose alterne avec la poésie, est „Hiérotocryte“ (II, p. 178) ou l'histoire d'Hiérotocryte et d'Arétuse de vers le milieu du siècle dernier. Le manuscrit le plus ancien que j'ai eu entre les mains est de 1800. Le style en est de beaucoup supérieur à celui d'Héliodor, et les vers en sont imités d'après la lyrique grecque qui a servi de modèle aux poètes roumains vers la fin du XVIII^e siècle. On ressent encore cette influence jusque dans les poésies lyriques de notre siècle. Ainsi dans les chants de Vacarescu (II, p. 160) et dans quelques „canti-lènes populaires“ (II, p. 304). Anton Pann a publié aussi ce roman comme étant son propre ouvrage et l'a rendu populaire.

Un autre roman, également grec, cette fois ne parlant pas d'amour, mais ayant un but didactique, c'est : „Crytil et Andronios“. Jassy 1794 (II, p. 150) sur lequel nous renseigne suffisamment la préface que j'ai reproduite.

Je mentionnerai encore la traduction en prose de l'Odyssée d'Homère (II, p. 82) exécutée à la même époque, et qui présente tout-à-fait la forme d'un roman. „Le discours de Nestor“ et „la description du palais de Cyrcé“ suffisent à donner une idée de cet ouvrage.

C'est dans ce dernier fragment qu'on rencontre l'unique exemple au siècle passé de la forme intermédiaire : lupchi entre lupi (pluriel régulier du mot lup) et luchi (forme dialectale moldave). Néanmoins, cette forme lupchi est encore en usage dans les contrées montagneuses du Marmoros.

2. Poésie. — Passons maintenant de romans en prose, ou en prose mêlée de vers, à la littérature esthétique entièrement en vers. L'exemple le plus ancien de versification est l'Ode de Halicz de 1674 (p. 216) en hexamètres curieux, en ce que tous les mots y sont d'origine latine, de manière que la traduction latine est entièrement semblable à l'ode en roumain. Afin de faire ressortir mieux l'analogie, je l'ai reproduite en roumain et en latin.

a) *Élégies.* Un contemporain de Halicz, et peut-être même un peu plus ancien est Miron Costin. Sa „Vie du Monde“ (p. 202) est une espèce d'élégie sévère, triste, ou de méditation poétique sur ce verset de l'Écclésiaste : „Vanité des vanités, tout n'est que vanité.“ Ce chant retentit comme une lamentation sur le néant de la vie qui a servi souvent de sujet aux écrivains de cette époque troublée. J'attribue au même Costin aussi l'Épigramme (p. 205) bien que, dans le Psautier de Dosithée, on l'ait inséré sous le nom de ce dernier. Il se serait, à la confection de cet Épigramme, inspiré à la lecture du Psautier. Peut-être même que Dosithée lui a suggéré aussi les autres poèmes qu'il a composés, ou bien encore que l'influence a été réciproque. Les vers et les mètres de Costin se rapprochent de ceux du Psautier, qui ne sont eux-mêmes qu'une imitation de la versification polonaise.

Dans l'„Invocation“ de Loga de l'an 1821 (II, p. 234) nous avons un essai de versification des épigrammes dans le genre de ces mêmes productions latines.

b) *Lyrique.* Plus d'un siècle sépare Haliczu de l'époque des Poésies lyriques de Vacarescu (en 1796 II, p. 160) imitées des poésies anacréontiques de la littérature grecque moderne.

c) Epica. Un alt stil de poezie se dezvoltă în Transilvania, stilul cântecelor populare rapsodice, așa în Arghir și Elena a lui Barac din 1800 (II, p. 172) care este un basm versificat, și a ajuns carte populară. Dând de două redacțiuni ale acestei poeme, am reprodus atât textul comun cât și variantele. Clain a versificat un imn în Acathist (II, p. 186).

Răsipirea Ierusalimului, a fost povestită în versuri, poporul român de către același Barac la 1821; care a însoțit poema cu note explicative și cu o introducere, pe care am reprodus aci (p. 235). Iară Patima lui Christos s'a cântat de Vasile Aaron la 1802 (II, p. 190) în același metru ca acela al lui Barac din Arghir. Partea reprodusă ne dă impresiunea justă a acestei poeme religioase.

De povești și evenimente istorice puse în versuri, precum sânt versurile lui E. Cogălniceanu, sau Eteria lui Beldiman, am pomenit deja în cursul acestei introduceri când cu literatura istorică.

d) Satira este reprezentată prin Caracterele lui P. Mumuleanu din 1825 (II, p. 246). Limba nu este cea mai aleasă, se vede deja începutul mișcării literare moderne; iar versurile sânt departe de a fi tot atât de netede și curgătoare cum sânt de pildă acele ale lui Barac.

Un fel de cântec lulesc reprezintă Versul Cotronței al lui Petre Furdui din 1818 (II, p. 223), o odă în onoarea băii din Cotronța și a belșugului ce a adus tuturor ce lucra acolo. Textul acesta mai este important și din punctul de vedere filologic, fiind un text dialectal.

La aceasta se rezumă mai tot ce am reprodus din vechea literatură estetică românească, sau mai bine din cea romantică și lirică, care nu s'a prea bucurat de mare popularitate în veacurile trecute. Versificațiunea artificială era o floare exotica și modele de poezie și versificațiune, precum le presintă literatura clasică nu pătrundeau în țară, înconjurată cum eră de un val slăvon și de altu grecesc. Numai câte puțin se strecura prin mijlocirea literaturii grecești, și ce venea nu era nici clasic nici perfect.

* * *

V. Literatura populară.

Nescriind aci istoria literaturii române, ci făcând numai o dare de seamă critică asupra coprinsului acestei cărți, reunesc supt acest titlu mai tot ce a rămas neatins până aci, și adică atât literatura populară scrisă cât și cea nescrisă, literatura fabulei, a satirei, a poveștii, a calendarului și a tot ce depinde de dănsul în materie astrologică, și superstițioasă. Toate aceste sânt mai mult sau mai puțin rezultatul ficțiunii poetice și nu intră nici în categoria teologiei, nici în cea a legislațiunii și nici în cea a istoriei propriu zise. Se leagă însă de literatură romantică care îi precedă aci. Singura diviziune mare ce voi face va fi între literatura populară scrisă și cea nescrisă.

c) Épique. Un autre genre de poésie se développe en Transylvanie ayant le caractère des chants populaires rhapsodiques : Ainsi „Arghir et Hélène“ de Barac publié en 1800 (II, p. 172) qui n'est qu'un conte versifié, devenu populaire. Ayant entre les mains deux rédactions de ce poème, j'ai reproduit le même fragment de toutes les deux. Clain a versifié un hymne dans l'Acatliste (II, p. 186).

La „Dispersion de Jérusalem“, sorte de tragédie élégiaque, fut mise en vers par ce même Barac en 1821 (p. 235), et accompagnée de notes explicatives et d'une Introduction, reproduite par moi. La „Passion“ de Christ fut chantée en 1802 par Vasile Aaron (II, p. 190) dans le même mètre que celui de Barac dans son „Arghir“. Le fragment emprunté nous donne une idée exacte de la nature de ce poème religieux.

Quant aux événements historiques et aux contes, racontés en vers, il a été déjà question dans le cours de cette Introduction, comme par exemple les vers de Cogalniceanu ou l'Étérie de Beldiman.

d) Satire. La Satire est représentée par „les Caractères“ de Muleanu de 1825 (II, p. 246). La langue n'y est pas très choisie, on y trouve déjà l'influence du mouvement littéraire moderne qui commençait à germer. Les vers également sont loin d'être aussi clairs, aussi coulants que ceux de Barac par exemple.

C'est une espèce de chant profane que nous trouvons dans le „Versul Cotronței“ par Petre Furdui en 1818 (II, p. 223), ode en l'honneur de la mine de Cotronța et de la richesse qu'elle a procurée à tous ceux qui y ont travaillé. Ce texte est, de plus, important au point de vue philologique, comme texte dialectal.

Voilà à quoi se résume tout ce que j'ai emprunté à l'ancienne littérature poétique roumaine, ou plutôt à la littérature des romans et des productions lyriques, qui, paraît-il, n'a pas joui d'une trop grande popularité dans les siècles antérieurs. La versification artificielle était une fleur exotique. La poésie classique ne pénétrait pas dans le pays, entouré comme il était d'un mur slave ou grec. La versification grecque a eu plus d'influence que l'autre, mais tout ce qui s'importait n'était ni classique, ni parfait.

* * *

V. Littérature populaire.

Comme je n'ai pas la prétention d'écrire dans l'Introduction une histoire de la littérature roumaine, mais simplement de donner un aperçu critique du contenu de ce livre, — je réunirai sous le titre ci-dessus tout ce qui n'a pas été traité jusqu'ici, à savoir la littérature populaire écrite ou orale, les fables, les satires, les contes, les calendriers, et ce qui dépend de ce dernier en matière astrologique ou superstitieuse. Toutes ces productions différentes sont le résultat plus ou moins de la fiction poétique et ne rentrent en aucune façon ni dans le domaine de la théologie, ni dans celui de la législation et de l'histoire, mais se rattachent cependant à la littérature romantique, que nous avons vue précédemment. La seule grande division que j'établirai sera entre la littérature populaire écrite et orale.

Literaturii populare atât celei scrise și celei nescrise am dat un loc însemnat în Chrestomatie, căci este cea mai interesantă și cea mai importantă atât prin cuprinsul cât și prin forma ei. La formarea ei au contribuit de o potrivă atât literatura slavonă cât și cea grecească. De altă parte s'a identificat într' atâta cu poporul în cât a priimit cu desăvârșire un colorit național, atât ca limbă cât și ca formă și tendință. Literatura populară, cea nescrisă, culeasă din gura poporului, este cu totul expresiunea firească a acestui din urmă, chiar atuncea când fondul se datorește literaturii scrise. Atât în literatura populară scrisă cât și în cea nescrisă avem atât opere în proză cât și alte în versuri.

Multe din textele pomenite și descrise până aci aparțin cu drept cuvânt acestui solu de literatură; așa o parte însemnată din teologie precum erau poveștile apocrife, viețile de ale sfinților, descrierile de minuni și de vedenii; apoi poveștile din domeniul istoriei: legendele din Hronograf, poveștile din Neculcea, descrierea idolilor slovenești și alte de felul acestora. Cărțile de legi de asemenea conțin o materie destul de bogată, care aparține credințelor și obiceiurilor populare, precum sânt legile canonice privitoare la vrăji și vârcolaci, dar toate acestea sânt mai mult ilustrațiuni sau elemente din literatura populară scrisă, nu însă cărți populare de sine stătătoare, dor numai câte-va din cele teologice cari au reușit a fi tipărite ca atari alături cu alte producțiuni populare.

I. LITERATURA POPULARĂ SCRISĂ. Adevărata literatură populară scrisă este reprezentată în cartea de față prin următoarele texte.

A) Proza. a) Alexandria sau povestea lui Alexandru Machedon, cunoscută deja de Costin (v. mai sus). Am reprodus mai întâiu dintr'o Alexandrie copiată la 1784 (II, p. 132) două epizode interesante din faimoasa epistolă, unu „întâlnirea cu pitiei” și cel-l-alt „călătoria la raiu”, care se mai află în literatura română și în povestea sf-lui Macarie. Iar dintr'un alt manuscris din 1799, care reprezintă o versiune cam deosebită de cea dintâi am reprodus (II, p. 166) „începutul” și bucata analogă despre „călătoria la raiu,” care arată deosebirea între aceste două versiuni. Originalul primitiv pentru amândouă este versiunea slavonă.

b) Halimaua din potrivă sau „Aravicon Mythologicon” precum arată și numele este o traducere ce s'a făcut din grecește, pe la mijlocul secolului trecut. M'am slujit de manuscrise din 1783 (II, p. 128) și am reprodus un fragment din „călătoria lui Sevah”, adică Sindbad și „descrierea tronului lui Solomon” care aparține la „1001 de zile”. Din această carte și din 1001 de nopți s'a alcătuit originalul grecesc.

c) De la aceștia trecem la istoria lui Sindipa tradusă din grecește și tipărită la Brașov 1802 (II, p. 188), din care am reprodus „începutul” și „o pildă a filosofului al cincilea”.

d) Nu din grecește ci din slovenește a fost tradusă istoria lui Archir și a nepotului său Anadam. Manuscrisul cel mai vechiu

La littérature populaire, tant orale qu'écrite, tient une place importante dans la Chrestomathie, par la raison qu'elle est du plus haut intérêt, autant pour le fond que pour la forme. La littérature slavone et la littérature grecque ont également contribué à sa formation. D'autre part, elle s'est identifiée complètement avec la nature du peuple au milieu duquel elle a acquis, en se développant, un coloris national. Quant à la littérature populaire orale, recueillie de la bouche du peuple, elle est tout-à-fait l'expression naturelle de ce dernier, alors même que le fond est emprunté à la littérature écrite. Dans la littérature orale comme dans celle écrite, on trouve des productions en prose et en vers.

Un grand nombre de textes mentionnés et décrits jusqu'ici appartiennent à proprement parler à ce genre de littérature. Ainsi une partie considérable du domaine théologique telle que : des contes apocryphes, des vies des Saints, des récits de miracles et de visions; de même des contes appartenant au domaine historique, comme les légendes du „Hronograf“, les récits du Neculcea, la description des divinités slavones et ainsi de suite. Les livres de lois contiennent également un fond assez riche traitant des croyances et des mœurs populaires; ainsi certaines lois canoniques concernant les sorcelleries et les vampires. Tout ceci cependant ne forme que des éléments de la littérature écrite et non pas des livres populaires stables, sauf quelques parties du domaine théologique qui ont eu la chance de se voir imprimées en livres séparés et de passer dans la littérature populaire.

I. LITTÉRATURE POPULAIRE ÉCRITE. La véritable littérature populaire est représentée dans la Chrestomathie par les textes suivants :

A) Prose. a) L'„Alexandria“ ou le récit d'Alexandre de Macédoine, connue déjà à Costin (voir plus haut). J'ai tiré tout d'abord d'une copie manuscrite de 1784 (II, p. 132) deux épisodes importants de la fameuse „lettre“, l'un roulant sur „la rencontre avec les nains“ et l'autre décrivant „le voyage au Paradis“, qu'on trouve également dans la Vie du St Macaire. Un autre manuscrit, datant de l'an 1799, dont la version offre quelques variantes, m'a fourni (II, p. 166) „le chapitre premier“, ainsi que le même „voyage au Paradis“, qui servira de parallèle au précédent. L'original ayant servi aux deux manuscrits, est en slavon.

b) La „Halima“ ou l'„Aravicon Mythologicon“, ainsi que le prouve son nom, est, par contre, une traduction faite sur le grec moderne vers le milieu du siècle dernier. Je me suis servi d'un manuscrit de 1783 (II, p. 128) duquel j'ai tiré un fragment du „voyage de Sevah“ (Sindbad) et un autre „la description du trône de Salomon“, qui appartient aux „Mille et un jours“. L'original grec n'est en réalité qu'une compilation de ce livre avec les „Mille et une nuits“.

c) En troisième lieu, nous avons l'histoire de Syndipa, traduite du grec et imprimée à Bragov en 1802 (II, p. 188), dont j'ai tiré le chapitre du commencement ainsi qu'un apologue du cinquième philosophe.

d) L'„Histoire d'Arghir et de son neveu Anadam“ est tirée, non du grec, mais du slavon. Le manuscrit le plus ancien date de 1784 (II,

este de la 1784 (II, p. 134) ceea ce nu însemnează însă data traducerii, ci numai data copiei. Această istorie este interesantă pe de o parte prin „pildele și învățăturile” ce conține (II, p. 134) și de alta prin „isprăvile lui Archir”, cari se aseamănă foarte mult cu acele atribuite lui Isop.

e) Viața lui Esop se află în literatură română totdeauna unită cu fabulele lui Esop. Această viață este tradusă din grecește. Textul cel mai vechiu se pare a fi acela din manuscrisul de pe la 1705 din care am reprodus (p. 350) atât părți din „viață” cât și unele „fabule”. O altă traducere, sau modificare anonimă apară la 1812 (II, p. 207). Dintre acestea am reprodus o altă parte din „Viață”, care este importantă fiind mai identică cu viața lui Archir de mai sus. Legătura între Archir și Esop este o chestiune de literatură universală, și eu nu o pot discuta aci. Mă mulțumesc a pune textele față în față. Amândouă cărți au devenit cărți populare, și istoria lui Archir a fost publicată de Anton Pann, fără a se pomeni de dânsul că este tiparul unui manuscris și că nu este lucrarea lui proprie.

f) Pe lângă aceste fabule simple, mai avem și Fabulele morali-cești ale lui Tichindeal 1814 (II, p. 212) traduse fără îndoială de dânsul dupe vre-o carte străină, de care n'am dat încă. Stilul pedantic și o limba care e departe de a fi clară denotă îndestul lipsa de originalitate. Nici nu sânt toate fabulele dintr'aceea carte fabule în adevăratul înțeles al cuvântului, unele fiind anecdote și snoave precum e No. 126 (p. 214) o snoavă bine cunoscută în literatura universală. „Povestea pitpălăcii” (No. 150) mai are o paralelă în carte, și adică din colecțiunea populară a lui Ispirescu (II, p. 367) care se mai află aci și în dialectul din Hațeg (II, p. 262).

g) Viața lui Bertoldo tradusă din grecește o avem în două vorziuni, una mai dezvoltată într'un manuscris din 1779 (II, 118) și alta mai scurtă tipărită la 1799 (II, 168). Această ultimă dezvoltare a poveștii lui Solomon și Marcolf e caracteristică prin mulțimea pildeilor și zicătoarelor populare ce conține. Dintre această viață am reprodus anume acele părți ce stă în legătură cu literatura populară nescrisă. „Vicleșugul lui Bertold” (p. 118) se regăsește într'o snoavă populară a lui Anton Pann, iar „Învățăturile” sânt proverbe și zicătoare populare române. Tot așa se regăsesc paralele la bucățile reproduse din edițiunea din 1799 în „dialogul lui Cavarella” (II, p. 366).

h) Pe lângă aceste pilde din viața lui Bertoldo, mai avem și culegeri speciale de pilde, precum sânt: Pildele filosofești, tipărite la Târgoviște 1713 (II, p. 4) al căror original e grecesc. Aceste sânt zicătoarele antichității clasice și ale părinților bisericești culese la un loc. O colecțiune foarte bogată se dăturește lui Goleșcu 1830. Din autograful acestuia am reprodus (II, p. 255) câte-va pilde și istorioare.

i) Istoria legendară a animalelor o avem în Physiologus, din 1774 (II, p. 109) din care am reprodus unele dintr'acele ce sânt, sau mai vestite, sau au devenit populare; iar istorie poamelor (II, p. 97) este „condemnatio uvae” care se află puțin modificată și în Povestea vorbii a lui Anton Pann.

k) De la această clasă trecem la **Calendarul** și la literatura astromo-astrologică. Cel mai vechiu Calendar tipărit este acela

p. 134), qui n'est point du tout l'année de la traduction, mais celle où la copie a été faite. Cette histoire est importante d'un côté par les maximes et les conseils qu'elle renferme (II, p. 134) et d'autre par les exploits d'Arghir qui ressemblent en quelque sorte à ceux attribués à Esope.

e) La Vie d'Esope, traduite du grec, se trouve toujours, dans la littérature roumaine, réunie aux fables du même sage. Le texte le plus ancien paraît être le manuscrit de 1705, auquel j'ai emprunté (p. 350) des passages de la Vie et un très petit nombre de fables. Une autre traduction, ou copie modifiée anonyme, parut en 1818 (II, p. 207) : j'en ai tiré une autre partie de la Vie, importante en ce qu'elle ressemble à la vie d'Archir. Comme la ressemblance entre les Vies de ces deux personnages présente un problème de littérature générale, je ne puis le discuter ici. Je me contente de placer les textes l'un en face de l'autre. Les deux livres devinrent également populaires, et l'histoire d'Archir a encore été éditée par A. Pann, qui, loin de mentionner le manuscrit ancien, donna l'ouvrage comme sien.

f) Outre les fables simples d'Esope, nous avons encore les „Fables morales“ de Tichindéal, publiées en 1814 (II, p. 212) et qu'il traduisit sans doute d'un ouvrage étranger, dans un style pédantesque et dans une langue obscure qui dénote l'insuffisance et le manque d'originalité. A part cela, ces fables ne sont pas toutes des fables dans le sens véritable du mot, mais plutôt des anecdotes, telles que le N° 126 (p. 214) qui est une anecdote très répandue dans la littérature générale. Le conte de la caille au N° 150 se retrouve dans la collection d'Ispirescu (II, p. 367) et encore une fois dans le dialecte du Hatzeg (II, p. 262).

g) De la Vie de Bertoldo, également traduite du grec, il y a deux versions, une plus longue dans un manuscrit de 1779 (II, p. 118) et une autre plus brève imprimée en 1799 (II, p. 168). Ce livre, qui n'est que le développement du récit de Salomon et de Marcolf, offre un certain intérêt par les maximes et les dictons populaires qu'il renferme. J'en ai extrait principalement les éléments qui se retrouvent dans la littérature populaire orale. „La fourberie de Bertold“ (p. 118) se retrouve également dans une anecdote populaire d'Anton Pann; enfin les „Instructions“ sont des proverbes et des dictons populaires. De même, j'ai trouvé des parallèles dans les dialogues de Cacavela (II, p. 366) pour les parties reproduites de l'édition de 1799.

h) Outre les proverbes, renfermés dans la Vie de Bertoldo, nous avons encore des collections spéciales de maximes, telles que les „Maximes philosophiques“ imprimées à Tergoviste en 1713 (II, p. 4) dont l'original est grec. Ce sont les maximes de l'antiquité classique à côté de celles des Pères de l'église. On doit à Goleseu une très riche collection faite en 1830 (II, p. 255). J'ai tiré du manuscrit autographe un certain nombre de maximes et d'historiettes.

i) L'histoire fabuleuse des animaux se trouve dans le *Physiologus* de 1774 (II, p. 109) dont j'ai reproduit les parties les plus connues, qui sont devenues populaires. Quant à l'histoire de la vigne (II, p. 97), qui n'est que la „condemnatio uvae“, elle se retrouve légèrement modifiée dans la „Provestea vorbiu“ d'Anton Pann.

k) Passons maintenant au **Calendrier** et à la littérature astromono-astrologique. Le plus ancien calendrier imprimé est celui de

tipărit la Braşov 1733 (II, p. 26) din care am reprodus o parte din „Astrologhie” şi nişte „arătări pentru seminţe” şi „lăsare de sânge”. Se vede că este un tipar mai nou după o traducere veche care s'a făcut după un original slovenesc. Părţile constitutive ale acestui sofu de Calendar se şi rogăsesc prin manuscrise mai vechi. Aşa:

α) Gromovnicul sau oracolul după tunet, pe care l'am reprodus (I, p. 175) şi care este din a doua jumătate a secolului al XVII-lea (ca. 1660—1680). Cel-l-alt Gromovnic, reprodus după un manuscris din 1799 (II, p. 164) este mult mai dezvoltat decât cel dintâiu. Subiectele pomenite sânt mult mai numeroase, şi se întinde mai asupra întregului cerc de interese sociale.

β) Coliadnicul cel mai vechiu, adică oracolul după ziua când cade crăciunul se află într'un manuscris de pe la 1750 (II, p. 58) şi aici e o limbă bogată în expresiuni. Tot acolo este şi descrierea „zilelor rele de peste an” în care românul nu va începe nici un lucru.

γ) Zodiarul (II, p. 66) ne arată credinţa astrologică în influenţa zodiilor asupra caracterului şi a vieţii omului care se naşte supt cutare sau cutare planetă.

δ) Trepetnicul conţine oracolul întâmplărilor ce se prevestesc omului prin bătaia sau tremuratul părţilor trupului. Eu am reprodus o parte din Trepetnic după un manuscris din 1779 (II, p. 122).

Toate aceste mici cărţi se bucură de o popularitate imensă, şi sânt de mare importanţă pentru istoria credinţelor şi a obiceiurilor populare. Toate pomenite până aici sânt de origine slavonă.

ι) Nu mai puţin interesantă dar nu atât de populară este Fiziognomia tradusă din ruseşte şi tipărită de Strilbechi în Iaşi la 1785 (II, p. 144). Părţile reproduse aici sânt acele în care se află mai multe expresiuni tehnice, şi sânt deci mai importante.

m) Tot din acest punct de vedere al limbei am reprodus extracte variate dintr'o Carte de bucate un manuscris din 1749 (II, p. 42); care conţine o nomenclatură bogată de erburi, vinuri, numiri de animale şi expresiuni tehnice ce rar se întâlnesc într'o altă carte. Cu aceasta se încheie lista cărţilor în proză din literatura populară scrisă.

B) **Versuri.** Pe lângă aceste ni s'au păstrat şi unele producţiuni populare şi supt formă rimată. Cu drept cuvânt acestea s'ar putea considera ca aparţinând literaturii populare nescrise, dar atât pentru vechimea lor, cât şi pentru faptul că eu le-am reprodus din manuscrise vechi şi nu din colecţiuni moderne, le pomenesc aici. Aceştia vor forma trecerea de la literatura populară scrisă la cea nescrisă.

a) Cel mai vechiu monument pare a fi Cântecul de Crăciun de pe la 1650 (p. 136) unde rima abea începe a străbate; ea se dezvoltă mai târziu sub influenţa Psaltirii lui Dosofteiu.

b) Din „Cântările steli” din 1784 şi 1821 (II, p. 139), precum am arătat mai sus, unele sânt chiar psalmi versificaţi, altele li se aseamănă prin versificaţiunea.

Brasov, publié en 1783 (II, p. 26), dont j'ai reproduit un fragment de l'„Astrologio“, ainsi que certaines „indications pour les semences et pour le saignement“. On y reconnaît facilement qu'il s'agit d'un imprimé plus récent d'une ancienne traduction restée en manuscrit et faite d'après un original slavon. Les parties constitutives de cette espèce de calendrier se retrouvent dans des manuscrits plus anciens. Tel est :

α) le „Gromovnic“ ou l'oracle d'après le bruit de la tonnerre, reproduit (I, p. 175) et qui est de la seconde moitié du XVII^e siècle (1660 à 1680). Un autre „Gromovnic“, copie d'un manuscrit de 1799 (II, p. 164), est plus développé que le premier. Les sujets traités sont beaucoup plus nombreux et se rapportent presque à tout ce qui touche le cercle des intérêts sociaux.

β) Le Coliadnic le plus ancien, ou l'oracle d'après le jour où tombe le Noël, se rencontre dans un manuscrit de 1750 (II, p. 52), dont la langue abonde en expressions curieuses. Nous y trouvons encore la description des „Jours mauvais de l'année“, durant lesquels un Roumain ne doit entreprendre aucun travail.

γ) Le Zodiari (II, p. 66) nous expose les croyances astrologiques, telles que l'influence des signes du Zodiaque sur la nature et la vie de l'homme né sous telle ou telle planète.

δ) Enfin le Trepetnic renferme l'oracle des événements qui nous sont prédits par le tremblement ou le battement de quelque partie du corps. J'en ai reproduit un fragment d'après un manuscrit de 1779 (II, p. 122).

Tous ces petits livres jouissent d'une immense popularité et sont du plus haut intérêt pour l'histoire des croyances et des mœurs roumaines populaires. Ajoutons encore que tous ces livres mentionnés ci-dessus sont d'origine slavone.

ι) Un ouvrage non moins intéressant, mais moins populaire, est la Physiognomie, traduit du russe et imprimé par Strilbeçchi à Jassy en 1785 (II, p. 144). J'en ai extrait principalement les fragments riches en expressions techniques, de grande importance.

μ) Toujours du point de vue linguistique j'ai emprunté quelques extraits variés au livre de la cuisine, manuscrit de 1749 (II, p. 42), renfermant une nomenclature riche en herbes, en vins, en noms d'animaux et surtout en expressions techniques, qu'on rencontre fort rarement dans d'autres livres. Avec ce dernier se termine le tableau des livres, appartenant à la littérature populaire écrite et en prose.

B) Poésie. A côté de livres en prose, nous trouvons également maintes productions en vers. Celles-ci, à proprement parler, pourraient bien être considérées comme appartenant à la littérature populaire orale; je les mentionne ici, à cause de leur ancienneté et pour ce fait de les avoir reproduites non d'après des collections modernes imprimées, mais d'après d'anciens manuscrits. Elles formeront la transition naturelle de la littérature populaire écrite à la littérature orale.

a) Le monument le plus ancien paraît être le Chant de Noël de 1650 (p. 136), dont les rimes sont très pauvres et à peine sensibles. C'est avec le Psautier que la versification prend un certain essor.

b) Parmi les Chants à l'étoile de 1784 et 1821 (II, p. 139), comme je l'ai déjà dit plus haut, les uns ne sont en réalité que des Psaumes versifiés et quelques autres leur ressemblent par la versification.

c) Colindele din 1820 (II, p. 228), abea se distinge de aceştia în ceea ce priveşte forma, fondul însă este mult mai variat, consistând din: subiecte biblice, canonice şi apocrife, precum este „versul lui Iosif“, „al lui Adam“, şi chiar „viaţa lui Ioasaf“ care se cântă supt formă de Colindă. Această din urmă devine cu încetul „versul streinătăţii“.

d) Descăntecele sau conjuraţiuni în potriiva dracului şi a spiritelor căsunătoare de boale (II, p. 137) sânt toate într'o proză rimată, şi într'o limbă adesea obscură. Ca incantaţiuni au fost adesea corupte de către babele şi vrăjitorii. Mult mai uşoare de înţeles sânt acele din literatura populară nescrisă, culese din viul graiu al poporului. Din cauza importanţei lor am reprodus (II, p. 338) un număr destul de însemnat.

La mai toate textele pomenite până aci, uşor se pot găsi paralele, pentru unele chiar şi izvoarele directe sloveneşti, dar nici decum greceşti. Literatura grecească n'a avut nici o înrăurire asupra clasei de jos a poporului.

II. LITERATURA POPULARĂ NESCRISĂ. Planul ce l'am urmat în şirul textelor din literatura populară nescrisă era de a urmări viaţa omului de la naştere pân la moarte, întru cât a găsit expresiune în cântecele populare. Apoi la fie care clasă am cules variante sau specimene deosebite de prin toate acele ţări unde se află români; culegând de pretutindenea ceea ce mi se părea mai interesant sau din punctul de vedere al limbei, sau dintr'acel al poeziei.

A. Versuri. Indată după a) cântecul de leagăn (p. 287) urmează b) baladele: cea faimoasă despre „zidirea mănăstirei de Argeş“. Descrierea istorică se află I, p. 172, iar aci avem cea legendară. O paralelă la această din peninsula Balcanică am tipărit în dialectul românilor din Macedonia (II, p. 276). Luptele cu Turcii se oglindesc în „Marcu şi Turcu“ (p. 292) şi „Ioviţă“ (p. 293) din Basarabia şi Bucovina. Balada din Dobrogea (p. 298) este o paralelă la „Mioriţa“ destul de bine cunoscută; pe când a doua baladă „Mihnea Vodă“ tot de acolo tratează un episod din luptele cu Tatarii Nogaî. „Gruea, fiul lui Novac“ (p. 302) pare a fi o baladă serbească sau bulgărească, care s'a romanizat cu desăvârşire.

După Balade urmează c) Doine şi d) Hore, poezia lirică a tinerilor, uneori duioasă, alte ori amoroasă, una mai jalnică alta mai veselă. e) Oraţiunile la nuntele ţărăneşti (p. 310) constituie un fel de epopee mică, o naraţiune poetică în versuri a peţitului, foarte ceremonioasă, plină de expresiuni plastice şi de glume nemerite. Urmarea naturală este f) Cântecul de nuntă (p. 320) cu refrenul Lado, pe care l'am explicat mai sus.

g) Cântecul Paparudelor în vreme de secetă (p. 320) precede cu drept cuvânt h) Cântecului de secerat din Transilvania (p. 320). După tinerete urmează bătrâneţe, după vara urmează iarna, i) Cântecurile de stea (p. 321) es la iveală. Avem ca specimene „Cana Galilei“ şi „Moisi şi Aaron“, după cari urmează „Cântarea despre călătoria şi vedeniile sufletului după moarte“ (p. 322) care nu este decât Apocalipsul sf. Pavel (I, p. 1) versificat. De aceste se leagă k) Colindele (p. 324), de un ca-

c) Les Colinde de 1820 (II, p. 228) se distinguent à peine de ces derniers par la forme, mais en s'éloignent par le fond, qui est beaucoup plus varié; des sujets bibliques, canoniques et apocryphes, tels que le „Chant de Josèphe“, le „Chant de Adam“ et même la „Vie de Josaphat“ se chantent sous forme de „Colinde“. La dernière de ces „Colinde“ devint la „Chanson de l'Étranger“.

d) Les Incantations (II, p. 137), généralement en prose rimée et dans une langue souvent obscure, sont des conjurations contre le diable et les esprits malfaisants. Les vieilles femmes et les sorcières ont beaucoup contribué à les corrompre et à les rendre inintelligibles. Plus intelligibles sont les incantations puisées dans la littérature populaire orale. J'en ai reproduit un grand nombre à cause de leur importance réelle (II, p. 338).

Pour presque tous les textes reproduits, l'on peut facilement trouver des variantes, et pour certaines même les sources directes slovénes d'où ils proviennent. Des sources grecques il ne faut pas en chercher par ce fait que la littérature grecque n'a exercé la moindre influence sur la classe inférieure du peuple roumain.

II. LITTÉRATURE POPULAIRE ORALE. Le plan que je me suis proposé dans le choix des extraits tirés de ce genre de littérature était de suivre la vie chez le paysan roumain, depuis sa naissance jusqu'à sa mort, en tant qu'elle se manifeste dans les chants populaires, d'y joindre les variantes qui se trouvent dans les autres pays habités par des Roumains, et de reproduire partout tout ce qui me semblerait d'être d'une haute importance pour la langue et la poésie roumaines.

A. Poésie. Après a) le Chant du berceau (p. 287) viennent b) les ballades, dont la plus fameuse est celle du monastère d'Argiş. Le récit historique de la construction de ce monastère se trouve I, p. 172, ici il s'agit du récit légendaire. Une variante à ce dernier se rencontre dans le dialecte roumain de la Macédonie (II, p. 276). Les guerres entre les Roumains et les Turcs se reflètent dans „Marcu et le Turc“ (p. 292). Puis „Joviţa“ de la Bessarabie et de la Bucovine (p. 293); la ballade de la Dobrogea (p. 298) pouvant servir comme parallèle à „Mioriţa“ très connue, et la seconde „Mihnea-Voda“ aussi de la Dobrogea contient un épisode traitant des luttes avec les Tatars Nogai. „Gruia, fils de Novac“ (p. 302) paraît être une ballade serbe ou bulgare, qui s'est entièrement roumainisée.

Après les ballades c'est c) le tour des (cantilènes) Doine et d) de Hore (espèce de danse), qui sont les épanchements des âmes jeunes, tristes ou joyeux, amoureux ou douloureux. Puis e) les Oraisons aux noces des paysans (p. 310), petite épopée ou narration poétique en vers sur (la demande en mariage) le „petit“, très solennelle, abondant en expressions saillantes et en plaisanteries piquantes. Ensuite f) le chant de noce (p. 320) où le refrain Lado, au sujet duquel j'ai déjà parlé plus haut, se rencontre très souvent.

g) Le chant des Paparude, en temps de sécheresse, précède non sans raison au h) chant des semailles de la Transylvanie (p. 320). La vieillesse succède à la jeunesse, l'hivorn à l'été, les i) chants à l'étoile viennent à leur tour (p. 321). Citons en fait de spécimens : „Cana Galilei“, „Moisi et Aaron“, puis „le chant sur le voyage et les visions de l'âme après

racter mai mult legendar, apropiindu-se oare-și-cum de balade, având însă un caracter mai religios, subiectele fiind adesea luate din apocrife. Refrenul *Ler-oi-leo* sau „*lerom*“ nu este decât divinitatea păgână *Lelo* de care am vorbit deja (p. LXIV). De acolo vine și *Pailie* schimbat din *Polelo* în urma unei etimologii populare.

Tot de sărbătorile Crăciunului (în și *l*) *Irozii* (p. 332) cari reprezintă o urmă a „*Misterelor*“ din Occident. *m*) *Plugul* (p. 333) cântecul simbolic inaugurează cu drept cuvânt Anul nou. Noaptea de sf. Vasile, ajunul anului noi, este aceea în care se fac cele mai multe vrăjitorii. De aceea am aninat de plugul *n*) *Descântece* (p. 339) de tot felul de boale. Bogăția acestora în termeni tehnici este surprinzătoare, fondul de asemenea interesant, nu tot-deauna foarte clar. Am dat de aceea un număr mai însemnat de descântece. Nu departe de boala e și moartea, de aceea *o*) *bocetele* (p. 345) încheie șirul cântecelor populare, sau mai bine a literaturii populare în versuri.

p) O curiozică mică cârtică este apoi *A norocului* și a *nenorocului* oglindă (p. 346) pentru orăcului cu acul, fie care rând al unei pagini începând cu aceeași literă a alfabetului ce stă în capul paginii, rândurile de sineși stătătoare având un înțeles, și apoi în legătură cu toate celelalte.

B. Proză. Literatura populară nescrisă în proză se rezumă la basme, snoave, ghicitori și proverbe. Dintre aceste cele două din urmă au adesea forme rimate, sau aliterative. *a*) Din Basme am reprodus două caracteristice, una din Moldova (p. 348) și cea-l-altă din Muntenia (p. 353). *b*) Mult mai mare e numărul Snoavelor reproduse, sânt și jocoseria, „poveștea din Calendar“ (p. 357), și glumețe ca „*Cacavela*“ (p. 365) paralela la „*Perette*“ (p. 360). Nădrăvăniile turcești ale lui „*Nastratin Hoge*“ (p. 364) devenite snoave populare române; alte caracteristice despre „*Sărbii*“ (p. 365) și „*Țigani*“ (p. 366). Iar „*Vulpea firoascoasă*“ (p. 367) o mai cunoaștem și supt forma pedantică a lui *Țichindeal*, și în graiul Hațegului (p. 262).

c) Ghicitoarele (p. 368) fac parte din petrecerile populare pe când proverbele și zicătoarele (p. 372) reflectă spiritul de observațiune și mlădierea limbei poporului român. Multe paralele la aceste proverbe se găsesc între acele ale românilor din Istria, din suma cărora am cules numai pe acele ce se află și la românii din România.

C. Texte dialectale. Trecem acum la Dialectica adică la textele scrise în dialect curat, și nu în limba literară.

1) Muntenia. Din Opincaru lui Jipescu, am reprodus mai întâi (p. 258) o bucată bogată în numiri tehnice și mai ales în numirile de drăgulean ce le dau țăranii animalelor. Apoi alta (p. 260) cu „numirile diavolului“ și o legendă ce o mai întâlnim aiurea în literatura română. A

la mort“ (p. 322) qui n'est que l'Apocalypse de St Paul (I, p. 1) versifiée. Viennent ensuite *k*) les Colinde (p. 324), de nature plutôt légendaire, se rapprochant en quelque sorte des ballades, mais en s'éloignant par leur caractère religieux, bien qu'on trouve parfois des colindes ayant des sujets apocryphes. Le refrain, *Ler-oi-leo* ou *ler-om*, qu'on y rencontre après chaque vers, n'est que le nom de la divinité payenne Lelo (dont j'ai déjà parlé p. LXV). De même Pailie qui n'est qu'une corruption populaire de Polefo.

Aux fêtes de Noël se rattachent encore *l*) les „Irozii“ (p. 332), le Mystère d'Hérode, dont l'origine se rattache aux „Mystères“ de l'Occident; *m*) la Charrue (p. 333), chant symbolique qui inaugure à raison le Nouvel an; la Nuit de St Basile est la veille du jour du nouvel an, durant laquelle s'accomplissent nombreuses sorcelleries. C'est pourquoi j'ai rattaché à la „Charrue“ les *n*) Incantations (p. 339) se rapportant à la guérison de toutes sortes de maladies. Elles présentent une richesse de termes techniques surprenante, un fond également intéressant, bien que parfois non pas assez claire. J'en ai extrait un nombre considérable. A côté des maladies se tient la mort, c'est pourquoi les *o*) lamentations bocete (p. 345) finissent l'ensemble des chants populaires, ou mieux de la littérature populaire en vers.

p) Un tout petit livre très curieux est „le miroir de la bonne et de la mauvaise chance“ (p. 346) pour l'oracle à l'aiguille, où chaque ligne des pages commence par la même lettre que celle qui se trouve en tête de la page et où chaque ligne séparément a une signification et est en liaison avec toutes les autres.

B. Prose. La littérature populaire non écrite et en prose se borne à des contes, des anecdotes, des devinettes et des proverbes. Les deux derniers groupes offrent également des exemples en vers rimés ou à allitérations. *a*) En fait de contes, j'en ai reproduit deux très caractéristiques, l'un de la Moldavie (p. 348) et l'autre de la Valachie (p. 353). *b*) Le nombre des anecdotes extraites est plus grand; on trouvera parmi elles des joco-seria, le conte du Calendrier (p. 357), ainsi que les plaisanteries de Cacavela (p. 365), un parallèle à „la Peretto“ (p. 360), les „Facéties de Nasr-eddin Hodgè“ (p. 364), devenues des anecdotes populaires roumaines, et d'autres facéties sur le compte des Serbes (p. 365) et des Tsiganes (p. 366). „Le Renard philosophe“ (p. 367) se retrouve encore dans le langage du Hatzeg et aussi sous la forme pédantesque que lui a donnée Tsikindéal (p. 262).

c) Les Devinettes (p. 368) se rattachent aux jeux de la jeunesse, tandis que les Proverbes et les Maximes (p. 372) reflètent l'esprit d'observation et la souplesse de la langue du peuple roumain. Des variantes de ces proverbes se retrouvent chez les Roumains de l'Istrie. En fait de ces derniers, je n'ai reproduit que les proverbes qui existent aussi en Roumanie.

C. Textes dialectales. De là nous sommes passé à l'étude des dialectes, c'est-à-dire aux textes écrits dans un dialecte et non dans la langue littéraire.

1) Valachie. L'Opincaru de Jipescu, rédigé en dialecte valaque, m'a fourni d'abord un chapitre très riche en termes techniques et en noms de caresse que les paysans donnent à leurs animaux (p. 258); puis un

trecă bucată conține apoi niște „credințe populare despre ursul, ariciul și păiajenu“.

2) Hațeg. Dialectul din țara Hațegului ni se înfățișează în snoava muntenească de mai sus, schimbată în graful locului. Intocmai precum am văzut același fenomen petrecându-se în secolul XVII-lea între literatura moldovenească și cea muntenească.

3) Macedonia. Din dialectul Macedo-român având mai multe publicațiuni la îndemână, am putut alege și din proză și din versuri. Avem și snoave (p. 263) și basme (p. 268), și cântice populare ce se asemănă cu doinele (p. 273) și o baladă despre „podul de Narta“ (p. 277) o paralelă la „Mănăstirea de Argeș“, și în sfârșit o altă baladă tradusă din franțuzește din dialectul provençal.

4) Istria. Mai restrâns era materialul Istrian. Pe lângă Tatăl nostru în două variante (p. 283 și 285), Crezu (p. 283) și cele zece porunci (p. 285) am mai reprodus și două snoave (p. 282 și p. 286) o fabulă (p. 282), o poveste (p. 283) o mică descriere a obiectelor din casă (p. 285) și câteva proverbe (p. 285). Basmele și snoavele ne arată și mai bine construcțiunea sintactică a acestui dialect, care de altminterlea ca fonetică se aseamănă, precum vom vedea, foarte mult în unele particularități cu câte-va din textele cele mai vechi daco-romane. La „Tatăl nostru“, „Crezu“ și cele „zece porunci“ avem paralele în Catechismul popei Grigorie, iar cât privește proverbele mai toate se regăsesc, în gura românilor din Dacia Traiană.

Aceste multiple considerațiuni istorico-literare înșirate până aici m'au călăuzit la alcătuirea acestui mozaic din fragmente culese din vechea literatură română. Fie care particică își are înțelesul și importanța ei deosebită, toate împreună formează tabloul viu al vieții intelectuale și literare a poporului Român din cele din urmă trei secole.

* * *

II. Impărțirea dialectală.

Materia întreagă se mai poate împărți și după limba în care sânt scrise acele texte. Un fenomen de importanță capitală trebuie pomenit și lămurit înainte de toate, de oare ce a înăurit într'un mod fundamental asupra alegerei textelor ce am publica în Chrestomatie.

Dacă urmărește cineva textele reproduse din cărțile tiparnice bisericești, ușor va putea constata aici în literatura română același mers al dezvoltării limbice ce ni'l prezintă celelalte limbi literare, și adică: după fluctuațiuni și nehotărări naturale la început, limba literară se fixează cu încetul și capătă o formă hotărâtă. Cu cât dezvoltarea literară este mai mare cu atât mai mult devine limba literară o limbă artificială, deosebindu-se din ce în ce mai mult de limba propriu zisă a poporului.

autre (p. 260) contenant les noms du diable et une légende qu'on retrouve encore dans la littérature roumaine; et enfin un troisième chapitre traitant des croyances populaires relatives à l'ours, au hérisson et à l'araignée.

2) Le dialecte du Hatzeg est représenté par l'anecdote valaque mentionnée plus haut, modifiée d'après le langage de la localité. On a vu d'ailleurs le même phénomène se produisant au XVIII^e siècle dans les littératures valaque et moldave.

3) Quant au dialecte macédo-roumain, ayant eu à ma disposition beaucoup plus de publications, tant en vers qu'en prose, j'en ai fait un choix plus varié. On y trouvera donc des anecdotes (p. 263), des contes (p. 268), des chansons populaires se rapprochant des cantilènes (p. 273), une ballade „le Pont de Narta“ (p. 277) pouvant servir de parallèle à la légende du „Couvent d'Argis“, et enfin une ballade traduite du provençal.

4) Le dialecte de l'Istrie, par contre, nous a offert un domaine moins étendu. Outre le Pater en deux variantes (p. 283 et 285), le Credo (p. 283) et les dix commandements (p. 285), j'ai encore reproduit deux anecdotes (p. 282 et 286), une fable (p. 282), un conte (p. 283), une courte description des objets d'une chambre (p. 285) et un petit nombre de proverbes (p. 285). Les contes et les anecdotes nous mettent à même de connaître la construction syntactique de ce dialecte, qui, quant à la phonétique, ressemble beaucoup, par certaines particularités, comme l'on verra à quelques-uns des textes daco-roumains les plus anciens. Le „catéchisme“ de l'abbé Grégoire de Mahaciu offre des parallèles au Pater, au Credo et aux Dix commandements. Quant aux proverbes, on les retrouve presque tous dans la bouche des Roumains de la Dacie Trajane.

Ce sont ces multiples considérations historico-littéraires, énumérées jusqu'ici, qui m'ont amené à élever cette mosaïque de fragments tirés de l'ancienne littérature roumaine. Tous ces fragments, dont chacun a son sens et son importance propres, constituent, en leur ensemble, le tableau le plus animé de la vie intellectuelle et littéraire du peuple roumain, durant les trois derniers siècles.

* * *

II. Division dialectale.

La matière toute entière pourrait encore être divisée selon les idiomes dans lesquels les textes ont été écrits. Il est le moment maintenant de mentionner et d'expliquer ici un phénomène d'importance capitale, qui a exercé une profonde influence sur le choix des textes insérés dans la Chrestomathie.

Si l'on passe en revue les extraits tirés des livres ecclésiastiques imprimés, l'on peut facilement constater dans la littérature roumaine, le même développement linguistique suivi par toute autre langue pour devenir littéraire; une langue, après de longs tâtonnements et des fluctuations naturelles, commence à se fixer peu à peu et à revêtir une forme précise, à mesure qu'elle avance; et plus le développement est grand, plus la langue littéraire devient une langue artificielle, en s'éloignant de plus en plus de la langue populaire.

Intocmai așa s'a întâmplat și cu limba literară română. Cărțile tipărite în secolul întâiu al literaturii, adică de prin secolul al XVII-lea, la început reprezintă nuanțe dialectale mai pronunțate. Limba unei cărți nu se potrivește întocmai cu limba unei alte cărți, altfel identice în coprins. Pe la începutul secolului XVIII-lea însă limba bisericească, adică a cărților întrebuițate în slujba bisericii devine aproape uniformă munteană, formele dialectale dispar de ce în ce în mai mult și cu greu se poate preciza originea adevărată a unei atare cărți bisericești tipărite. Cărturarii încep a scrie toți într'un fel, întrebuițând aceeași limbă literară. Devine deci din ce în ce mai greu a fixa dialectul anume de care ține o cartea în chestiune. Numai în manuscrisele se păstrează mai bine caracterul dialectal. De aceea am preferit texte manuscrise și populare.

Dacă vorbesc aci de dialecte, înțeleg acele mici diferențe ce se pot observa între textele tipărite sau scrise din Transilvania, și cele din Muntenia și Moldova. Sânt într'adevăr mai mult nuanțe de dialect, decât dialecte propriu zise; toate deosebiriile între dânselo mărginindu-se mai numai la schimbări de vocale, la pierderea sau reținerea unor sunete speciale, precum e S cirilic care corespunde cu **д** = **dz** (mai ales la cuvintele de origină latină unde **д** latin s'a sibilat în **dz**) care de pildă în dialectul din Muntenia s'a pierdut cu desăvârșire și a fost înlocuit prin **з** (**z**) simplu. (Toate cuvintele unde **С** s'a păstrat sânt însemnate în glosar alături de cele cu **з**), apoi **ѣ** = **ж**, **г** = **г**, d. e. аѣтор = ajutor, гѣдео = judec. Alte mici deosebiri se pot observa la formarea pluralului fem. în **а** unde singul. este în **я**, pe când în alte locuri pluralul se formează în **е**, d. e. еasă, масă etc. (v. glosar); mai este terminațiunea —**риу**, de la participlele adiectivale, care alocurca nu este de cât —**р**, d. e. луătorіу, —**ор**; lucrătorіу, —**ор** etc. (v. glos.). Ca formă dialectală se mai poate pomeni **ѣ** în loc de **еа** la terminațiunea Infinitivului apocopat la verbele de conjugarea a doua, tot așa la a treia pers. sing. Imperfect, d. e. vedѣ sau vidѣ în loc de vedea etc. sau **і** în loc de **е**. Toate aceste sânt deosebiri așa de mici încât adesea devine foarte greu de a se pronunța asupra provenienței locale a unor texte cu atări forme.

Un fenomen important, care leagă dialectul român vorbit în creierii munților Transilvaniei cu acel din Istria mai este înlocuirea lui **н** între vocale în **р**, un fenomen care 'și a căpătat de aci numele de Rotacism, care cu mici excepțiuni nu s'a generalizat în limba română.

Pe lângă cele pomenite până aci mai este și un alt fapt de considerat în ceea ce privește greutatea de a fixa caracterul dialectal al unei opere române; și adică că locul unde s'a tipărit sau s'a copiat o carte nu este totdeauna și locul unde s'a alcătuit acea carte. Nu arare ori o carte scrisă într'o parte a țării a fost sau tipărită alturea, sau, ceea ce se întâmplă foarte des, sau a fost copiată retipărită alturea, precum s'a întâmplat cu Cazania lui Varlaam, care a devenit Cazania de la Deal. Un manuscris de origine moldovenească de pildă a fost copiat pentru a doua oară sau a fost prelucrat într'un alt dialect (Hronografele, Alexandria etc.). Locul unde s'a tipărit o carte nu poate deci din capul locului să dovedească într'un mod absolut proveniența ei. Așa avem d. e. Psaltirea lui Dosoftheiu, Mitropolitul Moldovei, scrisă într'un dialect pe cât se poate de pronunțat moldovenesc, a fost tipărită

Un fait analogue s'est passé dans la littérature roumaine. Les livres imprimés durant le XVII^e siècle, c'est-à-dire le siècle du début de la littérature, présentent des nuances dialectales très visibles, de façon que la langue d'un ouvrage ressemble fort peu à celle d'un autre ouvrage, bien qu'identiques quant au fond. C'est à peine vers la fin du XVIII^e siècle que l'idiome (valaque) usité par les églises acquiert une certaine uniformité, les formes dialectales disparaissent de plus en plus, et il est très difficile désormais de préciser l'origine locale d'un livre ecclésiastique imprimé. Tous les écrivains presque commencent à écrire de la même façon, en se servant de cet idiome littéraire. En un mot, il est presque impossible de reconnaître le dialecte dans lequel ces livres ont été écrits. C'est dans les manuscrits seulement que les traces dialectales sont très visibles, et c'est pourquoi j'ai donné la préférence aux textes populaires et à ceux tirés des manuscrits.

Je comprends par dialecte les petites différences que présentent entre eux les livres imprimés ou écrits en Transylvanie, en Valachie et en Moldavie. En effet, il s'agit plutôt de nuances dialectales que de dialectes proprement dits, vu que les différences se bornent à de simples changements de voyelles, à la perte ou à la conservation des certains sons spéciaux, tels que *S* cyrillique qui correspond à *dz* (principalement dans les mots d'origine latine où *d* latin s'est adouci en *dz*) disparu complètement du dialecte valaque, où il a été remplacé par un simple *z* (*z*). (Tous les mots dans lesquels *S* s'est conservé ont été, dans le glossaire, mis à côté de ceux avec *z*), puis *u* = *ж*, *g* = *j*, comme par exemple *agiutor* = *ajutor*, *giudec* = *judec*. Il y a encore à remarquer certaines autres petites différences dans la formation des pluriels féminins en *ă*, dont le singulier est en *ă*, tandis qu'ailleurs le pluriel se forme en *e* : *casă*, *masă*, etc. (voir le glossaire); et enfin, aux participes adjectivaux, les terminaisons en *riu*, qui parfois n'est que *-r* : *luătoriu*, *-or*; *lucrătoriu*, *-or*, etc. (v. le glos.). On pourrait encore signaler, comme nuances dialectales, *ə* au lieu de *ea* comme terminaison de l'Infinitif apocopé dans les verbes de la seconde conjugaison, ainsi qu'à la troisième personne du singulier de l'Imparfait : *vedə* ou *vidə*, etc., et *l* au lieu de *e*. Toutes ces différences, comme l'on voit, sont en réalité si insignifiantes qu'on est fort embarrassé de se prononcer sur la provenance locale des textes.

Il reste pourtant à ajouter un phénomène très important, particulier au dialecte de la Transylvanie carpathine, et qui n'est pas étranger non plus à celui de l'Istrie; c'est le phénomène qui consiste dans le remplacement de *n* par *r* entre deux voyelles, et auquel on a donné le nom de Rotacisme. Sauf quelques exceptions, on ne les rencontre pas dans la langue roumaine de la Valachie et de la Moldavie.

Il y a, en outre, un autre fait digne de remarque : c'est la difficulté de préciser le caractère dialectal d'un livre par ce fait que l'endroit où il a été imprimé n'est pas toujours le lieu de sa composition. Fréquemment un livre écrit dans une ville a été imprimé dans une autre ville, ou encore le même livre se trouvait, ce qui arrivait parfois, réimprimé ailleurs, comme par exemple le cas se présente avec la „Cazania“ de Varlaam et la „Cazania“ de Déal. Des manuscrits d'origine moldave sont copiés ou refaits dans un autre dialecte, comme les „Hronograf“, l'„Alexandrie“, etc. Par

în Uniev (Russia) sau Dottrina Christiana a lui Vitt. Pilutio scrisă de asemenea în dialectul moldovenesc a fost tipărită la Roma; tot așa cărți tipărite în Brașov nu sânt în tot-deauna de proveniență transilvăneană.

Călăuzit dar de acele forme caracteristice ce am însemnat mai sus, — totuși ținându-se seamă de greutatea ce am înșirat până aci — și de indicațiunile literare interne, am putea subdivide textele în trei mari grupe, corespunzând cu cele trei țări unde înfloria literatura română. Dintre aceste 1) dialectul de Nord sau din Moldova se deosebește într'un mod mult mai precis de 2) cel de Sud sau din Muntenia decât 3) cel din Transilvania, care pe lângă particularități proprii lui, mai are alte prin cari se aseamănă când cu cele din Muntenia când cu cele din Moldova, ținând astfel cumpăna între cele două din urmă, și conducând de la un dialect la cel-l-alt.

Muntenia. Incep cu gruparea operilor ce reprezintă graiul munteneșc. Aci ne întâmpină îndată o greutate foarte mare, în ceea ce privește acele texte ce poartă numele lui Coresi, adică Psaltirea, Tetraevanghelul Praxiul și cele două Cazani. Este oare Coresi acela care le a tradus din slovenește în românește, sau este el numai tipograful? Această chestiune devine și mai încurcată, prin faptul ce l'am discutat mai sus, că trei din aceste cărți fiind ne complete ne lipsesc datele positive asupra anului și locului de tipar și mai ales asupra părții ce a avut Coresi la alcătuirea sau tipărirea lor. Manuscrisele al căror text este aproape identic cu ael al cărților Coresiane complică și mai mult chestiunea. Așa se potrivește Psaltirea (I, p. 1*) întocmai cu cea a lui Coresi (No. 6) și Tetraevanghelul de la British-Museum (p. 7*) cu extractele din Tetraevanghelul (No. 7) și cu cele din Cazania I (No. 8), pe când se deosebesc de cele din a doua Evanghelie învățătoare (No. 9) adică Cazania a doua.

O comparațiune minuțioasă însă ne dovedește că atât tiparele lui Coresi cât și manuscrisele pomenite nu reprezintă decât unul și același text ca traducere și ca limbă se deosebesc, numai prin forme fonetice, și unele schimbări lexicale. Între textele tiparnice și manuscrisele nu sânt decât deosebiri de dialect iar nu de versiune. Pe când Psaltirea lui Coresi are forme pronunțate muntenești, manuscrisul Psaltirei din potrivă are forme transilvane, poate chiar și moldovenești d. e.: S în loc de 3 în cuvinte ca *SŖWA*, *ФРШНА*, *Шце*; mai are și fenomenul rotacismului, d. e.: *ФРАШНТЕ*, *АДШРАРЖ-це*, (Psalmul 2 v. 2) în loc de *ФНАШНТЕ*, *АДШНАРЖ-це* etc. Tot așa este cazul și cu Praxapostol manuscris, care este geamănul Praxiului; deosebiri între Praxiul tipărit și cel manuscris sânt aceleași, ca și cele observate între Psaltirea tipărită și cea manuscrisă; Praxiul tipărit ca și Psaltirea tipărită au forme muntenești, pecând manuscrisele aparțin unui alt dialect. Cât privește caracterul dialectului cărților tipărite, faptul următor ne lămual rește cu desăvârșire.

Între Tetraevanghelul manuscris (I 7*—9*) și textele corespunzătoare din Tetraevanghelul lui Coresi (I No. 7, p. 17 urm.) și textul Evan-

conséquent le lieu de publication ne détermine guère le lieu de provenance. Ainsi le Psautier du métropolite Dosithée, bien qu'imprimé à Uniev (Russie), est écrit dans le dialecte moldave; de même la „Dottrina christiana“ par Vitto Piluzzio, écrite également en ce dialecte, mais imprimée à Rome; et enfin des livres imprimés à Braşov ne sont pas toujours d'origine transylvaine.

Cependant guidé par les différences caractéristiques, ainsi que par les autres considérations énumérées jusqu'ici, tout en tenant compte des difficultés mentionnées, je divise les textes en trois grands groupes, par rapport aux trois provinces où fleurissait la littérature roumaine. De tous ces groupes, celui du Nord ou de la Moldavie se différencie beaucoup plus du groupe du Sud ou de la Valachie que celui de la Transylvanie. Ce dernier, sauf quelques particularités propres, en possède certaines autres qui le rapproche tantôt du groupe valaque et tantôt du groupe moldave, de façon qu'il tient le milieu entre eux deux et forme la transition de l'un à l'autre.

Valachie. Je commence par classer les ouvrages appartenant au groupe valaque. Tout d'abord l'on se heurte à une très grande difficulté en ce qui concerne les ouvrages de Coresi, tels que le Psautier, les quatre Evangiles, les Actes et les deux „Cazanii“. Serait-ce Coresi qui les a traduits du slovène ou en serait-il seulement l'imprimeur? voilà qui n'est pas facile à préciser. La question se complique davantage par ce fait déjà discuté que trois de ces livres se trouvant incomplets, nous n'avons pas des données précises sur la date et le lieu d'impression, et surtout sur la part qu'a prise Coresi à la traduction ou à l'impression de ces ouvrages. La découverte des textes manuscrits, ayant un fond presque identique avec les imprimés de Coresi, contribue à rendre encore plus difficile la solution. Ainsi le Psautier manuscrit (I, p. 1*) ressemble au Psautier de Coresi (I, p. 6) et les Quatre Evangiles du British Museum (I, p. 7*) aux extraits des Quatre Evangiles (I, p. 7) et à ceux de l'Evangile commenté ou I^o Cazania I (I, p. 8), mais elles diffèrent de ceux du second Evangile commenté II Cazania.

Néanmoins, une comparaison minutieuse entre les imprimés et les manuscrits nous prouve que les premiers aussi bien que les derniers nous présentent le seul et même texte quant à la traduction, et diffèrent entre eux seulement par quelques formes phonétiques et certains changements lexicaux quant à la langue. On a donc affaire à de simples différences dialectales et aucunement à des variantes de versions. Tandis que le Psautier de Coresi offre des formes appartenant au dialecte valaque, le Psautier en manuscrit, par contre, possède des formes dialectales en usage en Transylvanie et jusqu'à un certain point aussi en Moldavie, telles que *S* au lieu de *Ț* : *SȘWA*, *ȘPȘNSA*, *ȘNCȘ* et présente surtout le phénomène connu sous le nom de rotacisme : *ΛΡΑΗΝΤΕ*, *ΛΔΨΑΡΑΧ-CE* (Psaume 2, v. 2) au lieu de *ΛΡΑΗΝΤΕ*, *ΛΔΨΑΡΑΧ-CE*, etc. On pourrait dire de même du Praxion manuscrit et du Praxion imprimé; l'on y observe les mêmes différences que pour les Psautiers. Le Praxion imprimé nous offrira donc des formes propres au dialecte valaque, tandis que le manuscrit appartient à un autre dialecte. Le fait ci-dessous nous éclairera définitivement sur le caractère du dialecte des livres imprimés.

Entre les Quatres Evangiles en manuscrit (I, 7*—9*), et le même

ghelielor din Cazania I (No. 8, p. 22 urm.) nu există mai nici o deosebire. Locul unde s'a copiat acest manuscris precum și numele scriitorului sânt însemnate în Epilogul manuscrisului, din care reiese că a fost scris, adică copiat în Muntenia de către un Muntean și totuși este absolut identic cu tiparul. Operile ce poartă numele lui Coresi se vor clasa deci cu drept cuvânt între acele ce reprezintă dialectul Muntenesc, cu toate că au fost tipărite în Transilvania. Același caracter fonetic muntenesc îl are și Cazania a doua, pecând morfologia și sintactica textelor Evangheliei sânt puțin modificate d. c.: forma viitorului conditional în manuscris din 1574: **сѣ амоу лѣсарѣ тоу** e schimbată în: **сѣ амоу вращѣ лѣса**, fonetica însă este precum am observat, pretutindena aceeași, și de origine Coresiană. Coresi este pomenit anume ca traducător atât aci, cât și la Psaltiro.

Cestiunea priorității între tiparele și manuscrisele fiind de importanță capitală pentru istoria literaturii române o am discutat-o pe larg. După cele ce precedă, pentru mine cel puțin, nu mai încap nici o îndoială cum că manuscrisele, cu toate formele lor dialectale, neposedând nici o formă mai arhaică și nici un vocabular mai arhaic de cât acelu al lui Coresi, nu sânt anterioare ci sânt posterioare lui Coresi, sânt variante dialectale; simple copii făcute după tipar și schimbate de către copietor. Acest procedeu l'am întâlnit foarte des în descrierea literaturii, unde am dat adesea ori de texte moldovenesti copiate și schimbate de către un muntean și vice-versa.

Avem dar ca rezultat al cercetărilor și al comparațiunei între diferitele texte faptul că întregul grup de opere Coresiene reprezintă dialectul muntenesc din a doua jumătate a secolului al XVI-lea. Un rezultat pe care fără Chrestomatia de față nici n'am fi putut obține.

De același grup ține apoi Catechismul de la 1607 (No. 13) care conține părți întregi copiate din cuvânt în cuvânt din Cazania lui Coresi (No. 8). Apoi Epitaful lui Radu Buzescu (No. 15), Cronica lui Moxa (No. 20) Călătoria lui Sith (No. 22^a) și Paleca (No. 22^b) cu care se află într'același manuscris. Molitvelnicul (No. 28), Melhisedec, Invățătură (No. 33), Silvestru, Cazania de Govora (No. 35), Meletie, Cazania de Deal (No. 38) textul Evangheliei la toate aceste din urmă este foarte interesant, mai ales cu privire la Tetraevanghelul lui Coresi. Tot între cărțile scrise în dialectul muntenesc socotesc și Noul Testament de Belgrad (No. 42) al cărui adevărat traducător era Silvestru, fără îndoială același Silvestru care alcătuiase sau tălmăcise Cazania de Govora, și care astfel își arătase destoinicia pentru un așa fel de lucru literar. El lăsa însă lucrarea neisprăvită, căci moartea îi curmă activitatea; alți după aceea „l'au posleduit și unde n'au fost bino l'au isprăvit și l'au implut“ (p. 125). Aceștia se vede că au simțit deosebirea între dialectul lor și acela al autorului principal, și de aceea în „a doua predoslovie“ au un paragraf întreg, despre această deosebire de limbă (p. 126 No. A) din care

ouvrage imprimé par Coresi (I, N° 7, p. 17 suiv.) et aussi l'Evangile de la première „Cazania“ (N° 8, p. 22 suiv.) il n'y a aucune différence. L'endroit où la copie manuscrite a été exécutée, ainsi que le nom du copiste nous sont signalés par l'Epilogue; il en ressort que ce manuscrit, bien qu'il paraisse absolument identique au texte imprimé, a été écrit, c'est-à-dire copié par un Valaque en Valachie. Les ouvrages qui portent le nom de Coresi peuvent donc à juste titre être classés parmi ceux qui représentent le dialecte valaque, quoiqu'ils aient été imprimés en Transylvanie. Le même caractère phonétique valaque est à remarquer dans la seconde „Cazania“, tandis que la morphologie et la structure syntactique des textes de l'Evangile se trouvent un peu modifiées, comme par exemple la forme du futur conditionnel dans le manuscrit de 1574 : *сѣ амоу лѣсарѣ тоу* changée en *сѣ амоу ерѣци лѣса*. Coresi y est mentionné comme traducteur, ainsi que dans le Psautier et le caractère phonétique est le même partout dans les livres de cet écrivain.

La question de la priorité des imprimés sur les manuscrits étant d'un haut intérêt pour l'histoire de la littérature roumaine, je l'ai suffisamment discutée. D'après ce qui précède, il ne reste plus aucun doute, à mon avis du moins, que les manuscrits, malgré toute leur apparence dialectale, n'offrant pas des formes ni un vocabulaire plus archaïques que les textes de Coresi, doivent être non antérieurs mais postérieurs aux textes imprimés; ce sont de simples variantes dialectales, des copies faites d'après les imprimés et modifiées par les copistes. On a déjà vu très souvent ce procédé dans l'aperçu de la littérature, où l'on trouvait des textes en moldave copiés et transformés par un valaque et vice-versa.

Comme résultat de nos recherches et de la comparaison entre les différents textes, nous arrivons à ce fait que le groupe intégral des œuvres de Coresi représente le dialecte valaque de la seconde moitié du XVI^e siècle. Voilà une conclusion à laquelle nous ne serions pas sans doute arrivé sans le secours de la Chrestomathie.

Au même groupe se rattache encore le Catéchisme de 1607 (N° 13) qui renferme certaines parties entièrement copiées d'après la Cazania de Coresi (N° 8). Viennent ensuite l'épithaphe de Radu Buzescu (N° 15), la chronique de Moxa (N° 20), le voyage de Sith (N° 22^a) la Palée (N° 22^b) se trouvant réunie dans un seul manuscrit avec le précédent. Le Molitvolnic (N° 28), Melchisédech, Instructions (N° 33), Sylvestre, Cazania de Govora (N° 35), Meletie, Cazania de Déal (N° 38) — le texte de l'Evangile dans ces derniers livres est très intéressant, surtout en ce qui concerne leur rapport avec les Quatre Evangiles de Coresi. Enfin, parmi les livres appartenant au groupe valaque, je compte encore le Nouveau Testament de Belgrade (N° 42) dont le véritable traducteur fut Sylvestre, le même sans doute qui avait composé ou traduit le recueil de Cazanii publié à Govora, et prouvé de cette façon sa compétence dans un travail littéraire de ce genre. Il laissa l'ouvrage incomplet, la mort l'ayant ravi à son travail avant qu'il en vît la fin; d'autres après lui continuèrent l'œuvre en l'augmentant en même temps de corrections et d'additions (p. 125). Ils sentirent, paraît-il, la différence entre leur dialecte et celui de l'auteur principal; c'est pourquoi ils ont, dans la seconde préface, ajouté un chapitre, dans lequel ils font remarquer les différences des idiomes (p. 126, N° A),

reese că s'au încercat să alcătuiască un fel de limbă eclectică română lipsită de dialectisme pronunțate. În orî ce chip Noul Testament de Belgrad reflectă mai mult graiul muntenesc decât cel din Transilvania, și ne arată cum un original dintr'un dialect cam strein a fost schimbat așa ca să se potrivească mai mult cu dialectul local. Această transcriere și adaptare a unui text dintr'un dialect într' altul fiind de atîta importanță pentru cercetările filologice, am pomenit-o tot deauna anume orî de câte orî am avut prilejul. Nimic nu ne poate lămuri mai bine asupra acestor nuanțe dialectale decât schimbările făcute în opere vechi de către copişti sau tipografi cînd se încercau să dea lucrului străin sau arhaic o culoare locală sau mai modernă.

De un caracter neidoelnic muntenesc este apoi Viața lui Varlaam și Iosafat (No. 43), Pravila de Târgoviște (No. 53), Învățăturile lui Neagoe Vodă și Viața sf. Nifon (No. 54—55), Molitvelnicul No. 60 pare a fi de origină moldovenească, dar a fost schimbat în dialectul muntenesc, altfel forme ca *svinți* pe lângă *Dumnezeu* nu se pot ușor explica, cea dintîia fiind o formă curat moldovenească, pecînd *D-zeu* (și nu *D-ău*) e curat muntenesc. De origine îndoelnică este Tetraevanghelul (No. 62) care se pare a fi o prelucrare sau o copie puțin schimbată a Testamentului de Belgrad (No. 42). Prologul sau viețile Sfinților (No. 72) aparține grupului muntenesc, tot așa și Checa înțelesului (No. 76), Apostolul (No. 82) și părți din Biblia (No. 186). Acoastă lucrare uriașă și monumentală, care alături de viețile Sfinților ale Mitropolitului Dosoftheiu este cel mai important monument al literaturii române din secolul XVII-lea nu pare a fi lucrarea Greceilor, ci a spătarului Nicolae Miclescu; și nici a lui nu este în întregul ei, căci părți din Biblie nu sînt decât modernisări, schimbări și adaptări din traduceri mai vechi. Urmărirea isvoarelor a fiecărei părți, — ceea ce nu intră de loc în cadrul acestei Introduceri, — ar cere o cercetare amănunțită și adîncită. Nouă ne ajunge a constata cum că caracterul predominant al Bibliei este cel muntenesc.

Viața sf. Nifon scrisă de Anania Ieromonah (No. 88) precum și Mărgăritare ale lui Zlatoust tălmăcite de Greceanu (No. 89) sînt curat muntenesti. Tot așa e cazul cu Evanghelia Eleno-română a lui Șerban Greceanu (No. 94) cu toate că nu se poate tăgădui că Noul Testament de Belgrad a avut o înruire oare care asupra textului. Această înrăurire este și mai vădită la Molitvelnicul lui Opera din 1698 (No. 98) unde schimbările, deși foarte minuțioase, totuși sînt foarte instructive. Mineiul (No. 99) aparține de asemenea grupului nostru, tot așa și Lumina (No. 101), Cronica lui Radu Greceanu (No. 102), Învățăturile Creștinești (No. 103), Floarea Darurilor (No. 104) și Liturghia (No. 105). Evanghelia lui Anthim Ivireanu (No. 106) iarăși nu este alt-ceva decât o adaptare a celei de Belgrad din 1648 cu schimbări și mai mici fonetice și dialectale decât în adaptările pomenite pînă aci. Textul și ortografia sînt aproape absolut identice cu cele de Belgrad, deosebirea constă numai în schimbări lexicale,

duquel il ressort qu'ils avaient essayé de faire une sorte de langue littéraire roumaine, dépourvue de dialectismes prononcés. En tout cas, le Nouveau Testament reflète plutôt le dialecte valaque que celui de la Transylvanie, et nous montre comment un texte original écrit dans un dialecte étranger a été modifié de façon à ce qu'il se rapproche du dialecte local. Cette transcription d'un texte d'un dialecte dans l'autre, étant d'un si haut intérêt pour la recherche philologique, a été mentionnée toutes les fois que l'occasion s'en est présentée, et j'en ai fait mention cette fois-ci encore. Rien ne pourrait mieux nous aider à reconnaître ces nuances dialectales si ce n'est l'étude des modifications faites dans des ouvrages anciens par des copistes ou des imprimeurs, alors qu'ils s'efforçaient à donner à l'œuvre étrangère ou archaïque une apparence locale ou plus moderne.

Nous retrouvons le caractère purement valaque aussi dans la Vie de Varlaam et Josaphat (N° 43), dans la Pravila de Törgoviste (N° 53), dans les Instructions de Néagoe Voda et dans la Vie de S^t Niphon (N° 54—55). Le Molitvelnic semble être d'origine moldave, mais modifié selon le dialecte valaque, car on ne pourrait pas autrement s'expliquer des formes telles que *svinți* et *Dumnezeu*, le premier étant une forme purement moldave, le second D-zeu (et non D-dău), au contraire, une forme purement valaque. Le doute subsiste quant à l'origine des Quatre Evangiles du N° 62, qui paraissent être une refaite ou une copie peu modifiée du Testament de Belgrade (N° 42). Le Prologue ou „les Vies des Saints“ (N° 72) appartient au groupe valaque, de même que la Clef de la sagesse (N° 76), l'Apôtre (N° 82) et certains fragments de la Bible (N° 1688). Ce dernier livre, œuvre colossale qui, avec la Vie des Saints du métropolite Dosithée, forme les plus importants monuments de la littérature roumaine du XVII^e siècle, ne paraît pas être le travail des frères Greceanu, mais celui du spatar Nicolae Miclescu et encore il n'appartient pas intégralement à ce dernier, vu que certaines parties sont plus modernes, modifiées et adaptées d'après des traductions antérieures. Il faudrait une recherche minutieuse et détaillée pour rétablir les sources desquelles proviennent les divers livres de la Bible, ce qui n'entre pas dans le cadre de notre Introduction. Il nous suffit de constater que le caractère prédominant de la Bible est d'être en dialecte valaque.

La Vie du S^t Niphon écrite par Anania le hiéromonaque (N° 88) ainsi que les Perles de Zlatoust, traduites par les frères Greceanu (N° 89) dépendent également de ce dialecte. De même, l'Evangile gréco-roumain de Șerban Greceanu (N° 94), bien qu'on ne puisse nier une certaine influence de la part du Testament de Belgrade (1648 N° 42). L'influence de ce dernier sur le Molitvelnic d'Opréa de l'an 1698 (N° 98), est encore plus sensible; les changements, bien que très légers, sont fort instructifs. Appartiennent encore au même groupe, la Minée (N° 49), la Lumière (N° 101), la chronique de Radu Greceanu (N° 102), les Instructions chrétiennes (N° 103), la Fleur des grâces (N° 104), la Liturgie (N° 105), l'Evangile d'Anthime d'Ibérie (N° 106). Ce dernier n'est également qu'une adaptation d'après celui de Belgrade de 1648 avec des changements phonétiques et dialectaux encore plus légers que dans les autres adaptations, mentionnés jusqu'ici. L'orthographe et le texte de la traduction sont presque absolument identiques à l'Evangile de Belgrade, mais s'en

substituindu-se de cătră Anthim câte un cuvânt muntenesc în locul celui transilvănean.

De origine curat munteană pare a fi codicele mixt din care am reprodus părți din Isopie (No. 107), viața sf. Sava (No. 108) și glossariul slavono-român (No. 109). Tot de aceeași origină este și Anthologhion (No. 110) a cărui legătură cu Mineiul (No. 99) merită ascendența o cercetare specială.

Cu acest text se isprăvește numărul textelor muntenești din vol. I. Caracterul dialectic al textelor din vol. al II-lea mai ales când nu aparțin literaturii bisericești propriu zise, devine în ce în ce mai precis, cu cât ne apropiăm de vremurile noastre. Diferențele dialectale se accentuează din ce în ce mai mult, și greutatea ce am simțit-o la clasificarea textelor din vol. I. dispare cu încetul. Îndoeala ce am avut câte o dată dacă un text era transilvănean sau muntean, se limpezește la textele din vol. II-lea. Avem a face numai cu foarte puține cărți bisericești; cu atât mai mult însă cu texte mirene și cu manuscrise. Gruparea este deci mai ușoară, și vom considera ca muntenești cele următoare: Ceasoslovul lui Anthim (No. 116). După cele ce am constatat la Noul Testament tipărit de același Anthim, mă îndoiesc de originalitatea cărții; se poate ca acest Ceasoslov să fie de asemenea numai o reproducere puțin modificată după Ceasoslovul mai vechiu transilvănean. De origine muntenească este tâlcul lui Theofilact (No. 118); Calendarul (No. 120) care cu toate că a fost tipărit în Brașov, pare însă a fi scos după un original alcătuit în Muntenia; Învățătura lui Anthim (No. 121), Cazaniile lui Ilie Minieat (No. 122) precum și Evanghelia (No. 124). Pe când Evanghelia lui Greceanu din 1693 (Vol. I, p. 308) era o copie după Noul Testament de Belgrad, îndreptată după originalul grecesc ce s'a tipărit alături, textul de față nu este decât o retipărire puțin modificată a Evangheliei lui Greceanu, schimbările fiind mai mult de un caracter gramatical, de pildă substituindu-se perfectul compus în locul Aoristului: au venit în loc de veni, fost au, în loc de fu etc.

Înșir apoi ca aparținând acestui grup, Comoarea lui Damaschin (No. 125), și Cartea de bucate (No. 126). Oxisteri (No. 127), Istoria Rosească (No. 128) și Moartea lui Petru cel mare (No. 129) sânt niște remanieri muntenești ale unor originale moldovenești. Pentru No. 128 nu încapă nici o îndoeală, de oare ce se pare a fi opera lui Miron (sau Neculae) Costin, cronicarul Moldovei. Povestea lui Alexi omul lui Dumnezeu (No. 136) este curat muntenească, tot așa și Varlaam de Botulscu (No. 139) și Simeon Thesalonic (No. 140); Iliodor (No. 144) numai până la un punct, căci pare a fi o schimbare munteană de la un original moldovenesc. Urmează apoi Omiliile lui Macarie (No. 149), Physiologus (?) (No. 150), Pravila lui Ipsilante (No. 154), Cronica lui Dumitrache (No. 155), Aravicon Mythologicon sau Halimaua (No. 156), Pravoslavnică Învățătură (No. 164), Poeziile lui Văcărescu (No. 166). Ierocrit și Aretusa (No. 173) aparține iarăși clasei îndoelnice, de oare ce pe lângă forme pronunțate muntenești se strecoară prin text și

éloigne, comme je l'ai déjà dit, par des changements lexicaux, tels que des mots d'origine transylvaine remplacés par des correspondants en valaque.

Enfin, au groupe valaque se rattache encore le codex mixte, dont nous avons tiré des fragments d'Isopie (N° 107), la Vie du S^t Sava (N° 108), le glossaire slavo-roumain (N° 109); de même que l'Anthologion (N° 110), dont le rapport avec le Mineiu ci-dessus (N° 99) mériterait aussi une étude spéciale.

Avec ce dernier texte se complète le nombre des textes valaques renfermés dans le premier volume. Le caractère dialectal des textes du II^{ème} volume, de ceux surtout qui n'appartiennent pas à la littérature ecclésiastique proprement dite, devient de plus en plus précis, à mesure qu'on approche de notre siècle. Les différences dialectales s'accroissent de plus en plus et la difficulté que nous avons éprouvée dans la classification des textes du I^{er} volume disparaît peu à peu. Les doutes qui nous ont envahis parfois dans ce volume pour savoir si un texte était d'origine transylvaine ou valaque, s'évanouissent dès qu'il s'agit du deuxième volume. Nous avons affaire dorénavant à fort peu de livres ecclésiastiques, et, par contre, à un grand nombre de manuscrits et de livres profanes. Le groupement devient par conséquent moins difficile. Nous allons énumérer maintenant les ouvrages appartenant au dialecte valaque : Le Ceasoslov d'Anthime d'Ibérie (N° 116), bien que, d'après tout ce que nous avons constaté au Nouveau Testament imprimé par le même écrivain, nous doutions de l'originalité du livre; il se peut bien que ce Ceasoslov soit aussi une reproduction légèrement modifiée du Ceasoslov plus ancien transylvain. Le Commentaire de Théophilacte (N° 118); le Calendrier (N° 120) bien qu'imprimé à Braşov, semble être la copie d'un original composé en Valachie; Les instructions d'Anthime (N° 121); le recueil de Cazanii d'Ilie Minéat (N° 122) ainsi que l'Evangile (N° 124). Ce dernier n'est qu'une édition peu modifiée de l'Evangile de Greceanu, les changements y étant plutôt grammaticaux, comme par exemple l'usage du passé indéfini pour l'Aoriste : *am venit* au lieu de *venii*, *fost-au* pour *fu* etc.; tandis que l'Evangile de Greceanu datant de 1693 (vol. I, p. 308) était une copie du Nouveau Testament de Belgrade, corrigée d'après l'original grec avec lequel il fut imprimé ensemble.

Viennent ensuite le Trésor de Damasène (N° 125), le Livre de Cuisine (N° 126), Oxisteri (N° 124), l'Histoire russe (N° 128) et la Mort de Pierre-le-Grand (N° 129) qui ne sont que des adaptations valaques d'originaux moldaves. Il n'y a pas de doute pour le N° 128 qui semble être l'œuvre de Miron (ou Nicolai) Costin, le chroniqueur de la Moldavie. Le récit d'Alexis, l'homme de Dieu (N° 136) est d'origine purement valaque, ainsi que Varlaam de Boţulescu (N° 139), Siméon le Thessalonien (N° 140) et jusqu'à un certain point Héliodor (N° 144), qui paraît aussi n'être qu'une copie valaque d'un texte en moldave. Appartiennent encore au groupe valaque les Homélies de Macario (N° 149), Physiologus (?) (N° 150), la Pravila d'Ipsilanti (N° 154), la Chronique de Dumitrache (N° 155), Aravicon Mythologicon ou Halima (N° 156) l'Instruction orthodoxe (N° 164) et les Poésies de Vacarescu (N° 166). Pour Hiérotocrite et Arétuse l'origine est douteuse, car on y trouve des formes valaques à côté d'autres absolument moldaves.

unle moldovenestî. Viețile sfinților (No. 180) din potrivă, cu toate că au fost tipărite la Neamț se vede că au fost scoase de pe un izvod muntenesc curat. Cauza acestor forme muntenești mai poate să fie că aceste vieți au fost alcătuite în limba bisericească, care precum am pomenit mai sus, a devenit graul literar bisericesc, deosebit de cel popular și mirean care era și mai dialectic.

Caracterele lui Paris Mumulean (No. 191) sânt scrise în dialectul (limba) lui Văcărescu; de același dialect ține Loghica lui Chir Grigorie (No. 192) și Pildele lui Golescu (No. 193) cu care se încheie literatura literară propriu zisă. Zapisile de prin carte și textele muntenești ce urmează aci sânt însemnate ca atari, așa extractul din Opincar (II, p. 258) și așa toate acele ce aparțin literaturii populare. Influenței limbei literare se datorește fonetica cam uniformă ce se poate observa mai în toate aceste texte din urmă. Pe ici pe colca se strecoare însă forme populare mai ales la vocale și la unele consonante ca j și g și alte mici schimbări. Deosebirea cea mare între diferitele texte constă mai ales în dicționarul lor. Vorbe cu un înțeles local denotă originea imediată a cântecului, sau basmului sau ori ce alt text ar fi. Ca texte muntenești avem deci p. 1*, 7*, 9*. No. 6, 7, 8, 9, 13, 15, 20, 22^a, 22^b, 28, 33, 35, 38, (42), 43, 53, 54, 55, (62), 72, 76, 82, 86, 88, 89, 94, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 116, 118, 120, 122, 124, 125, 126 (127, 128, 129), 136, 139, 140, (144), 149, (150), 154, 155, 164, 166 (173), 180, 191, 192, 193.

Transilvania. Intorcându-ne acuma la dialectul Transilvănean vom nota întâiu acele texte, cari prezintă fenomenul Rotacismului, adică schimbarea lui *n* în *r* între vocale.

În Chrestomatie se află peste tot patru texte cu acest fenomen caracteristic și adică Psaltirea (p. 1*), Praxapostol (p. 2*), Legenda Duminecii (No. 4), și un tălc al Evangheliei (No. 19) din 1619. Din aceste patru, cele două din urmă sânt scrise, adică copiate de către popa Mihaiu din Măhaciu, care în Epilogul la catechismul din 1607 (p. 43) scrie cîrî în loc de cine, adică înlocuiește pe *n* între vocale cu *r*. Datele și localitatea unde s'au copiat și de cine s'au copiat aceste două texte cu formele dialectale pronunțate fiind cunoscute ne constrâng a considera și celelalte două texte în cari se găsesc aceste forme sau datorite unui singur individ, sau ceea ce este mai probabil de o proveniență localnică de tot, de unde-va din Transilvania de Nord, poate chiar de la Măhaciu. Mai la vale vom reveni asupra acestui fenomen. De observat mai este forma pâr, în loc de pân, până de origine bucovineană (v. glosarul s. v. pân).

Nu mai puțin greu este apoi a hotărî caracterul dialectic al celor alte părți din codicile copiat de popa Grigorie. Dintr'aceste Apocalipsul Apostolului Pavel (No. 1) și St. Sisinie (No. 3) au un caracter moldovenesc, oare-și-cum modificat de către copietorul, dar totuși nu într-atîta ca să se șteargă cu desăvîrșire caracterul original. Catechismul (No. 13) stă într'o legătură strînsă cu Cazania lui Coresi; dar are forme ulterioare transilvăne, atît lexicale cît și fonetice. Ceea ce ni-l arată a fi o lucrare posterioară, localnică, dependentă într'un mod fundamental de cartea lui Coresi. Același caracter transilvănean îl au, precum am observat, și cele alte texte pe cari eu le consider a fi prelucrări ulterioare ale operilor

Les Vies des Saints (N° 180), par contre, bien qu'elles fussent imprimées à Néamtz (en Moldavie), paraissent être une copie d'un original valaque. Les formes valaques proviennent peut-être de ce que ces Vies sont écrites dans la langue de l'église, qui, comme je l'ai dit plus haut, était devenue un idiome littéraire différent du dialecte populaire et profane.

Les Caractères de P. Mumuleanu (N° 191) se rattachent également au groupe valaque; de même la Logique de Chir Grigorie (N° 192) et les Maximes de Golescu; c'est avec ce dernier livre que finit la littérature proprement dite. Les extraits des textes valaques qui suivent sont signalés comme tels, aussi bien celui de l'Opincar (II, p. 258) que tous les autres appartenant à la littérature populaire. C'est à l'influence de la langue littéraire qu'on doit la phonétique presque uniforme que l'on observe dans les textes de la littérature populaire. Ça et là ont pénétré pourtant des formes populaires dans certaines voyelles et consonnes surtout, comme *j* et *g*, ainsi que d'autres petits changements. La grande différence entre les divers textes consiste principalement dans le vocabulaire; de mots ayant un sens local, dénotent avec exactitude l'origine immédiate de la chanson, du conte ou d'un texte quelconque. Nous avons donné des textes valaques à la page 1*, 7*, 9*, N° 6, 7, 8, 9, 13, 15, 20, 22*, 22^b, 28, 33, 35, 38 (42) 43, 53, 54, 55, 62, 72, 76, 82, 86, 88, 89, 94, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 116, 118, 120, 122, 124, 125, 126, (127, 128, 129), 136, 139, 140, 144, 149, (150), 154, 155, 164, 166, (173), 180, 191, 192, 193.

Transylvanie. En passant au groupe transylvain, nous mentionnerons de prime abord les textes qui présentent le phénomène connu sous le nom de rotacisme, à savoir le passage de *n* en *r* entre deux voyelles.

Dans la Chrestomathie l'on trouvera en tout quatre textes en ce genre : le Psautier (p. 1*), le Praxion (p. 2*), la Légende du Dimanche (N° 4) et l'Evangile avec commentaire (N° 19) de l'an 1619. Parmi ces quatre textes, les deux derniers ont été écrits ou copiés par l'abbé Mihaiu de Mahaciu, qui, dans l'Epilogue du catéchisme de 1607 (p. 43) écrit *ciri* au lieu de *cine*, par conséquence usa du rotacisme. La date et le lieu où ces deux derniers furent copiés, ainsi que le nom du copiste étant hors de doute; nous fait croire que les autres deux textes dans lesquels ces formes se trouvent sont l'œuvre d'un seul individu ou, ce qui est plus probable encore, qu'ils proviennent de la même localité, probablement quelque endroit du Nord de la Transylvanie, peut-être bien de Măhaciu. Il faut encore remarquer la forme *păr* au lieu de *păn* pour *pănă* originaire de la Bucovine (v. le glossaire s. v. *păn*).

Il n'est pas moins difficile encore de préciser le caractère dialectal de certaines parties du codex copié par l'abbé Grégoire, telles que l'Apocalypse de S^t Paul (N° 1) et S^t Sisinie (N° 3), qui se rattachent au groupe moldave, bien qu'elles fussent légèrement retouchées par le copiste, mais pas assez pour rendre méconnaissable leur nature primitive. Le catéchisme (N° 13) se trouve dans un rapport étroit avec la II^e Cazania de Coresi, mais il est profondément imprégné de formes transylvaines lexicales et phonétiques, qui sont justement la preuve d'un travail postérieur, local, qui dépend entièrement du livre analogue de Coresi. Les autres textes, que je considère comme des refontes ultérieures des œuvres de Co-

lui Coresi și adică Psaltirea (p. 1*) și Praxapostolul (p. 2*) care au pe lângă aceasta și rotacismul. Dacă am divide dialectul transilvănean într'unu de Nord-ost și altul de Sud-vest, așa zice că cel dântău se apropie mai mult de graiul popular din Moldova și Bucovina, pe când cel din urmă se apropie mai mult de cel din Muntenia. Textele pomenite până aci aparține toate clasei de Nord-ost, sau pentru a preciza-o încă și mai mult geograficește așa spune că toate aceste sânt din Maramureș sau din Bucovina, pe când graiul din Ardeal propriu zis și din Hațeg este acela de Sud-vest. Tipăriturile ce voiu pomeni de aci înainte aparțin, în cea mai mare parte, acestor provincie din urmă, pe când manuscrisele, în mare parte, constitue monumentele literare ce posedăm din Nord-ostul Transilvaniei. Acolo nefind nici odată tipografii, ușor putem înțelege că s'au făcut copii în scris, după cărțile tiparnice de prin sudul Transilvaniei, care erau rare și scumpe și că s'a modificat limba caei nu se potrivea întocmai cu graiul de acolo; cu atât mai mult când acele au fost de origină muntenească.

Un text adevărat Transilvănean este acel al Paliei (No. 10) care și el nu prezintă absolută unitate în fonetica sa. Nu se aseamănă apoi de loc cu textele Coresiane, dovedind iarăși cum-că acele texte nu 'și au originea lor în Transilvania și nu reprezintă acel dialect decât în rarele excepțiuni care sânt datorite lucrătorilor și ajutătorilor lui Coresi, când la traducere, când la tipar.

Mai mult se aseamănă însă cu această limbă a lui Coresi, cele-l-alte cărți tipărite în Transilvania în secolul XVIII-lea, căci ele stau deja supt influența Evangheliei, a Psaltirii și a Cazanielor lui Coresi. Limba literară începe a se fixa. Nu puțin contribuie Noul Testament de Belgrad (No. 42) la această fixare și închiegare. Precum am văzut deja mai sus, cartea se datorește muncii și științei unui Muntean. Izvodul alcătuit de dânsul se continuă de către alți și se adaptă cerințelor locale de către învățații din Belgrad, dar ei deja au conștiința diferențelor dialectale, și ei sânt cei dintâi care se încearcă să creeze o limbă literară română, care neștiind seamă de formele dialectale, tinde a fi o limbă înțeleasă și prin urmare adoptată și imitată de toți; ceea ce s'a și întâmplat până la un punct.

Limba Psaltirei de Belgrad (No. 52) se aseamănă cu aceea a Noului Testament dar se apropie și mai mult de acea a Paliei.

În Geografia Ardealului (No. 58) dăm iarăși de forme care se apropie de graiul muntenesc, deosebindu-se de Psaltirea (No. 52) și de Palia, d. e. neavând **S** ci numai **3**, tot așa **Ж** ține locul lui **у** etc. cu toate că cele-l-alte forme sânt curat transilvănene. Mai pronunțat dialectal este caracterul Așezămintelor (No. 70) și acel al textului ce urmează (No. 71) care se pot număra la clasa Nord-Ost.

Același caracter îl are apoi un Diaconariu (No. 79) care din nefericire ni s'a păstrat numai într'un exemplar defect. Nu poate să fie opera lui Ioan din Vinți, căci se deosebesc în fonetica sa de Sicriul (No. 84) și de Cărarea pre scurt ale aceluși autor (No. 85) care urmează în limba

resi, tels que le Psautier (p. 1*) et le Praxapostol (p. 2*) présentent également un caractère transylvain, et de plus suivent le rotacisme. Si l'on pouvait diviser le groupe transylvain en deux sousdialectes : de Nord-Est et de Sud-Ouest, on verrait que le premier se rapproche du langage populaire de la Moldavie et de la Bucovine, et que le dernier ressemble davantage à celui de la Valachie; tous les textes d'origine transylvaine mentionnés jusqu'ici appartiennent à la classe Nord-Est, ou bien pour préciser d'une manière plus exacte, proviennent du Marmoros ou de la Bucovine; tandis que le langage du S.-O. est celui de la Transylvanie et du Hatzeg. Les textes imprimés que je mentionnerai plus loin appartiennent, pour la plus grande partie, à ces dernières provinces, alors que les manuscrits forment généralement les monuments littéraires du groupe N.-E. Comme il n'y avait pas d'imprimerie dans cette région, on comprendra facilement que l'on n'y pouvait faire que des copies manuscrites d'après les originaux imprimés au Sud de la Transylvanie, qui étaient fort rares et hors de prix et modifiées dans un dialecte différent de celui de ce pays-là; à plus forte raison, si les livres provenaient de la Valachie, comme je l'ai expliqué plus haut.

Un texte d'origine purement transylvaine est celui de la Paliea (N° 10) bien qu'il n'offre pas une unité absolue dans sa phonétique. Il ne ressemble point aux textes de Coresi, ce qui prouve une fois de plus l'origine non transylvaine de ces derniers, dont les seules et rares exceptions qu'on trouve dans la traduction et dans l'impression sont dues aux collaborateurs et aux imprimeurs de Coresi.

Ce sont plutôt les textes imprimés au XVIII^e siècle en Transylvanie qui subissent fortement l'influence des œuvres de Coresi, telles que l'Evangile, le Psautier et la Cazania. C'est vers cette époque que la langue commence à se fixer et à se préciser, grâce principalement aux influences du Nouveau Testament de Belgrade (N° 42), œuvre de mérite due au labeur et au talent d'un écrivain valaque. Ce livre servit à beaucoup d'imitations, et les savants de Belgrade, qui possédaient déjà la connaissance des variétés dialectales, l'adaptèrent conforme aux exigences du dialecte local et s'efforcèrent, les premiers, de créer une langue littéraire roumaine, qui, sans tenir compte de formes dialectales, tendit à devenir une langue intelligible et correcte, ce qui, jusqu'à un certain point, s'est précisément réalisé et réussit à être adoptée par un grand nombre d'écrivains postérieurs.

Dans le Psautier de Belgrade (N° 52) la langue ressemble en quelque sorte à celle du Nouveau Testament, mais se rapproche encore davantage de celle de la Palie.

La Géographie de la Transylvanie (N° 58) présente également des formes semblables à l'idiome valaque, tout en s'éloignant de la langue du Psautier (N° 52) et de celle de la Palie, comme par exemple pour ce qui touche à l'usage du *z* à la place de *s* qu'elle ne possède pas et l'emploi de *ж* pour *у*, etc., bien que les autres formes appartiennent au dialecte purement transylvain. Les Așezăminte (N° 70), ainsi que le texte qui les suit (N° 71), offrent un caractère très sensible du groupe N.-O.

De même un Diaconariu (N° 79), qui, malheureusement, s'est conservé dans un texte incomplet. Je ne le crois pas être l'œuvre de l'abbé Jean de Vinți, car il s'éloigne par la phonétique du Sicriul (N° 84) et de

și grafia fonetică pe cea a Noului Testament de Belgrad și aparține clasei Sud-Vest.

Molităvnicu (No. 87) se aseamănă cu „Diaconaru” de mai sus. Acela fiind tipărit în Belgrad și mai având și alte forme dialectale sigure, ne întărește în judecata cum să și „Diaconaru” este de aceeași origină. În *Chronica* lui Dorotheus (No. 95, p. 311) avem un text de origine moldovenească care a trecut prin mâna unui copist din Transilvania; amestecul ambelor dialecte o dovedește. Mai greu este de precizat caracterul operilor lui Alexandru Dascal. *Penticostariul* (No. 96) se aseamănă cu graul de Nord-Ost adică cu al Moldovei, iar textul ce urmează: *Psaltirea* cu tâlc (No. 97) dacă n’a fost prelucrată de un scriitor din Muntenia, ne arată același autor scriind în două dialecte bine deosebite, ceea ce este cu neputință. Mai mult ași înclina a crede cum că Alexandru Dascal a fost Moldovean și că *Psaltirea* este o copie muntenească.

În vol. al II-lea al *Crestomatiei* avem întâiu *Calindariul* (No. 120) care are deja caracterul limbei literare muntenești; tot așa este cazul cu *Catechismul* (No. 147, p. 97) care s’a tipărit în Viena și anume pentru folosul Românilor de sub stăpânirea Austriei. Nică *Biblia* lui Clain (No. 165) cartea cea mai voluminoasă ce a apărut în Transilvania în tot cursul secolului al XVIII-lea nu se depărtează de această limbă literară, din care au dispărut mai toate urmele dialectale. Nu întru în chestiunea originalității acestei producțiuni, cu toate că e lesne de presupus că s’a folosit Clain de *Biblia* de București.

Caracterul dialectal ese mai vădit la ivală în producțiunile beletristice și literare ce se datoresc scriitorilor transilvăneni de pe la sfârșitul secolului al XVIII-lea. De atunci începe abea adăvrata literatură originală, când autorul nu se mai mulțumește a fi un traducător slavie, urmărind originalul strein din cuvânt în cuvânt, ci autorul, sau este cu totul original în concepțiunea sa, sau prelucreează în mod liber subiectul împrumutat de aiurea.

Precum am văzut, când am tratat despre istoria literaturii românești, literatura din Transilvania este supusă unei înrăuriri cu totul deosebită de aceea sunt care s’a născut, a crescut și s’a dezvoltat vechea literatură română.

Acestei influențe deosebite se și datorește schimosirea stilului în acele opere cari sânt traduse dintr’o limbă cu desăvârșire opusă spiritului limbei românești.

O altă cauză puternică care a înrăurit în Transilvania asupra limbei române de pe acea vreme este tendința latinisării, care începe a se manifesta pe atunci, și a cărei urme se pot observa în scrierile lui Maior, Clain, Tichindeal și alții. Tendința era îndoită, adică de a scrie limba română cu litere latine și de a elimina din dicționarul limbei, ori ce cuvânt ce se părea a fi de origine nelatinească. Tendința întâia a produs acea încurcătură grafică din care n’a eșit nică chiar cea din urmă ortografie autorizată; căci unii scriau etimologicește, alții transcriau sunetele române

la Cârare pre scurt (N° 85), dont la langue et l'orthographe sont celles du Nouveau Testament de Belgrade, et par conséquent se rattachent au groupe S.-V.

Le Molitâvnic (N° 87) ressemble au „Diaconariu“ précédent. Celui-là, imprimé à Belgrade et présentant de plus des formes dialectales évidentes, nous confirme l'opinion que le „Diaconariu“ doit être de la même origine. La Chronique de Dorotheus (N° 95, p. 311) est un texte d'origine moldave, ayant passé par les mains d'un copiste transylvain; le mélange de ces deux dialectes nous le prouve suffisamment. Il est plus difficile à préciser le caractère dialectal dans les œuvres d'Alexandre Dascalul. Son Penticostariu (N° 96, p. 312) se rapproche du dialecte (N.-E.), de la Moldavie, et le texte qui suit: le Psautier avec commentaire (N° 97), au cas où il n'aurait pas été refait par un écrivain valaque, nous présenterait le même écrivain s'exprimant dans deux dialectes différents, ce qui réellement est impossible. Je serais plutôt porté à croire que Dascal était Moldave et que le Psautier ne serait qu'une adaptation valaque.

Dans le second volume de la Chrestomathie, nous avons d'abord le Calendrier (N° 120) qui porte déjà la marque de la langue littéraire, valaque; de même le Catéchisme (N° 147), imprimé à Vienne et publié pour les besoins des Roumains habitant l'Autriche. La Bible de Clăin (N° 165), l'œuvre la plus volumineuse qui ait paru au XVIII^e siècle en Transylvanie, ne s'éloigne pas non plus de cette langue littéraire, dont toutes les traces dialectales se sont complètement effacées. Il est inutile de me prononcer sur l'originalité de cette traduction, car il est facile à supposer que Clăin s'y est servi de la Bible de Bucarest.

Dans les productions littéraires, en prose ou en vers, des écrivains de la Transylvanie vers la fin du XVIII^e siècle, ce caractère dialectal est encore plus sensible. C'est à peine à partir de cette époque-ci que commence la littérature véritablement originale, où l'on n'a plus affaire à des traductions serviles, qui suivaient mot-à-mot le texte original, mais à des écrivains, ayant une puissante faculté de conception ou à des traducteurs habiles, qui refont, conforme au génie de la langue roumaine, les travaux des autres.

La littérature de cette province, ainsi qu'on l'a vu lorsque j'ai parlé de l'histoire de la littérature roumaine, est soumise à une influence bien différente de celle qu'a subie l'ancienne littérature roumaine dans son développement.

C'est à cette influence qu'on doit la bizarrerie du style dans les livres traduits d'une langue absolument opposée au génie de la langue roumaine.

Une autre influence non moins puissante fut la tendance à latiniser, qui commence à se manifester à cette époque-là, comme l'on en peut se convaincre par les traces qu'elle a laissées dans les ouvrages de Maïor, de Clăin, de Tichindeal et d'autres. La tendance était plutôt double: car il s'agissait d'écrire le roumain avec les caractères latins, et aussi d'éliminer du dictionnaire chaque mot qui ne semblait pas être d'origine latine. Le premier essai donna naissance à une confusion orthographique d'où n'est pas encore sortie même la dernière orthographe officielle: quelques-uns écrivaient selon l'étymologie, d'autres rendaient les sons propres au roumain par des signes arbitraires, et c'est à peine de nos jours qu'est

cu semne arbitrare și abea acum începe să răzbată o ortografie curat fonetică, întocmai precum era cea veche chirilică, care a reprodus cu o esactitate perfectă toate sunetele propriie grafului românesc. Tendința latinisării a contribuit la decăderea literară și la sărăcirea limbei, ce se poate observa în cursul secolului al XIX^{-lea}, mai ales acolo, unde această tendință predomina.

Ca exemplu de ortografie cu litere latine am tipărit textul No. 174 adică Acathistul lui Clain, după cum se pare, cea mai veche carte bisericească română tipărită cu litere latinești; din care cauză reprezintă deja acele dificultăți și nedumeriri ortografice ce se perpetuă supt forme variate la toți urmașii, ce întrebunțează literile latine. Valoarea esactă a vocalelor și a sunetelor curat românești nefiind decât abea indicată, toate acele texte cu ortografii meșteșugite și sucite nu sânt decât de o valoare îndoeinică pentru cercetările filologice. Din această cauză n'am reprodus alte texte decât acel Acathist și câte-va cântece populare din Sas-Regen (Transilvania), cari au fost scrise de culegătorul cu o astfel de ortografie.

În cărțile însă cari au păstrat slova chirilică caracterul dialectic reese din ce în ce mai mult, și această cu cât ne apropiăm de epoca modernă. Așa avem Retorica (No. 167, p. 162) și toate operele lui Barac, și Aaron de cari voiu vorbi mai la vale.

Gromovnicul (No. 168) este o copie făcută de către un Muntean după un izvod transilvănean. Contrariul, adică copierea și tipărirea în Transilvania de texte muntenesti, se înțelege cu modificări mai mult sau mai puțin pronunțate dialectale, a avut loc la Bertoldo (No. 170), Sindipa (No. 175) și Esop (No. 182, p. 207). Așa că în toate acestea avem un amestec de dialecte.

Forme dialectale pronunțate s'au strecurat apoi în Arghir și Elena a lui I. Barac (No. 172) precum și în Patima (No. 176) a lui V. Aaron. Tot așa este cazul cu Didahiile (No. 179), ale lui P. Maior și cu Hronica (No. 181) a lui Șincai. Țichindeal în Fabule (No. 183) începe a schimba limba introducând câte-va neologisme, dar totu-și mai păstrează ortografia chirilică și astfel ne arată caracterul dialectic al limbei scrise de dânsul. Verșul Cotronței (No. 186) ca o producțiune populară oglindește într'un mod corect dialectul local; păcat numai că P. Furdul a întrebunțat literile latine și ortografia ungurească, care întunecă puțin caracterul adevărat al sunetelor românești nereproduse cu esactitatea alfabetului chirilic. Colindele ce urmează (No. 187) sânt de asemenea de origine transilvană, limba fiind mai mult populară. Mai literară este limba în Chiemarea la typărire (No. 188) a lui Loga și în Răsipirea Ierusalimului (No. 189) de I. Barac, dar are forme dialectale amestecate cu formele literare.

La suma textelor de origine transilvăneană mai este de adăugat textul dialectal din Hațeg și cântecele populare din secțiunea literaturii populare, a căror ortografie nu este în tot deauna fonetică ci, când mai mult, când mai puțin etimologică, iar graful este acel al culegătorului, influențat de acel a poporului, fără a'l reproduce cu aceea esactitate care e necesară pentru cercetări filologice. Avem deci următoarele texte ca reprezentând graful din Transilvania: p. 1*, 2*. No. (1, 3), 4,

apparue une orthographe purement phonétique, ainsi que l'était l'orthographe cyrillique, qui reproduisait avec une parfaite précision les sons particuliers au langage roumain. La seconde tendance contribua aussi, de son côté, à la décadence littéraire et à l'appauvrissement de la langue durant tout le XIX^e siècle.

Comme exemple d'orthographe en caractères latins, j'ai donné le texte N° 174, un fragment de l'Acathiste de Claîn, le plus ancien livre ecclésiastique imprimé en semblables caractères, et qui présente, le premier, déjà toutes les difficultés orthographiques que l'on verra, sous des formes plus ou moins différentes, se perpétuer dans tous les livres des écrivains postérieurs, se servant de l'alphabet latin. La valeur exacte de certaines voyelles ou consonnes propres au roumain étant insuffisamment indiquée, le mérite des textes imprimés avec une orthographe pareille, compliquée et travaillée, ne peut être que fort douteux pour les recherches philologiques. C'est pourquoi je me suis borné à l'unique reproduction de l'Acathiste et de quelques chants populaires de Sas-Regen (en Transylvanie) écrits également en caractères latins par celui qui les a recueillis.

Par contre, le caractère dialectal s'est mieux conservé dans les textes imprimés en caractères cyrilliques, et il se fait sentir plus en avance vers l'époque moderne, comme dans la Rhétorique (N° 167) et dans toutes les œuvres de Barac et d'Aaron, dont je parlerai plus tard.

Le Gromovnic (N° 168) n'est qu'une copie faite par un Valaque d'après un original imprimé en Transylvanie. Le contraire s'est produit, avec certaines modifications plus ou moins sérieuses, pour Bertholdo (N° 170), Sindipa (N° 175) et pour Aesope (N° 182), de sorte que dans tous ces livres on trouve un mélange de dialectes.

Des formes dialectales prononcées ont pénétré dans Arghir et Hélène de Barac (N° 172) ainsi que dans la „Passion“ de V. Aaron, dans les Didahii (N° 179) de Pierre Maïor et dans la Chronique de Șincai. Tichindeal, dans ses fables (N° 183), commence à se servir de néologismes, mais conserve encore l'orthographe cyrillique, à l'aide de laquelle il est facile de reconnaître les nuances dialectales. Le Verșul Cotronței (N° 186) comme production populaire reflète d'une manière exacte la nature du dialecte local; il est à regretter seulement que Furdui se soit servi de caractères latins et de l'orthographe hongroise, qui altère en quelque sorte la valeur réelle de chaque son roumain, non plus rendu avec la même exactitude que par l'orthographe cyrillique. Les Colinde qui suivent (N° 187) appartiennent également au groupe transylvain, la langue en étant plus populaire. Elle est purement littéraire dans la Chiemarea la typarire (N° 188) de Loga et dans la Dispersion de Jérusalem (N° 189) de J. Barac, bien que dans ces œuvres on trouve parfois encore des formes dialectales.

Voilà où je me suis arrêté pour ce qui concerne les textes d'origine transylvaine. Il me reste pourtant encore à ajouter un texte dans le dialecte du Hatzeg, et aussi quelques chants populaires, dont l'orthographe n'est pas toujours phonétique, mais plus ou moins étymologique, et dont le dialecte est celui de l'éditeur influencé par celui du peuple, sans le rendre avec l'exactitude nécessaire dans une semblable recherche. Les textes représentant le dialecte de la Transylvanie sont : p. 1*, 2*. N° (1,

10, (13), (42), 52, 58, 70, 71, 79, 84, 85, 87, (95), (96, 97), (120), 147, 165, 167, (170), 172, 174, (175), 176, 179, 181, (182), 183, 186, 188, 189.

Moldova. După ce am analizat din suma textelor publicate în ambele volume toate acele ce am crezut că aparțin dialectului muntenesc și celui transilvănean, toate celelalte reprezintă dialectul moldovenesc. Nu este deci necesar a le înșira aci, și mă voi mulțumi numai cu câte-va indicațiuni generale. Din toate dialectele, afară de acela cu rotacismul cel moldovenesc cel mai pronunțat este. Dacă vre odată ne îndoiam asupra unui text de este din Muntenia sau din Transilvania, care ar fi locul adevărat de proveniență, o atare îndoială nu încapă la textele moldovenesti. Chiar prelucrări făcute alurea din aceste texte din urmă au păstrat foarte des forme cari ne arată caracterul moldovenesc al originalului. Astfel de împrumutări și schimbări din texte moldovenesti în texte muntenesti și viceversa am pomenit foarte des în această introducere fiind de atăta importanță pentru studiul dialectelor române.

Luăm de pildă textul cel mai vechiu moldovenesc tipărit, adică *Cazania lui Varlaam* (No. 37) și vedem că numai un an după aceea apare o edițiune muntenescă, tipărită la mănăstirea Dealului. Limba moldovenescă este cu desăvârșire schimbată în edițiunea muntenescă. Studiul acestor două versiuni, una alături de alta ne va da rezultatele cele mai pozitive și cele mai satisfăcătoare asupra caracterului dialectal muntenesc și moldovenesc și a supra-deosebirilor între aceste două, pe la întâia jumătate a secolului al XVII-lea. Tot așa s'a incorporat *Pravila lui Vasile Lupu* (No. 40) în *Pravila* mult mai voluminoasă a lui *Mateiu Basarab* (No. 53).

Nu mai puțin pronunțat decât în acele opere reese graul moldovenesc la *Cronicarii Moldoveni*. Acea pe la mijlocul secolului trecut se strecoare limba literară bisericească în operele literare bisericești și în tipăriturile din Moldova. Mersul gradat al dezvoltării dialectale s'a păstrat mai bine în manuscrisele de origină moldovenescă și mai ales în literatura populară scrisă. Cu cât aceste texte provin din provinciile mai în spre Nord, de pildă din Bucovina, cu atât mai pronunțat este caracterul dialectic; așa schimbările vocalelor *e* în *i*, *ea* în *ê* etc. și altele ce n'au intrat în limba literară se află cu prisos în texte cum este: *Întrebarea înțeleptului cu lume* (No. 145) sau *Istorie Poamelor* (No. 146) *Avestița* (No. 171) și *snoavele* p. 359—360; mai ales în textele din *sbornicul* de la 1784, publicate sub No. 157, 158, 159 și 160 cari reprezintă graul din Bucovina, căci acolo s'a copiat acel manuscris.

Foarte important ca rezultat al cercetărilor noastre este apoi faptul că din toate textele atât tiparnice cât și manuscrise nu se află nici unu care să prezintă fenomenele cunoscute din graul popular moldovenesc modern, răspândit și prin unele părți răsăritene din Ardeal, și adică trecerea lui *p* înainte de *i* în *eh*, a lui *b + i = gh*; *v + i = i* sau *j*; *e + i = ș*; *m + i = n̄*. E un fapt cu atât mai curios cu cât această trecere este regulată în dialectul Macedo-român și la mai întreaga populațiune de azi a Moldovei, pe când

3), 4, 10, (13), (42), 52, 58, 70, 71, 79, 84, 85, 87, (95), (96, 97), (120), 147, 165, 167, (170), 172, 174, (175), 176, 179, 181, (182), 183, 186, 188, 189.

Moldavie. Maintenant, après avoir énuméré parmi les textes de la Chrestomathie, ceux qui appartiennent aux dialectes valaque et transylvain, il est tout naturel que tout le reste est de provenance moldave. Je ne crois pas par conséquent nécessaire de les mentionner ici; je me bornerai seulement à donner quelques indications générales. Le dialecte moldave est le plus prononcé de tous les autres, à l'exception du dialecte qui présente le phénomène du rotacisme. Si l'on pouvait parfois douter de la provenance réelle d'un texte imprimé en Valachie ou en Transylvanie, un semblable doute ne saurait subsister pour ce qui touche aux textes moldaves. Même les adaptations des textes moldaves faites en dehors de la Moldavie, ont encore conservé telles autres formes qui trahissent leur origine primitive. Dans l'Introduction j'ai montré un fort grand nombre de semblables adaptations de textes valaques en moldaves et vice-versa, vu l'importance qu'elles ont pour l'étude des dialectes roumains.

Prenons par exemple le plus ancien texte moldave imprimé, la *Ca-zania de Varlaam* (N° 37) et nous constaterons qu'une année à peine plus tard parut une édition valaque, imprimée au monastère de Deal. La translation d'un dialecte dans l'autre y est très sensible. Une étude comparative entre ces deux versions nous fournirait les résultats les plus précis et les plus satisfaisant sur la nature des dialectes et leur dissemblance vers la première moitié du XVII^e siècle. C'est de la même façon que la *Pravila de Vasile Lupu* (N° 40) a été incorporé dans la *Pravila* plus volumineuse de *Matei-Bassarab* (N° 53).

La nuance dialectale est non moins sensible dans le style des chroniqueurs moldaves, car ce n'est à peine que vers le milieu du siècle dernier que la langue littéraire ecclésiastique commence à s'insinuer également dans les œuvres imprimées en Moldavie. La marche progressive du développement littéraire est mieux représentée par les manuscrits et surtout par la littérature populaire écrite. Plus les textes proviennent des provinces du Nord, telles que la Bucovine, plus la nature dialectale est sensible. Des changements de voyelles, comme *e* en *i*, *ea* en *è* et beaucoup d'autres que la langue littéraire n'a pas admis, se trouvent de plus dans des textes tels que : le dialogue du sage avec le monde (N° 145), l'Histoire des Pommes (N° 146), *Avestița* (N° 171), les anecdotes p. 359—360 et principalement les textes du Codex de 1784, publiés sous les N°s 157, 158, 159 et 160, et qui représentent le dialecte de la Bucovine, où le manuscrit a été copié.

Un fait très important, résultat de nos recherches, est que de tous les textes imprimés ou manuscrits, il n'y a pas un seul qui présente les phénomènes particuliers au dialecte moldave populaire de nos jours, répandu également dans certaines régions orientales de la Transylvanie, tels que le passage de *p* devant *i* en *eh*, de *b+i* en *gh*, de *v+i* en *i* ou *j*, de *c+i* en *s*, de *m+i* en *n*. Et ce fait est d'autant plus curieux que ce passage est de règle encore dans le dialecte macédo-roumain, ainsi que chez presque toute

nicî o urmă nu se găseşte la vre-unu din numeroşii scriitori Moldoveni din a căror opere atât publicate cât şi manuscrise am dat extracte aci.

După cum însă se poate dovedi atât prin ajutorul monumentelor literare cât şi prin viul graiu al locuitorilor, se pare că în secolii din urmă un dialect, care are multe afinităţi cu dialectul Istrian şi într-un cât-va cu cel din Macedonia s'a răspândit cu încetul de-alungul şirului munţilor Carpaţi. Nişte Mocanii sau mai bine păcurari originari de dincolo de Dunăre, cari vorbeau acel dialect trebuie să se fi întins de la Sud-Vest la Nord-Ost tot de-alungul munţilor şi la un moment dat să se fi aşezat în unele locuri, mai ales în acele puţin populate, precum era Moldova de Nord. Acestora s'ar datori formele cu rotacismul. O altă imigraţiune a unui element român în număr considerabil, venind din Macedonia s'a efectuat în sec. XVI şi XVII care urmând drumul bătut de mocanii s'a întins din Transilvania prin Maramureş până în Bucovina. În cursul a doi secoli s'a contopit cu elementul mai vechi indigen, modificând într'un mod esenţial graiul acestuia. Contopirea şi schimbarea graiului a avut loc însă abea în cei din urmă doi secolii, după ce se închegase deja limba literară română în forma ei de faţă. Căci schimbări precum le prezintă dialectul moldovenesc de pildă, bi=ghi, pi=chi etc. precum am observat nu se găsesc nicî măcar în acele texte cari sînt de origină cu totul populară. Urme numai se pot găsi pe ici pe colea, câte un cuvânt, câte o formă se strecoară într'un text, care de altfel n'are nimica în comun cu acea excepţiune. Se pot astfel urmări numai tendinţele latente ale unei schimbări ulterioare, produse însă nu în modul organic al desvoltării ci în modul violent al amestecării şi contopirii cu un dialect introdus de aiurea.

Altfel o schimbare precum este aceea de care ne ocupăm ar fi fără seamăn în istoria limbilor. Localizarea acestui dialect, reprezentat în Chrestomatie numai prin texte macedonene şi istriene (şi numai câte un exemplu din ţara Haţegului şi din Văleni de munte) dovedeşte că stă în legătura intimă cu acel element care locuieşte azi în creierii munţilor Carpaţi, care pribegind din loc în loc ca păstori cu turmele lor, varând aci şi ernând aiurea, în Istria şi Macedonia, s'a hotărât a se aşeza şi a stăpâni ţinuturile atât de des bătute de dînsul, dar că a venit de s'a sălăşluit aci abea în timpuri relativ moderne. Astfel s'ar explica uşor acea schimbare surprinzătoare a graiului moldovenesc şi acel al locuitorilor megieşi de prin munţii Transilvaniei.

Nuanţa dialectală din Basarabia este reprezentată prin textul No. 185 iar cîntecele populare şi textele de literatură populară fiind scrise în limba literară nu au decât puţine forme dialectale pronunţate. Pe cât am putut am păstrat ortografia culegătorilor neschimbată, căci nu voiam să iau asupra mi răspunderea de a transcrie poate neesact texte dialectale schimbându-le ast-fel fără voia mea caracterul lor distinctiv.

* * *

la population actuelle de la Moldavie, tandis que dans les ouvrages des chroniqueurs moldaves on ne trouve aucune trace de pareils changements.

Ainsi que l'on peut s'en assurer à l'aide des monuments littéraires et par le langage vivant des habitants, il semble que dans les derniers siècles, un dialecte ayant beaucoup d'affinités avec le dialecte istrien, s'est répandu peu à peu le long des Carpathes. Quelques „mocani“ ou bien bergers, originaire d'au-delà du Danube, se seraient répandus du Sud-Ouest au Nord-Est tout le long des montagnes, et à un moment donné se seraient établis dans certains endroits, principalement les moins peuplés, comme l'étaient les parties du Nord de la Moldavie. C'est à cette colonie que l'on doit l'introduction du rotacisme. Une autre immigration d'un élément roumain en nombre considérable, venant de Macédoine eut lieu entre le XVI^e et le XVII^e siècle. Ils suivirent la route frayée par les bergers ou mocani, et s'étendirent en Marmoros et en Bucovine en passant par la Transylvanie. Ils fusionnèrent avec l'élément indigène ancien durant deux siècles, modifiant ce dernier d'une manière absolue. La fusion et la transformation de ces deux dialectes se sont effectuées à peine durant les deux derniers siècles, après que la langue littéraire roumaine se fût désormais arrêtée à la forme actuelle. Des changements dans le dialecte moldave, tels que bi = ghi, comme nous l'avons déjà vu, ne se retrouvent même pas dans les textes avec un fond populaire. C'est à peine si l'on y rencontre une trace, çà et là un mot ou une forme qui d'ailleurs n'ont rien de commun avec le reste. L'on ne peut donc suivre que les tendances insensibles d'un changement ultérieur, produit non à la façon naturelle du développement, mais d'une manière abrupte dans la fusion violente d'un dialecte indigène avec le dialecte étranger.

D'ailleurs un changement, comme celui dont nous nous occupons ici, serait sans exemple dans l'histoire des langues. La localisation de ce dialecte, représenté dans la Chrestomathie par des textes macédoniens et istriens (avec un seul exemple du Hatzeg et de Văloni de munte) prouve qu'il est dans un rapport étroit avec le dialecte de la population qui se rencontre dans le creux des Carpathes, errant de place en place comme les bergers avec leurs troupeaux, passant l'été dans un endroit et l'hiver ailleurs, dans l'Istrie ou la Macédoine, jusqu'à ce qu'elle se décida à s'y établir et à se rendre maître des régions qu'elle avait tant de fois parcourues, mais qu'elle s'y fixa à une époque relativement moderne. Ainsi s'expliquerait facilement et cette transformation surprenante du langage moderne moldave, et parmi des habitants des montagnes aux confins de la Transylvanie.

La nuance dialectale de la Bessarabie n'est représentée que par le texte N° 185, et les chants populaires et les textes appartenant à la littérature du peuple n'offrent que fort peu de différences dialectales sensibles. Autant que j'ai pu, j'ai gardé intacte l'orthographe des éditeurs, ne voulant pas prendre sur moi la responsabilité d'une transcription peut-être inexacte, en altérant le caractère dialectal des textes.

* * *

Cu aceasta se încheie darea mea de seamă asupra textelor publicate de mine: Ce valoare au pentru cercetările filologice și istorico-literare îndreptate în spre deslușirea creșterii limbei românești și a resfirării ei în dialecte și nuanțe de dialecte; cum cu ajutorul acestor texte se poate urmări dezvoltarea limbei de la monumentele cele mai vechi până la cele mai moderne. Ele ne arată ce forțe au contribuit la formarea și ce elemente s'au întrebuințat la alcătuirea literaturii românești și ele constituie monumentele neperitoare ale neamului român.

Grâce à ces textes, l'on peut suivre le développement de la langue, des monuments les plus anciens aux monuments les plus modernes. C'est ici que s'arrête mon aperçu sur la valeur intrinsèque qu'offrent pour les recherches philologiques et d'histoire littéraire les textes, que j'ai reproduits en vue de mettre en lumière le début et le développement de la langue roumaine, et de suivre sa séparation en dialectes; ils nous font voir les forces qui ont contribué à la formation de la langue ainsi que les éléments constitutifs de la littérature roumaine. Nous pouvons dire qu'ils renferment les monuments impérissables de la nationalité roumaine.

III. Pronominal:

Masc. Sing. al.		Fem. Sing. a.
Plur. al.		Plur. ale.

IV. Nehotărât:

- Masc.** Sing. Nom. Ac. un; G. D. unui.
 Plur. Nom. unii; niște; G. D. unor; niștor.
Fem. Sing. o,ună; G. unei.
 Plur. Nom. unele; G. D. unor.
 Macedor. un, unui;ună, unei. niște.
 un și o v. numerale §. 7.

§. 5. Substantivul.

I. Declinarea nearticulată:

- Masc.** Sing. și Plur. bărbat(-ți); G. de-, a bărbat(ți); D. bărbat(ți); Ac. pe bărbat(ți); V. bărbat(ți); Abl. de la bărbat(ți).
Fem. Sing. și Plur. fată (fete); G. de-, a fată; D. fată; Ac. pe fată; V. fată; Abl. de la fată (fete).

II. Declinarea articulată:

1. Cu terminațiune consonantică:

- Masc.** Sing. Nom. Ac. banul; G. D. banului; V. bane, banule.
 Plur. Nom. Ac. banii; G. D. banilor; V. bani, banilor.
 Macedor. lupul, a lupului, lupu; lupții, lupilor.
 Exemple arhaice și esceptiuni: Plur. Nom. apostoly 77, 3; G. D. -lylor 116, 3. brazdilor b. 234, 2. copiei 200, 2. dăruitorilor 240, 3. domnieluru 53, 3. fecioarii 315, 2. grumazilor 258. înțelepților b. 181, 2. dreptilor 256, 2. b. 232, 3. fraților b. 230. fraților 259, 1. 2. b. 234. morților 215, 2. meșterilor b. 136.
 Sing. V. învățătoru 108, 3; -țătoard 187.
 Domn, doamne etc.

2. Cu terminațiune vocalică:

- a) -u. Nom. Ac. boul; G. D. boului; V. boule.
 Plur. Nom. boii; G. D. boilor; V. boi, boilor.
 Macedor. favruļu, favrului, favrili, favrilor.
 b) 1. -e. Nom. Ac. cărbune-le; G. D. -lui; V. -le.
 Plur. cărbuni-i; G. D. -lor; V. -ni, -lor.
 nume, V. nume.
 Macedor. jone-le, jone-lui, jone; jon-lui, jon-lor, joni.
 b) 2. -ea. Nom. nenea; G. D. nenii; V. nene.
 Plur. Nom. nenii; G. D. nenilor; V. neni, -ilor.
 b) 3. -e. Nom. pârșlea; G. D. pârșlii; V. pârșle-o.
 Plur. Nom. pârșlii; G. D. -ilor; V. pârșli, -ilor.
 gădea.
 c) -a. Sing. Nom. popa; G. D. popii; V. popo.
 Plur. Nom. popii; G. D. popilor; V. popi, -ilor.
 vlădică, iuzbașa, G. D. -ri 92, 2; -rie 92, 2.
 Macedor. Dumnezeu, V. -zeale b. 272, 3; glione, V. glioneale b. 276.

- Fem. 1. a) terminațiunea -a. Nom. Ac. casa; G. D. casei; V. casă.
Plur. Nom. Ac. case; G. D. caselor; V. case, -lor.
- b) Sing. Nom. Ac. scara; G. D. scărilor; V. scară.
Plur. Nom. Ac. scărilor; G. D. scărilor; V. scări, -ilor.
- c) -că. Nom. Ac. turturică; G. D. turturice; V. turturico.
Plur. Nom. Ac. turturicele (-rele); G. D. turturicelor; V. turturicelor.
Macedor. luna, lunili, lună. lunile, lunilor, lune.
2. terminațiunea -e.
a) Sing. Nom. Ac. V. cartea; G. D. cărții.
Plur. Nom. Ac. cărțile; G. D. cărților; V. cărți, -ilor.
- b) Nom. zestrea; G. D. zestrei; V. zestre.
Plur. Nom. zestrele; G. D. zestrelor; V. zestrelor.
Macedor. adunarea, adunările, adunare; adunările, adunărilor, adunări.
3. terminațiunea -ie.
Sing. Nom. datoria; G. D. datoriei, -iilor; V. datorie.
Plur. Nom. datoriile; G. D. datoriilor, -iilor; V. datoriilor, -iilor.
Macedor. istoria, istoriile, istorie; istoriile, istoriilor, istorii.
4. terminațiunea -cauă.
Sing. Nom. steaua; G. D. stelei; V. steauo.
Plur. Nom. stele; G. D. stelelor; V. stele, stelelor.
1. Fem. termin. în -a: Macedor. steaoa, steaoli, steao; steale, steallor.

Exemple arhaice și excepțiuni:

- G. D. -cei. asinec 36,2; aspidec 16,2. 60; apcei 1,2; casec 13,2; credin-
țec 10*,3. 11*; fetece 12,2; învățaturec 138,3; năpărec 60.
- G. D. -iei. dulceției 13*,3; Gheeni 113,2; gropiei 230; inimiei 13,2. 97,3.
137. 141. 154,2; învățaturiei 25,3; limbiei 6*,2. 125,3; lumi-
niei 85,3; lumiriei 3*; Asiei 36.
- G. D. -iș. besereci 114. 129. 148,2; besericii 77,3. 317,2. 193; beser-
ici 257,3. b. 9; beserici 363,3; bisericii 297; malci 249,3;
casii 291,2. 296. b. 7,2; căsii b. 169,2; babi b. 362,2,3; coro-
ni b. 219,2; carății b. 73; cătii 329,3. 330; cinii 332; doamnii
b. 68,3; lunii b. 9,2; apii 69. 265. b. 111,2; dumnezăoșii b. 83,3.
- G. D. -i. besereci 98. 87,3; gropi 138,3; fabuli b. 213; făpturi b. 100;
dumnezăoși b. 84,3.
- G. D. -ăi. malcâi 64. 340,2; comoarâi 23; casâi b. 117,2; cunostințâi
b. 156,2.
- G. D. -e. basne 359,3; drăpte 345,2; biruințe 192,2.
- G. D. -ei. asinei 232,3; babei b. 348; besereci 107,2. 220; cetei 130,3;
crătasiei b. 77; ȝupănesei 45; malcei.
- Plur. -ă. biruințele b. 198; blăndețele b. 65; buzăle 350,3; cădelniță
b. 74,2; casile 333,2. b. 56,3. 113,2. 171,3. 218,2; cosiță
b. 89,2; cucoarile b. 132,3; fetele 301,3; fețele b. 218; flia-
rile b. 150,2. 164,3. 217; -rălor b. 59,1; ghiarile b. 129,2.
130,3; grăunță b. 66,3. 221,3; limbă 8. etc.
- Adjective femin.: alăsă b. 10; amară 363,3. b. 48. 179,3; aprinsă 147,3; frumoasă
b. 85. 141. 172,3; groasă b. 141. 145. etc.
- ê. megitașe 197; fapteale 99,3; — -i. faptele b. 49; biruinților
b. 197,2; barbile b. 98,3; căș b. 223. 225.

2. Fem. term. în -e:

G. D. -eef. afunzimeef 36,3; legeef 5*,3.

-ief. bunătațief 112,2; cărtief 97,3; chemariet 10*,3; creștinătățief 39,3. 98; cetățief 176,2.3; dereptățief 10*. 13*,3; legief 16*,3; lumief 1. 12,2. 17,2. 18,2. 29,2. 41. 46,2. 54. 56,3. 84,3. 104. 109,2. 154,2. 186; măincăriet 30; măriet 11,2. 34,3. 35; mariet 36; — (grand) 11*,2; meserătățief 25; mie-riet 98; morțief 13*. 14*,3. 23. 99,2. 102,2. 138,1.2. 141; nopțief 34,2. 154.

-eș. cetățief 66. 67,3; dreptățief 48; măreș 49,3; nopțief 286,2.

-iș. arderiș 281,3; căliș 285,2; cărtiș 125,2.3; cetățiș 147,2. 6. 197,3; cinstiș 6. 5,2; creștinătățiș 76,2; dreptățiș 79,2; dragostiș 6. 23; lumiș 96,2. 118,3; măriș 110,3. 127,2; mănăstiriș 78; morțiș 166,2.

-dș. cetățidș 254; morțidș 257,2. 267,3.

-i. cruci 106. 226,2; lumi 36,3. 42,2; mănăstiri 94,2; nopți 245.

3. Fem. term. în -ie:

G. D. -iș. bătași 6. 159; bogățiș 6. 95 (-țief 6. 128,3); curățiș 79.

-di. avuți 6. 359,2.

Plur. în -ă. bătrâneță 6. 63,2; cărtăle 251,2.3; Neutre: brață 6. 190,2.3. 230,3; carăle 6. 293; gerură 8; giudăță 150,2 (-țe 46. 119. 6.9).

-i. hrisoavile 6. 219,3. 222,2. 220,2.

Macedor. Sing. G. D. a ingturareliet 6. 267,2.3; lumi-licet 6. 280,2. Plur. ingturările 6. 267,2.3.

III. Numele proprii:

Masc. 1. Consonantă: Mușat; G. D. lui M.; V. Mușate.

V. Isoape 351,2; Anadami 6. 135,2.

2. -e. Sing. Nom. Ac. V. Gheorghe; G. D. lui Gheorghe.

Plur. Gheorghii; G. D. Gheorghilor.

G. Mihnieș 172; -neș 6. 206,2; Mambre-eș 37.

3. -ie. Zaharie; G. D. lui Zaharia; V. Zahario.

G. Antonii 6. 199; Ghenarii 44.

4. -u. Radu; G. D. lui R.; V. Radule!

Sandule; Vladule. Alexandrei!

5. -a. Luca; G. Lucăi 307,3. G. Cogolet 53,2; Agripeș 148,2; -piș 149,2; Nekiteș 53,2.

Fem. Martha; Martei; Martho!

Ana; Anel; Anno!

Nume proprii.

G. D. -ief. Xenedoriet 37,2; (-eș, Araviet 6. 55,3).

G. D. -iș. Annii 249,3. 6. 171,2; Aretusiș 6. 178; Araviș 367,2.3; Artemiiș 6. 91; Elisafiiș 6. 61,2; —, -i, Evi 6. 232,2.

G. D. -dș. Dâmbovițidș 189,2.

V. Evvo 64,2.

Substantivele comune, adică de două genuri, se declină la singular ca masculine, iar la plural ca feminine.

Aceeași regulă urmează și adiectivele, cari se declină ca substantive. Formele lor feminine și plurale sânt însemnate în glosar.

§. 6. Pronumele.

I. Pronume personal.

Pers. 1.

- A) absolut.: Sing. Nom. eu; G. meu; D. mie; Ac. mine.
Plur. Nom. noi; G. nostru; D. nouă; Ac. noi.

- B) conjunct.: Sing. D. îmi, mi, -'mi, mi-; Ac. mă.
Plur. D. ne, ni; Ac. ne.

Macedor. eu; nîui; nîia; mine. noi; a nostror; nao; noi. nîi; me; nă.

Istr. ió; mire; (a) mîle; nôi; a nó(i); Conj. mê; (ă)m(i); n(ê); n(ê).

Exemple arhaice și esceptiuni: eu 3. 4. 8. 16, 2. 40. 51, 3. etc.;
meu 8; mîeu 5. 18, 2. 3. 81. 42, 3; mie 4. 5. 12. 18, 3. 52, 2; mîi 207. 2. b. 199;
mine 1. 4. 10, 2. 16, 2. 16*, 3. 18, 3; mîne 1*, 6. 6. 40. 46. 47, 3. 104. 108. 184, 2.
366, 2. 3; mîne 2*, 1. 4*, 3. 6*, 3. 7*; mîne 2*. 6*, 3; am 215, 2; mi 9; mî 6.
2*, 3; em b. 47; mî 18, 2; mî 3, 2. 3; mî 16, 3. 18, 2. 364, 3; me 2*, 3. 4*. 5*.

Macedor. Nom. mine b. 270, 2. 272, 2. 274, 3; teu b. 281, 3; mî b. 270, 3;
nî b. 263, 2. 265, 2.

Istr. to b. 284; mire b. 285.

Plur. Nom. noi 1. 3; Ac. D. nuî 55. 36, 3. 2; noao 10. 25, 3. 27. 40, 3.
77, 2. 167, 3. b. 101, 3; noao b. 252, 3; noad 48, 2. 108. 137. 196, 3.
230. 322, 3. b. 11. 199, 2; noai 179; noa 207, 2; noo 35. 77, 2. 119, 2;
nuoi b. 56, 3.

nostru, v. pron. posesiv.

D. ne 26, 2. 27, 2; ni 285; nă b. 277.

Macedor. nă b. 279. 282.

Istr. na b. 283.

mîneș 94, 2. 183.

Pers. 2.

- A) absolut.: Sing. Nom. tu; G. tău; D. ție; Ac. tine.
Plur. Nom. voi; G. vostru; D. voao; Ac. voi.

- B) conjunct.: Sing. D. ăți; ți; -'ți; ți-; Ac. te.
Plur. D. vă; vi; Ac. vă.

-ț 3; ăț 264, 2.

Macedor. tu; tui; țea; tine. voi; vostror; vao; voi. țe; te. vă.

Istr. tu; tire; (a) ție. vói; a vó(i). tã; (ă)t(i); v(ê); vă.

1. el.

Pers. 3.

- A) absolut.: Masc. Nom. Ac. el; G. D. lui; lu; Plur. Nom. Ac. ei; G. D. lor.
Fem. Nom. Ac. ea; G. D. ei; Plur. Nom. Ac. ele; G. D. Țor.

Reflexiv Sing. Plur. G. său; D. ție; Ac. sine.

Ac. cu pron. conjunct.: sine-mi; sine-ți; sine-și.

- B) conjunct.: Masc. D. ăi, i, -i, i-; Ac. ăi, -i, i-; Plur. D. le, li; Ac. ăi, -i, i-.
Fem. D. ăi, i, -i, i-; Ac. o. Plur. D. le, li; Ac. le.

Reflexiv: D. ăși, ți, -și, ți-; Ac. se.

Macedor. Abs. el, lui; elii, lor. Ia, hei, ia; ele, lor. șa, se; Conj. lii, lu. lă, lii; Fem. lii, u. lă, le.

Istr. Abs. masc. iă, iă, aiă. ieli, iei, aiei; Conj. (ă)l, li(oi). li, l(e); Fem. ia, ia, aiă. iale, iale, aiale; Conj. vo, o, la. li(oi), le, l(e). aie, se.

Exemple arhaice și excepțiuni: *eli* 141; *eal* 301. *b.* 360, 2; *elu* 2. 5. 6. 14. 14*, 2. 27, 1. 3. 54, 2; *iei* *b.* 68, 2. *lui* 25. 35; *lu* v. Articol. *el* 1. 2. 5. 18. 26, 2. 192; *eai* 1. 300, 3. 307; *lor* 1. 9. 19, 2. 28. 34, 3; *eai* 142; *ceai* 136, 2; *b.* 307. *b.* 85. 171, 2. 3; *ei* 29, 2; *eai* 306, 3. *b.* 83. 86; *eale* 8*, 2. 24, 2. 34, 2. 40, 3. 42, 2. 231; *eli* *b.* 73; *iale* 57. 94, 2. 167, 3. 349; *i* 2. 17, 3. 19, 3. 26, 2. 30, 3. 33. 39, 3. 51, 2; *ie* *b.* 212, 2; *ei* 216, 2; *e* *b.* 360; *-l* 7. 18; *le* 8. 23; *l* 7; *lă* 13; *di* 213; *i* 2*, 2. 7. 8. 13. 15, 2. 18. 27, 2. 46, 2. 50, 2. 213; *le* 46; *lă* 5*, 2. 7*; *sine* 46, 3. 50, 2; *sine* 4*, 3; *sine* 364; *sini* *b.* 360; *pie* 285. *b.* 14; *piea* 313, 2; *-pi* 2. 235, 2; *ipi* 167; *-p* 362, 2. *b.* 51, 3. 120, 2. 122; *elu-pi* 7. 21. 128, 2; *lui-pi* 328, 2. *b.* 62, 3. 107. 203, 3; *ei-pi* 21, 3. *b.* 79, 3. 107, 2; *loru-pi* 21, 3. *b.* 57, 3. 83, 2; *sine-mi* 316, 2; *sine-pi* *b.* 5.

Macedor. Plur. Nom. *eli* *b.* 263, 3; *eli* *b.* 276, 3; *a lei* *b.* 267, 2; D. *li* *b.* 263, 3. 264, 3. 265, 3. 266; *ili* *b.* 270. 272; *ili* *b.* 281; *li* *b.* 272, 3; Ac. *li* *b.* 272, 2; *lu* *b.* 272; *lă* *b.* 265, 3. 266, 2; *lă* *b.* 276, 2. 279, 3; *le* *b.* 273, 3; *li* *b.* 266.

Istr. Sing. Nom. *egl* *b.* 283; G. *teili* *b.* 282, 3; D. *lu* *b.* 283, 3. 284, 2. 3. 285; Plur. Nom. *teiti* *b.* 282, 2. 286, 3; D. *lu* *b.* 283; *ta* *b.* 284, 2; *liet* *b.* 283, 3; *li* *b.* 284, 2; *li* *b.* 283, 3.

2. *nus*. Simplu.

A) *nus*, *nusă*. *nuși*, *nuse*.

Artic. *nusul*, *nusa*. *nușii*, *nusele*.

Macedor. *năsu*, *năsă*, *năși*, *năse*.

B) Sing. masc. *însu*; fem. *însă*; Plur. masc. *înși*; Fem. *înse*.

Compus cu pron. conjunctive.

1. Sing. masc. *însu-mi*; Fem. *însa-mi*; Plur. masc. *înși-ne*; Fem. *înse-ne*.

2. Sing. masc. *însu-ți*; Fem. *însa-ți*; Plur. masc. *înși-vă*; Fem. *înse-vă*.

3. Sing. masc. *însu-și*; Fem. *însa-și*; G. D. *înse-și*; Plur. masc. *înși-și*; Fem. *înse-și*.

Masc. Nom. *dănsul*; G. D. *-lui*; Plur. Nom. Ac. *dânșii*; G. D. *dânșilor*.

Fem. Nom. *dânsa*; G. D. *dânsei*; Plur. Nom. Ac. *dânsele*; G. D. *dânselor*.

Macedor. *însuni*, *însuți*, *însuși*, *însușă*. *înșină*, *înșivă*, *însuși*, *însușă*.

Exemple arhaice și excepțiuni:

nus 100, 2. 102, 2. 103, 3. 187, 2.

nusul 18, 2. 21, 2. 58, 2. 85, 3; *nuși* 15, 2. 85, 3; *nusa* 108, 3. 188, 1. 2; *nusele* 81.

însu 15. 231, 2. 232, 1. 2; Plur. *înși* 306, 3.

Masc. Conj. *însul* 99. 137, 3. 139, 3. 186; Plur. masc. *însu-mi* 92, 3. 98, 2. 138, 3. *b.* 363, 2.

însu-ți 113, 2. 192, 3. 186. 345, 3. *b.* 48. 119. 149, 2. *b.* 208, 2.

însu-și 15, 2. 41, 3. 44, 2. 47, 3. 56. 62. 69, 2. 88, 2. 97, 3. 100, 2. 182. 231, 2. 309, 3. 316. 317, 2. 342, 2. 367, 3. *b.* 21. 73. 80, 3. 120. 127. 163.

înși-ne 44, 3. 109, 2. *b.* 124, 3. 154, 2.

înși-vă 46, 2. 50. 140, 2.

înși-și 46, 3. 60, 2. 111. 130, 3. 278, 2.

Fem. *însă* 110. 188; Plur. *înce* 229, 2. 3; Comp. s. *însă-mi* 53; *însa-fi* b. 194; *însă-fi* 141. b. 163, 2; *însa-ş* b. 179, 2. 363, 2; Plur. *însă-fi* b. 87, 3; *înce-ş* 32. *adîno-voi-fi* 12*, 2; *adîno-ci-fi* 12*, 2; *adîno-fi* (semet ipsos) 12*.
cătr'âns 108, 3; *-însu* 31. 365, 3; *di însul* 48, 2. 84, 3; *di însu* 366, 2; *d'îns* 367, 3; *d'înpîi* 15, 3. 59, 3; *dânsăle* Fem. plur. b. 132, 3.
într'ânsul b. 157; Fem. *într'ânsă* 8; Plur. masc. *-ânpîi* 11. 15, 3. Fem. *într'ânsăle* b. 91, 2; *dentr'ânse* 57.
pre îns 67. 280. 286, 2; *pre însul* 185, 1. 2. 187, 2. 3. 267, 3; *prînsul* 82; *-însu* 51, 2; *prînsu* 365; *prînpî* 50, 2. 183, 3; *prînpî* 367; Fem. *pri însă* 366, 2; *pre-însăle* 187, 3; Plur. *pre înpîne* 241; *sprensă* 14; *sprînpî* 15, 3; *spreînsul* 247, 3.

II. Pronume posesiv.

A) Nearticulat.

a) cu subiectul în singular:

1. Sing. masc. *mîeu*; Fem. *mea*; G.D. *mele*; Plur. masc. *mîei*; Fem. *mele*.
2. Sing. masc. *tău*; Fem. *ta*; G.D. *tale*; Plur. masc. *tăi*; Fem. *tale*.
3. Sing. masc. *lui*; Fem. *ei*; Sing. masc. *său*; Fem. *sa*; G.D. *săi*, *sale*; Plur. masc. *săi*; Fem. *sale*.

b) cu subiectul în plural:

1. Sing. masc. *nostru*; Fem. *noastră*; Plur. masc. *noştri*; Fem. *noastre*.
2. Sing. masc. *vostru*; Fem. *voastră*; Plur. masc. *voştri*; Fem. *voastre*.
3. Sing. Plur. masc. fem. *lor*, *său*.

B) Articulat.

al mîeu, a mea; al mîei, ale mele, etc.

Macedor. ameu, niu; a mei, a mea. amele. ateu, tu; atel. ata, ta; atale. su, sa; (săi). a nostru, a noştri; a nostra, a nostre. a vostru, a voştri; a vostra, a vostre.

Istr. Masc. mén, téu; noştru, voştru; (luţela?) (a)lor. Fem. mê, tê; noştrê, voştrê; (luţêla?) (a)lor. Plur. masc. meli, tel; noştri, voştri; luţelti, (a)lor. Fem. meli, tel; noştre, voştre; (luţelti?), (a)lor.

Exemple arhaice şi excepţiuni:

Masc. *meu* 6; *mieu* 1*, 3. 4. 14, 3. 47, 2. 100; *mieau* 366, 3; *miu* 87. 102, 3.
 Fem. *mê* 4. 5. 11, 3; *me* 1. 135, 2. 208. 299, 3. 302. 365, 3. b. 57, 3. 84, 2. 95, 3. 138, 2. 179, 3. 183; *meah* 141, 3; G. *me* 7. Plur. *mêle* 3. 4. 8. 12. 13; *meli* 365, 3. b. 57, 3; *mele* 9; *iet* b. 69, 2.

Macedor. a meu b. 269, 2.

Istr. Plur. meli b. 284.

Plur. *nostru* 1. 3. *noştri* 32. 66, 2; *-try* 76, 3; *noştri* 69, 2. *noastră* 9. 38, 2; *noastră* 45. 141, 2. b. 84, 2. 233; *noştre* 37, 3. 45, 2. 48, 3. 363, 3.

Istr. nostra b. 284, 3; Plur. *noştre* b. 283. 284, 3.

Sing. Plur. *său* 5. 11*; *seu* 2; *săi* 5. 12, 2. 16, 2; *sei* 71, 3. b. 12; *sii* b. 371, 3; *sa* 1. 2; *sale* 2. 3. 9. 34, 2; *săi* b. 82, 3. 119, 2.

Macedor. su b. 279, 2. 280, 2.

Istr. Masc. sev b. 286, 2; Fem. *sac* b. 284, 2.

III. Pronume demonstrativ.

1. *acest, cest.*

A) Nearticulat.

Masc. *acest, acestui; acești, acestor.* Fem. *această, acestel; aceste, acestor.*

B) Articulat.

Masc. *acesta, acestuia; aceștia, acestora.* Fem. *aceasta, acestela; acestea, acestora.*

a) *cest, cestui; cești, cestor. ceastă, cestel; ceste, cestor.*

b) *cesta, cestuia; ceștia, cestora. ceasta, cestela; ceste, cestora.*

a) *ăst, ăstui; ăști, ăstor. astă, astel; aste, astor.*

b) *ăsta, ăstua; ăștia, ăstora. asta, astela; astea, astora.*

Exemple arhaice și excepțiuni: Masc. *acesta* 5. 21. 30,3. 66; *-lo* 43,3; *-ti* 88; *acieta* b. 56. 132,3. 359,2; *acistu* 87. b. 172; *acestuea* 17,2. 77; *-ue* b. 196,2; *acelăt* 15. 31,3. 34,2. 49,3. b. 247; *acelăt* b. 213,3; *accepte* 2,2. 184; *accepte* 15. 18,3. 77. 100,2. 165,2; *-tea* 49,3. 116,3. 184,2; *-ești* b. 197,2. 198. 222,2; *acelor*, *-ra*; *cest* 31. 36,2. 44,3. 74,3. 93. 102,3; *cesta* 162,2. 170,3; *cestui* 23; *-uea* 32; Plur. Nom. Ac. *cești* 26,2. 3. b. 107; *cești* 216,2; *ceapți* b. 11,3; *cepti* 85; G. D. *cestor*; *cestora* 128; *ăst* b. 260. 362,2; *ăsta*; *ăstua* b. 355,2; *acelaș* 1*. 11,3. b. 8. 39,2. 53,2. 163,3. 195,3; Plur. *ălești* 226,3.

Macedor. *aistu* b. 265,2. 271; *aistui* b. 271,3; Plur. *aiești* b. 266.

Fem. *ăcasta* 2. 4. 13,2. 30,2. 36,3. b. 61,3; G. D. *acceptii* 23. 46. b. 82,3. 251,3; *-tie* 306,3; *-tiea* 331,2. b. 21,2. 215; *acestia* 159,2. 160; *aceaplicia* b. 10,2; *aceaste* 77,3; *-tea* 123; *ăcătă* 23,2. 24,3. 26. 27,2. 38,2. 91,3. 96,3. 118,3. 131,2. 151,2. 196,3. 348,2; *căstă* 62,2; *ceptii* 32. 36,3. 79,3. 80,2. 125,2. 131,3; *căste* 25,2. 28,2. 38. 131; *ceste* b. 103,2. 313; *ăcastaș* 319. 320—322; *accepticaș* 331,2; *astă* b. 360,3; *aste* b. 105. 323,3; *astea* 259,2. b. 261; *astor* b. 315,3.

Macedor. *aista* b. 263,3. 264,2. 278,2; *acelăt* b. 273,2; *aistel* b. 267,2. 3; *aiste* b. 264,3.

Istr. *ăcasta* b. 284,2.

2. *acel.*

A) Nearticulat.

Masc. *acel, aceluî; acel, acelor.* Fem. *acea; acelei. acele; acelor.*

B) Articulat.

acela, aceluia; aceii, acelora. Fem. *aceea, aceleia. acelea, acelora.*

a) *cel, celui; cei, celor. cea, celei; cele, celor. cela, celuia; cei, celora. ceea, celeia; ceea, celora.*

b) *ăl, ălui; ăi, ălor. ă, ălei; ale, ălor. ăla, ălă; ăia, ălă. a, alei; alea, ală.*

Macedor. *ațelu, ațeluî; ațelii, ațelor. ațea, ațeliei; ațele, ațelor.*

Exemple arhaice și excepțiuni: Masc. *cel* 27,2. 31. 79,2. 80,2. 157,2; *ceal* b. 9; *căl* b. 56; *cela* 4*. 3. 4. 9. 26,3. 29,2. Nearticulat: *cel* 26; *cie* 365,3; *cii* b. 83. 143,3; *cè* 363,3. Articulat: *ceea* 2*, 3. 9*. 10*. 1. 2. 9. 19,2. 3. 28,2. 52,2. 155. 247,3. 349,3; *cela* 106; *căl* 8; *cel* 50,3. 83,3; *cee* 16,3. 54,2; *ciea* 266,2. 366; *căia* b. 57,3. (*ăi* Plur. *-i* b. 326,3.) *celora* 3*, 2. 1. 18. 19. 47,3. 84,3.

Macedor. *ațel* b. 267,3; Plur. *ațeli* b. 265.

Banat. Plur. *țel* b. 262,2.

Fem. *cea* *ă*. 11. 299; *că* 17, 2. 29, 2. 340, 2; *ca* 34. 198. *că* 363, 3. *ă*. 56. 57. 64, 2. 83, 2. 114, 2. 142, 2. 181, 3. 197, 3. 292, 2; *ceu* 141, 2. 142, 2; *ce* 12*, 2. *căea* 3*, 2. 29, 2. 31, 2. 128, 2. 137, 3; *căea* 29, 3; *cei* 9. 95, 3. 107. *ă*. 5, 2. 106, 2. 164, 2; *cei* 306, 3; *ce* 15*, 2; *cele* 2; *căle* 5. 24, 2. 25, 3. 42, 3. *ă*. 22, 3; *ceale* *ă*. 357; *celi* *ă*. 65. 120, 3; Art. *căle* 4. 24, 3. 29, 2. 31, 2; *călea* 34. 50. *ă*. 13, 2; *cealea* 8; *căle* 6*, 3; *căle* 8.

Istr. Plur. *celi* *ă*. 283, 2.

cel-alt G. D. *celut-alt* *ă*. 355, 2; Plur. *celălți* *ă*. 126, 3; *celanți* *ă*. 97, 3; G. *celoralăți* *ă*. 84, 2; *ceea-lăți* 66, 2; Fem. *cealaltă* *ă*. 84, 2; *cealaltă* *ă*. 325, 2.

Plur. Fem. G. D. *celoralalte* *ă*. 357, 2.

IV. Pronume relativ și interogativ.

A) Nearticulat.

1. Masc. *care*; G. D. *cărui*; Fem. *care*; G. D. *cărit*; Plur. *car*; G. D. *cărur*.

B) Articulat.

Masc. Nom. Ac. *carele*; G. D. *cărui*; Plur. Nom. Ac. *car*; G. D. *cărora*.

Fem. Nom. Ac. *care*; G. D. *cărit*; Plur. Nom. Ac. *carile*; G. D. *cărora*.

1^a *niscare*, se declină *ca* și *care*; Plur. *niscari* 177, 3; *-că* *ă*. 312, 2. 315, 3.

2. *cine*; G. D. *cui*; *cuiș* 13*, 3.

3. *ce* nedeclinabil.

Macedor. *care*, a cui. *și*.

Istr. *cărle*; Fem. *caré*; Plur. Masc. Fem. *cărli*.

4. Masc. *căt*; Fem. *cătă*; Plur. Masc. *căți*; Fem. *căte*; G. D. *cător*; Plur. Masc. Fem. *cătă* 1*, 2.

5. Masc. *ată*; Fem. *ată*; Plur. *atăți*; Fem. *atăte*; G. D. *atător*; Plur. Masc. *atătea* 199, 3; *-ă* *ă*. 46, 3. 255, 2; *-ă* *ă*. 70, 2; Fem. *atășe* *ă*. 47, 2; *atăle* 104, 3.

Macedor. Plur. Masc. *shăți* *ă*. 280.

V. Pronume nedefinit.

A) Nearticulat.

1. Sing. Masc. *un*; G. D. *unui*; Plur. Nom. Ac. *unit*; G. D. *unor*. Fem. *o*; G. D. *unei*; Plur. Nom. Ac. *une*; G. D. *unor*.

B) Articulat.

Masc. *unul*, *unuia*; *unui*, *unora*. Fem. *una*, *uneia*. *unele*, *unora*.

2. *nime*: G. D. *nimenui*, *nimerui*.

nimănuș 171, 3. 204, 2; *nemănuș* 159, 2; *nimăruș* 174. 177, 3. *ă*. 178, 3. 350; *nemăru* 230, 2. 245, 3. *ă*. 218; *nimăruia* 198, 2; *ne-* *ă*. 11, 2.

3. Masc. *alt*: *altui*; *alt*, *altor*. Fem. *altă*, *altel*; *alte*, *altor*. Art. Masc. *altul*, *altuia*; *altii*, *altora*. Fem. *alta*, *alteia*; *altele*, *altora*.

Sing. G. D. *altuea* 119, 3. 197. 327, 2; *-uș* *ă*. 189; *-uia* 51, 2; Plur. Nom. *altie* 87, 2; *altii* 258, 3; G. D. *altoră* 88, 2; Fem. G. *altiea* *ă*. 208; Plur. Nom. *altile* *ă*. 61.

Istr. Masc. Sing. *ato* *ă*. 282, 2. 284, 2; Fem. *ata* *ă*. 283, 3. 285.

4. Sing. Masc. Nom. Ac. *tot*: Fem. *toată*; Plur. Masc. *toți*; Fem. *toate*; G. D. *tuturor*; Art. *tuturora*.

§. 7. Numerales.

I. Ordinale.

1 un, unu,ună, o (a); 2 doi, două (s); 3 trei (r); 4 patru (A); 5 cinci (s); 6 șase (S); 7 șapte (3); 8 opt (w); 9 nouă (e); 10 zece (f); 11 un-spre-zece (af); 12 doi-spre-zece (af); 13 trei-spre-zece (rf); 20 două-zeci (w); 30 trei-zeci (A); 40 patru-zeci (w); 50 cinci-zeci (w); 60 șal-zeci (ă); 70 șapte-zeci (e); 80 opt-zeci (n); 90 nouă-zeci (u); 100 o sută (ș); 200 două sute (c); 300 trei sute (r); 400 patru sute (s); 500 cinci sute (e); 600 șase sute (x); 700 șapte sute (Y); 800 opt sute (w); 900 nouă sute (u); 1000 o mie (ș); 2000 două mii (ș); 1891 o mie opt sute nouă-zeci și una (șwșu).

un: G. D. unu; Plur. uni; G. D. unor. Art. unul, una, unii, una.
Fem.ună, o; G. D. uneii; Plur. une; G. D. unor. Art. una, una, unele, unora.
un și o mai slujesc ca articol nehotărât.

doi: G. D. douor; Fem. două; G. D. douor; amândoi, -două, -douor.
zece, sută și mie: G. D. zecii; Nom. Plur. Masc. zeci; Fem. zecile; G. D. zecilor. G. D. sutei; Plur. sute, sutele; G. D. sutelor. miei, mii, miile, miilor.

Macedor. unu, ună; doi, dau; trei; patru; ținți; șase; șapte; optu; nau; zece; unsprezece; daosprezece; treisprezece; liniți; treizăți; patru-zăți; ținzăți; șaisăți; șaptezăți; optuzăți; nauzăți; ună sută; dao sute; trei sute; ună mie; dao mii. Masc. doilii, doilor; Fem. daole, daolor, treilii, treile, zațelii, zațele. (Bojadshi p. 40.)

Istr. ur, ură; doi, do; trei; patru; ținți; șase; șapte; osăn; devet; zăți; urprezăți; doiprezăți; do-vote-zăți; 21. ur-pre-do-vote-zăți; 30. trei-vote-zăți; 40. patru-vote-zăți; ținți-vote-zăți; devet-vote-zăți; 100. șto; 200. do-vote-șto; milar; doi milar; 1879 milar asen-vote-șto devet-pre-șapte-vote-zăți. (Miklo-sich, Rum. Unters., I, p. 74.)

II. Cardinale.

Masc. întâi, al doilea, al treilea, al zecelea, al o sutea, al o miea. Al dintăi, cel dintăi, al, cel deal doilea etc.

Fem. întâia, a doua, a treia, a patra, a zecea, a o sută, a o miea. cea-, a dintăi, cea-, a deadoua etc.

Macedor. Masc. a intenea, primul; a doilea, a treilea, a patrulea, a ținșilea, a șaselea, a șaptelea, a optulea, a naulea, a zațelea, a unspre-zațelea, a linișlea; Fem. a intenea, prima; a daoa, a treia, a patrua, a ținșia, a șasea, a șaptea, a optua, a naua, a zațea, a unsprezațea, a linișia.

Istr. Masc. prvi; Fem. prvé; doile, treile, patrule, osmile, devetile; deseti, desetě; do-vote-zățile.

întăi masc. și fem. 89,3. 180. 31. 63,2. 65,2; întâe masc. 8,3; întâi 56. 50,3; ai doi 6; al doilea 110,2; al treile, al șasele, al noile, al unsprădecele 180,2. 3; al șeseale 11; Fem. întâea 29,2. 115. 309,2. 26; întâe 249,3; a doa 25. 26,2. 180; a treia, a patra, a cincă, a șesea, a șapte 115. 180; a treie, a cince, a șăea, a șapte 63,2. 65,2; a doao, a șășale, a șapte 65,2.

Macedor. de întâi 267.

§. 8. Verbul.

I. Verbul auxiliar am.

Infinitiv. a avea, avere:

Indic. Pres.: am, ai, a (au, are); am (avém), ați (avéți), a (au).

- Imperfect:** aveam, aveau, avea; aveam, aveau, avea (aveau).
- Aor.:** avui, avuși, avu; avum (avurăm), avut (avureți), avu (avură).
- Perfect:** am avut, ai-, a- (au-); am-, ați-, a (au) avut.
- Plusqpf. I:** avusem, avuseși, avuse; avusem (-serăm), avuseți (-sereți), avuse (-seră).
- II:** avusesem, avuseseseși, avusesese; avusesem (-seserăm), avuseseseți (-sesereți), avusesese (-seseră).
- IIIa:** am fost având, ai-, a (au-); am-, ați-, (a) au fost având.
- IIIb:** am fost avut, ai-, a (au-); am-, ați-, (a) au fost avut.
- Futur. I:** voi avea, vei-, va-; vom-, veți-, vor avea.
- IIa:** voi fi avut, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi avut.
- IIb:** voi fi având, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi având.
- IIIa:** voi fi fost având, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi fost având.
- IIIb:** voi fi fost avut, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi fost avut.
- Conj. Pres.:** să am, să ai, să ară; să avem, să aveți, să ară; *sau:* să aib, să aiți, să aibă; să avem, să aveți, să aibă.
- Perfect I:** să fiu având, să fi-, să fie-; să fim-, să fiți-, să fie având. *sau:* să fi având eu, tu.
- II:** să fiu avut.
- Plusqpf. I:** să fiu fost având.
- II:** să fiu fost avut, să fi-, să fie-; să fim-, să fiți-, să fie fost avut. *sau:* să fi fost eu avut. *sau:* să fi fost avut eu.
- Futur.:** voi să am, vei să ai, va să aibă; vom să avem, veți să aveți, vor să aibă. *sau:* o să am, o să ai etc., *sau:* am să am, ai să ai, are să aibă; avem să avem, aveți să aveți, are să aibă. *sau:* am a avea, ai-, are-; avem-, aveți-, au a avea, *sau:* am avea.
- Optat. Pres.:** ași avea, ai-, ar-; am-, ați-, ar avea.
- Imperfect:** vream avea, vream, vrea-; vream-, vreați-, vrea avea. *sau:* vream- ași, -ai, -a (ar); -am, -ați, -ar (a).
- Perfect I:** ași fi având, ai-, ar-; am-, ați-, ar fi având. *sau:* fire-ași având, fire-ai-, fire-a-, fire-am-, fire-ați-, fire-ar-având. *sau:* de ași fi având, *sau:* să ași fi având.
- II:** ași fi avut, de ași fi avut *sau:* să ași fi avut.
- Plusqpf. I:** ași fi fost având, ai-, ar-; am-, ați-, ar fi fost având.
- II:** ași fi fost avut, ai-, ar-; am-, ați-, ar fi fost avut.
- Cond. Pr. I:** de ași avea, de ai-, de ar-; de am-, de ați-, de ar avea. *sau:* să ași avea.
- Imperfect:** de vream avea; *sau:* să vream avea.
- Perfect I:** de ași fi având; *sau:* să ași fi având.
- II:** de ași fi avut; *sau:* să ași fi avut.
- Plusqpf. I:** de ași fi fost având; *sau:* să ași fi fost având.
- II:** de ași fi fost avut; *sau:* să ași fi fost avut.
- Futur.:** de voi avea, de vei-, de va-; de vom-, de veți-, de vor avea.
- Imperativ:** aib, aibă; aveți, aibă.
- Infinitiv:** a avea, avere.
- Perfect:** a fi avut.
- Plusqpf.:** a fi fost avut.
- Part. Pres.:** având.
- Perfect:** avut.
- Futur.:** albător (avutor?).
- Supinu.:** de a avea, de a avere.

Macedor.

Indic. Pres.: amu, ai, are; avemu, aveți, au.

Imperfect: aveamu, aveai, avea; aveamu, aveai, avea.

Aor.: avui, avuși, avu; avumu, avutu, avură.

Perfect: am avută, ai-, are-; avemu-, aveți-, au avută.

Plusqpf.: aveamu avută.

Futur. I: voiu avere, vrei-, va-; vremu-, vreți-, voru avere.

II: va si amu, va si ai, va si aibă; va si avemu, va si aveți, va si aibă.

Conj. Pres.: si furi că eu amu, -că tu ai, -că elu are; -că noi avemu, -că voi aveți, -că elti au.

Imperfect: si furi că eu aveamu.

Aor.: si furi că eu avui.

Perfect: si furi că eu am avută.

Plusqpf.: si furi că eu aveamu avută.

Futur. I: cando eu voiu avere, cando tu vrei avere.

II: cando va si amu, -si ai, -si aibă.

Cond. Fut.: si avurim, si avuri, si avuri; si avurimu, si avuritu, si avuri.

Imperativ: ai, aibă; aveți, aibă.

Infinitiv: avere.

Partic.: avundu, avundalui.

Istriian. vè.

Indic. Pres.: (a)m, (á)ri, i; (á)re, a; (á)ren, an, (á)reț, aț, (á)ru, a.

Imperfect: vé(v)u, vévi, vèvè; veván, vevát, vé(v)u.

Perfect: am vut.

Plusqpf.: ve(v)u vut.

Futur.: voi vè.

Conj. Pres.: (á)vu, (á)ti, (á)ie; (a)lén, (a)lét, (á)vn.

Cond. (Opt.): réz vè, rèi vè, rèi vè; rên vè, rêț vè, rê vè.

Imperativ: á(ú) (1. Plur.) aréțme; 2. arét.

Infinitiv: vè.

Partic.: vut.

Exemple arhaice și excepțiuni: am 3. 9. 31. 108,2; amu 4. 5. 139,3; -mu 92,2. 217,2. 220; ai 2,2. 108,2; -i 2. 3. 306. 6.47; au, -u 2,2. 3. 5. 25,2. 35. 41,2; am (avem) 19. 34*. 346,2; avăm 21,2. 23. 26,2. 30,2. 31,2; avemu 55,3; ași 5. 8. 109; au 31. 37; avèm 299; avèi 298,2; aveá 18. 132. 310,2; avè 6. 110. 198,3. 6. 62,3. 64,2. 119,2. 134,3. 139,3; avú 15. 17,3. 296,2; avusése 351,2; vii avè 6. 123; va avè 142. 66,3. 67,2; iți avè 6. 225,2; vor avè 6. 220,2; or avea 6. 103,2; voiu fi având 6. 221; am fost având 6. 34; am fost avut 354; ași avea 6. 47; ar avea 339,2. 6. 241; are avea 52,2. 3. 76,3. 121,3; ará avea 21; ari avea 6. 14; ași avea fi având 6. 148,2; de va avea 291; de om avea 197; sá alb 207,3. 6. 78. 95. 98; albu 207,2; sá albi 33. 40,2. 108. 291,3. 6. 49. 77,2. 78. 295,3; sá aibă 5. 16. 20,2. 32. 35. 45,3. 47. 50; va sá aibă 338,3; sá fu avut 360. 361,2; avè 6. 181,2. 243; a fi avut 6. 173; avându 110,3. 187,2. 296,2. 349. 6. 17,2.

Macedor. am 6. 265; ai 6. 264,2; are 6. 270,2. 274,3; era aveam (Perf.) 6. 264,3.

Istr. am 6. 284,2; Io'm 6. 286,3; Io'n 6. 282,3; ai 6. 284,2; av, a 6. 284; o 6. 292,2; ara 6. 284,2; amo 6. 282,3; arem o 6. 282,2. 3; aren

đ. 286,3; Impf. avea đ. 283,3; vut-a đ. 286,3; Fut. ver avea đ. 285; va avea đ. 284,2; Opt. raş đ. 285,2.

II. Verbul auxiliar *sânt*.

Infinitiv. *a fi, a fire (a hi, a hire)*:

Indic. Pres.: sânt (is), eşti, este (e); sântem, sâneţi, sânt (is).

Imperfect: eram, erai, era (erau); eram, eraţi, era (-au).

Aor.: fui, fuşi, fu; furăm (fu), fureţi (fut), fură (fu).

Perfect: am fost, ai- a- (au); am-, aţi-, au (a) fost. *sau:* fost-am, -ai.

Plusqpf. I: fuséi, fúseşi, fúse; fúsem (-serăm), fúseşi (-sereti), fúse (-seră).

II: fusésem, fuseseşi, fusése; fusésem (-seserăm); fuseseşi (-sesereti); fusese (-seseră).

Futur. I: voi fi, vei-, va-; vom-, veţi-, vor fi. *sau:* oi fi, ei fi, a (o) fi; am (om) fi, eţi fi, or (o) fi.

II: voi fi fost, vei-, va-; vom-, veţi-, vor fi fost.

Optat. Pres.: aşi fi, ai-, ar-; am-, aţi-, ar fi. *sau:* fire-aşi, fire-ai, fire-ar; fire-am, -aţi, -ar.

Imperfect: vream fi, vreal-, vrea-; vream-, vreaţi-, vrea fi.

Perfect I: aşi fi fost, ai-, ar-; am-, aţi-, ar fi fost. *sau:* fost-aşi fi, fost-ai fi, fost-ar fi; fost-am fi, fost-aţi fi, fost-ar fi.

II: fire-aşi fi fost, fire-ai fi fost, fire-ar fi fost; fire-am fi fost, fire-aţi fi fost, fire-ar fi fost.

Futur.: fire-aşi să fiu, fire-ai să fi, fire-ar să fie; fire-am să fim, fire-aţi să fiţi, fire-ar să fie.

Cond. Pres.: de aşi fi, de ai fi, de ar fi; de am fi, de aţi fi, de ar fi. *sau:* să aşi fi.

Imperfect: de vream fi, de vreal-, de vrea-. *sau:* să vream fi. *sau:* de eram să fiu, de erai să fi, de era să fie. *sau:* să eram să fiu.

Perfect: de aşi fi fost, de ai fi fost, de ar fi fost; de am fi fost, de aţi fi fost, de ar fi fost.

Futur.: de voi fi, de vei-, de va-; de vom, de veţi-, de vor fi. *sau:* să voi fi.

Conj. Pres.: să fiu, să fi, să fie; să fim, să fiţi, să fie.

Imperfect: eram să fiu, erai să fi, era să fie.

Perfect: să fiu fost, să fi fost, să fie fost; să fim fost, să fiţi fost, să fie fost. *sau:* să fi fost eu, tu- (*sau:* a fost să fie).

Futur.: voi să fiu, vei să fi, va să fie; vom să fim, veţi să fiţi, vor să fie. *sau:* o să fiu, o să fi, o să fie; o să fim, o să fiţi, o să fie. *sau:* am să fiu, ai să fi, are să fie; am să fim, aţi să fiţi, are să fie. *sau:* am a fi, ai a fi, are a fi. *sau:* are a fire.

Imperativ: fi, fie; fiţi, fie.

Inf. Pres.: a fi, fire.

Perfect: a fi fost.

Part. Pres.: fiind.

Perfect: fost.

Futur.: fiitor.

Gerundiu: fiind.

Supinu: de a fi, de a fire.

Macedor.

Indic. Pres.: escu, ești, este (è); himu, hiți, suntu.

Imperfect: eramu, erai, era; eramu, erați, era.

Aor.: fui, fuși, fu; fumu, futu, fură.

Perfect: am fută, ai-, are-; avemu-, aveți-, au fută.

Plusqpf.: aveamu fută, aveai-, avea-; aveamu-, aveati-, avea fută.

Futur. I: voi hire, vrei-, va-; vremu-, vreți-, va hire.

II: va si hiu, va si hit, va si hibă; va si himu, va si hiți, va si hibă.

Conj. Pres.: si furi că escu, si furi că ești, si furi că este.

Imperfect: si furi că eu eram, si furi că tu erai.

Aor.: si furi că eu fui.

Perfect: si furi că ea am fută.

Plusqpf.: si furi că ea aveam fută.

Futur. I: cando voi hire, cando vrei hire.

II: cando va si hiu.

Cond. (Opt.) Futur.: si furimu, si furi, si furi; si furimu, si furitu, si furi.

Imperativ: hi, hibă; himu, hiți, hibă.

Infinitiv: hire.

Part. Pres.: fundu, fundalui (hiindu).

Perfect: fută.

Istriian. fi.

Indic. Pres.: (ă)som, (ă)ști, (ă)I; (ă)smo, (ă)ște, (ă)s.

Imperfect: lăru, ieri, ieră; lărán, lărát, lăru.

Perfect: am fost, (ari)i fost, (are)a fost. *cau:* fost-am.

Plusqpf.: vévu fost, vevi fost, vèvé fost.

Futur.: voi fi, ver fi, va fi; ren fi, veț fi, vor fi.

Conj. Pres.: fi(v)u, filii, file; fițen, fiét, fi(v)u.

Cond. (Opt.): răs fi, rări fi, rə fi; rən fi, rəț fi, rə fi.

Imperativ: fi, (1. Plur.) fiéțme, 2. fileț.

Infinitiv: fi.

Part. Perf.: fost.

Exemple arhaice și excepțiuni:

Indic. Pres.: *sânt* 21,3. 33. 40. 44,2. 293. *ă.17*; *sântu* 4. 16,2. *ă.57,2,3*; *sânti* 108,3; *sintă* 138,2; *sintu* 139,2. 324; *sintu* 6; -s 46; *epți* 2. 9. 10,2. 21. 32. 39,3. 65. 82,2. 86,2. 96,2. 108. 129,2. 136,3. 163,3. 323,3. *ă.17,2,3*. 94; *epți* 35,3; *epi* 303. *ă.5,2,3*; *capți* 1; *test* 226; *este* 44,2. 70,3. 165. *ă.55,3*. 65. 109,3. 210; *taste* 25,2. 35,3. 38,2. 45,2. 47,3. 51. 57,1,3. 62,2. 65. 76,2. 84,2,3. 86,3. 99. 102. 143. 166. 314,3. 340,3. *ă.4*. 26. 31. 37,2,3. 69,3. 189. 200. 357; *easte* 1. 2. 6. 10. 11,2. 15,3. 16. 19,2. 29. 30. 32. 33. 35. 41. 55. 126. 146,2. 183,2. *ă.9,2*. 10; *eastă* 2; *estă* 197; *estea* 198,3; *estă* 141,3; *esti* *ă.120*. 142. 359; *tasti* *ă.113*; *test* 226,2,3; *e* 2. 3. 6. 11,2. 12,3. 14. 16,2. 18,2. 19,2. 30. 31,2. 34,2. 61,2. 83,2. 111. 262. 316,3. *ă.168,3*. 250,2; *te* *ă.250,3*; -i 13. 29,3. 30. 36,3. 48,3. 51. 55,2. 108,3. 114,3. 144. 154. 155,2. 201. 254,3. 364. *ă.14*. 95. 113,3; *i* 136,2. 139; *ă.56*. *ă.105,3*. 138; *ă.300,3*. 351,3; *sântem* 27,2. 85,3. 96,3. 124,3. 126,3. 165. 179,3. 262,2. 318,2. *ă.16,2*. 101; *sântemă* 137,2; *sintem* 48,3; *sintem* 101. 112. *ă.183,3*; *semu* 55,3; *sântest* 86. 88. 96,3. *ă.28,2*. 210,2; *sântest* 128,3. 366; *sintest* 46,3. 51,2; *seș* 54,2; *sânt* 16.

25, 2. 29, 3. 32, 2. 42, 2. 82, 2. 87. 95. 99. 112, 3. 129. 148, 2. 157. 313, 2. 331. 338, 2. *ă*. 27. 246, 3; *sântu* 1. 126. 172. *ă*. 48, 2; *sân* 215, 2; *sâm* 35, 2. 59, 2. 77, 3. 78, 2. 3. 109. 115. 117, 2. 118. 121. 122, 2. 123; *sântu* 180, 3. 182, 2. 217, 2. 219, 3; *siml(u)* 45, 3. 47, 3. 48. 49. 50. 51, 3. 52, 2. 76, 3. 116, 2. 137, 2. 140, 2. 141, 3; *simpl* 226. 227; *sintu* 2, 2. 145, 2. 149, 2. 152. 193, 2. 197. 199, 3. 201. 323, 2. *ă*. 9, 2. 12, 2. 82, 3. 197, 2; *-ă*, *-e* 2. 12, 2. 36, 3. 40. 42. 49, 3. 83, 3. 85, 2. 93, 2. 99. 112, 2. 114, 2. 153, 2. 154, 2. 179, 2. 184. 203, 3. 363, 2. 3. *ă*. 95; *ă* *ă*. 103; *ă* *ă*. 300, 2. 320, 3. 351; *-se* 28; *ă* 36, 3.

eram 268; *era* (1. sgl.) 18, 2. 3. 19; *era* 267, 2; *eră* 2. 8. 15, 2. 20. 27. 30, 3. 33, 2; *erați* 47, 3; *era* 21, 2. 35, 2; *fu* 2. 6. 7. 15. 18, 2. 20. 26, 3. 30, 3. 32, 2. 34. 38. 57. 82. 101. 164, 3. 215. 254, 3. 265, 2. 308, 3; *fum* 302. 318, 3; *fură* 67, 2. 3. 84, 2. 184, 3. 215, 3. 232. 306, 2. 308, 3. *ă*. 167, 3; *fusei* *ă*. 293, 2; *fusăși* 182, 2. 3; *fusă* *ă*. 191, 2; *fuset* 195, 2; *fuseră* *ă*. 168, 2; *am fostu* 3. 104; *au fostu* *ă*. 60. 61; *ați* *fost* 262, 3; *au fostu* 5. 24. 48. *ă*. 13. 25, 2. 353; *fost-au* *ă*. 36, 3. 134, 3. 188, 2; *fusese* *ă*. 352; *fusesea* 6; *fusese* 163, 3. 232, 2; *voiu* *fi* 81, 3; *vei* *fi* 35, 2; *viu* *fi* *ă*. 135, 2; *va* *fi* 4. 15, 3. 17, 1. 2. 28, 2. 99; *o* *fi* *ă*. 224; *veți* *fi* 3. 77, 2. 96, 3; *vor* *fi* 9. 10, 3. 36. 54. 78, 3; *fi-voiu* 3; *fi-va* 25. 368, *ă*. 218, 2; *fi-veți* 19, 2. 20; *fi-vor* 112, 3. 310; *voiu* *hi* 4; *oi* *hi* 266; *va* *hi* 47, 2. 48. 69, 2. 105, 3. 108. 161. 175, 2; *o* *hi* *ă*. 260; *voiu* *hi* 48, 3; *vor* *hi* 52, 2. 104, 2; *hi-va* 188, 2; *va* *fi* *fost* 122.

Optativ: *ași* *fi*, *ai* *fi* 113, 2; *ar* *fi* *ă*. 8. 52, 3. 95, 3. 114, 3. 160, 2. 170, 3; *ară* *fi* 34. 36. 127, 2; *are* *fi* 76, 3. 79, 2. 119. 120; *ai* *hi* 256; *ar* *hi* 148, 2. 256, 2. *ă*. 260, 2; *are* *hi* 52, 2. 138; *ai* *fi* *fost* *ă*. 132; *ar* *fi* *fost* 244, 2. 292, 3. 297, 2. 339, 2. *ă*. 150, 3; *ară* *fi* *fost* 274; *vră* *fi* *fost* *ă*. 213, 2; *ar* *hi* *fost* 319, 2. 324, 3; *are* *hi* *fost* 138, 2. 287, 3; *vră* *hi* *fost* 138; *de* *are* *hi* 48; *de* *ai* *hi* *fost* 139, 2. 188; *de* *are* *hi* *fost* 48.

Conjunctiv: *să* *fiu*, *să* *fi* 6. 33. 285, 3; *să* *fie* 5. 16, 2. 20. 35. 38, 3. 70, 3. *ă*. 7. 77, 3; *să* *fi* *ă*. 144. 359; *să* *fi* *ă* 135; *să* *fi* *ă* 55; *să* *fi* *ă* 55, 2; *să* *fi* *ă* 3. 4. 96, 3. 348, 3. *ă*. 38; *să* *hie* 43, 3. 46, 3. 47, 2. 68, 2. 74, 3. 105. 139; *să* *hi* 93; *să* *hie* *ă*. 258, 2; *să* *him* 48, 2; *să* *hi* *ă* 52, 3. 63; *easte* *să* *hie* 200, 2; *iera* *să* *hie* *ă*. 261, 2; *să* *fie* *fost* 280. 358, 2. 361, 2. *ă*. 191, 2; *să* *fi* *fost* *ă*. 33; *au* *fost* *să* *fie* *ă*. 358, 2; *va* *să* *fie* 31, 3. 32, 3. 38, 2. 99, 3. 166, 2; *vră* *să* *fie* 132, 2; *o* *să* *fie* *ă*. 192, 3. 315; *vreți* *să* *fi* *ă*. 23; *vor* *să* *fie* 76, 3. 133, 3; *vor* *a* *fi* *ă*. 248; *ai* *să* *fi* *ă*. 320.

Imperativ: *fi* 129, 2. 266. 365. *ă*. 182; *fy* 36, 2; *fie* 1. 32. 34. 35, 2. 128; *hie* *ă*. 260, 2; *fiți* 20. 28, 3. 111, 2. 166, 3. 240. 365, 3. *ă*. 79; *nu* *fi* *ă* 13, 2. 112.

Infinitiv: *a* *fi* 129, 2. 324, 3. *ă*. 120. 124, 2; *a* *fi* *ă*. 187, 2; *a* *hi* 3. 199.

Particip: *fiindu* 46, 3. 52. 70. 108. 137, 2. *ă*. 13; *find* 47, 2. *ă*. 233, 3; *fost*.

Supinu: *de* *a* *hie* 211, 3. 212.

Macedor.

Indic: *escu* *ă*. 266, 2. 269, 2; *să* *ă*. 272, 3; *ești* *ă*. 264, 3. 266; *hi* *ă*. 281, 3; *este* *ă*. 264, 2. 3. 255; *easte* *ă*. 268, 2. 271; *e* *ă*. 264, 2. 271; *himă* *ă*. 268. 276, 2; *hi-tă* *ă*. 276, 2; *sună* *ă*. 273, 2; *fu* *ă*. 268; *fură* *ă*. 281, 3.

Conjunctiv: *să* *escu* *ă*. 272, 3; *si* *hi* *ă*. 264, 3; *să* *hibă* *ă*. 276, 3; *va* *si* *hibă* *ă*. 264. 267, 2.

Istrian.

Indic.: saem *b.* 285; iesam *b.* 282, 3; iestl *b.* 286, 2; ŝti *b.* 283; i *b.* 283. 284, 2. 285, 3. 286; smo *b.* 282, 3. 286, 3; esmo *b.* 282, 3; seu *b.* 286, 2; fia *b.* 284, 3; foŝt-a *b.* 286, 3; fi *b.* 285.

III. Verbul auxiliar *voļu*.

Infinitivul: *a vrea, vrere.*

Indic. Pres.: voļu (oi), vei (ei), va (a), vom (om), veŝi (eŝi), vor (or).

Imperfect: vream, vreaĭ, vrea; vream, vreaŝi, vrea (-au).

Aor.: vrui, vruŝi, vru; vrum (vruram), vruŝi (vrureŝi), vru (vrură).

Perfect: am vrut.

Plusqpf.: am fost vrut.

Futur.: voļu vrea.

Conj. Pres.: să vreau, să vrei, să vrea; să vrem, să vreŝi, să vrea.

Perfect: să fiu vrut. *sau:* să fi vrut.

Plusqpf.: să fiu fost vrut. *sau:* să fi fost vrut.

Futur.: va să vreau, -să vrei. *sau:* o să vreau.

Optat. Pres.: aŝi vrea. *sau:* vrere-aŝi.

Perfect: aŝi fi vrut.

Plusqpf.: aŝi fi fost vrut.

Imperativ: vrea, vreŝi.

Infinitiv: a vrea, vrere.

Perfect: a fi vrut.

Plusqpf.: a fi fost vrut.

Part. Pres.: vrând.

Perfect: vrut.

Supinu: de a vrere.

Alte forme mai vezi în Glosar, s. v. *voesc*.

Macedor.

Indic. Pres.: voi, vrei, va; vremu, vreŝi, va.

Imperfect: vreamu, vreaĭ, vrea; vreamu, vreaŝi, vrea.

Aor.: vrui, vruŝi, vru; vrumu, vrutu, vrură.

Perfect: amu vrută.

Plusqpf.: aveamu vrută.

Futur. I: voi vrere, vrei-, va-; vremu-, vreŝi-, va vrere.

II: va si voi, -si vrei, -si va; -si vremu, -si vreŝi, -si va.

Conj. Pres.: si furi că eu voi, -că tu vrei, -că el va.

Imperfect: si furi că eu vreamu, -că tu vreaĭ, -că el vrea.

Aor.: si furi că eu vrui.

Perfect: si furi că eu am vrută.

Plusqpf.: si furi că eu aveamu vrută.

Futur. I: cando eu voi vrere, -tu vrei vrere.

II: cando va si voi, -va si vrei.

Cond. Fut.: si vrurimu, si vruri, si vruri; si vrurimu, si vruritu, si vruri.

Imperativ: vrea, va; vremu, vreŝi, va.

Infinitiv: vrere.

Part. Pres.: vrundu, vrunda lui.

Perfect: vrută.

Istrian.

Indic. Pres.: voi, ver, va; ven, vet, vor.

Imperfect: vré(v)u, vrévi, vré'vâ; vrevân, vrevâŃ, vré(v)u.

Perfect: am vrut.

Plusqpf.: vévu vrut.

Futur.: voi vré.

Conj. Pres.: va, va, va; ran, vaŃ (raŃ), va.

Condít.: rêz vré.

Infinitiv: vré.

Part. Perf.: vrut.

Exemple arhaice și escepțiuni:

Pres.: *veri* 3*, 3. 13*, 3. 2. 3. 7. 23, 3. 27, 2; *vere* 54; *veŃ* 66, 3; *vě* b. 122, 3. 123; *va* 13*, 3. 12, 3. b. 219; *vâm(u)* 14*, 3. 3. 23. 24, 2. 26, 2. 27. 30, 2. 40, 3; *vem* 56, 2; *vremu* 4*, 3; *vom* 121, 2. 126; *veŃi* 3; *vor(u)* 3*, 2. 78, 3; *vuru* 1*, 2; *oŃu* b. 33, 2. 288. 297. 318; *oŃ* b. 309, 2. 340, 2; *eŃ* b. 33, 2; *Ń* b. 141, 3; *ăŃ* b. 349, 3; *-i* b. 294. 306, 3. 307, 2; *o*, b. 260, 3. 318. 362, 3; *a* b. 269, 2. 3. 307. 308, 3; *om* b. 365, 3; *-Ń* b. 303. 319, 3; *or* 174, 2. 253, 3. 254. b. 19. 133, 2. 225.

Imperfect: 1. pl. vré 3*, 3. 5*, 3; 1. pl. vrêmu 6*, 2; veŃi 9*, 2; 3. pl. vré 5*, 2.

Perfect: *uru* 3*; *urură* 5*, 3.

Optat.: *vrêrêŃi* 11*, 2; *ară vré* 5*.

§. 9. Conjugarea verbelor regulate.

I. Conjugarea Ia.

Verbele care au terminațiunea -a, -are la Infinitiv.

A) a adun-ă, adun-ăre.

Indic. Pres.: adún, aduní, adună; adunám, adunáŃi, adună.

Imperfect: adunám, adunaí, adună; adunám, adunáŃi, adună (-au).

Aor.: adunái, adunaŃi, adună; adunám (-nárám), adunáŃi (-nareŃi), adună (-náră).

Perfect: am adunát.

Plusqpf. I: adunásem, adunáseŃi, adunáse; adunásem (-serám), adunáseŃi (-sereŃi), adunase (-seră).

II: am fost (*sau:* fost-am) adunând.

III: am fost (*sau:* fost-am) adunat.

Futur. I: voiu adună, veí-, va-; vom-, veŃí-, vor aduna.

IIa: voiu fi adunând.

IIb: voiu fi adunat.

IIIa: voiu fi fost adunând.

IIIb: voiu fi fost adunat.

Conj. Pres.: să adún, să aduní, să adúne; să adunám, să adunáŃi, să adúne.

Imperfect: eram să adún, erai să aduní, era să adune.

Perfect: să fiu adunat, să fií-, să fie; să fim-, să fiŃi-, să fie adunat. *sau:* să fi adunat eu, tu.

Plusqpf.: să fiu fost adunat. *sau:* să fi fost adunat eu.

Futur: voi să adun, vei să aduni, va să adune; vom să adunăm, veți să adunați, vor să adune. *sau:* o să adun, o să aduni etc. *sau:* am să adun, ai să aduni, are să adune, avem să adunăm, aveți să adunați, au să adune. *sau:* am a aduna (adunare).

Optat. Pres.: ași aduna, ai-, ar-; am-, ați-, ar aduna. *sau:* adunare-ași, -ai, a.

Perfect: ași fi adunat, ai fi-, ar fi-; am fi-, ați fi-, ar fi adunat. *sau:* fire-ași adunat.

Plusqpf.: ași fi fost adunat.

Cond. Pres.: de ași aduna. *sau:* să ași aduna.

Imperfect: de vream aduna. *sau:* să vream aduna. *sau:* de eram să adun. *sau:* de adunam.

Perfect I: de ași fi adunând.

II: de ași fi adunat.

Plusqpf. I: de ași fi fost adunând.

II: de ași fi fost adunat.

Futur.: de voi aduna.

Imperativ: adună, adune; adunăți, adune.

Inf. Pres.: a aduna, a adunare.

Perfect: a fi adunat.

Plusqpf.: a fi fost adunat.

Part. Pres.: adunând.

Perfect: adunat.

Futur.: adunător.

Supinu: de a aduna, de a adunare.

B) Inchoative cu -ez la Indic. Pres. *a lucra, lucrare.*

Indic. Pres.: lucréz, -ézi, -eáză, lucrăm, lucrăți, lucrează.

Imperfect: lucrám.

Aor.: lucraí.

Plusqpf.: lucrasesm.

Conj. Pres.: să lucrez, -ezi, -eze; să lucrăm, să lucrăți, să lucreze.

Imperativ: lucrează, lucreze; lucrați, lucreze.

Infinitiv: a lucra, lucrare.

Part. Pres.: lucrând.

Perfect: lucrat.

Futur: lucrător.

Supinu: de a lucra.

Timpurile compuse se formează întocmai ca la A.

C) Cu terminațiunea -are la Infinit. *a doborâ, doborâre.*

Indic. Pres.: dobor, dobori, doboară; doborăm, doborăți, doboară.

Imperfect: doborám.

Aor.: doborâi, doborâși, doborâ, doborărăm, doborărăți, doborărâ.

Perfect: am doborât.

Plusqpf. I: doborâsem.

II: am fost doborât.

Futur. I: voi doborâ.

II: voi fi doborât.

III: voi fi fost doborât.

Conj. Pres.: să dobór, să dobóri, să doboáre (rá); să doborâm, să doborâți, să doboare (rá).
Imperfect: de vream doborâ.
Perfect: să fiu doborât.
Plusqpf.: să fiu fost doborât.
Futur: voi să dobor. *sau:* o să dobor.
Optat. Pres.: ași doborâ.
Perfect: ași fi doborât.
Plusqpf.: ași fi fost doborât.
Imperativ: doboără, doboare; doborâți, doboare.
Infim. Pres.: a doborâ, doborâre.
Aor.: a fi doborât.
Plusqpf.: a fi fost doborât.
Part. Pres.: doborând.
Perfect: doborât.
Futur: doborător.

II. Conjugarea II.

Verbele care au terminațiunea *-ere* la Infinitiv.

A) Verbele cu *-ere* accentuat: *a tăcea, tăcere.*

Indic. Pres.: tac, taci, tace; tăcém, tăcéți, tac.
Imperfect: tăceám, tăceai, tăceá; tăceám, tăceai, tăcea (tăceau).
Aor.: tăcúi, tăcúți, tăcú; tăcúm (tăcúrám), tăcúți (tăcureți), tăcu (tăcurá).
Perfect: am tăcut. *sau:* tăcut-am.
Plusqpf. I: tăcusem, tăcúseși, tăcuse; tăcusem. (tăcúserám), tăcuseși (-sereți), tăcuse (-será).
II: tăcusésesem, tăcuséseși, tăcusése; tăcusésesem (-saserám), tăcuséseși (-sereți), tăcusése (-saserá).
IIIa: am fost tăcând.
IIIb: am fost tăcut.
Futur. I: voi tăcea, vei tăcea. *sau:* tăcea -voi, -vei.
II: voi fi tăcând. —tăcut.
III: voi fi fost tăcând. —tăcut.

Conj. Pres.: să tac, să taci, să tacă; să tăcém, să tăcéți, să tacă.
Imperfect: eram să tac, erai să taci, era să tacă.
Perfect: să fiu-, să fi tăcut. *sau:* să fi tăcut eu, tu.
Plusqpf.: să fiu fost tăcut, să fi fost tăcut. *sau:* să fi fost tăcut eu, -tu.
Futur: voi să tac, vei să taci, va să tacă; vom să tăcem, veți să tăceți, vor să tacă. *sau:* o să tac, o să taci. *sau:* am să tac.
Optat. Pres.: ași-, ai-, ar- (a-); am-, ași-, ar tăcea. *sau:* tăceáre-ășii, -ai.
Perfect: ași-, ai-, -ar fi tăcut. *sau:* fi re-ași tăcut.
Plusqpf.: ași fi fost tăcut. *sau:* fi re-ași fost tăcut. *sau:* fost-ași tăcut.
Cond. Pres.: de ași tăcea.
Imperfect: de vream tăcea. *sau:* de tăceam. *sau:* de eram să tac.
Perfect: de ași fi tăcut.
Plusqpf.: de ași fi fost tăcut.
Futur.: de voi tăcea.

Imperativ: tac!, tacă; tăceți, tacă.
Inf. Pres.: a tăcea, a tăcere.
Perfect: a fi tăcut.
Plusqpf.: a fi fost tăcut.
Part. Pres.: tăcând.
Perfect: tăcut.
Futur.: tăcător.
Supin: de a tăcea, de a tăcere, de tăcut.

B) Verbele cu -e, -ere neaccentuat: a rupe, rupe.

Indic. Pres.: rup, rupi, rupe; rupem, rupeți, rupe.
Imperfect: rupeam, rupeai, rupea; rupeam, rupeați, rupea.
Aor.: rupsei, rupseși, rupse; rupsem (rupserăm), rupseți (rupsereti), rupsese (rupseră).
Perfect: am-, ai-, a- (au-); am-, ați-, au- (a-) rupt. *sau:* rupt am, -ai etc.
Plusqpf. I: rupsesem, rupseseși, rupsese; rupsesem (-seserăm), rupseseți (sesereți (-sesereți), rupsese (-seseră)).
II: am-, ai-, a- (au-); am-, ați-, au- (a) fost rupând, — rupt. *sau:* fost-am rupând. *sau:* rupând am fost.
Futur. I: vreau, vei-, va-; vom-, veți-, vor rupe. *sau:* rupe-vreau.
II: vreau, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi rupt. *sau:* fi-vreau rupt. — rupând.
III: vreau fi fost rupt. *sau:* fi vreau fost rupt. — rupând.
Conj. Pres.: să rup, să rupi, să rupă; să rupem, să rupeți, să rupă.
Imperfect: eram să rup, erai să rupi, era să rupă.
Perfect: să fiu-, să fiți-, să fie rupt. — rupând. *sau:* să fi rupt eu, -tu.
Plusqpf.: să fiu-, să fiți-, să fie fost rupt. — rupând. *sau:* să fi fost rupt eu, -tu.
Futur.: vreau să rup, vei să rupi, va să rupă; vom să rupem, veți să rupeți, vor (va) să rupă. *sau:* o să rup, -rupi, *sau:* am să rup, *sau:* am a rupe. *sau:* am a rupe.

Optat. Pres.: aș-, ai-, ar- (a-); am-, ați-, ar rupe. *sau:* rupe-aș.
Perfect: ași fi rupt. *sau:* fire-ași rupt.
Plusqpf.: ași fi fost rupt. *sau:* fost-ași-fi rupt. *sau:* fire-ași fost rupt.

Cond. Pres.: de ași rupe.
Imperfect: de vream rupe. *sau:* de rupeam. *sau:* de eram să rup.
Perfect: de ași fi rupt.
Plusqpf.: de ași fi fost rupt.
Futur.: de vreau rupe.

Imperativ: rupe, rupă. rupeți, rupă.
Infinitiv: a rupe, a rupe.
Perfect: a fi rupt.
Plusqpf.: a fi fost rupt.
Part. Pres.: rupând.
Perfect: rupt.
Futur.: rupător.
Supin: de a rupe, de a rupe, de rupt.

III. Conjugarea III.

Verbele cu terminațiune -i, -ire la Infinitiv.

A) a dormi, dormire.

- Indic. Pres.:** dorm, dormi, doarme; dormim, dormiți, doarme (dorm).
Imperfect: dormeam, dormeai, dormea; dormeam, dormeați, dormea (-au).
Aor.: dormii, dormiși, dormi; dormim (dormirăm), dormiți (dormireți), dormi (dormiră).
Perfect: am dormit, ai-, a- (au)-; am-, ați-, au (a) dormit.
Plusqpf. I: dormisem (-sesem), dormiseși (-seseși), dormise (-sesese); dormisem (-sesem, -seserăm) dormiseți (-seseți, -sesereți); dormise (-sesese, -seseră).
II: am fost dormind. *sau:* fost-am dormind. *sau:* dormind am fost.
IIa: am fost dormit. *sau:* fost-am dormit. *sau:* dormit am fost.
Futur. I: voi dormi, vei-, va-; vom-, veți-, vor (va) dormi. *sau:* dormi-voiu, -vei etc.
II: voi fi-, vei fi-, va fi dormit. *sau:* fi-voiu, -vei dormit.
III: voi fi fost dormit. *sau:* fi- voiu fost dormit.
Conj. Pres.: să dorm, să dormi, să doarmă; să dormim, să dormiți, să doarmă.
Imperfect: eram să dorm, erai să dormi, era să doarmă.
Perfect: să fiu-, să fiți-, să fie dormit. *sau:* să fi dormit eu, -tu.
Plusqpf.: să fiu-, să fiți-, să fie fost dormit. *sau:* să fi fost dormit eu.
Futur.: voi să dorm, voi să dormi, va să doarmă; vom să dormim, veți să dormiți, vor să doarmă. *sau:* o să dorm, o să dormi. *sau:* am să dorm.
Optat. Pres.: ași dormi, ai-, ar-; am-, ați-, ar dormi. *sau:* dormire-ași, -ai.
Perf.: ași fi-, ai fi-, ar fi dormit. *sau:* fire-ași fi dormit.
Plusqpf.: ași fi fost dormit, ai-, ar-. *sau:* fire-ași fi fost dormit.
Cond. Pres.: de ași dormi.
Imperfect: de dormeam. *sau:* de vream dormi. *sau:* de eram să dorm.
Perfect: de ași fi dormit.
Plusqpf.: de ași fi fost dormit.
Futur.: de voiu dormi.
Imperativ: dormi, doarmă; dormiți, doarmă.
Inf. Pres.: a dormi, dormire.
Perfect: a fi dormit.
Plusqpf.: a fi fost dormit.
Part. Pres.: dormind.
Perfect: dormit.
Futur.: dormitor.
Supinu: de a dormi, de a dormire, de dormit.

B) a mări, mărire. Verbe inchoative cu terminațiunea -esc la Indic. Pres.

- Indic. Pres.:** măresc, mărești, mărește; mărim, măriți, măresc (-ește).
Imperfect: măream.
Aor.: măriți.

Plusqpf.: mărisem.

Conjunctiv: să măresc, să mărești, să mărească; să mărim, să măriți, să mărească.

Imperativ: mărește, mărească; măriți, mărească.

Inf. Pres.: a mări, mărire.

Perfect: a fi mărit.

Plusqpf.: a fi fost mărit.

Part. Pres.: mărind.

Perfect: mărit.

Futur.: măritor.

IV. Conjugarea reflexivă.

Verbele se conjugă ca la activ, adăugându-se pronumele personale conjunctive sau enclitice, cari în timpurile compuse stau în totdeauna înaintea verbului auxiliar.

A) Verbele cu pronumele în Dativ *îmi* zic.

Indic. Pres.: *îmi* zic, *îți* zici, *își* zice; ne zicem, vă ziceți, *își* zic (*zice*).

Imperfect: *îmi* ziceam.

Aor.: *îmi* zisei, *îți* ziseși.

Perfect: *mi-am* zis, *ți-ai* zis, *'și-a* zis. *sau:* *zisu-mi-am*, *zisu-ți-ai*.

Plusqpf. I: *îmi* ziseseam, *îți* ziseseși.

II: *mi-am* fost zicând. *sau:* *postu-mi-am* zicând.

III: *mi-am* fost zis. *sau:* *postu-mi-am* zis. *sau:* *zisu-mi-am* fost.

Futur. I: *îmi* voi zice. *sau:* *zice-mi-volu*.

II: *îmi* voi fi zis. *sau:* *zisu-mi-volu* fi.

III: *îmi* voi fi fost zis. *sau:* *zisu-mi-volu* fi fost.

Conjunctiv: să *'mi* zic, să *'ți* zici, să *'și* zică; să ne zicem, să vă ziceți, să *'și* zică.

Imperfect: de eram să *'mi* zic.

Perfect: să *'mi* fiu zis, să *'ți* fi zis. *sau:* să *'mi* fi zis, să *'ți* fi zis.

Plusqpf.: să *'mi* fiu fost zis. *sau:* să *'mi* fi fost zis.

Futur.: voi să *'mi* zic, vei să *'ți* zici, va să *'și* zică. *sau:* o să *'mi* zic, o să *'ți* zici, o să *'și* zică.

Optativ: *mi-ași* zice, *ți-ai* zice, *'și-ar* zice. *sau:* *zicere-mi-ași*, *zicere-ți-ai*.

Aor.: *mi-ași* fi zis, *ți-ai* fi zis. *sau:* *zisu-mi-ași* fi.

Plusqpf.: *mi-ași* fi fost zis. *sau:* *zisu-mi-ași* fi fost.

Cond. Pres.: de *mi-ași* zice.

Imperfect: de *'mi* ziceam. *sau:* de *'mi* vream zice.

Perfect: de *mi-ași* fi zis.

Plusqpf.: de *mi-ași* fi fost zis.

Futur.: de *'mi* voi zice.

Imperativ: *zice-ți*, *zică-și*. *ziceți-vă*, *zică-și*.

Infinitiv: a *'și* zice.

Perfect: a *'și* fi zis.

Plusqpf.: a *'și* fi fost zis.

Part. Pres.: *zicându* *'mi*, *-ți*, *-și*; *-ne*, *-vă*, *-și*.

B) Cu pronumele în Acusativ: *mă închin.*

Indic. Pres.: mă închin, te închini, se închină; ne închinăm, vă închinați, se închină.

Imperfect: mă închinam, te închinai.

Aor.: mă închinătu, te închinași.

Perfect: m'am închinat, te-ai închinat, s'a închinat, ne-am închinat, v'ați închinat, s'au (s'a) închinat.

Plusqpf.: I: mă închinaseam, te închinaseși.

II: m'am fost închinând. *sau:* fostu-m'am închinând. *sau:* închinându-m'am fost.

III: m'am fost închinat. *sau:* fostu-m'am închinai. *sau:* închinatu-m'am fost.

Futur.: I: mă voi închina, te vei închina. *sau:* închina-mă-volu, închina-te-vei.

II: mă voi fi închinat. *sau:* închinatu-mă voi fi.

III: mă voi fi fost închinat. *sau:* închinatu-mă voi fi fost.

Conj. Pres.: să mă închin, să te închini, să se închine. să ne închinăm, -să vă închinați, să se închine.

Imperfect: de eram să mă închin.

Aor.: să mă fiu închinat, să te fi închinat. *sau:* să mă fi închinat eu, să te fi închinat tu.

Plusqpf.: să mă fiu fost închinat. *sau:* să mă fi fost închinat.

Futur.: voi să mă închini, vei să te închini, va să se închine. vom să ne închinăm, veți să vă închinați, vor să se închine. *sau:* o să mă închini, o să te închini.

Optat. Pres.: m'ași închina, te-ai închina. *sau:* închina-m'ași, închina-te-ai.

Aor.: m'ași fi închinat. *sau:* închinatu-m'ași fi.

Plusqpf.: m'ași fi fost închinat. *sau:* închinatu-m'ași fi fost.

Cond. Pres.: de m'ași închina,

Imperfect: de mă închinam. *sau:* de mă vream închina.

Perfect: de m'ași fi închinat.

Plusqpf.: de m'ași fi fost închinat.

Futur.: de mă voi închina.

Imperativ: închină-te, închine-se; închinați-vă, închine-se.

Infinitiv: a se închina.

Perfect: a se fi închinat.

Plusqpf.: a se fi fost închinat.

Partic.: închinându-mă, -te, -se; -ne, vă, -se.

Supin: de a se închina, -are.

V. Conjugarea pasivă

se face prin ajutorul verbului auxiliar *a fi*, cu perfectul participiului.

Indic. Pres.: sânt bătut.

Imperfect: eram bătut.

Aor.: fui bătut.

Perfect: am fost bătut.

Futur.: voi fi bătut.

Conj. Pres.: să fiu bătut.

Imperativ: fi bătut.

§. 10. Conjugarea verbelor neregulate.

A) *dau*.

Indic. Pres.:	dau, dai, dă; dăm, dați, dă (dau).
Imperfect:	dám, dáí, dá; dám, dáți, da (dau). <i>sau:</i> dedeam, dedeai, dedea; dedeam, dedeați, dedea (-au).
Aor.:	dedéí, dedéși, déde; dédem (dederăm), dédeți (dedereți), déde (dederă).
Plusqpf.:	dedéseam, dedeseși, dedese; dedéseam (-seserăm), dedeseși (-sesereși), dedese (-seră).
Futur. I:	voiú da.
Conjunctiv:	să dau, dă dai, să dea (dee); să dăm, să dați, să dea (dee).
Imperativ:	dă, dea; dați, dea.
Infinitiv:	a da, dare.
Perfect:	a fi dat.
Plusqpf.:	a fi fost dat.
Part. Pres.:	dând.
Perfect:	dat.
Futur.:	dătător.

B) *iau*.

Indic. Pres.:	iau, ieí, ia; luám, luáti, ia (iau).
Imperfect:	luám, luái, luá; luám, luáti, lua (-au).
Aor.:	luái, luáși, luă; luám (luarăm), luáti (luareți), luá (luară).
Plusqpf.:	luasem, luaseși, luase; luasem (-serăm), luaseși (-sereși), luase (-seră).
Conj. Pres.:	să iau, să ieí, să ia (iee); să luám, să luáti, să ia (iee).
Futur.:	o să iau.
Opt. Pres.:	ași lua.
Imperativ:	pers. 2. ia. 3. ia; luați, ia.
Part. Pres.:	luând.
Perfect:	luat.
Futur.:	luător.
Infinitiv:	a lua, luare.

§. 11. Conjugarea dialectală regulată.

I. Conjugarea I.

a) *Macedor.**calcare.*

Indic. Pres.:	calcu, calți, calcă; calcămu, călcați, calcă.
Imperfect:	calcam, calcai, calcá; calcămu, călcați, calcá.
Aor.:	călcăi, calcași, călcă; calcămu, calcatu, calcară.
Perfect:	amu calcată.
Plusqpf.:	aveamu calcată.
Futur.:	voi calcare, vrei-, va-; vremu-, vreți-, va calcare.
Cond. Pres.:	si furi că eu calcu.
Imperfect:	si furi ca eu calcamu.
Aor.:	si furi ca eu calcai.
Perfect:	si furi ca eu amu calcată.
Plusqpf.:	si furi ca eu aveamu calcată.

Futur.: si calcarimu, si calcari, si calcari; si calcarimu, si calcaritu, si calcari. *sau:* cando voi calcare. *sau:* cando va si calcu.
Conjunctiv: si calcu, si calți, si calcă; si calcămu, si calcați, si calcă..
Futur.: va si calcu.
Imperativ: pers. 2. 3. calcă; 1. pl. calcămu, 2. calcați, 3. calcă.
Infinitiv: calcare.
Part. Pres.: calcândn, calcândului.
Perfect: calcată.

b) Istriian. portă, portare.

Indic. Pres.: pört(u), pörți, pörtă; portán, portaț, portu.
Imperfect: portă(v)u, 3. portávê, 1. pl. portaván.
Conj. Pres.: portă, portă, pörți(?); portén, porteț, portă.
Imperativ: portă; 1. pl. portațme, portaț.
Part. Perf.: portat. (Celelalte forme v. vè = am, pag. CXXV.)

II. Conjugarea II.

a) Macedor.

A) tașere.

Indic. Pres.: tacu, tați, tașe; tașemu, tașeți, tacu.
Imperfect: tașeamu, tașeai, tașea; tașeamu, tașeați, tașea.
Aor.: tacui, tacuși, tacu; tacumu, tacutu, tacură.
Perfect: amu tacută.
Plusqpf.: aveamu tacută.
Futur.: vołu tașere, vreș-, va-; vremu-, vreți-, voru tașere.
Cond. Pres.: si furi că eu tacu.
Imperfect: si furi că eu tașeamu.
Aor.: si furi că eu tacui.
Perfect: si furi că eu amu tăcută.
Plusqpf.: si furi că eu aveamu tăcută.
Futur.: si tacurimu, si tacuri, si tacuri; si tacurimu, si tacuritu, si tacuri.
sau: cando voi tașere. *sau:* cando va si tacu.
Conj. Pres.: si tacu, si tați, si tacă; si tașemu, si tașeți, si tacă.
Futur.: va si tacu.
Imperativ: tați, tacă; tașemu, tașeți, tacă.
Infinitiv: tașere.
Part. Pres.: tacundu, tacundului.
Perfect: tacută.

b) Istriian.

Indic. Pres.: tac, táti, táșe; tașán, tașáti, tacu.
Imperfect: tașá(v)u, tașávi, tașávê; tașaván, tașavát, tașávu.
Conj. Pres.: táșe, táșe, táti; tașén, tașét, táșe.
Imperativ: táșe.
Part. Perf.: tașat(?) (tacut?).

a) Macedor.

B) arúșere.

Indic. Pres.: arupu, aruchi, arupe; arupemu, arupeți, arupu.
Imperfect: arupeamu.
Aor.: arupșu, arupseși, arupse; arupsemu, arupsetu, arupseră.
Perfect: am aruptă.
Plusqpf.: aveamu aruptă.
Futur.: voi arupere.

Cond. Pres.: si furi ca eu arupu.

Imperfect: si furi ca eu arupeamu.

Futur.: si arupserimu, si arupseri, si arupseri; si arupserimu, si arupseritu, si arupseri.

Conj. Pres.: si arupu, si aruchi, si arupă; si arupem, si arupeți, si arupă.

Futur.: va si arupu, -aruchi, -arupă.

Imperativ: arupe, arupă; arupemu, arupeți, arupă.

Infinitiv: arupere.

Part. Pres.: arupsendu, arupsendalui.

Perfect: aruptă.

b) Istriian. crede.

Indic. Pres.: cred(u), crezi, crede; credén, credét, crédu.

Imperfect: credé(v)u, 3. credêvê; 1. pl. credévân.

Conj. Pres.: crede, crede, crede (cred); credán, credăt, crede.

Imperativ: 2. crede, 1. pl. credétme, 2. credét.

Part. Perf.: creșut.

III. Conjugarea III.

a) Macedor.

A) avzire.

Indic. Pres.: avdu, avzi, avde; avzimu, avziți, avdu.

Imperfect: avdeamu.

Aor.: avzii, avziți, avzi; avzimu, avzitu, avziră.

Perfect: am avzită.

Plusqpf.: aveamu avzită.

Futur.: voi avzire.

Cond. Pres.: si furi eă eu avdu.

Futur.: si avzirimu, si avziri, si avziri; si avzirimu, si avziritu, si avziri.

Conj. Pres.: si avdu, si avzi, si avdă; si avzimu, si avziti, si avdă.

Futur.: va si avdu.

Imperativ: auzi, avdă; avzimu, avziți, avdă.

Infinitiv: avzire.

Part. Pres.: avzindu, avzindalui.

Perfect: avzită.

b) Istriian. minfire.

Indic. Pres.: mint(u), mînți, mînte; mințîn, mințîț, mintu.

Imperativ: mințî(v)u, 3. mințivê; 1. pl. mințivan.

Conj. Pres.: mînte, mînte, mînti; mințân, mințăt, mînte.

Imperativ: 2. mînte; 1. pl. mințîtme, 2. mințîț.

Part. Perf.: mințîț.

B) Inchoative.

a) Macedor. florescu.

Indic. Pres.: florescu, florești, floreaște; florimu, floriți, florescu.

Imperfect: floreamu.

Aor.: florii, floriți, flori; florimu, florigu, floriră.

Perfect: amu florită.

Plusqpf.: aveamu florită.

Futur.: voi florire.

Conj. Pres.: si florescu, si floresti, si florească; si florimu, si floriți, si florească.
Futur.: va si florescu.
Cond. Fut.: si floririmu, si floriri, si floriri; si floririmu, si floriritu, si floriri.
Imperativ: 2. florea, 3. florească; 1. pl. florimu, 2. floriți, 3. florească.
Infinitiv: florire.
Part. Pres.: florindu, florindalui.
Perfect: florită.

b) Istrian.

A) *provesc (probare).*

Indic. Pres.: provesc, provéști(i), prové; provéin, provéiș, provescu.
Imperfect: provéi(v)u, 3. provéivé; 1. pl. provéivan.
Conj. Pres.: prové, prové, provi; prován, provát, prové.
Imperativ: 2. prové; 1. pl. provéișme, provéiș.
Infinitiv: provéi.
Part. Perf.: provéiș.

B) *ramaresc (remănere)*

Indic. Pres.: ramarlesc, ramarești(i), ramaré; ramarén, ramaréș, ramarescu.
Imperfect: ramarélé(v)u, 3. ramarévé; ramarevân.
Conjunctiv: rámaré, rámaré, rámaré; ramarán, ramaráș, rámaré.
Imperativ: 2. rámaré; 1. pl. ramarétme, 2. ramarét.
Infinitiv: ramaré.
Part. Perf.: ramaș.

C) *finesc.*

Indic. Pres.: finesc, finești(i), finé; finín, finíș, finescu.
Imperfect: finí(v)u, 3. finivé; 1. pl. finivân.
Conj. Pres.: finé, finé, finí; finán, finát, finé.
Imperativ: 2. finé; 1. pl. finíșme, 2. finíș.
Infinitiv: finí.
Part. Perf.: finit.

§. 12. Conjugarea dialectală neregulată.

a) Macedor.

A) *dare.*

Indic. Pres.: dau, dai, da; dâmu, dați, da.
Imperfect: dedeamu, dedeai, dedea; dedeamu, dedeați, dedea.
Aor.: dedu, dedeși, dede; dedemu, dedetu, dederă.
Perfect: amu dată.
Plusqpf.: aveamu dată.
Futur.: voi dare.
Conjunctiv: si dau, si dai, si da; si dâmu, si dați, si da.
Futur.: va si dau.
Cond. Fut.: si darimu, si dari, si dari; si darimu, si daritu, si dari.
Imperat. 2, 3: da. 1. pl. dâmu, 2. dați, 3. da.
Part. Pres.: dendu, dendalui.
Perfect: dată.
Infinitiv: dare.

B) *loare.*

Ind. Pres.: liau, liei, lia; lomu, loți, lia.
Imperfect: loamu, loai, loa; loamu, loați, loa.
Aor.: loai, loași, lo; lomu, loatu, loară.

Perfect: amu loată.
Plusqpf.: aveamu loată.
Futur.: voi loare.
Conj. Pres.: si liau, si liet, si lia; si lomu, si loți, si lia.
Futur.: va si liau.
Cond. Fut.: si loarimu, si loari, si loari; si loarimu, si loaritu, si loari.
Imperat. 2, 3: lia; 1. lomu, 2. loți, 3. lia.
Part. Pres.: londa, londalui.
Perfect: luată.
Infinitiv: loare.

C) bére.

Ind. Pres.: beau, bei, bea; bemu, beți, bea.
Imperfect: beamu, beai, bea; beamu, beați, bea.
Aor.: biui, biuși, bin; biumu, biutu, biură.
Plusqpf.: aveamu biută.
Futur.: voi bere.
Conjunctiv: si beau, si bei, si bea; si bemu, si beți, si bea
Futur.: va si beau.
Imperat. 2, 3: bea; 1. bemu, 2. beți, 3. bea.
Infinitiv: bere.
Part. Pres.: biundu, biundalui.
Perfect: bintă.

b) Istrien.

A) fațe.

Ind. Pres.: fac, făți, fățe; fațén, fațéte, facu.
Imperfect: fațe(v)u.
Conj. Pres.: fățe, fățe, fățe; fațán, fațát, fățe.
Imperat. 2: fățe.
Part. Perf.: facút. (Tot așa: zățe. dar. Part. Perf. zis).

B) prède (= perde).

Ind. Pres.: predu, prezî, prède; predén, predét, predu.
Part. Perf.: predút.

C) conoște.

Ind. Pres.: conósc, conoști, conoște; conoștén, conoștét, conoșcu.
Conj. Pres.: conoște, conoște, conoște; conoștán, conoștát, conoște.
Part. Perf.: conoșcút (Tot așa: naște, paște, crêște).

D) ști.

Ind. Pres.: ști(v)u, știți, știțe; știtén, știțeș, ști(v)u.
Conj. Pres.: 1, 2, 3: știțe; știtán, știtát, știțe.
Imperat. 2: știțe.
Part. Perf.: știvút.

E) putê.

Ind. Pres.: poc, poț(i), póte; putén, putét, potu.
Imperfect: puté(v)u.
Conj. Pres.: pótâ, pótâ, póți; pután, putát, pótâ.
Part. Perf.: putút.

F) munca.

Ind. Pres.: mărânc, mărânți, mărânke; muncán, muncát, mărâncu.
Imperfect: muncá(v)u.
Conj. Pres.: mărânkê, mărânkê, mărânți; munkén, munkét, mărânkê.
Imperativ: mărânkê.
Part. Perf.: muncát.

G) bê.

Ind. Pres.: béu, bét, bêie; befen, belet, beu.
Conj. Pres.: bêie, bêie, bét; beían, beiat, bêie.
Imperativ: bê.
Part. Perf.: beíút.

H) la (= lua).

Ind. Pres.: la(v)u, láti, laie; laién, laiet, la(v)u.
Conj. Pres. 1, 2, 3: láie; laián, laiat, laie.
Imperativ: lá.
Part. Perf.: lat. (Tot: așa: *da, eta*).

I) mère (= merge).

Ind. Pres.: meg, méri, mère; merjén (?), merjét, mergu.
Conj. Pres. 1, 2, 3: mère; merzan, merzat, mère.
Imperativ: mère.
Part. Perf.: mes.

K) veri (= veni).

Ind. Pres.: víru, víri, víre; verín, verít, víru.
Imperfect: verívu.
Conj. Pres. 1, 2, 3: víre; verán, verát, víre.
Imperativ: víre, sau: vir-o.
Part. Perf.: verít.

Exemple arhaice și escepțiuni:

Conjugarea I.

adunără 67,2; adonară-să 8; să adunase (pl.) 139; ajutasă b. 239; ajută 27; ațută 363,2; alergă 12,3; aliargă b. 48; să alergi (3. pers.) b. 196,2; alerg (pl.) b. 249; se apropie (pl.) 13,2. 139; apropie-se 29. 316,3. 352; să ne apropiem 86; s'au apropietu b. 62; 'lă-apucă 184,3; arata 226; să arăt b. 112; să arate 79,2; să să arate 48. 112; să se arête 137,3. b. 213; are să se arâte b. 84,2; simtă arătați 49; mă aruncasără 254,2; vor arunca 18; arunca-i-va 17,3*; mă asemeni, te voiu asămăna b. 209,2; 'l ase-mănă b. 70,3; să asēmene 341; vrē asēmăna b. 93; să aseămănă 162,2; s'asēmăn (3 pl.) b. 250,3; vā asēmărareți 54; s'ari asēmăna 323,2; să va asemăna b. 71,2; să să asemine 68,3; asemănându-se b. 150,2; ascotăți 53,3; ascultă (pl.) 283,3. 297,2; ascultat (Aor.) 8; veți asculte 4; aștăptă (pl.) b. 239,3; așteptă (pl.) b. 245,3; să-l aștepte 73; să aștepte 95,3. 96; aștăptă (Imperf.) b. 96; aștăptă 304,3. 306; mă aștăptă 96; să se aștepte 14,3; băgă 131,3; băgă 300,2; băgără 209,2; băgără b. 134; m'au fost băgat 148,2; voi băgă-vă 215,3; băgă 352,2; blastemi 113,3; -mă (pl.) 19,3; nu blastămareți 79,3; nu te-or blăstemare b. 321; să te blăstemē 7; să nu te blastămi (3 sgl.), să nu blăstemați 98,3; boteđind 229,3; s'are bucura 52,2; voiu căuta 141,3; veri căuta 138,3; vrēi căuta 61,3; să câștigă b. 5,2; să le câștige b. 252,3; chemându-mi 13; nu te-or chemare b. 321; să cumpiri b. 135; cumpărasă (pl.) 229,3; vrem cumpărat

134,2; v'or cumpărat (= vâ au-) *ă*. 225,2; cutezarăi 293,3; dereptăză 31,2; de a se depărtare 73,2; să 'l dăstepte *ă*. 70,3; ertase, i ertă, să-i iarte 96; te ertă, să fiți ertați 183; ădeacă (pl.) 105; să-i ădeac, ădeacăți, va ădeaca 46,2; nu ădeacăreți 105. 193,2; cê să ădeace 213; are ădeaca, vor hi ădeacăți 105; a să ăuca 295,3; să ăunghi (1. sgl.) 67; să ăunghiem 66,3; să 'ș ăunghe (pl.) 67; izvorăca 360,2; nu îmbrăcat (2. pl. Aor.) 19; ăi înbrăca *ă*. 171; o să mă îmbrac *ă*. 360,3; te înbarbătezi *ă*. 181,3; au încălecat, încăleacă *ă*. 33; să fie încălecat 361,3; m'oi închina 210,2; te-a îndrepta *ă*. 349,2; a se îndereptare 71,2; innălpindu-să *ă* 209,2; împrumutază 20; —, (Imperf.) 96,2; să ați împrumuta 20; l'are îpuțina 79,2; înrădăcinăază 111,3; a inserat, om însera *ă*. 316. 334; însemnează 143; nu vă înșelareți 46,3; va să 'l înșale *ă*. 215; să vor fi înșălat *ă*. 218,3; se-u întâmplat 134,3; de se vrê întâmpla 134,2; de s'ar — 328,2; de s'a — *ă*. 139,3; va fi întrebat 120; dă-i voru întreba 140; învâșind 229,3; ne-învișindu-să *ă*. 203,3; învise 32,2. 41,2. 137,2. 138. 182; învișă 140,3. 182. *ă*. 143; învisără 182. 215; amu învisu 140,2; au învișu (v. activ. trans.) *ă*. 66; va învie, vor — 139,2. 3; ca să învie 215; învie (Imperf.) 12,2; să are învie 31; are hi învilat 138; 'mi lasă 81; n'am a te lăsa 7; vei să lași *ă*. 148,3; vom să lăsăm 97; de nu vor fi lăsând 338; las să grăiască *ă*. 104; lăsați-mă 296; să lăsare tu 7*,3; lăsind 296,2. 327,2; v'or lănda 254; nu vă lăndareți 250,2; nu vă mirareți 316,2; a să mirare 69,2; s'ard fi mănăiat 273; a mână; me *ă*. 293,2.

Macedor. banați *ă*. 266,2; ași 'mi bănezi *ă*. 279,2. 281,3; adărat (pl.) Aor. *ă*. 278,3; se aspare *ă*. 267; să nu te asparii *ă*. 269,2; 'li avina, nă avina *ă*. 282; de 'mi avinași *ă*. 270,2; căftat (2. pl. Aor.) *ă*. 277; însurat *ă*. 276,2; inviță *ă*. 263,3. 281; me invețai, se me inveți, invețândalui *ă*. 267,3; va să te invețeți *ă*. 269,2; lucrat (2. pl. Aor.) *ă*. 278,3.

Istriian. așă *ă*. 286; las (Imperf.) *ă*. 284; lasam (1. pl.) *ă*. 284,3.

ăau. da *ă*. 356,2; ded (Aor.) 33,2; dedășu 315,2; dediu 9. 228,3. 266,3; dăde 59,2; dăte *ă*. 211,2; dete *ă*. 255,2. 256,3. 355; dăde 313; dăderemu 55,3; dădet 18,2. 3; dăderă 5*,3. 16*. 59,2; 'dideră *ă*. 132,3; dădeă *ă*. 296. 301,2; dădu *ă*. 357,3; dase *ă*. 356,3; didesă *ă*. 84; veru da (2. p.) 88,2; 't-are 108; nu dea 117,2; nu dareți 285; dăindu 38; date *ă*. 81; dată-i 229,2; să albă a-i dare 207,3; a dare 235; să nu o dăe *ă*. 100,3; să-'l dăe *ă*. 33,3. 306,3; să nu dee *ă*. 34,2; să-i dăie *ă*. 262,2; să dă *ă*. 132,3; să dă (pl.) *ă*. 248; să-i dea 123,2; o să 'mi dea *ă*. 360,3; să nu mă dare *ă*. 321; fiți va dare *ă*. 320,3.

Macedor. dădeși *ă*. 273,3; deade *ă*. 273; dede *ă*. 266,2; va si te dan *ă*. 264,2; dă-le *ă*. 273,3.

Istriian. n'a daveit (Perf.) *ă*. 283,3; de *ă*. 283; dae *ă*. 284,3; du *ă*. 283.

ăau. ăai 364,3. *ă*. 6; ăe *ă*. 351,2; ăuom 20,3. 96,3; ăuși 181,3; ăuși 8; ea (3. pl.) 324,3; ăau 106,2. 181,3; ăuă (3. pl.) 131. 317,3. 331; ăuălu *ă*. 167,2; ăuăși 182,2. 267,3; ăuă 130,2. *ă*. 166,2; ăuo 6. 8. 15,2. 17. 26,2. 43. 59. 65. 67,2. 101. 102,2. 223. 273,3; ăui 182,3; ăoo 42,3; ăuoă *ă*. 166,2; ăuoară 172,2; am ăuat 86; -ăuoat 217,2; au ăuoat 134,2. 220. 224,2. *ă*. 200. 208,3; ăuasă *ă*. 358; -se *ă*. 168; am fost ăuat 74. 362; volu ăuoă *ă*. 166,3. 183,3; ăua-se-va 128; ași fi ăuat 341,2; să eu 304,3; să eai 40. 148. *ă*. 42,3; să ăai 184,2. 291. 348,2. *ă*. 45; să ăei 200,2; să ăe 160,2. 3. 367.

ă. 364,3; să ea 120,3. 291. ă. 7,3. 168; să ee ă. 34,3; să lee ă. 351,2. 352,3; ieie ă. 306,3; să ei ă. 43,2. 3. 55,2. 116,2. 181,2; iae ă. 357,2; să luom 25,2. 28. 86; să fiu luat ă. 33; (Imperat. 2) ea 10,3. 21,2. 36,3. 195,2; ia 315,2. ă. 58. 179; iă ă. 308,3; ă. 304,3. ă. 199,2. 3; eae ă. 159,3; luați 21; loați 53,2; luând 148,3; luind 79. 342,2. ă. 55,2. 200,2; luoând ă. 199; luundu 144,3. 333.

bea, bă, beu ă. 141,2. ă. 292; beu 61,3; băți 16,2. 43; berea (Imperat.) ă. 292; au băut 108; o va bea ă. 34; ca cându ai bă ă. 135,3; dère și bă 230,3; ară fi bând 271,3; să bau 107,3; să băt 108,2; se bē 363,2; se bee 218,3; băți (Imperat.) 244,4; bē ă. 293; a bē ă. 226,2; ee beut să să bē ă. 45,3; vremu cădē 55,3; au fost căzut ă. 33; să-i fi căzut ă. 32,3; a să le cade ă. 103,2; cădind 306,2; i s'au căzut ă. 50; să va închiē ă. 221,3; mă încuē 156.

Istrian. beletsme (Imperat.) ă. 286,3; za bae (Infinit.) ă. 285,2.

Conjugarea II.

aduc (pl.) 95,2. 116,2; -cu ă. 114,2; aducē (agl.) 132,3; —, (pl.) 305,2; adusă (pl.) ă. 132,3; —, (agl.) 286,3. ă. 62; adusăse (pl.) ă. 19; -sese ă. 71,3; au adus ă. 19; adă ă. 229; ado 254,3. ă. 224,2; adu 66,2; aduce-ți-vă 231; își adusă 231,3; imi adă ă. 300; imi adu 352; așunsă (pl.) ă. 182,2; au așuns ă. 220; ajunsem (pl.) 29,2. 360,2; -săm 302,2; ară agiunge 155,3; s'au agiuns 190,2; aleageți 264; aprinsiră 289,3; să aprindă ă. 180,2; să aprinză ă. 41; aprinându-să 304,2; să să aprință 46; -nză 141,2; arde 142; ară 296,2; să-i arță 117,3; să'l arță 120,3. 121. 218,2. 331,3. 352,3. ă. 180,2; să nu arză 141,2; să ardă ă. 19,3; să le arzi 352,3; arșind 303,3; de a ardere 142; ascund (pl.) 95; ascunde ă. 5,158; să ascunză ă. 158; vrutu-m'am ascunde 366,2; vă ascundeți 112; nu ascundereți 112; să ascunđ (agl.); să ascunđă (3. agl.) 79,2; -nză 134. 351; să se ascunză 154,2. 166,3; s'ascund 241,3; să'ș ascunză 279,3; să nu să atingă ă. 130,3; au fost bătut ă. 204,2; să baată 352,2; a-i batere 234,3; până s'a bate ă. 35,2; n'am să mă bat ă. 115; s'oru bate ă. 133; cer (pl.) ă. 108; cere (pl.) ă. 224,2; cerú 272; veri cēre 187,3; ai cēre 108. 139,2; ară cēre 272: vor să cēră ă. 149; nu credea (pl.) ă. 18,2; nu o crezut (2. pl. Aor.) 8. 15*,2; n'o să creadă ă. 105,2; să se creză 208; va crēște 36,2; l'are crēște 79,2; creășteți-vă 266,3; crescând 36,2; cunosc (pl.) 12,3; cunoscum (Aor.) 254,2; a să cunoaște (pl.) ă. 13,3; i-au fost cunoscând 117,2; n'a curge ă. 318,3; deșchisă 252,2; să n'o deșchidă ă. 351,2; să fie deșchis 361,3; li să deșchisă 276,2; deșchisu-ți-s'au ă. 158,3; de s'ar hi deșchis 256; derēge (Imperat.) 11; ați derese 27; mă duș 15*; tēm dus 18,3; mă duset (2. pl. Aor.) 18,2. 19; ne dusăm 306,2; duce-te-veri 54,3; te veri duci 365,3; vei să te duci ă. 148,3; du 5*; te du 67,2; dus 104,2; de dus ă. 328,3; faci (pl.) 19,3; facēți 19; fēđ 266,3; feceși 60,3; fēce 13,3. 14. 15,1.2. 34. 57. 58. 59,2. 61,3. 102; feace 249. 258. 264,3. 268. 311; fece 7; fēceră 57,3. 58,2; feaceră 258,2. 259,3; fēpae 6; făcu 57. 58; făcut (2. pl.) 18,3; făcuse (pl.) ă. 170,2; au faptu 9. 54,2. 67,2; fapt-am ă. 325; era făcută 147,3; au fost făcut ă. 32,3; va fi făcut 120,3; s'au făcut 311,3; nu s'ară face 56; face-te-ar ă. 317,3; să ați face 19,3; vrea face 235; cēș vrē face 241; să fie făcut 331,3; vre să facă ă. 117; vom să facem 121,2; fă 81. 96,2; facă ă. 19; faceți 19,3; nu face 341,3. ă. 296; nu 'mi face ă. 37; dē facerē 51,2. 249,2. 264,2.3; fapt 203; fucut 2; să fac

(Pl.); se face (Aor.) 21. 215,2; se făcea 60,2; să feace 215,2. 255; ne feacem 249,2; să feaceră 267,2; faptu-nēm 249,2; faptu-mi-s'a b. 324,3; să se fie făcut 246; este să se facă b. 75,2; or să se facă b. 103,2; s'or face 210; frămse 42,3. 52. 64,3; am înceape (pl.) 152,3; să fie început 361; să se fie închis 360,3; vă încrezut (2. pl.) 8; ar întoarce 249,2; te veri întorce 2; întorșu-mă 365,3; să nu mă învălăncure 13; înțelegu-te 13,2; înțelegęți 15; să înțelęgem 41,3; înțelęsetu (2. pl. Aor.) 8; înțelęge (Imperat.) 10,3; merge (pl.) 182,2; mărgu (pl.) 182,2; marsăm 307; miasără b. 132,3. 133; măsă, mersă, era merși 182,2; dărd męrgę 31; o să mergem b. 105; vom să mergem 97; vor să męrgă b. 39; născúm (Aor.) 63,3; au fost născut 175,3; să nu fi fost născut 307,3; vra să nască b. 171,2; vei să te naști 267,3; neștiünd 358; nevăđind 300,3; đışu 2*,3; đise 2*,3, etc.

Macedor. (aleg) 's-aleapsiră b. 282; aglunse b. 272,3; aglunse b. 278,3. 281; aglunsiră b. 282; s'era s'o aglungeareși (1. Sgl.) b. 282; aglunęandalui b. 267; (duc) dusiră b. 280,3; (fac) fați b. 266,3; fațe b. 265,2. 266,3; fețu b. 273. 270,2; fețe 265,2; ili feațe b. 272,2; mi se feațe b. 267; fețeră b. 263,3; ță se feațeră b. 267,3; iți fețiră b. 280,3; fă b. 266,3; să feațe b. 269,2; va 'mi fac b. 280,3; — facă b. 269,2; să o fățeam b. 282,2; fapt b. 265,2.3. 257,3; facęandalui b. 267.

Istriian. bate b. 285,3; facie b. 285,3; n'av facaveit b. 283,3; nu face, nu fae b. 285; facut b. 285,3.

Banat. ișt feceră b. 262,3.

Conjugarea III.

adurmea b. 292,3; adurmi 273,2; au adurmit 138,4; au fost adurmit 273; vom adurmi 233,3; de va hi adurmit 138,2; 'și agoniseaște 211,3; să's agoniască 146,3; aud (pl.) b. 72,2. 202,2; audăț 215; auzi-mă 10,2. 156; auzim 109; auzit 140,3; ar fi auzit 306,2; n'au vrut fi auzit 270; auză 281,2; să auză 14,3. 17,3. 134; să'l audă b. 133,2; audănd 79,2; auzind 296; să se audă b. 235; auzire 17,3; se asvărle b. 309; bajocorim b. 259,3; voi blagoslovi 65,3; te veri blagoslovi 66; veri fi blagoslovit 65,3. 66; să blagoslovescă 37,3; fusăș biruit 182,3; borește-i, boraște-ț, bori 7; coaperi-mă 12; s'ari cuveni b. 9; or să vă chinuțască b. 225; dăruim (Aor.) 37,2; era dăruit 33,2; nu ne-r hi dăruit 318,2; au fost dăruit b. 64,3; deșparțea 34,2; deșpărtă' 265; să deșparță 34,2; deșpărtănd 265; era dojenit 23; dorm (pl.) 212,3; durmiea 61,2; durmind 61,2. 136,3; ease 1; easu (pl.) 2; n'au eșită b. 94,2; n'a eși b. 19. 35,2; o să iasă b. 373,2; ease 11,3; (Imperf. 3) ease 114; iasă 264,2; să easă b. 35,2; ieșănd b. 262,3; ieșindă b. 259; de a eșire 73,2. b. 19,3; i au fost făgăduit 273,3; fugiăș (Aor. pl.) 197,2; gândii (1. sgl.) 66,3; vră goni 60,3; m'au gonet b. 180,3; gonindu-i, a-i gonire 234,3; grăeștea (3. sgl.) 2; grăf, grăieă 65; grăita b. 199,2; grăie (pl.) 139,2; au fost grăind 312; grădște 86; nice grăireț 250; a grăirē 284; grămēdescu (pl.) 2; să grijeaște 184,3; s'are griji 76,3; nu vă grijireți 8*,2; sănt hulind (pl.) b. 80,2; hulia (pl.) 163,2; huliă, a huli 295,3; iubeșc (pl.), ați iubi 19,3; v'a împărță 213,2; împărăiē b. 97,2; vor să împărăiēscă b. 86,3; nu lăcomireți 44,2; ași hi lipit 201; mântuăște 86,2; să mântuăscă 82; înmicșurat-al 11,2; iț (= vei-) muri b. 208,2; n'or muri, de or și muri b. 94,3; are și muri 139,2; n'are fi murit 139,2; va să moară 67. 159,3. 300,2. b. 109,2; nu mintireț

10*,2; vine (Aor.) 16*,2; veniea (pl.) 16*,2; veînriu 6*,3; veînre 3*. 5*. 6*,2. 7*,2; veri-va 7*; veînri-voru 6*; se veînrimu 6*,2 etc.

Macedor. durmia b. 278,2; durmi b. 269,2; va să dormu b. 269,2; fug (fugi) b. 272; fuz-i b. 264,2; fugi b. 272; fugiam b. 270,3; grescu (pl.) b. 264. 281,3; ili gri b. 271,3; avde, avdi, avzindu b. 264,2.3; avzi b. 266; avzit (1. Sgl.) b. 272; am avzită b. 276,2; arache b. 263,2; arichi b. 263,2; 264,3; 'mi arichiși b. 282.

Istrian. za durmi b. 285,2. .

Alte exemple precun și Adverbele, Prepozițiunile și Conjunctiunile vezi la Glosar.

SFÂRȘIT.

SCARA.

Precuvântare	pag. I
Introducere.	XIV
Gramatica	CXIV
1. c. 1550. Apocalipsul apostolului Pavel	1
2. 1560. Leviticus (fragment)	3
3. 1550—1580. Minunile Sf-lui Sisoe	6
4. 1550—1600. Legenda Duminicei	8
5. 1574. Tatăl nostru	9
6. 1577. Coresi, Psaltirea	10
a. sec. XVI (1585). Psaltirea ms.	1*
b. sec. XVI (1570—1600). Praxapostol ms.	2*
c. 1574. Tetraevanghelie	7*
d. 1569—1575. Coresi, Praxiul	9*
7. 1562. Coresi, Tetraevangelul Braşov (1579 Saz-Sebeş)	17
8. 1568—1570. Coresi, Cazania I. (Tâlcul Evangheliilor) Braşov (1579 —1580 Saz-Sebeş)	21
9. 1581. Coresi, Cazania II*. (Evanghelie cu învăţătură)	28
10. 1582. Paliea de Orăştie	33
11. 1591. Hrisov de vânzare	38
12. 1593. Luca Stroici, Tatăl nostru	39
13. 1607. Grigorie, Catechismul	39
14. 1609. Hrisov de vânzare	43
15. 1610. Epitaful lui Radu Buzescu	44
16. 1614. Hrisov de vânzare	44
17. c. 1618. Cuvânt pentru curăţie	45
18. 1619. Hrisov de vânzare	53
19. 1619. Grigorie, Evanghelie cu tâlc	53
20. 1620. Moxa, Cronica	56
21. 1620. Hrisov de judecată	62
22 a. 1600—1650. Povestea lui Adam şi a Evei (Călătoria lui Sith la ratu)	63
22 b. 1600—1650. Paleea	66
23. c. 1625. Ureche, Letopiseţ	68
24. 1626. Hrisov de judecată	73
25. 1626. Hrisov de vânzare	74
26. 1631. Hrisov de vânzare	76
27. 1632. Evstratie, Pravila aleasă	76
28. c. 1633. Molitvelnic	80
29. 1638. Hrisov de vânzare	87
30. 1640. Pravila de Govora	87
31. 1641. Mărturie de vânzare	91
31 a. 1641. Hrisov de vânzare	92

	pag.
32. 1642. Hrisov de vânzare	92
33. 1642. Melhisedec, Invățătură	94
35. 1642. Silivestru, Cazania	97
36. 1642. Hrisov de vânzare	102
37. 1643. Varlaam, Cazania	103
38. 1644. Meletii, Cazania	109
39. 1645. Evstratie, Șapte taine	114
40. 1646. Evstratie, Pravila	118
41. 1648. Catechismus	125
42. 1648. Selivestru, Noul Testament	125
43. 1648. Năsturel, Varlaam și Joasaf	129
44. 1650. Hrisov de rumânie	134
45. 1650. Hrisov de vânzare	135
46. 1650. Hrisov de rumânie	135
47. 1600—1650. Cântec de crăciun, Propovedanii	136
48.c. 1650. Simion Dascal, Letopiseț	142
49.c. 1650. P. Danoviciu (P. Gramaticu) Hrenograf	145
50. 1651. Hrisov de răscumpărare	150
51. 1651. Schimbare de moșii	151
52. 1651. Psaltirea de Belgrad	152
53. 1652. Pravila de Târgoviște	156
54. 1654. Neagoe Vodă Invățăturile	164
55. 1654. Viața Sf. lui Nifon	170
56. 1657. Hrisov de întărire	173
57. c. 1660—1680. Gromovnic	175
58. c. 1660—1680. Geografia Ardealului	175
59. 1661. Rafail, Paraclis	178
60. 1669. Stoica, Molitvelnic	183
61. 1650—1675. Letopisețul Rom. și al Moldovei	189
62. c. 1650—1675. Tetraevanghel	194
63. c. 1670. Miron Costin, Letopiseț	196
64. c. 1670—1675. M. Costin, Viața lumii	202
65. 1670. Hrisov de împărțire	207
66. 1672. Hrisov de țigancă	207
67. 1673. Dosoftei, Psaltire în versuri	208
68. 1673. Dosofteiu, Acatist	214
69. 1674. Halictu, Oda	216
70. 1675. Sava, Așezământuri	217
71. 1675. Sava, Actele Soborului	219
72. 1675. Prologul sau Viețile Sfinților	221
73. 1677. Vito Pilutio, Dottrina Christiana	226
74. c. 1650—1675. Molitvelnic	228
75. c. 1650—1670. Evstratie, Letopiseț	234
76. 1678. Cheea înțelesului	236
77. 1679. Dosofteiu, Liturghia	239
78. c. 1679—1680. Dosofteiu, Molitvelnic	241
79. c. 1680—1700. Diaconariu	243
80. 1680. Dosofteiu, Psaltire slav-română	247
81. 1682. Dosofteiu, Viețile Sfinților	250

	pag.
82. 1683. Apostolul de București	260
83. 1683. Dosofteiu, Parimiile	263
84. 1683. Joan din Vinți, Sicriul de aur	268
85. 1685. Joan din Vinți, Cărare pre scurt	274
86. 1688. Biblia de București	279
87. 1689. Molitvelnic	284
88. 1691. Anania, Viața sf-lui Nifon	287
89. 1691. Greceanu, Mărgăritare	290
90. 1692. Cozma, Amartolon sotirie	295
91. 1692. Cozma, Minunile Maicii Domnului	299
92. 1692. Cozma, Viața sf-lui Vasile	301
93. 1692. Cozma, Pateric	304
94. 1693. Greceanu, Evanghelie elino-română	307
95. c. 1680—1695. Cronica lui Dorotheu	311
96. 1694. A. Dascal, Penticostariu	312
97. 1697. A. Dascal, Psaltire cu tâlc	314
98. 1698. Oprea, Molitvelnic	315
99. 1698. Mineiul	319
100. 1698. Cantemir, Divanul lumii	322
101. 1699. Maxim, Lumina	328
102. 1700. R. Greceanu, Cronica	332
103. 1700. Filotheiu, Invățături creștinești	336
104. 1700. Filotheiu, Floarea darurilor	340
105. 1702. Liturghie	343
106. 1703. Anthim, Noul Testament	347
107. c. 1705. Isopie	351
108. c. 1705. Viața sf-lui Sava	354
109. c. 1705. Glosar slavono-român	355
110. 1705. Antholeghion	357
111. 1710. Cantemir, Hronicul Romano-Moldo-Vlahilor	359
112. 1710. Ioan din Vasluțu, Psaltire	363

Sec. XVI.

(Ms. Acad. Rom. 8^o, nepaginat.)

Psaltire.

Psalm 1. (pag. 1—3.)

ДѢДЪ ПРѢРѢШЪ ШИ АПЖРАТ . КЪНТАРЕ . ШЕДЪРЕ АНТЪЖ . КЪНТЕ-
КОУЛ А.

1. Ферѣче ежреѣтъ че нѣ мѣре ла сѣдѣлъ некѣрацилорѣ .
ши пре кѣлѣ пжжѣтѣшнлорѣ нѣ стѣ . ши ла шедѣрнле пѣрсѣ-
торнлорѣ ноу шѣде . 2. че ꙗ лѣица (1. лѣица) дмнѣлоуи ꙗвѣ-
цѣсе съѡа ши нилтѣ . 3. ши хѣѡа ка лемнѣл рѣсѣднт лѣнгѣ
ешнтѣл апее(н) . че рѣдѣл сѣѣ дѣ ꙗ вѣмѣла са ши фѣнѣса
лоуи нѣ кѣде; ши тѣатѣ кѣтѣ се фѣче доспѣице . 4. нѡ ѡша,
некѣрацилорѣ, нѡ ѡша; че ка поѣлѣѣа че ѡ мѣторѣ вѣнтѣуѣл
де ꙗ фѣца пжмѣнтѣуѣлн . 5. дерѣптѣ ача нѣ вѣрѣ ꙗвѣ некѣра-
цин ла ѡдѣц . нечѣ пжжѣтѣшн ꙗ сѣдѣл дерѣпцилорѣ . 6. кѣ цн
дмнѣуѣл кѣлѣ дерѣпцилорѣ . ши кѣлѣ некѣрацилорѣ пѣре.

Psalm 2. (pag. 3—6.)

А сѣрѣшнт . кѣнтѣкѣл лоуи давнд . прѢРѢШЕ . ꙗ хѣшн кемѣ
лнмѣнле .

1. Дерѣпче ꙗчетѣрѣсе лнмѣнле ши ѡлмѣнѣ(!) ꙗвѣцѣндѣуѣ-
се дѣшѣртѣлорѣ . 2. ꙗран(н)тѣ стѣтѣѣрѣ ꙗпжрѣцин пжмѣн-
тѣуѣлн . ши еѡѡрѣн адѣрѣрѣсе ꙗпреѣуѣнѣ спрѣ дмнѣл ши лѣ
хѣсѣуѣл лѣн . 3. сѣ роѣпѣм лѣжѣтѣрѣнле лѣрѣ . ши лѣпѣдѣм де
ла нѡн цѣгѣл лѣрѣ . 4. вѣтѣорѣл ла черѣре рѣде-ш де ен . ши
дмнѣл бѣте-ш цѣк де ен . 5. атѣнче грѣѣѡа кѣтрѣ ꙗншн ꙗ
мѣнѣла са . ши кѣ оѣрѣѣла са сменѣтѣице ен . 6. ꙗ еѣу поѣсѣ сжмѣтѣ
де ла дѣнѣсѣ . прѣ сѣѡнѣлоуи мжгѣрѣ сѣѣнтѣ а лѣн . 7. спѣнѣю
шнѣѣле дмнѣлоуи . дмнѣлѣ шнѣ кѣтрѣ мѣне : фѣюл мѣѣш еѣн

тѣ . еоу асѣж-сѣ нѣскоу-те . 8. чѣре де ла мѣне ши да-ци-
воу анменле шчѣнеле тале . ши цинѣтѣриле тале ꙗ сѣрѣши-
тоуа пжмѣнтѣлѣн . 9. пѣче-н кѣ фѣще де фѣерѣ . а еас' де лоуѣ
фрѣнѣ-н . 10. ши акмѣ апжрѣцѣн ꙗнцелѣуеци . ꙗвѣцѣци-вж
тоцѣ цюдекѣторѣн пжмѣнтѣлоуѣн . 11. лоуѣрѣци дмнѣлѣн коу
фрѣнж ши еѣкоуѣраци-вж лоуѣн коу кѣтрѣмѣри . 12. лоуѣрѣци
ꙗвѣцѣжѣрѣж . се нѣ кѣн-ва мѣнѣ-се дмнѣлоуа , ши вецѣн пѣре ден
калѣк дерѣптѣлоуѣн . кѣндѣ ꙗн(чнн)де-се-ва кѣрѣндѣ оуѣрѣцѣм лоуѣн .
фѣрѣчѣс' тоцѣ нѣдежѣдѣн спре ꙗнѣс' .

Sec. XVI.

(Ms. Acad. Rom. 8^o, mic, defect, 170 paginI.)

Praxapostol.

Factele Apostolilor, cap. XXII. (pag. 36—45.)

1. Бѣрѣаци, фѣраци ши пѣрѣнци аскоуѣтаци акмоу ал
мѣсѣ кѣтрѣ вон фелелѣтѣю . 2. Поуѣнѣрѣ кѣ еврейска анмѣѣ
глѣси кѣтрѣнѣши роуѣс адаоуѣсѣрѣ фѣрѣ-вороавѣ . 3. Дѣчи
снѣсѣ : еоу, пре сеоу, сѣнтоу жѣдовннѣоу . нѣскоуѣтоу ꙗтрѣ тарѣл
килнкнѣскѣ, хрѣннѣтоу ꙗтрѣ ачаѣта четѣте, лѣрѣгѣ пѣчоарѣле
лоу гамалѣнѣл ꙗвѣцѣатоу анмѣ лѣцѣм тѣтѣлѣрѣѣскѣ, рѣвннѣторѣю
фѣннѣдоу лоу днѣсеоу, коуѣм ши вон тоцн сецн асѣтѣсн . 4. Ши
ачаѣта кѣлѣ цнѣкѣлоуѣнѣю пѣлѣрѣ ла моарѣте, лѣгѣндѣ ши прн-
дѣднѣрѣндѣ ꙗ темннѣцѣ еѣрѣаци ши моуѣри . 5. Коуѣм ши
ꙗнтѣнн прѣоуѣци мѣртѣрнѣсѣскѣ-мн ши тоцн еѣтрѣрѣн . кѣм
ши де ла еѣн картѣ лѣѣю спре фѣрацѣн чѣм дѣ ꙗнтрѣ дамѣскоу
ши мѣрѣцѣ (1. мѣрѣцѣ) коуѣм чѣлѣре воу афѣла, ачѣе лѣгацн се-н
адѣкоу ꙗтрѣоу ꙗрѣснмѣ, се-н моуѣнѣасѣкѣ . 6. Ши кѣ еѣра мѣлѣ-
гѣндѣ ши апропѣннѣдѣ-мѣ кѣтрѣ дамѣскоу, ꙗтрѣ амѣасѣ-сн
сѣтрѣлоуѣчн лоуѣмнѣрѣ моуѣлѣтѣ де нѣпѣраснѣ спре мѣлѣре . 7. Ши
кѣсѣоуѣю спре пѣмѣнѣнтоу . ши доуѣсѣю гласѣоу грѣннѣдѣ кѣтрѣ
мѣлѣре : сѣвлѣ ! сѣвлѣ ! чѣ мѣ гѣнѣцн ? 8. Е еоу рѣспѣоуѣнѣшоу ши
снѣшоу : чѣлѣре еѣцн днѣ ? снѣсѣ кѣтрѣ мѣлѣре : еоу сѣнтоу ꙗсѣ на-
зарѣннѣноуа, чѣла чѣ тоу гѣнѣцн . 9. Е чѣм чѣ еѣра коу мѣлѣре
лоуѣмнѣра вѣлѣсѣрѣ ши ꙗфрнѣкацн фѣоуѣрѣ, ꙗрѣ гласѣоуа чѣла чѣ
грѣннѣ кѣтрѣ мѣлѣре нѣоу доуѣснѣрѣ . 10. Дѣчн снѣшоу : чѣ се
фѣакоу днѣ ? е днѣоуа снѣсѣ кѣтрѣ мѣлѣре : сѣоалѣ-тѣ ши пасѣ

рн дамаскѸ, ши аколо циче-ци-се-ва де тоате; де кариле снѸ
 цѸ се фачи. 11. Ши ка ноу вѸсѸю де слава лоумниѸей ачѸи,
 де мѸрѸ прѸрсѸрѸ-ме чѸи че ера коу меѸре; дѸчи рнтраю
 ртрѸ дамаскоу. 12. Ши оуѸ вѸрбатѸ че-и ера ноумеле ананѸа,
 еоуѸрѸ говиторю дѸпѸ лѸѸе, мѸртѸрнснтоу де тоци юу-
 дини чѸа че вѸи ртрѸ дамаскоу. 13. БеѸре ла меѸре, ши
 стѸтѸ де-ми снѸе : сѸвле, фрате, мнѸ клоуѸтѸ . ши еоуѸ рр ачѸла
 час кѸоуѸтаю спрѸ рнсѸ. 14. ДѸчи елоуѸ-ми снѸе : ансеоуѸ пѸ-
 ринцилоѸ ноцри врѸ се рнцелѸи врѸрѸ лоуѸи, ши се вѸси де-
 рептоуѸ, ши се доуѸи глас дѸр ростоуѸ лоуѸи. 15. Ши коум
 се фѸи марторѸ лѸи кѸтрѸ тоци шамѸрѸи, карѸи вѸсоуѸш ши
 доуѸиши. 16. Ши акмѸ дереѸ-че лѸениѸи-те? скоалѸ де те еов-
 тѸсѸ, ши-ци спалѸ пѸкателе тале, снѸе р нѸмеле днлоуѸи.
 17. Ши-ми фоу рнторкѸндѸ-ме ртрѸ иѸрслимѸ, ши роуѸгѸндѸ-
 ме р вѸсѸрекѸ, ши-ми фоу спѸемѸ. 18. ДѸчи вѸсоуѸю елѸ
 грѸиндѸ : невоѸиѸе-те шѸ иши коуѸроуѸндѸ днрнтрѸ иѸрслимѸ, де-
 реѸ-че ноуѸ-ци корѸ прѸѸми мѸртоуѸрѸа чѸѸа че е де меѸре.
 19. Ши еоуѸ сншоуѸ : днѸ, рншиш цѸѸ кѸ еоуѸ ера чѸла че-и вѸга
 рн темниѸѸ, ши-и оуѸндѸ при р глоате чѸѸа че кредѸ рнтрѸ
 тнѸре. 20. Ши кѸндѸ вѸрсѸрѸ сѸнѸеле лѸ стефанѸ марторѸ-
 л(Ѹ)и тѸоуѸ, рнсоуѸми ера стѸндѸ ши лѸса спре оуѸндѸрѸ лѸи,
 ши стрѸжоуѸи вѸшментеле чѸлора че оуѸндѸ елѸ. 21. ДѸчи
 снѸе кѸтрѸ мнѸре : пасѸ, кѸ еоуѸ ртрѸ лимѸи департе тре-
 миѸѸ-те. 22. ИскоуѸта-лоу елѸ пѸрѸ ла ачѸста коуѸкѸнтѸ,
 дѸчи ши рѸдѸкарѸ глѸсоуѸ сѸоу грѸиндѸ : и дѸспре пѸмѸн-
 тѸ чѸл ка ачѸла, кѸ ноуѸи се каде а рѸе. 23. Ши стрѸгѸн-
 доу Ѹи ши лепѸдѸндѸ-ши вѸшментеле, поуѸбере вѸрсѸндѸ
 спре вѸздѸѸѸ. 24. ДѸчи снѸе мнѸшоуѸ, се-лѸ дѸкѸ елѸ р-
 трѸ пѸкѸ, ши снѸе, коу ранеле лѸ ртрѸѸе елѸ, де се рнцелѸѸгѸ
 дереѸтѸ карѸ вниѸ ашѸ стрнѸгѸ спрн рнсѸ. 25. Ши дека лоуѸ
 стрннсѸрѸ елоуѸ кѸ шѸѸде, снѸе кѸтрѸ чѸла че ста, соуѸта-
 шоуѸ(Ѹ)и, пѸвелѸ : де-се шмоуѸ чѸла римлѸноуѸ фѸрѸ вѸсѸн-
 дѸ, бѸѸре Ѹсте воаш а-л бѸте? 26. ИоуѸи соуѸташѸл ши се
 апропѸе кѸтрѸ мнѸшѸ де спѸсе, грѸи : вѸси че вери се фачи;
 ачѸста шмоуѸ римлѸнѸ Ѹсте. 27. ДѸчи се апропѸе мнѸшѸл ши-
 лѸ ртрѸѸѸ, снѸе : споуѸре-мнѸе римлѸнѸ Ѹци. 28. ЕлоуѸ снѸе :
 ѸѸ . рѸспѸнѸе мнѸшѸл, снѸе : еоуѸ коу моуѸтоу преѸѸ агоннѸѸю
 ачѸста четѸте . е пѸвелѸ снѸе : ѸрѸ еоуѸ ши нѸскоуѸю-ме ртрѸ и.
 29. ИчѸѸиш се делоуѸрѸгарѸ де елоуѸ чѸѸа че врѸ се-лѸ ртрѸѸѸ;
 ши мнѸшоуѸлоу се спѸмѸнтѸ, рнцелѸѸсе кѸ римлѸноуѸ Ѹсте.
 ши ка ера елѸ вѸсѸтѸ. 30. ДѸмѸрѸѸца врѸ се рнцелѸѸгѸ дѸ-

ДЕВЪРЪ, ЧА ЧЕ КЛЕВЕТАЩЕ-СЕ ДЕ ЮУДЕНЪ, ШИ ЛОУ ДЕЗЛЕГЪ ЕЛЪ ЛЕ-
ГЪТОУРЪ; ДЪЧН СИСЕ, СЕ ВЪЕ АРХІЕРЕНИ ШИ ТОТЪ ЗБОРОУЛ ЛОРЪ.
АДЪСЕ ПАВЕЛ ШИ-А ПЪСЕ АТРОУ ЕН.

Сар. XXIII. (pag. 46—56.)

1. КЪОУТЪ ПАВЕЛЪ СПРЕ ЗБОРОУ ШИ СИСЕ : ВЪРЕАЦИ, ФРАЦИ,
ЕОУ КОУ ТОТЪ ГЪНДЪЛ ЧЕЛА БОУАРЪЛ ВІОУ ЛОУ ДНСЕОУ ПЪАРЪ
ЛА АЧАСТА СИ. 2. АРХІЕРЕНИ АНАІА СИСЕ ЧЕЛОРЪ ЧЕ СТА АРАНИТЪ
ЛОУН, СЕ-Н БАТЪ ЛОУН РОСТЪЛ. 3. АТОУНЧЕ СИСЕ ПАВЕЛЪ КЪТРЪ
ЕЛЪ : БАТЕ-ТЕ-ВА ДНСЕЪ, ПЪРЪКТЕ ВЪРОУІТЪ; ШИ ТОУ ШЕЗН ДЕ ЦЮ-
ДЕЧН ДЪПЪ ЛЪЦЕ ШИ ПРЕСПРЕ ЛЪЦЕ ТРЕЧН, КЪ ЦИЧН СЕ МЕ БАТЪ.
4. ИРЪ ЧЕЛ ЧЕ СТА АРАНИТЕ СИСЕРЪ : ДЕРЕП-ЧЕ ДОСЪДЕЦИН ПРЕ-
ОУТОУЛ СЕОУЛЪН? 5. СИСЕ ПАВЕЛЪ : ФРАЦИ, Н'АМ ЦІОУТЪ КЪ ПРЕ-
ОУТЪ МСТЕ; СКРІЕ АМЪ : ЦЮДЕЦЪЛ(Ъ)Н ВАМЕАРНИЛОРЪ ТЪН, СЕ НЪ
ЦИЧН РЕОУ. 6. АНИЦЕЛЪКСЕ АМОУ ПАВЕЛ КЪ W ПАРТЕ МСТЕ САДЪ-
КІЕН, Е АЛЪ ФАРИСЕН, КІЕМЪ ГЛОАТА ШИ СИСЕ : ВЪРЕАЦИ, ФРАЦИ,
ЕОУ ФАРИСЕЮ СЪНТЪ, ФІЮ ДЕ ФАРИСЕЮ; ДЕ ОУПОВЪНИЦЪ ШИ ДЕ
АВІЕРЪ МОРИЦІЛОРЪ ЕОУ ШЕЪНДЪ ПРЕМЕСКОУ. 7. ШИ АЧАСТЪ СИСЕ,
ФОУ ПЪРЪ САДЪКІЕЛОРЪ ШИ ФАРИСЕНЛОРЪ, ШИ СЕ АПЪРЦИ ГЛОАТА.
8. САДЪКІЕНН АМОУ СИНЪ, КЪ НОУ ВА ФН АВІЕРЕ, НЕЧЕ АНИЦЕРЪ,
НЕЧЕ АХОУ, ИРЪ ФАРИСЕНИ ИСПОВЕДЕСКЪ АМЪНДОАУ. 9. ФОУ ЧЪРТЪ
МАРЕ . СКОУЛАРЪ-СЕ КЪРТЪЛАРІН ПАРТЪ ФАРИСЕНСКЪ ШИ СЕ ПЪРИН
ОУРЪЛ АЛ-АЛЪ, ГРЪИНАДЪ : НЕЧЕ ОУРЪ РЕЪ НОУ АФЪЛМОУ АТРЪ
ШМОУЛ АЧЕСТА; ИРЪ СЕ АХОУЛ ГРЪН ЛОУН САОУ АНИЦЕРЪЛ СЕ НОУ
НЪ ПРОТИВИМОУ ЛЪН ДНСЕОУ. 10. ДЪЧН МОУЛЪ ПЪРЪ ФОУ .
СПЪМЪНТЪ-СЕ МНИШЪЛ СЕ НОУ РОУПТЪ ФІЕ ПАВЕЛЪ ДЕ ЕН; ДЪЧН
СИСЕ ВОНИНИЛОРЪ СЕ ДЕЦІАГЪ ШИ СЕ-ЛОУ РАПЪ ЕЛЪ ДІА МИЖ-
ЛОКОУЛ ЛОРЪ, ШИ СЕ-ЛОУ ДЪКЪ А ПАЪКЪ. 11. АНТРЪ НОАПТЪ
АЧ АСТЪТЪ ДНОУЛ АЪАГЪ (А)СОУ ШИ СИСЕ : КОУТЪСЪ ПАВЕЛ КОУ-
МЪ МЪРТЪРИСИШН ЧЪМ ЧЕ Е ДЕ МЕАРЕ АТРЪ ИЕРСАМЪ, АША СЕ КАДЕ
ШИ А РИМЪ А МЪРТЪРИСИ. 12. ШІ ДЕКА ФОУ СОУW ФЪЧЕРЪ
ОУРІН ДІА ЮДЕН АНТОАРЧЕРЕ, ШІ СЕ ЦЮРАРЪ СІАРЕ НЕЧЕ СЕ МЪ-
РЪАНИЧЕ, НЕЧЕ ЧЕ (!) СЕ БЪ ПЪАРЪ КЪНДЪ НО ВОРЪ ОУЧИДЕ ПАВЕЛЪ.
13. БРА МАН МОУЛИЦН ДЕ ПАТРЪСЕЧН ЧЕН ЧЕ АЧЕСТА ЦЮРЪМЪНТОУ
ФЪЧЕРЪ. 14. ЧЕН ЧЕ СЕ АПРОПІАРЪ КЪТРЪ ПРЕОУЦИ ШИ КЪТРЪ
БЪТРЪАРН ШИ СИСЕРЪ : КОУ ЦЮРЪМЪНТОУ ЕЛЪСТЕМЪМОУ-НЪ
СІАРЕ, НЕМИКЪ СЕ НЪ ГОУСТЪМОУ ПЪАРЪ НОУ ВРЕМОУ ОУЧИДЕ ПА-
ВЕЛЪ. 15. АКОМОУ ВОН СПОУРЕЦИ МНИШЪЛ(Ъ)Н КОУ ЗБОРОУЛ(Ъ)Н
(! 1. РОУЛ) КОУМ ДЕМЪРЪКІЦЪ СЕ АДОУКЪ ЕЛОУ ЛА НОН, ШИ КОУМ

вopѣ вpѣ се ꙗнцелѣ(гѣ) нcтoвoуѣ чe e дe eлoу . шн нон аннтe
 пѣррѣ кѣндѣ нoу ce вopѣ aнpoпѣ дe eлoу, гaтa ceмoу a-лoу
 oучндe eлѣ. 16. Лoушн фѣлoу coуpopѣн мoу (! лoу) пaвeлѣ фѣ-
 peкapѣ, шн вeрpe ꙗтpѣ пѣкoу дe cпѣce лѣ пaвeлѣ. 17. Дѣчн
 кѣмѣ пaвeлѣ oуpѣл дѣр cѣтaшн, шн знce : дѣ aчecтѣ цюpелѣ
 лa мѣшoуѣ, кѣ вapе-чe н вa ce-н cпѣe лѣн. 18. Eлoу-л лoуш
 шн-л дoуce лa мнѣшoуѣ, дѣчн-н знce : пaвeлѣ фoуглoуѣ кѣмѣ-
 мe дe мe poугѣ ce aдoукoу aчecтa цюpe лa тѣape, кѣ вapе-чe
 apе a-цн грѣн. 19. Лoуш-лѣ eлѣ мнѣшoу дe мѣррѣ; дѣчн
 мѣpce oуceбн шн лoу ꙗтpeбѣ : чe вcтe чѣм чe aн a-мн cпѣape?
 20. E лoу знce : ioудeнн ce cфeтoунрѣ ce тe poцe, aшa coуm
 дeмѣpрѣцѣ ce-лѣ aдѣчн пaвeлѣ ꙗтpѣ зeopoу, coуmоу apѣ
 вpѣ чeвa a ꙗнтpeбa дe eлѣ. 21. Чe тoу aмoу ce нoу acoулцн
 дe ен; кѣ cфeтoунрѣ-ce дe eлoу дѣ ꙗтpѣншн мaн мoулцн дe
 пaтpѣceчн дe бѣpбaцн, чeн чe ce цюpapѣ coуmоу нeчe ce мѣ-
 pрѣнчe нeчe ce бѣ, пѣрѣ кѣндѣ нѣ-л вopѣ oучндe eлѣ . шн
 aкmoу гaтa cѣнтѣ шн aцaптѣ нoумaн чe дeлa тннe цюpѣ-
 нтeлe. 22. Мнѣшoуѣ aмoу лѣcѣ цюpелe шн-н знce : ннмѣpѣн
 ce нoу cпoуѣрн кѣ aчacтa вecтнт-aн мѣe. 23. Шн кѣмѣ дoн
 вapе-кapѣн дѣр cѣтaшн, шн лѣ знce : гoтoвнцн дoaw coутe дe
 вoнннчн ce мѣpгѣ пѣррѣ лa кѣcapѣм, шн шaптeceчн дe кѣ-
 лѣpашн, шн дoaw coутe дe cѣцeтѣтop дѣрp aл тpeнлe чac дe
 нoаптe. 24. Шн внтѣ ce aдѣкѣ coуm ce ꙗкaлeчe пaвeлѣ шн
 ce-лѣ пeтpѣкѣ пѣррѣ лa фнлнкoу гѣмoнѣ. 25. Шн cкpнce
 кapтe, aнeѣндѣ aчecтa кнпoу. 26. Клaвднe лѣcѣa цѣтopѣл(ѣ)н
 гeмoнoу фнлнкoу, a ce вoукѣpа. 27. Бѣpвaтѣл aчecтa пpѣccoу
 дe ioудeн шн вpѣ oучнcoу ce фѣe дe ен, aнpoпѣлo-мe co вoннчнн
 шн лѣaю eлѣ; цѣoую кѣ рнмaлѣнoу вcтe. 28. Шн вpѣ ce-н
 ꙗнцeлeгoу внa, дeрeп-чe лѣ пpѣндѣ cпpe eлѣ, шн aдѣшoу eлoу
 ꙗ глoдaтa лopѣ; дѣчн лѣ aфлaю пpѣлнcѣ eлѣ дeрeптѣ ꙗтpeвa-
 тoуѣ лeцeн лopѣ, шн нeчe oуpа грѣшaлѣ дe мoѣpтe cѣл дe лe-
 гѣтѣpѣ дoснннк (! л. дoстoнннк) нoу aфлaю. 30. Eпoуcѣ-мн
 фoу мѣe фѣpeкapѣ бѣpвaтoуѣл(ѣ)н, чa чe вpoуpѣ ioудeнн ce-лoу
 ѣчнгѣ, шн aчѣшн лoу тpeмншѣ лa тѣape шн aмoу cпoуcѣшн
 клeвeтннчнлopѣ ce грѣмcкѣ чѣ чe чe-с дe eлѣ, ꙗpннтa тa .
 cѣpѣтoс фѣн. 31. Eнннчнн пopѣнчнтeн лopѣ лѣapѣ пaвeл
 пpeспpe нoаптe ꙗтpѣ aнтнпaтpндѣ. 32. Шн дeмѣpрѣцa лѣ-
 capѣ кѣкapѣн (! л. кѣлapѣн) a мѣpцe coу pѣcѣлѣ, ꙗнтoapcѣpѣ-ce
 ꙗтpѣ пѣкѣ. 33. Шpѣ чeм чe мѣpсeрѣ ꙗтpѣ кѣcapѣм, дѣдeрѣ
 кapтa лѣн гѣмѣнѣ, ꙗpннтa лѣн пѣceрѣ шн пaвeлѣ. 34. Дѣ-
 чн нoумѣpѣ гѣмoнѣ кapтa; шн ꙗнтpeбѣ дѣꙗнтpѣ кapе дe-

се факѡу .Ѳтрѡ лмѡа мѡ(ѣ) адѡчерѣ. 18. Ѳнтрѡ мѡе афларѣ-ме
кѡ мѡмѡ постнтѡу .Ѳнтрѡ бѣсѣрекѡ нече коу глоата нече
коу бороабѣ ши оуриѡ дї асїа юудѣн. 19. Че лѣ се кѣдѣ .Ѳ-
раннта та се вїе а грѣн, (се) доу кѣтрѡ мѡре. 20. Гаоу .Ѳшиш
ачѣща се знкѣ че афларѣ .Ѳтрѡ мѡре недерептате, .Ѳнде стѣ-
тѣю .Ѳ глоатѣ. 21. Гаоу де оуриѡ ачѣста гласѡу че стрнгаю
стѣндѡ .Ѳтрѡ еѡ : кѣ дерептѡ .Ѳмѣерѣ морцнлорѡ еѡу цюдецѡ
преемскѡ да (! л. де) ла вон. 22. Ѳлси ачѣстѡ фнлнѡу, ши
рѣспѡнда лорѡ, истѡвоу цїндоу че де чѣлѣ че знсе : ши
кѣндѡ лнсе мншѡу л верн-ва, спѡуре-вон че е де вон. 23. Дѣчи
знсе соуташѡу се стрѣжѣскѡ павѡлоу, ши се анѣсѡ слѣенчю.Ѳрн,
ши нече оуриѡ сѣ апѣре де ан лоуи коум се ноу-н слоужаскѣ,
саѡу се ноу оурдн.Ѳре ла дї.Ѳсоу. 24. Дѡпѣ знлѣ нешкнтѣ
верѣ фнлнѡу кѡ дрѡсїлїа моу.Ѳрѣ са, чѣ че вѡ юудѣннкѣ
ши кїемѣ павѡлѡ, ши доу.Ѳн елоу де кредї.Ѳнца чѣ че е .Ѳтрѡ
хс. .їс. 25. Кѣндѡ грѣнн лоуи (де) дерептате, ши де цї.Ѳрѡтѡ
ши де цюцѡлѡ (! л. цюдецѡлѡ) че ва се фїе, .Ѳфрнкатѡ фѡу фи-
лнѡу, ши рѣспнсе : че акмоу пасѣ, вѣѣме де вою добѣндї
кїема-те-вою. 26. Дѡпреѡурѣ ши нѣдѣннсе кѣ мнтѣ да-се-ва
лѡн дѡла павѡлоу се-лоу дѣзлѣѣ елѡ; дѣчи ши адѡсоу тре-
мнтѣ де бѣсѣдѡ коу рѡсѡ. 27. Дѣчи сѡрѣшнндѡ-се дон
анїн лоуѡ ски.Ѳварѣ фнлнѡу, е поркїа фнста вѣѣ шгоадѣ се
факѣ юудѣнлорѡ; ѡрѣ фнлнѡ лѣсѣ павѡлоу чѡла лѡгѡтоу.

1574.

(Ms. British Museum, Cod. Harl. 6311^b, folio. 276 fol pag.)

Tetraevangelie.

Materu c. VI, v. 14—30 (зѡч. зї. нї. fol. 11^b—13^a).

*) 14. Знсе домноу. сѣ амоу лѣсѡре тоу ѡмѣннлѡр
гршлѡлѣ лѡр . лѣсѡ-ва шї водѡ тѡтѡлѣ вѡстроу де .Ѳ черн.
15. е сѣ ноу лѣсѡре тоу ѡмѣннлѡр гршлѡлѣ лѡр . нѣче тѡтѡлѣ
вѡстроу де .Ѳ черн лѣсѡ-ва водѡ гршлѡлѣ водѡстре. 16. е кн-
доу вѣ пѡстнцн ноу фнцн кѡ акопернцн че се .Ѳтрнстѣзѣ.
стрѣмоутѣзѣ фѡца сѡ . ка сѣ се неѣскѣ ѡмѣннлѡр кѣ сѣ пѡ-
стѣскѣ . дѣдѡвѣрѣ грѣскѣ водѡ . кѣ лоуѡ-ш вѡр пѡдѡ лѡр.

*) Cf. (1581) I, p. 28.

17. тоу кѣндоу тѣ постѣщи оуѣце кѣпоу тѣоу. шн фаца та
 w лѣ. 18. ка съ ноу те постѣщи, ваменнѣур съ те неѣщи. чѣ
 татѣль тѣоу чѣ ѣ а таѣнь. шн татѣль тѣоу вѣдѣва а ас-
 коуѣсь, да-ва цѣѣ дѣве. 19. ноу въ аскоуѣдѣщи вѣстѣарюл а
 пѣмѣнтѣ. нѣ вѣрмѣн о рѣзѣескѣ шн поутрѣдѣще. шн нѣ фоу-
 рѣн w сѣпѣ шн w фоуѣрѣ. 20. аскоуѣдѣщи-въ вѣстѣарюл а черю.
 нѣ вѣрмѣн ноу ѡ рѣзѣескѣ нече поутрѣдѣще. нѣ нече фоуѣрѣн
 w сѣпѣ нече w фоуѣрѣ. 21. шн нѣ асѣ комоѣра воастрѣ. ачѣа
 ва фн шн нѣма воастрѣ.

*) зач. нѣ. 22. (зѣсе домноу) лоуѣмѣнна троуѣоу(оу)нѣ а-
 сѣе ѣкюл. съ амоу фоуѣре ѡкюл тѣоу прѣстѣ. тѣтѣ троуѣоу
 тѣоу лоуѣмѣнатѣ вѣ фн. 23. съ ѡкюл тѣоу хѣтаѣнь* фоуѣре.
 тотѣ троуѣоу тѣоу аѣоуѣнекѣтѣ ва фн. съ амоу лоуѣмѣнна чѣ
 ѣ аѣрѣ тѣне аѣоуѣнекѣтѣ асѣе. ачѣа аѣоуѣнѣрекоу кѣу кѣтоу ѣ?
 24. нѣмѣнѣ ноу поѣте а дон домнѣ лоуѣкра. сѣоу амоу оуѣоу
 вѣ юѣн. ѣрѣ аѣтоу вѣ оуѣрѣ. шн аѣѣ оуѣоу вѣ цѣнѣ. ѣрѣ
 аѣтоу оуѣоу (1. а ноу-л) сокотѣн вѣ аѣѣпѣ. ноу поѣте доуѣм-
 нѣзоу лоуѣкра шн лоуѣн маѣмонѣ. 25. дѣрѣнтѣ ачѣа грѣѣскѣ
 воаѣ: ноу въ грѣжѣреци соуѣфлѣтеле воастрѣ. чѣ ворѣ мѣѣнка
 сѣоу чѣ ворѣ бѣ. нече троуѣоуѣрѣе воастрѣ а чѣ въ вѣѣн аѣѣрѣкѣ.
 (доу ноу) нече соуѣфлѣтоу маѣн воуѣноу ѣ де хѣанѣ шн троуѣоу
 де вѣшмѣнтѣле. 26. кѣоуѣтѣдѣн спрѣ пасѣѣрѣе чѣрюлоуѣн. кѣ
 ноу сѣмѣнѣ нѣче сѣѣчерѣ. нѣче адоуѣрѣ а жѣтѣнѣѣ. шн татѣль
 вѣостроу де а черю хѣѣнѣѣ аѣе. ноу сѣнѣтеѣн воѣ маѣн воуѣн
 де аѣе? 27. чѣне де воѣн грѣжѣнѣдѣ шн поѣте адоуѣѣ троуѣ-
 пѣлоуѣн лоуѣн оуѣ а кѣтѣ? 28. шн де вѣшмѣнтѣ чѣ те кѣѣнѣнѣн?
 сѣкотѣнѣн крѣноу сѣтелѣур коуѣмѣ крѣѣще нѣоуѣстинѣнѣдоу-сѣ нече
 тоѣрѣе. 29. грѣѣскѣ воаѣ, кѣ нечѣ Голоѣмѣн аѣтроу тоѣтѣ
 сѣдѣа лоуѣн аѣѣѣн кѣ оуѣоу де аѣѣлѣ. 30. ѣ съ фѣѣноу сѣлѣн-
 ѣнѣлѣрѣ. асѣѣ-зѣн фѣнѣнѣдѣ. ѣ деѣмѣнѣѣѣ а коуѣпѣторѣн аѣоуѣѣкаѣн.
 доуѣмнѣзѣѣ аѣѣдѣ-лѣ аѣѣѣѣ. коу кѣтѣ маѣн вѣѣтѣсѣ воаѣ, поуѣ-
 цѣнѣнѣ крѣдѣнѣнѣ!

Lucas, c. VI, v. 20—32 (зач. (кѣ) кѣ. кѣ. fol. 135^b—136^b).

**) 20. шн аѣѣла рѣдѣнкѣ ѡкѣн лоуѣн лѣ оуѣѣнѣнѣнѣн лѣн, грѣн:
 фѣрѣкаѣн мѣѣсѣрѣн. кѣ а воастрѣ асѣе аѣѣѣѣѣѣ лоу дѣѣмнѣ-
 зѣѣ. 21. фѣрѣкаѣн фѣѣмѣнѣзѣн аѣѣмѣ. кѣ сѣѣтоуѣра-сѣ-ѣѣрѣ. фѣ-
 рѣнѣкаѣн чѣѣ чѣ пѣѣнѣгѣ аѣѣмѣ. кѣ рѣдѣ-ѣѣрѣ. 22. фѣрѣкаѣн фѣнѣ-

*) Cf. I, p. 22.

**) Cf. I, p. 19.

вѣцн кѣндѣ вѡр оуѣр вон вѡменїи . ши кѣндѣ кѣ вѡр де-
спѣрци . ши вѡр рпоуга . ши вѡр порекан ноумеле востроу .
кѣ ѣ рѣѢ дерпїтѣ фїюл вѡменескѣ . 23. боукѣра-вѣ-вѣцн ртр
ачѣ зи ши вѣцн жоудкад : вѣтъ амѢ плата воастрь моуѣтъ
ла черюре . доупѣ ачѣм амоу фѣчѣ пр(о)рочилѡр пѣринїїи лѡр.
24. (зисе домноул кѣтрѣ чѣм че мѣрсерѣ кѣтрѣ ель юудени :)
ван дѣ вон богацилѡр . кѣ се ва коурма мынгѣнтѣра воастрь .
25. ван дѣ вон сѣточилѡр акѣмѢ . кѣ флѣмынзи-вѣцн . ван дѣ
вон рѣзѣторилѡр акѣмѢ . кѣ соуспина-вѣцн ши плѣнїе-вѣцн .
26. ван дѣ кѣндѣ вине зїкъ воаш тѣци вѡменин . доупѣ ачѣм
амѢ фѣчѣ пр(о)рочи минчиноши пѣринїїи лѡр . 27. че воаш
грѣскѣ доузици : юеници драчїи вошри . вине фѣчеци чѣм чѣѢ
оурѣтъ вон . 28. блѣгословици чѣм че въ бласѣтемѣ . роугаци
дѣ чѣм че факѣ воаш шендѣ . 29. чинѣ те ва оучнде р боукѣ
дѣ ши алалѣтъ . ши де-цѣ ва лоуѣ вѣшмынтѣл ши кѣмашд
ноу-н апѣрд . 30. тотѣ че ва чѣре дѣ ла тинѣ дѣ-н . ши чинѣ-
ци ва лѣа ал тѣѢ ноу-лѣ ртреба . 31. (зисе домноул.) коумѣ
вѣцн сѣ факѣ воаш вѡменин ши вон фѣчеци лѡр ашинждѣрѣ .
32. ши сѣ лицн юѣн чѣм че юѣсскѣ вон , че фѣлоסף мѣте воаш ?
ши амоу пѣкътошїи юѣсскѣ ен юѣсскѣ .

(Брашов) с.а. 1569—75.

(Defect. Folio, 248 pagini nepag.)

Praxiul.

Epistolia sobornică a lui Iacob. Cap. III. (pag. 4—7.)

Дѣ ↑ зѣвр трѣмесоу(8)и лѣ мковѣ чѣтѣнїѣ . зѣч . нѣ.

1. Ноу моуази левѣжторн фїреци, фраціи мїен . щїнци
къ ман ма̀ре пѣкаты прїимїма. 2. моуацъ амѡ грешїи́ма
то́ць . чѣ рсж чѣла чѣ ноу грешаще коу коуежнтѡль, ачѣла е
дѣсфрѡшнтѣ вѣребатѣ сїанникы а-шь рфржнд то́тъ троупѡль.
3. ѿтж калѡль зѣбалл р гоурж-н бѣгѡма, дѣ се свпѡне нѡаш,
ши то́тъ троупѡ лѡи лтоб(р)чема. 4. адекж корабѣа кътъ
фїнды, ши дѣ юте вѣнтѡ ш адѣпостїма, лторкжндѡ-се коу
мїкж крѣмицж, коумь вѡ вре сѣ ш порнѣскж дерептѣзѡ-ш.
5. ашд ши лїмеа мїкж боукжцѣ ѡсте ши фѡрте лабдѡ-се.
ѡтж поущинель фѡкѡ, ши кътж фїре дрде. 6. ши лїмеа

фрѣмсецен дерептъѣи . ашѣ лѣмѣ десѣи́ндѣ-се рѣтрѣ мѣ-
дѣлареле нѣостре, споурѣжъ то́тъ троу́пѣль, шѣ апрѣнде рпре-
жѣрѣль нѣскѣтѣлѣи, шѣ апрѣннѣндѣ-се де ла гѣенѣ. 7. де то́д-
тѣ а фѣ́птѣра фѣ́арѣ шѣ пѣсѣри, гѣдине шѣ пѣци оустенесѣ-
се шѣ мѣрѣесѣ-се де фѣ́рѣ ѡменѣсѣ. 8. е лѣмѣ нѣмѣ
ноу ѡ по́ате де ѡ́амени мѣѣ, сѣ нѣ се цѣ амѣ рѣѣ, че е пѣи́нѣ
де венѣи́нѣ, модрте поурѣтѣ́орю. 9. кѣ ачѣ́ѣ ѡ(аго)с(ло)вѣ́мѣ
доу́мнезѣ тѣ́тѣль, шѣ кѣ ачѣ́ѣ ѡлѣ́стѣмѣ ѡ́амени́и, чѣ прѣ кѣ-
пѣль лѣ доу́мнезѣ сѣ́нтѣ. 10. де р ачѣ́лѣшъ рѣ́стѣ ѡ́се ѡ(а-
го)с(ло)вѣ́иѣ шѣ ѡлѣ́стѣмѣ . нѣ се кѣ́де фѣ́ацѣи мѣ́ен чѣѣ ю́еи́цѣи
ачѣ́ѣ ашѣ сѣ́ фѣ́е.

зѣч . нѣ. 11. лѣ до́арѣ по́ате де рѣтроу ѡ фѣ́нтѣнѣ, де
рѣ ачѣ́лѣшъ изѣ́орѣ, сѣ изѣ́орѣсѣ́жъ доу́лче шѣ амѣ́рѣ ? 12. до́-
рѣ по́ате, фѣ́ацѣи мѣ́ен, смо́кѣноу́ль маслѣ́не сѣ́ фѣ́аѣ ? сѣ́ѣ
вѣ́ца смо́кѣне ? ашѣ́ нѣ́че оу́ноу́л изѣ́ор, сѣ́рѣтѣ шѣ́ дѣ́лче ноу́
по́ате фѣ́че ѡ́пѣ. 13. чѣ́не е прѣ́мѣ́ндѣрѣ шѣ́ мѣ́шѣрѣ рѣ́трѣ вѣ́и,
де сѣ́ арѣ́те де́ вѣ́иѣ вѣ́аца лоу́кроу́л сѣ́ѣ рѣ́трѣ ѡ́лѣ́ндѣ́цѣе
мѣ́ндѣ́иѣ. 14. е сѣ́ оу́рѣ́чю́и амѣ́рѣ ѡ́вѣ́и шѣ́ нѣ́рѣ́вѣ́ре рѣ́-
трѣ́ ѣ́ни́мѣ́е вѣ́остре, ноу́ вѣ́ лѣ́ѣ́ацѣи шѣ́ нѣ́ мѣ́нѣ́и́рѣ́и спре
дѣ́де́вѣ́рѣ. 15. ноу́-сѣ́ ачѣ́́лѣ́ мѣ́ндѣ́и де́ соу́сѣ́ де́ѣ́и́нсе, чѣ́ де́
пѣ́мѣ́нѣ́, соу́флѣ́тѣ́и, дрѣ́чѣ́и. 16. кѣ́ нѣ́-сѣ́ оу́рѣ́чю́и шѣ́
рѣ́рѣ́ѣ́лѣ, ачѣ́́лѣ́ ноу́ е́ ашѣ́зѣ́ре, чѣ́ то́дѣ́тѣ́ фѣ́́рѣ́ рѣ́. 17. е́ а соу́-
сѣ́ѣ́и́ мѣ́ндѣ́иѣ рѣ́тѣ́ѣ амѣ́ ѡ́сте коу́рѣ́цѣ́ѣ, доу́пѣ́ ачѣ́́ѣ́ пѣ́чѣ́е (!)
ѡ́лѣ́нѣ́ѣ, доу́лче́ мѣ́рѣ́ѣ́ѣ́рѣ́, шѣ́ пѣ́и́нѣ́ де́ мѣ́ѣ́лѣ́ шѣ́ рѣ́ѣ́ѣ
доу́лче́, нѣ́гѣ́ндѣ́и́тѣ́орю шѣ́ нѣ́фѣ́цѣ́рѣ́нѣ́ѣ. 18. пѣ́ѣ́ѣ́ дерепѣ́,
рѣ́трѣ́ рѣ́пѣ́кѣ́ре сѣ́мѣ́нѣ́ндѣ́ фѣ́́че́ пѣ́́че.

Epistolia lui Iuda. Introducere. (pag. 55—60, fila 14^a, foia 4—6.)

Споу́нерѣ́ де́ трѣ́мѣ́соу́л лѣ́ ю́да де́ зѣ́ор.

ѣ́чѣ́ѣ́ трѣ́мѣ́терѣ́и скрѣ́се́ чѣ́лѣ́ра амѣ́ чѣ́ крѣ́зѣ́се . чѣ́ вѣ́нѣ́-лѣ́
ѡ́сте ачѣ́́ста : вѣ́и́се́ нѣ́ѣ́и́не шѣ́-и рѣ́ѣ́ѣ́ѣ́, ноу́ (1. коу́) де́ пѣ́-
кѣ́те р то́́ате кѣ́пѣ́рѣ́е сѣ́́ фѣ́́е, шѣ́ а се́ лѣ́ѣ́ѣ́ѣ́ де́ до́мноу́л . чѣ́
нѣ́ѣ́ѣ́е аѣ́́ѣ́ а скрѣ́се́ шѣ́ сѣ́́ рѣ́тѣ́рѣ́сѣ́ѣ́ фѣ́́ацѣ́и . шѣ́ рѣ́тѣ́и́ амѣ́
рѣ́гѣ́ ѣ́и коу́́мѣ́ сѣ́ се́ тѣ́мѣ́ѣ́ѣ́сѣ́ѣ́ шѣ́ сѣ́́ лѣ́кѣ́ѣ́сѣ́ѣ́ рѣ́ прѣ́дѣ́-
дѣ́рѣ́ крѣ́ѣ́и́нѣ́иѣ́ . дѣ́́чѣ́́ѣ́ прѣ́ѣ́ѣ́ѣ́ѣ́ѣ́ а шѣ́ѣ́ѣ́ (!) кѣ́ рѣ́шѣ́лѣ́тѣ́́орѣ́ .
шѣ́ порѣ́жѣ́и́ нѣ́мѣ́ѣ́ѣ́ сѣ́́ нѣ́ ѡ́нѣ́ѣ́ рѣ́прѣ́ѣ́ѣ́ѣ́ (!) кѣ́ чѣ́́н кѣ́ ачѣ́́ѣ́,
ѣ́́и́нѣ́ѣ́ кѣ́́ нѣ́ пѣ́нѣ́ лѣ́ де́сѣ́ѣ́лѣ́-е чѣ́(лѣ́)е́ зѣ́́се́ а́ фѣ́и́ ноу́́мѣ́и, е́
сѣ́́ нѣ́де́сѣ́тѣ́́и́нѣ́и́и амѣ́́ рѣ́ѣ́ѣ́ кѣ́мѣ́рѣ́иѣ́ . шѣ́ амѣ́́ рѣ́тѣ́́и́ ѡ́́амени́

скоасе де ꙗ егѹпетъ домноуѣ, ши де нѣ фоурѣ ꙗ кредѣнцѣ елѣн пѣрдѣ; ши ꙗцерѣн де ноу-шь фѣрѣрѣ алы съѣ ꙗчѣпѣтъ, ноу-н крѣцѣ. мѣн фѣрѣмѣсѣ дѣчѣн ка ачѣм съ се алѣгѣж, ши амѣ ши мѣхѣйлъ архѣггъ нѣ адоуѣсе хоуѣж дѣволѣлѣн. съ фѣе амѣ перѣрѣ лѣр, ка содомѣлѣнѣн лѣвѣцѣ. дѣчѣм лѣвѣцѣ ꙗнтрѣ нѣрѣвѣ, ши се рѣгѣж де ѣн съ фѣе ꙗнтрѣ лѣрѣтошѣрѣ кредѣнцѣн дѣмнѣлѣн. сѣрѣши трѣмѣтерѣ.

Epistolia.

Ѣ лѣ юуѣда трѣмѣтерѣ де ꙗтѣю.

1. Юуѣда лѣ хѣ. ѣс. шѣрѣ, фѣрѣтелѣ лѣ ѣкѣвѣ, фѣѣнѣ де дѣмнѣзѣ тѣтѣлѣн лѣуѣминѣцѣн. ѣс. хѣ вѣгѣндѣн кѣмѣцн. 2. мѣсерѣрѣ вѣоѣ ши пѣче ши ювѣвѣ съ се мѣлѣцѣскѣж. 3. прѣѣвѣнцѣн. ꙗнтрѣ тоѣтѣ ꙗдѣмнѣрѣ фѣкѣнѣ, скрѣс вѣоѣ де ꙗпрѣвнѣрѣ спѣсѣнѣен вѣстрѣ, нѣвѣмн фѣ а скрѣе вѣоѣ, рѣгѣндѣвѣж съ вѣ тѣмѣжѣнцн де прѣдѣднѣрѣ кредѣнцѣ сѣнѣнѣлѣрѣ оуѣна. 4. лѣѣрѣж зѣсерѣж амѣ алѣцн оѣмѣнн чѣн чѣ доуѣпѣж вѣкнѣлѣ скрѣптѣрѣн-сѣ ꙗнтрѣ ачѣлѣ пѣкѣтѣ нѣкѣрѣцн. ѣ а доуѣмнѣзѣлѣн нѣстрѣ вѣоуѣжтѣтѣ ꙗнѣнѣтѣ алѣтѣрѣрѣж ꙗнтрѣ спѣурѣкѣчѣюнн ши оуѣнѣлѣ вѣлѣдѣнѣторѣуѣлѣ зѣлѣ ши дѣмнѣлѣ нѣстрѣ ѣс. хѣ. дѣн-сѣлѣ лѣпѣдѣрѣж-сѣ. 5. помѣнѣскѣ вѣоѣ дѣчѣлѣ вѣрѣрѣкѣшѣ, лѣ шѣрѣ вѣоѣ съ вѣж фѣе оуѣна ачѣѣстѣ, кѣ дѣмнѣоуѣлѣ оѣмѣнѣн де цѣрѣ егѣпетѣлѣн спѣсѣ; адѣѣрѣа де ноуѣ крѣзоуѣрѣж пѣрдѣн. 6. ꙗцерѣн чѣ нѣ вѣгѣрѣж алы съѣ ꙗчѣпѣтъ, чѣ ѣн-шь лѣсѣрѣж а сѣ вѣѣцѣж, спрѣ жѣдѣцѣоуѣлѣ мѣрѣѣн зѣнѣ, кѣ лѣгѣтѣрѣж нѣдѣзлѣгатѣж соуѣптѣ оуѣнтѣнѣкрѣкѣ вѣкѣ ѣн. 7. ка ши сѣдѣомѣоуѣлѣ ши гѣмѣорѣлѣ ши дѣ ꙗ прѣжѣрѣлѣ ачѣлѣрѣа чѣтѣцн, ꙗ подѣоѣѣ ачѣлѣѣшѣшѣ шѣрѣзѣ кѣ коуѣрѣѣн, ши дѣнѣ ѣшнрѣж ꙗнтрѣ вѣонѣ троуѣпѣлѣн ши ꙗнтрѣ алѣтелѣ, ꙗнѣнѣтѣ зѣкѣмѣ ꙗнтрѣ арѣжтѣтѣоуѣлѣ фѣкѣлѣн де вѣкѣ, жѣдѣцѣоуѣлѣ лѣшн. 8. ашѣ ши се амѣ ачѣшѣкѣ чѣ ѣн се вѣдѣ троуѣпѣлѣн-шь спѣурѣж, де дѣмнѣе се лѣпѣдѣж, де сѣлѣвѣж нѣтрѣмѣрѣнѣ дѣ хоуѣлѣскѣ. 9. мѣхѣйлъ архѣггъ, кѣнѣ кѣ дѣѣвѣлѣлѣ жѣдѣкѣ-сѣ, гѣнѣ де трѣпоуѣлѣ лѣ мѣуѣсѣ, нѣ кѣтѣзѣ а адѣѣж жѣдѣкѣтѣ кѣ хѣлѣж, чѣ зѣсѣ: съ шпрѣкѣскѣ цѣе дѣмнѣоуѣлѣ. 10. ачѣшѣкѣ амѣ кѣтѣ нѣ цѣлѣ хѣлѣскѣ, кѣтѣ дѣнѣж фѣѣрѣ ка нѣѣѣвѣнѣтѣ фѣрѣж кѣвѣнѣтѣ цѣлѣ, ачѣшѣкѣ спѣурѣж-сѣ.

зѣч. ѣн. 11. амѣрѣж лѣр, кѣ ꙗ кѣлѣ лѣ кѣнѣнѣ лѣѣлѣрѣж, ши ꙗнтрѣ хѣнѣлѣшѣгѣлѣ (лѣ вѣлѣамѣ) плѣтѣ вѣрѣсарѣж-сѣ. ши ꙗнтрѣ ꙗ зѣсѣ лѣ кѣрѣѣнѣ пернѣрѣ. 12. ачѣшѣкѣ сѣнѣтѣ ꙗнтрѣ дрѣ-

гостѣкѣ воастрѣхъ къ спѣркъчюни оуспѣтъждѣ-се фѣрѣхъ тѣмѣре,
 адѣишинѣхъ пѣскѣндѣ . нѣори фѣрѣхъ дѣ апѣ дѣ вѣнтѣ пѣр-
 тацѣ, лѣмнѣ томнатѣчн фѣрѣхъ рѣдѣ, дѣ дѣаѣ ѡри мѣрѣрѣхъ
 дѣ-р рѣдѣжчинѣхъ. 13. валѣри сѣрѣпѣ аспѣмѣндѣ а са рѣчѣлѣхъ,
 стѣлѣ рѣшѣлѣтѣорѣ, чѣ лѣр рѣнтѣнѣрѣкѣхъ ѡнтѣнѣкѣтѣ рѣ кѣчн
 вѣкѣ-се. 14. прорѣчѣрѣхъ шн дѣ ачѣстѣкѣ шѣптѣ . шн дѣ ла адамѣхъ
 нѣоѣхъ грѣхъ : адѣкѣхъ вѣнѣ домноуѣ рѣнтѣрѣ сѣинѣнѣ, ѡнтѣнѣрѣкѣ дѣ
 рѣнѣрѣнѣ сѣнѣ. 15. сѣ фѣкѣхъ жѣдѣкатѣхъ прѣспрѣ тѣоцн, сѣ обѣн-
 чѣскѣхъ тоатѣ нѣкѣрѣжѣнѣ лѣр, дѣ тоатѣ лѣкѣрѣрѣ нѣкѣрѣжѣнѣ
 лѣр чѣ нѣ чинѣтѣрѣхъ, шн дѣ тоатѣ рѣлѣлѣ лѣр чѣ грѣнѣрѣхъ
 спрѣнѣнѣсоуѣ пѣкѣтѣтѣошн нѣкѣрѣжѣнѣ. 16. ачѣмѣ сѣнтѣ рѣнтѣтѣорн
 вѣноѣацн, дѣпѣ похѣтелѣ лѣр рѣлѣнѣдѣ, нѣкѣрѣжѣнѣ шн лѣрѣ-
 кѣлѣкѣтѣорн, шн грѣа лѣр грѣлѣшѣ прѣ трѣфѣхъ, мнрѣждѣ-се фѣ-
 целѣорѣ-шѣ лѣкѣрѣрѣ дѣ фѣлѣсѣ. 17. е вѣн юѣнѣнѣлѣрѣ, помѣнѣнѣнѣ
 грѣаѣрѣлѣ, мѣн дѣ рѣнѣнѣнтѣ зѣчѣрнѣлѣ дѣла ап(ѣ)с(тѣ)лѣнѣ дѣмнѣлѣнѣ
 нѣострѣхъ ис . хс . 18. коѣмѣ грѣнѣрѣхъ вѣаѣхъ, къ рѣ вѣрѣмѣтѣ дѣ апѣн
 вѣннѣ-вѣр вѣтѣжѣкѣрѣнтѣорн, дѣпѣ алѣ лѣр похѣтелѣ рѣлѣнѣдѣ рѣ
 нѣкѣрѣжѣнѣ лѣр. 19. ачѣмѣ сѣнтѣ лѣкѣрѣндѣ адѣнѣсѣ нѣ-шѣ сѣфѣлѣ-
 тѣшѣ, соѣфѣлѣтѣ нѣлѣвѣндѣ. 20. е вѣн, юѣнѣнѣлѣр, кѣ сѣфѣнтѣ
 а воастрѣхъ крѣдѣнѣнѣхъ зидѣнѣдѣ-вѣхъ вѣн-шѣ, дѣхѣлѣнѣ сѣфѣнтѣ рѣ-
 гѣндѣ-вѣхъ. 21. рѣшнѣ-вѣхъ адѣнѣсѣ вѣн-шѣ дрѣгѣстѣкѣ лѣ дѣмнѣзѣхъ
 фѣрнѣнѣ, ашѣптѣнѣдѣ мнѣла дѣмнѣлѣнѣ нѣострѣхъ лѣ ис . хс . рѣ вѣацѣ
 дѣ вѣчнѣ. 22. шн оѣнѣора мѣлѣнѣнѣнѣ жѣдѣкѣнѣдѣ. 23. е алѣцн кѣхъ
 фѣрнѣхъ спѣсѣнѣнѣ дѣ рѣнтѣрѣхъ фѣкѣ рѣпѣнѣдѣ, шѣлѣнѣнѣнѣ кѣхъ тѣмѣре,
 ѣрѣнѣдѣ чѣе дѣ трѣпѣ спѣрѣкѣтѣхъ кѣмѣашѣхъ. 24. чѣлѣмѣ чѣ поатѣ
 а фѣрнѣ нѣ фѣрѣхъ дѣ грѣшалѣ шн а-н пѣнѣ рѣнѣнѣнтѣхъ слѣвѣнѣ сѣлѣ
 нѣвѣнѣноѣацн рѣнтѣрѣхъ вѣкѣрѣрѣ. 25. ѡнѣмѣ прѣ рѣцѣлѣптѣоуѣ дѣмнѣ-
 нѣоуѣ спѣсѣнтѣорѣа нѣострѣхъ слѣва шн мѣрѣа, цннѣтѣоуѣ шн пѣ-
 тѣрѣхъ, шн акѣмѣ шн рѣнтѣрѣхъ тѣоцн вѣчнѣ . амѣнѣ.

Epistolia lui Pavel către Romanii. Cap. I, v. 28 — II, v. 5.
 (pag. 69—70, fila 15, foia 3.)

¶ сѣфѣнтѣлѣнѣ лѣ пѣвѣлѣ трѣмѣтѣрѣхъ кѣтрѣхъ рнмѣлѣннѣ.

зѣч . пѣ . 28. шн дѣкѣа нѣоу нспнтѣрѣхъ доѣмнѣзѣхъ сѣ-лѣ
 анѣжѣ рѣнтѣрѣхъ мѣнтѣ, дѣдѣ прѣ нѣ доѣмнѣзѣхъ рѣнтѣрѣхъ нѣнспнтѣтѣхъ
 мѣнтѣ сѣ фѣкѣхъ нѣдѣстѣоннѣнѣчѣе. 29. рѣлоѣцн дѣ тоатѣ нѣдѣ-
 рѣнтѣнѣнѣ, дѣ коѣрѣвѣ, хнклѣшѣгѣ, рѣ аѣоѣцѣ, зѣлѣбѣ, пѣннѣ
 дѣ пѣзѣмѣ, оѣчнѣдѣрн, вѣрѣжѣ, хнклѣшѣгѣрн, рѣлѣ нѣрѣлѣвѣрн, шѣп-
 тнѣтѣорн, 30. клѣвѣтнѣнѣнѣ, лѣ доѣмнѣзѣхъ оѣрѣжнѣ, дѣсѣднтѣорн,

мъреци, троѹфаши, афлжтори рѣлелвор, пѣринцилвор неплект-
торн. 31. неццелепци, нече сѣатоул фѣритори, неюентори, нече
блѣстемоул фѣритори, немилостиви. 32. ши дерептатѣ лѣ
доѹмнезѣ нѣ ацелѣсерж; кѣ чѣм че ашд фѣкѣ дѣстѣнничи мор-
цѣи сѣнтѣ; че нѣ ачѣм ноѹман че ачѣлѣ фѣкѣ, че ши челора
че фѣкѣ вѣм челора че фѣкѣ шлѣ.

сар. II, v. 1. дерептѣ ачѣм фѣрж сѣѣтѣ еци, ш шме,
тѣци жоѹдекѣтѣрѣи че амѣ шѣндеци алтоул, тѣне-шѣ шѣн-
деци, ачѣм амѣ фѣачи (че) жоѹдечи. 2. цѣимѣ амѣ кѣ жоѹдеката
лѣ доѹмнезѣ шѣте спре дерептѣте, спре чѣм че фѣкѣ ашд. 3. коѹ-
цеци ачѣстѣ, ш шме, жоѹдекѣндѣ ашд чѣлора че фѣкѣ лѣвр,
ши фѣче ашиждѣрѣ, кѣ тоѹ фоѹци дѣ жѣдецѣлѣ домнѣлѣи?
4. сѣлѣ дѣ вогѣтѣтѣ доѹлчѣцѣи лоѹи ши доѹпж-ащептѣре ши
рѣлѣлѣрѣ-рѣдѣре нѣ грижеци? нѣ цѣи кѣ доѹлчѣца лѣ
доѹмнезѣ спре покаѣнѣ те доѹкѣ? 5. доѹпж рѣимѣ та непо-
кѣйтѣ нинимѣ, кроѹци цѣе-шѣ мѣнѣ рѣ зивѣ мѣнни, ши нивирѣ
дерептоѹлѣи жѣ(дѣицѣ) (defect.)

Epistolia I a lui Pavel cătră Corintienī. Cap. XV, v. 29—58.
(pag. 143—147, fila 22, foia 3—5.)

Кѣтрж коринѣкѣи рѣтѣм трѣмѣтере а сѣѣнтоѹлоѹи лоѹ ап(о)-
с(то)лѣ павѣлѣ.

Зѣч. рѣѣ. 29. чѣ фѣкѣ ачѣи чѣ се лѣсѣ дѣ вѣтѣзѣ дерептѣ
мѣрци, прѣспрѣ тоатѣ рѣндѣрѣлѣ мѣрци нѣ се скоалѣ; кѣче еи
се вѣтѣзѣ прѣспрѣ мѣрци? 30. пентроѹ чѣ ши нѣн невоѣ лѣшм
рѣ тоатѣ чѣсѣрилѣ? 31. прѣспрѣ тоатѣ зѣлѣлѣ мѣрци, ашд нѣн
а вѣлѣстрж лѣлѣдѣ, фѣрѣци, чѣ амѣ рѣ хѣ. іс. дѣмнѣлѣ нѣстрѣ.
32. е сѣ доѹпж шѣмѣ коѹ гѣдинѣлѣ сѣлѣватѣчи мѣамѣ мѣрчнѣ,
че фѣлѣсѣ мѣе ачѣм? дѣнде мѣрци нѣн се скоалѣ, мѣрѣкѣмѣ
ши вѣмѣ, дѣмжнѣца амоѹ мѣрци. 33. ноѹ вѣ рѣшѣлѣци. стрѣ-
кѣ амоѹ нѣравѣлѣ чѣла доѹлчѣлѣ, кѣвинѣтелѣ чѣлѣ рѣлѣлѣ.
34. трѣзвнѣи-вѣ дерептѣлѣи, ши нѣ грѣшинѣи, кѣ оѹнѣи ноѹ
цѣиѣ дѣ доѹмнезѣ, прѣ роѹшѣнѣ вѣлѣм грѣѣскѣ. 35. чѣ сѣ вѣ
зѣиѣ чинѣвѣ, коѹмѣ се вѣвр скѣла мѣрци, ши рѣ чѣ кѣпѣ троѹпѣ
вор вѣи? 36. неѣнѣ! чѣ вѣри тоѹ сѣмжнѣ ноѹ вѣ рѣѣ; шпѣ
(і. шпѣ) сѣ моарѣ рѣннѣте. 37. ши тоѹ чѣ сѣмѣни, елѣ нѣ
шѣте троѹпѣлѣи сѣ фѣе сѣмжнѣтѣ, чѣ е рѣ грѣшнѣ дѣ грѣѣ сѣлѣ
дѣ алѣтѣ вѣгѣ. 38. доѹмнезѣ дѣ лоѹи троѹпѣ коѹмѣ вѣ, ши
коѹи-шѣ дѣ рѣ сѣмжнѣца лоѹи троѹпѣ.

*) Зач. рѣв. 39. чѣ нѣ тоатѣ кѣрнѣ, ачѣашъ карне. оуна кѣрне мсте а шѣмненлар, алта а дѣбентокоулаи, алта а пѣще-лаи, алта а пѣсжрилар. 40. шн сѣнтѣ трѣпѣре дѣ нѣлицме, шн троуѣре дѣ пѣмжнтѣ; ѣрж ѣлтѣ чинсте нѣлицмѣ, ѣ-теле дѣ прѣ пѣмжнтѣ. 41. ѣрж ѣлтѣ фѣрѣмѣще аре содреле, алтѣ фѣрѣмѣще аре лоуна, алтѣ фѣрѣмѣще стѣлеле, кѣ ш стѣ ман лѣминноѣсѣ декжѣ алѣлтѣ. 42. ашѣ ѣ шн скѣлѣ-тѣра мѣрилар. кѣ сѣ ва семжнѣ антѣроу пѣтрѣдѣре, шн се вѣр скѣлѣ ꙗ непѣтрѣдѣре. 43. сѣ ва семжнѣ ꙗ нечѣинсте шн се ва скоула ꙗ чинсте; шн се ва семжнѣ ꙗ слѣвичюне, скѣла-се-ва ꙗ пѣтѣре. 44. шн сѣ ва семжнѣ ꙗн троуѣ шменескѣ, шн се ва скѣлѣ ꙗн троуѣ соуфлетескѣ; кѣ аре ѣмѣлѣ ꙗн троуѣ дѣ ꙗ сѣмжѣцѣ, ашѣ кѣ шн ꙗн троуѣ дѣ дѣхѣ. 45. ашѣ коуѣмѣ скрне, фѣу ꙗтѣн ѣмѣ адѣмѣ, антѣрѣ соуфлетѣ вѣнѣ, шн чѣла дѣ апѣн адѣмѣ ꙗ вѣаца д(ѣ)хѣлаи. 46. кѣ ꙗ чѣла прѣ ꙗ д(ѣ)хѣ ноу ѣ дѣ антѣроу ꙗтѣн, чѣ чѣла чѣ ѣ дѣ ꙗ сѣ-мжнѣцѣ, доуѣж ачѣл чѣла дѣ ꙗ д(ѣ)хѣ.

**) Зач. рѣг. 47. чѣла дѣ ꙗтѣн ѣмѣ елѣ ѣ дѣ пѣмжнтѣ; ѣрж алѣ дѣнлѣ ѣмѣ, елѣ дѣмнѣ дѣ ꙗ чѣрн. 48. коуѣмѣ чѣла дѣ ꙗ пѣмжнтѣ, ашѣ шн ѣ дѣ прѣ пѣмжнтѣ; шн чѣ ѣ дѣ ꙗ нѣлицме, ашѣ ѣрж вѣмѣ фн ꙗ нѣлицме. 49. шн коуѣмѣ нѣмѣ ꙗвѣржкѣтѣ ꙗ кнѣлѣ пѣмжнѣтоулаи, сѣ не ꙗвѣржкѣмѣ шн ꙗ кнѣ-лѣ чѣрюлаи. 50. ачѣл грѣескѣ ѣв, фѣаци дѣацн, кѣ ачѣлѣ троуѣ шн сѣнѣ нѣ пѣтѣ ꙗпѣржѣцѣ дѣмнѣлаи сѣ ш мѣще-нѣскѣ; шн чѣ трѣче, елѣ ноу ва мошѣнн чѣл чѣ ѣ трѣкѣтоаре. 51. шѣ грѣескѣ вѣла ꙗ аскоуѣнѣ, тоцн нѣн вѣмѣ адѣрѣнн, чѣ нѣн тоцн не вѣмѣ скнѣме. 52. шн ачѣл дѣ грѣлѣ антѣроу клнѣнтѣрѣ дѣ ѣкн, ла вѣрѣмѣ трѣжментѣн дѣ апѣн; кѣ трѣжм-вѣнта вѣ дѣ глѣсѣ, шн мѣрѣцн се вѣр скоула антѣрѣлтѣ фѣлѣ-тѣрѣ, шн нѣн нѣ вѣмѣ скнѣмѣ антѣрѣлтѣ фѣлѣтѣрѣ. [шн нѣн не вѣмѣ скнѣмѣ антѣрѣлтѣ фѣлѣтоуѣрѣ.] 53. кѣдѣ-се амоу поуѣтрѣдѣрен ачѣнѣл сѣ се ꙗвѣрѣ антѣроу непоуѣтрѣдѣре; шн мѣрѣннн ачѣнѣл сѣ се ꙗвѣрѣ (1. ꙗвѣрѣ) антѣроу фѣрѣ мѣдѣ-те. 54. ѣ кѣндѣ пѣтрѣдѣрѣ ачѣста, ꙗвѣрѣка-се-ва антѣроу фѣрѣ мѣдѣте, атоуѣнѣ се ва ꙗплѣ коуѣжнѣлѣ ачѣла чѣ стѣ скрнѣсѣ, кѣ мѣдѣтѣ ѣнѣроуѣнтѣ ꙗ поуѣтѣрѣ дѣмнѣоулаи. 55. оуѣндѣ-цн-ѣ мѣдѣте, пѣтѣрѣ? оуѣндѣ-цн-ѣ адоуле, тѣрнѣ та? 56. ѣрж грѣаца мѣрѣнннн елоуѣ пѣкѣтоулаи; ѣрж поуѣтѣрѣ пѣкѣтоулаи

*) Cf. I, p. 316 (1698).

**) Cf. I, p. 233 (1650—75).

елъ-е лѣцѣ. 57. ѿрж дѡмноульн фїе моулицемитж, е нѡлау ꙗ-
вїицере пїнтроу алы нїустроу дѡмнѣ ꙗс. хс.

34ч. рѣд. 58. дерипть аѣа (л. ачѣа) фѡацн драцн, фїицн
тѡри шїи нїкѣлкжтори, шїи лоу(кра)ацн ꙗ тоатж врѣмѣ ꙗ
лоукроуль дѡмноульн, дѣ оунде вон цїицн ка лоукроуль вѡ-
строу чѣ лоукрацн, съ ноу фїе дерипть ꙗ дѡмноуль доумнїзѣс.

Epistolia cǎtrǎ Galateni. Introducere. (pag. 189—190, fila 25,
foia 4. [Foia 1 lipsǎ dar numǎratǎ.])

Гпоунерѣ че е кѣтрж галацн . тремѣте(ре) а сѣѣнтѣльн лѣ
ап(о)с(то)л' павел'.

Пчѣста тремѣте (л. трем-) дѣ ꙗ рїмѣ . вѣзоу ен шїи
шїи ꙗвѣцж . вїна тремѣтерен, ачѣста : ꙗвѣцацн фѡуцегѣ енне,
гѣлжтѣкнїлѡр, дѣ ап(о)с(то)лн . шн крїзѣтъ коуратѣ ꙗнтрѣ
хс . треѣ апостолауль, ржпнрж-се дѣ ла нїцїиѣ, ка съ се ѡбре-
зѣмскж . ачѣста цнѣ апостолауль, скрїсе кѣтр'жншїи шн ꙗтѣи
амѣ мѣртѣрїенї лѡр дѣ чѣ ѣс крїдїицж, шїи апроапѣ ꙗнтрѣ
хс . драгѡсте, ѡкѣржж кѣ ноу сѣѣ пречїпть чѣѣ фѣкѣтъ, шн
се скнмѣж лѡр . ашїждерѣ прїиѣи дѣ лѣце че а лѣ авраамѣ
крїдїица споусе дѣ ꙗ лѣце, шїи дѣ мѣрїилѣ лѣ авраамѣ сокотн
їи пѣнж ла врѣмѣ да-се-ва оуѣверж тѣѡрен шн се ва дѣшѣрта
ачелѡра; дѣчїа а лѣ хс . еннїтъ шїи ашѣ споусе . рѣспоу҃нсе дѣ-
чїа лѡрѣ, съ ноу ман сѡкотѣскж чѣѣ че сѣѣ ꙗшѣлатѣ, чѣ съ
се адѣпѣ ꙗнтрѣ а лѣ хс . крїдїицж, шн съ цнѣ кѣ чѣѣ дѣ
хс . доулчѣцж, дѣшѣртѣ-се-ва чѣѣ доу҃пж трѣпѣ тѣѡрѣ; шн дѣ-
чїа ѿрж дѣ нѣравѣ споусе шн ꙗвѣцж . сѣрѣшїи тремѣтерѣ.

Cap. II. (pag. 194—197, fila 25, foia 7, 8 și fila 26, foia 1.)

34ч. ч. 1. доу҃пж ачѣа преспрї пѣтрѣспржзѣче ѡи еѣ
ѡржшѣ мѣршѣ ла іер(ѣ)с(а)лїмѣ кѣ вѡнава шн лѣан тїтѣ кѣ
мїиѣ. 2. еѣ дѣчїа мж доу҃шѣ прї ѡ адѣвѣржтѣрж, шн мж
грѣна кѣ ноушїи дѣ ꙗ в(ан)гелїе, че еѣ прѡрѡчїи ꙗнтрѣ пѣ-
гжнн, ꙗсж кѣ чѣѣ чѣ авѣ кѣтжтѣрж (л. кѣѣт-), ка еѣ нѣ ꙗ
чїи҃сте алѣргѣ сѣѣ алѣрган. 3. шн тїтѣ ꙗкж нѣ ерѣ нѣвоїтѣ кѣ
сѣ-лѣ ѡбрѣзѣмскж, че елѣ кѣ мїиѣ ерѣ, шн ел' ерѣ грѣкѣ. 4. шн
оу҃нїи фѡацн стржмен, чѣ кѣ нон се ꙗдѣсѣ, шн врѣ кѣ нѡн съ
фїе кѣ съ адѣверѣѣзе а нѡластрж слѡѡознѣ, чѣѣ чѣ авѣмѣ нѡн ꙗ
їс . хс . кѣ нѡн съ нѣ прїи҃зж. 5. ѿрж нѡн ноу оу҃ ꙗ часѣ фѣ-
цнѣмѣ сѣѣ съ асѡулатѣмѣ дѣ їи, ка дерептатѣ а в(ан)г(е)лїен

I.

Ante 1550.

(Codex Sturdzanus. Ms. Academ. Rom., p. 21—30. — Cuvente den Bătrâni II, p. 415 urm.)

Apocalipsul apostolului Paul.

КѢВЪНТѢЛ СВѢДѢНИ ПОВЕЛ АПСЛЪ . ДѢ ЕШІРѢ СѢФЛЕТЕЛѢР .

ФѢРЪ ДЕ СТАРЕ . ВЪ РЪГАЦИ ФРАЦИЛѢР КЪТРЪ ХС . А ТОДѢ
 ЧАСЪРІЛЕ . ШИ ЗѢА ШИ НІВІНТЕ . ШИ БЛСВНИЦИ ДЪМНЕЗЕШ ! КЪ А ТѢТѢ
 ЗІЛЕ . ДЕКА АПЪНЕ СІВРЕЛЕ ТО (ЦИ) АЦЕРІН ВАМЕННИЛѢР . А БЪРЪБА-
 ЦИЛѢР ШИ А МЪЕРИЛѢР . МЕРГЪ ЛА ДЪМНЕЗЕШ СЪ СЕ АКИНЕ . ШИ
 ДЪКЪ ЛЪКРЪРИЛЕ ТОАТЕ АНАНІТЪ ЛЪ ХС . ДЕЛА ТѢЦІ ВАМЕНІН .
 Е АХЪА СВНТЪ АСЕ ДЕЛА ХС А ТЪМЪПНИАРЪ ЛОРЪ ШИ ГРЪАЩЕ : ДЕ
 ОУНЪДЕ ВЕНИЦІ АЦЕРІНИ МЕН . ДЕ АДЪЩЕЦИ АЧЪЛЕ САРЧИНЕ ЮШОАРЕ ШИ
 РЪГЪЧЮНИ КЪ АЛТЕ ДАРЪРЕ ДЪЛЧІ ШИ ЧІНСТНТЕ ? МРЖ ЕН РЪСПНДЪ
 АШД : НІВН ВЕНИМ ДЕЛА ЧЕЛ ЧЕ СЪА ЛЪСАТЪ ДЕ ДЪЛАЦА ЛЪМІЕН .
 ДЕРЕНТЪ СВНТЪА НЪМЕЛЕ ТЪЪ . ШИ СЪ РѢАГЪ АШД : ТАТЪА НОСТРЪ
 ЧЕЛА ЧЕ АЩИ А ЧЕРЮ СВНТЪ НЪМЕЛЕ ТЪЪ . КЪНДЪ ВЕРИ ВЕНІ
 ДНІТРЪ АПЪРЪЦНЕ ТА . ФІЕ ВОЛА ТД КЪМ А ЧЕРЮ АША ПРОК ПРЕ
 ПЪМЪНТЪ . ДЕ СЪ МЪНЧЕСКЪ А ПЪСТІЕ ШІ А МЪГЪРІ ШИ А ПЕЩЕРИ .
 ШИ СЪ ДЪКЪ А ВРАШЪ ШИ А ЧЕТЪЦІ . ДЕ-Н ГОНЕСКЪ ШІ-Н ХЪЛЕСКЪ .
 ШИ-Н ВЧИГЪ . ШИ СКЪПЕСКЪ СПРЕ АН . ЕН А ТЪАТЕ ЧАСЪРИЛЕ ПЛЪНГЪ .
 ШИ СЪ ФЪЛМЪНЪЗЕСКЪ . ШИ СЪ АСЕТОШАЗЖ . МРЖ ЕН АБЪАЖНДЪ А
 ЧЕТЪЦІ . ДЕРЪПТЪ СЪНТЪ КЪВЪНТЪА ТЪЪ . ШИ СЪНТЪ ВЧИШИ , ШИ
 ЗѢА ШИ НОАПТЕ . МРЪ НІНІМД ЛѢР АСТЕ МНІВАСЖ . НОН СЕМ АЦЕРІ .
 АНКЪ НЕ МИРЖМЪ ДЕ РЪБДЪРЕ ЛѢР . ШИ ГРЪН ГЛАСЪ КЪТРЪ ЕН .
 ШИ ЗИСЪ : АЧЕЛ СЪ-Н ЦИЦИ . КЪ ВОИ АНЧІ СІЦИ КЪ МІНЕ . МРЪ
 ДЪЛАЦА МЕ АСТЕ АКОЛО КЪ ЕН . КЪ СЪНТЪ АЧЕЛ ФІН МЕН ЧЕЛ ПРЕ
 ЮЕІЦІН . СТАЦИ А ТОАТЕ ЧАСЪРИЛЕ ДЕ СЛЪЖ(И)ЦИ ЛѢР . НЕЧ ДНІНѢРЪ
 НЪ ЛЪСАРЕ ПРЕ ЕН . КЪ ЛѢК ДЕ ВЕС(Е)ЛІЕ АНЧЪ АСТЕ АЧЕЛОРА ТЪТЪ-
 РЪРЪ . МРЪ СЕ ДЪКЪ АЦЕРІНИ . ШИ СЛЪЖЕСКЪ ЛѢРЪ . ШИ МРЪ АЦЕРІНИ
 ВАМЕНИЛОР ЧЕЛѢРА ЧЕ НЪА ФАПТЕ ВЪНЕ . МЕРГЪ СЪ СЪ АКИНЪ ЛА
 СКАНЪА ТАТЪЛЪН . ЕН МЕРГЪ ТЪНГЪННДЪ-СЕ КЪ ДЪКЪ НЪМАН
 СТЪРЪМЕЪТЪЦІ ДЕЛА ВАМЕНІН СЪН . АХЪА СВНТЪ АСЕ А ТЪМЪПНИАРЕ

лѡрѡ . шї грѣн глас кѣтрѡ ен . шн зїсе : де ѡнде вѣнници лѣ-
рїн мен . де адѣчеци ачеле сарчинѣ греде . шн венници поносници ?
ен рѣспїндѣ : нон венним дела ѡмenni ботезаци ꙗ нѡмеле тѣѡ .
ѡрѣ ен факѡ еое трѡпѡлѡн сеѡ . де грѣмѣдескѡ пѣкате пре
пѣкѡте . де с(ѣ) спѡркѡ кѡ реле лѡкрѡре . прѣюенре . шн клеветескѡ .
шн мѣнтѡ оуни кѣтрѡ алыцї . кѡ фѡртѡшагѡре . шн кѡ кѡреїе .
шн кѡ завистїн . шн-шѡ варсѣ сѣнцелѡ шн-сѣ грѣвенторн ꙗ фѣрѣде
леци . шн калкѡ порѡнка та . шн тоѡте лѡукрѡрела сѣ спѡркѡ .
крѡче ѡ цинѣ ꙗ мѣннле салѣ ѡрѣ днн рѡстѡл лорѡ грѣнци
дїѡволѡл . ѡрѣ свѣтѡл ботезѡл нѡ-л пѣзескѡ . шн празничеле
свѣтї але талѣ шї а шапїте зї свѣта дѡминнакѡ ен нѡ ѡ пѣ-
зескѡ . шн — — — — — (lacuna de 2 pagini).

.... лѡ . хс пре ен . шн ера ꙗ тоѡте фѡрѡмсеце шн мїлошн . шн
ꙗтребаю лѣрѡл : че лѣрї сннтѡ ачеце ? . шн-м рѣспїнсѡ лѣрѡл
шн зїсе : ачеце сннтѡ лѣрїн ѡмenniлѡр днреїци . шн знш
кѣтрѡ лѣрѡл : тоцї дерѣпци шн пѣкѣтошїн . цнѡ-се кѡндѡ морѡ ? .
шн-мн зїсе лѣрѡл : каѡтѣ пре пѣмѣнтѡ . шї кѣѡтѡю шї вѣзѡю
тоѡтѡ лѡме . шн фѡ ка ѡ нимнка . шн знс(е) лѣрѡл . чѡла че мѡ
пѡрта : аколо есте мѣрїѡе (!) . шн юенрѣ ѡмenniлор чѡ дншартѡ .
шн вѣзѡю оу ꙗ нѡрѡ де фокѡ пре спрѣ тотѡ пѣмѣнтѡл . шн
зїшѡ : че ѡсте доѡмнї ачѡла ? . шн (! ditogr.) шн-мн знс(е) лѣрѡл :
ачѡла нѡр де фокѡ ѡстѣ а ѡмenniлѡр нѡеѡнн . чѡла че се ме-
стѣкѡ ꙗпрѣнѡж ꙗ рѣгѣчїонѣ пернцнлѡр . се пѡжншѡ шн зншѡ
кѣтрѡ лѣроу : еою сѣ вѣзѡ сѡфлетѣлѡ ѡмenniлѡр днреїци-
лорѡ . шн а пѣкѣтошнлорѡ . ꙗ че кнпѡ ѡсѡ днн ачѡста лѡме . шї-
мн рѣспїнсѡ лѣрѡл шн-мн знс(е) : каѡтѣ ꙗ цѡсѡ . шн кѣѡтѡю
ꙗ цѡсѡ пре пѣмѣнтѡ шн вѣзѡю ѡ ѡмѡ мѡрїндѡ . шн-мн знс(е)
лѣрѡл : ачѡла ѡстѣ дн дерѣптѡ . шн кѣѡтѡю шн вѣзѡю фѡпї-
теле лѡн че-ѡ фѡкѡтѡ ꙗ нѡмеле лѡ дѡмнзѣѡ ꙗ тоѡтѡ вїѡца са
чѡла че-ѡ внсѡ пре пѣмѣнтѡ . шї тоѡте фѡптѣлѡ стѡ ꙗнннїте лѡн
ꙗн ачѡла чѡс . шн вѣзѡю кѡ ꙗ фѡптѣ еѡнѡ се-ѡ сѡврѡшнтѡ . шн-ш
лѡ фѡкѡтѡ одїхнѡлѡ сѡфлетѣлѡн сѡѡ . шн кѡ юїре шн кѡ дѡл-
чацѡ . ꙗнннїте-н стѡ лѣрѡлн (!) лѡ дѡмнзѣѡ . шн днреїнѡ кѡ
лѣрїн дѡрѣчеци . шн кѣѡтарѡ тоѡте фѡптѣлѡ ѡмѡлѡн . шн де
чѡла рѣлѡ нѡ дѡларѡ немнѡжѡ ла елѡ . шн вѣзѡю ѡмѡлѡ кѡ кѡ тоѡтѡ
дѡлчацѡ лѣрїн сокѡтнѡ шн пѣзїе сѡфлетѡл лѡн пѣнѡ кѡндѡ-л
лѡрѡ днн трѡпѡ . шн де трѡн ѡрї грѡнрѡ лѡн : сѡфлѣ(те)! кѡно-
ци-цї трѡпѡл тѣѡ де ан шнт . дѡстѡннѡ еїцї . шн ѡрѡ те верн
ꙗторчѡ ꙗ трѡпѡл тѣѡ ла зѡа де лѡїере . де сѣ прїнмѣци чѡ цн е
гѣтнтѡ кѡ тоцїн дїрѣпци . шн лѡрѡ сѡфлетѡл дї трѡпѡ . шн-л
сѡрѡтарѡ шн сѣ кѡносѡрѡ . шн зїсїрѡ сѡфлетѡлѡн : рѡгатѣ-нн .

дѣл'ачѣмъ анъ фѣкѣтѣ воамъ лѣ дѣмнѣзѣ прѣ пѣмѣнтѣ . ши венѣмъ .
 ꙗцѣрѣмъ ши пѣзна прѣ пѣмѣнтѣ ꙗ тоатѣ зилѣ . ши зис(ѣ) ꙗцѣ-
 рѣмъ : вѣкѣрѣ-тѣ сѣфлетѣ ! кѣ вѣ мѣ вѣкѣр де тинѣ . кѣ анъ фѣкѣт
 воамъ лѣ дѣмнѣзѣ пѣнѣ а(н) вис прѣ пѣ(мѣ)нтѣ . вѣ амъ дѣче(!)
 фѣптѣ вѣмъ ꙗ тоатѣ зѣлѣ кѣтрѣ хс . аша мѣрѣ шѣ дѣхѣмъ сѣнтѣ .
 ꙗ тѣмнѣмъ сѣфлетѣмъ ши зис(ѣ) лѣн : сѣфлетѣ ! сѣ нѣ тѣ чю-
 дѣмъ неч сѣ тѣ сѣнѣмъ . кѣ верѣ мѣрѣ ꙗ локѣмъ чѣла чѣ н'анъ мѣн
 вѣзѣтѣ неч дѣнѣмъ . шѣ фѣн-цѣ воамъ вѣ ꙗтр'ѣмъторѣ кѣ амъ
 афлат вѣ ꙗтрѣ тинѣ одѣхѣмъ кѣтѣ амъ фостѣ ꙗтрѣ тинѣ .
 дѣхѣмъ сѣнтѣ мѣрѣ ꙗнѣмъ сѣфлетѣмъ ꙗ черѣ . мѣрѣ ꙗтрѣ
 дѣхѣмъ сѣмъ ен . ста дѣрѣмъ де дѣмъ ши с(ѣ) тѣнѣмъ ши грѣмъ :
 м ! кѣ кѣтѣмъ сѣмъ тѣнѣ сподѣмъ сѣфлетѣ кѣ алѣмъ кѣ фѣ-
 цѣмъ де нѣн ! шѣ дѣмъ ꙗтрѣ сѣфлетѣ прѣ порта черѣмъ . ꙗ
 лѣтрѣ кѣ тѣрѣ зис(ѣ) ши кѣ глас мѣрѣ рѣспѣмъ лѣрѣ ши
 зис(ѣ) ашѣ : де мѣрѣмъ коатрѣ фѣмъ вѣ . ши кѣ пѣтрѣ ши
 сѣмъ лѣ хс . мѣ ꙗгрѣмъ . аша мѣ пѣтрѣ ꙗцѣрѣмъ ши-мъ арѣтѣ .
 де с(ѣ) цѣнѣ тоцѣ кѣ нѣ лас(ѣ) дѣмнѣзѣ шѣрѣмъ . ши сѣмъмъ
 сѣмъ ꙗ поносѣмъ неѣмъмъ . чѣла чѣ сѣмъмъ лѣ дѣмнѣзѣ
 дѣрѣмъ сѣфлетѣ сѣмъ ꙗ тоатѣ зилѣмъ вѣцѣмъ сѣмъ . ачѣмъ спѣмъ
 воамъ фѣрѣмъ мѣн прѣ юѣнѣ ! аша шѣ вѣн сѣ арѣмъмъ лѣкѣмъ
 вѣмъ , дѣстѣмъмъ сѣ фѣнѣ ꙗцѣрѣмъ черѣмъ . пѣнѣмъ ꙗтр'ѣмъ-
 мѣмъ коатрѣ фѣмъ лѣ дѣмнѣзѣ . нѣ де неѣмъмъ ши де лѣмъ
 коатрѣмъ сѣ пѣрѣмъ дѣмъмъ чѣмъ гѣтѣмъ воамъ дѣмъмъ нѣтрѣ .
 кс . хс . ачѣмъмъ ꙗ слава ши ꙗцѣрѣмъ . ши цѣнѣмъмъ кѣ тѣмъмъ
 ши кѣ дѣхѣмъ сѣнтѣ де акѣмъ ши пѣрѣмъ ꙗ вѣмъ . адеѣмъмъ .

II.

1560.

(Cuvente den Bătrâni I, p. 6—12.)

Leviticus c. 26, v. 3—41.

3. сѣ вѣцѣ хн . ꙗбѣмъмъ ꙗ токѣмъмъ мѣмъ ши вѣцѣ
 фѣмъ сокотѣмъмъ . ши цѣнѣмъмъ пѣрѣмъмъ мѣмъ . 4. да-воамъ
 воамъ плоамъ ꙗ вѣмъмъ дѣстѣмъмъ . шѣ пѣмъмъмъ ка да хсѣмъ
 са . ши лѣмъмъмъ вѣрѣмъ фѣмъ рѣмъмъмъ . 5. ши мѣмъмъмъмъ ка

вон вор ꙗпоуцина ши кърхрїле востре вор поустини . 23. съ жрь (!)
 нїчї коу ачаста . ноу въ вецї ꙗвоуна . шї вецї хї ꙗблѣндоу ꙗ
 алѣнѣла мнѣоу . 24. еѣ ꙗкъ воу ꙗблѣ ꙗ алѣноуѣл вострѣ . шї
 де . 3. ѡр ман тарѣ ѡ воу батѣ пѣнтрѣ ꙗкателѣ вострѣ . 25. шї
 воу адоуѣ армѣ прѣ вон . карѣ ва ста де ежсѣоу . де прѣ легъ-
 тѣра мѣ карѣ амоу фѣкоутѣ коу вон . ши съ въ вецї адѣна
 вон ꙗтроу врашелѣ вострѣ . тримитѣ-воу прѣ вон мортѣ де
 чоумѣ . шї де ѡлѣгоре . шї воу да прѣ вон ꙗ мѣна врѣжнѣма-
 шинлор воцри . 26. атоунчѣ воу лоуѣ спорѣл ꙗннен . коум
 зичѣ (!) моуѣрїлѣ вострѣ вор кочѣ ꙗннѣ . мѣ ꙗка-вѣцї шї нѣ въ вецї
 сѣтѣра . къ-н воу ѡѣа спорѣл . 27. съ жрь (!) ннчн кѣ ачѣстѣ
 ноу въ вецн ꙗвѣца . чѣ вецн ꙗблѣ ꙗ алѣноуѣл мѣоу . 28. еѣ ꙗкъ
 воу ꙗблѣ ꙗ алѣнѣл востроу . шї де . 3. ѡр ман тарѣ воу
 пѣдѣпсѣ прѣ вон . пѣлтрѣ ꙗкателѣ вострѣ . ꙗнж ꙗтр'атѣта .
 29. коум вецї мѣ ꙗка карнѣ фѣчорнлор воцри . ши а фѣтелор
 вострѣ . 30. шї еѣ воу поустини прѣ вон . ши прѣ кипоуриѣ вострѣ
 еѣ лѣ воу з(а)ровѣ ши прѣ троупоуриѣ вострѣ чѣлѣ мортѣ .
 еѣ лѣ воу ароу ꙗка прѣ ндоли воцри . ши ва оуръ прѣ вон сѣфлѣ-
 тоуѣ мнѣѣ . 31. шї воу фачѣ съ фнѣ ꙗустини врашелѣ вострѣ шї
 еѣ воу поустїн прѣ локоуриѣ вострѣ . чѣлѣ свѣнтѣ . шї прѣ мїро-
 снїѣ вострѣ чѣ еѣнѣ . нѣ мнѣ вож съ ѡ снѣцѣ . 32. ꙗн ачѣста
 кипоу воу поустини ꙗмѣнтоуѣ . ꙗнѣ ꙗтр'атѣта коум врѣжнѣ-
 машїн воцри . карїн ѡкоуѣскоу ꙗтроу ѣлоу . сѣ ворѣ мнра прѣ
 ѣлѣ . 33. прѣ вон вор ꙗꙗрци ꙗтрѣ ꙗꙗнн . ши воу трацѣ
 армѣ доутѣ вон . ши ꙗмѣнтѣл востроу ва ꙗустини . ши вра-
 шелѣ вострѣ вор поустїн . 34. атоунчѣ ва фн ꙗмѣнтоуѣлн
 сѣрѣжтоуѣ . ꙗнж вецн хн ꙗ ꙗмѣнтоуѣл врѣжнѣмашинлор воцри .
 атѣнчѣ ва фн ꙗмѣнтоуѣлн сѣрѣжтоуѣ шї сѣ ва ꙗд(ѣ)лчн ꙗ
 сѣрѣжтоуѣ сѣ . 35. къ ꙗнѣ доу фостоу прѣ ѣл н'доу ꙗвоутѣ
 сѣрѣжтоуѣ . кѣндоу доу вроут трїѣоун . коум съ анѣѣ сѣрѣж-
 тоуѣ . атѣнчѣ кѣндѣ вон ацї ѡкоунтѣ ꙗтрѣ ѣлѣ . 36. де
 ꙗтр'ачѣж карїн вор рѣмѣнѣ де ꙗтрѣ вон . да-лѣ воу нннѣ
 тѣмѣтоуѣ . ꙗ ꙗмѣнтоуѣл врѣжнѣмашїлорѣ сѣн . ꙗнѣ ꙗтр'атѣта
 коум де фѣрѣ ꙗза сѣнѣтоуѣ а лѣмноуѣлоун вор фѣцн . ши аша
 ворѣ фѣцн . ка шї ꙗннннтѣ армѣн . ши вор ꙗїка кѣндѣ ннмѣ
 прѣ ен ноу-н ва гонн . 37. ши вор фѣцї оуноуѣл де алтоу . ннмѣ
 де ꙗтрѣ вон ноу ва коутѣза рѣднѣка армѣ прѣ врѣжнѣмашоуѣл
 сѣоу . кѣчѣ доу ꙗблѣтѣ ꙗ протнѣва мѣ . 41. дѣрѣптѣ ачѣѣ еѣ
 ꙗкъ воу ꙗблѣ ꙗ алѣнѣл лор

III.

1550—1580.

(Codex Sturdzanus, p. 114—126. — Cuvente den Bătrâni II, p. 284 urm.)

Minunile Sf. Sisoe.

Каріе конникъ фѣ ка сти сіснѣ . че мѣате шѣи вѣрѣи?
 ꙗтъю сірнѣи . ан доин тѣрѣи . ан треи тѣтарѣи! . е дека-ш
 фѣпсе рѣгѣ . ꙗтоарсе-сѣ сти сиснѣ де рѣс(ѣ)рѣт ла рѣѣа .
 ши вѣне кѣтрѣ елѣ ꙗцерѣа домнѣлѣи ꙗ вѣс ши зис(е) лѣи :
 дѣ-те сиснѣ кѣтрѣ сѣрѣ-та мелнѣтѣ . кѣ-ш дѣ нѣскѣт чнѣи кѣ-
 кѣи . ши мѣ лѣатѣ дракѣлѣ . ши алѣ шасѣе ва се н-лѣ м . сѣ
 нѣ фѣачи вѣнат ачѣлѣ дракѣ . кѣ пѣнтрѣ тнѣ гѣнѣе дѣмнѣа
 прѣ ачѣла дракѣ . мелнѣтѣа сѣра лѣи нѣскѣ де фѣжѣ стѣлпѣ де
 мармѣре . ши-л' фѣрѣжѣ кѣ пѣроане де фѣрѣ . ши копѣрѣт кѣ
 пѣмѣе . ши лѣу доу фѣте сѣ-н сѣжасѣж кѣ хрѣнѣ ꙗтрѣ
 анѣ . ши мерѣа сти сиснѣ кѣтрѣ стѣлпѣ ши зисѣ : сѣро мелнѣ-
 тнѣ! дѣшкѣде-мн стѣлпѣа сѣ ꙗтрѣ . ꙗ зисѣ . нѣ кѣтез сѣ-цн дѣш-
 кѣз , кѣ мѣ темѣ де дракѣа ꙗшѣлѣторѣу . ел зисѣ : сѣро ме-
 лнѣтнѣ! дѣшкѣде-мн стѣлпѣа сѣ ꙗтрѣ кѣ афѣрѣ мѣре фѣрѣгѣ
 мѣте . ши марѣ вѣхѣр . н'ам капѣа оѣнде-мн ꙗкнѣа . еѣ снѣтѣ
 вѣжѣторѣа ачѣлѣа дракѣ . пѣнтрѣ мѣне гѣнѣе домнѣуѣа прѣ ачѣла
 дракѣ . атѣнѣе ꙗ дѣшкѣе лѣи стѣлпѣа . ши ꙗтрѣ дракѣа пѣтѣ-
 лѣиш ка ш гѣрѣнѣе де мѣю сѣптѣ копѣта кѣлѣлѣи лѣ сиснѣ . ши
 рѣпн кокѣнѣа . ши фѣѣи кѣтрѣ марѣ . ꙗ зис(е) : ш фѣратѣе
 мѣѣ! кѣм цн зѣиш аша фѣ . атѣнѣе сти сиснѣ ꙗкѣлѣкѣ прѣ кѣ-
 лѣа лѣи ши алѣргѣ прѣ оѣрма ачѣлѣи дракѣ . кѣлѣа лѣи вѣпѣи
 дѣхѣнѣа . ши лѣе ꙗ мѣнѣж ш сѣлнѣѣ де фѣкѣ . ши-л гѣи прѣ
 ла ш салѣе . ши зис(е) : лѣмнѣа лѣ дѣмнѣеѣ . салѣе! . вѣзѣш дра-
 кѣа фѣѣиндѣ ши ꙗѣ (? I. ꙗ) кокѣнѣ дѣкѣндѣ? . ши салѣа(е)
 фѣсѣа вѣзѣт ши зис(е) : нѣ-л'ам вѣзѣт . ши зис(е) сти сиснѣ :
 сѣ ꙗфѣрѣѣи шрѣ поамѣ сѣ нѣ фѣачи . шр ши кѣрѣе ши вѣзѣ
 лѣтѣ лѣмнѣ . рѣгѣ . ши зис(е) сти сиснѣ : лѣмнѣа лѣ дѣмнѣеѣ .
 рѣгѣе! . вѣзѣш дракѣа фѣѣиндѣ ши ꙗ ꙗ кокѣнѣ дѣкѣндѣ? . ши
 рѣгѣа фѣсѣа вѣзѣт ши зис(е) : нѣ-л'ам вѣзѣт : ши зис(е) лѣи : сѣ
 фѣи вѣжѣстѣмѣт . ѣнде цѣе рѣдѣжѣнѣа та аколѣ сѣ-цн фѣе вѣрѣхѣа

IV.

1550—1600.

(Codex Sturdzanus, p. 1—9. — Cuvente den Bătrâni II, 43 urm.)

Legenda Duminiceî.

Єкрипѣѣра дин черю

а дмѣи нострѣ а лѣи кѣс хс. аоу лѣсатѣ . ден' черю . ла ірсамѣ
кѣвѣнтѣ . ши спѣнерѣ . кѣ фрикѣ маре . ла чататѣ ірсамѣлѣи .
ла скадѣла сѣнтѣ .

Къзоу в пѣтрѣ дѣи черю . микѣ ерѣ ши ꙗ вѣдѣре . ꙗсѣ
ниме нѣ в пѣтѣ рѣдѣка . адонарѣ-сѣ патріаршѣи . ши кѣлѣгѣ-
рѣи ши преоуѣи . де стѣтѣрѣ ꙗ трен зѣлѣ . ши ꙗ трен но-
пѣи спре роуѣгѣ . рѣгарѣ дѣмнѣзѣѣ . ши грѣи глас дин черю
де зѣсѣ аша : лѣѣи пѣтра! дѣи в лѣѣ пѣтра патріархѣла
чѣл марѣ . де в дѣсѣѣче . ꙗтрѣнѣсѣ афѣлѣ оу кѣрте . кѣѣтарѣ
кѣрте . картѣ зѣсѣ аша : вѣдѣи фѣи ѡамнинѣлѣрѣ! . кѣ анте
тремѣш (!) в картѣ ла вон . ѡрѣ вон нѣ в крѣзѣтѣ . тремѣшѣ
ши а два картѣ . ѡрѣ нѣ ши вѣ ꙗкрѣзѣтѣ кѣвѣнтѣлѣи мѣѣ .
тремѣш (!) ши а трѣл скрѣптѣрѣ : мѣлѣ лѣкрѣре ши сѣмнѣ
лѣсаю спре вон . ꙗ вон но ши вѣ ꙗкрѣзоутѣ . ши но вѣ по-
кѣнтѣ . нечѣ кѣвѣнтоуѣ ꙗѣрѣѣлоуѣи мѣѣ нѣѣи аскѣлатѣѣ . нечѣ
ꙗѣлѣѣсѣтѣѣ . черюл ши пѣмѣнтѣлѣ се ва скѣмѣа . ѡрѣ кѣвѣн-
тоуѣлѣ мѣѣ но ва трѣче ꙗ вѣѣкѣѣ . кѣ дерѣптѣ фѣѣпѣтеле вѣѣстрѣ
чѣлѣ мѣлѣтелѣ . ѣѣ вою лѣса ши вою трѣметѣ . ерни грѣлѣ .
ши ѣрѣрѣѣ . ши фѣѣамѣтѣ . ши лѣѣкѣстѣ . ши ѡмѣде ши тѣсе
рѣѣ . | т чѣ нѣ ѣвѣи мѣлѣ . мѣшѣи пѣлѣнгѣѣ . допѣ
вон . ꙗ вон но-и мѣлѣици . пре зѣѣ! сѣмѣтѣ лѣмѣѣ чѣлѣ чѣ нѣѣоуѣ
лѣѣѣ . ачѣлѣ ꙗкѣ дѣѣ мѣстѣнѣѣ . ꙗ вон мѣлѣстѣнѣѣ нѣ ѣвѣи .
пре зѣѣ! лѣмнѣлорѣ вѣ дѣдѣ плодѣ де рѣдѣскѣѣ . дерѣптѣ фѣѣпѣ-
телѣ вѣѣстрѣ чѣлѣѣ рѣлѣлѣ . ѡрѣ лѣ вою сѣка . ши дерѣптѣ грѣ-
шѣлѣлѣ вѣѣстрѣ чѣлѣѣ мо[ѣ]лѣтелѣ . рѣѣоуѣрѣлѣ ши изѣѣѣрѣлѣ вою
сѣка . ши приꙗ фѣѣрѣѣ де лѣѣѣлѣ вѣѣстрѣ чѣѣ мѣлѣѣ . ꙗѣлѣѣ-
ѣѣи . немѣндѣрилорѣ кѣ но сѣмѣтѣѣ ꙗѣлѣѣици! дѣдѣ-вѣ лѣѣѣ .
нечѣ в зѣсѣ дѣлѣ мѣлѣ но[ѣ] фѣѣчѣтѣѣ ши нѣ лѣ ѣиꙗрѣѣтѣѣ . ши нѣ
лѣ аскѣлатѣѣ . нѣ ѣици немѣлѣѣицилорѣ! кѣ ꙗ вѣрѣрѣѣ марѣ анте
фѣѣѣѣ ѡмѣѣ ꙗтѣѣ ѣдѣмѣѣ . де-ѣ фѣѣѣю ꙗ кѣпоуѣлѣ мѣѣѣ? нѣ ѣици

не ꙗцелѣицилорѹ! кѣ сѣнта до[у]мелрекъ мѣрсе архаггль гаврилѹ
 ꙗ чегатѣ наза(ре)толѹи де спѣсе чини фѣтѣ прѣ кѣрате кѣ ва
 наше хсѣ? сѣнта домѣрекъ мѣ вотецаю ла апа шорданолѹи .
 кѣ сѣнтѣла Іванъ . ши мирѹ сѣнтѹ въ дѣдѹ воаѹ лѣце . ꙗ
 вон скриптѣра но цнꙗ реци . ши но[у] асколтаци . но[у] цинци кѣ
 сѣнта домѣрек(ѣ) . вою цюдека вѣин ши мѣрциѹи? но[у] цинци кѣ
 велрерѣ мѣре . еѹ мѣ рѣстигнѣю приꙗтрѹ вон? кѣ со[у]лица мѣ
 ꙗпоуѣсерѣ ꙗ кѹасте . кѣ трестѣ мѣ оучидѣ прѣ капѹ . ꙗ мѣроу
 ши ꙗ пичюаре ен-ми ежтѣрь гѣволазе . ꙗ кѣ щцѣт ши кѣ фѣлре
 мѣ адѣпарѣ . дерептѹ сѣ ласѹ воаѹ лѣце . ши мѣсаю ꙗ тн-
 калѣ . дерепт че нѣ алѣцеци сѣнта домѣрек(ѣ) ши сѣ алѣ-
 цци сѣнта велрери . че лѣкраци сѣнта домѣрекѣ? . прѣ зеѣ! амѣ
 лѣсатѹ еѹлаѹ шѣсе зѣле де лѣкрѹ . ѡрѣ сѣнта домѣрек(ѣ) сѣ
 но лѣкре . че сѣ сѣ чѣлѣ де пѣкѣте кѣте аѣ фѣптѹ ꙗ(т)рѣчѣле
 шѣсе зѣле . ѡрѣ чѣлѣ че ва лѣкрѣ сѣнта домѣрек(ѣ) . ачѣлѣсе се
 до[с]ѣще фѣкѣла де вѣкъ . оуѣде ворѹ скѣрѣшка кѣ денциѹи . ши
 ꙗ вѣрѣмѣи чѣлѣ неадорѣмициѹи . ꙗ чѣла че ва цнꙗрѣ ши ва чѣсти
 ши ва постѣи кѣ кѣрѣцѣе . ачѣлѣлѣ сѣ ва да дѣлѣчаца рѣюлѹи .
 ши вою шѣдѣ ꙗ скаоуѣноуѣ слаѣен мѣле . ши вою вѣлѣстѣма
 кѣ мѣра мѣ чѣлѣ ꙗралѣ ши кѣ скаѣноуѣ мѣѣ чѣла сѣнтѣла .
 че вѣн но вѣци цнꙗрѣ . ши но вѣци цнꙗрѣсти сѣнта домѣрек(ѣ) .
 ши сѣнѣциѹи мѣен чѣлѣ марѣи . ꙗ оуѣ вою лѣса дерептѹ некрѣ-
 дѣницѣ воастрѣ . фѣери юци . ши сѣрѣпи кѣ кѣте доаѹ капѣте .
 ши гѣриле лѣр де фѣкѣ ворѣ фѣи . де ворѹ сѣѣе трѣпорѣле воа-
 стрѣ . ши сѣ фѣе вѣлѣстѣмѣтѹ ѡмоуѣ чѣла че нѣ-шѣ ва лѣса
 лѣкрѣла сѣлѣ сѣмѣжѣ де ꙗр ал ноаѹле чѣс . пѣꙗрѣ лѣрѣи дѣмѣ-
 ꙗрѣца . де сѣ мѣргѣ ла вѣсѣрекѣ кѣ тоатѣ фѣѣмѣж . сѣрѣ ши
 дѣмѣꙗрѣца . ши лѣ лѣтѣргѣе . де сѣ се роаѣе кѣ фѣрикѣ чѣꙗ-
 рѣши коуѣ грѣшалѣле салѣ.

V.

1574.

Tatăl nostru

din Evangheliarul din British Museum. Columna lui Trajan 1882, p. 80.

Татѣль нострѹ че еѣи ꙗ черюре, сѣнѣцѣскѣ-се ноуѣмѣле
 тѣоу . сѣ вѣе ꙗꙗрѣцѣи та . сѣ фѣе воѣ та коуѣмѣ ꙗ черѣи ашѣ
 ши прѣ пѣмѣнѣ . пѣнѣнѣ нѣастрѣ сѣциѹѣсѣ дѣ-не ноаѹ асѣзи

ши вѣръ нодѡ грѣшдѣлѣ нодѡстрѣ . коѹмѣ вѣтъмѣ ши ной грѣ-
шнѣцѣмѡр нощѡрн . ши ноѹ не доѹче ꙗ нѣпастѣ . чѣ не нзѣвѣще
пре ной де хѣтлѣноѹл . къ а та мѣте ꙗпрѣцѣи ши нѣтѣрѣ
ши слава ꙗ вѣкъ . аминь .

VI.

1577.

(cf. ed. B. P. Hasdeu, Bucuresti 1881.)

Psaltirea.

Псалтирь Діаконѡвѣи Коресѣи.

(Газ-Шевешъ) . 3пе.

Psalm 3.

Кѣнтѣкоѹлѣ лоѹ (да)вѣдѣ кѣндѣ фѡѹнѣ де фѣца лѡ авѣса(лом)ѣ
фѣюлѣ съѡ.

1. Доамне чѣ се моѹлицѡрж додѣнторѣи мѣен . моѹлицѣ се
скѡларж спре мѣне . 2. мѡлицѣ грѣсѣкъ сѡфлѣтѡвѣи мѣѣ . ноѹ
мѣте спѣсенѣлѣ лоѹн де ꙗ доѹмнезеѹлѣ лоѹн . 3. тоѹ доамне
флосѣнѣорѹлѣ мѣѣ еѣи . слава мѣ ши ꙗнѣлѣцѣ капѡлѣ мѣѣ .
4. къ гласѡлѣ мѣѣ кѣтрж дѡмнѡлѣ стрѣнѣ)ю . ши лоѹзѣмѣ
де ꙗ мѣжѡра сѣнтѣ ꙗ лѡи . 5. еѡ ꙗдѡрмѣю ши аѣипѣю . скоѹ-
лаю къ доѹмнезеѹ фѡлѡсѣи-ми . 6. ноѹ мѣ тѣмѣ де мѣн де
шамѣни . чѣ каде ꙗпрежѡрѡлѣ мѣѣ . скѡлѡлѣ доамне спѣсѣще-мѣ
доѹмнезеѡлѣ мѣѣ . 7. къ тѣ вѣтѣмѡшѣ тѡѣи чѣл чѣ вѣрѣжѣсѣкъ
мѣ ꙗ дешѣртѣ . дѣнѣѣи грѣшнѣцѣлѡрѣ здѡвѣйт-ѡи . 8. ꙗ дѡм-
нѡлѣи мѣте спсѣнѣлѣ ши пре ш(ѡмен)ѣи тѣи блѡгѡслѡвѣнѣлѣ тѣ.
cf. 1688.

Psalm 5.

ꙗ сѡврѣшнѣ дѣ добѣждѣ кѣнтѣкѡлѣ лѡ дѣдѣ . ѣ.

1. Грѣѡрѣлѣ мѣлѣ сокѡтѣще доамне . ꙗцѣлѣще кѣмарѣ
мѣ . 2. ꙗ аминѣ гласѡлѣ роѹтѣжѣѡнѣи мѣлѣ . ꙗпрѣртѡлѣ мѣѣ
ши доѹмнезеѡлѣ мѣѣ . кѣтрж тѣне роѹтѡ-мѣ . 3. доамне . де-
мѣжнѣца лѡзи гласѡлѣ мѣѣ . демѣжнѣца ста-ѡю ꙗнѣнѣтѣ тѣ
ши вѣзѣ . 4. къ дѡмнезеѣ чѣ ноѹ ва фѣржлѣще тоѹ еѣи . нѣ се
ꙗпропѣ дѣ тѣне хѣтлѣнѣи . 5. нѣче вѡрѣ фѣи кѣлѣжѣтѡрѣи дѣ

лѣце дитре окін тѣи . оу҃ржши (1. — цн) тѡци фѣкжторѣи
фѣржалѣце . 6. пѣрзи тоци грѣхиторѣи мѣичниноши . бѣрбате
кроунтѣ ши хиталѣнь нѣ агонисѣще доминѣаши . 7. ирж ес ꙗ
моулацѣм мессеріеи тѣле антра-вою ꙗ кѣса тѣ . ꙗкинѣмж кѣтрж
бесѣрка сѣнта а тѣ ꙗ фрѣка тѣ . 8. доамне плѣкж-мж ꙗ
дериптатѣ тѣ . дериптѣ вѣржмашии мѣен дерѣце атре тѣне
кѣлѣ мѣ . 9. къ ноу жсте ꙗ рбствѣль лѡрь дѣдвѣръ . ниима
лѡрь дешартж . мѡрмжнтѣ дешкісь грѣмазѣль лѡрь . къ ниим-
ениа . ꙗшелжчюне . 10. жоудекж лѡрь зѣвъ . съ казж де коу-
цетеле сѣле . доупж моулатѣль некоу҃ржціє лѣпези . къ мѣнѣирж-
те доамне . 11. ши веселірж-се тоци оуповѣиндѣ ꙗ тѣне . ꙗ
вѣкъ боу҃ксра-се-вѡрь ши фѣи-верн антрѣжніши . ши се лѣсѣж
къ тѣне ювиндѣ ноумеле тѣѣ . 12. къ тоу блсвиши дериптѣль
доамне . къ къ армж ꙗ енж вѡе коу҃ннат-ан нѡн.

cf. 1673.

Psalm 8.

Л сфрѣшнѣ дѣ кѣрсь . кѣнтѣкѣль лѣ двѣдѣ . ѿ .

1. Доамне до́мнѣль нѡстрѣ . кѣю датѣ-е нѡѹмелѣ тѣѣ прѣ
тѡтѣ пѣмѣжитѣль . кѣ се лѣѡ мѣре фрѣмѣцѣтѣ тѣ прѣ мѣн
соѹсѣ дѣ чѣрю . 2. дѣ р рѡстѣль тѣнѣрилѡрь шѣ соѹтѣжѡри сѣфрѣ-
шитѣ-ан лѣоѹдж . дѣрѣптѣ дѣрѣчѣн тѣн спѣрсѣши дѣрѣкѣль шѣ
врѣмѣшѣль (! л. врѣжм-) шѣ вѣзѣ чѣрюль лѣѡкрѣлн (!) дѣѣте-
лѡрь тѣлѣ . лѣѡна шѣ стѣлѣлѣ чѣн тѣѡ ѡѹрзѣтѣ . 4. чѣ ѣсте
ѡмѣль кѣ помѣннѣши ель . сѣѣ фѣюль ѡмѡѹлѣн кѣ чѣрѣцѣи ель?
5. рѣнѣкѣѣратѣ-лѣ ель коѹ нѣшкѣтѣ чѣлѣ дѣ рѣѣри . кѣ слѣѣж
шѣ кѣ чѣнѣте кѣнѣнатѣ-ан ель . 6. поѹсѣ-ан ель спре лѣѡкрѣль
мѣнѣлѡрь тѣлѣ . тѡѣте соѹпѣсѣ-ан сѣпт пѣѡѣрѣлѣ лѣѡн . 7. ѡн шѣ
ѣѡнѣ тѣѡцѣ . рѣнѣж шѣ вѣтѣ кѣмпѣлѡрь . 8. пѣсѣрѣжѣлѣ чѣрюлѣ (!),
шѣ пѣѣѣн мѣрѣн . чѣ рѣмѣлѣж кѣрѣжѣлѣ мѣрѣнѣ . 9. доамне
до́мнѣль нѡстрѣ кѣ мѣнѣнатѣѡѹ-е нѣмелѣ тѣѣ прѣспрѣ тѡтѣ
пѣмѣнтѡѹль .

cf. 1710.

Psalm 16.

РѢСЧЮНѢ ЛѢ ДВѢДЬ. ЗѢ.

1. Йѡузи доаѡне дѣрѣпатѣ мѣ . фѣгѣдѣще рѣгѣчюнкѣ
мѣ . сѣкотѣще роуѣа мѣ нѣ ѡтрѣ рѣстѣ ѡшелѣжторю . 2. дѣ
фѣаца тѣ жѣдѣщѣ мѣсѣ асе . ѡкѣн мѣен сѣ вѣзѣж дѣрѣпатѣ .
3. испѣтит-ан инѣма мѣ . чѣрѣчеци-ѡ нѣапѣтѣ . ѡ фѣрѣжѣнтѣѡ

це-ле . кѣндѣ хрѣнѣшен пажтѣре мѣать . 12. кѣдѣрѣк пѣкате-
лор чѣне ꙗцѣлѣце? дѣ аскоуѣселе мѣле кѣржѣще-мѣ . 13. ши
дѣ стрѣйни вѣге шѣредѣл тѣѣ . съ нѣ мѣ лѣвѣ-лѣкѣре . атоуѣнче
нѣвѣнноватѣ вою фѣ . ши мѣ коуѣржѣцѣскѣ дѣ пѣкатѣ мѣри .
14. ши вою фѣ ꙗ доуѣлче воѣ коуѣнѣнтѣле рѣстѣлѣн мѣѣѣ . ши
лѣвѣцѣжтѣѣри нѣнѣмѣен мѣле ꙗтрѣ тѣне пѣрѣврѣк . доамѣне лѣжоуѣ-
тѣѣрѣюлѣ мѣѣѣ ши нѣзѣвѣнѣторѣюлѣ мѣѣѣѣѣ .

cf. 1651.

Psalm 31.

КЪНТЕКЪЛЪ ЛЪ ДЪДЪ ЛЪ.

[illegible]

cf. 1710.

Psalm 97.

КЪНТЕКАЛЪ ЛЪ ДВАДЪ . ЧЗ.

1. Кънтаци двмнѣли кънтече нѡвъ . къ минѣне фѣче
дѡмнѣль . спѣси ель дерѣпта лѣи . свѣтъсѣра сѣнта лѣи .
2. спѣсе двмнѣль спѣсиѣа сѣ . фнтре лѣмѣи дескоперѣ дерѣп-
татѣ сѣ . 3. помѣни мѣлостѣ сѣ лѣ ѣаковѣ . шѣ дѣдѣвѣрѣль
сѣъ кѣсѣи лѣ инѣль . вѣзѣрѣ тоатѣ кѣмплѣтелѣ пѣмѣнтѣль
спѣсиѣа зѣлѣи нѡстрѣ . 4. стрѣгѣи зѣлѣи тѡтѣ пѣмѣнтѣль .

кѣнтацн шн бѣжваци-вж шн кѣнтацн . 5. тѣтъ кѣнтацн
дѣмнѣлѣн ꙗ четѣри . ꙗ чѣтѣри шн кѣ гласѣреле кѣнтѣрилорь .
6. ꙗ бѣчиниле фѣрекате кѣ гласѣре . бѣчине дѣ корнѣ . стрѣгаци
ꙗнтрѣ ꙗпѣратѣ дѣмнѣлѣ . 7. съ се рѣдѣче мѣрѣкѣ шн пѣмнѣлѣ
ен . тоатѣ лѣуѣмѣкѣ шн тоцн чѣ вѣоу спрѣнѣсѣ . 9. рѣжваци пѣсѣ-
ворѣ кѣ мѣжннлѣ дѣпрѣвнѣж . кѣдрѣн бѣжѣвѣра-се-вѣрѣ дѣ фѣца дѣм-
нѣлѣн . 9. кѣ вѣнѣ . кѣ вѣнѣ съ жѣуѣдѣче пѣмѣжнтѣлѣн . съ жѣ-
дѣче ꙗ тоатѣ лѣуѣмѣкѣ ꙗ дѣрѣптѣте . шн ѡмѣмнѣлорь ꙗ дѣрѣпѣцѣ.
cf. 1680.

Psalm 99.

Кѣнтѣкѣлѣ лѣ дѣдѣ . ꙗ испѣведирѣ . чѣ.

1. Стрѣгаци дѣмнѣлѣн тѣтъ пѣмѣжнтѣлѣ . 2. лѣжваци
дѣмнѣлѣн ꙗ весѣлѣ . ꙗнтрѣцн ꙗнтрѣжнѣлѣ ꙗ бѣжѣрѣе . 3. съ
шѣцн кѣ дѣмнѣлѣ елѣ ꙗ зѣлѣ нѣстрѣ . елѣ фѣче нѣн ꙗ нѣ нѣн .
ꙗ нѣн ѡмѣмнѣн лѣн шн шн пѣскѣнтѣ лѣн . 4. ꙗнтрѣцн ꙗ оуѣша
лѣн ꙗ испѣведирѣ . ꙗ кѣрѣцн лѣн ꙗ кѣнтѣри . испѣведѣцн-вж
лѣн шн лѣжваци нѣуѣмѣлѣ лѣн . 5. кѣ доуѣче ꙗ дѣмнѣлѣ ꙗ вѣкѣ
мѣсѣрѣрѣ лѣн . шн пѣнѣ лѣ нѣмѣ шн нѣмѣ дѣдѣвѣрѣлѣ лѣн .
cf. 1710.

Psalm 150.

(рн.)

1. Лѣоуѣдаци зѣлѣ ꙗ сѣнѣцн лѣн . лѣжваци елѣ ꙗнтрѣ
ꙗвѣртошарѣкѣ снѣлѣн лѣн . 2. лѣжваци елѣ ꙗ снѣлѣ лѣн . лѣоуѣ-
даци елѣ доуѣж прѣ мѣуѣлтѣ мѣрѣрѣкѣ снѣлѣн лѣн . 3. лѣжваци
елѣ ꙗ глас дѣ бѣжчннѣ . лѣжваци елѣ ꙗ ѡуѣлтѣри шн чѣтѣри .
4. лѣжваци елѣ ꙗ тѣмпѣне шн зѣбрѣре . лѣжваци елѣ ꙗ стрѣчѣне
шн ѡрганѣ . 5. лѣжваци елѣ ꙗ клѣпотѣ бѣжнѣ гласѣоуѣре . лѣжваци
елѣ ꙗ клѣпотѣ кѣ стрѣгарѣ . 6. тоатѣ дѣжѣнѣ съ лѣдѣ дѣмнѣлѣн .
cf. 1710.

Deuteronomium c. 32.

Кѣнтѣрѣкѣ лѣ мѣжнѣ дѣдѣбѣ лѣчѣ.

1. ꙗ амѣнтѣ чѣрѣоуѣ шн грѣнѣ-воу . шн съ лѣж пѣмѣжн-
тѣлѣ кѣуѣннѣтелѣ рѣстѣлѣн мѣлѣ . 2. съ се аѣчѣпѣте кѣ пѣбѣ зѣ-
чѣрѣкѣ мѣкѣ . шн дѣшннѣгѣ кѣ рѣдѣ грѣжѣреле мѣлѣ . кѣ слоѣта спрѣ
трѣбѣкотѣ . кѣ ннѣлѣ спрѣ фѣнѣ . 3. кѣ нѣуѣмѣлѣ дѣмнѣлѣн кѣман .

даци мѣрире домишлѣн нѡстрѣ . 4. доумнезѣс дѣдєвѣрѣ лоу-
крѣлѣ лѣи шї тоатѣ кѣнае лоуи жоудецѣ . доумнезѣс крединчос
шї ноу є нидерептатѣ антрѣжнѣс . дерептѣ шї прѣподобеникѣ
домишлѣ . 5. грѣширѣ нѣ ан лѣи фечорн вїноваци . нѣмѣ рѣх
шї рѣзверѣтитѣ . 6. ачѣстѣ домишлѣн даци . ачѣштѣ ваменн
небоуишн шї нѣмжанди . нѣ рисѣ ачѣста ал тѣх татѣ авѣ-те
шї фѣче-те шї зїди-те . 7. поменїици зїлелѣ де еѣкѣ . ацѣлѣ-
щѣи анїи дѣ нѣмѣ шї нѣмѣ . антрѣкеж пѣринтелѣ тѣх шї
спѣни-ва цїе . шї бѣтрѣжишн тѣн шї зичѣ-ворѣ цїе . 8. кѣндѣ
аплѣрциа дѣ соусѣлѣ лименлѣ . кѣ семжнѣж фїни лѣ адѣамѣ .
пѣсе амплѣрцинтѣлѣ лименлорѣ дѣпѣж мѣсѣрдѣ афѣрилорѣ лѣ
доумнезѣс . 9. шї фоу пѣртѣ домишлѣн ваменїишн лѣ іакувѣ .
чѣ достоинничѣл лѣи їсрѣлѣ . 10. сѣтѣрѣ елѣ а пѣстїе , шї а
сѣктѣ зѣдѣхѣлѣи фѣрѣж апѣж акѣвицѣрѣж елѣ шї аѣѣцѣж елѣ . шї
хрѣлишн елѣ кѣ лоумѣ окюлоуи . 11. кѣ валѣтоурѣлѣ кшперн коуи-
боуѣлѣ сѣх шї спрѣ поуишн сѣн желѣишн . тїнсѣ арѣпишн салѣ шї
прїимн ин . шї лѣш-и а оумѣрѣлѣ сѣх . 12. домишлѣ лѣисѣшн-и
пѣртан . шї нѣ ерѣ кѣ ноушїи доумнезѣс стрїишн . 13. рѣдикѣ-и
спрѣ врѣтѣштѣ пѣмжитѣлѣи . шї сѣтѣрѣж ин дѣ грѣлѣ сѣтелорѣ .
сѣспѣрѣж мїларѣ дѣ а пїѣтрѣж шї оунтѣ дѣ врѣтоасѣж пїѣтрѣж .
14. оунтѣ дѣ вакѣж . шї лѣптѣ дѣ валѣ . кѣ грѣсѣлѣ мїненлорѣ шї
верѣбѣишн . фїни жѣишн шї цапи . коу грѣсѣлѣ грѣоуѣлѣи . шї сѣице
дѣ лѣш еѣкѣ вїишн . 15. шї мѣжарѣж іаковѣ шї сѣтѣрѣж-сѣ шї ле-
пѣдж-сѣ юентѣлѣ . кѣ грѣсѣ агрѣшѣж-сѣ шї лѣрѣишн-сѣ шї лѣсѣж
зѣлѣ чѣ фѣче елѣ . шї сѣ делѣишн дѣ зѣлѣ чѣ спѣси елѣ . 16. мѣ-
ниарѣж-мѣж дѣ стрїишн шї антрѣ оуѣрѣтелѣ амѣрѣрѣж-мѣж . 17. коу-
мѣжандарѣж драчилогѣ є нѣ зѣлѣи . доумнезинлогѣ чѣ нѣ цишн .
нонѣрѣж-сѣ дѣ кѣтѣ шрн вїнерѣж . чѣ нѣ циноуѣрѣж пѣрницишн логѣ
18. доумнезѣс чѣ нѣскѣ-тѣ лѣсѣишн . шї оулѣташн доумнезѣс чѣ
тѣ сѣтѣра . 19. шї вѣзѣ доумнезѣс шї рѣвнїишн шї атѣрѣжтѣж-сѣ
дерептѣ мѣнїа фїилорѣ сѣн шї фїелѣ : 20. шї зїсѣ : атоарѣче-
вою фѣца мѣкѣ дїишн . шї споуиѣ-вою чѣ ва фїи логѣ апѣи . кѣ
нѣмѣ рѣзверѣтитѣ астѣ . фїи чѣ нѣ астѣ крединциж антрѣжншн .
21. ин мѣнїарѣж-мѣж нѣ а зѣлѣ . мѣнїарѣж-мѣж а идолїишн сѣн .
шї еѣ атѣрѣжтѣ ин нѣ а лимен . а лимѣж неацѣлѣптѣж мѣнїоу
ин . 22. кѣ фѣокѣ апринѣсѣсѣ дѣ мѣнїа мѣкѣ . шї арѣдѣсѣ пѣишн ла
шѣ дѣ соуптѣ . шї мѣнѣжарѣж пѣмжитѣлѣ шї виштѣрѣлен .
апринде оуѣрѣнтѣрѣилѣ кодрилорѣ . 23. адоуіа-вою спрїишн рѣх .
шї сѣцѣктѣлѣ мѣлѣ сфрѣшн-вон антрѣжншн . 24. топиндѣсѣ дѣ
фоамѣ шї дѣ мѣнкарѣкѣ пѣсѣжилорѣ . шї спинаре невїиндѣкатѣж .
дїицишн фїирилорѣ трѣмѣтѣ-вою антрѣжншн . кѣ мѣнїе чѣ тра-

гв-се прѣ пѣмжнтѣ . 25. афѣрж пѣрде-и спѣтж шн дѣ ꙗ кѣж
 фѣнгѣ . жоуиель кѣ фѣте кѣ чѣ соуѣ . фѣюрель еѣтржнѣ .
 26. зѣшѣ : семжна-вою ен . контени-вою дѣ шѣмни пѣментѣ
 лорѣ . 27. ноу лоуиѣгѣ анѣи сѣ анѣж . шн сѣ нѣ кѣж спрѣи-
 шн врѣжмашн . сѣ нѣ зѣкж : мжна нѣострж ꙗналж . ꙗ нѣ
 дѣмнѣлѣ фѣче ачѣстѣ тоате . 28. кѣ лѣмѣж пѣрдѣтж сѣфѣтѣ
 мѣте . шн ноу ꙗ антрѣжншн мѣестрѣе . 29. нѣ кѣцетарж сѣ ꙗце-
 лѣгж ачѣстѣ тоате . сѣ прѣимѣскж ꙗ врѣмж чѣ енѣи . 30. кѣмѣ
 гонѣще оуиѣлѣ мѣи . шн дѣи рѣдикж ѣнтѣнѣрече . сѣ нѣ дѣм-
 нѣлѣ дѣде ен шн дѣмнѣлѣ прѣдѣдѣ ен . 31. нѣ сѣнтѣ зѣни
 лорѣ кѣ дѣмнѣзѣлѣ нѣострѣ . ꙗ драчѣи нѣощи нѣꙗцелѣпци . 32. дѣ
 вѣиѣлѣ содѣмѣлѣи вѣа лорѣ шн вѣиѣа лорѣ дѣ гѣморѣ . стрѣгѣрѣлѣ
 лорѣ стрѣгѣрѣ дѣ фѣаре . стрѣгѣрѣ амѣрѣ лорѣ . 33. мѣнѣа зѣмѣ-
 лѣи вѣнѣлѣ лорѣ . мѣнѣа аспѣдѣи нѣвѣндѣкатж . 34. нѣ ачѣстѣ
 тоате аѣдѣнарж-се лѣ мѣиѣи шн пѣчѣтѣлѣнѣрж-се ꙗ вѣштѣнѣрѣлѣ мѣлѣ ?
 35. ꙗ зѣ дѣ врѣжѣе ѣв дѣвѣлѣ . ꙗ врѣмѣ кѣндѣ ꙗшѣла-се-ѣа
 пѣчѣорѣлѣ лорѣ . кѣ апропѣ ꙗ зѣиѣа пѣрнѣиѣи лорѣ . шн прѣстоѣнѣрж
 гѣтовѣниѣцѣлѣ воастрѣ . 36. кѣ жоуѣдекж дѣмнѣлѣ шѣмѣнилорѣ
 сѣи . шн дѣ шѣрѣиѣи сѣи роагж-се . кѣ вѣзѣи сѣлѣнѣндѣ шн ꙗм
 прѣждѣрѣ трѣишн скрѣѣѣнѣи . 37. шн зѣсе дѣмнѣлѣ : шѣ сѣнтѣ
 зѣни лорѣ чѣи чѣ оуѣповѣнѣа спрѣишн . 38. чѣ грѣсѣлѣ кѣмжнѣдѣ-
 рѣлорѣ-лѣ мжѣркаци шн вѣѣци прѣиѣасѣлѣ лорѣ . сѣ ꙗвѣи шн сѣ
 ажѣте вѣаѣѣ . сѣ фѣе вѣаѣѣ кѣпѣриѣтори . 39. вѣѣѣи вѣѣѣи кѣ ѣв
 сѣнтѣ . шн ноу ꙗ доуѣмнѣзѣв трѣкѣндѣ дѣ мѣиѣи . ѣв оуѣиѣгѣ шн
 вѣѣв фѣакѣ . вѣѣтѣмѣ шн ѣв вѣндѣкѣ . шн нѣ ꙗ чѣиѣе скоате дѣ
 мѣиѣиѣлѣ мѣлѣ . 40. кѣ рѣдикѣ-вою ꙗ черѣю мжна мѣ шн
 жѣбрамж-вою кѣ дерѣпѣтѣ мѣ шн зѣкѣ : вѣѣ ѣв ꙗ вѣкѣ . 41. кѣ
 аскѣѣиѣ-вою кѣ фѣѣлѣѣрѣлѣ спѣтѣ мѣ . шн прѣиѣиѣи-ѣа жѣѣѣѣ мжна
 мѣ . шн дѣ-ѣѣю нѣзѣнѣдѣ спрѣ драчѣи мѣиѣи . шн чѣе чѣ мж
 оуѣржскѣ дѣ-ѣѣю . 42. аѣжпа-вою сѣѣѣѣѣѣлѣ мѣлѣ дѣ сѣнѣѣѣ . шн
 армѣлѣ мѣлѣ мжѣркѣ-ѣѣѣ кѣрѣи . дѣ сѣнѣѣлѣ вѣѣтѣмѣѣиѣлорѣ . шн
 прѣждѣрѣ дѣ кѣпѣѣѣлѣ жѣѣѣѣиѣлорѣ лѣмѣиѣлорѣ . 43. вѣсѣлѣиѣиѣ-ѣж
 чѣѣѣѣѣлѣ дѣпрѣоуѣиѣж шн сѣ сѣ ꙗкиѣи лѣи тѣѣи ꙗѣѣ (рѣи) лѣ доуѣм-
 нѣзѣѣ . вѣсѣлѣиѣиѣ-ѣж лѣмѣиѣлѣ кѣ шѣмѣнѣи лоуѣи . шн сѣ сѣ ꙗѣѣѣ-
 тошѣѣѣ лѣи тѣѣи фѣиѣи лѣ доуѣмнѣзѣѣ . кѣ сѣнѣѣлѣ фѣиѣлорѣ сѣи
 шн врѣжѣѣм лорѣ нѣзѣнѣдѣи . шн дѣ-ѣа врѣжѣѣм драчѣиѣлорѣ . шн
 чѣлорѣ чѣ оуѣржж ѣлѣ дѣ-ѣа . шн кѣржѣи дѣмнѣлѣ пѣмжнтѣлѣ
 шѣмѣиѣиѣлорѣ сѣи .

cf. 1688.

VII.

1579.

(După Cipariu: Analectae literare, p. 1 sqq.)

Тетра евангелѡ . де Кореси.

(Газ-Шевеш.)

(Folio nepaginat, 30 quaterniuni.)

Matei XIII, 31—55. 34ч . нг . нд . не.

31. (Зисе домнѡ) подоабѣ асте ꙗпърѡцѡ черюлѡи грѣ-
оуницю ꙗн де моуѡари . че лоуѡ ѡмѡл ши семѡнѡ ꙗтрѡ
агрѡл ꙗн . 32. че ман микѡ асте де тоате семенцеле . е кѡндѡ
крѣще ман маре де тоате вѣрзеле асте, ши ва фѡи лѡмнѡ . кѡ
винѡ пасѡрнѡе черю ꙗн . ши ѡднѡхнескѡ спре стѡлѡндреле ꙗн .
33. ши аатѡ пилѡ грѡи лор : подоабѣ асте ꙗпърѡцѡ черю-
лѡи, ковѡскѡла . че ѡ лѡѡ мѡарѣ . ши ѡ акоперѡ ꙗ фѡннѡ де
трѡн мѡсѡрѡ пѡнѡ кѡндѡ доспирѡ тоате . 34. ачѡлѣ тоате
грѡи ꙗс . ꙗ потрѡва нѡродѡлѡи . ши фѡрѣ пилѡ немикѡ ноу
грѡи кѡтрѡншѡи . 35. ка сѡ се нзежндѣскѡ зичерѣ прѡрѡчнѡр
че грѡирѡ : дѡшкндѡ-воу ꙗ пилѡ рѡстоуѡ мѡѡ . ши воу рѡгѡи
аскѡнсеѡ де ꙗ токмѣлѡ лѡмѡи . 36. атѡнче ѡжѡ глаѡтеле ши
винѡ ꙗ касѡ ꙗс . ши апропнѡрѡ-се кѡтрѡ еѡ ѡученичѡи ꙗн ши
грѡирѡ : спѡне ноѡѡ пилѡ пѡлѡвѡи а грѡлѡи (1. агрѡлѡи) .
37. еѡ рѡспѡнсе зисе лѡр . 38. чинѡ сѣмѡнѡ чѣ сѡмѡнѡ
вѡнѡ асте фѡѡл ѡменескѡ . е агрѡл асте лѡмѣ . е вѡнѡ сѡ-
мѡнѡ . ачеѡѣ сѡнтѣ фѡи ꙗпърѡтеѡи . е пѡлѡеле сѡнтѣ фѡи
непрѡиторѡлѡи . 39. е вѡжѡмѡшѡуѡ че ѡ сѣмѡнѡ асте драѡуѡ .
е сечѡрѡчѡнѣ сѡрѡшнѡуѡ вѣкѡлѡи асте . е сечѡрѡторѡи ꙗѡерѡи
сѡнтѣ . 40. кѡ вѡр амѡ адѡндѡ пѡлѡвѡи (!), ши ꙗ фѡк арѡе-ѡ-
вѡр . аѡа ва фѡи ꙗ сѡрѡшнѡуѡ вѣкѡлѡи ачѡстѡѡ . 41. тре-
мѡте-ѡа фѡѡл ѡменескѡ ꙗѡерѡи ꙗн . ши ва адѡндѡ тоѡи сѡ-
ѡѡжнѡиторѡи де ꙗпърѡцѡи ꙗн . ши фѡжѡторѡи фѡрѡ лѣѡе .
42. ши арѡнка-н-ѡа ꙗ кѡпторѡл де фѡк . ачѡѡ ва фѡи пѡнѡѡере
ши скрѡшнѡирѣ днѡциѡлѡр . 43. атѡнче дерѡпѡи лоуѡмнѡ-се-ѡр
ꙗпърѡцѡи тѡтѡлѡи ꙗн . ши чинѡ арѡ ѡѡреки де аѡуѡирѡ сѡ
аѡуѡж . 44. ирѡши подоабѣ асте ꙗпърѡцѡи черюлѡи . комоарѡ
аскѡнсѡ ꙗ сѡтѣ . че ѡ афѡл ѡмѡ аскѡнсѡ . ши де вѡкѡрѡе
мѣрѡе ши тотѣ кѡтѣ аѡѡ вѡндѡ ши кѡмпърѡ сѡтѡ ачѡла .

45. иржши пододеж асте аплжржцѣа черюлѣн . шмоуа негѣцж-
торю че каѣтж еѣнь мжргжритари . 46. ши афлж оуноуа мжр-
гжритарию де мѣлатъ прѣцъ . дѣсе-се де вѣндѣ тотъ кѣтъ авѣ
ши-а коумпжрж . 47. ирж пододеж асте аплжржцѣа черюлѣн .
нжводѣа арѣнкат а маре . ши де тотъ нѣмѣа адѣнарж . 48. че
кѣндѣ-се аплѣ . ши-а скоасерж елѣ ла марѣнне . ши шезѣрж де
алѣсерж еѣнѣн а васе . е поутрежѣн лепждарж афарж . 49. ашѣ
ва фѣн а кѣмпантоуа вѣкѣлѣн ачестѣн . ши вѣр ешѣ аѣерѣн
де вѣр алѣѣе рѣни де а мижлокоуа дерѣнцилѣр . 50. шѣн
вѣр арѣнка а кѣпторюа де фок . ачнѣа ва фѣн пажнѣере ши
скрѣшннѣе динѣилѣр . 51. ши гржѣн лѣр ѣс . : аѣелѣѣеи ачѣстѣ
тоате? . 52. гржирж лѣн ен : доамне . 53. елѣ зисе лѣр : дерѣпѣ
ачѣа тотъ кѣртѣларюа аѣѣе-се аплжржцѣа черюлѣн . подоеннѣ
асте шмоуа кжжторю . чѣла че скоате ди а вѣстнѣарюа лоуѣн
ноаѣлѣе ши кекнѣе . ши фѣ дѣка сѣрѣши ѣс . пнѣа ачаста,
трекѣ де ачнѣа .

Matei XXV, 31—46. зач . рѣ.

31. (Зисе домноуа) кѣндѣ ва венѣ фѣюа шменескѣ а слава
лоуѣн . ши тоѣн сѣнѣи аѣери кѣ ноуѣоуа атоуѣче ва шѣдѣ ла
скаоуѣла славе ен лѣн . 32. ши се вѣр адѣнѣ ачантѣ лѣн тоате
лименѣе . ши ва алѣѣе ен оуѣнѣа де алаатъ , ка оуѣн пѣсторю
алѣѣе шилѣ де а капре . 33. ши ва пѣне шилѣ дѣ дерѣпта лѣн,
ирж капрѣе дѣ стжнѣа . 34. атоуѣче зисе аплѣратѣа чѣлѣра дѣ
дерѣпта лоуѣн : венѣи блѣгословѣи де пжринтѣе мѣѣ де мо-
шѣнѣи че ѣ гжтѣтж воаѣ аплѣржцѣа де а токмѣла лоуѣмѣн .
35. флжмжнзѣн ши-мѣ дѣдѣтѣ мжнкарѣ . асѣтошѣн ши мж
аджпатъ . стрѣннѣ ерд ши мж доуѣтѣ . 36. дѣзѣржкатѣ ерд
ши мж сокѣтѣтѣ (!) . а темнѣицж ерд ши венѣтѣ кѣтрж минѣ .
37. атоуѣче вѣр рѣспоуѣде лоуѣн дерѣпѣи де вѣр гржѣн : доамне!
кжндѣ-тѣмѣ вѣзоуѣтѣ флѣмжндѣ ши тѣмѣ сѣтѣратѣ саоу се-
тѣс ши тѣмѣ аджпатѣ? 38. кѣндѣ-тѣмѣ вѣзоуѣтѣ стрѣннѣ ши
тѣмѣ доуѣс . саоу дѣзѣржкатѣ ши тѣмѣ аѣржкатѣ . 39. кѣндѣ-
тѣ вѣзоуѣмѣ лѣнѣѣдѣ саоу а темнѣицж ши венѣмѣ кѣтрж тнѣе?
40. ржспѣнсе аплѣратѣа зикѣндѣ лѣр : адѣѣѣр гржѣскѣ воаѣ .
кѣ фжкѣтѣ оуѣнѣа ачѣпѣ фѣраѣи ан мѣн ман минѣн , мѣе фжкѣтѣ .
41. атоуѣче ва зичѣ ши чѣлѣра дѣ стжнѣа лѣн : дѣѣѣи-ѣж дѣла
минѣ блжстѣмѣаѣилѣр а фѣоуа вѣчнѣлѣр . че ѣ гжтѣтѣ дракоуѣ-
лѣн ши аѣѣрнѣлѣр лѣн . 42. флжмжнзѣн ши ноу-мѣ дѣдѣтѣ
мжнкарѣ . асѣтошѣн ши ноу мж аджпатѣ . 43. стрѣннѣ ерд ши

ноу мж дѣсѣть . голѣ ерѣ ши нѣ лѣржкѣтъ мине . лѣнцидѣ ерѣ ши лѣ темниціж ши ноу сокотитѣ мине . 44. атоуѣче евр ржс-поуѣде лоуѣ ши ачѣл грѣиндѣ : доамне ! кѣндѣ-тѣкмѣ вѣзоуѣтъ флѣмжндѣ сѣс сетѣс . сѣс стрѣинѣ . сѣс голѣ . сѣс болнавѣ . сѣс лѣ темниціж . ши нѣамѣ сѣсжитѣ цѣе ? 45. атоуѣче ва ржспѣнде лѣвр грѣиндѣ : адевѣрѣ грѣескѣ воам . кѣ ноу фѣжчѣци оуѣнѣм де ачѣри мѣтоуѣтен . нече мѣе фѣжчѣци . 46. ши евр мѣрѣе ачѣл лѣ моуѣнка вѣчнлѣвр . е дерѣпциѣ лѣ вѣмѣа де вѣкѣ .

Luca VI, 17—36. зач кѣ . кѣ . кѣ .

17. (Лѣ вѣкмѣ ачѣл) ста Іс . ла оуѣ лѣкѣ тѣкмѣ . ши нѣрѣдѣ оуѣеничѣи лоуѣ . ши моуѣлѣ моуѣициѣи ѣамѣни . де лѣ тоатѣж овѣренѣ ши Іерѣсѣнѣм ши де прѣспѣре марѣ тѣрѣл ши сѣ-доноуѣл , че венѣсе сѣ аскоуѣлѣ елѣ ши сѣ сѣ виндѣче де невоѣле лѣвр . 18. ши кѣиѣици де дѣхѣ некѣратѣ . ши сѣ виндѣка . 19. ши тотѣ нѣрѣдоуѣлѣ кѣѣта сѣ сѣ апропѣе де елѣ . кѣ тѣрѣе де лѣ ел ешиѣ . ши сѣ виндѣка тоци . 20. ши ачѣла рѣдѣнкѣж оѣиѣи лоуѣ ла оуѣеничѣи лѣи , грѣи : фѣрекаци мѣсѣриѣи , кѣ а воастрѣж ѣсте лѣпрѣжѣиѣ лѣ доуѣмнезѣс . 21. фѣрекаци флѣмжнѣзиѣи акмѣс , кѣ сѣтѣрѣ-сѣ-евр . фѣрекаци чѣм че плѣнгѣ акмѣс , кѣ рѣдѣ-евр . 22. фѣрекаци фѣи-вѣци , кѣндѣ евр оуѣрѣж вѣи ѣамѣниѣи . ши кѣндѣ вѣ евр дѣспѣриѣи , ши евр лѣпѣта . ши евр порѣклѣи ноуѣмѣе вѣстрѣс , кѣ е рѣс дерѣптѣ фѣюѣл ѣмѣнескѣ . 23. боуѣкѣрѣ-вѣ-вѣци лѣтрѣачѣ зи ши вѣци жѣкѣ . ѣатѣж амѣс платѣ воастрѣж моуѣлѣж е ла черѣорѣе , доуѣпѣж ачѣл амѣс фѣжчѣ прѣрѣѣчиѣлѣвр пѣрѣниѣиѣи лѣвр . 24. ван де вѣи боѣаѣиѣлѣвр кѣ сѣ ва кѣрѣмѣ мѣжнѣгѣнтѣрѣа воастрѣж . 25. ван де вѣи сѣтѣнѣлѣвр акмѣс . кѣ флѣмжнѣзиѣи-вѣци . ван де вѣи рѣжѣжторѣиѣлѣвр акмѣс , кѣ сѣспѣина-вѣци ши плѣнѣѣ-вѣци . 26. ван де кѣндѣ бѣне зѣкѣ воам тоци ѣамѣниѣи . доуѣпѣж ачѣл амѣс фѣжчѣ прѣрѣѣчѣи мѣнѣчиѣишѣи пѣрѣниѣиѣи лѣвр . 27. че воам грѣескѣ доуѣзиѣи : юѣиѣи дѣрачѣи воѣиѣи . бѣне фѣачѣи чѣл чѣс оуѣрѣжѣтѣ вѣи . 28. блѣгѣсловѣиѣи чѣл че вѣж блѣстѣмѣж . роуѣгаѣи де чѣл че фѣакѣ воам бѣндѣж . 29. чѣне тѣ ва оуѣнде лѣ боуѣкѣж дѣж ши лѣлѣлтѣж . ши дѣ-ѣи ва лѣдѣ вѣшмѣжнѣтоуѣл , ши кѣмѣашѣа ноуѣи аѣжѣра . 30. тотѣ че ва чѣрѣе дѣла тѣне дѣи . ши чѣне-ѣи ва лѣдѣ лѣ тѣс нѣ-лѣ лѣтрѣеѣа . 31. коуѣмѣ вѣци сѣ фѣакѣж воам ѣамѣниѣи , ши вѣи фѣачѣиѣи лѣвр лѣшиѣдѣрѣкѣ . 32. ши сѣ аѣи юѣи чѣл че юѣескѣ вѣи че фѣолѣсѣ ѣсте воам ? ши амѣс пѣкѣжѣтошѣи юѣескѣ еи юѣескѣ . 33. ши сѣ аѣи фѣачѣ бѣне чѣлѣра че фѣакѣ воам бѣне че фѣолѣсѣ

асте воаш? . ши амѸ пѣкжтошѸн ачѣа факъ . 34. ши съ аци
 апрѸмѸта дела чѸа че ащѸпаци съ лѸаци . че фолось асте
 воаш? ши амѸ пѣкжтошѸн пѣкжтосѸаь апрѸмѸтѣзж . ка съ
 прѸнмѣскж токма . 35. асж юѸнци драчѸн воцри . ши енне фа-
 чѸци ши апрѸмѸтаци ши немнж нѸ ащѸпаци . ва фѸ плата
 воастрж моулатж ши фѸ-Ѹци фѸин де соуѸ . кѣ ачѸла дѸаѸе
 асте прѸспре чѸа недѸаѸѸн ши рѸни . 36. фѸнци амѸ мнлосрѣзи .
 кѣ татжлѸ вѸстрѸ мнлосрѣдѸ асте .

Joan I, 1—17. зач . а̃.

1. Де ачѸпѸтж ерд коуѸжнтѸ . ши коуѸжнтѸаь ерд кѣтрж
 доумнезѸ . ши доумнезѸ ерд коуѸжнтѸ . 2. ятж ерд де ачѸ-
 пѸтж кѣтрж доумнезѸ . 3. тоате ачѣаѣ фѸрж . ши фѸрж де
 еаь . нѸмѣ нѸ фѸ че фѸу . 4. атрѸ ачѸста вѸаѸж ерд . ши вѸаѸа
 ерд лоумннж ваменнлѸр . 5. ши лоумннж атрѸ оуѸнтѸнѣрека
 лоумннѸ . ши оуѸнтѸнѣрекоуа еаь ноу-аь прѸннѣ . 6. фѸ оуѸ
 амѸ трѸмѸсь дела доумнезѸ . ноумеле аѸн ІѸаннѸ . 7. ачѸста
 вѸнне атрѸ мѣртѸрѸе . де съ мѣртѸрѸнѣскж де аѸмннж . тоѸци
 кредннѸж съ аѸѸж лѸр . 8. ноу ерд ачѸла лоумннж , че съ мѣртѸ-
 рнѣскж де лоумннж . 9. ерд лоумннж адеверѸтж . че лоумннѸ
 тоѸци оаменѸн . вѸннсе атрѸ лоуѸе . 10. атрѸ лоуѸе ерд ши
 аѸмѣ ачѸлаѸа фѸу . ши лоуѸмѣ аѸн ноу-аь коуѸнощѣ . 11. атрѸан
 аѸн вѸнне . ши аѸ аѸн еаь нѸ прѸнмѸрж . 12. кѣѸци прѸнмѸрж еаь
 дѣде лѸр поуѸтѣре фѸчѸри аѸ доумнезѸ съ фѸе . крѸзѸрж атрѸ
 ноумеле лоуѸи . 13. ши нѸ де а сѸнѸе . неѸе де а поуѸта троуѸ-
 пѸаѸн . неѸе де а поуѸтж ѸѣрѸжтѣскж . че дела доумнезѸ се
 нѣскоу . 14. ши коуѸжнтѸаь троуѸпѸ фѸ . ши лѣкѸнѸа атрѸ нѸн .
 ши вѣзоуѸмѸ слаѸа аѸн . слаѸж ка оуѸнѸа нѣскоуѸѣ де а пѣрѸн-
 теле . аплѸтѸ де доуѸчѣѸж ши де адеѸѣѣрѸ . 15. ІѸаннѸ мѣртѸ-
 рнѸи де еаь . ши стрѸнж грѸжѸ : ачѸста ерд чѣмѸ зѸнѸ : че доуѸж
 мине ва вѸнѸ нѸнѸтѣ мѣ фѸ . кѣ мѸнѸте де мине ерд . 16. де
 аплѸуѸѸаь аѸн . нѸн аѸам . ши доуѸчѣѸж дерѸптѸ доуѸчѣѸж .
 ка лѣѸе аѸ МѸѸѸи датж фѸ , дѸаѸаѸа ши адеѸѣѣрѸаь Іс . Хс . фѸ .

Joan XIX, 6—24. зач . ѣ̃.

6. (а вѣѣма ачѣа) сѣатѸ фѸжѸрж маѸ марѸн прѸѸци ши
 вѣтржнѸн прѸ Іс . ка съ оуѸнѸж еаь . ши вѸнѸрж кѣтрж ПѸлатѸ .

грѣирж : а-ль а-ль рѣстигнѣше ель . грѣи лор Пилатъ : лоуаци-ль ель вон шин-ль рѣстигнѣици . лоу амоу ноу афлаи лтрѣ ель винж . 7. рѣспоуисерж лоуи лоудени : нон дѣце авѣмъ , шин пре . лѣце ноастрж даторю асте а мѣри . кѣ ель-шин се фаче фѣюл лѣ доумнезе . 8. е кѣндѣ аѣзи Пилатъ ачестѣ коуѣжнтѣ , вѣртосѣсе темѣ . 9. шин лтрѣ л претвор ѣрж . шин грѣи лѣ Іс : де оунде еци тѣ ? 10. е Іс . рѣспѣнсе нѣ дѣде лѣи . грѣи амѣ лѣи . Пилатъ : мѣ нѣ грѣици ? ноу цѣи кѣ пѣтѣре амѣ а те рѣстигнѣи , шин пѣтѣре амѣ а те аѣсѣ ? 11. рѣспѣнсе Іс : н'арж авѣ пѣтѣре неч оуноула спре мине , де н'арж фѣ датж де соуѣ . дерептѣ ачѣм мѣ вѣндѣрж цѣе , ман маре пѣкатѣ ан . 12. де ачѣм кѣтѣ Пилатъ сѣ ласж ель . Іудени еригѣ (! 1. стрѣ-) грѣи : де вери аѣсѣ ачестѣ , нѣ еци соуѣ лѣ . кесарѣ . тоци , чине се фаче лпѣратѣ , протнѣѣше-се лѣ кесарѣ . 13. е Пилатъ лоузи ачестѣ коуѣжнтѣ шин шезѣ ла жоудекатж ла оуѣ (! 1. оу-л) лѣкѣ че се ке(ма) лнеостротонѣ . е швремѣе гаваѣл . 14. ерд вѣнери пѣциле . часоу ерд ка ла шасѣ . грѣи лоуденлор : ѣтж лпѣратѣлѣ вострѣ ! 15. ен стрѣгарж : а-ль а-ль рѣстигнѣше ель . грѣи лорѣ Пилатъ : лпѣратоула вострѣ вон рѣстигнѣи ? рѣспѣнсерж ман марѣи прѣѣци : нѣ авѣмъ лпѣратѣ , фѣрж кесарѣ . 16. атѣнѣ дѣде-ль ель лор , де сѣ-ль рѣстигнѣскѣ . лѣарж Іс . 17. дѣ чѣ-ль шин пѣрта крѣчѣ лѣи . еширж лтрѣ оуѣ (! 1. оу-л) лѣкѣ , кемасѣ аль цестѣлѣи , че се грѣише голгоѣа . 18. оунде рѣстигнѣирж ель , шин кѣ ноусоула шин аци дон де лкоаче шин де лколо е л мижлоуѣ Іс . 19. скрѣсе шин о скѣндѣрѣ Пилатъ , шин пѣсе ла крѣче . ерд скрѣсж : Іс . назарѣниноула , лпѣратѣлѣ лоуденлор . 20. ачестж скѣндѣрѣ мѣаци четѣм де л лоудѣи , кѣ апропе ерд локѣлѣ де четѣте оунде рѣстигнѣирж Іс . шин ерд скрѣсж : швремѣе , грѣчѣше , лѣтинѣше . 21. грѣирж лѣ Пилатъ ман марѣи прѣѣци : нѣ скрѣне лпѣратоула лоуденлор . че кѣ ачестѣ зисѣ : лпѣратѣ сѣнтѣ лоуденлор . 22. рѣспѣнсе Пилатъ : че скрѣишѣ , скрѣишѣ . 23. е воиннѣи кѣндѣ рѣстигнѣирж Іс . лѣарж вѣшминтѣле лѣи . шин фѣжѣрж патрѣ пѣрици , чине-шѣ кѣ воиннѣи партѣ шин тѣмѣарюла . ерд тѣмѣарюла некѣсѣтѣ , де сѣсѣ оуѣрзѣтѣ . 24. зисерж кѣтрж еишин : сѣ нѣ спарѣем ель . че сѣ арѣнкѣжмѣ сорци пре ель коуи ва фѣи , сѣ се нѣзѣндѣскѣ скрѣптѣѣра че се грѣи : лпѣрицирж вѣшминтѣле мѣле лорѣ-шѣ , шин пре . тѣмѣарюла мѣѣ арѣнкарж сорци . воиннѣи амѣ ачестѣ фѣкѣрж .

Фрацін мѣн! маните ачецін авангелѣн ера домнѣль до-
женитѣ коумѣ съ адѣнѣмъ ши съ стржнцѣмъ комоара ноастрѣ
ѣ черю, коумѣ съ нѣ лѣтѣмъ ннемѣх лнпнтѣх ла комоара перн-
тоаре аичѣ пре пѣмѣнтѣ . аша акмѣ аѣацѣ-не хс знкѣндѣ :
кѣѣтаци, коумѣ минтѣ коастрѣ съ нѣ лѣсацн, ннчн съ бѣгацн
пре лоукрѣре трекѣтоаре, ши де чнстоуи пѣмѣртѣ . кѣ минтѣ
коастрѣ ѣ тоате лоукрѣреле мѣте, коумѣ мѣте шкюл трѣпѣ-
лѣн лоумннѣх, ши кѣмъ окюл ка-лѣ верн стрнка ши верн шрен,
тотѣ троупѣль тѣѣ ва пнпжн ѣ оунтѣнѣрека . ашнждѣртѣ ши
минтѣ та дѣка верн да пре стржнцѣртѣ комоаржн, лоумнна
вѣцннн ноу верн пѣтѣ кѣцннга, ши верн ѣмела ѣнтрѣ оунтѣ-
нѣрекаль морцннн . адоара(!) ачѣстѣ лоукрѣ адѣвѣртѣзѣх знкѣндѣ,
коумѣ ноу пѣтемѣ а дон домнн слѣжн . атреѣлѣ шара лѣѣцѣх,
съ нѣ грнжнмѣ де вѣаца ноастрѣ, че вѣмѣ бѣк, нѣче де троу-
пѣль нострѣ ѣ че не вѣмѣ ѣерѣкка, кѣче кѣ е оуж лѣкрѣ де-
шѣртѣ . че съ чѣремѣ маните ѣпѣрѣжцѣмъ лѣ доумнѣзѣѣ ши де-
рептѣтѣк лѣн, ши ачѣлѣк тоате адаѣѣсе-се-ворѣ ноаѣ.

Dumineca X după anul nou.

Luca XIII, 10—17.

Фрацін мѣн! ѣ частѣх нѣглѣ де астѣзн внндѣкѣ Іс . ѣ
мѣаре че ерд ѣдрѣчнтѣх ши шлоагѣх, де шптѣ-спрѣ-зѣче аін . ѣ зн
де сѣмѣжтѣх . шрѣх фѣрнснн мѣргѣлѣ, дерѣптѣ че ерд сѣмѣжтѣх
шрѣх Іс . лѣѣцѣх : коумѣ сѣмѣжтѣ а фѣче шѣмѣннлѣр бнне, поутѣмѣ
фѣче . ши кѣ ачѣлѣ немнѣкѣх нѣ грѣшнмъ . ѣнтрѣварѣ : сѣмѣжтѣ ѣ
че кнпѣ ера жндовнлѣр ? ши дерѣпче аѣ порѣжннтѣх, шѣ аѣ лѣсѣтѣ
доумнѣзѣѣ ? Рѣспоуиѣсѣ . карѣ коуѣннтѣ ера скрнсе де доумнѣзѣѣ
пре доаѣ тѣвѣле де пѣатрѣх ѣ врѣхѣль моунтѣлѣн де Гнналѣ,
карѣ-лѣ дѣдѣ жндовнлѣр, пре мѣѣѣсн пророкѣ . ѣн а патра порѣжн-
кѣх . аша грѣжѣѣ доумнѣзѣѣ : поменѣѣѣ коумѣ ѣ зн де сѣмѣжтѣх
съ сѣнѣцннн . а шѣсе знѣлѣ верн лѣкрѣ ши верн фѣче тоате лоу-
крѣрнлѣ тѣлѣ . шрѣх ѣн а шѣптѣк зн . карѣ мѣте сѣмѣжтѣх дом-
нѣлѣн . дѣмнѣзѣѣлѣн тѣѣ . ѣ карѣ нѣ фѣче нѣче оуж лоукрѣ .
ннчн тѣ . ннчн фѣчѣрѣль тѣѣ . ннчн фѣата та . ннчн слѣга та .
ннчн слѣжннкѣ та . ннчн марѣха та . ннчн стрѣннѣѣлѣ, карѣлѣ ва
фѣн ѣтрѣ порѣнлѣ тѣлѣ . кѣ ѣ шѣсе знѣлѣ аѣ фѣкѣѣтѣ доумнѣзѣѣ
чѣрѣюль ши пѣмѣнтѣѣ . марѣ ши тоате че сѣнтѣх ѣтрѣ ѣ . шрѣх
а шѣптѣк зн сѣѣѣ ѣднхннтѣх . дерѣптѣ ачѣлѣ блѣгѣсловѣнтѣ-аѣ
домнѣль знѣѣа сѣмѣѣте ен . ши ѣ аѣ сѣнѣцнтѣх пре ѣ . ачѣстѣх

д'оунде нѣ даци оуѣ коуѣжнѣ адевератѣ . коуѣ поате ꙗце
 лѣце ѡмѣ че е грѣнт . фн-ва амѣ де еци грѣн ꙗ вѣнтѣ .: де
 ꙗ каре ꙗвѣцѣтѣрѣ съ ꙗвѣце мишелама . ꙗ че кипѣ требѣ
 мѣ а чинстѣ пре доумнезѣ шн чинѣ е доумнезѣ . шн нон
 крециниѣ слоуѣнае лоуѣ, ꙗ че кипѣ пѣтемѣ ꙗче шн вѣлѣ . доупѣ
 воѣ шн лѣсата лѣн . шн ꙗ че пѣтемѣ сѣици ноумеле лоуѣ .
 анчѣ требѣмѣ . коуѣ поѣ съ ꙗѣ цинѣторю кѣрциларѣ . аша
 ва пѣтѣ ꙗвѣца пре мишеламаѣ . карен сѣнтѣ ꙗ рѣндѣлѣ лѣ .
 доумнезѣ ка ниѣе ѡрен .: а доѣ мерѣ ѡаменѣн лѣ бесѣрекѣ
 коуѣ аколо ꙗтр'оуна кѣ поѣ шн кѣ тотѣ нѣродѣлѣ . съ
 ꙗакѣ роуѣжчюне . шн чѣрерѣ . дерептѣ тоате тикаеле шн не
 конѣ месерѣжѣцине тоуѣтѣрора . тоци ꙗтр'оуна кѣ оуѣ глаѣсѣ
 шн кѣ ѡ анмеѣ грѣниѣ . ꙗтр'оуна дѣндѣ харѣ дерептѣ
 тотѣ ениеле чѣѣ лѣатѣ де лѣ доумнезѣ, зикѣндѣ : оче нашѣ,
 шн аате молнтѣе .: а треѣ . мерѣ ѡаменѣн лѣ бесѣрекѣ коуѣ
 карен сѣнтѣ гата, коуѣ лѣ порѣжнчнтѣ ꙗс . ꙗс . съ лѣѡм
 кѣминекѣтѣра . пѣница лѣ доумнезѣ . шн кѣ ꙗцелѣсѣ боуѣ .
 цѣниѣ че шн дерепче ѡсте токмнтѣ де ꙗс . ꙗс .: а патра . мерѣ
 ѡаменѣн лѣ бесѣрекѣ съ доуѣж аколо мнѣ де ꙗ кареле ꙗакѣ
 мнѣостенѣе попиларѣ . карен слѣжесѣ лѣ бесѣрекѣ шн жоуѣни
 ларѣ мишен . вѣдѣѡларѣ . шн сѣрачиларѣ . стрѣиннѣларѣ . ѡренѣларѣ .
 шкѣпнѣларѣ шн тоуѣтѣрорѣ непѣтинчѣшнларѣ .: дерептѣ чѣсте
 патрѣ лоуѣкрѣре мерѣ ѡаменѣн лѣ бесѣрекѣ . карен сѣнтѣ оуѣ
 грѣн сѣѣ роуѣжнѣ . лѣ сѣрен . лѣ грѣн . лѣ нѣмѣн . лѣ лѣши .
 карен мерѣ лѣ бесѣрекѣ . шн нѣ ꙗакѣ ачѣсте патрѣ лоуѣкрѣре .
 ꙗ дешерѣтѣ мерѣ лѣ бесѣрекѣ . ѡрѣ карен нѣ мерѣ лѣ бесѣрекѣ,
 шн нѣ ꙗакѣ ачѣсте лоуѣкрѣре ен н'лѣ ниѣн ѡ сѣрѣжѣтоаре . лоуѣ
 крѣлѣ ѡсте контѣнтѣ шн ѡпрнтѣ . ка съ поатѣ мѣрѣе ѡа
 менѣн крециниѣ лѣ лѣкѣлѣ ꙗвѣцѣжѣтѣрѣн . шн доупѣ слоуѣжеѣ
 мѣрѣжѣ крециниѣ лѣ ѡраше шн лѣ сѣте съ кѣѣте ѡаменѣн вѣтѣѣн
 съ мнѣѣжѣкѣ пре ен . шн пре акасѣ . ѡаменѣн крециниѣ . ꙗечѣрѣн
 шн слоуѣнае съ ꙗвѣце . шн сѣ-н доженѣсѣкѣ пре ꙗрика шн пре
 драгѣстѣ лѣ доумнезѣ . сѣ не ꙗернѣмѣ де тоате пѣкателе шн
 де пнѣлѣ рѣ . ка съ вѣзѣ ѡаменѣн ꙗаптеле ѡастрѣ чѣле боуѣ .
 шн съ слѣвѣсѣкѣ тѣтѣлѣ сѣнтѣ . че тоуѣ дѣ-не ѡѣѡ . доамнѣ .
 амнѣ .

Dumineca XII după anul nou.

Luca XVII, 12—19.

Фрацін мѣн! ачичкѣ ведемъ къ драчѣн аѡ пѣтѣре маре
 рн чен шаменн че рмелѡ р пѣкате дерептѣ ачѣл зиче Павелъ
 апостолъ ла рнмѣтѣнн ч: прентрѡ пѣкателе оуиѡм. антрѡ рн-
 трѡ тоци шаменѣнн ѡсѣнда. шн прентрѡ грѣшалеле. моартѣ
 шн тоате рѣлеле шн тоате воалеле. бетешоугоуриле, шн фоа-
 мѣ шн месерѡтатѣ шн тоате стрѡмеѡтѡциле че сѣнтѣ р
 частѡ лоуѣ. шн ласѡ доумнезѣ пре драчн де словозѣще сѣ
 факѡ ѡменнѡвр рѣѡ. ка сѣ коуноѡщемъ пѣкателе ноастре.
 де се не ртоарчем р кале бѣнѡ. де сѣ рмелѡмъ р воа лѡ
 доумнезѣ. коум грѣѡще доумнезѣ ла Ісаіа пророкъ. мѣ:
 ртоарчеци-вѡ кѣтрѡ мине. кѡ тоатѡ инема воастрѡ. ашнѡ-
 дерѣ шн Захаріа пророкъ. а. ашѡ грѣѡще: ртоарчеци-вѡ
 кѣтрѡ мине, шн еѡ ртоарче-мѡ-воу кѣтрѡ вон. ѡ: ѡуланстѣ
 зиче: шн стѣтѡрѡ шн ачѣм рнѣлцарѡ гласѣ грѡнрѡ: Ісе
 нѣстѣвнтоаре мнѡѡще-не. ѡ: адоа. ѡ: ачичкѣ авѣмъ рѣѡѡ-
 тѡрѡ. коумъ вѣмъ фаче кѣндѣ ласѡ доумнезѣ драчѣн пре
 нон прентрѡ пѣкателе ноастре сѣ не педепсѣскѡ. нон сѣ не
 ртоарчемъ кѣтрѡ доумнезѣ. коумъ фѣкѡрѡ чѣци стрнкаи.
 дѣка вѣзоуѡрѡ кѣ сѣнтѣ ѡмени стрнкаи, шн нимѣ пре ен
 нѡ поуѣѡ кѡрѡци. че стѣтѡрѡ де департе шн ен нѣлцарѡ гласѣ.
 стрнгарѡ. шн-лѣ роуѡгарѡ сѣ-лѣ мнѡѡскѡ. аша сѣ фачемъ
 шн нон р тоате неѡнае ноастре. сѣ коуноѡщемъ пѣкателе
 ноастре. шн сѣ-лѣ роуѡгѡмъ сѣ не мнѡѡскѡ де пѣкателе ноа-
 стре. шн сѣ не ажѡте де р тоате неѡнае ноастре че авѣмъ
 нон. ашѡ фѣкѡ шн Давидѡ пророкъ. кѣндѣ грѣшн шн фѣкѡ пѣ-
 катѣ маре. кѣндѣ оуѣнсе пре Оуѡрѡ шн-н лѡѡ мѡѡрѣ лѡн. доум-
 незѣ тремѣсе пре пророкъ Наѡанѡ. ла елѣ. шн спѡсе коумъ ва
 моуѡри елѣ прентроу пѣкателе лоуѣ. Давидѡ коуноскѡ атѣнче
 пѣкателе лоуѣ. шн дѣка н'авѡ че фаче, елѣ рѡгѡ пре доумнезѣ.
 сѣ-лѣ милоуѡскѡ прентрѡ пѣкателе лоуѣ. шн сѣ ноу-а пѣарѡѡ.
 атоуѣче кѣнтѡ чѣла ѡѡлѡм. н. мнѡѡще-мѡ доамне, дерептѣ
 маре мнѡла тѡ. ѡуланстѣ зиче: шн-н вѣзѡ. зисѣ лѡр: пѣсѡци
 спѡнеци-вѡ преѡцилѡвр, шн фоу доуѡкѣндѡ-се ен коуѡѡцирѡѡ-
 се. ѡ: атреѡ рѣѡѡѡтѡрѡ. ѡ: ачичкѣ ведемъ къ Хс. нѡ ласѡ
 пре нимѣ неѡртѡтѣ кѣци се рторѡ кѣтрѡ елѣ кѡ тоатѡ
 крединца, коумъ аѡ фѣкѡѡтѣ шн чичкѣ р частѡ ѡлѣе рѡгѣнда.
 кѣндѣ аѡ вѣзѡѡтѣ чѣци ѡмени сѣрѡчн, ноу аѡ рнтрѣкатѣ

моулт . чѣци фѣкѣтъ? чѣци дересе (!) чѣци лѣкратъ? ничи
 лѣ дождитѣ . ноуман кѣтъ зисе : пѣсаци, споуници-вж попи-
 лѣр . ши ен мергѣндѣ . ен се коуржцирж . аша не ва коуржци
 ши пре нон акмѣ доумнезеѣ ши не ва ажѣта тоутѣрора нѣаш .
 дѣка вѣмѣ рѣгѣ пре доумнезеѣ . кѣ кредницѣ . ши не вѣмѣ
 пѣржси де тоате пѣкателе нѣастре . елѣ не ва ажѣта де тоате
 неволие нѣастре . оуноуль де ртрѣжнѣи вжзѣ кѣ се коурж-
 ци . ртоарсе-се кѣ гласѣ мѣре . слжѣи доумнезеѣ . ши кѣзѣ жос
 пре пичоареле лоуи . лаоудж дѣде . ши ачала ера Самарѣнѣ .
 рѣспѣисе . Іс . зисе : нѣ зѣче се коуржцирж . дарж нѣаш оунде-се .
 коумѣ ноу се афларж съ се ртоаркж съ дѣ славж лѣ доумне-
 зеѣ . фѣрж ачестѣ самарѣнѣ? ши зисе лоуи : скоалж де те доу,
 кредница та мжнтѣи-те . апатра рѣвѣцѣмѣ . че чере доумнезеѣ
 де ла нон . кѣндѣ-не мнлѣмѣ пре нон . прентрѣ пѣкателе нѣа-
 стре . ши кѣндѣ-не ажѣтж нѣаш де ртоате неволие ши де
 ртоате рѣлеле . ноу чѣре немикж алтж . че ноуман съ дѣмѣ
 харѣ лоуи прентрѣ вилеле ши прентрѣ мнла лоуи . дерепѣ
 ачѣа фѣартѣ пѣжкѣ лѣ Хс . чель самарѣнѣ . че се ртоарсе ши
 дѣде харѣ лоуи . е пре чѣа алалци се мѣнѣ . кѣче ноу се ртоар-
 серж съ дѣ харѣ лѣ доумнезеѣ , че нѣман чель самарѣнѣ .
 ши зисе Хс . лоуи : сколж-те! кредница та мжнтѣи-те . ши де
 р тоатж частѣ еуглѣ грѣмѣ доумнезеѣ , коум лѣ скрисѣ слѣга
 са сѣнтѣ пророкѣ двѣдѣ , ртрѣ картѣ лоуи . мѣ : ши кѣмж-мж
 р зивѣ де грижа та, ши нзежѣи-те-вою ши мѣ вери прослжѣи .
 фѣраци драци! ѣтж ачѣи зѣче бѣрѣаци стрѣкаци че-и кѣржци
 доумнезеѣ . ноуман оуиѣль дѣде лѣвѣж лѣ (дѣ)мнезеѣ . ши ркж
 ера пѣгжнѣ ѣрж чѣи нѣаш ноу се ртоарсерж съ дѣ лѣвѣж лѣ
 доумнезеѣ . аша сѣнтѣмѣ нон акмѣ , дѣка не дѣ доумнезеѣ
 лѣвѣце . нон съ дѣмѣ харѣ лѣ дѣмнезеѣ . че не паре , кѣ е де
 боуиѣль нѣстрѣ ши прентрѣ лѣкроуѣ нѣстрѣ . ѣрж нон . сѣрачѣи
 де нон . кѣндѣ-не ажѣтж доумнезеѣ ши не нзежѣѣ де ртоате
 неволие нѣастре . ши де р сѣржчѣи елѣ-не рѣогжѣѣ . е нон нѣ
 дѣмѣ харѣ лоуи прентрѣ вилеле лоуи . че не паре кѣ ѣсте вѣ-
 неле нѣстрѣ . ши тоци ѣаменѣи . че ле паре кѣ лѣвѣѣ ши вѣ-
 неле лѣр . кѣ ѣсте де р боуноуѣ лѣр . ачѣа ѣаменѣи сѣнтѣ
 тоци ка неѣе ѣаменѣи не-рѣлѣпци , коум доу гржнтѣ Іс . Хс .
 шѣдоу скрисѣ слоугѣ са , сѣнтѣ матѣи . оѣ : дела ѣмѣ нече ѣ
 поутѣре ноу ѣсте , дела доумнезеѣ тоѣоу се поате .

стѣскъ . дѣдѣврѣ грѣскъ воаш : к'ѣс лѣать плѣта лѣр . 17. тоу
кѣндѣ-те постиши оунице кѣпѣль тѣс . ши фѣца тѣ в спѣлѣ .
18. кѣ съ ноу те нѣиши шаменналар кѣ те постиши . чѣ тѣтжѣ
тѣс чѣ ѣ ꙗ тайнѣ, ши тѣтжѣ тѣс ведѣ-ва ꙗ аскоуѣнѣ . да-ва
цѣ лѣвѣ . 19. ноу вѣ аскоуѣнѣи комоѣрѣ ꙗ пѣмѣнтѣ нѣ
вѣрми в рѣ(з)вѣскъ ши поутрѣдѣи ши нѣ фоуѣрѣи в сапѣ ши
в фоуѣрѣ . 20. аскоуѣнѣи-вѣ комоѣра ꙗ чѣрю . нѣ вѣрми ноу в
рѣзвѣскъ нѣчѣ поутрѣдѣи . нѣ нѣчѣ фѣрѣи в сапѣ нѣчѣ в фоуѣрѣ .
21. ши нѣ лѣстѣ комоѣра воѣстрѣ лѣчѣ вѣ фѣи ши инѣма воѣстрѣ .

ЛѢЦЬЖТОУРЖ ДѢ АТРОУ ЧАСТЖ СФНТЖ ЕВГЛІЕ.

[illegible]

шинен вина-и асте пѣкатѣль . марж чинста шн ѡмѣнѣ елѣ ѡ
 кнѣшигѣ (!) лѣкрѣль чела ебѣнѣ (1. ебѣнѣ!) съ нѣ прѣ мѣлѣкрѣи
 шн ебѣи съ не ебѣрѣмѣ . съ нѣ ащериѣтѣрилар шн спѣркѣ-
 чюнилар съ лѣкрѣмѣ . шн клѣветелар шн оуѣрѣчюни съ не
 топим . кѣ дѣ лѣкѣрѣ шн дѣ лѣкѣчеле ебѣи . дѣ антѣрѣ
 чѣлѣ антѣрѣ тоате некѣрѣциѣле кѣдем . че съ не лѣрѣжѣмѣ
 лѣ дѣмѣнѣлѣ Іс . Хс . кѣ чинѣ се лѣракѣ лѣ Хс . тоате ебѣнѣтѣ-
 циѣле арѣ . дерѣпче кѣ кѣрѣциѣтору асте тѣтѣрѣлар сѣфлетелар шн
 трѣпѣрилар дѣ тоате кнѣриѣле арѣтарѣ лѣ Хс . шн неѡиѣтору
 спрѣ лѣкрѣль сѣфлетескѣ . шн ѡгоадѣ лѣ (? 1. а) трѣпѣлѣн съ нѣ
 фѣчем дѣ рѣвниѣре шн дѣ пѣхѣте чѣ нѣ се кѣвниѣ . марж а ѡгоадѣ дѣ
 а трѣпѣлѣн неѡѣ . неѡпрѣнтѣ асте шн фѣрѣж пѣкатѣ . марж чѣ сѣнтѣ
 спрѣ рѣвниѣри спѣркѣте шн некѣвниѣсе? а гриѣжи трѣпѣль нѣ се
 кѣдѣ шн ѣ пѣкатѣ . дерѣпѣтѣ ачѣлѣ мѣ роѣлѣ ебѣлѣ . трѣпѣль нѣ-
 маѣ дѣ сѣнѣжтѣте съ-лѣ гриѣжѣмѣ . нѣ дѣ спѣркѣчюни шн дѣ пѣх-
 теле троѣпѣци съ гриѣжимѣ трѣпѣль . шн чинѣ ѣ неѣтѣинѣос дѣ
 сѣфлетѣ . кѣ кредѣниѣж съ-лѣ прѣимѣмѣ . шн дѣ чѣ грѣшескѣ нѣлѣ
 фѣрѣциѣн . кѣтрѣж нѣн тоате грѣшалѣле шн датѣдарѣле съ ерѣтѣмѣ .
 кѣ дѣ еѣмѣ лѣса ѡмѣнилар грѣшалѣле лѣр . лѣсѣ-ѡа шн нѣлѣ
 грѣшалѣле нѣастрѣ пѣрѣнтѣле нѣстрѣ дѣ лѣ черѣю . кѣ ерѣтѣчюнѣ
 грѣшалѣлар нѣастрѣ аѣла-ѡ-ѣмѣ . дѣ лѣ ерѣтѣчюнѣ чѣ ерѣтѣмѣ
 нѣн фѣрѣциѣлар нѣиѣри . кѣ мѣлѣостѣ дѣмѣнѣлѣн асте антѣрѣ чѣлѣ
 чѣ мѣлѣескѣ шн мѣлѣстѣнѣлѣ чѣ ѣ кѣтрѣж вѣчинѣль аѡперѣнтѣ асте .
 кѣ дѣ нѣ еѣмѣ лѣсѣ . ерѣтѣчюне нѣѣѣмѣ а прѣимѣ . кѣ кѣ чѣ
 мѣсѣрѣж вѣмѣ мѣсѣрѣлѣ . мѣсѣрѣ-се-ѡа нѣлѣ . ачѣстѣ амѣ дѣ доѣмѣ-
 неѣсѣ гѣлѣсѣтору нѣглѣистѣ мѣтѣѣн рѣспоѣнде нѣлѣ астѣзи .
 еѣглѣ : зѣсе дѣмѣнѣль

Luca XVI v. 19—31. Ёѣглѣ ѡтѣ лоѣкѣ глаѡа нѣгѣ. (Fila 26,
 foia 1^b—2^b.)

19. Зѣсе дѣмѣнѣль пѣлда ачѣста : оѣлѣ ѡмѣ ерѣ ебѣгатѣ шн се
 лѣрѣжѣ лѣ кѣлѣфѣ шн лѣ фѣрѣре . вѣселѣлѣ-се лѣ тоате зѣле лоѣмѣ-
 натѣ . 20. оѣлѣ мѣшѣлѣ ерѣ нѣѣмѣлѣ-нѣ лѣзарѣ . чѣ зѣчѣлѣ рѣнѣнтѣ
 пѣрѣци ѣн лоѣнѣ пѣнѣ дѣ поѣрон . 21. шн жѣлѣнѣлѣ сѣ се сѣтѣре дѣ
 фѣрѣжѣ чѣ кѣдѣлѣ . дѣ лѣ мѣсѣ ебѣгатѣлѣнѣ . чѣ шн кѣнѣнѣ лѣнѣчѣ
 поѣронѣле лоѣнѣ . 22. фѣлѣ дѣ мѣрѣнѣ мѣшѣлѣль . шн-лѣ доѣсѣрѣжѣ рѣ-
 рѣн лѣ поала лѣ авѣрѣамѣ . мѣрѣнѣ шн ебѣгатѣль шн лѣ рѣгрѣпѣтѣлѣ фѣлѣ .
 23. шн антѣрѣлѣ мѣдѣ дѣшѣкѣсе оѣлѣнѣ лоѣнѣ . ачѣста дѣ лѣ мѣлѣкѣ . еѣ-
 зоѣ авѣрѣамѣ дѣ дѣпѣртѣ , шн лѣзарѣ лѣ поала лоѣнѣ . 24. шн ачѣста
 стрѣгѣжѣ . зѣсе : пѣрѣнтѣ авѣрѣамѣ! мѣлѣѣще-мѣжѣ . шн трѣмѣтѣте лѣзарѣ

съ-шь оуде чѣль дѣцетъ ман мѣкъ антр'апж шй съ ржчѣскж
 лимѣа мѣ . къ мж кинѣскж ꙗ часть въпѣе . 25. зисѣ авраамъ:
 фѣюле! адоу-ци амѣнте къ цѣн лѣдѣ тоу доульчѣца тѣ ꙗ ꙗца
 та . ꙗ лѣзарь ашнѣдерѣ рѣв . акмѣ чѣчѣ мж.лгжѣ-се . тоу те
 мѣрчѣши . 26. шй прѣспрѣ тоате ачѣлѣ антре нѣн шй антре вѣн
 пропѣсте мѣре ꙗтѣрн-се . къ дѣрж вѣкъ съ вѣе де ачѣчѣ кътрж
 вѣн ноу пѣтъ . нѣчн дѣ аколѣ кътрж нѣн съ вѣе . 27. шй ачѣста
 стрѣгж : рѣгѣ-те амѣ пѣринте! съ трѣмници ель ꙗ кѣса тѣтжлѣн
 мѣѣс . 28. амѣ амѣ чинчи фѣаѣци, кѣ съ ле мѣртѣрнѣскж . съ
 ноу шй ачѣа съ вѣе лѣ чѣстъ лѣкъ коу моу.лжж . 29. грѣи лоуи
 авраамъ : аѣ мѣуѣи шй прорѣчѣи . съ аскоулатѣ дѣ ен . 30. ель зисѣ:
 кѣ . пѣринте авраамѣ! чѣ дѣрж мѣрѣе чѣне-вѣ де ꙗ мѣрѣи къ-
 трѣжнѣи покѣи-сѣрж . 31. зисѣ лоуи : дѣ мѣуѣи шй прорѣчѣи
 ноу вѣр аскоулатѣ нѣче съ држ чѣне вѣ де ꙗ мѣрѣи ꙗвѣе ноу
 вѣ авѣ крѣдѣицж .:

Лѣвѣцжтѣрж де ꙗ часть сѣнтж еѣлѣе.

Доулици амѣ сѣнтъ поуѣрѣкъ шй де фѣлѣсь доуѣмѣзѣициле
 коуѣинте чѣлѣра чѣ ле сокѣтѣскж . ачѣа ꙗ ман вѣтѣѣсь дѣ тоате
 шй ман моулатъ минѣнатж шй дѣ фѣлѣсь . къ кѣте нѣрѣвѣри
 лѣе соуфлѣтѣлѣи дѣрѣптѣжж шй спрѣ лоуѣрѣициле чѣлѣ воуѣеле
 коу оуѣрѣдѣе шй кѣ драгѣсте рѣдѣкж-ле . шй вѣтжмжтѣрнѣлѣ
 чѣлѣ рѣлѣе адоуѣе-ле винѣкѣре . пѣнтрѣ ачѣа нѣрѣтетѣ доуѣ-
 мѣзѣ поуѣрѣкъ де чѣ ꙗ фѣлѣсь прѣ нѣн ꙗвѣаѣж шй нѣ чѣртж чѣ
 ꙗ спрѣ спѣсѣнѣе коуѣиницж . шй нѣ арѣтж шй чѣа чѣ нѣ доуѣе
 спрѣ пѣрѣзѣре . шй ѣрж чѣа чѣ спрѣ спѣсѣнѣе дѣ-нѣ . шй кѣте шй
 спрѣ нѣрѣвѣри рѣле ꙗторѣкж-нѣ кѣ дѣ амѣндѣоѣ пѣрѣициле съ нѣ
 вѣе спѣсѣнѣе . шй кѣ съ ноу авѣмѣ а грѣи къ дѣ вѣне ꙗ (?)
 лѣвѣцѣтѣ-нѣѣ . ѣрж де чѣле рѣле тѣкоуѣт-аѣ . шй пѣнтрѣ ачѣа
 амѣ къзоуѣтъ антѣрѣ рѣле . къчѣ н'амѣ авѣуѣтъ ѣноуѣтѣрж . пѣнтрѣ
 ачѣа амѣ шй лоуѣрѣициле чѣлѣ воуѣеле шй рѣлѣе споуѣсе,
 амѣндѣѣрѣра поуѣсе-ле ꙗпрѣтѣвж шй де тоате . шй ачѣстѣ ашѣ
 сѣнтъ . къ шй ачѣстж чѣ ꙗнѣинте нѣ лѣсте поуѣсж асѣлѣзи еѣлѣе
 ман кѣрѣ арѣтж-нѣ шй нѣ споуѣне . а вѣгѣтѣлѣи шй а мѣишѣлѣи
 коу коуѣиницж лѣвѣцжнѣ . шй вѣгѣицилѣ амѣ антѣрѣ сѣиѣѣ,
 алѣа ꙗшѣлѣжѣюнѣ вѣѣѣи . дѣчѣа шй фѣрѣдѣѣмѣнѣе а оуѣрж
 лѣвѣцж . дѣстѣлѣ ѣрж шй драгѣстѣ ѣлѣмѣнилѣа а сѣроуѣтѣ . ѣрж
 нѣавѣуѣѣи шй мѣишѣи лѣвѣцж кѣ съ ноу кѣзж дѣꙗ мѣсѣржтѣте
 ꙗ нѣпѣстѣ чѣа нѣспоуѣса . чѣ а рѣвѣдѣ кѣ тѣрѣе шй кѣ моуѣлѣмѣнтж
 лѣвѣцж-нѣ . шй вѣуѣна нѣдѣѣжѣе шй доуѣлѣчѣца чѣ вѣ съ фѣе съ

АНБЖ МЖРГЖАРЕ . КЪ АСТЕ ПОУСЬ АНАИНТЕ ШИ ЛОУКРВА БУ-
ГАТВАЛН ШИ МИШЕЛВАЛН ВІАЦЖ СПОУИНАДЪ А МОУАТЕ КИПВРН .
ЧЕСТВА КЪ САЦНОУА ЧЕ Е КОУФУНАДАТЬ . ІАРЖ ЧЕСТВА КЪ СОУСПИ-
НИАЕ ДЕ МІСЕРЖТАТЕ . ШИ АМЖНДОИ АЧІЩК А ПРОТІВА ВІЕЦІЕН
ПРІЙМИ-ВУР ПЛАТЖ . КОУМЬ АСЕШЬ АЛЕ ЧЕЩІН ЕУГЛАЕ КОУВНИТЕ
АРАТЖ АША ШИ ТРЪІСКЬ . ∴

(Foaia din urmă.) ТАТЖАЛЪ НОСТРЪ ЧЕ ЕЩИ А ЧЕРИ . СФІЦЪ-
СКЖ-СЕ НОУМЕЛЕ ТЪЪ . СЪ ВІЕ АПЪРЖІА ТА . ФІЕ ВОА ТА КОУМЬ
А ЧЕРИ АША ШИ ПРЕ ПЪМЖНТЬ . ПІТА НОАСТРЖ СЪЦІШСЖ ДІ-НЕ
НОАШ АСТЪЗІ . ШИ ІАРЖ НОАШ ГРЕШАЛЕЛЕ НОАСТРЕ КОУМЬ ЕРТЪМЬ
ШИ НОН ГРЕШНИЦАЛОР НОЩРН . ШИ НЪ НЕ ДЪЧЕ А НЪПАСТЕ ЧЕ НЕ
ИЗБЖЕЩІЕ ПРЕ НОН ДЕ ХІТАКНВА . КЪ А ТА Е АПЪРЖІА ШИ
ПОУТЪРЪК ШИ СЛАВА А ВЕЧІЕ . АМИНЬ .

cf. 1607.

Крединца крещинѣскж.

(ibid.) КРІЗЪ АТРЪ ДУМНЕЗЪ А ТАТЖАЛЪ ПЪТЪРНИКВА ФЪКЖ-
ТОРЮА ЧЕРЮАШ ШИ АЛЪ ПЪМЖНТВАЛН ВЪЗЪТЕЛОР ТЪТЪРВР ШИ
НЕВЪЗЪТЕЛОР . ШИ АТРЪ ОУНВА ДОМНЪ Іс . Хс . ФІЮА АЪ ДУМ-
НЕЗЪ ОУНВА НЪСКЪТЪ . ЧЕ ДЕ А ТАТЖАЛЪ НЪСКЪ МАИНТЕ ДЕ ТОВАТЕ
ВЪКЪРЕ . АЪМИНЖ ДЕА АЪМИНЖ . ДУМНЕЗЪ ДЕРЕПТЬ ДІА ДУМНЕЗЪ
ДЕРЕПТЬ . НЪСКЪТЪ АСЖ НЪ ФЪКЪТЪ . ОУНВА КЪ ТАТЖАЛЪ , ПРЕ А
ЧІНЕ ТОВАТЕ ФЪКЪТЕ СЪНТЬ . ДЕРЕПТЬ НОН ВАМЕНІИ ШИ ДЕРЕПТЬ
НСПЪСЕНІА НОАСТРЖ КЕНИТ-АЪ ДІА ЧЕРИ ШИ АЪ НЪСКОУТЬ ДЕА
ДХЪАЛЪ СФНТЬ . ШИ ДЕА МАРІА ФАТЖ УМЬ ФЪ . РЪСТИГНИТЪ-СЪКЪ
ДЕРЕПТЬ НОН СОУПТЬ ПІЛАТА ДЕ А ПОНТЬ . КИНВІТЬ ШИ А ГРЪПАТЬ
ШИ АРІСЕ А ТРЕА ЗІ ДОУПЖ СКРІПТЪРЖ . ШИ СЕ СОУИ А ЧЕРИ ШИ
ШАДІ'Н А ДЕРЪПТА ТАТЖАЛН . ШИ ІАРЖ ВА ВЕНІ КЪ СЛАВА А ЖОУ-
ДЕКА ВІИИ ШИ МОРЦІИ . КЪ АПЪРЖІА ЛОУИ НЪ АСТЕ ВЕРЪШЕНІЕ .
ШИ А ДХОУА СФНТЬ ДУМНВА ЧЕ ВІИИ ФАЧЕ . ЧЕЛЪ ЧЕ А ТАТЖАЛЪ
ВІНЕ . ЧЕЛЪ ЧЕ КЪ ТАТЖАЛЪ ШИ КЪ ФІЮА АКИНАТЪЕ ШИ СЛЪВНТЬ .
КОУМЬ АЪ ГРЪІТЬ ПРІВРОЧІИ ШИ АТР'ОУНА СФНТЖ А СКЕВРВАЛН
АПСАЛОР БЕСЪРЕКА . МЖРТЪРНИЩІЕ ОУА БОТЕЗЪ . А ЕРТЖЧЮНЪ
ПЪКАТЕЛОР . АЩЕПЪМЬ СКОУЛАТЪАЛЪ МІЦІАЛОРЪ (! І. МВРЦ-) ШИ
ВІАЦА ЧЕ ВА СЪ ФІЕ А ВЕЧІЕ . АМИНЬ .

ibidem.

ІЧЪСТЪ СЪНТЬ . І . КОУВНИТЕ , ЧЕ ДІАДЕ ДОУМНЕЗЪ АЪ МІВУСИ
ПРІВРІКЪ . А ВРЪХЪАЛЪ МВНТЕАШ ДЕ СІНАА :

ДЕРТЪН: ЕВ СЪНТЬ ДОМНЪЛЪ ДОУМНЕЗЕВ АЛ ТЪЛЪ ПРЕ ЛЪ. АРГЖ
МИНЕ ДОУМНЕЗЕН СТЪИНИ СЪ Н'АНИН. И ДУА: НОУМЕЛЕ ДУМНЪЛЪН
ДОУМНЕЗЕВЪН ТЪЛЪ А ХАРЪ СЪ НОУ-ЛЪ АН ПРЕ А ГОУРА ТД КЪ
НЕИНИШВАТЬ НОУ ВЕРИ ФЪ. И ТРЕА: СЪРЕКЪЗЖ ДОУМЕНЕКА. И ПАТРА:
ТАТЪ-ТЪЛЪ ШИ МОУМЖ-ТА ЧИНСТЪКЪШЕ-Н СЪ ВЕРИ СЪ АНИН ЗИЛЕ
МОУЛТЕ ШИ БОУНЕ ПРЕ ПЪМЖНТЬ. И ЧИНЧЪ: СЪ НОУ ОУЧИЗИ. И ШАСЕ:
СЪ НЪ ФЪН КЪРВАРИ. И ШАПТЪ: НОУ ФЪРА. И ШПТД: СЪ НОУ ФЪН
МЖРЪРЪЕ СТЪМЖЕВ ВЪЧИННОУЛЪН ТЪЛЪ. И НУД: СЪ НЪ ПОУХЪШИ ВЪЧЪ-
НЪЛЪН ТЪЛЪ. А ЗЪЧЪ: СЪ НЪ ПОУХЪШИ ВЪЧЪНЪЛЪН ТЪЛЪ. НЕЧЕ МОУАРЕ-Н.
НЕЧЕ ФАТА-Н. НЕЧЕ ФЕЧУРЪЛЪ. НЕЧЕ ЕВОУЛЪ. НЕЧЕ АСЪНЪЛЪ. НЕЧЕ НЕМЪКА
ЧЕ АСТЕ АЛ ЛОУН.

cf. 1607.

Din Epilog. după Cipariu Anal., p. 44—45.

..... ДЕРПЪ АЧЪА ЕВ ЖОУПЖНЪЛЪ ХРЪЖНЪЛЪ ЛОУКАЧН ЖЪДЕ-
ЦЪЛЪ ДЕ А ЧЕТАТЪ БРАШОВЕВЪН, ШИ АТОТЪ ЦИНЪТЪЛЪ БРЪСЕН. ФО-
АРТЕ КЪ НИИМЖ ФЪРЕННТЕ ШИ КЪ ЖАЛЕ АПРИНСЖ ДЕ МЪЛЪТЪ ЖЕЛЪНЪ
ЛА АЧАСТЪ ЛОУМИНАТЪ КАРТЕ. ДЕРПЪ АЧЪА А МЪЛТЕ ПЪРЦИ АМЪ
АТРЕВАТЬ Ш'АМ КЪЪТАТЬ ПЪНЪ Ш АМЪ АФЛАТЬ А ЦАРА РОУМЖ-
НЪКЪЖ, ЛА АРХЪМИТРОПОЛИТЪЛЪ ГЕРАФИМЪ А ЧЕТАТЕ А ТРЪГЪ-
ВИЩЕ..... ШИ КЪ ВОА МИТРОПОЛИТЪЛЪН МАРЕЛЪН ГЕРА-
ФИМЪ НОН Ш ДЪДЕМЪ ЛЪ КОРЕСИ ДЪАКОНЪЛЪ, ЧЕ ЕРА МИЩЕРЪ АРЪ-
ЦАТЬ АТРЪАЧЕСТЪ ЛОУКРЪ, ДЕ Ш СКОАСЕ ДЕ А КАРТЪ СЪРЕКЪСЖ ПРЕ
ЛИМЕА РОУМЖНЪКЪЖ, АПРЕВЪНЖ ШИ КЪ ПРЕЦЪН ДЕЛА ВЕСЪКРЕКА ШКЪН-
ЛОРЪ, ДЕ ЛЪЖГЖ (! ЛЪ. АРГЖ) ЧЕТАТЪ БРАШОВОУЛЪН, АНОУМЕ ПОПЪ
ИИНЕ ШИ ПОПА МНХАН..... АРЖ ЕВ НОУ МАИ КРОУЦАН ДЕ А ЛЕВЪРЕ
ЧЕ-МИ ЕРА ДЪРЪНТЬ ДЕ ДОУМНЕЗЕВ А ДА ЛА АЧЕСТЪ ЛЪКРЪ, ЧЕ ДЕДЪ
ЛЪН ШИ ОУЧЕНИЧИЛОРЪ ЛЪН ДЕ СЪ ТИПЖРЪКЪЖ АЧАСТЪ КАРТЕ: БУГЛАІЕ
КЪ АРЪЦЪЖТЪРЖ.....

X.

1582.

(Cipariu. Anal., p. 46 urm.)

Палиа..... Оурице афпе.

(4^o nepaginat.)

Genesis c. I. КАРТА ДЕ ПРИМА ЛЪ МОИСИ.

1. АНЧЕПЪТЪ ФЪКЪ ДУМНЕЗЕВ ЧЕРЮЛЪ ШИ ПЪМЖНТОУЛ. 2. Е
ПЪМЖНТЪЛЪ ЕРА ПЪСТЪЮ: ШИ А ДЪШЕРЪ. ШИ АНТЪНЪКРЕКЪ ЕРА

GASTER, Chrestomatie română. I.

спре адѣнкѣ . ши дѣоуѣ дѣмнѣлѣн се пѣртѣ спре апѣ . 3. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : фѣѣ лѣминѣ . ши фѣ лѣминѣ . 4. ши вѣзѣ дѣмнѣзѣ к'арѣ фѣ вѣнѣ лѣминѣ . ши дѣспѣрѣцѣ дѣмнѣзѣ лѣминѣ дѣла рѣнтѣнѣрѣкѣ . 5. ши кемѣ лѣминѣ зѣнѣ . ши рѣнтѣнѣрѣкѣлѣ нѣопѣтѣ . ши фѣ дѣ рѣнтѣ сѣрѣ ши дѣ рѣнтѣ дѣмнѣнѣцѣ зѣа дѣнтѣнѣю . 6. Ши зисѣ дѣмнѣзѣ : фѣѣ тѣрѣѣ рѣн мѣнѣлѣлѣ апѣлѣрѣ . сѣ дѣспѣрѣцѣ апѣлѣ дѣла апѣ . 7. ши фѣчѣ дѣмнѣзѣ тѣрѣѣ . ши дѣспѣрѣцѣ апѣлѣ чѣ вѣа дѣ сѣпѣтѣ тѣрѣѣ дѣла чѣлѣ чѣ вѣа дѣ сѣупѣа тѣрѣѣнѣ , ши фѣ ашѣ . 8. ши кемѣ дѣмнѣзѣ чѣ тѣрѣѣ : чѣрѣюлѣ . ши фѣ сѣрѣ ши дѣмнѣнѣцѣ зѣа адѣдѣ . 9. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : стрѣнѣгѣсѣ апѣлѣ дѣ сѣпѣтѣ чѣрѣю рѣнтѣрѣ'оуѣнѣ лѣкѣ . сѣ сѣ вѣзѣ оуѣскѣтѣлѣ . ши фѣ ашѣ . 10. ши кемѣ дѣмнѣзѣ оуѣскѣтѣлѣ пѣмнѣнтѣ . ши стрѣнѣсѣлѣ апѣлѣрѣ кемѣ мѣрѣ . ши вѣзѣ доуѣмнѣзѣ кѣ фѣ вѣнѣ . 11. ши зисѣ доуѣмнѣзѣ : рѣдѣкѣсѣ пѣмнѣнтѣлѣ мѣрѣ вѣрѣдѣ , фѣкѣнѣдѣ сѣмнѣнѣцѣ . ши полѣнѣ фѣкѣнѣдѣ рѣдѣлѣ сѣѣ , доуѣпѣ фѣлѣлѣ сѣѣ . карѣ сѣмнѣнѣцѣ фѣѣ рѣнтѣ сѣнѣ спре пѣмнѣнтѣ . ши фѣ ашѣ . 12. ши рѣдѣ пѣмнѣнтѣлѣ мѣрѣ ши вѣрѣзѣ . ши полѣнѣ рѣдѣнтѣрѣнѣ . чѣнѣ рѣнтѣ сѣнѣ рѣдѣлѣ подѣмѣлѣ сѣлѣ . дѣпѣжѣ а сѣ фѣнѣ . ши кѣзѣоуѣ доуѣмнѣзѣ кѣ фѣ вѣнѣ . 13. ши фѣ сѣрѣ ши дѣмнѣнѣцѣ а трѣа зѣнѣ . 14. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : фѣѣ фѣпѣтѣрѣнѣ лѣуѣминѣнѣасѣ рѣн тѣрѣлѣ чѣрѣюлѣнѣ . ши дѣспѣрѣцѣ зѣа ши нѣопѣтѣ . ши арѣтѣ сѣлѣмнѣ . вѣрѣмнѣ адѣвѣрѣнтѣѣ . зѣлѣ ши анѣ . 15. сѣ лѣминѣнѣзѣ рѣн тѣрѣлѣ чѣрѣюлѣнѣ . кѣуѣмѣ сѣ лѣминѣнѣзѣ пѣмнѣнтѣлѣ . ши ашѣ фѣ . 16. ши фѣкѣ доуѣмнѣзѣ доуѣмнѣ лѣминѣ мѣрѣ . лѣминѣ мѣнѣ мѣрѣ сѣ слѣжѣскѣ зѣвѣнѣ . ши лѣуѣминѣ мѣнѣ мѣнѣ сѣ слѣжѣскѣ нѣопѣцѣнѣ . доуѣпѣ ачѣкѣстѣ стѣлѣлѣ рѣнѣкѣ . 17. ши пѣсѣ мѣлѣ спре тѣрѣлѣ чѣрѣюлѣнѣ . сѣ лѣминѣнѣзѣ спре пѣмнѣнтѣ . 18. ши сѣ слѣжѣскѣ зѣвѣнѣ ши нѣопѣцѣнѣ . ши сѣ дѣспѣрѣцѣ лѣминѣ дѣла рѣнтѣнѣрѣкѣ . ши вѣзѣ дѣмнѣзѣ , кѣ ѣ вѣнѣ . 19. ши фѣ сѣрѣ ши дѣмнѣнѣцѣ а пѣтрѣа зѣнѣ . 20. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : апѣлѣ сѣ фѣкѣ ши сѣ рѣдѣкѣсѣ жѣгѣанѣнѣ вѣнѣ . ши пѣсѣжѣнѣ зѣвѣрѣжѣтѣоуѣ спре пѣмнѣнтѣ сѣпѣтѣ тѣрѣлѣ чѣрѣюлѣнѣ . 21. ши фѣкѣ дѣмнѣзѣ мѣрѣнѣ пѣцнѣ , чѣ сѣ кѣлѣмѣ кѣнтѣоуѣлѣ . ши тѣоуѣтѣ фѣѣрнѣлѣ , чѣ сѣ кѣлѣтѣсѣкѣ , чѣ рѣдѣнѣрѣ апѣлѣ доуѣпѣ фѣнѣрѣ сѣ . ши тѣтѣ чѣ зѣоуѣрѣ дѣпѣ фѣлѣоуѣлѣ сѣѣ , ши вѣзѣ дѣмнѣзѣ кѣ ѣ вѣнѣ . 22. ши вѣлѣмѣ мѣлѣ зѣнѣжѣнѣдѣ : кѣрѣкѣшѣцнѣ ши вѣ рѣнѣоуѣлѣцнѣцнѣ . ши рѣмѣплѣцнѣ апѣлѣ мѣжѣрѣнѣ . ши пѣсѣжѣнѣлѣ рѣнѣоуѣлѣцѣсѣкѣсѣ спре пѣмнѣнтѣ . 23. ши фѣ сѣрѣ ши дѣмнѣнѣцѣ а чѣнѣчѣ зѣнѣ . 24. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : рѣдѣкѣсѣ пѣмнѣнтѣоуѣлѣ жѣгѣжѣнѣнѣ . доуѣпѣ фѣнѣрѣ сѣ . доуѣнтѣоуѣчѣ , жѣгѣанѣнѣ , ши фѣѣрнѣ доуѣпѣ фѣлѣоуѣлѣ лѣрѣ 25. ши вѣзѣ дѣмнѣзѣ кѣ ѣ вѣнѣ . 26. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : сѣ фѣчѣмѣ лѣоуѣлѣ прѣ кѣпѣоуѣлѣ чѣ

съ фїе асѣмине нонъ, че съ двамнѣскъ пре пещїи мѣрїен, ши доенитокѣлѣи . пасирнлорѣ черюлѣи . ши живеннилорѣ . ши атот пѣмжнтѣлѣи . ши спре тоци вїермїи че се трагѣ пре пѣмжнтѣ . 27. ши двамнезѣс фѣкъ пре шм лѣи пре шеразѣ . пре шеразѣ лѣ двамнезѣс фѣкоу елѣ . вѣрѣатѣ ши мѣаре фѣкъ ен . 28. ши двамнезѣс елѣи ен . ши зисѣ лорѣ : крѣщени ши елѣ . амоулицѣи, ши амплеци пѣмжнтѣлѣ, ши бирѣици елѣ, ши двамници пре пасжрнлѣ черюлѣи, ши а тѣт(е) фїерилорѣ, че съ лѣгжнѣ спре пѣмжнтѣ . 29. ши двамнезѣс зисѣ : шка амѣ датѣ воаш тоатѣ шрѣа че фѣче сѣмжнѣспре пѣмжнтѣ, ши тоци помїи, че аш а сине сѣмжнѣспре фѣклоу лѣи, коум съ фїе воаш спре мжнкарѣ . 30. ши тоатѣ жигжїилѣ пѣмжнтѣлѣи, ши тоатѣ пасирнлѣ черюлѣи . ши тоатѣ че се лѣгжнѣспре пѣмжнтѣ, ши тѣт а че асте вїацѣ ка съ анѣж пре мжнкарѣ . ши фѣ аша . 31. ши вѣзѣс двамнезѣс тоатѣ че фѣкъсе : ши ера прѣ боуѣ . ши фѣ сѣрѣ ши дѣмжнѣца а шасѣ зн .

Genes. c. XLIX.

1. Кїемж Іїковѣ пре фѣчорїи сѣи ши зисѣ : адѣнаци-вѣ антр'ѣна, коум съ спѣи воаш лѣѣа че ва вени пре вон аи времнлѣ вїетодарѣ . 2. адѣнаци-вѣ антр'ѣна, ши доузици фѣчорїи лѣ Іїков ши доузици пре Издранл пре тѣтѣлѣ вострѣ . 3. Роуѣвнѣ нѣскѣтоу лѣи мїѣс дѣ прима, тѣ тѣрїа мѣ, ши пѣтѣрѣ мѣ дѣ прима аи дарѣре : ман марѣ аплѣрѣцїѣ . 4. лѣснѣ аи пѣрчѣсѣ ка ши апа, нѣ вен фн ман десѣпра . кѣ аи сѣнтѣ пре патоу лѣтѣтѣжнѣтѣс, ши патоу лѣи л'ан спѣркатѣ кѣ сѣнтоу лѣтѣс . 5. Гнмшнѣ ши Левн сѣмтѣ фѣаци : арм лорѣ амарѣ дѣ фѣриши васелѣ ширитодарѣ а стрнмѣжтѣцїѣи . 6. аи сѣфатоу лорѣ нѣ сосѣскѣ соуфлетоу лѣи мїѣс, ши аи адѣнарѣ лорѣ нѣ фїе слава мѣ . кѣ аи мѣнїа са шморѣрѣ пре шмѣ, ши аи хрѣжѣорїа са ча шрентодарѣ шморѣрѣ пре ташѣ*) . 7. вѣжстѣматѣ съ фїе мѣнїа лорѣ прин че кѣ-н аша рѣкѣдѣ (!) ши пѣрчѣсоу лорѣ, прин че-н аша вѣрѣтѣс . аплѣрѣци-воу пре ен аи Іїковѣ, ши воу адѣвѣси аи Издранл . 8. Юда тѣ ешѣ ачѣла : пре тинѣ вѣр лѣоу да фѣаци тѣи . мѣна та а черѣнчнлѣ вѣрѣжмашнлорѣ тѣи ва фн : аи-нитѣ та се корѣ плѣка фѣчорїи тѣтѣжнѣтѣс . 9. Юда лѣс тинѣрѣ : пре марѣ лѣкрѣ аи соснт драгѣ фѣтѣ . прин марѣ аи-винкѣтѣшри,

*) In margine: тоаре (l. тѣрї) шѣтѣ Шнхѣм чѣла че аш рѣшнат пре Дина . аша чѣтѣи Іїу . Златѣрѣст .

ОДНУНИНДЪ-ТЕ КОУКАШЪ КЪ ЛОУЛ, ШИ КА ШИ ЛУЛАА . ЧИНЕ ВА ДЕ-
 ЦЕПТА ПРЕ ЕЛЬ? 10. НЪ СЕ ВА ЛЪА ДЕЛА ЮДА ТОМГОУЛ КРЪЕСЪ .
 НИЧЕ ДЪЦЪЖТОРЮЛЪ ДЕЛА ПИЧОАРЕЛЕ АЪН : ПЪНЖ НЪ ВА ВЕНИ ШИ-
 ЛУХ ЧЕЛА ЧЕ-Н ТРЕМИЦЪЖТОРЮ . ШИ ЕЛЬ ВА ФН АЦЕПТАРЪ ЛИМЕН-
 ЛОРЪ . 11. АЧАСТА ВА ЛЕГА МЪНИЗНОРОУЛ СЪЪ ЛА БЪЧЮМЪЛЪ ЕЪЕ
 ЕН, ШИ ПЪЮЛЪ АСИНЕ ЕН САЛЕ КЪТЪРЖ ВИЦА ЕЪЕ ЕН . ЛА-ВА АН ВЕНИ
 ВЕШМЖНТОУЛ СЪЪ, ШИ АН СЪНЦЕЛЕ АШЕН (1. АЪЕН . Сирагю) ТЪМ-
 БАЮЛЪ СЪЪ . 12. МАН ФРЪМОШЫ СЪНТЬ ОКІН ТЪН ДЕ КЪТЪ ВИНЪЛЪ,
 ШИ ДНИЦІН АЪН МАН АЛЕН ВОР ФН ДЕ КЪТЪ ЛАПТЕЛЕ . 13. ЗАЕЪ-
 ЛОНЪ ВА ЛЪКЪН АН ЦЪРМЪРИЛЕ МАРІЕН, ШИ ЛЪНГЪ ЛОКЪА ЧЕ СТАЪ
 КОРАЕІНЛЕ, ШІЕ-ШЪ ВА АТИНДЕ АЦЮНГЖНДЪ ПЪНЖ АН БИДОНЪ .
 14. ИЗАХАР ВА ФН АСИНЪ ТАРЕ, ШИ ВА ШЕДЪ АНТРЕ ДОАШ ХУТАРЪ .
 15. ВЪЪЪ ВАНУНА КЪ АРЖ ФН БЪНЖ . ШИ АЧЕЛЪ ПЪМЖНТЬ, КОУМ
 АСТЕ ДЕ ДОУЛАЦЪЖ . ЧЕ ОУМЕРЕЛЕ САЛЕ ЛЕ ПЛЕКЪ ДЪ ПЪРТАРЪ ТО-
 ВАРЖ ШИ ВА ФН СЛОУГА ДАЖНИКЪ . 16. ДАНЪ ВА ВА (!) ЦЮДЕКА
 ВАМЕНІН СЪН КА ШИ АЛТЪ СЪМЖНИЦЪ АН ІСЛЬ . 17. ДАНЪ ШАРПЕ
 ФЪЕ АН КАЛЕ ШИ АСПИДА А КОЛИНК, ШИ ВА МЪШКА КЪЛКЖЮЛЪ КА-
 ЛЪАЪН, КОУМ ЧЕЛА ЧЕ ШАДЕ ПРЕ ЕЛЬ СЪ КАЗЪ АНАПОН . 18. ДОАМНЕ
 АЦЕПТА-КОЮ ИСПИТИТОРЮЛЪ ТЪЪ! 19. ГАДЪ, АНТРЪАРМЖНДЪ-СЕ ВА
 ПЪРТА ШЦИЛЕ АНАНИТЕ АЪН, ШИ ВРЖ ЛЕ ВА АДЪЧЕ АНАПОН . 20. ЯСНРЪ
 ПЪНЕ ГРАСЪ А АЪН . ШИ ВА ДА ДЪЛАЦА КРАНОРЪ . 21. НЕФТАЛИМ,
 ЧЕРЕЪ АЦЕРЪ ШИ КЪ КЪВИНТЕ ФРЪМОАСЕ . 22. ІУСИФЪ, ВА КРЪЩЕ ФЪТЪ
 КРЕСКЖНД, ШИ ФРЪМОС ПРЕ КЪОУТАТЬ, КЪ ЛЪНГЪ ЧЕСТЪ ИЗВОРЪ .
 ФЪТЕЛЕ ВОРЪ АМЕЛА АКОАЧЕ ШИ АКОЛО КЪРЖНДЪ ПРЕ ЗИДЪ . 23. ШИ
 ВЕНИ ПОАТЕ ФЫ, СЪЦЕТЖТОРІН ВОРЪ МЪНІА ШИ ВОРЪ ОЦН ПРЕ ЕЛЬ .
 ШИ-А ВОРЪ ДОСЖДИ : 24. ЧЕ ДЕРЕПТАТЪ АРКОУЛ АЪН ВА РЪМЖНЪ
 АНТРЕГЪ, ШИ МЪНЪЛЕ БРАЦЕЛОР АЪН ВОР ФН ТАРИ ПРІН МЪНИЛЕ
 ПЪТЪРИНЧЕ АЛЪН ІАКОВ : ДЪНЧЪ СЪЪ РЪДИКАТ ПЪСТОРИО ШИ ПІАТЪРЪ
 АН ІСЛЬ . 25. ДЕЛА ДЪМНЕЗЕОУЛ ТЪТЪЖНИ-ТЪЪ А АЦЮТОРЮЛЪ ТЪЪ,
 ШИ ЧЕЛ ПЪТЪРИНИКЪ ВА БАКИ ПРЕ ТИНЕ ДЕ СОУС КЪ БАВЕНІНЛЕ ЧЕРЮ-
 АЪН, КЪ БАВЕНІНЛЕ АФЪНЗИМЕ ЕН ДЕ ЦОС, КЪ БАВЕНІНЛЕ ОУНЦЕРЕАУР
 (1. ОУЦЕ) ШИ ЗГЖОУАЪН . 26. БАВЕНІНЛЕ ТЪТЪЖНИ-ТЪЪ МАН МАРИ-С
 ДЕ БАВЕНІНЛЕ ПЪРИНЦИАУРЪ МІЕН, ДЪНЖ ПУФТЕЛЕ АНЖАЦІНЛОРЪ
 ЧЕЦІН ЛОУМИ ШИ ВИНЕ ПРЕ КАПОУЛ АЪ ІУСИФЪ, ШИ ПРЕ КРЪЩЕТОУЛ
 АЪ НАЗАРЕН АНТРЕ ФРАЦІН СЪН . 27. ВЕНИАМИНЪ, АЪПЪ РЪПИТОРИО :
 ДЕМНИКЪЦА МЪНЪАКЪ ПРАДЪ, ШИ СЪРА АПАРТЕ ДОБЖНДА . 28. ТУ-
 ЦІН АЧЕЦІА АН ДОАШСПРЕЗЪКЪ СЕМИНЦЕ А АЪН ІСЛЬ, ШИ АЧАСТА-Н
 КАРЕЛЕ АЪ ГРЖНТ ЛОР ТАТЪ-СЪЪ, КЪНД АЪ ПРЕ ЕН ПРЕ ТОЦ БАВЕНТ
 КЪ БАВЕНІНЛЕ САЛЕ . 29. ШИ ПОРЖНИЧІ ЛОРЪ, ЗНКЖНДЪ : СОУ МЪ
 АДЪНЪ ЛА ВАМЕНІН МІЕН . АНГРЪПАЦИ ПРЕ МИНЕ КЪ ПЪРИНЦІН МІЕН .
 30. АН ПЕЦЕРЕ АДОТЪ КАРЕ АСТЕ А КЪМПОУЛ АЪ БЪФРОНЪ ХЕ-

теос ꙗ протива мамере ен, ꙗн пѣмѣнтоу ꙗ Канаанѣлѣн, каре
аѣ коумпѣратъ ꙗвраамъ кѣ кѣмпѣл де пре оуиѣ дела Ѣфрѣмъ
Хетѣос пре оурикѣл де ꙗнгрѣпѣтоаре . 31. ачѣл ꙗгрѣпарѣ пре
ꙗврам, ши пре мѣарѣ лѣн пре Гара . аколо иете ꙗнгрѣпатъ ши
Исакъ кѣ Рѣвека, кѣ мѣарѣ са . аколо амъ ꙗгрѣпатъ еѣ ши
Лѣл . 32. ши сѣршинидѣ (!) порѣнчеле кѣ кареле ꙗвѣца фѣчорѣн сѣн,
тресе пичоареле сале ꙗнтрѣѣна пре патъ, ши мѣри . ши се адѣнѣ
ла шамѣнѣн сѣн . каре лѣкрѣ вѣзѣндѣ Ишѣнѣ, нѣвѣлѣн пре
фаца тѣтѣнн-сѣѣ пѣнѣнѣндѣ ши сѣроутѣндѣ пре елѣ.

Epilog.

Кѣ мила лоуи дѣмнѣзѣѣ ши кѣ ажѣторѣл фѣюлѣн ши кѣ
сѣвѣршинтоу ꙗхѣлѣн сѣнтѣ . Ѣѣ Тордашъ Мнѣаю алѣсѣ Писко-
поу ꙗ рѣмѣннѣлорѣ ꙗн ардѣл : ши кѣ Херче ѣефанъ . пропове-
дѣнторѣл Ѣуѣен лѣ Хс . ꙗн врашоу ꙗвѣжран Шѣвѣшѣлѣн
Заканъ Ѣфрѣм даскалоу де дѣскѣлѣ . а шѣвѣшѣлѣн, ши кѣ
пѣшинѣл Мѣуѣн, проповедѣнторѣл Ѣванѣлѣн ꙗн орашоу ꙗлого-
жѣлѣн ши кѣ ꙗкѣрѣ потропопоу ꙗвармежнѣн Хѣнедорѣн цинѣмъ
ꙗнтрѣѣна пѣнтрѣ желанѣе скриптѣре ен сѣнтѣ, кѣ вѣзѣмъ коум
тоате лѣмѣнѣл аѣ ши ꙗнфлѣрескѣ ꙗнтрѣ кѣвѣнѣтеле сѣвѣнтѣ
а лѣ дѣмнѣзѣѣ, нѣман нон рѣмѣнѣн пре лѣмѣж нѣ авѣмъ . пѣнтрѣ
ачѣл кѣ марѣ мѣжѣка скоасѣм ден лѣмѣж жидѣвѣскѣ, ши гре-
чѣскѣ, ши сѣрѣѣскѣ пре лѣмѣж рѣмѣнѣскѣ, ѣ, кѣрѣи але лѣ
Мѣуѣн прѣвѣкоу ꙗн патрѣ кѣрѣи че се кемѣ црѣтѣа . ши
алѣи прѣрѣи кѣцѣа . ши лѣ дѣрѣннѣ вѣѣ фѣаѣнѣлор рѣмѣннѣ .
ши четѣици ши нѣ жѣдѣкарѣи нечетѣнѣд манѣтѣ, кѣ вѣици кѣ
адѣвѣрѣ афлѣ марѣ вѣнѣнѣрѣо сѣфлѣтѣскѣ . нон пѣнтрѣ драгѣсте
лѣн дѣмнѣзѣѣ амъ оустѣнѣнтѣ . нѣѣ шрѣ ꙗнторѣ мѣнѣ де ꙗнѣерѣ .
че мѣнѣ грѣ пѣкѣжѣтѣасѣ . сѣ вѣици афла че ва грѣшѣнтѣ . пре
а черѣлѣн дѣмнѣ коум кѣ елѣ фѣе адѣвѣрѣжѣтѣрѣж . кѣ нѣ ѣ кѣ
вѣе нѣострѣж ачѣ грѣшалѣ . пѣнтрѣ ачѣл четѣнѣдѣ тоѣи вѣре
ꙗн че мѣнѣ ва сѣсѣи, бѣсѣици коум ши дѣмнѣзѣѣ сѣ бѣсѣескѣ
пре вѣн . ꙗминѣ.

Де ꙗ мила лѣ дѣмнѣзѣѣ ꙗн зилѣе лѣ Батѣрѣ Жигмонѣ
Бѣнѣвѣдѣж ардѣлѣлѣн : дѣрѣннѣ ден ачѣсте кѣрѣи скрѣнѣ(ѣ) а
нѣострѣ чѣсте доѣ де ꙗтѣнѣю : Бѣтѣе, ши Исѣходѣл (!) . чѣлѣн
дѣмнѣ де стѣгѣ ши вѣстѣтѣ вѣтѣзѣ Гѣстѣи фѣрѣнѣи алѣсѣ Хѣ-
тѣнѣоꙗ ардѣлѣлѣн ши цѣрѣжѣн оуѣнѣгрѣици лѣкѣнѣторѣо ꙗн Деѣа .
коум ачѣсте дѣѣо кѣрѣи сѣ фѣе пѣрѣж пѣнѣж дѣмнѣзѣѣ ва ши

XII.

1593.

(Luca Stroici: de B. P. Hăjdeu, București 1864, p. 26.)

Tatăl nostru de Luca Stroici.

Parintele nostru ce iesti in ceriu, swinçaskese numele teu: se vie inpereçia ta, se fie voia ta, komu ie in ceru assa ssi pre pemintu. Penia noastre seçoase de noai astedei. Ssi iarte noae detoriile noastre, cum ssi noi lesem detorniczilor nostri. Si nu aducze pre noi in ispite, ce ne mentuiaste de fitlanul. Ke ie a ta inpereçia ssi putara ssi cinstia in veczij vecilor, Amen.

XIII.

1607.

(Codex Sturdzanus, p. 196—216. — Cuvente den Bătrâni II, 99 urm.)

Catechismul.

Атрєварѣ крецинєскѣ.

Атрєварѣ . Крецинѣ ѿи?

Рѣспоуєсь . Крецинѣ.

А. Карєлє ѿмѡл крецинѣ?

Р. Ѡмоуль крецинѣ лстє ачєлѣ ѿмѣ чїнє ꙗ Хс . крѣдє . ши вїазѣ коумѣ сѣнтѣ токмѣлєлє . крѣдє ьртѣчюнкѣ пѣкѣтє лорѣ дєлѣ татѣлѣ сѣнтѣ домнєзюу кѣ н сє вѣ дѣ ꙗ харѣ прє ꙗ Ис . Хс .

А. Дєлѣ чїнє тє кїми крецинѣ?

Р. Дє лѣ Хс .

А. Коу чє вєрн адєвѣрд кѣ ѿи крецинѣ?

Р. Коу ачѣлѣ кѣ м'ам вєтєзѣтѣ . ꙗ нѡумєлє татѣлоуи ши фїлоуи ши дѣлоуи сѣнтѣ ши крєзѣ ꙗ Ис . Хс .

А. Коу ман моул'тѣ . коу чє вєрн адєвѣрд?

Р. Коу ачѣлѣ кѣ цїоу рѣдѣчина крецинѣтѣцїєн.

А. Кѣтє лоукроує трєбоуѣщє сѣ цїи ѿмоуль крецинѣ?

Р. Чиничи лоукроуре.

Л. Кареле-сь ачѣлкѣ?

Р. Де ртѣи зѣче поржичѣле але лоуи домнезеѳу. а доа крединца крещинѣскж. а треа татѣль нѳстроу. а патра бѳте-зоуль. а чиничѣ коуминекжтоура.

Л. Пре чине-шь дѣде домнезеѳ. зѣче коувинѣтеле сале афарж?

Р. Пре Мшвси пророкѣ пре доаш табеле де пѣатрж ꙗврѣхоуа моунтѣлѣи де Гниде.

Л. Зѣ чѣле зѣче коувенте.

(Р.) Де ртѣи: ѳу сѣнтѣ домноуа домнезеѳу ал тѣѳу пре аѣнѣж мене домнезен стрѣинни сѣ нѣанѣи. а доѳ: ноумеле домнѣлѣи домнезеѳулоуи тѣѳу ꙗ хѣрь сѣ ноу-ль аи пре ꙗ гоура та кѣ невиноватѣ ноу вери фѣ. а треа: сѣрѣѣзж доумѣнека. а патра: татѣ-тѣѳу ши моумж-та чинистѣще-и сѣ вери сѣ анѣи зѣле моуа-те ши боуѣе пре пѣмжнѣтѣ. а чиничѣ: сѣ ноу оуѣизи. а шасѣ: сѣ ноу фѣи коурвари. а шѣптѣ: ноу фѳура. а шѣпта: сѣ ноу фѣи мѣртоуриѣ стржмеж вечиноуаи тѣѳу. а нѣа: сѣ ноу пофѣиши касѣ вечиноуаи тѣѳу. а зѣчѣ: сѣ ноу пофѣиши вечинѣлѣи тѣѳ нече моуаре-и. нече фѣата-и. нече фѣчороуа. нече боуа. нече калоуа. нече немнка че асте ал лѣи.

Л. Ани сѣ грѣимѣ де пре хасна чѣлшр зѣче коувинѣтеле але лоуи домнезеѳ. дереѣтѣ чѣ-ши дѣде домнезеѳ зѣче коувинѣтеле сале афарж. сѣ не пре'нтроу але испѣсимѣ?

Р. Ноу дереѣтѣ ачѣж кѣ нимерилѣ ноу ле поате ꙗплѣ деплинѣ.

Л. Дарж дереѣче лѣѳ датѣ афарж?

Р. Дерѣптѣ трен фѳлѳбѳре: фѳлѳсоуа дѣртѣи: коум нон пѣкателе ноастре. сѣ ле потѣмѣ кѣноаще де ꙗ ен пре нон сѣ не смеримѣ. ши сѣ мѣрѣмѣ ла врачю ла Іс. Хс. алѣ донле фѳлѳбѳ: коумѳ не дѣде зѣче коувинѣтеле сале сѣ ꙗвѣцѣмѣ фѣѣпте боуѣе крѣишннлшр ши вѣѣцж боуѣж. а треа фѳлѳбѳ: коум шѣмѣни фѣѣжторѣи де ржѳу сѣ се ꙗтоаркж кѣтрж домнезеѳ.

Л. Дѣка нѣѳ датѣ домнезеѳ кѣвентеле сале афарж сѣ не испѣсим пѣтрѳ але. дарж преѣ че не вѣмѣ испѣси?

Р. Пре ꙗ крединца дерѣптѣж.

Л. Че не ꙗвѣцж пре крединца дерѣптѣж?

Р. Евѣлѣа.

Л. Че ѣ Евѣлѣа?

Р. Боуѣж вѣстире ши вѣсѣлѣ дела тѣтѣж сѣнтѣ домнезеѳ коум ноаш нѣ ва ерта тоате пѣкателе дерѣптѣ Іс. Хс.

Л. Пре чине-шь дѣде домнезеѣ еѹгліа сѣ аѣарж?

Р. Пре фѣю-лѣи чѣль сѣнтѣ . съ пре (?) чинѣ порѣжчи
нолау боукоуѣи ши мнѣж ши ертѣчюнѣ пѣжкателѣу.

Л. Че е държ. кредитница че ѝ не мож. требување съ не испъсим?

Р. НѢДѢЖЕ ꙗ мѢЛА ТАТЬЛѢИ СѢНТЬ ДОМНЕЗѢИ ДЕРЕПТЬ
МОЛОТѢ ФІЮЛѢИ ЧЕЛѢ СѢНТЬ.

Л. Зи крѣдинца чѣхъ фѣкѣт . вѣ . апсли.

Р. Капъ де днѣтъ де фѣпта лоуѣнъ : Крѣзъ артѣ
доуѣнезѣѣ ꙗ татѣлъ поутѣрнкоуѣлъ фѣкъторюу чѣрюлѣн ши алѣ
пѣмжѣнтѣлѣн вѣзоутѣлѣуръ ши невѣзоутѣлѣуръ . кап ал донѣ
де скѣмпарѣт : ши артѣоу оуѣноуѣ домнѣ Іс . Хс . фѣюѣлъ лѣн
домнѣзѣѣ . чѣоу нѣжскѣтъ днѣнурѣж . ꙗсж де ꙗ татѣлъ нѣжскоут
манѣте де тоатѣ вѣкъѣре . лѣмнѣж дѣла лѣмнѣж . домнѣзѣѣ дѣ
рѣптѣ де ꙗ домнѣзѣѣ дѣрѣптѣ . нѣжскоут ꙗсж нѣфѣкътъ . оуѣноуѣлъ
коу татѣ прѣ ꙗ чѣнѣ тоатѣ фѣкъѣте сѣнтѣ . дѣрѣптѣ нѣн шѣ
мѣнѣн . ши дѣрѣптѣ испѣсѣнѣ ноѣстрѣж вѣ(нн)т-лѣ де ꙗ чѣрю .
ши доу нѣжскоутѣ де ꙗ дѣхѣуѣлъ сѣнтѣ . ши ꙗ Марѣѣ фѣтѣ
шѣмъ фѣоу . рѣстѣнѣнѣтоу-сѣѣ дѣрѣптѣ нѣн соуѣптѣ Пѣлатѣ де ꙗ
Пѣнтѣ . кнѣноуѣнтѣ ши ꙗгрѣпатѣ ши ꙗвѣсѣ ꙗ трѣѣ зѣн . доуѣнѣ
скрѣптѣоуѣрѣ ши сѣ соуѣн ꙗ чѣрю ши шѣдѣ ꙗ дѣрѣптѣ татѣ
лѣн . ши ꙗрѣ вѣнѣ-вѣ коу славѣ ꙗ жоуѣдѣка вѣнн ши мѣѣрѣцѣн .
кѣ ꙗпѣрѣжѣцѣмъ лоуѣн ноу ѣстѣ шѣрѣшѣнѣе . Капѣ ал трѣнѣ де
сѣнѣцѣе : ши ꙗ дѣхѣуѣлъ сѣнтѣ домнѣл чѣ вѣн фѣчѣ . ꙗсж дѣла
татѣлъ вѣнѣ ши ꙗ татѣлъ ши ꙗ фѣюѣл сѣ нѣ ꙗкнѣнѣмъ ши
сѣ сѣжѣвѣмъ . коуѣмъ доу грѣптѣ прѣрѣвѣчѣн . ши артѣоуѣна сѣнтѣ
ꙗ сѣвѣрѣѣлоуѣн апѣсѣнѣлѣорѣ вѣсѣѣрѣка . мѣжѣтѣоуѣрѣнѣсѣѣ оу ꙗ вѣѣтѣзѣ
сѣ сѣ ꙗртѣ пѣжкатѣлѣ . ꙗщѣптѣмъ скоуѣлатѣоуѣлъ мѣѣрѣцѣлѣорѣ ши
вѣѣрѣ фѣн вѣоу ꙗ вѣчѣе . ѣмнѣнѣ .

Л. Че лсте а треа парте че требуаце крешиноуади .
сѣ шїе?

Р. Асте татъль ностроу че-оу ꙗ въцать ꙗсоушь Іс.
Хс. прѣ апсли. Маѡи зї. шн Лѹкѣ не.

Ж. Знъ чѣ-нашъ рѣмѣнѣе съ ꙗцѣлѣемъ.

Р. Татѣль ностроу че еши ꙗ черю . сѣницѣскж-се ноу-
меле тѣоу . съ вѣе ꙗпържцѣе та . фѣе воа та коумь ꙗ черю .
аша ши пре пжмжнтѣ . пита ноастрж съцѣюсж дѣ-не ноау
астж-зи . ши ыртѣ ноау грешалеле ноастре . коумь ерт(ѣм)ь
ши нон грешницалор ноцри . ши ноу не доуче ꙗ нжпасте . че не
изежвѣцѣе пре нѣн де хиклѣноуа . къ а та ꙗ ꙗпържцѣе ши
иѣтѣрѣк ши слава ꙗ вѣчѣе . аминь .

А. Къте рѣдѣте де лѣте те съ не вѣстѣнѣма а рѣдѣнѣма?

Р. Дѣла.

А. Какъ съ стѣла?.

Р. Милѣкоути те ши дѣтеа де хара.

А. Че асте милѣкоути те ши дѣтеа де хара?

Р. Милѣкоути асте стѣла. кѣмъа чѣмъа чѣмъа де ла домнѣзѣ ши мѣмъа грѣш ши мѣмъа волѣмъа. сѣмъа поумѣла ла лѣш пре лѣшѣтеа съ мѣмъа кѣмъа.

А. Че ѣ дѣтеа де хара?

Р. Дѣтеа де хара асте стѣла. кѣмъа не лѣшѣмъа лѣмъа де пре тоате фѣмъа лѣш ла лѣш домнѣзѣ ши дѣмъа хара лѣш пре а Хс.

А. Къте лѣшѣтеа трѣмъа съ фѣ а рѣдѣнѣма?

Р. Чинѣ лѣшѣтеа. Дѣтѣмъа : порѣмъа. кѣ домнѣзѣ лѣш порѣмъа ши лѣш лѣсѣ съ рѣмъа. ѡ домъа : фѣмъа лѣшѣтеа кѣ не ва пре нѣмъа лѣсѣ. ѡ трѣмъа : кѣмъа кѣ тоате фѣмъа лѣшѣтеа лѣш домнѣзѣ коу кѣмъа поумѣла съ мѣмъа поумѣла коу лѣмъа ла нѣмъа. ѡ патра : чѣмъа грѣш ши мѣмъа сѣмъа лѣшѣтеа ши трѣмъа лѣшѣтеа. ѡ чинѣ : а ла коу поумѣла трѣмъа съ чѣмъа съ вѣмъа съ цѣмъа поумѣла поумѣла лѣш Іс. Хс.

А. Къте чѣмъа съмъа а тѣмъа нѣмъа?

Р. Шѣмъа чѣмъа съмъа, трѣмъа дѣмъа ла де вѣмъа де кѣмъа, патра чѣмъа дѣмъа вѣмъа ачѣмъа лѣмъа.

А. Че асте а патра патра че трѣмъа съ цѣмъа кѣмъа?

Р. Бѣмъа коу лѣш скѣмъа сѣмъа. Мѣмъа. Бѣмъа. кѣмъа мѣмъа апон. оунде зѣмъа домноу лѣшѣтеа нѣмъа Іс. Хс : мѣмъа а тоате лѣмъа лѣмъа тоате лѣмъа бѣмъа а поумѣла тѣмъа сѣмъа. ши мѣмъа зѣмъа а Бѣмъа лѣш Марко кѣмъа мѣмъа апон : чинѣ ва кѣмъа ши ва фѣмъа бѣмъа нѣмъа ка фѣмъа. чинѣ мѣмъа коу ва кѣмъа перѣмъа ва фѣмъа.

А. Че асте а чинѣ патра че трѣмъа кѣмъа лѣш съ цѣмъа?

Р. Коуменѣмъа дѣмъа прѣмъа. че асте скѣмъа де сѣмъа (Бѣмъа мѣмъа. рѣмъа. мѣмъа. дѣмъа; лѣмъа. рѣмъа ши сѣмъа Пѣмъа лѣмъа.

А. Зѣмъа коуменѣмъа.

Р. Домноу лѣшѣтеа Іс. Хс. дѣмъа чинѣ лѣш ши кѣмъа ши фѣмъа ши дѣмъа оуменѣмъа съмъа. ши зѣмъа : лѣш ши мѣмъа, кѣмъа ачѣмъа асте трѣмъа мѣмъа. че

се дѣде дерѣпѣтѣ вон . ачѣста фѣчеци кѣндѣ веци фѣче помѣна
мѣ . ашѣшдере ши пжхарѣ лоуѣ доуѣж чинж ши благословѣ .
ши дѣде оученничлѣр сѣн . ши зѣсе : вѣци тѣци де ꙗ трѣжнѣсѣ
ачѣста асте синѣеле мѣоу де лѣѣе нолѣ . че се вѣ вѣрѣд дерѣпѣтѣ
вон . дерѣпѣтѣ моуѣци сѣ вѣ се лрѣте пжкѣтеле . ачѣста фѣчеци
поуѣроуриѣтѣ . кѣндѣ веци фѣче помѣна мѣ .:

Екрисѣам еѣ попа Грингорѣ днѣ Мжхачю . ꙗ зилеле лѣн
Батѣрь Боуѣдоуѣжарю краю . картѣ чирѣ сѣ вѣ лрѣеѣа коу алѣтоуѣ
сѣ цѣе рѣспѣнде . лрѣ нолѣмжроуѣ аилѣр . дела ꙗдам зрѣ . ан .
дела нацѣрѣ лѣн Хс . ,ахз . ан .

XIV.

1609.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Roman 7117.)

Еѣ тоадѣр шолѣтозѣл де роман . ши сѣ . вѣ . прѣгари ѣт
там скрѣем ши мѣртѣрѣсѣм ши дѣм цѣре . ко ал нострѣ
запис . ком аѣ венѣт лнанѣтѣ носѣртѣж . Иѣнашко фѣчюрюл лон
каракезѣл де приѣнѣтѣ ко сѣро-сѣ ко мѣгдѣлѣн . ши ко дѣмнѣ
трашко вохѣш . ши сѣаѣ токѣмѣт ѣн дѣаѣ вѣндѣт . иѣнашко
фѣчюрюл лон каракизѣл . ко сѣро-сѣ мѣгдѣлѣн . дерѣпѣтѣ ѣчинѣтѣ
а лор . че аѣ лѣвѣт . ꙗ сѣт ꙗ плѣтѣнѣци . де цѣнѣтол крѣле
гѣторѣе а трѣнѣ парѣте де сѣт . ко тот венѣтол . ши де ꙗ
цѣринѣтѣ ши де ꙗ кѣмѣпо ши де ꙗ пѣдѣре . ши де ꙗ апѣ . ши
де ꙗ тот лѣкол тот а трѣнѣ ши аѣ ко(м)пѣрат . дѣмнѣтрашко
вохѣш . ка сѣ-н хѣе лон ѣчинѣтѣ . ꙗ вѣчѣкѣ ѣтрѣкѣтѣ . ши аѣ
ко(м)пѣрат . дерѣпѣтѣ ѣн (450) тѣлѣрѣн . сѣ сѣ цѣе . при мѣн мѣре
крѣдѣнѣцѣтѣ . ши тѣрѣе . пѣчѣтѣ враш . при ачѣсто запис . ши
мѣрѣн мѣртѣрѣе . чѣ сѣаѣ тѣмѣплѣт лрѣро ѣн поп ѣнѣчюл ѣт ѣнѣлѣ
ѣци . и сѣкоѣн ѣнѣст(ѣрѣнѣк) ѣт вохѣшѣн . и пѣтрашко ап
(рѣд) ѣт рошѣнѣрѣн . ашѣкѣ скрѣем ши мѣртѣрѣсѣм . ко ачѣсто
запис . пис . мѣсѣе сѣп . кѣ . вѣлѣт ,зрѣї .

XV.

1610.

(Anal. Societ. Acad. Rom. vol. X, sect. 2, p. 305.)

Epitaful lui Radu Buzescu.

† Ячастѣ . пѣтрѣ . пре гроапа радѣлаи бѣзѣсѣла . ч'аѣ
фостѣ . марѣ ключѣр ктиторѣла . сѣнтѣн . мѣнѣстире . ши грѣ
боалѣ аѣ боалт ѣнтрѣ аннѣ ши : ѿ . сѣптѣмѣни : ши с'аѣ
прѣставѣт † аѣна аѣ : генарѣн . зилѣ † . † зилѣлѣ бѣнѣлаи ну
радѣлаѣ воѣвод . вѣлт . зриѣ . крѣг санцѣ . ѿ . крѣг аѣнѣк . вѣ .
ѣпакта . ѿ .

† КѸвѸнт дѣ ачаст.р вѣацѣ дешарт.р .рѸгате-верн лѸ
дѸмнезѸс .р зѣ шн .р ноаптѣ .четаш верн фн кѸ че(н) дн .р рн
шрѣ чинѣ нѸ фачѣ лѸкрѸ дѸмнезѸскѸ (!) .р кнпѸще-се фокѸлѸн дѣ
вѣкѸ . чинѣ-ш сатѸр .р мннцѣлѣ лѸн кѸцѣт.р кѸмѸ-ш Ѹгода трѸпѸл
шн сѣ факѸ воѸа некѸратѸлѸн . шн чинѣ нѸ-ш ва да дн .р авѣрѣ
лѸн сѣрачнлор шн бесѣрѣчлор (!) .р блвчнем . ачѣла естѣ савѸга
дракѸлѸн . сѣ нѸ знк.р ннмѣ кѸ Ѹс . сѸнт домн савѸ вѸднк.р .
савѸ воернн . кѸ чинѣ-ш дѸпрѣ ал лѸн лѸкрѸ прнмн-ва жѸдѣкатѸ .
кѸ аколо вом ста .р нннтѣ жѸдѸцѸлѸн голн кѸм нѣскѸт . дерпт
ача фращнлшр ! нѸ лѣкомнрѣцн ханннлшрѣ шн лѸрѸлѸн чѣ в.р
фачѣцн калѣ ларг.р шн кѸрат.р спрѣ черю кѸ мѸстннѣ кѸм знкѣ
лнсѸш дѸмнезѸс : нѸдѣ естѣ авѸцнѸ воастр.р аколо естѣ шн
нннма воаст.р .

XVI.

1614.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Ștefănești 7122.)

ЁУ БОД (?) ЦЕФАН СНЫ МІРОН . Н СЪ СЕСТРА ІГ(О) СОРА АР-
 ЧУМІ . НЕПОТА ЛЫН МІРОН . СТРЪНПОТА ЛЫН ВЛАНКО ШЕТРАЮА .
 ШН КЪ ФІЧОРЫА МЕЪ КАЗАЛ . ШН КЪ БОИСЪ . АНШИННЕ ПРЕ НОН
 ШИМ . ШИМ (!) ШН МОЪТОРОСИМ КЪ ЧЕСТЪ ЗАПИС . ШН СКРИСОРЪ .

[illegible]

XVII.

Ante 1618.

(Ms. Bibl. Centr. Bucur. No. 296, 4^o, 69 pagine.)

Cuvânt pentru curăție.

ПѢНТЪ КЪРЖЦЕ КЪМ НЪ СЪ КАДЕ НИЧ ЧЕЛОРЪ ЧЕ СІМТЪ
АБВРАЦИ СЪ СЪ ТЪВЖАЛЪСКЪ ТОТЪ ДѢНА А ПЪКАТЕ.

(Pag. 1—10.) Корно рѣз . лѣзѣдѣи пре дѣмнѣзѣх артѣ
трѣпѣнѣе коѣстре . ши артѣ сѣфлетѣе коѣстре че сѣмѣтѣ а лѣн
дѣмѣтѣх . шѣтѣ де че мѣщѣи скрѣс . вѣнѣ вѣсте шѣмѣлѣ дѣ мѣшѣе
сѣ нѣ сѣ атѣрѣтѣ . шѣж пѣнтрѣ кѣрѣвѣе . карѣлѣш мѣшѣрѣ са сѣ
анѣж . ши карѣш вѣрѣатѣлѣ сѣх сѣ анѣж . мѣшѣрѣ сѣ фѣкѣ
кѣмѣх сѣ каде чѣнѣсте вѣрѣеатѣлѣх . ашѣждѣе ши вѣрѣеатѣлѣ
моуѣрин . мѣшѣрѣ нѣ вѣрѣшѣе кѣ трѣпѣлѣ сѣх че вѣрѣеатѣлѣ .
ашѣждѣе ши вѣрѣеатѣлѣ нѣ вѣрѣшѣе кѣ трѣпѣлѣ сѣх че моуѣрѣтѣ .
пѣнтрѣчѣтѣ нѣ вѣ лѣпѣрѣцирѣец ѣнѣл дѣ алаатѣх . нѣман пѣнтрѣ
кѣрѣшѣи кѣтѣ-вѣ вѣрѣме ка сѣ пѣтрѣчѣеци лѣ постѣ ши лѣ рѣгѣтѣ .
ши шѣтѣ вѣ аѣѣнѣц лѣпрѣвѣнѣтѣ . ка сѣ нѣ вѣж нѣжѣжѣстоуѣаскѣ са-

ТАНА ПЕНТРЪ НЕСКОТИНИЦА ВОАСТРЪ . МРЪ МЧЪСТА ЗНК, АНЬСЪ
 ЧИНЕ ВА ВРЪ ДЕ ВОУНЪ [ВЪ] МРЪ НЪ ДЕ НЕДЕ . К'АШ ВРЪ СЪ
 ХЪ ТОЦИ ОАМИНЪ КОУМОУ-С ШИ ВЪ . ЧЕ КАРНАШ ДАРЪА СЪА ДРЕ
 ДЕ ЛА ДЪМНЕЗЪ . УНЪА АТРЪ КНП . АЛЪТЪА' АТР'АЛ'Т КНПЪ .
 ЗНК ЧЕЛОРА ЧЕ НЪ-С МЪРИТАТЕ ШИ ВЪДЪЖЛОР . КЪ ЛЕ МСТЕ ЛОР
 БИНЕ СЪ ПЕТРЪКЪ КА ШИ МИНЕ . МРЪ ДЕ НЪ ВОРЪ ПЪТЪ ЦИНЪ СЪ
 СЪ МЪРИТЕ . КЪ МАН БИНЕ МСТЕ СЪ СЪ МЪРИТЕ, ДЕКЪТ СЪ СЪ
 АПРИНЪ . МРЪ ЧЕЛОР МЪРИТАТЕ ЛЕ ЗНК . АСЪ НЪ ВЪ ЧЕ ДЪМ-
 НЕЗЪ : МЪМРЪ ДЕ БЪРЕАТ СЪ НЪ СЕ АПЪРЪЦЪ . МРЪ ДЕ СЪ ВА ШИ
 АПЪРЪЦИ СЪ ПЕТРЪКЪ ФЪРЪ ДЕ БЪРЕАТ . САЪ СЪ СЕ АПЪЧ(Ъ) КЪ
 БЪРЕАТОУА . ШИ БЪРЕАТЪА МЪМРЪ СЪ НЪ-Ш ЛАСЕ .

КОРНО РЛА . СКРИСЪ-В'АМ ВОАЖ А КАРЪТЕ . СЪ НЪ ВЪ АМЕСТЕ-
 КАЦИ КЪ КЪРЕЛЕ . ШИ НЪ НЪМАН КЪ КЪРЕАРИН АЧЕЦИН АЪМАН САЪ
 КЪ ЛАКОМЪН ЛА АЕУЦЕ . САЪ КЪ АПЪКЪТОРИН . САЪ КЪ АКИНЪТОРИН
 ВОЗНОЛОР . КЪЧ КЪ ВЪ СЪ КАДЕ СЪ ИНИЦ ДИАТР'АЧАСТЪ АЪМЕ . МРЪ
 АКМЪ В'АМ СКРИС ВОАЖ СЪ [НЪ] ВЪ АМЕСТЕКАЦ . ДЕ СЪ ВА ГРЪН
 НЕЦИНЕ ВРЪН КРЕЦИН . ОАРЕ КЪРЕАР . ОАРЕ ЛАКОМ ЛА АЕУЦЕ . ОАРЕ
 АКИНЪТОРЪ ВОЗНОЛОР . ОАРЕ ОКАРЪННК . ОАРЕ БЕЦНЕВ . ОАРЕ АШЪКЪ-
 ТОРЮ . КЪ УНЪА КА АЧЕЛА СЪ НЪ НИЧ МЪНИКАЦ . КЪ ЧЕ ТРЪКЪ АМ
 КЪ ЧЕН НЕКРЕДИНЪЧОШ СЪ-Н ЦЪДЕК? . АЪ ДОРЪ НЪ ЦЪДЕКАЦИ ВОН ПРЕ
 ЧЕН ДЕН ЛОНТРОУ? . МРЪ ПРЕ ЧЕН ДЕН АФЪРЪ И ВА ЦЪДЕКА ДЪМНЪЗЪ .
 ДЪЧН ЛЕПЪДАЦИ АШН-ВЪ ДИНЪТРЪ ВОИ ПРЕ ЧЕЛА ЧЕ-Н РЪЗЪ . ОАРЕ
 КЪТЕЗА-ВА НИЦИНЕ ДЕ ВОН ДЕ ВА АЕЪ ВР'О ТРЪКЪ КЪ НИЦИНЕ СЪ
 СЪ ЦЪДЕЧЕ АНАИНЪТЪ ЧЕЛОРЪ НЕДИРЕПИ . МРЪ НЪ АНАИНЪТЪ СВИН-
 ЦИЛОР? . САЪ АЪ ДОРЪ НЪ ЦИЦИ КЪ СВИЦИ ВОРЪ ЦЪДЕКА АЪМЪ .
 ШИ ДЕ СЪ ВА ЦЪДЕКА ДЕ ВОН АЪМЪ . НЪ ВЪ СЪ КАДЕ АНАИНЪТЪ А
 ЦЪДЕЧЕ ПРОСТЕ . НЪ ЦИЦИ КЪ ШИ АУЕРНАЛОРЪ ВО[М] ЦЪДЕКА? НЪ
 НЪМАН АЪМИН? КЪ ДЪВЕЦИ ВР'О ПЪРЪ ЛОУМАСКЪ . ЧЕН ОХЪРЪЦИ
 ПРЪЧЕШ И ПЪНЕЦ А СЪБОРЪ? . КА СЪ ВЪ ХЪ РЪШИНЕ ВОАЖ ГРЪСКЪ .
 АШЪ НЪ МСТЕ НИЧ УНЪА АТРЪ ВОН АЦЕ[ЛЕ]ИТЪ . КА СЪ ПО[А]ТЪ
 ЦЪДЕКА АТРЕ ФРАТЕЛЕ СЪ? ЧЕ ФРАТЕ КОУ ФРАТЕ СЪ ЦЪДЕКА . ШИ
 АРЪ Ш'АЧЕСТА АНАИНЪТЪ ЧЕЛОРЪ НЕКРЕДИНЪЧОШ . МЪ КЪ ТОТЪА
 МСТЕ ВОАЖ РЪШИНЕ . КЪ АВИЦ ПЪРЪ АНЪ ДЕ ВОИ . ПЕНТРЪ ЧЕ НЪ
 СЪМТЕЦИ МАН ВРЪТОС ВОН НЪПЪСТЪНИЦИ? ШИ ПЕНТРЪ ЧЕ НЪ СЪМ-
 ТЕЦИ ВОН МАН ВРЪТОС ПРЪДАЦИ? ЧЕ АРЪ ВОН НЪПЪСТЪНИЦИ
 ШИ ПРЪДАЦИ . ШИ АРЪ ФЪНИДЪ-ВЪ ФРАЦИ . САЪ АЪ ДОРЪ НЪ
 ЦИЦИ КЪ НЕДИРЕПИЦ АПЪРЪЦЪА (ЧЕРЮЛЪН *adaus la margine*) НЪ
 ВОР ДОЕЖНЪДН? . НЪ ВЪ АШЕЛАРЕЦИ ПРЕ СИНЕ . КЪ НИЧ КЪРЕАРИН .
 НИЧ АКИНЪТОРИН ВОЗНОЛОРЪ . НИЧ ПРЪКОУРЪКАРИН . НИЧ ЧЕА ЧЕ СЪ
 СПЪРЪКЪ АШНШН ПРЕ СИНЕ . НИЧ ЧЕА ЧЕ (ДА)Ъ БАН АТР'АСЛАМ . НИЧ
 ДОСЪДНТОРИН . НИЧ АПЪКЪТОРИН . АПЪРЪЦИМЪ ЧЕРЮЛОН НЪ ВОРЪ

ДОЕЖНЪДИ . ШИ АТЪНЧИ ЧЕ БРАЦИ . ЧЕ В'АЦ СВИНЦИТ . ЧЕ В'АЦ СПЪЛАТ . ЧЕ В'АЦ АДРЕПТАТ' . КЪ НЪМЕЛЕ ДЪМНЪ(ЛЪ)Н НОСТРЪ ЛЪН ЪС . ХС . ШИ КОУ НЪМЕЛЕ ДЪМНЪЗЪЛАШ НОСТРОУ .

(Pag. 13—19.) КРЕДИНЧОС КЪВЪНТЪ . СЪ НЕЩИНЕ ПОХТЪЩЕ ПРЕЩІА . БЪН ЛЪКРЪ ПОХТЪЩЕ . ЧЕ СЪ [КА]ДЕ ПРЕШЪЛЪН СЪ ХІЕ НЕВИНОВАТ . БЪН МЪЕРН БЪРБАТ . ТРЪЗЪ . КЪРАТ . СМЪЕРН . КИПШ . ЮБИТОРЪ ЛА НЕМЪРЪНІЧ . ЛЕЩІТОР (!) . НЕЩИНЕ . НЕЩІГАШ . НЕСТРЪ-ЛГЪТЪОР ЛА ЛЕЩІЕ . ЧЕ БЛЖИД . НЕСВЪДНИК . НЕЮБИТОР ЛА АРЩІТ . (!) ДЕ КАСА СА БІНЕ СЪ СЪ НЕКОМСКЪ . ФЕЧОРІН СЪ Н'АНЕЖ АТРОУ ПЛЕКАРЕ КЪ ТО[А]ТЪ КЪРЖІЦЪ . КЪ ДЕ НОУ ВА ЦІИ НЕЩІНЕ СЪ-Ш ТОК-МАСКЪ КАСА СЪ . ДАРЖ БЕСЪРІКА ЛЪН ДМНЪЗЪ КЪМ О ВА ПЪТА ТОК . МН? СЪ НЪ ХІЕ БОТЕЗЪТ ДЕ КЪРЪНДЪ . КА СЪ НЪ СЪ МЪИДРЪЕСКЪ СЪ КАЗЪ А ПЪКАТЕЛЕ ДІАВОЛАШ . КАДЕ-СЪ ЛЪН СЪ АНЕЖ ШИ ЛАВДА ДЕ ШМ БЪН . ДЕ ЧИ НЕКРЕДИНЧОШ . КА СЪ НОУ КАЗЪ А МЪСТРАРЕ ШИ А ЛІЦЪА ВРЖМАШОУЛЪН . ДІМКОНІН АШИЖДЕРЕ КЪРАЦИ . СЪ НЪ ХІЕ АДОНЦІН ЛА КЪВЪНТЪ . СЪ НЪ БЪ БІНЪ МЪЛАТЬ . СЪ НЪ ХІЕ ЛАКОМН ЛА СТЪНСЪРЪ . СЪ АНЕЖ КРЕДІНЦЪ А ТАНИЖ . КЪ ФІРЕ КЪРАТЪ . Ш'АЩІА СЪ СЪ АТРЪКЕ МАНИНТЕ . ДЪП'АЧ(А?) СЪ СЛОУЖАСЪ ФІНДЪ НЕВИНОВАЦИ . МЪЕРНАЕ ЛОР АШИЖДЕРЕ СЪ ХІЕ КОУРАТЕ . НЕКЛЕВЕТНТОРЕ . КЪРАТЕ . КРЕДІНЧОАСЕ АТРЪ ТОТ . ДІМКОНІН СЪ ХІЕ ОУНІН МЪЕРН БЪРБАТ . ФЕЧОРІН БІНЕ СЪ-Н СОКОТЪЕСКЪ ШИ КАСАЕ СЪЛЕ .

ФІЮЛ МІЕШ ТИТЕ . [ПЕНТР'АЧЪ ТЪМА ЛЖСАТ А КРІТЬ .] КА СЪ ТОКМІЦИ ЧЪЛЕ НЕТОКМІТЕ . ШИ СЪ ПОУН ПРЕ А ТОТЕ ОРАШЕЛЕ ПОПЫ . КЪМ ТЪМ ЛЕЩІАМ (! Л . -АТ) ДЕ ВА ХИ НЕЩИНЕ ФЪРЖ ДЕ БІНЕ . БЪН МЪЕРН БЪРБАТ . СЪ АНЕЖ ФЕЧОРІН НЕВИНОВАЦИ . НЪ АТРЪ ОКАРА ДЕ КЪРВЕ . САШ НЕПЛЕКАЦИ . КЪ СЪ КАДЕ ПРЕШЪЛЪН СЪ ХІЕ НЕВИНОВАТ КА Ш ТОКМІТОРЪ АЛ Ш ДМНЪЗЪ . НЕШЪПРАСНИК . НЕМЪНИШЪ . НЕГЪСТЪРІЦЪ . НЕЩІГАШ . НЕЛАКОМ ЛА ЛЕЩІЕ . ЧЕ ЮБИТОРЮ ЛА СТЪНИЧ . ЮБИТОРЪ ЛА БІНЕЛЕ АЛ'ЪШ . КЪРАТ' . ДРЕПІТЬ . ЛГЪДЪИТОРЪ . ПОСНИК . СЪ АЦЮТОРЪЕСКЪ ПЕНТРЪ КРЕДІНЦЪА ЧЪ АДЕВАРЪ КЪ КЪВЪНТЪ ДЕ ЛЕЩІТЪРЪ . КА СЪ ХІЕ ПЪТЪЕРНИК А ЛНЪЕЖЦА КЪ ЛЕЩІТЪРЪ АДЕВАРЪ . ШИ ЧЕМ ЧЕ СЪ АПОМЧИШАЗЪ СЪ-Н ЛІФЪОНТЪЕ . КЪ СИМТЪ МЪЛЪЦИ АДЪРЖІНІЧІН .

(Pag. 26—27.) КРНО РЧЕ . КЪ ЛАВДА АЧАСТА НЪ С'АШ ОПРИТ ДЕ МІНЕ А ХОТАРАЛЕ АУАІЕН . ПЕНТРОУЧЕ . КЪ АШ ДОАРА НЪ ВЪ ЮЕЖСКЪ ПРЕ БОИ . ДМЗЪШ ЦІН . МРЪ ЧЕ ФАК ВОЮ ФАЧ(Е) . КА СЪ ТАЮ НЪРАВЪЛЪ ЧЕЛОРА ЧЕ ПОХТЪЕСЪ СЪ НЕ АФЛЕ ВІИЖ . КА ДЕ ЧЪЛА ЧЕ СЪ ЛАВДА СЪ (СЪ) АФЛЕ КОУМ ШИ НОН . КЪ БЪН КА АЧЕМ СИМТЪ АПСАН МЕНЧЮНОШІН . ЛЪКРЪТОРН МЕНЧЮНОШІН . ДЕ СЪ АКИПЪЕСКЪ А КИПЪА АПСАНЛОР ЛЪН ХС . ШИ НЪ МТЕ А СЪ МИРА . КЪ АСЪШІН

ѡСТЕ ДЕЛА ВРЪЖМАШОУЛЪ . КЪ ДИЛТЪЮ ВРЪЖМАШОУЛЪ АШ ГРЕШИТЪ .
 КЪ ПЕНТР'АЧЪ С-АШ АРЖТАТЪ ФІЮЛЪ ЛОУИ ДЪМ'НЕ[ЗЖ]Ш . КА СЪ РЪСИ-
 ПАСКЪ ЛЪКРЪНЛЕ ВРЪЖМАШОУЛЪН . ФІЕ КАРЕЛЕ ѡСТЕ НЪСКЪТЪ ДЕЛА
 ДЪМНЕЗЪШ ПЪКАТЕ НЪ ФАЧ(Е) . КЪ СЪМЪНЦА ЛЪН ПЕТРЪЧЕ АТРЪ(Н)-
 СЪ ШИ НЪ ПОАТЕ ГРЕШН . КЪЧ КЪ ѡСТЕ НЪСКЪТЪ ДЕЛА ДМНЗЪШ .
 ПЕНТР'АЧЪСТА СИМЪ АРЖТАЦИ ФЕЧОРІН ЛЪН ДМНЗЪШ ШИ ФЕЧОРІН
 ВРЪЖ'МАШОУЛОУН .

ІѢДА ШЕРЬЕВЪЛЪ ЛЪН Іс . Хс . [фрателе лън Іакѡв]. ЧЕЛОРА
 ЧЕ СИМЪ БОТЕЗАЦИ АТРЪ ДМНЗЪШ ПЪРИНЪТЕЛЕ . ДЕ Іс . Хс . АЛЪШН
 ЧЕ ЛІ-Н НЪМЕЛЕ СВІНЦИ . МІЛЪ ВОАЖ ШИ ПАЧЕ ШИ ЛЮБОВА КА СЪ
 СЪ ЛМЪЛЪЦАСКЪ . ЮВІЦНЛОРЪ! . КЪ ТОАТЪ НЕВОИЦА ФАК ВОАЖ
 СКРИСО[А]РЕ ПЕНТРЪ МЪНТЪНРЪКЪ ВОАСТРЪ А ТЪТЪРОРЪ . ДЕ НЕВОЕ-М ФЪ
 А СКРИЕ ВОАЖ . ДЕ МЪ РОГЪ СЪ ВЪ НЕВОИЦН ПЕНТРЪ КРЕДИЦ[А]
 СВІНЦИЛОР ЧЕ-Н ДАТЪ ВОАЖ . КЪ АТРАРЪ НЪЩЕ ОАМЕНИ ОАРЕ КАР-
 РІН . ЧЕ-С ДЕ Д(Е)МЪЛЪТЪ СКРИШН АТР'АЧЕСТ ПЪКАТЪ ДЕ НЕКОУРЪЦІЕ .
 ДЕ СКІАРЕЖ ДАРА ДМНЕЗЪШН НОСТРЪ АТРОУ СПЪРЪКЪЧІОНЕ .
 ШИ ДЕ ѢНЪЛЪ ДМЗЪШ ДЕСПЪНТОРЮЛ ШИ ДОМНЪЛЪ НОСТРЪ Іс . Хс .
 СЪ ЛЪПЪДЪЖ . ВОМ МІ-Н СЪ ВЪ АДЪК АМЕНТЕ . СЪ ЦИЦИ ВОИ ѢНА
 АЧАСТА : КЪ ДМНЕЗЪШ . ОАМЕНИ ДИА ЦАРА ЕГІПЕТОУЛЪН СКОАСЕ .
 АЛЪ ДОИЛЕ РЖНД ПРЕ ЧЕЛ ЧЕ НЪ КРЕЗЪРЪ Н ПІРЪДЪ . АЦЕРІН ЧЕЛ ЧЕ
 НЪ-Ш ФЕИРІЖ ЧІИСТЪКЪ СА . ЧЕ-Ш ЛЪСАРЪ ПЕТРЪЧЕРЪКЪ СА . СПРЕ МЪНКЪ
 ЛА ЗЪА ЧЪ МАРЕ КЪ ЛЕГЪТЪРН НЕДЕЗЛЕГАТЕ СВІТОУ АТЪНЪКРЕКЪ
 АИ ПРЕВЪГЕ . КА СОДОМЪЛЪ ШИ КА ГОМОРЪЛЪ ШИ ЧЕТЪЦИЛЕ ЧЕ-С
 АПРЕЦИОУЪЛЪ ЛОРЪ . А КІПЪЛЪ АЧЕСТОРА ШИ АЧЕЩА РЪТЪЧІРЪЖ .
 ШИ АЕЛАРЪЖ ПРЕ ЪРЪМА АЛЪТОР ТРЪПОУРН . ЗАК АТРЪ ЧЕРЪТАРЪКЪ
 ФОКЪЛЪН ДЕ ВЪЧ СЪ М МЪРЪКЪ . АШИЖДЕРЕ Ш'АЧЕЩА ВЪД ВІСЕ .
 ТРЪПОУЛЪ-Ш СПЪРЪКЪЖ . ШИ ДЕ ДМНЕЗЪНРЕ СЪ ЛЪПЪДЪЖ . ДЕ МЪРІРЪКЪ
 ЛЪН ДМНЕЗЪШ НЪ СЪ КОУТРЕМОУРЪЖ . МІХАІЛЪ ВОЕВОДЪЛЪ АЦЕ-
 [РЕ]СКОУ . КЪНД СЪ ПРИЧИИ КОУ ДІАВОЛЪЛЪ ПЕ(Н)ТРОУ ТРОУПЪЛЪ ЛЪН
 МОУСИ . НЪ КЪТЕЗЪ СЪ АДОУКЪ ЦОУДЕЦЪ ДЕ ОКАРЪ . ЧЕ ЗИСЕ : КА СЪ
 ТЕ ЗЪПРЕГІІСЪ ДМНЕЗЪШ . МРЪ АЧЕЩА ДЕ КЪТЕ НЪ ЦІШ ХЪЛЕСКОУ .
 КЪТЕ-С ДОУПЪ ФІРЕ КА ДОБИТОАЧЕЛЕ ЦІШ . ШИ КОУ АЧЪСТА СЪ
 СПОУРЪКЪЖ . АМАРЪ ЛОРЪ КЪ ПРЕ КАЛЪКЪ ЛЪ КАНИНЪ АЕЛАРЪЖ . ШИ
 АТРЪ АШЪКАЖЧІОНЪКЪ ЛЪН ВАЛААМЪ СЪ ТИАСЪРЪЖ А ПЛАТЪЖ . ШИ
 АТРЪ ПРИЧЪКЪ ЛЪН КОРЕВ ПЕРІРЪЖ . АЧЕЩА СИМЪ ЛА МЪСЕЛЕ ВО[А]СТРЕ .
 КЪ СПЪРЪКЪЧІОНИ ДЕ СЪ ОСПЕТЪЗЪ . ФЪРЪ ДЕ ТЪКМІРЕ ПРЕ СИМЕ СЪ
 СОКОТЕСЪКЪ . НЪЖРН ФЪРЪЖ ДЕ ПЛОАЕ ДЕ ВЪНТЪ ПЪРТАЦИ . ЛЪМНЕ ДЕ
 ТО[А]МНЪ ФЪРЪ ДЕ РОАДЪЖ . ДИ АБЕ КАПЕТЕЛЕ ЗМЪЛЪТЕ ШИ СЪЧ .
 ВАЛЪРН КЪМПИЛТЕ А МЪЖЕН ЧЕ СЪ АСПОУМЪЖ АТРЪНДЕЛЕ САЛЕ .
 [СТЪКЪ АШЕЛЪТОАРЕ] ЧЕЛОРЪ АНТОУНЪКРЕКЪ А ВЪЧНИ ЛИ СЪ КРОУЦЪЖ .
 ПРОРОЧИТЪ-АШ ШИ ДЪЧЕЩА АЛЪ ШЪКПЕЛЪКЪ ДЕЛА АДАМ ЕНОХ ДЪС

Р. Чинчи лоукроуре.

Л. Кареле-съ ачѣлѣ?

Р. Де аѣн зѣче поржнчѣле але лоѣн домнезеѣ . а доа крединца крешинѣскж . а треа татѣлѣ нѣстроѣ . а патра бѣтезоѣлѣ . а чинчѣ коѣминекжтоѣра.

Л. Пре чѣне-шь дѣде домнезеѣ . зѣче коѣвинѣтеле сале афарж?

Р. Пре Мѣуѣси прѣрокъ пре доаѣ табеле де пѣатрж а врѣхоѣл моѣнтѣлѣн де Гинде.

Л. Зѣ чѣле зѣче коѣвенте.

(Р.) Де аѣн : ѣѣ сънѣ домноѣл домнезеѣ ал тѣѣѣ пре лѣнѣж мене домнезен стрѣнни съ нѣанѣн . а доѣ : ноѣмеле домнѣлѣн домнезеѣлоѣн тѣѣѣ а хѣрѣ съ ноѣлѣ ан пре а гоѣра та кѣ невннѣватѣ ноѣ верн фѣ . а треа : сърѣѣѣж доѣмѣнека . а пѣтра : татѣ-тѣѣѣ шн моѣмж-та чинстѣѣн съ верн съ анѣн зѣле моѣлѣте шн ѣѣне пре пжмжнѣтѣ . а чѣнчѣ : съ ноѣ ѣѣнѣн . а шѣсе : съ ноѣ фѣн коѣрварн . а шѣптѣ : ноѣ фѣѣра . а шѣпта : съ ноѣ фѣн мжртоѣрѣе стржмеж вѣчноѣлѣн тѣѣѣ . а нѣла : съ ноѣ пофѣѣшн касѣ вѣчноѣлоѣн тѣѣѣ . а зѣчѣ : съ ноѣ пофѣѣшн вѣннѣлѣн тѣѣ нече моѣрѣн . нече фѣтан . нече фѣчѣроѣл . нече ѣѣлѣ . нече кѣлоѣлѣ . нече немѣка че асте алѣ лѣн.

Л. Мнѣ съ грѣмѣ дѣ пре хѣсна чѣлѣр зѣче коѣвинѣтеле але лоѣн домнезеѣ . дерѣнтѣ чѣ-шн дѣде домнезеѣ зѣче коѣвинѣтеле сале афарж . съ не преѣнтроѣ але испѣсимѣ?

Р. Ноѣ дерѣнтѣ ачѣл кѣ нѣмернѣлѣ ноѣ ле поате аплѣ деплнѣ.

Л. Дѣрж дерѣнѣ лѣѣ датѣ афарж?

Р. Дерѣнтѣ трен фѣлѣѣѣре : фѣлѣѣѣл дѣаѣн : коѣм нѣн пжкателе нѣостре . съ ле потѣмѣ кѣноаѣе дѣ а ен пре нѣн съ не смѣрнѣмѣ . шн съ мѣрѣемѣ ла вѣрѣѣ ла Іс . Хс . алѣ донле фѣлѣѣѣ : коѣмѣ не дѣде зѣче коѣвинѣтеле сѣле съ аѣѣѣмѣ фѣѣпте ѣѣне крѣшннѣлѣр шн вѣѣѣѣ ѣѣнж . а треѣ фѣлѣѣѣ : коѣм шѣмѣнн фѣѣѣѣторн дѣ рѣѣ съ се аѣѣѣѣ кѣтрж домнезеѣ.

Л. Дѣка нѣѣ датѣ домнезеѣ кѣвентеле сале афарж съ не испѣсѣм пѣтрѣ але . дѣрж преѣ че не вѣмѣ испѣсѣн?

Р. Пре а крѣдннѣ дерѣпѣтж.

Л. Чѣ не аѣѣѣѣ пре крѣдннѣ дерѣпѣтж?

Р. Евѣлѣа.

Л. Чѣ ѣ Евѣлѣа?

Р. ѣѣнж вѣстрѣе шн вѣсѣлѣе дѣла тѣтжѣлѣ сѣнтѣ домнезеѣ коѣм нѣѣ не вѣ рта тоате пжкателе дерѣнтѣ Іс . Хс .

А. Пре чине-шь дѣде домнезеѹ еѡгѡа сѧ аѳѧрж?

Р. Пре фѡю-лѡи чель сѣнтѧ . съ пре (?) чине поржичи
ноаѡ боукоуриѹе ши мѡлж ши ертѣчюнѣ пжкателѡр.

А. Че ѣ дѧрж крѣдинца чѣл че ноаѡ требѡуѡце съ не
испѣсим?

Р. Нѧдѣжде ꙗ мѡла татѣлѡи сѣнтѧ домнезеѹ дерѣптѧ
модѣртѣ фѡюлѡи чель сѣнтѧ.

А. Зи крѣдинца чѣѹ фѣкѣт . вѣ . апсан.

Р. Капѧ де дѡртѧи де фѧпта лоуѡиѡн . ∴ Крезѧ ꙗтрѡѹ
доуѡнезеѹ ꙗ татѣлѧ поутѣрѡникоуѣлѧ фѣкѣтѡриѡл черюлѡи ши аѣлѧ
пѣлѡжнтѣлѡи вѣзоутелѡрѹе ши невѣзоутелѡрѹе . кап ал дѡнаѣ
де скѣмпарѣт : ши ꙗтроу оуноуѣл дѡмнѧ Іс . Хс . фѡюлѧ лѡи
домнезеѹ . че-оу нжскѣтѧ дѡниѡрж . ꙗсж де ꙗ татѣлѧ нжскоутѧ
маните де тоате вѣкѣре . лѡминж дѣла лѡмѡнж . домнезеѹ де-
рѣптѧ де ꙗ домнезеѹ дерѣптѧ . нжскоут ꙗсж нефѣкѣтѧ . оуноуѣлѧ
коу татѧ пре ꙗ чѡне тоате фѣкоутѣ сѣнтѧ . дерѣптѧ нѡн ѡ-
менѡн . ши дерѣптѧ испѣсенѣе ноастрж вѣ(нн)т-ѡѹ де ꙗ черю .
ши лоу нжскоутѧ де ꙗ дѡуѣлѧ сѣнтѧ . ши ꙗ Мѡриѡл фѣтѧ
ѡмѧ фоу . рѣстикѡниѡу-сѣѹ дерѣптѧ нѡн соуптѧ Пѡлатѧ де ꙗ
Пѡнтѧ . киноунтѧ ши ꙗгрѡпатѧ ши ꙗвисѣ а трѣѡ зи . доупж
скрѡитѡуѣлѧ ши съ соун ꙗ черю ши шѣдѣ а дерѣптѧ татѣ-
лѡи . ши ѡрѣ вѣне-ѡа коу сѡлѡж а жоуѣдека вѡни ши мѡрѡциѡн .
кѣ ꙗпѣржѡцѡл лоун ноу ѡсте ѡѡрѣшѡнѣе . Капѧ ал трѣнѣ де
сѣнѡцѣе : ши ꙗ дѡуѣлѧ сѣнтѧ дѡмнѡл че вѡн фѣче . ꙗсж дѣла
татѣлѧ вѡне ши ꙗ татѣлѧ ши ꙗ фѡюл съ нѣ ꙗкѡнжѡмѧ ши
съ сѡжѡнѡмѧ . коуѡмѧ лоу грѣптѧ прѡрѡчѡн . ши ꙗтрѡуѣна сѣнтѧ
а сѣѡрѡѡлоун апсѡнѡрѡ вѣсѣрека . мжртѡуѣрисѣѣе оу ꙗ вѡтѣзѧ
съ съ ѡрте пжкатѣлѧ . аѡептѧмѧ скоуѣлоуѣлѧ мѡрѡциѡлѡрѧ ши
вѣрѧ фѡи вѡу ꙗ вѣчѣе . аминѧ.

А. Че ѡсте а трѣѡ пѡрте че требѡуѡце крѣѡниѡуѣлѡи .
съ ѡцѣе?

Р. ѡсте татѣлѧ нѡстроу че-оу ꙗ вѣцѡтѧ ꙗсоуѡшѧ Іс .
Хс . пре апсан . Мѡѡн зи . ши Лѡкѧ не .

А. Зи ѡче-нашѧ рѡмѡжнтѣе съ ꙗцѣлѣѡѡмѧ.

Р. Татѣлѧ нѡстроу че ѡни ꙗ черю . сѣнѡцѣскж-се ноу-
мѣлѧ тѣоу . съ вѣ ꙗпѣржѡцѣе та . фѣе ѡл та коуѡмѧ ꙗ черю .
ѡша ши пре пжмжнтѧ . пѡта ноастрж сѣѡцѡсж дѣ-не ноаѡ
ѡстж-зи . ши ѡртѧ ноаѡ грѣшѡлѣлѧ ноастрѧ . коуѡмѧ ертѧ(ѡм)ѧ
ши нѡн грѣѡниѡлѡр нѡцѡрѡн . ши ноу не доуѣе ꙗ нжпѡсте . че не
нзѡжѡѣѣе пре нѡн де хѡклѣкоуѣл . кѣ а та ѣ ꙗпѣрѡцѣе ши
нѡтѣртѣ ши сѡѡѡа ꙗ вѣчѣе . аминѧ.

Д. Къте рѣндоуѣре де лоукроуѣре съ не коупринделъ ꙗ роугжчюне?

Р. Доаш.

Д. Кареле-съ ачѣлѣ.?

Р. Мил'коунтѣра ши дѣтоул де хѣръ.

Д. Че асте мил'коунтоуѣра ши дѣтоул де хѣръ?

Р. Мил'коунтѣра асте ачѣл. кѣндѣ чѣрема чевѣ де ла домнезеѣ ши авема греоу ши невоиѣ ноастрѣ. сѣнтѣ ноумеле ал' лоуи пре ацоуторю сѣ-лъ кемжм.

Д. Че ѣ дѣтоуль де хѣръ?

Р. Дѣтоуль де хѣръ асте ачѣл. кѣндоу не адоучема аминѣ де пре тоате фѣнтеле боуне але лоуи домнезеоу ши дѣмѣ хѣръ лоуи пре ꙗ Хс.

Д. Къте лоукроуѣре тревоуескѣ съ фѣе ꙗ роугжчюне?

Р. Чинчи лоукроуѣре. Делтѣн : поржнчѣлеле. къ домнезеоу доу поржничѣ ши доу лѣсѣтъ съ роугжм. ꙗ доаш : фѣгждоуиѣтоу-нѣоу къ не ва пре нон аскѣлѣта. ꙗ трем : крѣдинца къ тоате фѣгждоунѣрнеле лоуи домнезеѣ коу крѣдинцѣ ноуман съ ле поуѣма коупринде ла нон. ꙗ патра : чѣрере греѣ ши невоиѣ соуфлѣтоулоуи ши троупоулоуи. ꙗ чинчѣ : ꙗ ал коуи ноумѣ тревоуѣще съ чѣрема съ вѣри съ цѣи ноуман ноумеле лоуи ꙗс. Хс.

Д. Къте чѣрери сѣнтѣ ꙗ тѣтѣль нѣстроу?

Р. Шѣнте чѣрери сѣнтѣ, трен-съ днѣ але де вѣща де вѣкъ. пѣтроу чѣрере дѣспре вѣща ачѣиѣ лоуми.

Д. Че асте а пѣтра пѣрте че тревоуѣще съ шѣе крѣциноуѣ?

Р. Ботѣзоуль коум доу скрѣсъ сѣнтоуѣ. Мо. Бѣгланѣ. капѣ ман апон. оунде зѣсе домноуѣ доумнезеоуѣ нѣстроу ꙗс. Хс : пѣсѣци ꙗ тоатѣ лоумѣ лѣвѣци тоате лѣмѣнеле вѣтезаци ꙗ ноумеле тѣтѣлоуи сѣнтѣ. ши ѣрѣ зѣсе ꙗ Бѣглѣ лоуи Марко капѣ ман апон : чѣне вѣ крѣде ши ва фѣ вѣтезѣтѣ испѣсѣнтѣ ва фѣ. чѣне ѣрѣ ноу ва крѣде перѣнтѣ вѣ фѣ.

Д. Че асте а чинчѣ пѣрте че тревоуѣще крѣциноуѣлоуи съ шѣе?

Р. Коуменѣжтоуѣра дела прѣстѣль. че асте скрѣсѣ де сѣнѣциѣ Бѣгланѣти мо. рз; мрк. ѣд; лоук. рѣ ши сѣнтоуѣль Павѣль апѣлѣ.

Д. Зѣ чѣле коуѣнѣте.

Р. Домноуѣ домнезеоу ꙗс. Хс. доупѣ чинѣ лшѣ пѣтѣ ши вѣгослови. ши фѣрѣмѣсе ши дѣде оуѣнѣнѣлѣшѣ сѣн. ши зѣсе : лоуѣци ши мѣнѣкаци. къ ачѣста асте троупоуѣ мѣоу. че

се дѣде дерѣптѣ вон . ачѣста фѣчеци кѣндѣ вѣци фѣче помѣна мѣ . ашишдѣре ши пѣхарѣ лоуѣ доупѣ чинѣ ши елгослови . ши дѣде оученичлаѣр сѣн . ши зѣсе : вѣци тѣци де ꙗ тр'жнѣ ачѣста асте снѣцѣ мѣоу де лѣце ноаѣ . че се вѣ вѣрѣд дерѣптѣ вон . дерѣптѣ моуѣци сѣ вѣ се мѣте пѣкѣтеле . ачѣста фѣчеци поуѣроуриѣлѣ . кѣндѣ вѣци фѣче помѣна мѣ .:

Скрис'ам ѣѣ поѣа Грѣгорѣ дѣлꙗ Мѣхачю . ꙗ зилѣлѣ лѣн Бѣтерѣ Боуѣдоуѣжарю краю . картѣ чирѣ сѣ вѣ ꙗтрѣѣа коу ал'тоуѣ сѣ шѣ рѣспѣнде . мѣрѣ ноуѣмѣроуѣ аѣлаѣр . дѣла ꙗдам зрѣѣ . аѣ . дѣла наѣцѣрѣк лѣн Хс . ахз . аѣ .

XIV.

1609.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Roman 7117.)

ѣѣ тоаѣдѣр шоѣтоѣзол де роман . ши сѣ . вѣ . прѣгари ѣт там скриѣм ши мѣртѣрисѣм ши дѣм цѣре . ко ал нѣстрѣ запис . коѣ аѣ вѣнит ꙗнанѣтѣ нѣсѣртѣ . Иѣнашко фѣчюрюл лѣн каракѣзел де приѣнѣ ко сѣро-сѣ ко мѣгдѣлѣн . ши ко дѣмѣтрашко вохош . ши с'аѣ токѣнт ѣн дѣаѣ вѣндѣт . иѣнашко фѣчюрюл лѣн каракѣзел . ко сѣро-сѣ мѣгдѣлѣн . дерѣптѣ ѣчинѣ а лѣр . че аѣ аѣѣт . ꙗ сѣт ꙗ плѣтѣнѣци . де цѣнѣтол крѣлѣгѣтѣрѣѣ а трѣнѣ партѣ де сѣт . ко тот вѣнитѣл . ши де ꙗ царѣнѣ ши де ꙗ кѣмпѣ ши де ꙗ пѣдѣре . ши де ꙗ апѣ . ши де ꙗ тот лѣѣл тот а трѣнѣ ши аѣ ко(м)пѣрат . дѣмѣтрашко вохош . ка сѣ-н хѣ лѣн ѣчинѣ . ꙗ вѣчѣкѣ нѣтрѣкѣт . ши аѣ ко(м)пѣрат . дерѣптѣ ѣн (450) тѣлѣрѣн . сѣ сѣ цѣѣ . при мѣн мѣрѣ криѣнѣцѣ . ши тѣрѣѣ . пѣчѣт ѣраш . при ачѣсто запис . ши мѣри мѣртѣрѣѣѣ . чѣ сѣѣ тѣмпѣлат ꙗтрѣ ѣн поѣ ѣнѣчюл ѣт ѣнѣлѣѣци . ѣ сѣкоѣѣн ѣнѣт(ѣрѣнѣк) ѣт вохошѣци . ѣ пѣтрашко ап(ѣѣд) ѣт рошѣнѣрѣн . ашѣк скриѣм ши мѣртѣрисѣм . ко ачѣсто запис . пис . мѣсѣ сѣп . ка . вѣлѣт ,зрѣѣ .

XV.

1610.

(Anal. Societ. Acad. Rom. vol. X, sect. 2, p. 305.)

Epitaful lui Radu Buzescu.

† Пѣчастѣ . пѣатрѣ . пре гроапа радѣлѣи вѣзескѣл . ч'аѣ
 фостѣ . марѣ клаучѣр ктиторѣл . сѣнтѣн . мѣжнѣстире . ши грѣ
 боалѣ аѣ боалтѣ жнтрѣ аннѣ ши : ѿ . сѣптѣмѣтнн : ши с'аѣ
 прѣставѣтѣ ꙗ лѣна лѣ : генарѣи . знѣе ꙗ . ꙗ знѣлѣ вѣнѣлѣи кѣ
 радѣлѣ воеводѣ . вѣлтѣ . зрнѣ . крѣг сѣницѣ . ѿ . крѣг лѣнѣ . вѣ .
 епакта . ѿ .

† Кѣвѣнтѣ дѣ ачастѣ вѣацѣ дѣшартѣ . рѣгате-верн лѣи
 дѣмнѣзѣл ꙗ зѣ ши ꙗ ноапте . четаш верн фн кѣ че(н) дн ꙗ ран
 ырѣ чинѣ нѣ фачѣ лѣкрѣ дѣмнѣзѣскѣ (!) ꙗкипѣице-сѣ фокѣлѣи дѣ
 вѣкѣ . чинѣ-ш сѣтѣрѣ минцѣлѣ лѣи кѣцѣтѣ кѣмѣ-ш ꙗгода трѣпѣлѣ
 ши сѣ факѣ воѣа некѣратѣлѣи . ши чинѣ нѣ-ш вѣ да дн ꙗ авѣрѣ
 лѣи сѣрѣчилор ши вѣсѣрѣчлор (!) ꙗ вѣвчнемѣ . ачѣла естѣ слѣга
 дракѣлѣи . сѣ нѣ зикѣ нѣмѣ кѣ вѣ . сѣнтѣ домн сѣлѣ вѣднѣкѣ .
 сѣлѣ боернн . кѣ чинѣ-ш дѣпре ал лѣи лѣкрѣ приимѣ-вѣ жѣдѣкатѣ .
 кѣ аколо вом ста ꙗнѣнтѣ жѣдѣцѣлѣи голн кѣм нѣскѣтѣ . дерѣптѣ
 ача фѣрацнѣлѣр ! нѣ лѣкомнѣрѣцн ꙗннѣлѣрѣ ши авѣрѣлѣи чѣ вѣꙗ
 фачѣцн калѣ лѣргѣ ши кѣратѣ спре черю кѣ мѣстеннѣ кѣм зичѣ
 ꙗнѣш дѣмнѣзѣл : ѿдѣ естѣ авѣцнѣи вѣастрѣ аколо естѣ ши
 нннѣмѣ вѣастрѣ .

XVI.

1614.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Ştefăneşti 7122.)

ѿѣ боа (?) цѣфан снѣ мнѣрон . н сѣ сѣстра ег(ѣ) сѣра арн-
 чѣе . нѣпѣта лѣи мнѣрон . стрѣнѣпѣта лѣи вѣланкѣ шѣтѣдрѣлѣ .
 ши кѣ фнчѣрѣл мѣѣ казалѣ . ши кѣ вѣонѣсѣ . ꙗннѣннѣ пре нѣн
 цнѣм . цнѣм (!) ши мѣрѣторѣснѣм кѣ чѣстѣ записѣ . ши скѣрсѣрѣ .

XVII.

(Ms. Bibl. Centr. Bucur. No. 296, 4^o, 69 pagine.)

(Pag. 1—10.) Корно рѣз . лѣвдаци прѣ дѣмнѣзѣх артѣ
трѣпѣрнѣх воѣстрѣ . шн артѣ сѣфлетѣх воѣстрѣ чѣ сѣмѣтѣ а лѣн
дѣмѣтѣх . шрѣ дѣ чѣ мѣщи скрѣс . бѣнѣ мѣстѣ шмѣлѣ дѣ мѣшѣ
сѣ нѣ сѣ атѣргѣ . шрѣх пѣнтрѣх кѣрѣвѣ . карѣлѣш мѣшѣрѣ са сѣ
анѣж . шн карѣш ѣжѣатѣлѣ сѣх сѣ анѣж . мѣшѣрѣ сѣ фѣкѣ
кѣмѣ сѣ кадѣ чѣнѣстѣ ѣжѣѣатѣлѣш . ашнѣждѣрѣ шн ѣжѣѣатѣлѣ
моуѣрнѣ . мѣшѣрѣ нѣ бѣрѣшѣцѣ кѣ трѣпѣлѣ сѣх чѣ ѣжѣѣатѣлѣ .
ашнѣждѣрѣ шн ѣжѣѣатѣлѣ нѣ бѣрѣшѣцѣ кѣ трѣпѣлѣ сѣх чѣ моуѣшѣрѣ .
пѣнтрѣчѣкѣ нѣ вѣ артѣрѣцнѣрѣц ѣнѣлѣ дѣ алапѣтѣ . нѣман пѣнтрѣх
кѣрѣшѣцѣ кѣтѣ-ѣа вѣрѣмѣ ка сѣ пѣтрѣчѣшнѣ артѣ постѣ шн артѣ рѣгѣ .
шн шрѣ вѣ адѣнац артѣрѣшнѣ . ка сѣ нѣ вѣжѣ нѣжѣжѣстоуѣцѣскѣ са-

ТАНА ПЕНТРОС НЕСОКОТИМЦА ВОАСТРЪ . МРЪ МЧѢСТА ЗѢК, АНЬСЪ
ЧИНЕ ВА ВРѢ ДѢ ВОУМЪ [ВѢ] МРЪ НЪ ДѢ НЕВѢ . К'АШ ВРѢ СЪ
ХІЕ ТОЦН ОАМЕНИН КОУМОУ-С ШИ ЕЪ . ЧЕ КАРНАШ ДАРЪЛ СЪЪ АРЕ
ДЕ ЛА ДЪМНЕЗЪ . УНЪЛ АТРОС КИП . АЛЪТЪЛ' АТР'АЛ'Т КИПЪ .
ЗНК ЧѢЛОРА ЧЕ НЪ-С МЪРНТАТЕ ШИ ВЪДЪЖЛОР . КЪ ЛЕ МСТЕ ЛОР
ЕІНЕ СЪ ПЕТРѢКЪ КА ШИ МІНЕ . МРЖ ДѢ НЪ ВОРЪ ПЪТЪ ЦИНЪ СЪ
СЪ МЪРІТЕ . КЪ МАН ЕІНЕ МСТЕ СЪ СЪ МЪРІТЕ, ДЕКЪТ СЪ СЪ
АПРИНЪТЪ . МРЖ ЧѢЛОР МЪРНТАТЕ ЛЕ ЗНК . АСЪ НЪ ЕЪ ЧЕ ДЪМ-
НЕЗЪ : МЪМРѢ ДѢ ВЪРѢАТ СЪ НЪ СЕ АПАРЪЦЪ . МРЪ ДѢ СЪ ВА ШИ
АПЪРЪЦИ СЪ ПЕТРѢКЪ ФЪРЪ ДѢ ВЪРѢАТ . САЪ СЪ СЕ АПЛАЧ(Е) КЪ
ВЪРѢАТОУ . ШИ ВЪРѢАТЪЛ МЪМРѢ СЪ НЪ-Ш ЛАСЕ .

КОРНО РАД . СКРИСЪ-В'АМ ВОАЖ А КАРЪТЕ . СЪ НЪ ВЪ АМЕСТЕ-
КАЦИ КЪ КЪРВЕЛЪ . ШИ НЪ НЪМАН КЪ КЪРВЕАРИН АЧИШН АЪМН САЪ
КЪ ЛАКОМІН ЛА АЕУЦІЕ . САЪ КЪ АПЪКЖТОРИН . САЪ КЪ АКИНЪТОРИН
ВОЗНЛОР . КЖЧ КЪ ВЪ СЪ КАДЕ СЪ ШИЦ ДИАТР'АЧАСТЪ ЛЪМЕ . МРЪ
АКМЪ В'АМ СКРИС ВОАЖ СЪ [НЪ] ВЪ АМЕСТЕКАЦ . ДѢ СЪ ВА ГРЪН
НЕШІНЕ ВР'ЪН КРИШН . ОАРЕ КЪРВЕАР . ОАРЕ ЛАКОМ ЛА АЕУЦІЕ . ОАРЕ
АКИНЪТЪРЪ ВОЗНЛОР . ОАРЕ ОКАРЪНИК . ОАРЕ ВЕЦНЕЪ . ОАРЕ АШЪКЪ-
ТОРЮ . КЪ УНЪЛ КА АЧЕЛА СЪ НЪ НИЧ МЖНКАЦ . КЪ ЧЕ ТРѢБЕЖ АМ
КЪ ЧЕН НЕКРЕДІНЪЧОШ СЪ-Н ЦЪДЕК? . АЪ ДОРЖ НЪ ЦЪДЕКАЦИ ВОН ПРЕ
ЧЕН ДЕН ЛОНТРОУ? . МРЪ ПРЕ ЧЕН ДЕН АФЪРЪ И ВА ЦЪДЕКА ДЪМНЕЗЪ .
ДЪЧН ЛЕПЪДАЦИ АШИ-ВЪ ДІНЪТРЪ ВОИ ПРЕ ЧЕЛА ЧЕ-Н РЪЪ . ОАРЕ
КЪТЕЗА-ВА НЕШІНЕ ДѢ ВОН ДѢ ВА АЕЪ ВР'О ТРѢБЕЖ КЪ НЕШІНЕ СЪ
СЪ ЦЪДАЧЕ АНАИНЪТЪ ЧЕЛОРЪ НЕДИРЕПЦИ . МРЪ НЪ АНАИНЪТЪ СВИН-
ЦИЛОР? . САЪ АЪ ДОАРЖ НЪ ШИЦИ КЪ СВИЦН ВОРЪ ЦЪДЕКА АЪМЪ .
ШИ ДѢ СЪ ВЪ ЦЪДЕКА ДѢ ВОН АЪМЪ . НЪ ВЪ СЪ КЪДЕ АНАИНЪТЪ А
ЦЪДЪЦЕ ПРОСТЕ . НЪ ШИЦ КЪ ШИ АЦЕРНАВЪРЪ ВО[М] ЦЪДЕКА? НЪ
НЪМАН АЪМІЕН? КЪ ДЪВЕЦИ ВР'О ПЪРЖ ЛОУМАСКЪ . ЧЕН ОКЪРЪЦИ
ПРѢЧЕИ И ПЪНЕЦ А СЪВѢРЪ? . КА СЪ ВЪ ХІЕ РЪШІНЕ ВОАЖ ГРЪЕСКЪ .
АШЪ НЪ МСТЕ НИЧ УНЪЛЪ АТРОС ВОН АЦЕ[ЛЕ]ИТЪ . КА СЪ ПО[А]ТЪЖ
ЦЪДЕКА АТРЕ ФРАТЕЛЕ СЪЪ? ЧЕ ФРАТЕ КОУ ФРАТЕ СЪ ЦЪДЕКА . ШИ
АКЪ Ш'АЧАСТА АНАИНЪТЪ ЧЕЛОРЪ НЕКРЕДІНЪЧОШН . МЪ КЪ ТОТЪЛ
МСТЕ ВОАЖ РЪШІНЕ . КЪ АВЕЦИ ПЪРЖ АНЪ ДѢ ВОИ . ПЕНТРОС ЧЕ НЪ
СИМТЕЦИ МАН ВРЪТОС ВОН НЪПЪСТЪШІЦИ? ШИ ПЕНТРОС ЧЕ НЪ СИМ-
ТЕЦИ ВОН МАН ВРЪТОС ПРЪДАЦИ? ЧЕ АНКЪ ВОН НЪПЪСТЪШІЦИ
ШИ ПРЪДАЦИ . ШИ АНКЪ ФІИНДЪ-ВЪ ФРАЦИ . САЪ АЪ ДОРЖ НЪ
ШИЦ КЪ НЕДИРЕПЦИН АПЪРЪЦІА (черюлюн адаус ла маргине) НЪ
ВОР ДОВЪНЪДИ? . НЪ ВЪ АШЕЛАРЕЦИ ПРЕ СІНЕ . КЪ НИЧ КЪРВЕАРИН .
НИЧ АКИНЪТЪРИН ВОЗНЛОРЪ . НИЧ ПРѢКОУРЪВЕАРИН . НИЧ ЧЕИ ЧЕ СЪ
СПЪРКЪ АШИШН ПРЕ СІНЕ . НИЧ ЧЕИ ЧЕ (ДА)Ъ БАН АТР'АСЛАМ . НИЧ
ДОСЪДИТЪРИН . НИЧ АПЪКЖТЪРИН . АПЪРЖЦІА ЧЕРЮЛІОН НЪ ВОРЪ

ДОВѢДН . ШИ АТѢНН ЧЕ ЕРАЦН . ЧЕ В'АЦ СВИНЦНТ . ЧЕ В'АЦ
СПЪЛАТ . ЧЕ В'АЦ АДНРІПТАТ' . КЪ НѢМЕЛЕ ДѢМНѢ(ЛЪ)Н НОСТРѢ ЛЪН
Іс . Хс . ШИ КОУ НѢМЕЛЕ ДѢМНѢЗЪЛЪН НОСТРОУ .

(Pag. 13—19.) КРЕДИНЧОС КЪВѢНТЪ . съ нацине похтѣще
прѣвѣщѣ . вѢН ЛѢКРѢ ПОХТѣЩТЕ . ЧЕ СЪ [КА]ДЕ ПРѢВѢЛЪН СЪ ХІЕ НЕ
ВННОВАТ . ВНН МѢРН БѢРѢАТ . ТРѢЗЪ . КЪРАТ . СМѢРНН . КИПШ . ЮЕН
ТОРЪ ЛА НЕМѢРННІЧ . РЕВѢЦТОР (!) . НЕВЦНВ . НЕВЧІГАШ . НЕСТРѢ
АГЪТѢР ЛА ДѢВЦІЕ . ЧЕ ВѢЖНД . НЕВѢДННН . НЕЮЕНТОР ЛА АРЪЦНТ . (!)
ДЕ КАСА СА ВІНЕ СЪ СЪ НЕВОМЪСКЪ . ФЕЧОРІН СЪ Н'АНЕЖ АТРОУ ПА
КАРЕ КЪ ТО[А]ТЪ КЪРЪЦІЖ . КЪ ДЕ НОУ ВА ЦНН НАЦІНЕ СЪ-Ш ТОК'
МАСКЪ КАСА СД . ДАРЖ БЕСѢРІКА ЛЪН ДМНЗЪ КЪМ О ВА ПЪТА ТОК .
МЪ? СЪ НЪ ХІЕ ВОТЕЗѢТ ДЕ КЪРЪНДЪ . КА СЪ НЪ СЪ МЪНДРѢСКЪ СЪ
КАЗЪ А ПЪКАТЕЛЕ ДІАВОЛЪЛЪН . КАДЕ-СЪ ЛЪН СЪ АНЕЖ ШИ ЛАВДА
ДЕ ШМ БЪН . ДЕ ЧЕН НЕКРЕДИНЧОШН . КА СЪ НОУ КАЗЪ А МѢСТРАРЕ
ШИ А ЛАЦЪЛ ВРЪЖМАШОУЛЪН . ДІАКОНІН АШНЖДЕРЕ КЪРАЦН . СЪ
НЪ ХІЕ АДОНЦН ЛА КЪВѢНТЪ . СЪ НЪ БѢ ВІНЪ МЪЛЪТЪ . СЪ НЪ ХІЕ
ЛАКОМН ЛА СТРАНСѢРЪЖ . СЪ АНЕЖ КРЕДИНЦЪ А ТАНИЖ . КЪ ФІРЕ
КЪРАТЪЖ . Ш'АЧЕЩА СЪ СЪ АТРЕКЕ МАНИНТЕ . ДЪП'АЧ(А?) СЪ СЛОУ
ЖАСЪЖ ФІНДЪ НЕВННОВАЦН . МѢРНЛЕ ЛОР АШНЖДЕРЕ СЪ ХІЕ КОУ
РАТЕ . НЕКАВЕТИТОАРЕ . КЪРАТЕ . КРЕДИНЧОАСЕ АТРЕВ ТОТ . ДІА
КОНІН СЪ ХІЕ ОУНІН МѢРН БѢРѢАТ . ФЕЧОРІН ВІНЕ СЪ-Н СОКОТѢСКЪ
ШИ КАСЕЛЕ САЛЕ .

ФІОЛ МІЕВ ТИТЕ . [ПЕНТРАЧѢ ТѢМЪ ЛЖСАТ А КРІТЬ .] КА
СЪ ТОКМІЩН ЧѢЛЕ НЕТОКМІТЕ . ШИ СЪ ПОУН ПРЕ А ТОТЕ ОРА
ШЕЛЕ ПОПЫ . КЪМ ТѢМ РЕВѢЦАМ (!) . АТ) ДЕ ВА ХН НАЦІНЕ ФЪРЖ
ДЕ ВІНЕ . ВНН МѢРН БѢРѢАТ . СЪ АНЕЖ ФЕЧОРН НЕВННОВАЦН . НЪ
АТРЕВ ОКАРА ДЕ КЪРѢТЕ . САВ НЕПЛЕКАЦН . КЪ СЪ КАДЕ ПРѢВѢЛЪН
СЪ ХІЕ НЕВННОВАТ КА ВН ТОКЪМНТОРЪ ЛА ВН ДМНЗЕВ . НЕИПРАСННН .
НЕМЪННІУС . НЕГЪСТЪРІЕЦЪ . НЕВЧІГАШ . НЕЛАКОМ ЛА ДѢВЦІЕ . ЧЕ ЮЕН
ТОРЮ ЛА СТРАНИЧ . ЮЕНТОРЪ ЛА ВІНЕЛЕ АЛ'ТЪМ . КЪРАТ' . ДИРІПТЪ .
АГЪДЪНТОРЪ . ПОСННН . СЪ АЦЮТОРѢСКЪ ПЕНТРЕВ КРЕДИНЦА ЧѢ
АДЕВАРЪ КЪ КЪВѢНТЪ ДЕ РЕВѢЦЪТЪРЪЖ . КА СЪ ХІЕ ПѢТѢРЪННН А
АНЕВЪЖА КЪ РЕВѢЦЪТЪРЪ АДЕВАРЪ . ШИ ЧЕМ ЧЕ СЪ АПОМЧИШАЗЪ
СЪ-Н АНФЪВНТЪКЪ . КЪ СІМТЪ МЪЛЪЦН АДЪРЪЖІННІЧН .

(Pag. 26—27.) КРЮЮ РЧЕ . КЪ ЛАВДА АЧАСТА НЪ С'АВ ОПРНТ
ДЕ МІНЕ А ХОТАРЪЛЕ АХАІН . ПЕНТРОУЧЕ . КЪ АВ ДОАРЪ НЪ ВЪ ЮЕЖСКЪ
ПРЕ ВОН . ДМЗЪВ ЦНН . МЪРЪ ЧЕ ФАК ВОЮ ФАЧ(Е) . КА СЪ ТАЮ НЪРА
ЕВЪЛ ЧЕЛОРА ЧЕ ПОХТѢСКЪ СЪ НЕ АФЛЕ ВІНЪЖ . КА ДЕ ЧѢЛА ЧЕ СЪ
ЛАВДА СЪ (СЪ) АФЛЕ КОУМ ШИ НОН . КЪ ВНН КА АЧЕМ СІМТЪ АПСН
МЕНЧЮНОШН . ЛѢКРЪТОРН МЕНЧЮНОШН . ДЕ СЪ АКІПЪЕСКЪ А КІ
ПЪЛЪ АПСНЛОР ЛЪН Хс . ШИ НЪ МСТЕ А СЪ МИРА . КЪ АСЪШН

сатана съ скирѣж ꙗ кнп ѿ ꙗцерѣ лѣмннат . дѣчи нѣ есте
лѣкроу маре . де съ ворѣ ши савциле лѣи ꙗкипѣи ка савциле
дирептъцен . че сврѣшнѣтълѣ лор ва хи дѣпѣ лѣкрѣлѣ лорѣ .

(Pag. 30—69.) Пентрѣ Іс . Хс . домнѣлѣ нострѣ . [фѣин
мѣен! врѣмѣ дѣпон есте] ши коум аци аѣзит кѣ антѣхрѣстѣ
ва венѣ . шѣакѣмоу антѣхрѣсти мѣлѣци симѣѣ . пентрѣачѣ съ
ꙗцелѣцѣем . кѣ есте чѣсѣлѣ дѣпон . дирѣтрѣ нон аѣ фост че
нѣ аѣ фост де нон . кѣ дѣкрѣ хи фостѣ де нѣи аѣ хи петрѣ-
кѣнд коу нон . че ка съ съ аратѣ кѣ нѣ сѣмѣѣ де нѣи . ши
вон авѣци дѣрѣ дѣла свѣнтѣлѣ дѣхѣ ши шици тоѣте . нѣам
скрѣс воѣж кѣ до[а]рѣ нѣ шици [адеѣвѣра] . че пентроу кѣ о
шици . кѣ ши тоѣтѣж мѣнѣюна дирѣтрѣ адеѣвѣрѣ нѣ есте .
дѣрѣ чѣне есте мѣнѣюнос? нѣман чѣла че съ ва лѣпѣдѣ кѣ
Іс . нѣ есте Хс . ачѣста есте антѣхрѣст . чѣла че съ лѣпѣдѣ де
тѣтѣжѣ ши де фѣюлѣ . фѣе кѣрѣле че съ лѣпѣдѣ де фѣюлѣ нѣи
прѣ пѣрѣнѣтеле нѣаѣ . вон чѣаѣ аѣзит ди ꙗтѣю . ꙗтрѣ вон ва
петрѣчѣ . ши де ва петрѣчѣ ꙗтрѣ вон чѣаѣ аѣзит ди ꙗтѣю .
ши вѣи ꙗтрѣ фѣюлѣ ши ꙗтрѣ пѣрѣнѣтеле вѣи петрѣчѣ . ши
ачѣста есте цюроуѣнта чѣаѣ цюрѣнѣт ноѣж ꙗнѣшн вѣаѣа де
вѣкѣи . ачѣста-м скрѣс воѣж пентрѣ чѣи че вѣ ꙗшаѣж прѣ вѣи .
ши вон дѣроуѣлѣ чѣаѣи лѣат диꙗтѣжн ꙗтрѣ вон ва петрѣчѣ .
ши нѣ вѣж трѣбоуѣжѣи (!) съ вѣ ꙗвѣкѣ прѣ вон нѣшнѣне . че ачѣла
дѣрѣ вѣ ва ꙗвѣжѣа прѣ вон де тоѣте . есте адеѣвѣрѣ ши нѣ-и
мѣнѣюнос . ши кѣм ва ꙗвѣжѣа прѣ вон съ петрѣчѣи ꙗтрѣачѣ .
ка дѣка съ ва аѣртѣа съ авѣм ꙗдѣрѣзнѣре . ши съ нѣ хѣм рѣшн-
нѣаѣи ди ꙗсѣлѣ ла веннѣрѣ [лѣи] . де шици кѣ есте дирѣпѣтоу .
съ ꙗцелѣцѣи кѣ фѣекарѣлѣ фѣаѣе дирѣпѣтѣте дѣла дѣꙗсѣ сѣаѣ
нѣскѣѣт . вѣдѣи че лѣбѣовѣ ка ачѣла нѣѣс дѣт ноѣж пѣрѣнѣтеле .
ка съ не кемѣжм фѣи лѣи(и) дѣмѣѣѣ . пентрѣачѣ лѣмѣа нѣ не ши
прѣ нон кѣ нѣ-лѣаѣ коуносѣкоуѣт приꙗсѣ . юѣшнѣлѣор! акѣмоу сим-
ѣем фѣчѣори лоуѣи дѣмѣѣѣ . ши ꙗкѣ нѣ сѣаѣ аѣжѣтѣ че вѣи хи .
шии кѣнд съ ва аѣжѣтѣ кѣ вѣи хи асѣмѣнѣ лоуѣи . кѣ вѣи
вѣдѣ прѣꙗсѣ кѣмѣшн есте . ши фѣекарѣле ва авѣѣ неѣдѣжѣѣ
са прѣнѣсѣ . съ ва коуѣꙗѣи прѣ сѣне кѣмѣ-и ши ачѣла коуѣрат .
фѣе кѣрѣле фѣаѣе пѣжѣат . ши фѣѣрѣ де лѣкѣе фѣаѣ(е) . кѣ ши пѣкѣѣтоуѣлѣ
есте фѣѣрѣ де лѣкѣе . ши шици кѣ ачѣла сѣаѣ аѣжѣтѣ ка съ ва
пѣкѣѣтеле нѣостѣре . ши пѣкѣѣт ноу есте ꙗнѣтрѣѣсѣ нѣи ѣнѣлѣ . фѣе
чѣне ва петрѣчѣ ꙗтрѣꙗнѣсѣлѣ нѣ ва грѣшнѣ . ши фѣе чѣне грѣ-
шѣѣи . нѣ лѣаѣ вѣѣѣѣт нѣи лѣаѣ ꙗцелѣс приꙗсѣ . фѣи мѣен! нѣи
съ нѣ вѣж ꙗшѣле прѣ вон . кѣ чѣла че фѣаѣе дирѣпѣтѣте есте
дирѣпѣтѣ . кѣмоу-и ши ачѣла дирѣпѣт . шѣрѣ чѣла че фѣаѣ(е) пѣжѣат .

ѡСТЕ ДЕЛА ВРЪЖМАШОУЛЪ . КЪ ДИАТЪЮ ВРЪЖМАШОУЛЪ АЪ ГРѢШНТ .
КЪ ПЕНТР'АЧЪ С-АЪ АРЖТАТЪ ФІЮЛЪ ЛОУН ДЪМ'НЕ[ЗЖ]Ъ . КА СЪ РЪСН-
ПАСКЪ ЛЪКРЪРИЛЕ ВРЪЖМАШОУЛЪН . ФІЕ КАРЕЛЕ ѡСТЕ НЪСКЪТЪ ДЕЛА
ДЪМНЕЗЪЪ ПЪКАТЕ НЪ ФАЧ(Е) . КЪ СЪМЪНЦА ЛЪН ПЕТРЪЧЕ АТРЪ(Н)-
СЪ ШИ НЪ ПОАТЕ ГРѢШН . КЪЧ КЪ ѡСТЕ НЪСКЪТЪ ДЕЛА ДМНЗЪЪ .
ПЕНТР'АЧЪСТА СІМТЬ АРЪТАЦН ФЕЧОРІН ЛЪН ДМНЗЪ ШИ ФЕЧОРІН
ВРЪЖ'МАШОУЛОУН .

ІѢДА ШЕРЪБЪЛ' ЛЪН ІС . ХС . [фрателе лън Іакуе] . Челора
че сІмть БОТЕЗАЦН АТРЪ ДМНЗЪЪ ПЪРІНЪТЕЛЕ . ДЕ ІС . ХС . АЛѢШН
ЧЕ ЛІ-Н НЪМЕЛЕ СВІНЦН . МІАЛЪ ВОАЖ ШИ ПАЧЕ ШИ ЛЮБОВА КА СЪ
СЪ ЛМЪЛЪЦАСКЪ . ЮЕІЦНЛОРЪ ! . КЪ ТОАТЪ НЕВОІНЦА ФАК ВОАЖ
СКРИСО[А]РЕ ПЕНТРЪ МЪНТЪІРЪКЪ ВОАСТРЪ А ТЪТЪРОРЪ . ДЕ НЕКО-МЪ ФЪ
А СКРИЕ ВОАЖ . ДЕ МЪ РОГЪ СЪ ВЪ НЕВОІЦН ПЕНТРЪ КРЕДИЦ[А]
СВІНЦНЛОР ЧЕ-Н ДАТЪ ВОАЖ . КЪ АТРАРЪ НЕЩЕ ОАМЕНИ ОАРЕ КАР-
РІН . ЧЕ-С ДЕ Д(Е)МЪЛЪТЪ СКРІШН АТР'АЧЕСТ ПЪКАТЪ ДЕ НЕКОУРЪЦІЕ .
ДЕ СКІАРЕЖ ДАРОА ДЪМНЕЗЪЪЛЪН НОСТРЪ АТРОУ СПЪРЪЖЧІОНЕ .
ШИ ДЕ ЪНЪЛЪ ДМЗЪЪ ДЕСПЪНТОРЮА ШИ ДОМНЪЛЪ НОСТРЪ ІС . ХС .
СЪ ЛЪПЪДЪЖ . ВОМ МІ-Н СЪ ВЪ АДЪК АМЕНТЕ . СЪ ЦІНЦН ВОИ ЪНА
АЧАСТА : КЪ ДЪМНЕЗЪЪ . ОАМЕНИ ДИА ЦАРА ЕГІПЕТОУЛЪН СКОАСЕ .
АЛЪ ДОІЛЕ РЪНД ПРЕ ЧЕА ЧЕ НЪ КРЕЗЪРЪ Н ПЕРЪДЪ . АЦЕРІН ЧЕМ ЧЕ
НЪ-Ш ФЕРИРЪЖ ЧІНСТЪКЪ СА . ЧЕ-Ш ЛЪСАРЪ ПЕТРЪЧЕРЪКЪ СА . СПРЕ МЪНІКЪ
ЛА ЗЪА ЧЪ МАРЕ КЪ ЛЕГЪТЪРН НЕДЕЗЛЕГАТЕ СВІІТОУ АТЪНЪРІКЪ
АИ ПРЕВЪГЕ . КА СОДОМЪЛЪ ШИ КА ГОМОРЪЛЪ ШИ ЧЕТЪЦІЛЕ ЧЕ-С
АПРЕЦІОРЪЛЪ ЛОРЪ . А КІПЪЛЪ АЧЕСТОРА ШИ АЧЕЩА РЪТЪЧІРЪЖ .
ШИ АЕЛАРЪЖ ПРЕ ЪРЪМА АЛЪТОР ТРЪПОУРН . ЗАК АТРЪ ЧЕРЪТАРЪКЪ
ФОКЛАШН ДЕ ВЪЧ СЪ МЪАКЪЖ . АШІНЖДІРЕ Ш'АЧЕЩА ВЪД ВІСЕ .
ТРЪПОУЛЪ-Ш СПЪРЪКЪЖ . ШИ ДЕ ДЪМНЕЗЪІРЕ СЪ ЛЪПЪДЪЖ . ДЕ МЪРІРЪКЪ
ЛЪН ДЪМНЕЗЪЪ НЪ СЪ КОУТРЕМОУРЪЖ . МІХАІЛЪ ВОЕВОДЪЛЪ АЦЕ-
[РЕ]СКОУ . КЪНД СЪ ПРИЧІНІ КОУ ДІАВОЛЪА ПЕ(Н)ТРОУ ТРОУПЪЛА ЛЪН
МОУСІН . НЪ КЪТЕЗЪ СЪ АДОУКЪ ЦОУДЕЦЪ ДЕ ОКАРЪ . ЧЕ ЗІСЕ : КА СЪ
ТЕ ЗЪПРЕТІСЪКЪ ДМНЕЗЪЪ . ІАРЪ АЧЕЩА ДЕ КЪТЕ НЪ ЦІШЪ ХЪЛЕСКОУ .
КЪТЕ-С ДОУПЪ ФІРЕ КА ДОВЕНТОАЧЕЛЕ ЦІШЪ . ШИ КОУ АЧЪСТА СЪ
СПОУРЪКЪЖ . АМАРЪ ЛОРЪ КЪ ПРЕ КАЛЪКЪ ЛЪ КАІНЪ АЕЛАРЪЖ . ШИ
АТРЪ АШЪЕЛЪЧІОНЪКЪ ЛЪН ВАЛААМЪ СЪ ТИАСЪРЪЖ А ПЛАТЪЖ . ШИ
АТРЪ ПРІЧЪКЪ ЛЪН КОРЕВ ПЕРІРЪЖ . АЧЕЩА СІМТЬ ЛА МЪСЕЛЕ ВО[А]СТРЕ .
КЪ СПЪРЪКЪЧІОНІН ДЕ СЪ ОСПЕТЪКЪ . ФЪРЪ ДЕ ТЪЕМІРЕ ПРЕ СІНІЕ СЪ
СОКОТЕСЪКЪ . НЪЖРН ФЪРЪЖ ДЕ ПЛОДЕ ДЕ ВЪНТЪ ПЪРТАЦН . ЛЪМНЕ ДЕ
ТО[А]МІНЪЖ ФЪРЪ ДЕ РОАДЪЖ . ДИ АРЕ КАПЕТЕЛЕ ЗМЪЛЪТЕ ШИ СЪЧ .
ВАЛЪРН КЪМПАІНТЕ А МЪЖРН ЧЕ СЪ АСПОУМЪЖ АТР'ЪНДЕЛЕ САЛЕ .
[СТЪЛЕ АШЕЛЪТОАРЕ] ЧЕЛОРЪ АНТОУНЪКРЕКЪ А ВЪЧН ЛН СЪ КРОУЦЪЖ .
ПРОРОЧІНТЪ-АЪ ШИ ДЪЧЕЩА АЛЪ ШЪПТЕЛЪКЪ ДЕЛА АДАМ ЕНОХЪ ДЪСЪ

грѣхитъ: штъ ва венн дмнзѣѣ атр'ѣнтѣн'крече де свиници ан сън
 лнцери . съ фак(ъ) цѣдец престо тоц . ши съ вждѣскж тоате
 некоуржциниле лорѣ де тоате лѣкрѣриле чѣле некѣрате а лорѣ .
 кѣ чѣла че сж спѣркѣрж . ши де тоате кѣвѣнтеле чѣле грѣле
 че грѣирж спр'инсѣ пѣкжтѣшн . ши некѣраци . ачѣла симтоу
 рѣпцинтѣри . виновѣци . че рѣлж дѣпж похтеле сѣле . кѣ некѣ
 рѣци ши кѣ кжл'карѣ де лѣце . ши гѣриле лорѣ грѣскѣ прѣ
 кѣ мжндриѣ . ладж пре чеѣ че-с де фѣц(ъ) пентрѣ довжнда
 лорѣ . марѣ вон ювницалорѣ! . съ вж адѣчеци амѣнте де коуѣн
 теле чѣла че-с зисе маните де апѣстолѣн доминѣлн нѣстрѣ лѣн
 Іс . Хс . кж грѣни воаж : кѣ ла врѣмѣ дѣпѣн ворѣ венн окарѣ
 ници рѣлѣнд дѣпж похтеле сѣле . лнтрѣ некѣрѣци . ачѣла
 симт де съ лпарѣт пре сине . кѣ-с сѣфлѣтеци ши сѣфлет н'ѣѣ .
 марѣ вѣн ювницалорѣ! . кѣ свѣнта крѣдинѣца воастрѣ въ лтж
 рици пре сине . кѣ дѣхѣл свѣжитъ въ рѣгѣци лши-вж пре сине .
 кѣ лѣвовѣл лѣн дмнзѣѣ съ вж сѣкотици . ачѣлѣндѣ мила
 доминѣлн нѣстрѣ лѣн Іс . Хс . лтрѣ вѣща де вѣч . дѣч пре
 ѣнн мѣлоуици кѣ чертарѣ . марѣ пре ачѣци кѣ фрѣкж н мжн
 тѣици кѣм ѣци апѣка днѣ фѣк . ши н чѣрѣтаци кѣ тѣмѣре .
 съ нѣ ювѣскж вѣща чѣ троупѣскж спѣркѣтж . челоуѣ че-н поате
 фѣрѣ прилши фѣрж де пжкатѣ . ши съ-н пѣ лннанитѣ мѣриен
 сѣле некѣновѣци . лтрѣ воуѣрѣѣ . ѣноуѣ прѣ лѣлѣн'тоуѣлн дѣмнѣ
 зѣѣ ши мжнтѣнтѣриѣлн нѣстроу . ладж ши мжрире цинѣре ши
 пѣтѣре . акмѣ ши лтрѣ тоци вѣчѣн адѣвѣрѣ . (К . рѣм . пѣл .) Ши
 коуѣм нѣ сж сѣлѣтѣирж пре сине съ аѣвж пре дмнзѣѣ лтрѣ лѣ
 лѣпѣиѣне . пѣнтр(а)чѣ н дѣде прилши лтрѣ мѣнте фѣрж де
 сѣат . съ фак(ъ) че нѣ съ кѣде . пѣни де тоате недирѣтѣжциле .
 де кѣрѣѣ . де вѣклѣшоуѣгоури . де лѣкомѣ авѣциен . де рѣж
 тѣци . пѣни де зѣвѣстѣѣ . де оуѣидѣри . де свѣде . де лѣлѣж
 чѣици . де нѣравѣри рѣле . шопѣтитѣри . клѣветѣнич . ѣрѣци де
 дмнзѣѣ . дождѣитѣри . мжреѣѣ . мѣндры . лѣпѣтѣри де рѣж
 тѣци . непѣлѣжтѣри пѣринцилорѣш : нелѣлѣгжтѣри . цѣржмжн
 тѣл нѣш цѣнѣ . немѣлоствѣн . че ѣн лдирѣитѣрѣ лѣн дѣмнѣ
 зѣѣ нѣ лѣлѣтѣрж . кѣ чеж че фак ѣнеле ка ачѣла лн съ кѣде
 модѣрте . нѣ нѣман чеѣ че фак ѣнеле ка ачѣкстѣ . че ши чеѣ че
 рѣлж пре воѣ чѣлѣра че фак . пѣнтр'ѣч(ѣ) фѣрѣ де рѣспѣнсѣ ѣни .
 ѣ оме! фѣе карѣле чѣла че цѣдѣчи . кѣ дѣч осинѣци пре ачѣтѣл
 пре тѣне осинѣци кѣ лтр'ѣчѣла кип фѣче чѣла че цѣдѣчи . цинѣ
 кѣ ѣ цѣдѣцѣл лѣн дѣмнѣзѣѣ ѣсте кѣ адѣвѣрѣ пре чеж че фак
 ѣне ка ачѣла . дѣчи ѣн гжндѣѣѣ ѣ оме! : чѣла че цѣдѣчи пре
 чеѣ че фак ѣнеле ка ачѣла . кѣ тѣ вер скжпѣ де цѣдѣцѣл лѣн

4*

ши дат воаж . кѣ домнѣль Іс . а҃трѡ ноапѣла чѣла че-л' приа-
 сѣрж . лѡж пѣине ши мѡлѣцѣми . фѣрѣмсе ши зѣсе : лѡаци де
 мѣнѣади . ачеста мѣте трѡпѣль мѣе чѣ-н пѣнтрѡ вой дат . ачеста
 фѡч(е)ци а҃трѡ помѣнирѣ мѡ . ашиждѣре ши де пѣхѡрѣ дѡпѣ
 чѣнж грѣи : ачеста пѣхѡрѣ мѣте лѣе ноаж де сѣнцел(е м)ѣе .
 ачеста фѡч(е)ци де кѣте шри сѣци бѣ а҃трѡ помѣнирѣ мѡ .
 кѣ оаре де кѣте ори сѣци мѣрка де ачеста пѣине . ши вѣци
 бѣ де ачеста пѣхѡр . моарѣтѣ лѡи дѣмнѣль съ мѣртѡрѣнци .
 пѣнж кѣнд ва вѣи . пѣнтрѡчѣ чѣла че мѣнжѣрѣ пѣ[н]нѣ
 ачѣста сѡе бѣ пѣхѡрѣль лѡи дѣмнѣль нефѣи[н]дѣ дѣстѡнниѣ .
 вѣиноват мѣте трѡпѡуѡи ши сѣнцелѡи лѡи дѣмнѣль . че ка сѡ
 сѡ сѡкотѣскѡ омѡл пре сѣи . ши ашѣ съ мѣнѣрѣче де ачѣста
 пѣине . ши дѣчѣста пѣхѡр съ бѣ . кѣ чѣла че мѣнѣрѣнѣ ши
 бѣ фѣи[н]дѣ недѣстѡнниѣ . ѡдѣц шѣ мѣнжѣнѣ ши бѣ . пѣн-
 трѡчѣ мѡлѣци сѣмѣ а҃трѡ вѡи вѡлѣнѣ . ши непѡуѣтинѡи .
 ши мѡрѣ мѡлѣци . (Кѣо . рѡи.) Іѣрѡ де вѡниѣ ши де фѣте
 лѡжѣжѣтѡрѣ де ла дѣмнѣль нѣм . лѣсѣ дѡе свѡт кѣм сѣмѣ
 мѣлѡит де дѣмнѣль а фѣи [кѣрѣдинѡѡсѣ] . кѣ мѣе-ми пѡре кѡре
 хи вѣиѣ ашѡ пѣнтрѡу нѣвѡи че мѣте акмѡу . кѣ мѣте вѣиѣ омѡу-
 лѡи съ пѣтрѣкѣ ашѣ . мѡрѣ де те лѣиѣ коу мѣѡре нѣ чѣрѣка
 дѣзлѣгарѣ . мѡрѣ де те дѣзлѣци де моуѡре нѣ чѣрѣка моуѡр[е] .
 кѣ де тѣи лѣсѡрат нѣи грѣишѣ . ши фѡта де съ ва мѣрѣиѣ
 нѣ ва грѣишѣ . че лѣчѣп а авѣ скѣрѣжѣ трѡпѣскѣ оуѣиѣ ка ачѣм .
 мѡрѣ мѣ мѣ-и мѣлѣ де вѡи . че ачѣста грѣскѣ фѣрѣцилѡр : кѣ
 вѣрѣмѣ мѣте скоуѣрѣжѣ дѣкѣмоу . ка чѣм че аѡ мѣѣри вѡрѣ хи
 коуѣм нѣре авѣ . ши чѣи че пѣлѣрѣ коуѣм нѣре пѣлѣнѣ . ши чѣи
 че съ вѡуѣкѣрѣ коуѣм ноу сѣре вѣкоуѣрѣ . ши чѣи че нѣгѣцѣтѡ-
 рѣскоу . кѣм нѣре авѣ . ши чѣлѡра че ле трѣкоуѣѣ ачѣстѣ
 лѡуѣме кѣм нѣ лѣре трѣвѣ(и) . дѣчѣи ашѣ вѣрѣ де во[и] съ хиѣи
 фѣрѣ де грѣиѣ . чѣла че ноу-и лѣсѡрат съ грѣиѣѣ де дѣмнѣль
 кѣм ва лѣгѣдоуѣи лѡи дѣмнѣль . мѡрѣ чѣла че-н лѣсѡрат съ грѣ-
 иѣѣ де чѣле лѡуѣиѣи . коуѣм ва лѣгѣдѣ[и] моуѣрѣи . лѣпѣрте
 съ ши моуѡрѣ де фѡтѣ . кѣ чѣ нѣмѣрѣитѡтѣ съ грѣиѣѣ де
 чѣле дѣмнѣльѣиѣи . ка съ хѣ кѣратѣ коу трѡпѣль ши коу сѡфѣ-
 тѣль . мѡрѣ чѣ мѣрѣитѡтѣ съ грѣиѣѣ де чѣле лѡуѣиѣи . коуѣм
 ва лѣгѣдоуѣи вѣрѣѣѣѣѣѣи .

XVIII.

1619.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Stolnicēni 7127.)

Идекъ еѡ рѡка цѡпънѣса лѡи кѣладѣрѡше . фата наста-
сѣи . непоата кѣрни . ч'аѡ фост шетрарю ѡт вѣнчѣни . де
цинѣтѣла дорохоюлѡи . асѣми де а мѣ вое де нѣме . а пресѣ-
ратѣ ннч асѣпрнтѣ . ам вѣндѣт а мѣ дерѣптѣ шчинѣ ши
мошѣ . лѡи нѣрим фечорѣла лѡи глѣгорѣ сѣлицашѣла непотѣла
лѡи калапод . цѡмѣтате де сат де вѣнчѣ пре жѣжни . кѡ
вад де моарѣ . а жижнѣ кѡ тот вѣнѣтѣла че сѣ ва алѣце де
а цѡмѣтате де сат ши касе дерепт ѡ сѣтѣ ши трензечи де
галѣени де аѡр . де аинтѣ дѡмѣсале цѡпънѣлаѡи некоарѣ прѣ-
жескѣла ч'аѡ фост вистѣрнек маре . ши денаннтѣ лѡи чѣлапан
пѣркѣлаѣла . ши денаннтѣ камисѡи (?) воронтарю . ши денаннтѣ
лѡпѣлаѡи фечорѣла прѣжескѣлаѡи . ши денаннтѣ лѡи гаврил чоголѣ
ши денаннтѣ некитен де вѣртоп де цинѣтѣла нѣмѣлаѡи . ши
денаннтѣ грекѣлаѡи де пѣшканѣи . ши денаннтѣ лѡи пѣтрашко
чоголен де вѣлѣдеши . ши а лѡи костантин фечорѣла лѡи адам де
вѣлѣдеши . ши а лѡи тоадер ѡѡрѣни де хѣснѣшѣнѣи . ши денаннтѣ
а мѣлѣи ѡаменн а нѣме : андрѣнка сорочѣнѣла де цинѣтѣла ѡшнлор
де вѣнчѣни . ши ман маре крединѣцѣ нѣм пѣс тоц печѣиле .
сѣ сѣ крѣзѣ . пис ѡ столничѣни . ,зркз . фѣ . вѣ .

XIX.

1619.

(Codex Sturdzanus, p. 232—246. — Cuvente den Bătrâni II, p. 120—126.)

Evanghelie cu tâlc.

(O predică.)

Фраци драѣи асколтаѣи сѣнта ѣѡгѣлѣ че сѣ грѣлѣше дом-
нѣлаѡрѣ ѡѡастре де ѡнне сокотниѣи ши ѡѡаѣи аменте че грѣлѣше
домнѣзѣѡ . домноѡ Ѣс . Хс . аша зисѣ сѣ роѡгѣлѣмѣне . ѣѡгѣлѣ .

АТРЪ АНТРС ЧЕЛАРИОЛЪ ТЪЪ ШИ АНКИДЕ ОУША ТА. ТАЪКОВАНІЕ, ЧЕ
 СЕ ЗИЧЕ АЦЕЛЪЦЕРЕ АША ЗИЧЕ : СЕ ТЕ АНКНЗИ АТРЪРЕМА ТА ДЕ
 ТОАТЕ КЪЦЕТЕЛЕ АЪМІЕН ДЕШАРТЕ. БУГАІЕ ЗИЧЕ : ОУАГЪ-ТЕ ТАТЪЛЪН
 ДЕН ЧЕРЮ А ФЪРНШЪ, ШИ ТАТЪЛЪ ТЪЪ ВА ВЕДЪ А ФЪРНШЪ, ДА-ВА
 ЦІЕ ААВЕ . АЧЪ ЗИЧЕ : ШИ ДОМНЕЗЪ ВА ВЕДЪ АРЕМАТА ФЪРЪ ДЕ
 ХИКЛЕНШЪГЪ, ШИ ДА-ВА ЦІЕ А ВЕДЪРЪ ТЪТЪРОРЪ. БУГАІЕ : ОУАГЪН-
 ДЪ-ВЪ СЪ НЪ ГРЪИЦИ РЪЪ, КА АЛТЕ АИМЕН . ПАРЕ ЛЕ АМЪ КЪ АНТРС
 МЪАТЕ КЪВЕНТЕ АЛЕ ЛОРЪ АЪИЦИ ВОРЪ ФЪН; НЪ ВЪ АСЕМЪРАРЕЦИ ЛОРЪ .
 АША ЗИЧЕ : НЪ КЪ НРЕМА СЕ КЪЦЕЦИ АЛТЕ . Е КЪ АИМЕНА СЕ ГРЪИЦИ
 ГЪНДИНЪ АТРЪОРЕ, КА ЧЕА ФЪЦАРИНИЧЪН . КЪ НЪ ВЕРЕ ДОВЪНДИ .
 БУГАІЕ : ЦИИ ТАТЪЛЪ ВОСТРЪ ЧЕ ВЪРЪ ТРЕБОН АИНТЕ АКЪ ДЕ ЧЕР-
 ШОТЪЛ ВОСТРЪ . ЦИИ ДОМНЕЗЪ НАРИМА ТА . ШИ АНЦЕЛЪЦЕ ТОАТЕ
 КЪЦЕТЕЛЕ ТАЛЕ . ШИ ВЪДЕ ТОАТЕ ФЪЦЪРНАЛЕ ТАЛЕ . ШИ ПЛЕКАТЪЛ
 ТЪЪ . АИНТЕ АНКЪ ДЕ КЪВЪНТЪЛ ТЪЪ . БУГАІЕ ЗИЧЕ : АША АМЪ СЪ
 ВЪ РЪГАЦИ ВОН . ВОН БОТЕЗАЦІИ ЧЕ СЕЦИ А НОМЕЛЕ ТАТЪЛЪН ШИ
 ФЪЮЛЪН ШИ ДЪХОУЛЪН СЪНТЪ . СЪ АНЦЕЛЪЦЕЦИ ЧЕ ГРЪИЦИ, ШИ
 ЧИРЕ КЕМАЦИ . АНТРС АЦЮТОРИОЛЪ ТЪЪ . ДЕ НЪ КЪ ИРИМА СЕ НЪ
 СОКОТЕЦИ КА ЧЕА АНТЪРЕКАЦІИ . ЧЕЕ ЧЕ АЪ АНТЪРЕКАТЪ ДЪПЪ ЧАСТА
 АЪМЕ ДЕШАРТЪ . ДЕ НЪ ВОРЪ СЕ АНЦЕЛЪГЪ ВЪНРЕЛЕ СЪЪ . БУГАІЕ
 ЗИЧЕ : ТАТЪЛЪ НОСТРЪ ЧЕА ЧЕ ЕЦИ А ЧЕРЮРЕ . АЧЕ ШИ АНЦЕЛЕНІ-
 ЧЪРЪ СЪФЛЕТЪЛЪН . ШИ АНРЕМА СЕ АРАЦИ АСЪПРЪ ДЕ ЧЕРЮ . КЪ
 ДОМНЕЗЪ ЕЛЪ АЪ ФАПЪ ЧЕРЮЛЪ ШИ ПЪ(МЪ)НТЪЛЪ . ВЪЗЪТЕЛЕ ТОАТЕ
 ШИ НЕВЪЗЪТЕЛЕ . ЕЛЪ ЦЪЪ ДАТЪ ТРЪПЪ ДИАТРЪО ФЪРЪНЕМИКЪ . ЕЛЪ
 ЦЪЪ ДАТЪ ВЪРТЪТЕ . ЕЛЪ ЦЪЪ ДАТЪ ИКІИ . ШИ МЪРЪ ШИ ПИЧОАРЕ .
 СПРЕ СИЛА АЪН СТАН А ПЪРЪИНИТА АЪН . СЕ АЕАН АН АЪЦЪ АЪН . КЪ
 ЕЛЪ ЦЪЪ ДАТЪ ВІАЦА ШИ ЗНАЕ КЪ САМЪ . ШИ ЧАС ДЕ МОРТЕ . ШИ
 АВЕІРЕ ДЕ А МОРТЕ . ШИ АТРЕ ЕЛЪ СЪ СТАН КЪ ПЕЛИЦА ШИ КЪ
 СОФЛЕТЪЛ СЪ ДАН РЪСПЪНІСЪ ДЕ ЧЪИ АЪКРАТ КЪ ПЕЛИЦА . НЕЧЕ КЪ
 ОУИ КИПЪ НЪ ПОЦИ ТРЪЧЕ ДЪ АЧЪ ТАТЪЛЪ ЗИЧЕ : ФЪИ ЕЪРЪ, КА
 ЗИСЕ ЕЛЪ ДЕ СЕ ФЪИ ФЪЮЛЪ АЪН . ДЕ СЕ АПАИ КЪВЪНТЪЛ АЪН ШИ
 ФЪГЪДЪИТА ТА ЧЕ СЕ ЗИЧЕ БОШТЕЦЮРЪ ТА . ДЕ СЕ ДОВЪНДИЦИ
 ИЧИНА АН ЧЕРЮ ШИ ДЪЛАЦА РАЮЛЪН . ШИ КАСА ТАТЪЛЪН ТЪЪ .
 СЕ ТЕ ВРЪЖМАШЪЛЪ АШАЛЪ, КЪ ТОТЪ МЕНЧЪРОСЪЛ ТАТЪН Е
 ДРАКЪЛ, ДЕЧЕ СЕ ТЕ РЪПЪСЕРЕ ДЕ АА ТАТЪЛЪ ТЪЪ ДЕ А ЧЕРЮ,
 ДЪЧЕ-ТЕ ВЕРИ КЪ ЕЛЪ А ФОКЪЛ НЕСТИНСЪ ШИ АНТРСЪНТЪНЪРЕКЪЛ
 ДЪ АФАРЪ . АНТРС ВІЕРМІИ НЕАДЪРИНИЦИ . ЮИ Е СКЪРЧАКРЪ ДИИ-
 ЦИЛОРЪ ШИ ПЪНЦЕРЕ КЪ АМАРЪ . ШИ ТОАТЪ МЪРКА . КЪ ЕЛЪ КЪ
 ПЪКАТЪЛ АНТРЕ ШИ ГЪМЕОСЪЦЕ ИМЪЛ . АИНТЕ ПЪХА . МЪНДРІА .
 ТРЪФА . ЛЪКОМІЕ . БЕЦІА . РЕВНИРЪ . ЛЪИКЪ . КОРВЕ . ФОРТЪШАГО . ШИ
 ДОПЪ АЧЪА ТОАТЪ НЕДЕРЕНТАТЪ . КЪ НЪ ГРЪИЦИ ТАТЪЛЪ МІЕЪ
 ЧЕ ТАТЪЛЪ НОСТРЪ . ДЕРЕНЧЕ ТОЦИ СЪИЦИИ АЪН СЕ-ЦИ ФЪЕ ФРАЦИ

дела ън татъ, фечори мѣдѣларе лѣн. Хс. елѣ нѣн капѣла нострѣ
елѣн Хс. капѣла ї-е зѣлѣ. Бѣглаіе зиче: се сѣницѣскѣ-се нѣмеле
тѣх. ачѣ зичѣ: фѣ нѣн сѣниці сѣ слѣвѣскѣ-се кѣ нон нѣмеле
славѣен тале. кѣ нтрѣ елѣ бовтезатѣ-м'амѣ. се сѣницѣскѣ-се
лѣн сѣфлетеле ностре ши лѣнтрѣ бовтѣкурѣ нострѣ, кѣ але
ноастрѣ евре лѣкрѣ сѣ прослѣвѣскѣ-се нѣмеле славѣен тале.
нѣ лѣса нон се фѣнм рѣн. се нѣ се шкѣрѣскѣ слѣвѣнтѣл нѣмеле
тѣх кѣ нон, че се лѣде нѣмеле стѣ ал тѣх спре нон крецирѣн.
ш фѣрикатѣ пѣринте! че аре фечори ка ачѣ че се лѣде лѣн
славѣ кѣ ен нѣмеле лѣн. Бѣглаіе: сѣ вѣре лѣпѣрѣціа та. лѣпѣ
рѣціа. грѣшице а дош вѣретѣ кѣ славѣ маре. чѣремѣ се вѣре
дѣлѣ лѣн ши мѣлѣн (! л. мѣла лѣн) лѣтрѣремѣ ностре се
пѣтемѣ фѣче пре воѣ лѣн. кѣ сѣкѣтѣ евре, де кѣ ес(кѣ)рѣ се
ашиптѣмѣ вѣретѣл лѣн ши лѣвѣрѣ мѣурцилорѣ. ши цѣдецѣл.
нѣдѣнѣдѣ-не спре мѣла славѣен лѣн. ши спре слѣжеѣ нострѣ.
Бѣглаіе: ши се фѣе воѣ та ка (ш)н лѣ черю ши пре пѣмѣнтѣ:
кѣмѣ лѣ черю лѣцѣрѣн воѣ та фѣкѣ ши лѣреорѣ сѣнтѣ. аша
ши нон дѣспре пѣмѣнтѣ воѣ та се фѣчѣмѣ. домнезѣ маре-н
ши лѣреорѣ кѣ тоци сѣницін тѣн сѣ фѣнмѣ. Бѣглаіе: пѣ-
лѣрѣ нострѣ сѣницѣсѣ дѣ-ш нѣмѣ асѣ-шн. саціѣ грѣшице
чѣ че асте фѣрѣ нострѣ. че е шпѣ а фѣ тѣрѣе асѣ-шн кѣвѣн-
тѣл лѣн домнезѣ а та-н кѣшига де мѣлѣре. пѣлица лѣн Хс.
асте пѣлѣре стѣтѣтѣлѣн нострѣ. ши трѣзвѣнтѣлѣн нострѣ; ши
сѣнтѣл ши лѣмѣратѣл сѣнцѣле лѣн Хс пре спѣнѣе нѣмѣ, ши
спре вѣаца де вѣчн. рѣгѣмѣ-нѣ асѣ-шн фѣлѣрѣ шѣнѣдѣ сѣ-не
кѣмерѣкѣмѣ кѣ сѣнѣта пѣлица лѣн ши кѣратѣл сѣнцѣле лѣн, се
фѣнмѣ гѣта кѣ дошлѣрѣ пѣлѣрѣ мѣлѣре времѣ трѣче де лѣме.
кѣ зисѣ домноѣл: лѣ тоате вѣрѣме сѣ фѣмѣ гѣта. Бѣглаіе:
ши лѣсѣ нѣмѣ грѣшалѣле ностре. ка ши нон лѣсѣмѣ грѣшици-
лѣрѣ нѣцѣрн. дѣрѣче ши дѣпѣ бовтеціорѣ грѣшнѣмѣ ши допѣ
фѣгѣ(дѣ)нтѣ не рѣгѣм се лѣсе нѣмѣ, мѣн вѣртѣсѣ аратѣ нѣмѣ
ка времѣ рѣдѣтѣорн сѣ фѣнмѣ. кѣ аша ва лѣса елѣ нѣмѣ. ка
нон времѣ лѣса винѣвѣацѣлѣрѣ нѣцѣрн. се помѣнѣремѣ рѣш нѣ ва
лѣса нѣмѣ; се дѣдѣремѣ рѣш дѣрѣнтѣ рѣш. нѣ ва лѣса. аша нѣ-н
зисѣ нѣмѣ де домнезѣ: ка времѣ фѣче нон вѣчѣрилорѣ нѣцѣрн.
аша ши елѣ ва фѣче нѣмѣ нетрѣкѣтѣ. Бѣглаіе: нѣ не дѣче нон
лѣ нѣпѣстн. нѣтѣре сѣмѣ нон шѣмерѣн. дѣрѣнтѣлѣчѣ нѣ нн се
каде сѣ не дѣмѣ нон кѣ воѣ-не лѣ нспѣнтн. кѣ нспѣнтѣле сѣнтѣ
але ен ностре крѣдѣнѣце. сѣ аѣемѣ рѣдѣдѣре де се не рѣгѣмѣ
кѣнѣдѣ времѣ кѣдѣ кѣдѣ (!) лѣ нспѣнте, се нѣ лѣницін фѣнмѣ
де нѣпѣстн. че кѣ ацѣторѣл лѣн домнезѣ рѣдѣдѣре се аѣемѣ.

ши лѣкрѣ десѣфѣршнтѣ се прѣимнмѣ . кѣ чѣла чѣ-лѣ . лѣвнчѣ
нспита, каде . лѣ нѣпастѣ . ши лѣгницѣтѣ ва фн лѣтрѣ мѣдѣ . е чѣла
чѣ ва кѣдѣтѣ ши-лѣ ва трѣчѣ кѣ ацюторюл лѣн домнѣзѣс кѣ
рѣбдарѣ ши де ва трѣчѣ достонникѣ-н ши кѣрѣрѣ де слѣвѣ
чѣ-н гѣтитѣ де домнѣзѣс чѣлорѣ чѣ лѣс ювнтѣ елѣ . ѿгѣлѣ :
хнклѣнѣл . лѣ (!. лн) дракѣл чѣ кѣ ханншинѣл (!. хнклнн-) сѣс
кѣзѣ де . лѣ черю, ши скодѣс адам лѣтѣн шмѣ де . лѣ раю . ши
юда дела хѣс . ши алиц мѣлиц; де нѣ цнчѣ . се не нзѣтѣвѣскѣ
нон де шамѣ(рн) хнклѣнѣ . кѣ ен нѣ н'арѣ фѣчѣ нодѣ ннчѣ ѣн
рѣс . чѣ хнклѣнолѣ врѣжмашѣлѣ рѣднкѣ шамѣрн спре нон .
ши фѣчѣ нѣвое лорѣ ши нодѣ; ка рѣднкѣ шарпелѣ ши лѣтрѣ
лѣ елѣ ши прилѣстн елѣлѣ, ши елѣ лѣшелѣ адам, ши кѣзѣрѣ
де елѣрѣтѣтѣ лѣн домнѣзѣс, ши ен ши змѣлѣ . ши рѣднкѣ
спре лѣсѣши хѣс . хнклѣнѣлѣ ши лѣтрѣ лѣ фѣрнсен ши лѣшелѣрѣ
юѣда спре пернрѣ са, ши алиц мѣлиц . дѣрѣнтѣчѣ нѣ де шамѣрн
не рѣгѣмѣс се не нзѣтѣвѣскѣ, чѣ де хнклѣнѣлѣ врѣжмашѣлѣ чѣ тоцн
не зѣментѣцн . де се нѣ-лѣ фѣгѣдѣнмѣ елѣ лѣтрѣ немнкѣ . се нѣ
пернмѣ кѣ елѣ чѣ се оѣрнмѣ елѣ лѣтрѣ немнкѣ . ши нн се каде се-лѣ
елѣстѣмѣмѣ елѣ кѣ кѣ(вѣнтѣлѣ) лѣн домнѣзѣс (ѿгѣлѣ) : . кѣ а та
лѣстѣ лѣпѣрѣцѣлѣ ши силѣ ши слѣва лѣ вѣчѣлѣ вѣкѣлѣнѣ амннѣ .
лѣралѣцѣ нон ачнчѣ лн дѣрннрѣ сѣ лѣвѣмѣ оѣповѣннцѣ тарѣ .
кѣ лѣмпѣратѣлѣ а тотѣ лѣстѣ тѣтѣлѣ нострѣ де . лѣ черю . ши
пѣтѣрннкѣ ши слѣвнтѣ . де се ѣповѣннѣ кѣ крѣдннцѣ тарѣ .
нѣгѣндннѣ-нѣ, ши се цнм кѣ хнклѣнѣлѣ врѣмѣ лѣвнчѣ ши
врѣжмашѣлѣ кѣ силѣ тѣтѣлѣнѣ нострѣ . ши не вѣмѣ прослѣвн кѣ
елѣ . апон кѣндѣ ва вѣлѣрн лн слѣва са елѣ ва да кѣн-ши дѣпѣ
лѣкрѣлѣ лѣн лѣ вѣчѣлѣ вѣкѣлѣнѣ . амннѣ . — пис поп Грнгорѣ дн
Мѣхѣачю . влѣт ѣ. р. кѣ. шт рѣжствѣо : ахѣї мѣца ман . ї . днѣ
амннѣ .

XX.

1620.

(Cuvente den Bătrâni I, 345—406.)

Cronica lui Mihail Moxa.

Zidirea lunei.

Іс . Хс . де'нчѣпѣтѣлѣ лѣмѣеен де'нтѣю.

ѿѣфлѣтѣ тннжѣбѣ лѣвѣцѣ сокѣтѣцѣ . ши де пѣрѣрѣ о пох-
тѣцѣ, шрѣ тѣ сѣфлѣт лѣпѣрѣжтѣскѣ, де пѣрѣрѣ лѣсѣтошѣзн кѣ

мента, ка съ аѣли ꙗвѣцѣхѣра кѣрцилар шн дентр'ѣнсе кѣ
дѣлацаѣ съ те адѣпи; ши ꙗтрени съ шїи: карїи аѣ доминѣ
дѣнтѣю ши пѣнѣ ѡнде аѣ ажѣнсе, ши кѣм аѣ ꙗпѣрѣцит, ши
кѣци ан. нон вѣм лѣа ачестѣ грѣс, съ-и ши кѣ прѣцетѣ де
дарѣриле тале шле не рѣкорискѣ сѣдориле ноастрѣ; мѣлци сѣс
нионѣ де аѣ скрѣнсе ани ши шѣ кнѣзѣнѣ съ спѣ адеѣтѣрѣ, ши
ѡнѣ кѣ алѣ нѣш-аѣ сѣмѣнатѣ, шѣ ши нон де кѣтѣ не
шѣте пѣтѣра спѣнемѣ кѣ адеѣтѣрѣ.

ꙗчепѣтѣл аѣ дѣмнезѣс че фѣс фѣкѣторю дѣсѣврѣшит
лѣмїен: дѣнтѣю фѣкѣ черю фѣрѣ стѣле, нѣман кѣ кѣвѣнтѣл
фѣче, ши-л фѣрѣмсеѣ дѣмнезѣс кѣ фѣрѣсѣца лѣи. ꙗжмѣнтѣл
ѣрѣ ера неподѣнѣтѣ, кѣ ера копѣрѣнѣ кѣнтѣнѣрѣкѣл; дѣчи
стрѣлѣчи лѣминѣ, ши фѣци ꙗтѣнѣрѣкѣл, ши се арѣтѣ ꙗж-
мѣнтѣл, ши трѣкѣ зѣа дѣнтѣю.

ꙗ доа зи: лѣминѣ ши а доа зи, ши фѣкѣ ши ал донѣ
черю, шї-и пѣсе нѣме дѣмнезѣс чѣла чѣ-л фѣче. атѣнче ꙗпѣрци
апа, ѡна ѡ сѣи сѣс, алѣа жос, ꙗ сѣнѣрилѣ ꙗжмѣнтѣлѣи. ши
пѣсе ꙗтрѣ шле черюл ка ѡнѣ пѣрѣте врѣтос.

ꙗ трѣа зи: стрѣлѣчи ши а трѣа зи атѣнче токми ѡзерѣле,
ши нѣвоарѣле, ши вѣилѣ, ши мѣнѣи, ши пѣтрѣилѣ, врѣтоапѣле,
кодѣри, ꙗжѣрилѣ, дѣмерѣвилѣ, помїи, ерѣилѣ, сѣмѣнѣхѣрилѣ,
лѣгѣмилѣ, флорилѣ, ши тоатѣ фѣрѣмсеѣца ꙗжмѣнтѣлѣи.

ꙗ патра зи: лѣминѣ ши а патра зи, ꙗчепѣ а подѣви
черюл кѣ стѣле ши кѣ лѣчѣфѣри, кѣ соарѣле ши кѣ лѣна, де
се ꙗтрѣкѣ ѡна кѣ алѣ ꙗтрѣ лѣѣа кѣи лѣс фѣпѣ ши съ
кѣноаскѣ ѡаменїи врѣмилѣ аилѣр. пѣсе прѣ Кронѣ ман сѣс,
ал донѣ Зѣвѣс, ши ал трѣилѣ ꙗрїсѣ, ал патрѣл соарѣле де лѣ-
минѣзѣж лѣмїен, ал чинѣилѣ ꙗфродитѣ, ал шасѣле Ерѣмїа, ши
лѣна ман жос, ши ꙗвѣж непѣрѣснѣтѣ, дѣпѣ зиса лѣи дѣмне-
зѣс, карѣ-шѣ ꙗ рѣндѣл ен.

ꙗ чинѣа зи: дѣчи пѣнѣ а чинѣа зи нѣ ера прѣ ꙗжмѣнтѣ
ниче ѡ витѣж, ниче ꙗтрѣапѣж, ниче ꙗ вѣздѣхѣ а зѣѣра, ши зисѣ
дѣмнезѣс апѣлор, де фѣчѣрѣж пѣши де тот фѣлѣл, съ ле фїе сѣ-
флѣтѣл ши хрѣна дѣнтрѣапѣж, ши дѣнтрѣапѣж еши родѣл пасѣри-
лар че зѣоарѣ. ѣрѣ де ꙗ ꙗжмѣнтѣ тоатѣ доѣнтоаѣчѣле, ши фїе-
рилѣ, гадѣилѣ ши тоатѣ гѣрѣганїилѣ кѣте ꙗмѣлѣ прѣ ꙗжмѣнтѣ.

ꙗ шасѣ зи фѣче дѣмнезѣс раюл кѣ тоатѣ помѣтеле ши
кѣ фѣрѣмоасѣ мѣрїзмѣж, ши кѣ дѣлацаѣ дѣсѣѣтѣтѣж, кѣ ꙗ-
вѣцѣхѣтѣра сѣинѣиен лѣи; ши ꙗ мѣжлѣкѣл раюлѣи рѣсѣсѣди
дѣмнезѣс помѣ де прѣчепѣт че шѣте вине ши рѣс, ши апѣж
кѣрѣтоарѣ ꙗ мѣжлѣкѣл раюлѣи де ѣдѣ помѣиен, ши де аѣоло

се .лпартъ .л патрѣ де есъ .л лѣме, анѣме Гешнѣ, ши Ннаѣл,
ши Ёфратѣл, ши Тигрѣ.

Фѣкъ дѣмнзеѣ шмѣл кѣ мѣна лѣн, де лѣт, десѣверѣ-
шнтѣ-л фѣче кѣ сѣфлет вѣѣ, шѣ-н дѣрѣн минте слободѣ ши
пречепѣтоаре пре кнѣл шѣразѣлѣн сѣѣ, ши-л пѣсе сѣ се сѣ-
лѣшлѣшскѣ .л едеме, ѣнде е хранѣ де раю, ши фѣ алтѣ лѣме,
лѣме кѣ .лцелѣпчюне де пинѣ; ши-л .лѣѣцѣ кѣ тот бинеле раю-
лѣн сѣ се .лдѣлчаскѣ, ѣрѣ де помѣл пречепѣтѣлѣн сѣ се фѣ-
рѣскѣ, ниче кѣ мѣна сѣ нѣ се атингѣ.

Inceputul Romanilor.

Де .лчепѣтѣл Рѣмлѣкнилор.

Сѣ .лчѣпеме .л скрѣе де акѣм тѣрѣл ши пѣтѣра Рѣмѣ-
нилорѣ, де ѣнде сѣѣ .лчепѣтѣ ши лѣ цинѣтѣ пѣмѣнтѣл тотѣ
ши цѣрѣ . Дѣчн дѣпѣ прада Троадѣн, Ёнѣл цинереле лѣ Прѣ-
амѣ краю сѣѣ скѣпатѣ, сѣѣ-л де слобознсе оцѣлѣн, елѣ се мѣ-
тѣ кѣ тоатѣ рѣда лѣн, кѣ кѣци скѣпасе, .л цара Бенеѣѣн .
Дѣчн Ёнеа кѣ кѣци нотасе кѣ нѣнѣл фѣѣчерѣ враже ши лѣарѣ
пѣжѣѣнт, кѣ ле зисе скриптѣ : сѣ ноате де акола спре апѣсѣ
пѣнѣ кор сосн ла ѣнѣ кѣмпѣ ши ле се ел ѣмплѣ маса лорѣ
де хранѣ, аколо сѣ дескалече царѣ, ѣрѣ ѣнде ел мѣри о внтѣ
фѣгѣндѣ де остенинтѣ акола сѣ фѣкѣ четате . ши лѣарѣ ачестѣ
плазѣ дѣчн сосирѣ ла ачелѣ кѣмпѣ ши фѣѣчерѣ колѣнѣ . Ёколо
ѣра ѣрѣѣ, де ш кема сѣлѣнѣ, мѣлатѣ; ши прѣзнѣндѣ ен, ѣнѣлѣ
гѣстѣ сѣлѣнѣ, дѣѣѣл шѣалтѣл ши шѣалтѣл, атѣнѣе стрѣгарѣ :
акѣм ни се .лмплѣ пѣжѣѣнтѣл кѣ мѣселе . Дѣчн врѣрѣ сѣ фѣкѣ
сѣфарѣ, кѣ скрѣафѣ грѣсѣ, ѣрѣ ш се змѣчн де .л мѣна Ёнѣн;
елѣ ш гонѣ токма 4 . миле пѣнѣ штени, ши скрѣафа шѣосн
де кѣзѣ, ши нѣскѣрѣ шдатѣ 30 де пѣрчен . Ёнѣл .лцелѣксе кѣ
се ворѣ мѣлѣн пре аколо, ши лѣзн глас де-н зисе сѣ зндѣскѣ
акола четате . Дѣѣка .лчепѣ .л зндѣ, тѣмплѣ-се де елѣзѣ фѣокѣ
деѣнтрѣ ачел локѣ, ши ени ѣнѣ лѣпѣ де .л пѣдѣре ши пѣрта
гѣтежѣн де елѣга .л фѣокѣ, ѣрѣ ѣнѣ вѣлатѣрѣ елѣтѣ кѣ арѣнѣлѣ
ши лѣѣчлѣ вѣнтѣ де-лѣ ацѣца, ѣрѣ ш вѣлѣе хнтлѣнѣ немерѣ
де-ши ѣда коада .л апѣ ши скѣтѣра пре фѣок де врѣ сѣ-лѣ
стингѣ : ен-лѣ апрѣндѣ, ѣрѣ ш стѣнѣцлѣ; .лсѣ апон енѣѣнѣрѣ ен,
ѣрѣ ш фѣѣѣн; дѣчн пречепѣ Ёнѣл, кѣ кѣ мѣлѣе свѣде ши .лде-
лѣлѣгѣ врѣме ен се ворѣ .лнѣлѣца пре алѣе лѣмен, ши зндѣ
четатѣ алѣѣ ши лѣлѣгѣ, шѣалтѣ четате анѣме Лѣѣн . Ши лѣ

авѣтъ свадѣ мѣлатъ кѣ домнѣ латинескѣ кѣ Латин, Фавно
 ши Тѣрнѣсъ Гавантѣла ши кѣ алиц домни де рпрежѣр, ши
 тотѣ-и вѣтѣ Бнѣа. Япон се рпжкарѣ ши рпѣрицѣрѣ лок де
 царѣ. Дѣка мѣри Бнѣа, елѣ стѣтѣ домнѣ фѣю-сѣсъ Ясканѣ,
 нѣскѣт де р Крѣсъ фѣта лѣи Прѣамѣ краю; дѣпѣ 'нѣла стѣтѣ
 фѣю-сѣсъ Тѣверѣ, ши ера мѣндрѣ ши внтѣзѣ, ши мѣри некѣтѣ.
 Дѣчѣи рѣмасѣрѣ дон фѣчори, Немиторѣ ши Ямѣлѣ; Немиторѣ
 лѣш домнѣа, Ямѣлѣ авѣцѣ, ши се скѣлѣ Немиторѣ де ычнѣ
 фѣчорѣи лѣ Ямѣлѣ тоци, шрѣ вре ш фѣтѣ елѣ ш пѣсе попѣ, ши
 пѣсе лѣцѣ: фѣтеле че ворѣ фѣи попѣ сѣ нѣ се мѣрѣте; шрѣ ш
 се амѣстѣкасѣ кѣ шаре чинѣ; дѣка лѣзи Немиторѣ кѣ е грѣ,
 пѣсе де ш пѣзѣа пѣнѣ кѣндѣ нѣскѣрѣ дон цѣмени; дѣчи пре
 денѣа ш вѣгарѣ р темницѣ, шрѣ пре коконѣи и лѣпѣдарѣ кѣ
 ынѣ чинѣ пре апа Тѣверѣи сѣ пѣарѣ; шрѣ дѣмнѣзѣи и крѣцѣ,
 кѣ-и гѣчи ынѣ поркарю анѣме Фѣстѣла, ши фѣче вѣнѣ кѣ-и
 дѣсе акасѣ-ши, шрѣ мѣшрѣ лѣи Лѣпа нѣскѣсе ынѣ коконѣ
 морѣтѣ, кѣ фѣ вѣи лѣ дѣмнѣзѣи, дѣчѣа и пѣсе сѣгашѣи р локѣ
 де фѣчори. Дѣчѣа лѣ зисѣ нѣме: Рѣм ши Ромѣа. Дѣка кре-
 скѣрѣ, лорѣ лѣ ера вѣаца кѣ поркарѣи, де пѣцѣа тѣрме ши фѣра.
 кѣ нѣцѣтѣа стрѣкарѣ тѣрма лѣ Ямѣлѣ, че лѣ ера мошѣ: тѣтѣ
 мѣни-са. Дѣчѣи принѣсѣрѣ шѣи дѣсѣрѣ ла Ямѣлѣ, елѣ-и вѣзѣ
 вѣинничи ши фѣрѣмоши. ши афѣлѣ кѣ-и сѣмѣтѣ непоци, ши адѣ-
 нарѣ глоате де скоасѣрѣ пре Немиторѣ де р домнѣи ши дѣ-
 держ лѣ Ямѣлѣ домнѣа, шрѣ Ямѣлѣ дѣде авѣцѣ мѣлатѣ не-
 поцилорѣ, де рѣдѣкарѣ оци ши дѣежѣндѣрѣ мѣлатѣ домнѣи
 ши цѣрри. Дѣпѣ ачѣа зидѣ Ромѣа четѣте прѣ марѣ ши фѣрѣ-
 моасѣ, де ла Ядамѣ пѣнѣ сѣа фѣкѣт Рѣмѣа 4708 де аи; ши
 кѣ глас де вѣчинѣ шрѣ: сѣ аскѣлатѣ тоатѣ лѣмѣ де четѣта
 че и се пѣсе нѣмѣлѣ Рѣмѣ; дѣчи кѣци есѣ де акола ен се кѣамѣ
 Рѣмѣни.

Impărația lui Leu Iconoclast.

Лѣпѣрѣцѣа лѣ Лѣи Иконоборѣцѣ.

Ячѣста Лѣи, кѣ нѣмѣлѣ ши кѣ нѣравѣла де лѣи, ши кѣ сѣфѣ-
 тѣа де фѣарѣ, ел ера де р Исаврѣа, де рѣдѣ мѣсѣрѣ, ши-л гѣ-
 сѣрѣ ла ынѣ пѣцѣ ницѣ Шѣврѣи негѣцѣтѣори ши-л кѣносѣкѣрѣ
 кѣ але лорѣ мѣестрѣи кѣ ва фѣи рѣпѣратѣ, дѣчи-л жѣрѣарѣ ка
 сѣ аскѣлатѣ дѣнишѣи кѣмѣ-л ворѣ лѣвѣца кѣндѣ ва фѣи рѣпѣ-
 рѣтѣ. Бѣл аи се фѣгѣдѣи кѣ-и ва аскѣлата, ши дѣчѣи кѣ-
 рѣндѣ фѣ кѣносѣкѣтѣ де сѣатѣничи ши сосѣи вѣеводе рѣсѣтрѣтѣлѣи,

Despre Vasile Machedoneanul.

Сѣ спѣнемъ пѣцнел де Басиліе, кѣ ера де ꙗ Македонїа, фечорѣ де шмени месери, ши фѣрѣ ровници де Шкѣи, ель сѣѣа цнцѣ атѣнче, ши сечера мѣма лѣи ꙗ кѣмпѣ стѣпѣннлорѣ, коконѣл зѣча пре мирице ши венїа ѡнѣ влѣтѣрѣ де-лѣ ѡмерїа, мѣмѣ-са'лѣ гонїа, ель ѡрѣ венїа, апон-л лѣсѣ, кѣ пречепѣ кѣ е семнѣ бѣнѣ; дѣка соси ꙗ врѣстѣ, елѣ-ши пѣрѣси манкѣ-са де се дѣсе ꙗ Царнградѣ ши се нѣими пре ла шамени де се хрѣнїа; ноапѣа дѣрмїа ла ш бесѣрекѣ анѣме свети Мокїе, атѣнче вени сѣѣнтѣл де грѣи прештѣлѣи : че дорми де нѣ те сколи сѣ баѣи пре ꙗпѣратѣл ꙗ касѣ? елѣ се скѣлѣ ши мѣрсе ла бесѣрекѣ де вѣзѣ ѡнѣ шмѣ спрѣтигосѣ кѣ неѣе мѣни грѣсе дѣрминдѣ пре пѣмѣнтѣлѣ голѣ; лѣи и пѣрѣ ш ведѣре, дѣи се тѣриѣ; лѣи и вени пѣнѣ а тѣриѣ ѡрѣ, шї-и спѣсе апон : чине доарме ачїа ел ва фї ꙗпѣратѣ; атѣнче мѣрсе де-л дѣ шептѣ ши-л дѣсе ꙗ касѣ-ш кѣ чисте (!) маре; ши авѣ прештѣл ѡнѣ фрате де слѣжїа ла ѡнѣ боѣриннѣ маре де-лѣ кема Ѳеѡфилицѣ, дѣчїи дѣдерѣ ла боѣриннѣ, елѣ-лѣ пѣсе комнѣ; атѣнче адѣсерѣ лѣи Мнѣханїа (ꙗпѣрат) ѡнѣ виднїѣ прѣ бѣнѣ дарѣ де ꙗ Мисирѣ, ши нѣ се афла нїме сѣ-лѣ поатѣ ꙗкѣлека, ѡрѣ Ѳеѡфилицѣ спѣсе кѣ аре ш слѣгѣ вѣрѣатѣ, ши фѣ атѣнчешѣ кематѣ Басилїе, дѣи принсе калѣл де фѣрѣ ши-л ши ꙗкѣлекѣ ши алергѣ кѣтѣ-и фѣ воѣ; атѣнче-л пѣсе комнѣ маре ши кѣрѣндѣ соси ши постѣлнннѣ маре, ши-л фѣарте ѡбїа ꙗпѣратѣл, ши дѣчїа ꙗчепѣ а ѣри пре Барда . Мнѣханл елѣ-ши пѣзїа жокѣриле ши бериле ши мѣꙗкѣриле; атѣнче вени ѡнѣ вѣстнннѣ де-и спѣсе ꙗпѣратѣлѣи кѣ-и прадѣ Кѣрѣжманїи цара; ель дернїтѣ сѣ нѣ се спае боѣрїи ши сѣ нѣ пѣрѣсѣскѣ жокѣл, алергѣ де сѣѣримѣ ш ѡгнннѣ че ера фѣкѣтѣ де ѡнѣ фило-софѣ, дѣи кѣтѣ врѣи кѣѣта ꙗтрѣнса тѣ врѣи кѣноѣѣе фїе ден че латѣри а тоатѣ лѣмѣ сѣ се врѣ рѣдннѣ шѣи . Ѳ, небѣнїе, кѣтѣ пагѣбѣ фѣче Грѣннлорѣ!

ꙗтѣнчѣ дѣде Мнѣханл ш неѡвнннѣ а лѣи дѣпѣ Басилїе, анѣме Бѣдокїа, ши ш кѣнѣнѣ ꙗсѣши, ши-шѣ дѣде кѣнѣна де ꙗпѣрѣѣїе лѣ Басилїе сѣ фїе ꙗпѣратѣ . Ѳ датѣ жѣкѣ тоатѣ зѣа, сара бѣ де се ꙗѣжтѣ; ѡрѣчнннѣ анѣме Басилнннѣ лѣѣдѣ пре ꙗпѣратѣл кѣ : жѣкаши вннѣ асѣзѣ ши врѣтежнннѣ вннѣ калѣл ла алка; ель ера вѣтѣ де се вѣкѣрѣ ши-л дѣрѣи пре ачѣла кѣ пашмѣѣи лѣи, ши-л пѣсе сѣ фїе ꙗпѣратѣ; Басилїе ста де прнвїа, ши кѣѣтѣ ꙗпѣратѣл кѣ амарѣ лѣ Басилїе;

атѣнче се спѣре ши адѣнж чатж ши се рѣднкарж атр'ача
ноапте де ѣнисерж пре Мнѣанл, кѣ-лъ афларж махмѣрѣ де
вннѣ ла ащернѣтъ, дѣчи нѣ се пѣтѣ апжра, че фѣ жѣргѣтъ
аколѣ. Ши аѣ доминѣ Мнѣанл апроѣнж кѣ мѣмж-са 14 ани,
ѣрж асѣши 11 ани, ши-л апропарж ла мѣнжстире че ѡ кѣма
Хрисополн, лѣргж мѣмж-са; аша ера а лѣн Мнѣанлѣ вѣаца :
нѣман че бѣ ши мѣнка ши жѣка.

XXI.

1620.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de judecată.

(Jagi 7128.)

Еѣ бѣмн (?) костѣ бѣгок вел дворник долнѣн земан . и
никодаре вел дворник вишнѣн земан . и дѣмитрѣ гом вел постел-
ник . и небожатко логофт . и дѣмитрѣ лѣпе дворник глаотиѣн .
и ванко шетрар . и ниѣн болѣри ѡт двор гѣпнѣ его маст.

Скрѣем ши мѣртѣрсим кѣ чѣстѣ скрисодаре а ноастрѣ .
кѣм аѣ венит анинтѣ ноастрѣ . кѣлѣгѣрѣн дела сѣнѣта
мѣнжстире дела хѣмор . кѣ ѡи запис де мѣртѣрѣе фѣкѣт де
трифан постелникѣл . ши с'аѣ пѣрѣт де фѣацѣ анинтѣ ноа-
стрѣ кѣ рѣска кѣлѣдѣрѣшѣае . сѣра лѣн трифан пост . прѣнтрѣ
сатѣл вѣлнчѣнѣн сѣ лок де модѣрѣ а жижѣа че ѡсте а цѣнѣ-
тѣл дорохѣюлѣн . ши прѣнтрѣ доѡѣ фѣалчи де вѣн де котнар
аи дѣлѣл пѣкпѣлѣн . зикѣндѣ кѣлѣгѣрѣн . кѣ лѣѣ дат ши ѡѣ
милѣнт трифан пост . кѣ ачѣл сат ши кѣ ачѣлѣ доѡѣ фѣалчи де
вѣн . прѣнтрѣ сѣфлетѣл лѣн ши а цѣпѣннѣксѣн (!) салѣ . ши сѣ лѣ
фѣак(ѣ) паменте де аи атра аи . ши ачѣл запис ера фѣкѣт де
трифан пост . ѣрѣ рѣска кѣлѣдѣрѣшѣае . аѣ зѣс . кѣ ачѣл сат
ѡсте дирѣптѣ мошѣе еи . ши сѣѣ венит аи партѣе еи . дѣчи н'аѣ
врѣт сѣ-л дѣ кѣлѣгѣрѣнлѣор . дѣчи нѣн ам атраѣбат пре кѣлѣ-
гѣрѣн : ман цѣнѣт аѣ пѣнѣ акмѣ ачѣл сат . аѣ ба? ѣрѣ еи аѣ
зѣс : кѣ нѣ'л аѣ ман цѣнѣт . дѣчи нѣн ам сокотит кѣ дирѣптѣл
ши ам зѣс рѣскѣн кѣлѣдѣрѣшѣае сѣ с(ѣ) токмаскѣ кѣ кѣлѣ-
гѣрѣн . сѣ нѣ стрнче дарѣ фѣрѣцине-сѣѣ . дѣчи рѣска с'аѣ токмит
де вѣнѣ вѣм еи . кѣ кѣлѣгѣрѣн ши лѣѣ дат алѣт сат аѣѣме
хѣнниканѣн пре жижѣ кѣ лок де морн аи жижѣ . аи цѣнѣтѣл

мшнлор . шн лѣѡ лѣсат шн ачѣле доу фалчи де вѣн ла кот-
нар . че ачест сат есте днрѣптѣ кѡмпѣртѣрѣ лѡн трнфан
пост . днрѣптѣ . т . де талер . дечи кѣлѡгѣрѣн с'аѡ токмит . шн
аѡ лѡат ачест сат шн вѣлнчѣннн ѡѡ лѣсат ен . кѣчи аѡ фост
шн вѣндѡци . шн ачел запис че аѡ аѡѡт фѣкѡт де трнфан
пост . лнкѣ'л-аѡ дат кѣлѡгѣрѣн де'л-ам рѡптѣ . шн ѡн исписок
де ла радѡл вѡвд ашншдѣре . шн с'аѡ токмит лндеснне . ка сѣ
н'анѣѣ ман мѡѡтѣ а пѣрѣ кѣлѡгѣрѣн пре рѡска кѣлѡдѣрѣ-
шѡде . ннчн ѡ пре кѣлѡгѣрѣн . че сѣ-ш цѣе ачел сат кѣлѡгѣрѣн
анѡме хрннканн кѡ лок де моар(ѣ) лн жнжѣѡ . шн ачѣле доу
фалчи де вѣе лн котнар л пнскуп . шн сѣ факѣ паменте лѡн
трнфан пос . дмнѣзѣѡ ѡрте . ѡрѣ чнне ва ман скорнн пѣрѣ .
сѣ хѣе нѣѡртат де домнѡл дмнѣзѣѡ . шн де прѣчѣста манкѣ
шн де тоци свѣнцнн . че сѣ хѣе треклѣт шн проклѣт ѡт га
ѡга амин . де ачѣѣста мѣртѡрнснм кѡ чѣѣстѣ скрнсѡѡе а нѡѡ-
стрѣ . пнс ѡ ѡс ва . ,зркн . юл . вѣ . днѣ .

XXII а.

1600—1625.

(Ms. Acad. Rom. Codex miscellaneus.)

(Повѣстѣ лѡн Пѡдам шн а Еввѣн.)

Călătoria lui Sith la raіu.

Eva povesteste:

.....Лѣѣлѣкѡ аѡѡмѣ шн сѣ дѣсе . шн афлѡ пре аснн
(авѣл corect. marg.) ѡѡнгѡт' шн нѡ-й знсе лѡн канн немннж . пре
кѡмѡ-й знѣѣсе лѡн лѣѡѡл' . шн аѡѡсе пре авѣл шн-л пѡсе л
локѡл че сѣ кѣлѡж рѡѡнѣ . атѡнчѡ нжскѡм пре снѡѣ . шн знсеѣ
кѡтрѡж аѡѡм : нѡ-ц паѣ рѡѡ домнѡл' мѣѡѣ . кѣ ѡтѡж л локѡл
лѡн авѣл нжскѡм алѡл . шн-н пѡсѣрѡ нѡмѣле лѡн : снѡѣ .

Пѡнчѡ аѡѡм сѣ рѡжтн шн знсе : тѡчн! тѡ мѡѡѡре . кѣ
сѡфлѣтѡл мѣѡѣ сѣ лѡѡцннж лѡтрѡ мѣнѣ . ѡрѡ снѡ знсе : домнѡл'
мѣѡѣ! ѡѡ мѡ вѡѡ дѡче л рѡн . шн де аѡло вѡн аѡѡѡе ѡѡрѣш
че . вѣдѣ-ѡѡрѣ шн те вѡрн ѡднѡнн .

Пѡѡм знсе : ѡ фнѡѡле! кѡм сѣ лѡтрн тѡ л рѡн? нѡ ашѡ . нѡ
ашѡ . че пѡсѡ л прѡтнѡѡ рѡѡлѡн шн пѡжнцн . дѡѡрѡж кѡм-ѡѡ

НЕ ВА ДА ДЪМНЕЗЖЪ ДИН ПОМЪЛ МАСЛИНЪЛЪЙ СЪ ВЪЗЪ . КА ДОАРЖ
МН С'АРЕ МАН ПОТОЛН БОАЛА.

Фіюл' съѡ снѡ зѡсе : де че боаѡцѡй . ѡ пѡринтеле нострѡ ?

ПДАМЪ ЗѡСЕ : О ФІЮЛЕ ! МАРЕ БОАЛЖ АМ . КЪНДЪ ГРЕШІЙ ЁѢ
ШН МАЙКА ВОАСТРЖ . АТЪНЧА ЗѡСЕ ДЪМНЕЗЖЪ : АМЪАЦІ-СЪ-ВОР
СЪСПИННАЕ ТАЛЕ ШН ПЪРЪРЪТЪ АТРЪ ГРИЖИ КА СЪ ПЕТРЪЧІЙ . ДА-Ц' ВОН
ЦІЕ ОВ ДЕ БОАЛЕ . ЫНЪ . БОАЛЖ ДЕ ЫНЕМЖ . АДОАѢ . БОАЛЖ ДЕ ѢКЪ .
ДЪПЖ АЧЪЛЪТЪ АЛАТЕ ТОАТЕ . ЪРЖ МАЙКЪЙ ВОАСТРЕ АЙ ЗѡСЕ :
ПЪРЪРЪТЪ БЪРЪВАТЪЛ ТЪѢ СЪ ТЕ ВЪРЪАСКЪ . ШН КЪНДЪ ВЕРЪ МЪЦЕ
КОКОНЪЛ КЪ МОАРТЪТЪ СЪ ЦІ СЪ КЪМПАЖЪТЪСКЪ . ШН СЪ СКЪЛЖ
СІОЪ ШН СЪ ДЪСЕ КЪ МАНКА СА А РАН . ШН ВЪЗЪ ЁВЪА О ФІАРЖ
КЪМПАЛІТЪ ЧЕ СЪ КІАМЖ ГОРГОННА , ГОНИНД ПРЕ ФІЮ-СЪѢ СНОЪ ШН
СТЪТЪ ДЕ ЗѡСЕ КЪТРЖ ДЪНСЪ : ѡ ФІАРЖ ! НЪ-Ц' АДЪЧІЙ АМІНТЕ .
КЪМ ТЪМ ХРЪЖНІТЪ КЪ МЖНІЛЕ МЪЛЕ . КЪМ КЪТЕЗІЙ ТЪ ДЕШКІДЕ
ГЪРА ТА СПРЕ ѢМЪЛ ЧЕ ТСТЕ ФЪЖКЪТЪ ПРЕ КІПЪЛ ЛЪЙ ДЪМНЕЗЖЪ ?
САѢ КЪМ ПОЦИ РЪЖЖИ ДІНЦІН ТЪЙ АСЪПРА ЛЪЙ ? АТЪНЧА ФІАРА
РЪСПЪНСЕ КЪТРЖ ЁВЪА ШН ЗѡСЕ : ѡ ЁВЪО ! . ДІН ТІНЕ С'АѢ АЧЕПЪТ' .
КЪМ КЪТЕЗАШ ТЪ ДЕШКІДЕ ГЪРА ТА СПРЕ МЖНКАРЕ ЧЕ-Ц ЗѡСЕ ЦІЕ ДЪМ-
НЕЗЖЪ СЪ НЪ МЖНЖІНЧІЙ ? ДЕРІПЪТЪ АЧЪЛ ШН ЁѢ ДЕ ВОЙ ВРЪТЪ ШН
ПРЕ ФЕЧОРЪЛ ТЪѢ ВОЙ МЖИКА . ЪРЖ ЁВЪА ЫНДЕ АЧЕПЪ А ПАЖІЦЕ
ГЛАСЪЛЪ ЁН СЪ АЪЗІМЪ ДЕ ЛА РЪСЖРІТЪЛ' СОАРЕЛЪЙ ПЖИЖ ЛА
АПЪС . ШН ЗѡСЕ ЁВЪА : О АМАР МІЕ ДОМЪЛ МІЕѢ ! ДЕ АКМЪ ПЖИЖ
А ВЪКЪ . БАЖСТЪМА-МЪ-ВОР ТОАТЕ АНМЕНЛЕ . ШН АЧЕПЪ А ПАЖІЦЕ
АНАІНТА РАЮЛЪЙ . КЪ ФІЮ-СЪѢ КЪ СНОЪ ШН-Ш' АРЪНКА ЦЪРЪЖИЖ А
КАПЪЛ' СЪѢ . ЪР АЦЕРЪЛ' АН СЪ АРЪТЪЛ ЛОР' . ШН ЛЕ ЗѡСЕ : ЧЕ СТРИ-
ГІАЦІЙ ? СІО' ЗѡСЕ : ДОАМ'НЕ ! ПЪРИНТЕЛЕ МІЕѢ ТСТЕ БОЛ'НАВ . ШН ДО-
РЪЦЕ ДЕ ДЪЛ'ЧАЦА РАЮЛЪЙ . ШН ПОФ'ТЪЦІЕ СЪ ВАЪЖ ДІНІ ПОМЪЛ'
МАСЛИНЪЛЪЙ . ДОАРЖ КЪМ-ВА Н С'АРЕ МАЙ ПОТОЛН БОАЛА ЛЪЙ . ЪРЖ
АЦЕРЪЛ ЗѡСЕ : О СНОЕ ! ПЪРИНТЕЛ(Е) ТЪѢ АДАМ НЪ АРЕ ЛЪКЪ . КЪЧЕ
КЪ С'АѢ АПРОПАЖЪТЪ ЗІЛЕЛЕ ЛЪЙ КЪТРЖ МОАРТЕ ШН СВРЪШІТЪЛ
ТѢ ВЕНІТЪ . ШН ФРЪМЪСЕ ДІН ПОМЪЛ ЧЕЛА ЧЕ ДІНТР'ЖІСЪ МЖИ-
КАСЕ АДАМ . ПЕНТРЪ КАРЕЛЕ ПОМ ФЪ ГОНІТЪ ДІН РАЙ . ШН ДЪДЕ
ЛЪЙ СНО . СНО ДЪСЕ ЛА АДАМ . АДАМ ВЪЗЪ ШН КЪНОСКЪ ШН СЪСПІНЖ
ТАРЕ ШН АПЛЕТИ КЪНЪНЖ . ШН-Ш' ПЪСЕ А КАПЪ . ШН ВЪЗЪ МЖНА
ЛЪН ДЪМНЕЗЖЪ ЛЪЖНДЪ СЪФЛЕТЪЛ ЛЪЙ . ШН ВЪЗЪ ЁВЪА . КЪДЕЛ-
НИЦА КЪ ЛАДАН КЪДІНДЪ ТРЪПЪЛ ЛЪЙ АДЪМЪ . ШН ВЪЗЪ ТРЕЙ
АЦЕРІЙ ЦІННД ЛЪМІНІЙ АПРИНСЕ А МЖНІЛЕ САЛЕ . ШН КЪѢТЪ СНО
СПРЕ ЧЕРІЙ . ШН ВЪЗЪ СЪФЛЕТЪЛ ЛЪЙ АДАМ СТЪНДЪ АПРОАПЕ ДЕ
ДЪМНЕЗЖЪ ШН МЪАЦІМЕ ДЕ АЦЕРІ СЪ РЪГА ПЕНТРЪ АДАМ . ШН
КЪНДЪ СЪ СКЪЛЖ АРЪАГГЪЛЪ МНЪАНАЛЪ АТЪНЧА ТОЦІЙ АЦЕРІН ТЪ-
КЪРЖ (! . КЪ-) . АТЪНЧА СЪ МАСТИВІ ДЪМНЕЗЖЪ ШН-Ш ТІНСЕ МЖНА

са де апѹкж 'сѹфлетѹл' лѹй адам . ши лѹжцж пре снѹтъ де
 лѹw трѹпѹл лѹй ши-л дѹсе . локѹл че съ кѹемѹ геросна плѹта
 ши кжндѹ сжпж гропж . лѹерѹл сжмнж гропѹ . ши фѹ глас
 днн чѹрй де гржн : адаме ! адаме ! . ел зисе : че есте доамне ? . дѹм-
 незжж зисе : крез' спѹсѹ-ц-ам цие . кѹ днн пжмжнтѹ ѿшй ши ѿрж
 л пжмжнт' верй мѹрѹе . ѿрж пжмжнтѹл(ѹн) зисе : ал' тжж днн-
 тр'але тале цѹе адѹче де тоате ! . аша лгропарж пре адам кѹ кѹ-
 нѹна че ера л капѹл лѹй . евеа кѹ глас смеритѹ съ рѹга . кжтрж
 лѹмнезжж . ши гржнж : доамне . пѹринтеле мѹеѹ ! . примѹще сѹ-
 флетѹл мѹеѹ . ши аша дѹпж адам' а шасѹ зи плекж капѹл съѹ .
 ши-ш дѹде сѹфлетѹл съѹ лѹй дѹмнезжж . ши аколо лгропарж
 пре евеа лжнгж фѹюл съѹ авел' . ши аколо крескѹ ѹн лемнѹ днн
 кѹнѹна че ера л капѹл лѹй адам' .

Главж домнѹлѹн дѹмнезжж ши мжнтѹнторюлѹн нострѹ
 Іс . Хс . лтрѹ вѹчн де вѹчй . амѹнѹ .

XXII b.

1600—1625.

(Ms. Acad. Rom. Codex miscellaneus.)

Paleea.

Povestea lui Melchisedec (pag. 119—140).

.....Зисе дѹмнезжж кѹтрж аврамѹ : . шѹ еѹ вой пѹне
 сватѹл мѹеѹ кѹ тѹне лтрѹ тоатж рѹда де акмѹ ши пжнж л
 вѹчй . ши те вой блсвй пре тѹне ши верй фй блсвнтѹ . ши де
 акѹмѹ лнанѹте нѹ ва фн нѹмеле тжж аврам . че авраам вѹ фй
 нѹмеле тжж . пентрѹ кѹ пжринтеле съ спѹне пѹринте а мѹате
 лѹмѹей . пѹринте алес ши пѹринте лнал'т . пентрѹ кѹ пѹринте
 а мѹате лѹмѹей тѹм пѹсѹ пре тѹне . крѹще-те-вой ши те вой
 лмѹл'цй фѹартѹ . че акѹмѹ л аснѹл тжж . ши л вѹшмѹнѹте
 скѹмѹпе де мѹатѹ прѹцѹ . л пѹйне ши вѹнѹ ши вѹнѹюл амжнж .
 ши те сѹе л мжгѹра ѹамарѹей ши стжй пре пѹлтрж ши стрѹнгж
 де трѹй ѿрй : члче бѹн ! . члче бжѹн ! . члче бжѹн ! . ши ва еши де-
 спре лѹтѹрѹк мжгѹрей дѹспре мѹазж ноапте . еши-ва ѹн ѿмѹ
 сжлбатѹкѹ . кѹ ѹнгиле де ѹнѹ кѹтъ . ши кѹ пѹрѹл капѹлѹй ши

кѹ барба пѣнѣ ла пичоаре . ѡрѣ тѹ съ нѹ те спай де дѣнсь .
чи съ те скѡй съ тай ѡнгиле лѡй . ши съ-н рѡзй пѣрѡль лѡй
ши съ-н дѡн пѣйне съ мѣнѣнче . ши винъ съ бѣ . ши те вѣрй
власви де дѣнсь ши вери фн блскѣтъ . :

Ичеста Мелхиседек съ спѹне фѡрѣ де татѣ . фѡрѣ де
рѡдѣ : асѣмене асте фїюлѡй лѡй дѡмнезѣ . майка са съ кїамѣ
салїмѡль . пре нѡмел(е) четѣцей ей . ѡрѣ татѣ-сѣ съ кїамѣ
вседекъ . ши нѣскѣ . в . фечорй . нѡмеле ѡнѡ седекъ . ши нѡмеле
челѡм-а-латѣ мелхн . ла арѣтаре ерѡ ши ачѣ ши четѣтъ лѡр(?)
вседекъ ера непотѣ лѡй неврѡдѣ . пентрѣ ачѣмъ съ сѣлѣшлѡмъ ꙗ
полѣте . де ла неврѡдѣ петрекѡрѣ ꙗпѣрѣциндѣ . дсѣ енрѡна ши
ꙗпѣрѣцїѡмъ вавилѡнѡлѡй . кѣндѣ фѣ ꙗтрѣна де зїле . зїсе
вседекъ ꙗпѣратѣ фїюлѡй сѣѣ лѡй мелхн : фїюле ! ел зїсе : че вѣй
съ зїчи пѣрїнте ? шї-й зїсе : дѣ-те ла чїрдѣ вѡнѡрѣ ноцри ꙗ
галїлѡй . ши-м' адѣ . ѡ . де ѡнѣчй ка съ ѡнѣгемъ жрѣвѣ . марелѡй
крон дѡмнезѣ . ши челѡра-л-ѡлїцй кѣ ам нѣдѣжде дѡпѣ ачѣмъ
съ мѣрѣемъ ла ѡлѣте . Ичѣста дѣка лѡзи мелхїй превегїе
ꙗтрѣча нѡлїте вѣндѣ съ плїнѣскѣ слѡжева ши ꙗвѣцѣтѣра
пѣрїнтѣлѡй сѣѣ . ꙗтрѣчѣ нѡлїте ера лѡна фѡбрѣ лѡмїнатѣ .
ши стѣлеле стрѣлѡчїѡмъ фѡбрѣ . ачѣста дѣка вѣзѣ мелхїй съ
мїрѣ . ши гѣндн ꙗтрѣ сїне зїкѣндѣ : ѡх ! пре че лѡкрѡрй фѣрѣ
мѡасе ѡдїхнѣще дѡмнезѣ . фѣкѣжторїѡмъ а толѣ ! дѡче-мѣ-вѡй
де вѡй спѹне пѣрїнтѣлѡй мїѣ . май еїне ачѣстѣмъ съ ꙗнѣлѣцѣмъ
жрѣвѣ . декѣтъ вознлѡрѣ . челѡрѣ мѡцй . ши сѡрзй . ман еїне
съ адѣчемъ ши съ ѡнѣгемъ жрѣвѣ дѡмнезѣлѡй чересѣ . Татѣ-
сѣ дѣка лѡзй ачѣста съ мѣнїе . ши зїсе кѣтрѣ дѣнсь кѣ
ѡрѣмѣнїтъ : ѡрѣ-мѣ пре мѡреле мїѣ дѡмнезѣ . ка нѣ кѣмѣва
съ съ мѣнїе спре мїне ши съ мѣ здѡвѡскѣ . ѡрѣ акѣмѣ те
вѡн ѡнѣмъ ши те вѡй да пре тїне жрѣвѣ гѣта дѡмнезѣнлѡрѣ
мїен кѣче кѣ адѣсешъ вїклешѡгѣ спре мїне ши спре дѡм-
незѣн мїен . :

Дѣчй дѣкѣндѣ-сѣ мелхн ꙗ галїлѡ . ѡр татѣ-сѣ ꙗтрѣ
кѣтрѣ ꙗпѣрѣтѣса салїма ши грѣн : ѡтѣ ѣв гѣндїй ка пре
ѡнѣмъ днї фечѡрїй ноцрй сѣ-л ѡнѣгемъ . ши сѣ-л дѣмъ жрѣвѣ
марнлѡрѣ дѡмнезѣн . ѡрѣ ꙗпѣрѣтѣса юїѡмъ май вѣтѡбѣ пре
мелхїн . декѣт пре сѣдекъ . ши кѣ плѣнсь зїсе : вѣзѣ кѣ вѣй
съ ѡнѣгй пре ювїтъ фїюл мїѣ ка сѣ-л дѡй жрѣвѣ дѡмне-
зѣнлѡрѣ ноцри . ꙗпѣратѣмъ зїсе : съ нѣ фїе лшд . че съ арѣн-
кѣмъ сѡрцй . дѣчй арѣнкарѣ ши кѣзѣ сѡбрѣтѣ спре фїюл ей челѣ
май мнѣмъ лѡмѣ мелхїй . ꙗтрѣ кѣндѣ шнѣ ꙗпѣрѣтѣса кѣ вїне
мелхїй днї галїлѡ . зїсе кѣтрѣ фїюл сѣѣ . сѣдекъ : ѡтѣ фѣрѣ

теле тѣх мел'хій ва съ моарж де мѣнне тѣтѣни-тѣх ка съ-л дѣ пре ас жнрѣх . че те скоалж де мерѣи арѣх тѣм-пинарѣ лѣн . ш-й спѣне лѣи де тоате . съ фѣгж ар'алтж пѣрте . ка съ сж нзежвѣскж де гжндѣл тѣтѣни-сжх . дѣи съ скѣлж седек ши съ дѣсе арѣх тѣмпинарѣ фрателѣи съх мел'хій . ѣрж апжратѣлж зисе кѣтрж пѣтѣриниѣи сѣи ши кѣтрж тѣи боарѣи : штж ѣх гжндѣи . ка съ ѣнѣи пре фѣюл мѣх чел май тѣнжрѣ . адекѣ пре мел'хи . ка съ-л аналѣ жнрѣх : —

Ши дѣка аѣзирж де ѣнѣиарѣ апжратѣлѣи . съ ѣзирж тоѣи боарѣи съ-ш ѣнѣе кѣте ѣи фѣчорѣ съ аналѣ жрѣве возларѣ . пентрѣ ка съ арѣжрѣскж кѣѣнтѣлж ши похта арѣжрѣтѣскж . (ѣ)рж седек дѣка тѣмпинж пре фрате-сѣх мел'хій арѣ спѣсе лѣи де тоате кѣте фѣрж . ши ар гравѣ дескѣлѣж мел'хи дѣпре калѣл съх ши съ дезерѣжж де вѣшмѣнтѣлж съх каре-л пѣрта ши-л пѣсе пре кал' . ши зисе кѣтрѣ фрате-сѣх мел'хи (correct. marg. : седек) : а калѣ ши хайне(ѣ) ши ваменѣи . ши до-ѣнтоачеле ши те дѣ кѣтрж пѣринѣтеле мѣх . ѣрж ѣх мѣ вон дѣче кѣ ачастж ханнж че амѣ аѣпрж ѣнде ннмѣ мѣ ва ѣи . ши аколо вѣи пѣтрѣче . пентрѣ ка сж скѣи де аѣ моарѣ амарж . седекѣ лѣш тоате кѣте фѣрж ла фрате-сжх мел'хи ши съ дѣсе ар четате ар салнмѣ кѣтрж пѣриниѣи сѣи . ѣрж мел'хи ста де аскѣлата пѣнѣл' ши тѣнѣнрѣ че съ фѣѣм ар четате . пентрѣ фѣчорѣи че врѣ сѣ-и ѣнѣе . ши ѣра глѣѣвѣ мѣл'тж арѣх тѣи ваменѣи . ши аѣзирж фѣиште-ѣнне кѣте ѣи коконѣ ал' сѣх . ши фѣрж де тѣи . п . де коконѣ . ши ста де аѣиѣта пре арѣратѣлж съ-ш ѣнѣе фѣчорѣлж сѣх . съ-л факж жнрѣх вѣзларѣ . дѣпж аѣѣм съ-ш ѣнѣе ши ѣи пре фѣчорѣи сѣи . ѣрж мел'хи ста ар прѣтѣѣ четѣѣѣ . ар мѣгѣра че съ кѣамж елеѣнѣлж . ши аѣѣи мѣгѣре ар пѣсе мел'хій нѣмеле елеѣнѣлж че съ зиче . малѣе . кѣче кѣ аколо афѣлж мнѣлж . ши ѣѣи дѣрѣ . ши вѣзжндѣ тѣрѣвѣрѣ четѣѣѣ . шфѣтж ши кѣѣтж спре чѣрѣи . ши кѣ лѣкрѣмѣ ѣдѣ пѣмѣнтѣлж . сѣспинж фѣарѣе тѣре . ши аѣѣндѣ шѣи сѣи спре чѣрѣи . стрнѣж аша : сѣнѣѣм та ѣи дѣм'нѣлж дѣмнѣжж . чѣла че аи фѣжкѣтѣ чѣрѣол' . ши пѣмѣнтѣлж . содрѣле ши лѣна . ши стѣлѣле . паре-м мѣе кѣ сѣнѣѣм та ѣи май марѣ де кѣтѣ тоѣи дѣмнѣжжѣи . кѣ лѣкрѣнне тѣле аѣѣе арѣтарж пѣтѣрж та . дѣи де те вѣнѣиѣи спре тоате аѣѣста . ши де вѣрѣи сѣ мѣ фѣѣи а фѣи шѣрѣлж тѣх . нѣ трѣѣе чѣрѣрѣ мѣ . че мѣ аскѣл'тж ар аѣѣл' аѣѣста . ка сж пѣѣе четѣтѣм кѣ вѣзѣи ши кѣ тоѣи чѣл че крѣѣ арѣжнѣи . (ш)и дѣка фѣ кѣѣнтѣлж аѣѣста . аѣѣш фѣ кѣтрѣмѣрѣ марѣ ар четѣтѣ салнмѣлѣи . ши

де нѣпрѣснѣ съ кѹтремѹрѣ шн съ рѣсѣпн тоатѣ четѣтѣ. шн рѣгнцн пѣмѣнтѣл' пре тоѣн че петрѣчѣ ꙗ четѣтѣ. (м)ѣл'хн дѣка вѣзѣ ꙗфрнкошатѣ ка ачѣа. съ мнрѣ. шн съ темѣ де дѣмнезѣѣ фѣжкѣторюл черюлѣй шн ал пѣмѣнтѣлѣй шн съ скѣлѣ шн съ сѣй ꙗ мѣгѣра ѳтамарѣй (!). дѣколо съ погорѣ шн ꙗтрѣ ꙗ латѣрѣ мѣгѣрен дѣспре мѣазѣ-ноапѣте. шн петрѣкѣ аколо. м. де анѣ. шн нѣ воровн кѣ оаменѣй. нѣчѣй ешн де аколо. че ера де мѣнѣка мѣгѣр шн мѣаре сълѣатѣкѣ. шн ел апѣ дѣнѣ-трѣнѣ изворѣ. пѣнѣ кѣндѣ фѣ трнмнѣс авраам кѣтрѣ дѣнсѣлѣ. пре кѣм ꙗн знсѣсе лѣн домнѣл' дѣмнезѣѣ.

XXIII.

са. 1625.

(Letopisnicii цѣрѣи Молдовѣи, Vol. I. Iasii 1852, p. 93 urm.)

Letopisețul lui Ureche.

Дѣмнѣн цѣрѣжн Мѣладѣвѣн шн вѣмѣа лѣр де
Грнгорѣе Оѹрѣкн. Бѣрннѣк мѣре ꙗ Мѣладѣа.

Предословіе.

Мѣлѣнскрѣнтѣрн с'ѣв нѣвонт де ѣв скрнѣс рѣнѣдѣл шн по-вѣстѣ цѣрѣжлѣр шн ѣв лѣсѣт извод пре оѹрмѣ, шн бѣне шн рѣлѣ съ рѣмѣѣ фнчѣрнлѣр шн нѣпоѣлѣр, съ лѣ хѣе чѣлѣ бѣне де ꙗвѣцѣтѣрѣ, ѣр чѣлѣ рѣлѣ ка съ съ поатѣ фѣрн, шн съ съ сокотѣскѣ, шн чѣлѣр бѣне съ оѹрмѣѣзе. Шн алѣцѣн пнз-мѣннѣ шн ꙗсѣмнѣнѣ, шн скрѣннѣ, кѣм шн еѣ Грнгорѣе Оѹрѣкн, карѣ ден мнла лѣн дѣмнезѣѣ шн ал домнѣлѣн мѣѣ ам фѣст Бѣрннѣк Мѣре, кѣ мѣатѣ нѣвоннѣцѣ ам четнѣт кѣрѣцнлѣ шн извоа-дѣлѣ, шн алѣ нѣострѣ, шн чѣлѣр стрѣннѣ, шн ам афлѣат кап шн ꙗчѣпѣтѣрѣ мошнлѣр де оѹнѣде ѣв изворѣжт ꙗ царѣ, шн с'ѣв ꙗмѣлѣцѣт, шн с'ѣв лѣцнѣт, ка съ нѣ съ ꙗнѣче анѣн чѣн трѣ-кѣцн ꙗ тоатѣ цѣрнлѣ; шн апон съ нѣ съ поатѣ шн че с'ѣв лѣкрѣат, съ съ асѣмннѣ хнѣрѣлѣр шн дѣвнтѣоачѣлѣр чѣлѣр мѣтѣ, шн фѣрѣ мннтѣ. ꙗчѣл оѹрмѣнѣ, шн мѣкар кѣ съ афлѣ шн де алѣцѣн ꙗсѣмнѣтѣ лѣкрѣрнлѣ цѣрѣжн Мѣладѣвѣн, апѣкатѣ-м'ам шн еѣ ꙗ скрѣре ꙗчѣпѣтѣрѣ, шн аѣлѣсѣл, ман апон шн скѣдѣрѣ, карѣ съ вѣде кѣ ѣв вѣннт ꙗ знѣлѣ нѣострѣ, дѣпѣ кѣм ѣв фѣст

Григоріє Оуреки;

Башрынк марз.

Кап. В.

Petru Vodă bate oștile lui Cazimir.

Домніа фычарналар ләи Стефан Бодъ челәи дэнттыг.

Ячест Стефан Бодя ах ахът дон фечурин, кѹм с'ах помени
ман сѹс, пре Стефан ши пре Петрос; карѣн дѹпѹ моартъѹ
тътъѹни-сѹс причиндѹ-сѹс пентрос домнѣ, ах фѹнт Стефан,
фрателе чел ман маре, ла Казимир краѣла лешекс, похтинд
ажѹтѹро ѹмпротивѹ фрѹцѹни-сѹс ахн Петрос, ши сѹ-н сѹ плече

кѹ тоатѹ цара . Ир Петръ кѹ ажѹтор дела Оуи҃гѹри аѹ апѹкат
цара . Ерѹнд Казимир , краиѹл лешеск , ка сѹ доѹѹндѹскѹ цара ,
ши сѹ фѹе пре воѹ лѹи Стефан Бодѹ , ѡѹ дат власте , ши аѹ
ртрат р цара , р зи ртѹи а лѹи юлѹе . Ши ртѹи рн мерѹк
кѹ нѹрок ; ирѹ ман апон ѡѹ амѹѹнт ан ностри , де ѡѹ еѹгат
ла кодрѹ , фѹинд копачѹи рѹѹѹнаѹи пре лѹи҃гѹ дрѹм , ѡѹ сѹрпат
асѹпра лѹр , оу҃нде кѹѹи н'аѹ перит де копачи ѡѹ прѹис вѹи , пре
карѹи ман апон ѡѹ рѹскѹмпѹрат краѹл Казимир . фост-аѹ ртре
ачести роѹи ѡаменн марн : Зен҃гнев ши Тжнченски , фечѹрѹл воѹво
дѹлѹи де Кракѹѹ , ши трен стѹкѹри а трен Боѹвози : а Кра
кѹѹлѹи , ши а Гандомирѹлѹи , ши а Лѹвѹѹлѹи , ши ноѹ стѹк
ѹри боѹриѹи . Ирѹ антописѹѹѹл нострѹ де фечѹрѹи лѹи Стефан
Бодѹ , че поменнм ман сѹс , немикѹ нѹ скрѹе , че зиче кѹ дѹпѹ
домнѹл лѹи Стефан Бодѹ аѹ домнит Югѹ Бодѹ , апон Пле
ѹандрѹ Бодѹ , кареле се ва помени ман жос . Ирѹ нон н'ам
лѹсат сѹ нѹ рсеми҃ѹм ниче де фечѹрѹи лѹи Стефан Бодѹ ,
пентрѹ кѹ поате сѹ фѹе адеѹѹрат , кѹ нѹ пѹртинѹѹѹе кронн
карѹл Бѹелскѹе алѹр сѹи , че скрѹе потикѹла че аѹ петреѹѹт
Стефан Бодѹ кѹ ажѹторѹл Лѹшиналѹр , де аѹ перит кѹ тоѹѹи .

Кап . ѿ.

Proclamarea lui Ștefan cel mare de Domn al Moldovei.

Кѹнд с'аѹ стринс цѹра ла локѹл че се камѹ Дирептате ,
ши аѹ рѹдикат Домн пре Стефан Бодѹ .

Стефан Бодѹ аѹ стринс боѹрѹи ши марн ши мичи , ши
алѹѹ кѹрте мѹрѹнте , рпреѹнѹ кѹ Θεоктист Митрополитѹл ши
кѹ мѹлѹи кѹлѹгѹри , ла Дирептате , ши ѡѹ ртребат пре тѹѹи :
есте кѹ воѹ тѹѹѹрѹ сѹ ле фѹе домн ? Йтѹнче тѹѹи кѹ оу҃и
глас аѹ стригат : „А мѹлѹи ани дела дѹмнеѹѹ сѹ домнеѹи .“
Ши кѹ воѹ тѹѹѹрѹ л'аѹ рѹдикат домн , ши л'аѹ помѹѹѹнт
де домнѹе Θεоктист Митрополитѹл . Ши де аколѹ аѹ лѹѹат
Стефан Бодѹ скиптрѹл цѹрѹи Молдоѹѹи , ши аѹ мерс ла скао
нѹл домнѹеск ла Бѹѹѹѹѹѹ .

Дечѹи Стефан Бодѹ гѹѹтинд-се де ман марн лѹкрѹри сѹ
факѹ , нѹ черкѹ сѹ лѹѹѹѹ цѹра , че де рѹсбоѹе се гѹѹи , кѹ аѹ
рпѹрѹѹнт ѡѹѹи саѹе стѹкѹри , ши аѹ пѹс ѹотнѹѹи ши кѹпи
тани , каре тоате кѹ норѹк ѡѹ венит .

Bătălia de la Podul înalt la Vaslui.

Де вестита извѣндъ а лѣн Стефан Бодъ кѣ Тѣрчѣн ла
Подвална'лт ла Васляю.

[illegible]

Дакъ аз вѣзѣтъ прѣ Тѣрчи аз лѣбатъ ан цос де ла Подѣла
анлатъ пин пѣдѣре, ши аз вшитъ оунде пѣрчедѣ апа Емнлѣн,
ан цинѣтѣла Тѣтовѣн; аколо ан лѣцѣ лор аз датъ лѣдѣ аз
Азмнезѣс, кѣ с'аз вѣзѣтъ вшитъ ла лѣме.

Ир Стефан Бодъ порнитъ-с'аѡ дѡпъ дѡнѡи кѡ Молдо-
венѡи сен . Ши ачен ,ѡ де Лешин, ши аѡ гоннт пе Тѡрчи пѡнъ
ѡѡ трекѡт Сиретѡла ла Юнѡшѡци, ѡнде се камъ еадѡла Тѡрчи-
лѡр ши пѡнъ асѡѡзи . Ши аколѡ дѡѡпра Сиретѡлаѡи, ла мо-
вила чѡ маре а Текѡчиѡлаѡи аѡ одиѡнт трѡи зиле . Ши ѡѡ ве-
нт весте дела Старостѡи дела Крѡчиѡна че-и зикъ акѡѡ Пѡтна,
кѡ Радѡла Бодъ ѡине кѡ ѡѡи аѡѡпра лѡи Стефан Бодъ, фѡрѡ

весте . Шн антрнстѣндѣсе Стефан Бодѣ, кѣ чинѣ авѣ кѣ ан сен, ав рѣпезнт ла шѣнн де-н стрннѣ де сѣрг . Итѣнче ав соснт шн Шендрѣ Хатманѣл кѣмнатѣл лѣн Стефан Бодѣ, кѣ о самѣ де шѣн че ав фост рѣмас лѣнапѣн; шн лѣдатѣшн шн Костѣ Пахарннкѣл кѣ алте шѣн, че гоннсе пре Тѣрчн де-н трекѣсе Сиретѣл, ав соснт . Шн авѣнд бѣкѣрѣ Стефан де ан сен, кѣм се афларѣ тоци преѣюр ел, ла лок де невоѣе шн де грнжѣ, лѣдатѣ ав рѣпезнт пре Шендрѣ Хатманѣл лѣнаннтѣ шѣн мѣнтенѣшн, кѣ пѣцннтен слѣжнтѣорн, ка л кпн де стражѣ . Шн дѣнд де шастѣ Радѣлѣн Бодѣ, фѣрѣ внрѣшн де Мѣнтенн; шн аколо ав пернт шн Шендрѣ Хатманѣл, ман цѣс де Рѣмннк, оѣнде мѣлат с'ав поменнт мѣвнла Шендрѣн; шн л'ав дѣс де л'ав лѣнропат л внсѣрнка днн Долѣшн лѣнгѣ татѣсѣв .

Лѣнцѣлѣгѣнд Стефан Бодѣ, кѣ адеѣвѣрат Радѣл Бодѣ кѣ шастѣ са лѣн внне асѣпра, Генарѣ лѣн гѣ знѣе, ав трекѣт Сиретѣл, шн ман сѣс де Рѣмннк шн ав дат рѣзѣвою внтѣжѣе, шн де тѣмѣе пѣрѣцнлѣ мѣлатѣ вѣрсарѣ де сѣнѣе с'ав фѣкѣт . Шн кѣ вѣрѣк лѣн Дѣмнѣзѣв рѣмас-ав нзѣвѣнда ла Стефан Бодѣ, шрѣ Мѣнтенѣн пердѣврѣ рѣзѣвоюл . Дат-ав Стефан Бодѣ вѣе шѣн салѣ сѣ праде л трен знѣе кѣт вѣр пѣтѣ л цѣра Ромѣнѣскѣ; шн прѣдѣнд шѣнѣн адѣс-ав мѣлатѣ доѣвѣндѣ . Шн зѣѣвоѣннд Стефан Бодѣ аколо пѣнѣ л се стрннѣѣре оѣнлѣе тоатѣ, адѣкѣнд шн пре мѣлѣн днн вѣѣрѣн цѣрен Ромѣнѣнѣн, шн алѣн шѣмѣнн де фѣрѣнтѣ, аколѣ ав пѣс пре ан сен вѣѣрн шн шѣмѣнн де чннстѣ де ав вѣровнт шн ав токмнт, де ав дѣспѣрѣнт днн Мнлковѣл чѣл марѣ ш партѣ де пѣрѣѣ де внне пѣ лѣнгѣ Одобѣшн, шн трѣче де дѣ лѣн апа Пѣтнѣн, шн ачѣла пѣнѣ асѣѣзн естѣ хѣтар цѣрен Молдовѣн шн цѣрен Ромѣнѣшн . Иѣр ман наннтѣ ѣра прнче лѣнтѣе амѣндѣвѣ цѣрнлѣ; кѣ цѣра мѣнтенѣскѣ вѣра сѣ фѣе хѣтарѣл сѣв пѣнѣ лѣн апа Тротѣшѣлѣн, шрѣ Молдовѣнѣн нѣ-н лѣса, пѣнѣ ав вѣрѣт Дѣмнѣзѣв, де с'ав токмнт аша . Шн ав лѣѣат Стефан Бодѣ чѣтатѣ Крѣчѣюна кѣ цннѣт кѣ тот, че се камѣ цннѣтѣл Пѣтнѣн шн л'ав лнпнт де Молдова, шн ав пѣс Пѣркѣлѣѣн сѣн пре Бѣлѣчѣ шн пре Іѣан .

Итѣнче лѣнтѣркѣндѣсе Стефан Бодѣ, шн мѣргѣнд пре апа Бѣрладѣлѣн лѣн сѣс, шн пѣѣкѣндѣ-н лѣкѣл лѣнтѣе Бѣрлад шн лѣнтѣе Бѣслѣю, лѣнтѣв ачѣк лѣвдѣ шн бѣкѣрѣн де нзѣвѣндѣ кѣ норѣк че ав внрѣнт пре Тѣрчн шн пре Мѣнтенн, ав лѣнчѣпѣт л зндѣре внсѣрнка сѣѣнтѣлѣн Іѣан Прѣднтѣчн лѣн тѣрг лѣн Бѣслѣю, дѣнд лѣвдѣ лѣн Дѣмнѣзѣв . Пре ѣрмѣ ав фѣкѣт шн кѣсе домнѣшн, кѣм се кѣѣоскѣ шн пѣнѣ асѣѣзн . Шн шднхнннд

Стефан Бодъ аколо кѣ щинае сале, ши рѣвинна кѣ невоиницѣ а се зидире енсерика, ши алте лѣкрѣри че аратѣ кѣ аѣ фѣкѣт ман пре ѣрма ши анторкѣндѣ-се ацѣторѣа краюлѣи лешек кѣ мѣлатѣ добѣндѣ, аѣ тримис Стефан Бодъ солѣи сен, де ѣѣ аѣс аѣ стѣгѣри, аратѣндѣ витежиа чѣѣ фѣкѣт, ши ѣѣ мѣлце-мѣнт де ацѣтор.

Кап . лѣг.

Pribegirea lui Ureche Vornicul.

Кѣнд аѣ прибецѣнт ѣреки Логофѣтѣа.

Анцѣлѣгѣнд ѣреки Логофѣтѣа де веннрѣ лѣи Йрон Бодъ ши де поронка че тримѣсѣе преи Опрѣ Йрмашѣа, нѣ кѣтезѣ съ-л ащепте ан цѣрѣ шѣинна кѣтѣ гроазѣ ши рѣѣтѣицѣи фѣ-кѣсѣ ман наннте ан домнѣа динтѣи, ши акѣм а доа оарѣ ман де маре казне се ва апѣка .Че дака с'аѣ ашезат Опрѣ ла одѣиле дѣрѣбанилор, афѣлѣнд ѣреке време ши кале дѣшкисѣ де а се депѣртаре ши де а ешире дин цѣрѣ, аѣ анѣѣцат пре газда са, чинне ва .антреба а доа зи де дѣисѣа, съ спѣе кѣ с'аѣ аѣс акасѣ ла Кѣрлингѣтѣрѣ.

Йтѣнче ши ноаптѣ тоатѣ ноаптѣ ши зноа адоа зи тоатѣ зноа, фѣгѣнд аѣ трекут пре ла Сорока ан цара Лешѣскѣ . Йр а доа зи сара Опрѣ Йрмашѣа аѣ мерс ѣр ла газда лѣи ѣреки Логофѣтѣа съ се сфѣтѣѣскѣ, ши нѣ-л'аѣ афѣлат; дѣчи аѣ вѣзѣт кѣ л'аѣ аншелат . Андатѣ аѣ кнемат пре алцѣи карѣи с'аѣ тѣмплат аколе ши аѣ рѣпезит кѣ кѣрци ан тоате пѣрциле съ принзѣ марѣиниле . Йр дакѣ аѣ анцѣалес кѣ ѣреке аѣ трекут Нистрѣа, ши с'аѣ депѣртат, н'аѣ ман аѣѣт че-и фаче, че с'аѣ ашезат де аѣ цинѣт скаѣнѣа пѣи ла веннрѣ лѣи Йрон Бодъ.

Йрѣ ѣреки дакѣ аѣ трекут Нистрѣа, андатѣ аѣ мерс ѣнде ѣра алци боеѣри прибецѣи, де аѣ ащептат сфѣршнтѣа лѣ-крѣлѣи.

XXIV.

1626.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de judecată.

(Târgu-Jiu 7134.)

Нои пѣркѣлаѣи дѣа трѣгѣа жѣюлѣи .анѣм(ѣ) герге н стонка пост . н дѣма жѣдеѣѣа кѣ . вѣ . пѣргари скрѣс-ам ачаст(ѣ) а но-

астръ карте се с(е) шѣ км аѡ веннт мнлшш лог . наннтѣ
ноастръ де с'аѡ пѣрѣт кѡ рад(ѡ)л дѣмнѡ пѣнтрѡ ѡн кал ал
шпрен ал попен . км аѡ фост лѡат мнлшш лог . ѡ . вачн
кѡ вѣцен пѣнтрѡ ш дѣтшрѣ че аѡ фост пѣтнт мнлшш радд-
лѡн (! -дѡ-) . шр радѡл аѡ лѡат калѡл шпрен . де л'аѡ дат ла дѡ-
мнтрѡ пост . коренскн . шн герге пост . че аѡ фост енрарн де
рошн . дече аѡ дат радѡл ачел кал . пѣнтрѡ ѡг . г . де а лѡн
бѡнѡ вое . шн аѡ знс км аѡ фост сѡ де шпре ачен еанн . шн
аѡ лѡат ачеле . ѡ . вачн дела мнлшш лог . шр акѡм ачел кал аѡ
пернт . дечн мнлшш лог . аре невоѡ де шпре аѡ веннт де
с'аѡ апѡкат де радѡл . шр радѡл ѡѡ спѡс кѡ гѡра лѡн . на(нн)те
ноастре(!) . км аѡ дат ачел кал ал шпрен ꙗ мѣна аѡ коренскн .
дерептѡ ачел нон ꙗкѡ ам жѡдекат кѡ тоѡ бѣтрѡнн шрлшѡ-
лѡн . км сѡ маргѡ радѡл се с(е) пѣраскѡ кѡ шпре . пѣнтрѡ
кал . дечн аѡ ꙗтрат радѡл ꙗ кѣзешѣ де аѡ пѡс пе станѡѡл
грама . кезаш . км ва мерѡе радѡл . де се ва пѣрѡ кѡ шпре .
шр кѡ мнлшш сѡ н'анѡѡ нече ш траѡѡ нече шпре нече радѡл .
ачаст(ѡ) скрнем . пис . мѡца . март . г . днѡ . вѡлѣт , зрад .
днм . жѡтеѡлѡ .

XXV.

1626.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Jasî 7136.)

Ѣѡ мѣнѣна ч'ам фост пѣркѡлаѡ . шн кѡ ѡпѣнтѣс(ѡ)
мѣ ангелѡна . скрѣм шн мѣртѡрнсем . кѡ чест запис ал нострѡ .
км нон де бѡнѡ воа ноастрѡ . де неме невоиѡе . нече ꙗнпре-
сѡраѡе . нѣм скѡлат . ш'ам вѣндѡт . дерѣптѡ шченѡ а ноастрѡ .
ч'ам авѡт кммпѣрѣтѡрѡ днрѣптѡ . ѡпѡмѣтѡте де сѡт анѡме
вѡлѣчѣкнн пре жежны . ꙗн ценѡтѡл дорѡѡоѡлѡн . кѡ вѡчене (?) .
кѡ локѡ де моѡрѡ . кѡ локѡ де хѣлѡшѡѡ . лѡн панѡ внстѣр-
некѡл . дерепт н бон . шн дерепт ѣ вачн кѡ внцен . шн де-
репт н шн кѡ мѣен . пентрѡ т вг . с'аѡ сокотнт . шн с'аѡ
преѡшнт . прентр'ачѣѡ датѡѡм шн тоѡте дерѣселе шн тоѡте
але мѣле . че ам авѡт де кммпѣрѣтѡрѡ ꙗн мѣна лѡн панѡ
внстѣрнекѡл . пентр'ачѣѡ сѡ-н хѣѡ лѡн . кѡ тот венѡтѡл де

астъзи нанте . еъ нъ ман ам нече w трѣеъ . ꙗи токмала
ноастръ аъ фост ннат манѡлѣ . ши аргирѣ . ши полефрѣне .
ши матно . ман маре креденцъ нѣм пѣс тоц печецеле . ка съ с(ъ)
ѡѣе . ши кѡ кас(ъ) кѡ тот . ш'аъ фост ши малкоч сѡжѣрюа
ꙗи токмала ноастръ .

ѡ мс вѡто , зрѡз ап . ѣ .

Кожогѣ .

XXVI.

1631.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(JasI 7139.)

Ѳдекъ нон неѡла провата ши еъ ѡне маврики . ши ди-
ѡмѡ . скрѣм ши мѣртѡрнсим нон кѡ чест запис аа нострѡ
кѡм нон де еѡнъ вои ноастръ . скѡлатѡ-нам де ам вѡндѡт . ѡ
ѡѡмѡтате де сат дин вѡнчѣни де пре жижи партѣ де ѡос .
кѡ хѡлѡѡеъ еѡн . кѡ моаръ гата . ꙗнтр'апа жижѣен . ши кѡ кѡр-
ци еѡне . ши кѡ фѡнаци . ши кѡ тот венитѡл . ачаста ѡ ам
вѡндѡт дѡми-сале логофѡтѡлѡи чѡлѡи маре гѡнген . дерепт
доаѡ сѡте де галѡени де аѡр . че ачаста ѡѡмѡтате де сат . фо-
ст-аъ дирѣптѡ кѡмпѡртѡрѡ . аѡи пѡнишарѡ вѡстѣрниѡл .
ши нѣѡ фост нѡаѡ панѡ вѡстѣрниѡл . кѡ кѡтѡ-ѡа самѡ де
ѡани датор . дѡч дѣка н с'аъ прилежит моарте . ши нѡ ни с'аъ
фост плѡтит ѡѡкателе . датѡ-нѣѡ мѡрѡм са монсен могила
ѡѡѡд . сателе ши ѡчинеле сѡл(ѣ) пѡнтрѡ сама ѡанилор ѡѡри .
дѡчи ачастѡ ѡѡмѡтате де сат нон ѡ ам вѡндѡт дѡми-сале .
ачѡстѡи ѡѡринѡ . че ман сѡс скрѣе . гѡнген логофѡтѡлѡи . де-
репт аѡѡи ѡани . с . де галѡени роѡи . дерепт аѡѡ . дѣкмѡ
ꙗнанте . съ-и хѣе дѡми-сали ши кѡѡнилор дѡми-сѡл(ѣ) дирѣптѡ
ѡчинѡ ши моѡѣ ꙗи рѣчи . ѡр дирѣсе ч'аъ аѡѡт панѡ вѡ-
стѣр . де кѡмпѡртѡрѡ прѣчастѡ ѡѡмѡтате де сат ꙗнкѡ
аъ фост ла нон . че лѣм дат ла мѡна дѡми-сале гѡнген лого-
фѡтѡл . ши аъ фостѡ ꙗи токмала ноастръ ѡѡрѡи чѡи марн .
лѡѡлѡ ѡоринѡл чѡл марн де цара де ѡос . ши лѡѡлѡ ѡѡринѡлѡ
де цара де сѡс . ши ѡѡѡтѡ логоф . ши истрѡтѣе аа трѡнле
логофѡт . н вѡхѡѡи ѡнѡ . вѡстѣр . ши стрѡтѡл ѡѡлѡ ч'аъ фост
пѡхѡриннѡ ши ѡѡнашко аѡрам ѡѡринѡлѡ де ѡѡртѡ . ши мирка

двор . ши нѣнюа двор . ши василѣ рошка дворник . ши лепъ-
дат дворник . ши инош к(Ѹ) лѹка вѣташи а лѹи панѣ вист .
ши ман пре мар(ѣ) кредин(цѣ) нскѣлит-аѸ тоци ши-ш аѸ пѣс
печацнае съ с(ѣ) цѣе.

пис Ѹ ѡс влѣто , зрлѣ . мар . кѣ.

XXVII.

1632.

(Ms. Cipariu. v. Principia, p. 113 Qq. comunicat de D. J. Bianu.)

Бѹстратіе бѹв логофеть.

Правнаж алѣсж.

Предословіе (fol. 1—3).

Правнаж алѣсж . скѣасж ши токмитж . ши дѣнтроу мѣате
свѣте скриптѹри . черкѣтж ши гѣснтж . карж дѣ тоци прѣ
лцелѣпцѣи ши вѣи крединчѣшѣи , ѡсте чинѣстѣтж . ши прѣи-
митж . пентрѸ кѣ лдѣмнѣ , пре тоци правослѣвничѣи спре кѣ
ноциѣица вѣецѣи . ши чѣлорѣ недепрѣишѣи , кѣ токмала крецини-
тѣцѣи . тѣстоуорѣи лѣ арѣтж л тобате фѣлѣриле , кала покѣи-
цѣи . ши чѣлѣра че пре частж лѣме пофѣтѣскѣ съ лѣкѣмскѣ дѣ
тобате пре вѣе . лѣ спѣне кѣм ла чѣла дѣ апѣи . ворѣ съ фѣе сѣ-
флетеле лѣрѣ ла мѣре невѣе . ши пентрѸ лдрѣзѣири съ вѣрѣ
адѣче пре сѣне ла мѣре перѣири . ши кѣ несокотѣица вѣрѣ съ-шѣ
пѣирзѣ тобатж невоиѣица . пентрѸ кѣ чѣла че нѣ вор лѣла пре
ѹрма ачѣстѣра дѣмнзѣиш лѣвѣцѣторѣи , ачѣла вѣр съ фѣе . ка ѡ
тоуормѣ дѣ ши фѣрѣ пѣстор , коуѣм скрѣе ши свѣта вѣглѣе : кѣ
ѡилѣ чѣле дѣ тѣрмж лцелѣгѣ , ши кѣносѣ гласѣла пѣсторѣю-
лоуѣи съѸ . пѣсторѣи ши лѣвѣцѣторѣи , сѣмѣтѣ дѣскалаѣи ши
пѣриѣицѣи ноцѣи чѣи сѣфлетѣиш . архѣиерѣи ши дѣховничѣи , кѣм
грѣлѣше свѣта скриптѣрѣи , оуѣнде зѣиче : лтрѣкеж пре пѣринтеле
тѣѸ ши-цѣ ва рѣспоуѣнде цѣе , ман марѣи тѣи , ши-цѣ ворѣ спѣне
цѣе . че ва съ фѣе ла чѣла дѣ апѣи , кѣ ва съ вѣе зѣа перѣири .
ши ѡсте дѣ стж гѣта лѣиѣнтѣ воѣстрѣи . зѣа мѣиѣи ши а
ѹрѣиен лѣи дѣмнзѣѸ . дрепт ачѣла тобѣ ѡмѣла чѣиѣе арѣ лѣтѣ
лцелѣпчѣиѣи ши мѣнте лтрѣгѣиши ши сѣре грѣижи дѣ вѣлѣца дѣ
вѣчѣи . кѣ кѣвѣиѣицѣи арѣ фѣи ши кѣмѸ съ каде . кѣ адѣвѣрат
лоуѣкрѣи , ши фѣрѣи , дѣ вѣла лоуѣи . ка съ сокотѣскѣи . ши съ чѣи-

четѣзе фодрте прѣмѣнѣнтѣа ачѣстѣ кѣле алѣсѣ шѣ дѣшкнѣж
 ч'ѣс чѣркатѣ, ш'ѣс гѣснт шѣ нѣс нѣс арѣтѣтѣ пѣртѣторѣи
 чѣн дѣ дѣмнѣѣре пѣрѣнѣцѣи, шѣ рѣпѣрѣцѣи чѣн сѣнѣи . шѣж дѣ
 ва зѣче нещѣне чѣвѣ, пѣнтрѣ кѣ доѣрѣж кѣче аѣ фѣстѣ шѣ
 ачѣщѣкѣ шѣмѣни кѣ трѣпѣ, кѣ шѣ нѣн, сѣс доѣрѣж вѣе шѣи шѣ
 пѣкѣтѣшѣи . дѣпѣ нещѣнѣца трѣпѣлѣи ачѣстѣоѣмѣ слѣвѣ шѣ грѣсѣ
 дѣ пѣмѣжѣтѣ . шѣж пѣнтрѣ крѣдѣнѣцѣж шѣ анрѣнтѣтѣ шѣ невоѣнѣцѣ
 шѣ гѣндѣ вѣоѣнѣ ч'ѣс лѣвѣтѣ кѣтрѣж дѣмнѣѣѣс . дѣмнѣѣѣс лѣс дѣ-
 роѣнтѣ лѣрѣ дѣрѣлѣ дѣхѣлѣи сѣнтѣ . карѣл(ѣ) шѣтѣ тѣтѣ мѣнтѣ
 шѣ прѣ рѣцѣлѣпѣчѣи . кѣ карѣлѣ аѣ коѣнѣскѣтѣ тоѣтѣ тѣннѣлѣ
 рѣпѣрѣцѣи чѣроѣлоѣшѣи . шѣ бѣнѣлѣ дѣ вѣчѣи, шѣ чѣ шѣтѣ дѣ-
 рѣптѣтѣ . шѣ цѣдѣцѣлѣ лоѣи дѣмнѣѣѣс чѣл' анрѣптѣ . дѣрѣптѣ ачѣлѣ,
 ннѣмѣ кѣ сѣ нѣ сѣ мѣре дѣ ачѣстѣ лѣкрѣ . кѣмѣ шѣ рѣ чѣ кѣпѣ
 поѣтѣ сѣ фѣе . чѣ сѣ асѣлѣтѣ чѣ грѣжѣщѣ рѣстѣлѣ дѣмнѣѣѣсѣлѣи
 дѣвѣ прѣркѣ шѣ рѣпѣрѣтѣ : вѣ зѣшѣ кѣ вѣцѣи фѣи дѣмнѣѣѣи . шѣи
 фѣи чѣлѣа дѣ сѣсѣ . пѣнтрѣ ачѣстѣ лѣкрѣ, шѣтѣ дѣтѣорѣю тѣтѣ шѣ-
 мѣлѣ . рѣкѣ шѣ фѣрѣж дѣ вѣлѣ лоѣи . сѣ оѣрѣмѣѣзе шѣмѣ ачѣстѣорѣ
 дѣмнѣѣѣи рѣвѣцѣѣтѣорѣи прѣ кѣрѣи нѣ-шѣ дѣрѣнтѣ нѣшѣ дѣмнѣ-
 зѣѣ сѣ не фѣе нѣшѣ кѣ нѣщѣ пѣжѣтѣорѣи . шѣ сѣфѣлѣтѣлѣорѣ нѣѣстрѣ
 сокѣтѣитѣорѣи . дѣчѣ шѣи чѣ нѣс лѣсѣтѣ рѣвѣцѣѣтѣрѣж . сѣ кѣдѣ
 сѣ фѣчѣмѣ рѣтрѣ тѣтѣ дѣпѣлѣи шѣ дѣсѣвѣрѣшѣитѣ . пѣнтрѣоѣ
 кѣчѣ шѣтѣ дѣ бѣнѣ шѣ дѣ фѣлѣбѣ сѣфѣлѣтѣлѣорѣ нѣѣстрѣ . дѣ
 вѣрѣмѣ чѣ не ва фѣи нѣшѣ гѣндѣлѣ шѣ вѣлѣ, сѣ не сѣпѣсѣи . шѣи
 бѣнѣлѣ чѣлѣ нетрѣкѣѣтѣ дѣ рѣи вѣчѣи, сѣ-лѣ дѣвѣѣндѣмѣ . карѣлѣ
 нѣи тоѣи дѣлѣ Хс . дѣмнѣѣѣс аѣвѣѣратѣ чѣлѣ чѣ шѣтѣ тѣтѣрѣорѣ
 фѣчѣрѣлѣорѣ дѣмнѣ шѣ рѣпѣрѣтѣ . акѣмѣ шѣ пѣрѣвѣрѣ шѣ рѣтрѣ вѣчѣ
 несѣвѣрѣшѣицѣи шѣ нетрѣкѣѣцѣ . амннѣ.

Epilog.

(Cap. 370, ultimele 5 fol.)

Пѣнтрѣоѣ нѣмѣлѣ ачѣстѣорѣ сѣнѣи шѣ дѣмнѣѣѣи вѣрѣлѣи
 дѣсѣкалѣи, шѣ а вѣсѣрѣнѣи рѣвѣцѣѣтѣорѣи . шѣ алѣторѣ православнѣицѣ
 рѣпѣрѣцѣи чѣнѣ ва вѣрѣ кѣ сѣ шѣе.

Ячѣстѣ кѣпѣтѣ дѣ правнѣлѣж, чѣ сѣжѣтѣ скрѣсѣ рѣтрѣачѣстѣ
 кѣртѣ, о сѣмѣж сѣмѣтѣ скѣбѣсѣ дѣнтрѣ сѣнѣицѣлѣорѣ шѣ дѣмнѣѣѣи-
 лѣорѣ апѣлѣи . о сѣмѣж сѣмѣтѣ алѣсѣ шѣи скѣбѣсѣ дѣлѣ сѣнтѣлѣ, шѣи
 дѣмнѣѣѣицѣлѣ, а тоѣтѣ лѣмѣ лѣмнѣжѣтѣѣрѣ, чѣлѣ . з . соѣѣлѣ(ѣ) .
 кѣрѣлѣ сѣ дѣлѣж кѣ лѣсѣ тѣлѣкѣѣтѣ, шѣи лѣсѣ скѣбѣсѣ дѣвѣсѣи кѣрѣѣ
 дѣпѣж трѣѣва сѣ . фѣрѣицѣтѣлѣ шѣи прѣ рѣцѣлѣпѣтѣлѣ, мѣрѣлѣ Іѣѣѣнѣ

алтъ, оунора лѣѡ дѣрѡнтѣ дмнзѣѡ дѣрѡл ꙗцелѣпчюнѣн . ши
а ꙗцелѣпчюнѣн . алтора а кѡрѣцѣн, ши а прѣшцѣн.

Дѡп'ача ши еѡ оуна пѣкѣтѡсъ, ши маѣ неꙗцелегжторю де
тоцн, рѣв'нинда оурма ꙗвѣцѣтѡрѣн . ши неꙗцѡнѡгжнда кѡ фѣрѣ.
м'амѣ апѣкатѣ дѣмѣ скѡсъ ачаствѣ чнѣстѣтѣ картѣ де пре лнм-
ба грѣаскѣ, пре ачаствѣ лнмеж . че съ кѣмѣ акмѡ рѡмѣнаскѣ .
лоуѣнд нзѡбѣ дела мѡлатѣ фѣлѡрн де лнмен, кѣрѣн вѣзжнд ши
ен скѣдѣре, ши ꙗпѡцннѣре ꙗтрѡ тоатѣ лѣкрѡрнле ꙗчелѣпчюнѣн .
дѡпѣ токмала лѡмѣн . ши дѡпѣ кѡмпжна вѣмѣн кѡнѡскжнда
ка (!) внн тѡатѣ спре свѣрѣшнтѣ, аѡ скѡсъ тѡатѣ адѣнкрѣнле ши
мѣцѣрѡшѡгжрнле кѣрцнлорѣ . де лѣѡ аржтатѣ ла вѣдѣре тѣторор .
ка съ кѡнѡаскѣ ши чѣн мѣн процн, ши неꙗвѣцѣцн . пѣнтрѡ
ачѣста лоуѣрѡ сокѡтннѣ ши еѡу, ши неѡнѣнд оуѣ мѣк'шорѣ
пѣвнннѣ че ам лѡбатѣ дела дмнзѣѡ . пѣнтрѡ мѣн немнж оустѣ-
нѣлѣ . ачѣста ка съ нѡ-лѣ аскѡнз ꙗ пѣмѣнтѣ . че съ-л' дѣѡ ши
еѡ алтор кѡн ва фѣн лѣпснтѣ . кѣндаѣ доѡрж . нѡ л'аре мѣн
ꙗпѡцнна, че л'аре мѣн адѡѡе, ши л'аре маѣн крѣще . ѡна ачѣста
алта . лѡзѣнда ши чѣл кѡвѣнтѣ . че скрѣе свѣнта скрѣптѡрж . к'ѣѡ
зѣсъ ꙗцѣрѡлѣ лоуѣн дмнзѣѡ кѣтрѡ прѣ ꙗцелѣптѡл тѡвѣл :
таннле ꙗпѣрѡцнлорѣ съ ле цѣе нецѣнне, ши съ ле аскѡнзж . енне
ѡстѣ . ѡрж тѣннле лоуѣн дмнзѣѡ, ши а ꙗпѣрѡцѣн чѣрѡлѡн .
ѡстѣ енне съ ле арѣтѣ нецѣнне тѣтѡрѡрѣ . ши ѡржшѣ ачѣста .
оуѣн пѡмжтѣ ꙗкѡѡтѣ . саѡ оуѣн нзѡр де апѣ рѣче, съ фѣе аствѣ-
патѣ . де че фѡлѡсъ арѣ фѣн чѣлѡр ꙗствѣтѣцн? ашѣ ши ачаствѣ
свнтѣ картѣ де ꙗднрѣптѣре . дака ва фѣн ꙗкѣсж ши некѡнѡ-
скѡтж . де че трѣеж ва фѣн чѣлѡрѣ ржтжчнцн . че нѡ съ вѡрѣ
пѣтѣ ꙗднрѣпта спре кѣлѣ покѣннцен ши а днрѣптжцѣн? днрѣпт
ачѣлѣ, роуѣ пре тѡц чнне ва чѣтн пре ачаствѣ де мѣна чѣ де
лоуѣтѣ скѣзмнре, оуѣнде ва фѣн вре ѡнѣ кѡвѣнтѣ грѣшнтѣ, кѡ
лннѣше тѡкмнцн, ши нспрѣвнцн ѡрж нѡ блжствѣмарецн . пѣн-
трѡ кжче н'ѣѡ скрѣсѣ чѣва вѣе ѡ мѣнѣ кѡрѣтж, саѡ кѡ вре ѡ
мѣнтѣ ка ачѣлѣ ашѣзѣтж . ч'ѣѡ скрѣсѣ ѡн ѡмѣ пѣкѣтѡсъ, ши
ꙗкѣлчѣтѣ ꙗ тоатѣ валѡрнле, ши ѡнделе чѣцѣн лѡмн неашѣзѣтѣ,
ши кѡ де тоатѣ кнпѣрнле де непѣтѣнѣце амѣстѣкатѣ . лѡдѣ
дмнѡлоуѣн нѡстрѡ ꙗс . ꙗс . чѣлоуѣ ч'ѣѡ дѣтѣ дѡпѣ ꙗчѣпѣтѣ ши
свѣрѣшнтѣ . ѡ ѡкаѣнѣе Ѣвстрѣтѣе ѡѡѡѣ логофѣтѣ начѣртѣва.

(Ocainicul Evstratie biv. logofet a subscris.)

XXVIII.

ante 1633.

(Ms. Bibl. Centr. Bucur. No. 28. 4^o. 409 pag.)

Molitevnic.

Rugăciune de seară.

БѢ НЕДЛА ВѢЧРЬ МАТВѢ (pag. 11—16).

ПАВДА-ТЕ ДОАМНЕ ДОУМНЕЗЕВА МІЕВ . ШИ КЖИТАРЕ НЕДЕСТОН-
 НИКЪ-Ц' АДЪКЪ . ДЕНТРѢ ГОУРЪ СПѢРКАТЪ ШИ ДЕ ЛА НИНИМЪ НЕ-
 КВРАТЪ . ШИ ПРОЕ ПАВДА НѢМЕЛЕ СФІЦІЕН ТАЛЕ . КЪ ТЕ ГРИЖЕШИ
 ДЕ МІНЕ ПЪКЪТОСЪА . ШИ АНДЕЛАРЪ РАВЪЗИ ДЕ АЩЕЦІИ АН-
 ТОДРЧЕРЪ МЪ . ІОРЪ ЕВ ДЕ ПОУРѢРЪК ТЕ МЪНІЖЮ . ДЕ АМА КЪА-
 КАТЪ АРЪЦЪТОУРНЛЕ ТАЛЕ ЧЪЛЕ ДОУМНЕЗЕШИ . ШИ ЧЕ ВОЮ ЗІЧЕ
 ПРОЕ ПАВДАТЕ ДОАМНЕ? КЪ ТОУ ЦІИ НЕЕВНІА МЪ . ШИ ПЪКАТЕА(Е)
 МЪЛЕ . ДЕ ТИНЕ НОУ СЕ АСКЪНСЕРЪ . ШИ АКМЪ НОУ-МЪ ЛЕПЪДА ДЕ-
 НАНИТЪ ФЪЦЕН ТАЛЕ АЕВНДЪ ГОУРЪ НЕКВРАТЪ . ЧЕ АДРЪЗНИСКЪ
 СПРЕ КОУВИНТЕ ДЕ ПАВДА ДОУМНЕЗЕРЕН ТАЛЕ . ШИ РОУГЪЧІОНЕ ДЕ
 КЪТРЪ СЪРЪ ЦЪДОУКЪ . КЪ ТѢТЪ ЧЕ СОУФЛА ШИ ТОАТЪ ЛОУМА
 КОУ ФРИКЪ ТЕ МЪРЪЩЕ . КЪ ДЕЛА ТІНЕ ТОАТЪ ДАРЪ БИНЕ АН СЪВ
 ДАТЪ . О ДОАМНЕ ДОУМНЕЗЕВА МІЕВ ! ІАТЪ ПЪКАТЕА А ТОАТЪ
 ЛОУМЪ ЛЪН ЛОУАТЪ . ШИ ПЪКАТЕА МЪЛЕ ЧЪЛЕ ФЪРЪ ДЕ НОУ-
 МЪРЪ ЛЕ ПІЖРДЕ . ЛА ЧЕЛ ЧАС МАИ ДЕ АПОИ АЛ ЧЕЦІИ ЗІЛЕ ДЕНТРѢ
 ДЕШЪРТЪЧІОНЕ ДИЩЕПТЪ . ШИ КОУ АЖЪТОРИА ТЪВ ШИ КОУ ФО-
 ЛОСРЕ НЕ ЧЪРЪКЪ . КЪ А ТА ЮЕНРЕ ДЕ ВАМЕНН ІАСТЕ НЕЕНРЪНТЪ .
 КЪ ЧЕЛА ЧЕ БИНЕ АН АЛ ОУНСПРЕЗЪЧЕЛЕ ЧАС ТОУ-А ПРІИМНИШ . ШИ
 АНТР'ОУН . КИПОУ-А ФЪКЪШН ЧЕЛЪА ЧЕ ПОУРЪТЪ ШТЕННІАЦА ЗІАЕН .
 ШИ ПРЕ МИНЕ МЪ ПРІИМЪЩЕ АНТР'АЧЕСТЪ КИПЪ . КЪ НОУ ДОАРЪ
 АТР'О ЗИ НОУ МАИ-МА ПІЕРДЪН КОУ ЛЪНЕ БИНЕЛЕ МІЕВ . ЧЕ АТРѢ
 ТОАТЕ ЗІЛЕЛЕ ВІЕЦІИ МЪЛЕ АМА ПЕТРЕКЪТЪ ДЕШЪРТЪ . ШИ ФРЕ (! І. ВРЕ)
 ОУНЪ ЛОУКРѢ СОУФЛЕТЕСКЪ НИЧЕ ДИНИВАРЪ Н'АМ ФЪКЪТЪ . НИЧЕ
 МЪ ШЖИДЪ АПЪРАТЕ . КА ШИ ПРЕ ЧЕН КЕМАЦІИ ДЕ МАИ ДЕНАНИТЕ
 ЛА ПРЖИЗЛА ТЪВ . ШИ СЕ ЛЕПЪДАРЪ КОУ АНДЪРЪТНИЧІА НИИМІИ
 АWR . ЧЕ МЪ КАТЪ А ЧЪКЪТЪ ВІЕЦІА . РЪГЪЧІНТЪА АЖАГЪ ОУЛИЦЪ .
 СЪФЛЕТЪА ЧЕЛА ЧЕ НЪ ЧЪРЪКЪ СЪ МЖНЪАЧЕ ДЕНТРѢ ШПЪЦЪА ТЪВ .
 КЪ ІАТЪ ШИ ЗІВА СЪВ ПЛЕКАТЪ ДЕ КЪТРЪ СЪРЪ . ШИ СОАРЕА(Е)
 АНКЪ СЪВ ПОГОРЪЖЪ ЛА АПЪСЪА АШН . ШИ ЧЪЛЕ АНЦЕЛЪПТЕ
 Ш-АВ ГЪТНТЪ ЛОУМИНИЛЕ АWR . КА ДЪКА ВЕРЪ БИНЕ ЛА МІЕЗОУА
 НОПІЦІИ . КОУ ТИНЕ СЪ ЛЕ ДОУЧЕ (!) АНТРѢ КЪМАРА АПЪРЪЦІЕН

черюлѣн . че коу ноу селе мѣ фѣ ши пре мине четѣшь . ноу по-
мени моуѣцѣмѣ пѣкателѣмѣ мѣле . че коумоу цѣе токмѣла
милостен тале милоуѣще, ши ноу м(ѣ) дѣ съ адбормѣ антѣрѣ
модѣте . че антѣрѣще мѣдѣлареле тѣрѣпѣлѣн мѣеѣ, че аѣ слѣент
де пѣкатѣ-мн . антѣртошѣзѣ соуфлетѣлѣ мѣеѣ чела че се клѣ-
тѣще де неащепѣтѣре . ши гонѣще коуѣтеле чѣле споуѣкате де
ла ннѣма мѣ . ши лоуминѣзѣ минѣтѣ мѣ че с'аѣ антѣнекатѣ
де похѣте рѣле . ка съ-ци дѣѣ ши ла ноапте роутѣчюнѣле мѣле .
доамне ꙗсе христоасе, пѣкѣкѣ оуѣкиле тале кѣтрѣ роутѣчю-
нѣле мѣле . ши-м ласѣ тоате пѣкателе мѣле . ши-м дѣрѣ-
мѣе сѣѣрѣшѣтѣ боуѣнѣ, ши аша мѣ словозѣще, деѣтрѣ троу-
пѣлѣ мѣеѣ . шѣ-м дѣ ши антѣрѣлѣ пѣчѣен . ши де бошѣрѣн чен деѣ
вѣзѣдѣх съ мѣ нѣзѣвѣѣскѣ . коу роутѣчюнѣ ши коу роутѣрѣнѣ
але прѣкѣрѣатен манчен аѣ доумнезѣѣ . ши коу але поутѣрѣнѣнѣ-
лѣр чѣлорѣ черѣѣн : мнѣхѣнѣ ши гѣвѣрѣнѣлѣ . оуѣрѣнѣлѣ ши раѣанѣ .
ши коу а тѣтѣрѣорѣ сѣнѣнѣлорѣ тѣн . чѣлора че цѣѣ антѣдоуѣнѣтѣ
ѣ вѣчѣн . кѣ бѣне ѣнѣ коуѣѣнѣтѣтѣ де поуѣрѣрѣ коу пѣрѣнѣтелѣ
ши дѣхѣуѣлѣ сѣнѣтѣ . антѣрѣ вѣчѣнѣ лѣн чен нѣсѣрѣшѣнѣнѣ . аминѣ .
моуѣцѣмѣ пѣкателорѣ мѣле доамне ѡ словозѣще . ши коу
ѣдоуѣрѣрѣ ннѣмѣн коуѣноащѣ . коуѣрѣцѣще . мнѣѣѣще ши спѣѣще .

Бѣ поѣлѣнѣкѣ . мѣл . почасѣхѣ (pag. 27—32).

Кѣтрѣ тнѣ атѣтѣ цинѣторѣул' прѣ сѣнѣте ѣмпѣрѣте .
казѣ де мѣ рѣгѣ ши коу соуфлетѣлѣ мѣ ѡстѣнескѣ ши черѣю
мѣлѣ . мѣнѣнѣле тале м'аѣ фѣкѣтѣ ши м'аѣ зѣдѣнѣтѣ . ши мѣ-ан
дѣрѣнѣтѣ вѣацѣ . шѣрѣ вѣтѣжѣнѣ вѣрѣжмѣшѣлѣнѣ фѣрѣ де роу-
шнѣне кѣзѣрѣ спре мѣнѣ . ши скрѣшѣнѣще коу дѣѣрѣѣнѣ лѣн . ши
коу сѣѣѣтѣ чѣ антѣзѣмошѣтѣ а фѣѣрѣдѣлѣнѣлорѣ ва съ мѣ
сѣѣѣте . ши юте ва съ мѣ тѣе коу арѣма пѣкателорѣ . ши
моуѣлѣтѣ се лоуѣтѣ кѣ мѣнѣ ши мѣ бнѣрѣнѣ . ши кѣзѣѣ антѣрѣ
лацѣлѣ пѣкателорѣ . ши ка ѡ фѣларѣ спре вѣнѣаре мѣ вѣнѣѣ . ши
снѣмѣѣю ранѣ фѣоарѣте ютѣ ши (не)вѣнѣдекатѣ . дѣч кѣоутѣѣю
вѣрѣчѣ пре пѣмѣжѣнѣтѣ ши нѣ аѣфѣлаю . че кѣтрѣ тнѣ-мѣ слово-
зѣскѣ роутѣчюнѣлѣ граѣорѣнѣлорѣ мѣле дѣла ннѣмѣ . антѣрѣате . до-
амне . фѣкѣѣторѣулѣ тоутѣрѣора . доумнезѣѣ . пѣрѣнѣнѣтеле . антѣнѣрѣпѣ-
тѣтѣбѣорѣулѣ соуфлетелорѣ ноащѣре! грѣшѣю ла черѣю ши наннѣтѣ
та . нѣ трѣнѣнтѣ мѣнѣнѣ спре мнѣне коуѣм се кѣде доуѣпѣ лоуѣкрѣлѣ
мѣеѣ . кѣ воѣѣ фѣнѣ кѣ ѡ хѣаннѣ че ѡстѣе мѣѣрѣкатѣ де мѣолѣе . сѣѣѣ

ка нѣще фѣрь досѣдѣтъ де рѣшнѣтъ . къ штъ фѣръ де (ле)-
циле мѣле къзѣръ спре мѣне . ши пѣкателе акоперирѣ капѣла
мѣѣ . ши-м' фѣ амѣазѣзѣ ка мѣзѣла нѣщѣн . ши рѣтѣмъ воу-
кателорѣ-м' кенирѣ соуспини . ши тоатѣ вѣща мѣ рѣтрѣ
грѣжѣ-м' фѣ рѣпнтѣ . фѣрка рѣтрѣ ннѣма мѣ се сѣлѣш-
лѣн . къ къѣташѣ спре фѣрѣделѣциле мѣле , ши мерѣши спре
оурма тоуѣтрѣрѣ пѣкателорѣ мѣле . ши адѣсеши спре мѣне
нспѣтъ , ши мѣнѣ марѣ поуѣши спре мѣне . ши пѣтрѣ ачѣж
ноу мѣ поч рѣдикѣ кътрѣ тѣне . нѣче сѣ-мн рѣнѣла мѣнѣле
мѣле . че мѣ роуѣ зѣла ши ноапѣѣ де черю изѣвѣѣре . къ
мѣрѣтрѣ-мѣ ште рѣ черѣ крѣдинѣоасѣ оуѣлѣ нѣскѣт' фѣюла
тѣѣ . доминѣ нострѣ ѣс . хс . че приѣсоуѣ л'ан трѣмѣс сѣ
мѣнтѣжскѣ грѣшнѣн . къ ачѣла зѣче : чѣрѣнн ши се ва да
воаѣ . ш доамнѣ доуѣнезѣла мѣѣ . ка сѣ рѣтрѣ рѣнѣнтѣ тѣ
роуѣгѣчюна мѣ . ши плѣкѣ оуѣрка та кътрѣ роуѣгѣчюна мѣ ,
ши доуѣ кѣвѣрѣтеле тѣле мѣ изѣвѣѣше . адоѣн (!) амнѣте
доамнѣ къ сѣнѣ цѣрѣжѣ . шѣ мѣсѣратѣ вѣща мѣ . поуѣши
сѣнѣ аѣн мѣн коу нѣмѣрѣ . ши'нтрѣ жоуѣмѣтѣцѣте зѣлѣле
мѣле ноу мѣ пѣжрѣ . ка сѣ ноу мѣ рѣторѣ рѣтрѣ пѣмѣнтѣ
чѣл нѣтрѣ ши рѣтѣнѣката . оуѣде ноу ман ште лѣмнѣ . ннѣ
вѣжѣ нѣтрѣкѣтѣ шѣмѣнѣлор . ши нѣ коуѣ-ва сѣ-мн оуѣче
мѣт'ка фѣкѣлѣн сѣнѣцѣле мѣѣ . че-м дѣ вѣрѣме де поѣанѣ . къ
нѣ-ѣн трѣнѣжѣше моарѣтѣ пѣкѣтѣсѣлѣн . къ еѣн мнѣостнѣѣ ,
ши юѣнѣтрѣю ла шѣмѣнн , ши аѣ мѣлѣ фѣръ мѣсѣрѣ . ши те
афѣн апроаѣ де чѣн скрѣѣнн . ши дан коуѣ се каде чѣрѣрѣ
рѣѣнѣлорѣ тѣн . ѣсѣ . фѣкѣторѣю воуѣ . рѣза пѣрѣнтѣлѣн . лѣмнѣтѣ
нѣкѣтѣнтѣ . лоуѣмнѣзѣ рѣтѣнѣкарѣ шѣнѣлорѣ мѣн . ши-м дѣ
ертѣре де моуѣте пѣкѣте . коу роуѣгѣчюнѣ сѣнѣцѣлорѣ тѣн сѣѣн
чѣрѣѣнн . рѣѣѣнѣлорѣ ши а ман марѣлорѣ рѣѣѣнн рѣѣѣтрѣнн ,
поуѣтерѣлѣ ши поуѣтѣрѣннѣнн ши сѣѣннѣлѣ . доминѣлѣ . хѣрѣѣннѣн
ши сѣѣфѣмнѣн . ши а прѣ коуѣратѣн манѣн тѣле . доамнѣ ноа-
стрѣ . рѣпѣрѣтѣсѣ нѣскѣтоарѣ лоу доуѣнезѣѣ . ши а тѣтѣтрѣрѣ
сѣнѣцѣлорѣ тѣн . че коу рѣгѣчюна лорѣ мнѣлѣжѣ-мѣ пѣкѣто-
сѣл рѣѣл тѣѣ . мѣ (нѣмѣкѣ) пѣрѣнтѣ ши фѣюле ши дѣоуѣ
сѣнѣтѣ . къ еѣн доуѣнезѣла нострѣ , мѣжѣ сѣнѣ рѣѣл тѣѣ .
ши де ла тнѣ черю мѣлѣ . акѣѣ ши поуѣрѣрѣ ши рѣтрѣ вѣѣн
де вѣѣн амнѣ . сѣ (!) . доамнѣ доуѣнезѣѣ мѣѣ . сѣѣсѣше соу-
фѣѣтѣл мѣѣ чѣл пѣрѣтѣ . пѣнтрѣ рѣдѣрѣрѣ ннѣмн тѣле . мѣ нѣ
пѣнтрѣ лоуѣрѣл мѣѣ (чѣ) ште рѣѣ .

O Predică la ziua de praznic (pag. 319—332).

[illegible]

аколо стж лѣ хс . ананіте . ши де чещѣ че сѣнтѣ ачичѣ ниче
 динишарѣ нѣ се мѣн делѣагѣ . аколо се роагѣ , шрѣ кѣ нон
 ачичѣ се вес(е)лѣще . аколо слѣжаще , шрѣ ачичѣ фѣче минѣни .
 моурирѣ-н шѣселе , ши лѣкрѣл л'мѣртѣрнскѣще . лимѣа-н тѣкѣ . ши
 минѣниле ле стрѣгѣ . кареле лѣ вѣзоуѣ аша? саѣ чине лѣ аѣзнт
 кѣндѣа аша? шѣмени бѣни! мѣнинѣн фѣрѣ аршин кѣ фѣкѣ , ши
 моащеле гонирѣ фѣкѣ . а мѣре фѣрѣ арѣакаѣ , ши сѣфлетѣа
 дѣнтрѣ маре фѣ мѣнтѣнт . оѣселе ле здорѣнрѣ . ши здорѣн-
 трѣнае се рѣнтрѣарѣ . кѣ моартѣ фѣурѣ осѣндѣни , ши морѣн
 скѣларѣ . де пре пѣмѣнтѣ се дѣсерѣ , ши рѣтрѣ черѣ стрѣ-
 лѣчнрѣ . дѣчн ка се се рѣшинѣзе валѣн грѣчн . кѣ-н вѣдѣ мѣ-
 ннѣн слѣжинѣа дрѣчилор . ши сѣ се стндѣскѣ рѣшѣлѣчюнѣ
 ндоаѣскѣ , кѣ аѣзѣа пре дѣхѣриле некѣрате темѣндѣ-се де моа-
 щеле мѣнинѣлорѣ . дѣч че грѣшн дѣх некѣрат ши нтрѣ тот
 тикѣлос , де нище оѣсе моарте ши фѣрѣ соуфлетѣ те темн?
 онте-м зиче . кѣ пентрѣ хс . ши мѣнѣн сѣнтѣ чинѣстици . дѣч че
 вою зиче де ачещѣ че с(е) лѣпѣдѣ де хс? ѣ не рѣелѣчннн
 лимѣн ши вѣ плакаѣ! ш оуѣркилорѣ вѣдѣн ши кѣ рѣшинѣаѣ!
 ши ка сѣ амѣцѣскѣ вѣрѣфѣлеле елѣениши ши сѣ се пѣрѣскѣ-
 скѣ . дѣч ѣтѣ кѣ тѣкѣрѣ ши амѣцнрѣ . оунде е семеѣлѣ лѣ
 плѣтонѣ? оунде е флѣерарѣ лѣ аполонѣ? оунде е мѣрирѣ дѣн?
 оунде е троуфѣшѣа лѣ ерѣклѣе? оунде-сѣ дѣчѣа чѣле грѣшале кѣ
 стрнѣгѣрн? кѣ ачѣа тоѣн-се рѣшинарѣ . ши жос ла пѣмѣнтѣ
 заѣ . ши сѣнтѣ тот морѣн . кѣ хс . сѣѣ арѣтѣтѣ ши крѣчѣ
 сѣѣ рѣнѣптѣ ши мѣчнннѣлорѣ сѣѣ арѣтѣт . мр . моартѣ пентрѣ
 хс . ѣсте негрнжитѣ . аѣѣа фѣ вѣрѣнт , ши рѣшѣлѣчюнѣ се
 кѣлѣкѣ . ши кѣпнѣннѣ се рѣсѣпирѣ . ши де верн оуѣмѣла фѣрате
 рѣтрѣ тоатѣ лѣмѣ , ноу верн камаи аѣла аша дѣзѣн ка ачѣ-
 щѣ . коуѣм аполонѣ . саѣ ка дѣа , саѣ ка аскаѣпнн . че дѣмзѣа лоу
 гѣурѣе . ши чеѣ че сѣнтѣ кѣ нѣсѣа де тоѣн се мѣрѣще . ши
 крѣнннѣще се кѣнтѣ , ши слоуѣже фѣрѣ де сѣнѣе се трн-
 мнт ачѣлѣа пентрѣ жрѣтѣеле мѣннѣлорѣ . дѣч пентрѣ ачѣлѣ
 сѣнтѣм датѣрн а ста рѣаннѣтѣ лѣ хс . че сѣ прѣзднѣнм асѣѣзн .
 ноу елѣнѣще , че сѣфлетѣще . ноу пѣнтѣчѣлѣн , че соуфлетѣлѣн .
 ка сѣ фѣе праздннѣлѣ сѣнтѣл(ѣ)н коуѣм се каде . рѣнонрѣ праз-
 дннѣл(ѣ)н ѣсте , рѣноѣнн-вѣ . оуѣбернле мѣнѣелорѣ сѣнтѣ , сѣ
 кннѣнм коуѣ нѣшн . лѣмннѣрнн сѣ не лѣмннѣм . дѣч сѣ лѣпѣдѣм
 лѣкрѣл рѣтѣнѣрѣкѣл(ѣ)н . ши сѣ не рѣрѣкѣм рѣтрѣ арѣа лѣ-
 мннѣн . сѣ рѣнонм енскѣрнка сѣфлетѣл(ѣ)н нострѣ ка сѣ прѣз-
 днѣнм сѣфлетѣще . ши сѣ не дѣзѣрѣкѣм де шмѣа чѣл вѣкѣю ,
 ка сѣ не арѣтѣжм маи ален де зѣпада . кѣнн вѣаѣ рѣвѣкнѣтѣ

ЛТРЪ САЦЪШ ШН ТРЪ ДЪЛЧІЦІ . ВОИ АСТЪЗИ ПЕНТРЪ КРЕЩИНЪТАТЪ
 ВЪ ЛНДЪЛНИЦИ КОУ ЛЪКРЪЛ . КЖЦИ СЪНТЕЦИ МАРИ ШН БОГАЦИ,
 МРЪ ПЕНТРЪ МЛСТЕНІА ШН ПЕНТРЪ ПЛЕКАРЪ АСТЪЗИ ВЪ ЛНОНИ,
 КА СЪ ЛГЪДЪНМ ЛЪ ДМЪЗЪ КОУ ЛЪКРЪРІ БЪНЕ . СЪ СКИМЕЖМ
 ХАННА СЪФЛЕТЪСКЪ КОУ ТРЪПЪЛ, СЪ НЕ ЛКИПЪНМ ДЪХЪРИЛОРЪ
 МЧННЧЛОРЪ . КА СЪ ЛЪШМ ПЛАТЪ, ШН СЪ ДОБЪНДИМ КЪНЪНЪ
 ПЕНТРЪ БЪНЪ ВІАЦА НОАСТРЪ . ШН МЧНИКЪЛЪН СЪ-Н СТРИГЪМ
 ТЪЦИ . СЪ-НЕ АПРОПЪЕМ ДНЪСЪЛ ШН КЪ НОН СЪ-Л АБЕМ ШН КЪ
 ДЪДНЪСЪ СЪ-Л РОУГЪМ ШН СЪ-Н ГРЪНМ . W МЧНИКЪЛ ШН ВОНИИ-
 КЪЛ ШН СЛЪЖИТОРЮЛ ЛЪ ХЪС! МОУЛТ ДАРЪ ШН ЛДРЪЗДНІРЪ (!)
 АН ЛЪАТ ДЕ ЛА ДНЪСЪЛ . ДЕЧН ТЪЦИ ДІПРЕВІЪ НЕ РЪГЪМ КЪ КРЕ-
 Д(Н)ИЦЪ, ТЪ ФІН РЪГЪТЪРЮ ДЕ НОН ПЪКЪТЪШІН ШН ДЕ ТЪЦИ
 ВАМЕНІН КРЕЩИНІЕШН . ШН СЪ НЪ НЕ ТРЪЧН, ЧЕ КЪ ТЪЦИ СЪНЦІН
 ГРЪЖІЕ : ДОАМНЕ! КРЪЦЪ ВАМЕНІН ТЪН, ЛПЪРАТЕ ХРИСТОАСЕ!
 МЪНТЪЖІЕ МЧННЪШІН ТЪН . КРЪЦЪ ТОУРЪМА ТА . РЪГЪМЪ-ТЕ ПЪ-
 СТОРЮ БЪНЪ, МНАВЖІЕ СЪБОРЪЛ ТЪЪ . ЮЕНТОАРЕ ДОАМНЕ! МН-
 ЛЪЖІЕ . ИТЪ ФІН ТЪН КЪ СЕ ЛПЪЦИНАРЪ . КАВЪТЪ МЛСТНЕЕ ДОАМНЕ
 СПРЕ ВАМЕНІН ТЪН, КЪ НЕ ОУМПАЛЪМ ДЕ НЕКОЕ . ВЕЗИ НЕКОЖ НОА-
 СТРЪ . ВЕЗИ ГОЛЪТАТЪ НОАСТРЪ . ШН НЕ ДЪРЪЖІЕ ЛМЕРЪКЪМНИ-
 ТЕ . ВЕЗИ ПАЪНСЪЛ НОСТРЪ, ШН ФЖ МНАЪ КЪ НОН . АЖЪЛЦЕ-ЦИ ЛПЪ-
 РАТЕ КЪ НЕ РЪГЪМ, МРЪ НЪ ГРЪНМ ДЕ РЪЪ . РЪГЪМЪ-НЕ . МНАОСТИ-
 ВЪЖІЕ-ТЕ . КЪДЕМЪ-ЦИ ЛНАНІТЕ, КА СЪ НЪ ТЕ МЪНІН ПЪНЪ ЛСФЪРЪ-
 ШНТ . ШН СЪ НЪ НЕ ЛЪПЕЗИ . ШН СЪ НЪ ТЕ ДЕЛЪЛЦИ ДЕ НОН . ЧЕ-Ц
 АРАТЪ ВИНЕЛЕ ТЪЪ СПРЕ НОН . РЖСТВИЦІН МДЪНЪ . ЛЕПЪДАЦІН И
 МНАВЖІЕ . ПРОЪДАЦІН И НТОАРЕ . ЛКІШІН МРЪ И ПОМЕНЪЖІЕ . МРЪ
 ТЕ СКИМЕЖ КА СЪ НЪ ПОМЕНЕЦИ ПЪКАТЕЛЕ ВАМЕННЛОРЪ . КЪ ТЪ
 ЕЦИН ОУНЪЛ ФЪРЪ ДЕ ПЪКАТЕ . ШН ЮЕНТОРЮ ДЕ ОАМЕНИ ШН МЛ-
 СТИВЪ . КЪ ДЕ ЛА ТИНЕ ИСТЕ ІЗВОРЪЛ ВІЕЦІЕН . ДЕ ЛА ТИНЕ Е ТЪРІА .
 ДЕ ЛА ТИНЕ Е ПОУТЪРЪ . КЪ ТОУ ЕЦИН ДМЪЗЪЛ НОСТРЪ . АЛЪЛ ФЪРЪ
 ТИНЕ НОН НЪ ЦИМЪ, ЧЕ КЪТРЪ ТИНЕ АЛЕРЪМ . ШН НЕ МНАВЖІЕ .
 КА СЪ МЪРИМ КОУ БЪКЪРІЕ ТАТЪЛ ШН ФІЮЛ ШН ДЪХОУЛ СЪНТЪ .
 АКМЪ ШН ПОУРЪРЪ ШН НТРЪ ТЪЦИ (ВЕЧН) .

XXIX.

1638.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de vânzare.

(7146.)

Иди́къ еѡ мѡшат сен мѡнзатѡлѡи ши кѡ фѣю мнѡ ннка
 ѡт бѡшиници скрѣс'ам ачнѣѡ запис ал нострѡ ка с(ѣ) фѣе
 де марн крѣдинцѣ ла мѡна данчюлѡи ѡт бѡрлѡници, кѡм
 сѣ се цѣе, кѣ ам вѣндѡт аї погони де цѣлѡни(ѣ) ши кѡ аї
 стѣнжѣн дн лок ѡн дѣлѡл бѡшиницилор, погонѡл кѣте ф
 де ап. фак бани, ф. ши ам вѣндѡт нон дн а нострѣ бѡн(ѣ)
 вое. дн нѡи нѡвонци нѡи асѡприци ши кѡ цѡрѣ тѡтѡрор фѡра-
 цилор нѡцѡри, карѣн сѣнт ѡн прижѡрѡл нострѡ; ши кѣнд ам
 фѣкѡт нон ачѣстѣ токмѣл(ѣ), фост-аѡ попа нѡгонц ѡт фѡн-
 цице. ши танасѡе сѡи вѡлѡкѡл ѡ там. ши наѡлѡ сѡи ѡпрѣ ѡ
 там. ши мѣхѡнѡ ѡ там. ши дѡмѣтрѡ нѣмѡлѡ ѡт там. ши
 кѡртиѡи сѡи дѡмѣтрѡ ѡ там. ши (стан)чюл вѣтаѡлѡ ѡт там.
 ши вѡратѡл спѣтрѡлѡл ѡ там. ши радѡл ѡт там ши ацѣе (!)
 мѡлѡциѡ ѡамѡниѡ бѡи ши бѣтрѡни. ши пѡнтѡ крѣдинцѣ нѣмѡ
 пѡс дѣцѡнтѣл(ѣ) мѡн жос, ка с(ѣ) сѣ) цѣе. пис. мѡсца дѡнк. ї. дѡни.
 лѣт. ,зрѡмз.

XXX.

1640.

(Cipariu: Analecte, p. 141 urm.)

Правила . ачѣста пѣсте дирѣптѣторю де лѣѣе
 Типѡртѣсѣѡ ѡ мѡнѣстѡр . Гѡвѡра вѣлѣѣто ,зрѡѡ, ѡрѡ
 дела наѡцѣрѣ лѡи Хс. ,дѣм.

Предѡсловѣ кѣтрѣ тоѡи наставѡици сѣнтѣн бѡскѣрѡи .
 прѣ лѡмѡниацилор архѣпѣскопи, мѡнѡрополицилорѣ . ши юѡнтѡри-
 лорѣ де дѡмѡнезѣѡ, ѡпѣкѡицлорѣ, ши прѡѡицилор, ши тѡтѡрор дѣѡ-
 вѡницилор . карѣн кѡ пѣтѣрѣ прѡѡцѣска, де аѡ дѡмѡнезѣѡ сѣнтѣ
 сѣнѡици.

Гинадѹа . кѹ мила лѹи дмнзев архипископѹ, ши митро-
полит, а тоатѹ цара ѳрдаѹлаѹи, паче ши спсѹиѹ, прѹимници
дхѹ сѹнтѹ . кѹрора веци лѹс(а) пѹкателе, лѹса-се-вор лор, ши
кѹи ле веци цинѹкѹ, цинѹкѹ-се-корѹ лѹрѹ.

Сокотнт-ам, кѹ ман тоате анменле аѹ карте пре анмеа
лѹр, кѹ ачѹа кѹцетаю ши еѹ роѹла дмнѹлаи мѹев лѹи ис . хс .
сѹ скоѹа чѹстѹ карте, анѹме правнаѹ пре анмеа рѹмѹнѹскѹ,
сѹнцилор коастре фѹаци дхѹвнич рѹмѹнѹши, карѹи сѹнтеѹи
пѹстори шнлѹр челѹр кѹвѹнтѹтоаре а тѹрмен лѹи хс . карѹ
аре лѹрѹ сине мѹлате фѹлѹри де виндекѹри сѹфлетелѹр креѹи-
неѹи челорѹ че сѹнтѹ рѹнѹте кѹ пѹкате . асѹ ман врѹтос ши
кале ла аѹпѹрѹѹиѹ черѹлаи . асѹ мѹ роѹ сѹнцилѹр воастре
кѹ маре мнлѹ . ла каре мѹнѹ ва кѹдѹ ачѹстѹ сѹнтѹ карте,
ачѹла сѹ анѹа а ѹ цинѹкѹ а маре чинѹте, ши сѹ се аѹеѹ деѹ-
трѹ а а таниѹ кѹм ва виндека сѹфлетеле шаменилѹр де пѹ-
кате . ѹрѹ лѹрѹ мѹнѹ де мирѹи сѹ нѹ се дѹ, нѹче ла мѹ-
скѹричѹ . сѹ нѹ фѹе токмѹелеле сѹнцилѹр апсѹи, ши а сѹнцилѹр
пѹринѹи батжѹкѹриѹте, кѹ апѹи мѹтѹа та верѹ да сѹмѹ фѹрате
дхѹвниче, еѹ нѹ вою аѹкѹ трѹѹѹ . чѹла че прѹимѹѹиѹ гѹндѹриле
шмѹиѹи, дѹторѹи ште лѹрѹ скрѹптѹрѹ аѹѹѹат а фѹи, сѹ се
шпрѹскѹ де похѹте, смѹриѹте, ши кѹ лѹкрѹѹе еѹне; пре тот чѹ-
сѹла сѹ се роаѹе лѹи дмнзев, ка сѹ-и дѹ кѹвѹнтѹ де аѹцѹлѹпѹиѹе,
ка сѹ аѹдирѹптѹѹе пре чѹла, че скапѹ кѹтрѹ дннѹла; ѹрѹ
лѹрѹалѹ кнпѹ асѹшѹ дѹторѹи ште а постѹи мѹерѹкѹѹи ши ви-
нерѹ прѹспре тот анѹла, кѹм порѹнчѹск сѹнтеле ши дмнзев-
ѹиѹе правнѹе*), кѹмѹ де кареле ва аѹкѹ асѹшѹ сѹ ѹ дѹ ши
алтѹрѹ а фѹаѹе . ѹрѹ де ва фѹи асѹшѹ ниѹиѹторѹи ши непост-
ниѹ . кѹмѹ ва аѹѹѹа пре алѹи а фѹаѹе лѹкрѹѹе еѹне? ши чинѹе
е неаѹцѹлѹптѹ, ва асѹѹлаѹа пре еѹла, де кареле ва грѹи? вѹѹѹнѹѹ
пре еѹла фѹрѹ токмалѹ ши беѹиѹѹ, ши аѹѹѹѹѹнѹѹ пре алѹи
сѹ нѹ се аѹѹѹте . сѹл алт вре ѹнѹ лѹкрѹ еѹнѹ а петрѹѹѹе, кареле
синѹѹрѹ нѹ аѹ фѹѹѹт? ѹкѹи де ѹѹрѹки грѹѹѹиѹе скрѹптѹра**) кѹ
ачѹа сокѹтѹѹѹѹе ѹ дхѹвниче, пѹнтрѹ че, кѹ де ва пѹри нѹман
ѹ ѹаѹ пѹнтрѹ негрѹѹѹа та, деѹтрѹ мѹннѹе тале се ва кѹѹта .
депрѹиѹе че знѹче сѹнтѹ ѹѹанѹ златѹѹѹѹѹ ла дѹѹиѹе аѹи а тѹеѹ
нравѹ ѹѹѹиѹе***), аѹѹѹа грѹѹѹиѹе : де се ва деѹѹнѹга нѹман
ѹѹнѹла де таниѹ неѹѹмнѹнеѹѹѹа, аѹ нѹ аѹ ѹѹѹѹѹѹѹѹ тоатѹ спѹсѹ

*) Notă marginală: правнѹ . апсѹсѹка . фѹи ши ман нанѹте : сѹи.

**) еѹѹѹ . лѹ . сѹ . ѹ . еѹѹѹ . мѹи . сѹ . ѹ .

***) дѹѹѹ . еѹсѹѹ . мѹ . сѹ . лѹ .

нѣа са, епископѣа сав попа? кѣ сѣфлетѣа мѣсте де ш пернре .
атѣта дешертѣчюне дре, кѣтѣ ниче ѡн кѣвѣнтѣ нѣ поате пѣне
финаннте; че кѣ сокотинницѣ шн кѣ юенре де трѣдѣ, слѣжирѣ
шн лѣкрѣа лѣн дмнзеѣ мѣсте а фаче кѣ грѣаще скриптѣра :
проклѣтъ чела че фаче лѣкрѣа дмнѣаѣ кѣ негрнжѣ . марѣ ма-
реле васнаѣе грѣаще : сокотѣще сѣ нѣ те теме (! 1. темѣ) де
шмѣ атрѣ кѣдѣрѣ лѣн, ка сѣ нѣ дан пре фѣюа лѣн дмнзеѣ
атрѣ мѣнннле чѣаѣр недостонннчѣ, ка сѣ нѣ те рѣшннзеи де
чиннѣа, де марѣ пѣмѣнтѣаѣ, ниче де дѣсѣш чѣа че подартѣ
стѣмѣ сѣ нѣ кѣмннечн; кѣ правнлеле дмнзеѣшн нѣ ласѣ пре
чѣн недостонннчн сѣ се кѣмннече, карѣн се сокотѣскѣ ка пѣ-
гѣнѣн . марѣ сѣ нѣ се ворѣ атѣарче, амарѣ ачѣлѣра шн чѣлѣра
че кѣмннека пре ен; сокотѣще знче, ѣс трѣбеѣ нѣамѣ . тѣ верн
вѣдѣ ачѣстѣ, де верн пѣзн, дѣсѣ кѣ сокотинницѣ, шн кѣ ток-
малѣ; че май наннте дѣвѣцѣтѣорнле енѣгрѣнѣй неклѣтнтѣ сѣ
ле пѣзешн, мѣнтѣн-верн шн пре тнне шн пре чѣа че те ворѣ
аскѣлта.

ШИНЪТЪ СЪ ФІЕ : ЧИНЕ ВА РАДРЪЗНИ А ПРИЙМИ КЪЩЕТЕЛЕ ШИ
ИСПОВЕДАНИИЛЕ, ФЪРЖ РАВЪЦЪТЪРА ЕПЪСКОПАШИ АЧЕЛЪИ ЛОКЪ, АЧЕЛА
ПЕДЕПСА ПРАВИЛЕЛЪОР ВА ПРИЙМИ, КА ШЪ КЪЛАКЪТОРЮ А ДЪМНЕ-
ЩИНАЛЪОР ПРАВИЛЕ, КЪ НЪ НЪМАН ПРЕ СИНЕ СЪШ ПЪРДАТЪ, ЧЕ ШИ
КЪЩИ СЪШ ИСПОВЕДАНТ АА ЕЛЪ, НЕИСПОВЕДНИ СЪНТЪ; ШИ КЪТЪ АШ
ЛЕГАТ ШИ ДЕЗЛЕГАТЪ, НЕРАДЕРИТАЦИ СЪНТЪ, ДЪПЖ А. Э. ПРАВИЛА
А СЪБОРАШЪ ДЕ КАДАГЕНЪ ШИ ДЪПЖ . МГ. АЧЕЛАШЪ СЪБОР.

Дѣ епископи ши дѣ прѣвци ши дѣ кѣльбъри ши дѣ ва-
мени мѣрѣни ши дѣ тоатѣ лѣвѣцѣтѣрнлѣ.

а. СѢМЕЊТА АРЕ ДАР ДЕ ЗИДИРЕ, ШИ ДЕ РЪПАВС СЕ КЪМЪЖ,
 ШРЪ ДЪМИНЕКА МСТЕ РЪТЪЮ ЗИ, А ЛЪН ДЪМНЕЗЪС, АРЕ ДАР ДЕ
 РЕВЪРЕ. ДИРИПТ АЧЪКА РЕВЪЦЪМ ДЕ АЧЪКСТЪ ЗИ СЪ СЕ ФЕРЪКСЪЖ
 ШИ СЪ СЕ ЧИНСТЪКСЪЖ. ШРЪ СЪМЕЊТЪЖ ДИРН АЛ ШПЪВЪЛ ЧАС СЪ
 СЕ ШПРЪКСЪЖ ДЕ ТОАТЕ ЛЪКРЪВЪНЛЕ, ДЕ МАРНЛЕ ШИ ДЕ МНЧНЛЕ. ШИ
 ЛА БИСЪКРЕКЪЖ СЪ СКАПЕ ТОЦИ ШАМЕНЪН КЪ МЪВЕРНЛЕ-Ш ШИ КЪ ФЕ-
 ЧОРЪН ЛОР ШИ АТРЪЪНСЪЖ КЪ ФРЪНКА ЛЪН ДЪМНЕЗЪС ШИ КЪ ЛЪАРЕ
 АМИНТЕ СЪ СЕ ПРИВЪКЪЕ РЪГЪНДЪСЕ, ТОКМА ШИ ПЪНЪЖ ДЪМИНЕКЪЖ
 ДИМИНЪЦА. ШРЪ ДЪКА СЪ ВА ЛЪСА СЪНТА ЛЕТОРЪЕ, ДЕЧЪКА СЪ
 МЪКРЪЖ АКАСЪЖ ШИ СЪ СЕ ШДНЪНЪКСЪЖ ПЪНЪЖ ЛЪНН ДИМИНЪЦА,
 ШИ ШРЪЖ ДЕН АЛ ДОНЛЕ ЧАС ДЕ ЗИ СЕ АЧЪКЪЖ А ЛЪКРЪД.

В. ШИ ДЕ ЧИНСТИТЪЛ ПРРОКЪЛ ПРДТЕЧЕ ШИ БОТЕЗЪТОРИУЛ
Іwани, ДЕ НЪСКЪТЪЛ ЛЪН ШИ ДЕ ТЪЛРЪК КАПЪЛ ЛЪН, КАДЕ-СЕ А ЛЕ

прѣзданнѣ дела ал нощаѣ час шн демѣнѣца тоатѣ зѣва ꙗтъюл
мчникъ стѣфан, ман мареле дѣакон, поменнрѣ съ н ш прѣзданнѣм,
де днмѣнѣца пѣнѣ сара.

н. Фѣртатѣ-тѣѣ сорѣ-та съ нѣ ш а, ннч фратѣ-тѣѣ пре сора
фратѣ-тѣѣ съ нѣ се а, кѣ се грѣскѣ фрати сѣфлетѣи, че-ш
сѣнт пре сѣнта еугѣи шн пре чинстѣта крѣче. ашнждѣрѣ шн
кѣмѣтрѣл кѣмѣтрѣ-са съ нѣ ш а, шрѣ де се ва тѣмплѣ спре
кѣмѣтрѣ-са саѣ спре фечорѣи ен спѣркѣчюне, че съ дѣ дѣмнезѣ
съ нѣ се факѣ, шрѣ де ва фн врѣн сѣѣтѣ дрѣчскѣ ка ачѣста,
ѣ ай съ се чѣрѣте шн съ се кѣмскѣ нѣмай кѣ пѣнне шн кѣ
апѣ шн дѣчѣл съ нѣ се каман ваѣж оуѣл кѣ алѣлѣ. ннче
нашѣ-тѣѣ сорѣ-та саѣ фрателе, ннче наша фратѣ-тѣѣ, саѣ сора
съ се а, кѣ шѣж шѣте сѣнѣе местекат, ш мнѣ де талѣре се
грѣмѣе тарѣл пѣкателорѣ.

аї. Пл донѣе сѣнѣе аместекатѣ шѣте. де се ва афлѣ татѣ
кѣ фата лѣн, днрѣпт ачѣл ачѣсте доав аместекѣчюнн де сѣнѣе
съ се дѣспарѣж шн . к . де ан съ се покѣмскѣ, шн метанѣи ꙗ
тоате знѣе кѣте тѣѣз. ал трѣнѣе сѣнѣе аместекат. де се ва афлѣ
фратѣ кѣ сорѣ-са. еї. ан съ анѣж покаанѣи шн метанѣи кѣте т.
ал патрѣл сѣнѣе аместекатѣ. де се вор аместека верн премарн.
покаанѣи . еї . ай, шн метанѣи кѣте . ро . ꙗ зн. шрѣ ал чннчнлѣ.
ан дон верн премарн, саѣ ай трѣн де се вор аместека. дерѣптѣ
ачѣл съ фѣе покаанѣа, ал донѣе верн . і . ай шн метанѣи кѣте
рн . ꙗ зн. ал трѣнѣе верн . н . ай . шн метанѣи . р . ꙗ зн. ал ша-
селе сѣнѣе местекат че ам знѣсѣ ман наннѣте, фѣюлѣ чѣла че ва
спѣрка патѣл тѣтѣнн-сѣѣ, че се знѣче : маѣеѣж-са саѣ соакрѣж-са
саѣ мѣтѣшѣ-са.

л. Дѣч ꙗѣѣѣм де сѣгрѣмат шн де мортѣчюнѣ съ нѣ
се гѣсте ачѣстѣ, фѣе-карѣле де ꙗ крѣщннн, ннч съ а сѣнѣе де
чѣла че кѣрѣж жѣнѣгѣѣлѣшн, че шаре карѣн дѣнтрѣ нѣѣѣнѣл лорѣ
факѣ ачѣста, кѣ ꙗѣѣѣ лѣѣѣ лѣ дѣмнезѣ. кѣ карнѣ ꙗтрѣ
сѣнѣе сѣфлетѣ съ нѣ мѣнѣнѣе, дѣч кѣ а тот доѣнтокѣл сѣн-
ѣле лѣн шѣте сѣфлетѣл лѣн.

Чнне ва мѣнка лѣпѣ, саѣ вѣлѣе, саѣ кѣнне, саѣ пнскѣж, саѣ
арнчю, саѣ пѣлшѣ, саѣ нѣѣѣстѣнѣж, саѣ вѣѣвернѣж, шн ш'алѣле
алѣле кѣте сѣнтѣ нѣѣѣратѣ, шарпѣ, вѣоаскѣ цѣстоасѣ шн ш'ал-
ѣле ка ачѣлѣ саѣ калѣ, саѣ мѣгарю, саѣ дѣл чѣлѣ сѣлѣатѣче,
саѣ ден чѣлѣ дѣмѣстѣче, кѣте-сѣ нѣѣѣратѣ, че нѣ знѣче лѣѣѣ лѣ
дѣмнезѣ. шрѣ де нѣ ва фн пре воѣ лѣн, че де нѣѣѣе ва мѣѣѣѣ
съ се покѣмскѣ . а . анѣ шн метанѣи . еї.

Шн чини ва мѣнка корѣъ, сѣъ чодрѣъ, човра-рѣъ сѣъ кѣъ,
сѣъ корѣю, сѣъ вѣлтѣрь, сѣъ прнвнглтоари . оуѣн ка ачѣа . ѣ .
анъ сѣъ днѣж покаанѣа шн метанѣн . ѣ . де змѣа.

лѣ. Попа че нѣш ва мѣтѣра сѣнта вѣсѣркѣ ши сѣ ш
кѣрѣцѣскѣ, ши нѣ ш ва рѣрѣмсѣца, ши нѣ ва сокоти рѣ тоате
сѣмѣте, оуѣн ка ача сѣ се ласѣ дѣ приуцѣ . Попа че ва бѣ ла
кѣрѣнмѣ, саѣ ва жѣка, саѣ кѣнта мѣренѣце сѣ се гонѣскѣ
ден попѣ.

ЛЗ. ПРИВѢЛЪ СЪ НѢ МѢНѢЧЕ КОРАСТРЖ ДѢЛА ВАКА ЛДН,
ПЪНЖ. А. СЪПТЪМЪНЖ. ДШНЖДЮРЪ ШН ТОЦИ КРИШНИНЪ.

Дѣ ва ꙗтра кыне ꙗ вистѣркѣ, сѣѣ поркѣ съ нѣ сѣ факѣ
летѣргѣ пѣнѣ. ꙗ. съптѣмѣнѣ.

ма . Съ нещине ва пѣрта пїмле дѣ кал саѣ дѣ магарю, съ
нѣ атре ѡ вистѣркж : че съ стѣ афарж кѣ мѣрнле.

XXXI.

1641.

(Collect. Acad. Rom.)

Marturie de vânzare.

(JasY 7149.)

Гаврилаш вел логфет . и зрѣке вел спѣтар . и дѣмитрѣ
бѣхѣш вистѣрник . и тома вел столник . и бѣлан вел комис .
и грама вел жикничѣрю . и ѣне вел слѣцѣрю и пѣтрашко жик-
ничѣр . и рошка дворник глотнѣн . и гнѣзгѣ нѣверѣпѣскѣл
дворник . и примы венѣалецѣ дворник . и бѣрсан дворник .
мѣртѣрнсим кѣ мѣтѣ скрисоаре а ноастрѣ кѣм аѣ вѣнет . ѡна-
нитѣ ноастрѣ . костантин бѣхѣшел . фѣчорѣл тодоснен . де ннме
невоит . нече асѣприт че де а лѣн бѣнѣ वोє . дѣѣ вѣндѣт а лѣн
дрѣптѣ ученѣ ши мошѣ . а треѣ парте де хлѣнчѣнн . че сѣнтѣ
пре жижѣм . ѡн цинѣтѣл хѣрлѣѣлѣн каре парте де ученѣ и
мѣте лѣн де преѣн мѣ-са де пре тодоска . ачѣм ѡ аѣ вѣндѣт .
днми-сале фратѣлѣн нострѣ лѣнѣлѣн . прѣжескѣл меѣлѣнничѣрюл
дрѣптѣ чинѣзѣч де галѣнн . бѣнн бѣнн . дѣче нон вѣзѣндѣ дѣ
лор бѣнѣ वोє токмалѣ токминѣдѣ-с(ѣ) ши фѣкѣндѣн-с(ѣ) плата
депѣнн . нон ѡнкѣ аѣн нскѣлѣнт . ши нѣѣм пѣс ши печѣнѣлѣ ѡн-

тр'ачеста адевърат запис де ла нон . ка съ анбъ а-ш фаче дѣм-
нѣлѣн ши дрѣсе доминици ка съ съ цѣе.

Ѹ мс лт ,зрмо . ман дѣ.

Ѹ костантин вѣхѣш Ѹ кѣ мѣна мѣ ам скрис.

XXXII.

1641.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de vânzare

(scris de un Coresi).

(Priviți 7149.)

Идек(ъ) Ѹ лѣпѣл фѣкѣт-ам записѣл мѣс ла мѣна юзбашѣ
костандин де мааре (!) кредницѣ, ка с(ъ) съ цѣе . кѣ ам вѣндѣт
Ѹ погонѣ де вѣе кѣ стѣнжнин пол, дерептѣ вг. м . пол . хѣтарѣл
гѣценескѣ де пестѣ тот хѣтарѣл ка с(ъ) фѣе юзбашѣе костандин
де мошѣе шѣ фѣчѣрѣлор лон шѣ непоцѣлор шѣ стрѣнпоцѣлор .
лнсъ ши кѣ пивница, пентрѣ кѣ лемѣ вѣндѣт де вѣн(ъ) вое;
кѣтѣ немѣ токѣмнт фѣст-аѣ молци ѡмѣнѣ вѣне, анѣме : поп
ѣѡн ѡт жѣгорѣни, и поп гюрге ѡт там . и радѣл ѡт там . и
чернат ѡт там . и новакѣ ѡт там . и ангѣлѣ ѡт вѣнцѣшѣ ши
ам скрисѣ Ѹ корнсѣ ѡт привѣц : и козма.

пис мсца . април . дн . д . ,зрмо.

Iscăliți :

Ѹ лопол . Ѹ козма . Ѹ жѣпѣнѣл станѣл ѡт вѣкѣреци .
Ѹ кални.

XXXIII.

1642.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Galați 7150.)

Идекѣ Ѹ нлнна, непѣта лѣн ѣѡн краѣч ѡтнчи фѣта мѣ-
рѣн ши а попѣн лѣн гаврѣл ѡтнчи потрѣпопѣл, дѣн сѣт дѣн
млѣци, де пре сохѣлѣю, лнсъмн, де ннме неѡнтѣ ннчи лм-

пресѣратѣ, че де еѣнѣ кое мѣ, скрѣи ши мѣртѣрисекѣ, кѣ чест
запис аа мѣѣ, кѣм аа еѣндѣт ѡ партѣ де ѡчинѣ а мѣ,
ден сат ден ѡтинчн, де пре сохолоѣю, партѣ а ѣнѣн еѣтрѣн,
ден чинчн еѣтрѣнн партѣ мошѣ-мѣѣ лѣн ѣѡн ѡтинч краевчн,
ши ѡ аа еѣндѣт дѣмслеи пѣркѣлаевѣлѣн парѣ ден катра
сатѣлѣн, ши ден пѣмѣнтѣрн, ши ден фѣнацѣ, ши ден брани-
цѣ де тоате пѣрциле, ден тѡт еѣнитѣла дѣрептѣ чинзечн де
галевнн, ка сѣ-н хѣ дѣмслеи ѡчинѣ ши мошѣ днрѣптѣ, ши
кѡкѡннлѡри дѣмсле, ши нѣѡцилѡр дѣмсле, ши стрѣнепоци-
лѡр дѣмсле дн еѣчн, ши сѣ-ш фѣакѣ исписокѣ пре мошѣ
дѣмсле, дѣнтр'ачестѣ запис . пѣнтр'ачеа ѣм фѣкѣт чест запис
сѣ-н хѣ дѣмсле де мѣртѣрѣ, ден наннтѣ дѣмсле лѣн іакомн
пѣркѣлаевѣлѣн де гѣлац . ши ден наннтѣ дѣмсле лѣн кѡ-
стантин чѣл марѣ . ши ден наннтѣ алеѣе чѣл еѣтрѣн . ши ден
наннтѣ дѣмнлѡр сале лѣн ѣюргѣш . ши ааѣн (ѣѣ)досѣ ва-
мѣмѣшн (!) де гѣлац . ши а лѣн дндрѣн еѣтахѣла де кѣ-
лѣраш . ши а лѣн ѣлѣе кѣпец . ши а лѣн нѣрнм . тнж . ши а лѣн
мнхѣн шолѣз кѣ еѣ пѣргарн . ши а пангѣн нѣгѣцѣторѣлѣн .
ши а нѣѣлен черкѣлѣзѣлѣн . ши а лѣн трандахѣнр . ши а лѣ стѣрѣнн
кѣлѣраш . ши а лѣ стоѣн а лѣн влад . ши а пѣтрѣн рѣзаш .
ши а мѣлци ѡамѣнн еѣнн ши еѣтрѣн пре ман марѣ мѣртѣрѣ
пѣс-ам дѣѣтѣла мѣѣ, кѣ печѣте н'ам аѣѣт . ши с'аѣ пѣс ши пе-
чѣте . ѡрашѣлѣн . ши а тоц кѣц сѣнтѣ ман сѣс скрнш . пѣнтрѣ
кѣче сѣ н'анѣѣ ннме ннч ѡ трѣбѣ ден ѡамѣнн мѣн . кѣ
аче ѡчинѣ чѣм еѣндѣт еѣ де еѣн(ѣ) кое мѣ . ѣр ден фѣра-
цн мѣн . сѣѣ ден рѣдѣнн мѣ . чѣне ва скорнн пѣрѣ пѣнтр'а-
чѣстѣ ѡчинн(ѣ) чѣ ман сѣс скрнс . сѣ хѣ трнклѣт де . ткѣ .
ѡтецѣ . че-с еѣ нѣкѣ . ши сѣ хѣ нѣгрѣ ка іѣда де скарнѡт . ка
с(ѣ) се цѣе .

ѡѣ гѣлац . юл . кѣ . еѣлѣт , зрн .

мнхѣн дѣакѣла аѣ скрнс .

XXXIV.

1642.

(Cipariu: Analecte, p. 159 urm.)

ЛѢЦЦЪТЪРН ПРЕСТЕ ТОАТЕ ЗНАЕЛЕ В ДЛЪГОМЪПОЛН,
ВЛѢТЪ ДХЪМЪ.

(40. III пер. + 55 paginate.)

Din Prefată: ТѢТЪРОРЪ ВЛГОЧСТИВНОРЪ КРЕЩИНН, ПАЧЕ ШН
ВЛСВЕНІЕ ДЕЛА ДОМНѢЛЪ ДМНЕЗІВ АТОТЦІЙТОРЮЛ ПОХТЕСКЪ ШН
ПРІСКЪ. ФОЛОСЛА АЧЕСТОР МНЧН ЛѢЦЦЪТЪРН, АДѢВЪРАТЪ ПЪЦИНЕ
СЪНТЪ, МРЖ АШД МАЛЕ СЪНТЪ БЪНЕ МРЖ ЛѢЦЦЪТЪРНЛЕ АЧѢСТЪ
МАЛЕ СЪ АФЛАЖ СКРНСЕ ПРЕ ЛНМЕЖ ГРЕЧАСКЪ, КАРЕЛЕ НЪ ЛЕ ПОТЪ
ЛѢЦЕ ТОЦН ШАМЕНІЙ ЦЪРЬЙ НОВАСТРЕ АЙ ВРЕМІН ДѢ АКЪМ. МРЖ
НОЙ ІЕРМОНАХ МЕЛХИСЕДЕК, ІГЪМЕН СЪНТЕЙ МЪНЪСТІРН, ОУНДЕ МАСТЕ
ХРАМЪЛА ОУСПЕНІЙ ПРѢЧІСТІН ЕЦН, ПОХТІТЪ-АМЪ ШН АМ НЕВОНТ
ДѢ ЛѢМ СКОС ПРЕ ЛНМЕЖ РЪМАНЪСЪКЪ, КА СЪ ФІЕ ДѢ ТРЪКЪШН
ДѢ ФОЛОС; НЪ НЪМАЙ ЧЕЛОРЪ ЧЕ ЦІВЪ, ЧЕ ШН ЧЕЛОРА ПРОЦІЙ ЧЕ НЪ
ЦНЪ КАРЕЛЕ СЪНТЪ. З. ЛѢЦЦЪТЪРН СЪФЛЕТЦН, ТОКМА КА ШН ЧѢЛЕ
З. ДАРЪРЕ, ДѢ ФОЛОСННЦА СЪФЛЕТЪСЪКЪ; КАРЕЛЕ ІВЪЗЪНДЪ-ЛЕ АШД,
НЪ АМ ВРЪТЪ СЪ ЛЕ ЛАС АКОПЕРНТЕ, КА СЪ НЪ МЖ АРЪТЪ АДННСТЪ
МННШ ЮБИТОРЮ, КЪМ НЪ ЮБЕСКЪ СЪ СЕ АФОЛОСАСЪКЪ (!) ШН АЦІЙН
ШН ЛЕ ЦІВЪ НЪМАЙ ПЕНТРЪ МННШ, ЧЕ АМ ВРЪТЪ СЪ ЛЕ ТИПЪРІСКЪ
КЪ КЕЛТЪЛА СЪНТЕЙ МЪНЪСТІРН; ШН ЛЕ АМ СКОС АФАРЖ ЛА ЛЪ
МННЖ, КА СЪ ЛЕ АЦЕЛЪГЪШН МНЧН ШН МАРН, КЪЦН-Ш ЮБЕСКЪ
ЕВЪНТАТЪ СЪФЛЕТЪЛЪЙ ЛОРЪ. ЧЕ АЧАСТЪ МННЖ КАРТЕ ДѢ ЛѢЦЦЪТЪРЪ,
АРЕ ПЪЦННЖ ЛѢЦЦЪТЪРЪШН БЪНЖ, КЪМ АМ ЗНС ШН
МАН СЪС ПОХТІТОРЮЛ ДѢ БННШ, ВОАШ ТѢТЪРОРЪ КРЕЩИНН-
ЛОРЪ, СМЕРНТЪЛА МЕЛХИСЕДЕК ІЕРМОНАХ ІГЪМЕНЪ А СЪНТЕЙ ЛАВРЪ
ДЛЪГОПОЛСКЪЛА.

ТУПЪРНТЪСЪ АШ А ТУПАРНЪ ЧѢ ДЕНТЪЙ ВЛѢТЪ ДѢ ЛА НАЩЕРЪ
ЛЪЙ ІС. ХС. ДХЪМЪ. МЕСЦА СЕН. ЗІ. ДНЪ.

ПЛА ТРЕЛЪ КЪВЪНТЪШН ЛѢЦЦЪТЪРЪ. ПЕНТРЪ ЮБИРЪ ДѢ
АРЦННТЪ.

БЮЮ СЪ ВЖ ПОВІСТЕСКЪШН ПЕНТРЪ ЧЕЛ ЧЕ ЛІ-Е ДРАГЪ АРЦННТЪЛА;
ШРН КАРІН АШ АЧЪРЕШН ШН ЦНН, ШН ННЧ ЕН СЪ БЪКЪРЪ ДѢ ДННСА

ниче алицѣн, че вою съ вж спѣю, карѣн ши а че кип сѣнтѣ юен-
торѣн де арѣинтѣ; нѣ нѣман чеа че аѣ акѣцѣ мѣлатѣ ши нѣ
вор съ мнѣвскѣ сърачѣн, че аѣкѣ ши чеа че аѣ пѣцинѣ, ши
w аскѣнд, ши нѣ вор съ мнѣвскѣ ниче w датѣ пре нимнне;
че еродеск съ фѣкѣ ши май мѣлатѣ аѣцѣ, ка съ се аѣоѣ-
цѣкѣ. ши аша невоиндѣ-се лѣр аѣтр'ачѣа ле еѣне моартѣ, шѣ-н
а кѣ тотѣлѣш тотѣ; ши аша мѣргѣ а мѣнка чѣ де еѣче,
коѣм аѣ лѣатѣ ши пре юѣда, пѣнтѣ юѣирѣ аѣн де арѣинтѣ;
кѣче еѣсѣсе съ еѣнѣж пре домнѣа ностѣр іс. хс. ши еѣне
съ цѣнци, кѣ ѣри кареле еѣте юѣенторю де арѣинтѣ, аѣела еа съ
се жѣдѣче денпреѣѣна кѣ юѣда. ши еѣкѣ-тѣ кѣ еѣз мѣлѣн еѣ-
гѣци карѣн даѣ сърачѣлѣр бѣни а доѣѣндѣж, ши кѣнд ле аѣѣк
сърачѣн бѣни, еѣ ѣ нѣмѣрѣ де доѣw ши де тре ѣри, ка съ нѣ
съ ашале; ши кѣм ле аѣѣк бѣнѣн ши пѣнѣнѣ, еѣ шѣпск дѣ
ле нѣмѣрѣ еѣ синѣѣри, ши ѣ траг де гравѣ де грав, ка ниѣе
лѣпн зѣпѣлѣц ши сѣлѣатѣнѣ, кѣнд рѣпск нѣскаре стрѣѣѣ.
дарѣ кѣче фѣк аша? ка съ поатѣ сѣ-ѣ ашале, ши съ аѣре-
соаре ѣстѣнѣла сърачѣлѣр; ѣрѣ кѣнд съ аѣѣмплѣж, дѣ ле
даѣ съ а чеѣа, саѣ оѣнт саѣ грѣѣ; ѣрѣ аѣон съ аѣѣмплѣж
сърачѣлѣр аѣтр'ачѣа анѣ де нѣ фѣк ши н'аѣ съ ле дѣ че ле
сѣнтѣ датѣри. ѣ аскѣлатѣци де еѣдѣци че фѣк: сокотескѣ юѣен-
торѣн де арѣинтѣ, кѣт грѣѣ лѣѣ фѣкѣтѣ съ а, саѣ еѣн саѣ
оѣнт, саѣ чѣрѣж; дѣче, коѣм съ еѣнде аѣтр'ачѣа ан, еѣ фѣк
сокотѣлѣж датѣринѣнѣлѣр, ши зѣк кѣ кѣѣѣнтѣл: акоѣм тѣѣм
аѣрѣѣѣѣтѣт, ши ц'ам дат оѣн бѣн, ши цѣ с'аѣ кѣзоѣт сѣ'м
дан. е. кѣдѣ де еѣн. ѣрѣ акѣм тѣ н'аѣ фѣкѣт а ѣстѣ анѣ,
съ мн-ле пѣѣѣѣѣ; че акоѣм еѣнѣл съ еѣнде ѣкаѣа. е. бѣни, саѣ
і. че фѣче ѣадѣра. м. де бѣни; че цѣ-се каѣе сѣ'м дан де. е. ѣри
м. че фѣк. с. де бѣни, каре фѣче. д. дѣкаѣн, дѣкатѣлѣ еѣте
кѣте. е. костанде; ши ѣрѣѣш акоѣм аѣѣѣн. д. дѣкаѣн нѣ-н ан
съ мѣ-н дан, лѣс кѣ те вою май лѣсѣ, ши сѣ'м дан ла анѣл
к. де еѣдѣре, ѣадѣра кѣте. і. бѣни. ши ѣ каѣтѣж, кѣ оѣнѣ гѣл-
ѣѣѣ че дѣ съраѣѣѣѣн еѣѣ-н а. к. де еѣдѣре де еѣнѣ, кареле
пѣѣѣѣѣ. еѣ. гѣлѣѣѣн. скѣѣѣѣре ка аѣѣѣѣ фѣк юѣенторѣн де
арѣинт ши нѣмнѣлѣѣѣѣѣн, ши нѣ вор сѣ-н аѣѣѣѣѣ мѣлатѣ. ка
ши хс. ла чеѣа че повѣстѣѣѣ ла еѣѣлѣе а лѣк де пѣлѣѣж зѣкѣндѣ:
оѣн ѣмѣѣ еѣдѣ датѣрѣ аѣѣѣ ѣ ѣ. де тѣлѣнѣн. ши-л аѣѣѣѣ
съ нѣ пѣѣѣѣѣѣѣ, ѣрѣ еѣѣ-н зѣсе, кѣ н'ам, че цѣ-се фѣкѣ мнѣж
де мнѣ ши мѣ ѣртѣж. аѣѣѣѣѣ аѣѣла н се фѣкѣ мнѣж де дѣнѣѣѣл
ши-н еѣртѣж чѣ мѣ де тѣлѣнѣн. ѣрѣ еѣ коѣм еѣн аѣѣѣѣ ши
съ нѣѣѣѣѣ де датѣрѣѣа чѣнн мѣн де тѣлѣнѣн, аѣѣѣѣш оѣн да-

торникъ ала аѣн че-н ердъ даторю ш сѣтж де галевини, ши нѣман кѣтоу-ла апѣкѣ, ши зисе : дѣ-м чѣ сѣтж де галевини че'м еѣн даторю; шрж елѣ-н зисе : фрате, нѣ-н ам, че цн-се факж мнлж де мине, де мж ман аѣѣптж . шрж ел нѣ врѣ че-л бѣгж ꙗ темницѣ . атѣнче коум аѣзисе чела че-н ертасе чѣ мѣ де таланици, коум нѣ врѣ сѣ-н се факж мнлж сѣ-л ман аѣѣпте пентрѣ чѣ сѣтж де галевини, ел принсе де-л бѣгж пре динсѣла ꙗ темницѣ, аколѣ сѣ моарж . дарж кареле исте ачела? хс! дарж чела кѣ мѣа де таланици? пѣкѣтосѣла! де-н ертж чѣле мѣ де пѣкате че авѣ, шрж ел нѣ вроу сѣ шрте нѣман оуи пѣкат, кареле-н стрнкасе фрателе сѣш креѣннѣла, сѣш сѣ-н шрте а . еан че-н ердъ даторю . дече ши пре неѣе немлѣстнен ка ачела, дмнезѣ-н багж токма ꙗ мѣнка чѣ де вѣѣе, де-ш пѣрд ши авѣѣлш ши сѣфлетеле, ши ноу-ш пот адѣче аминте, шкааннинѣн де ен, кж кѣте сѣнтѣ але лѣмѣн, тоате сѣнтѣ пѣтреде ши трекѣтоаре ка ш ннмнкѣ, ши оуцеле рѣмѣнѣ анчѣ мѣкарж д'арж врѣ, мѣкарж сѣ нѣ арж врѣ; коумѣ грѣаѣе ши стын шваннѣ златооуствѣ : шме, зиче, че те трѣфеѣн, кѣче ан авѣре мѣлатж, ши аврѣ ши сѣѣн ши алте мѣлате? де тоате ачѣстѣ сѣ ѣн, кѣ нѣ сѣнтѣ але тале, кѣче кѣндѣ-ѣн исе сѣфлетѣла, тѣ нѣ ле еѣн стѣпѣнѣ оуентрѣш час, че дѣн врѣ де нѣ ан врѣ, тоате кѣте ан ле лашн ла чела че рѣмѣнѣ анчѣ, шрж нѣман пѣнж трѣѣн ле ан; кѣче кж неѣоѣн де шендеѣн пре чен сѣрачн . ши кѣче кѣ еѣн юенторю де арѣннтѣ ши немлѣстнѣ . ꙗпрѣмѣтѣжж шкааннинче ши юентоаре де арѣннтѣ, чела чѣ-ѣ дѣ; дѣ сѣрачнлѣр ши фѣ прѣатѣн пре домнѣла, кж аствѣн еѣн, шрж мѣнне нѣ еѣн, ши аствѣн еѣн богат, шрж мѣнне еѣн сѣрак; пентрѣ ачѣла, адѣ-ѣн аминте де моарте, кѣче кж мѣнне вор сѣ-ѣн трагж ꙗѣрѣн сѣфлетѣла дела тнне, дрепѣ че нѣ те гѣтеѣн де моарте, грѣаѣе лѣка . че пентрѣ ачѣла фѣраѣлор, рѣг пре дѣмнѣ-ѣвастрж кѣ-ѣн сѣнтеѣн юентори де арѣннтѣ, рого-ѣж пентрѣ драгѣстѣ лѣн дмнезѣ, сѣ ш лѣсаѣн, ши сѣ фнѣн дѣрѣнтори ши мнлѣнтори кѣтрж сѣрачн, шрж нѣ фѣрж мнлж ши немлѣстнен . кж де вѣѣ фѣ ашѣ, енне сѣ ѣнѣн, кѣ ашѣ сѣ фѣче ши дмнезѣ спре вон . че вж адѣѣнѣ аминте де моарте, кѣче кѣ сѣнтеѣн ка фѣларѣ кѣмпѣлѣн ши ка шрѣа карѣ ш оуѣѣж соареле ши пѣаре; ꙗтр'ачѣла кнп сѣнтеѣмѣ нон тоѣн анчѣ, ши немнкж нѣ лѣшм де ꙗ чѣстѣ че авѣм нон анчѣ ꙗ частж лѣме . нѣман де ешм да мѣстѣнѣ сѣрачнлор, сѣш кѣѣнт боуи сѣ ле грѣнм, сѣш де не ешм ѣннѣ кѣ кѣѣнтѣла, сѣш кѣ лѣкрѣла де ешм ажѣтѣ кѣн-ка, нѣман де

ачѣстѣ де вѣм моцѣни аколѣ; шрж ден кѣте авѣм ачѣ,
тоатѣ вѣм съ ле лѣсъм; ши нѣман голѣ вѣм съ мѣрѣем ка
ши коѣм нѣм нѣскоѣт. дрепт ачѣм фрацилор, рѣт пре дѣм-
нѣа-воастрѣ, съ дѣм ден кареле авѣм, кареле бѣкатѣ, кареле
кѣвѣнт бѣн, кареле мнлѣнѣре, кареле съ м, ши съ прѣмаскѣ
пре сѣракѣл ꙗ каса лѣн, ка съ добѣндѣм ши нѣн ꙗпѣрѣѣа
чѣ де вѣнѣ, кѣ бѣнж дѣрѣ доминѣлѣн нострѣ ис . хс ., кѣ ачѣ-
лѣм-н ѣстѣ мѣрѣа ꙗ вѣнѣа вѣчнлѣр, нѣсфѣрѣнт . аминѣ.

XXXV.

1642.

Бѣглѣ авѣцѣтоаре типѣритѣ ꙗтрѣ дѣмне-
зѣска лѣвра гѣвора .

карѣ ѣстѣ храмѣлѣ оѣспенѣе бѣе .

ѡт сѣзданѣа мнра , зѣна . ѡт вѣплѣѣнѣа гѣа , ахѣмѣ . мѣца .
сѣптеврѣю дѣн кн .

(Folio IV nepaginate și peste 600 foi paginate.)

Кѣтрѣ четиторѣ . предѣслѣѣе четиторѣю лѣн .

ꙗдекж тот ѡмѣл ꙗцелѣпѣ, дѣторѣ ѣстѣ кѣ бѣн кѣѣт',
ши кѣ сѣмѣнѣе вѣе, фѣте-карѣ лѣкрѣ де фолѣс, ѡ юѣнѣн чети-
торѣ! а сокѣтѣ, ши че фолѣс трѣѣе кѣ елѣ, ши пѣнж ла карѣ
мѣрѣнѣе мѣсѣрѣ; дѣрѣ кѣрѣа алѣѣа мѣн вѣртѣс дѣкѣт вѣѡѡ,
юѣнѣ де хс . крѣѣнѣнѣн, ꙗтѣю спре кѣѣтѣрѣ кѣрѣѣн ачѣѣлѣ,
ꙗтѣю а кѣнѣѣе пре аѣвѣрѣѣнѣн лѣкрѣторѣн аѣн вѣн лѣн хс ;
ꙗтрѣ карѣн ши еѣ мѣн тѣкѣлѣсѣа ши грѣшнѣлѣ вѣнѣт-аѣм лѣ
оѣнспрѣзѣчѣлѣ час ла лѣкрѣа дѣмнѣлѣн; ꙗтѣкѣа кѣ ачѣа че
аѣ пѣртѣт зѣдѣхѣа зѣлѣн, пѣртѣндѣ грѣнжѣ пѣнтрѣ нѣзѣвѣнрѣ
сѣфлѣтелѣр ѡмѣнѣнѣ, кѣ лѣѣре де мѣлѣе вѣѣлѣ ши оѣстѣнѣлѣ,
ши сѣдѣрѣн ши асѣпрѣлѣ, дѣла дѣѣволѣа ꙗ мѣлѣе кнѣѣре, кѣ
скрѣе, ши ꙗ лѣгѣтѣрѣ аѣрѣѣе, ши де мѣѣртѣе, атѣа кѣт
дѣзѣв ѣѣе ꙗсѣѡ, карѣлѣ нспнтѣкѣн тѣннѣлѣ ѣннѣмѣн; ши нѣ-
мѣнж, нѣмѣн мѣлѣа рѣдѣн мѣлѣе крѣѣнѣнѣлѣр мѣѣѣ ꙗдѣмнѣтѣ
спре ачѣста, кѣ вѣзѣѣ ꙗ нѣмѣа нострѣ мѣлѣнѣ, оѣнѣн ка ачѣа

ѡаменн де аманѡаѡ чѣтеле проци, ши сѡфлетци карѣн
пентрѡ нециѣнца се депѣртѡрѡ кѡ рѡѡцѣтѡри стрѣнне, ши кѡ
проаѡтѡ ши скѡртѡ минтѣ лѡр рѡѡлѡшннѡде се ден кредѣнѡца
адеѡрѡтѡ, прѡтѣвннѡ кѡ сѡкрѡчѣн лѡн дѡмнеѡѡ, кѡ еретѣчѣн
рѡпреѡннѡде ши ка мѡска ла дѡлѡѡца мѡерѣн, ашѡ ши ен
рѡшѡлѡтѡри де спасѣнѡ, прѡцилѡр, ши рѡтрѡ амѡрѡчѡнѡѡ вѣнѣ
нѡлѡн чел пѡртѡтѡрѡ де мѡѡрте, неѡнѡѡ ши ѡѡчнѡнѡѡ сѡ
флетеле лѡр ши але ѡаменнѡлѡр.

Дерепѡ ачѡста еѡ кѡ рѡвнѡ поѡтѣю пентрѡ фѡацин мѣен,
ши кѡѡетѡн сѡ скоѡ ачѡстѡ сѡнтѡ кѡрте че се кѡамѡ еѡглѣ
рѡѡцѣтѡѡре тѡлкѡнтѡ, сѡ фѣе проповѣѡдѡнѣе кѡециннѡтѡѡѡ
нѡѡстре, а сѡнтѣн сѡкрѡчѣн апѡстѡлѣсѡѡ а рѡсѡрѣтѡлѡн, де ѡ
ам применнт де рѡ лѡмеѡ рѡсѡсѡѡ пре лѡмеѡ рѡмѡнѣсѡѡ, ши
ка ѡѡн нѡѡрѡ асѡнѡѡ рѡ пѡмѡнтѡл нннмѣн нѡѡстре, чел сѡѡтѡс
ши ѡѡсѡат де рѡѡцѣтѡѡрѡ, кѡ ажѡтѡрѡл лѡн дѡмнеѡѡ ши
рѡдеммѡрѡ дѡѡлѡн ачѡлѡ, скѡрмѡтѡм кѡ тѡмпѡ минтѣ ма
ши ам' скѡс ачѡст нѡѡрѡ де апѡ дѡлѡѡ ши пѡрѡрѡ кѡрѡтѡрѡ,
аѡпѡтѡѡре де сѡфлѡте ѡменѡн . Ши нѡ рѡрѡѡнѡ рѡсѡмн
ашѡ прѡстѡ, ла ачѡст' лѡкрѡ кѡ трѡѡѡ мѡн мѡлѡтѡ де пѡтѡкрѡ
ма . Чн рѡѡю кѡѡнѡтѡл дѡмнѡлѡн мѣѡ ѡс . ѡс . мѡ рѡдеммѡѡ,
ши тѡлѡнтѡл карѡлѡм фѡ дѡт мѣе неѡеѡтѡнѡѡ (!) нѡ-л рѡрѡпѡю
рѡ пѡмѡнтѡл чел рѡѡнеѡат ал неѡѡннѡн, фѡрѡ дѡѡнѡѡ ши
фѡрѡ фѡлѡс вѡѡннѡлѡр мѣен, ши мѡн вѡртѡс сѡ апѡннѡс рѡтрѡ
мѣнѡ фѡѡл ѡѡнрѣн . Ши дѡпѡ ачѡста кѡ порѡнѡѡ ши кѡ вѡѡ
лѡмнѡнѡтѡлѡн дѡмнѡ Мѡ . ес . вѡ . ши кѡ блѡвѣнѡ прѡ сѡнѡнѡ-
тѡлѡн мнѡрѡполнт Кѡр ѡѡѡфнл, рѡпреѡнѡ кѡ сѡнѡнѡнѡн ши ѡѡн-
тѡрѡн де ѡс . арѡѡнѡскнѡ Кѡр ѡгнѡтѣѡ рѡѡннѡсѡѡн кѡр ѡтефѡн
ѡѡѡевскн, ши кѡ сѡѡтѡлѡ чннѡстѡнѡлѡрѡ вѡѡрн ан ѡѡрѡѡн рѡ-
мѡнѡн, дѡнѡрѡ кѡрн мѡн вѡртѡс пѡртѡтѡрѡ де грѡѡѡ : ѡѡрннѡ
Нѡстѡрѡл прѡѡѡѡѡ . Лѡтѡ ѡрмѡз.....

ѡрѡ еѡ мѡѡлѡемѡсѡ дѡмнѡлѡн мѣѡ ѡс . ѡс . чѡлѡн че мѡ
рѡтѡрн рѡтрѡ рѡѡѡѡре, ши-мѣ рѡѡлѡн рѡтрѡ сѡфлѡтѡл мѣѡ
ачѡст лѡкрѡ, ши рѡсѡмн мѡлѡте ѡѡстенѡлѡе аѡѡш, ши нѡѡ-
дннѡѡ ши тнѡпѡрннѡ рѡтрѡ дѡмнеѡѡсѡка лѡѡрѡ сѡлѡшѡл прѡ-
чѡстѡн, гѡѡѡѡ, ши кѡ ажѡтѡрѡл лѡн дѡмнеѡѡѡ..... дѡпѡ ачѡѡ
ши еѡ : Прѡѡ, вѡтѡрѡ кѡртѡ . мѡ ѡѡстенѡн кѡт пѡтѡн кѡ минтѣ
ма, а ажѡнѡѡѡ зѡѡѡ ши нѡѡптѣ, де тнѡпѡрнн ачѡѡѡе сѡнѡѡ
кѡрѡн, мѡ рѡг че вѡю фн грѡшнѡтѡ, сѡ нѡ мѡ блѡѡѡѡѡѡн.

(pag. 97—100). **Л**ѢЦЦТѢРЖ ꙗ дѢмїнека лѣсѣтїи дѣ карне .
пѢртѣ а доа . мѢж ачелаш кѢвѣнт' , дѣ фѢрнчїта вїѡцѢ а вѣкѢлѢй
чѣ . ва сѣ фїе , ши дѣ плѢта сѢнцїнашѢ .

[illegible]

Де ачѣстѣ фѣрничѣ вѣдѣж, шн де слава сѣнцилѣр ѣ
вою съ пѣю фнантѣ вѣрѣж де вѣжѣ, къ дѣрѣ дѣхѣн сѣнт',
къ шн ачѣстѣ дѣж пре пѣкѣтѣшн ла показѣнѣ, шн пре лѣ-
нѣшн лѣрѣн де минтѣ-й дѣтѣж, шн пре чѣн юѣнтѣрн де вѣстѣ

нѣле, ман не вонтѣр-н фѣче, кѣ кѣ поменирѣ вѣщѣй кѣрѣ ва
сѣ фѣе, мѣлци сѣнци сѣнт' хрѣнѣци, ши кѣ не сѣцѣоѣсѣ дрѣ-
гостѣ кѣтрѣ дмнзѣс сѣнт' адѣлѣци. дерѣпт ачѣа рѣлѣц глѣс
ка ѣн еѣчнн, ши кем пре тоци крѣдѣнчѣошѣн ла весѣлѣа де вѣчн,
ши кѣ рѣцѣлѣчѣюнк' лѣн дмнзѣс грѣсѣк'. венѣци тоци дирѣпѣцѣн,
венѣци пѣкѣжтѣошѣн карн вѣацн покѣнт, венѣци пѣстнѣчѣн, ши
дѣвѣстѣвенѣчѣн кѣрѣн вѣацн цннѣт' кѣрѣцѣлѣа, венѣци кѣрѣн ацн
енрѣнт лѣмѣк' ши рѣшѣлѣчѣюнк' ен, ши вѣ рѣдѣлѣчнц де еѣкѣ-
телеа чѣле дѣлчн але мѣсѣн мѣле, кѣрн ле ам' гѣтѣнт' воѣш;
еѣцн днн пѣхѣрѣл мѣсѣ внн ал весѣлѣен де вѣчн, рѣдѣлѣчнцн-вѣ
кѣ крѣдѣнѣцѣ, ши кѣ кѣѣтрѣрѣк чѣ де мннѣте а дѣрѣсрѣлѣор черѣ-
лѣн, ши плѣта воѣстрѣ маннѣте де кѣлемѣре воѣш гѣтѣнтѣ
де ла дмнзѣс, кѣ аѣзѣла ши кѣ нѣдѣжѣдѣ, пѣнѣ вор вѣдѣ
шкѣн воцрн дѣсѣврѣшт ла зѣа де адоѣш венѣре, ла рѣвѣрѣк
дирѣпѣцнлѣор. ка шѣ шѣре кѣнд' мѣнѣсѣн де рѣ пѣстѣе трнмѣсѣ
сѣ кѣѣте цѣра чѣ фѣгѣжѣдѣнтѣ, ши порѣнчѣн черѣкѣтѣорнлѣор сѣ
адѣкѣ ден рѣдѣл' ачѣлѣн пѣмѣнт'. шрѣ ен мѣрѣсрѣж де кѣѣтрѣрѣж
цѣра ачѣа тоѣтѣж, ши лѣѣрѣж днн рѣдѣл' ен нѣѣе стрѣгѣрн де
нѣм' еѣн де вѣе, де-н адѣсрѣж лѣн; ши дѣка вѣзѣ рѣвѣла лѣн
дмнзѣс, атѣнчѣе фѣорѣте се еѣкѣрѣж, ши тоци шѣмѣнѣн кѣ нѣс,
ши кѣ еѣкѣрѣе вѣрѣж сѣ мѣрѣгѣж аколѣ. шрѣ нѣѣе некрѣдѣнчѣошн
се арѣтрѣрѣж ши хѣлнѣтѣорн ачѣнн цѣр, шѣ фѣкѣрѣж тѣрѣвѣрѣре
мѣре рѣтрѣ шѣмѣнн, ачѣѣѣк' нѣ рѣтрѣрѣж рѣтрѣ лѣ, кѣ трѣпѣрнлѣ
лѣор, кѣзѣрѣж рѣ пѣстѣе. — Пѣшѣ ши тѣ, нѣлѣе исрѣнлѣе! рѣдѣж крѣ-
цннѣкѣсѣж! фѣнѣ рѣсѣрѣнтѣлѣн лѣмннѣат ши а вѣсѣлѣлѣн сѣшн,
трѣмнѣтѣн рѣнѣннѣте мѣнтѣе воѣстрѣж ка ѣн сол рѣ вѣкѣла чѣ ва
сѣ фѣе, де рѣ пѣстѣлѣ вѣкѣлѣн ачѣстѣлѣ, рѣтрѣчѣк' цѣрѣж фѣгѣ-
дѣнтѣж, кѣрѣк' ш аѣ фѣгѣжѣдѣнт нѣлѣш дмнзѣс рѣсѣшн кѣ сѣнѣ,
кѣ рѣстѣрнлѣе тѣѣтѣрѣор сѣнѣцнлѣшр прѣрѣочнлѣшр сѣнѣ, сѣ не дѣ
нѣлѣш мошѣе, рѣпѣрѣцѣлѣа черѣлѣн кѣ дѣмнѣлѣ нѣстрѣ ис. хс.

Vinerea mare.

(pag. 336—338.) Лѣѣѣѣѣѣѣѣ рѣтрѣ сѣнтѣа ши мѣрѣк' венѣрн,
кѣнд пѣн пѣнѣа рѣ грѣлѣпѣж. фѣорѣте кѣ шмнлннѣцѣж ши кѣ фѣрѣмѣсѣѣѣе.
Eṽgl̃ie дѣа марѣко 34ч. 33.

(Marcu cap. XV. v. 43—47.)

Лѣ вѣрѣмѣа ачѣа. 43. фѣннѣа сѣра, венѣн шѣре чѣне, оѣн шм
богат де рѣ арнмѣтѣн, чѣн ерѣ нѣмѣле ѣшѣнф, свѣтннѣк де фѣрѣнтѣе,
ши ачѣла ерѣ оѣчѣннѣк лѣн ис. рѣдрѣзнѣн кѣтрѣж пнлѣат, ши черѣ
трѣпѣлѣ лѣн ис 44. шрѣ пнлѣат се мнрѣж кѣ аѣ мѣрѣнт ашѣ кѣрѣнѣдѣ.

45. дѣка шѣ декасѣташ, дѣде трѣпѣла лѣн іс., 46. шрж нѣсѣф кѣм-пѣрж пѣнзж, вѣнн шн никодим, оученикѣла лѣн хс. чел аскѣнс, кареле вѣннсе ноаптѣ майнте кѣтрж ел, пѣртѣнд местекѣтрѣ де змиѣрнж шн ѣнсори, ка ла ш сѣтж де лѣтре. шн лѣу трѣпѣла лѣн іс. де-л рѣфѣшѣрж кѣ пѣнзж кѣратж, шн кѣ миродинѣ, кѣм ерд шѣнчаюл жндовилор сѣ агропѣ пре шамѣнѣн чѣй де чиннсте. ерд ртрѣчел лок ш грѣдинж, шн ртрѣ ачѣ грѣдинж фѣ ш гропж ноѣш, тѣятж ден пѣатрж, ртрѣ карѣ нѣме нн-че-ѣ-дѣнтѣшѣрж нѣ фѣ пѣс, шн аколо пѣсерж трѣпѣла лѣн іс. шн рѣстѣрнж ш пѣатрж мѣре, спре оуша гропѣн; 47. шрж марѣа магдалинна шн марѣа лѣн ісѣнѣ кѣштѣ оунде-л пѣсерж пре ел.

(pag. 348—350.) Пѣрта адоѣш, де драгоста кѣра ѣсте кѣтрж дѣмнзѣш шн кѣм сѣнтѣм датѣри прѣмннѣ трѣпѣла лѣн хс. а-л чнстн пре ел. рѣѣцжтѣрж:

Кѣде-се шн ноѣш сѣ не рѣѣцжм, драцѣй мѣй, кѣм сн-тѣм датѣри а прѣмнн пре хс. шн чиннсте а фѣче прѣнстѣтѣлѣн трѣп ал лѣн, кѣ аколо ісѣнѣ кѣ никодим де пре кѣрѣче, лѣѣрж кѣ адеѣтр трѣпѣла лѣн хс. мортѣ. шрж нѣн акмѣ-л прѣмннм де шатарю, адеѣтрѣт пре хс. вѣш, депѣѣнж кѣ невѣзѣта дѣмн-зѣнре, ртрѣ сѣфлетеле ноѣстре. шн рѣѣю сѣнтѣм датѣри а-л лѣа сѣ-л рѣфѣшѣржм кѣ пѣнзж кѣратж. че сѣ зѣче, кѣ днрѣптж крѣдинцж шн нѣрдоѣтж, шн кѣ кѣрат свѣт, шн сѣ-л оуѣцѣм пре елѣ, ка шн кѣ нѣше мнр де мѣатѣ прец кѣ покаѣнѣе адеѣтрѣтж; кѣ ачѣста ѣсте жрѣтва чѣ дѣлче мнросѣнтоѣре рѣнѣнтѣ лѣн дѣмнзѣш, дѣч ачѣста, кѣ а сѣ фѣре оуѣнде пре тоѣтж рѣмпѣн-чѣнѣ пѣкѣтелор. дѣпж ачѣста аѣм а-н гѣтн лѣн р лок де гропж, нннмж ноѣш, лѣпѣдѣндѣ тоѣтж вѣкнѣѣра а шмѣ-лѣн чел де пѣкѣте, шн тѣѣтж де р вѣртоѣса пѣатрж, лѣпѣ-дѣндѣ тоѣтж грѣштѣтж, шн рѣвѣртошѣрѣ нѣмнлосѣрдѣй; шн шрж нннмж рѣпетрѣтж а вѣртоѣсѣн крѣдинѣе кѣрѣ е кѣтрж дѣмнзѣш, гѣтѣѣше-те спре лѣѣрѣ лѣн хс. шн прѣмннѣдѣ-л пре ел ртрѣ нннмж, ка р гропж, аѣм а рѣстѣрна пѣатрж мѣре: вѣртоѣса нѣдѣжде шн фѣрка лѣн дѣмнзѣш, ка сѣ нѣ лѣкѣѣскж ртрѣ ѣ алтѣ чѣва фѣрж сннѣср хс. токма пѣнж ла рѣѣѣрѣ морицлор, р вѣѣца вѣчилор, шн ртрѣ мошѣа рѣпѣржѣѣй черю-лѣн. — Нѣмай че рѣднѣж шѣн сѣфлетѣлѣн тѣш, спре нѣлѣцѣмѣ вѣдѣрѣен черюлѣн, атѣнче вѣн кѣштѣ спре кѣрѣчѣ челѣш, че те юѣѣ-ѣе; шн мѣнннѣе спре а тѣ сѣрѣтѣре шн кѣпрнндѣре, ачѣлѣш че сѣш тннс пре кѣрѣче, дѣмнзѣш пѣртѣтѣорѣл де трѣп; кѣ ачѣл

исполни ал черюлѣй, съ апринде кѹ драгосте кѹтрѹ тине, де-
шарте ѡме! — Кѹ н'ам поменит ꙗдешѣртѹ еѹ де ачестѹ пе-
ликан; кѹ ѡтѹ ѡсте ѡ пасѣре пре анмѣа грѣаскѹ, де се кѣамѹ:
несѣциѡс. де чѣле де фѣре грѣск' фѣлосѡфѣн, де зик, кѹ ѡсте
ачастѹ пасѣре фѡартѣ юѣнтоаре де фѣчѡри, ши чюдѡтѹ де фѣра
ей, кѹч канѡтѹ адѣче пѣий ꙗ лѣме. ꙗш фѣче кѹнѣла пре пѣатрѹ,
ши бѡте рѣзѣою кѹ шарпеле, кѹ мѣрѣе шарпеле ши пре фѣчѡриѣ
лѣй ѡмѡрѹ кѹ сѣфлѡра венѣнѣлѣй. не фѣнид ел лѣнгѹ фѣ-
чѡри. ѡрѹ дѣка вѣне ши-ш вѣде пѣий ѡморѣц де шарпе, ши
фѡартѣ се желѣще ши се апринде де драгостѣ фѣчѡрилѡр, ши
ꙗчѣпе а-ш рѣмѣе пѣптѣла сѣѹ, ши-ш скѣрѹ сѣнѣеле спре пѣй,
ши кѹ ачѣла-й ꙗвѣѡж пре ен; ѡрѹ ꙗсѣши дѣрѡре ши мѡартѣ
рѡбѣдѹ пѣнтрѣ ен. ашѡ фѣче ши пѣликанѣла черюлѣй пѣнтрѣ
тѣне, мѡлтѹ пѣкѹжѡасѣ ѡме! вѣзѣ мѡартѣ тѡ, ши де шарпе
кѹ венѣнѣла пѣкѡтелѡр дѣхѣнит ши ѡморѣт; ꙗтр'ачѣа се желѣй
де мѡартѣ тѡ, ши кѹ драгосте се апринсе, ши-ш вѣрсѹ сѣн-
ѣеле сѣѹ, спре ранѣе сѣфлѣтѣлѣй тѣѹ сѣ-л вѣндече, ши сѣ-л
ꙗвѣ ꙗ вѣѡца вѣчѣнѡр; дѣч ꙗсѣши рѣбѣдѹ дѣрѣилѣ, ши мѡартѣ
лѣѹ. нѣмай сѣ те ꙗвѣѡзе, ши сѣ те слѡвѡзѡскѹ де ꙗ мѡартѣ
чѣ де вѣчѣн; ши сѣ ѡкѣрѣ вѣдѣрѣ лѣй ши се голѣ, ка сѣ те
ꙗвѣрѡче пре тѣне ꙗ непѣтрѣзѣре, ши ꙗтрѣ фѣрѹ мѡартѣ сла-
вѣй де вѣчѣн; ꙗ мѣжлѡкѣла чѣлѡр фѣрѹ де лѣѣе се нѣмѣрѹж, ка
сѣ те дѣкѹ пре тѣне сѣ вѣѣѣѣѣши ꙗ мѣжлѡкѣла лѣмѣнѣѣѣлѡр
ꙗѣри; ꙗ грѡпѹ ꙗтѣнѣкѡтѹ сѣ пѣсе, ка сѣ те ꙗкѡпе пре тѣне
ꙗтрѣ лѣмѣнѣтѣла чѣрю, аколѡ сѣ ꙗпѣрѹѣѣѣ ꙗ вѣчѣн кѹ нѣс
ꙗтрѣ лѣмѣна бѣкѣрѣей чѣа че е де пѣрѣрѣ; ѡ кѹнѡѣѣе, кѹ
тѡѡтѹ рѣшѣнѣ, ѡкѡра дѡмѣлѣй тѣѹ, ѡсте слѡва тѡ чѣ де вѣчѣн,
кѹ пѣнтрѣ тѣне, чѣл мѡртѹ ши бѡѣстѣмѡт, сѣ дѣде мѡрѣѣѣн
ши бѡѣстѣмѣлѣй.

XXXVI.

1642.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(7150.)

Ѳз нѣкѣлаю сѣкѣл. бѣе кѹпар скрѣн ши мѣртѣрѣнѣск кѹ
чѣст запѣс ал мѣн. кѹм м'ам токѣнт. де бѣн(ѣ) вѡм мѣ. де
нѣме нѣвѡнт нѣчѣн сѣлѣнт. де ал вѣндѣт дѣмѣсѣлѣ лѣн лѣ

пашкѣ . меднаннчирюлѣн . а трѣа партѣ . де сат . де хлннчѣнн .
 че-н ꙗн цѣнѣтѣа хѣрлѣѣаѣн . пе жѣжѣм . кѣ тот веннтѣа . че
 съ ва алѣѣе партѣ мѣ . шн днн кѣмпѣ шн днн царнн(ѣ)
 шн днн ватра сатѣаѣн . шн днн хѣлнщѣѣ . шн днн тот венн-
 тѣа . че ва хн партѣ мѣ . н-ам вѣндѣтѣ дѣмнсалн . дрѣптѣ
 патрѣ зѣчн де галѣнн . ка съ-н хѣе дѣмнсалн дрѣптѣ мошѣ
 шн кѣмпѣрѣтѣр(ѣ) . шн ꙗн токмала ноастрѣ аѣ фостѣ .
 фокшѣ пѣхарннчѣлѣа днн рѣцнноаса шн гангорѣ пѣхѣрнн-
 чѣлѣа . ашѣжднрѣ днн рѣцнноаса . шн алѣкса днн рѣгнлѣѣе .
 шн прѣѣтѣа де хѣлѣщннн(н) шн цѣѣѣрмак ѡт хѣлѣщнннн .
 ачѣшн ѡамѣнн бѣнн аѣ фостѣ тоцн . ꙗн токмала ноастрѣ .
 шн пѣнтрѣ ман марн кредннца ам нскѣлнт шн нѣм пѣс пѣче-
 цѣлѣ . ка съ фѣе де кредннцѣ . ачѣст запнс . влѣт зѣн . юл . н.
 фокшѣ ѡт рѣѣѣноса . глѣгорнѣ тнж ѡт рѣѣѣноса . поп ѡт
 хѣлѣщннн . цѣѣѣрмак .

XXXVII.

1643.

Карте ромѣнѣскѣ де ꙗвѣцѣтѣрѣ де варлаам
 мнтрополнтѣа

ꙗ тнпарюл домнѣск ꙗ шн . ꙗ мѣнжстнрѣ а трѣн стнтѣлн
 де ла хѣ . ахмг .

(Folio III nep. + 384 paginate + IV nep. + 116 paginate.)

Duminica lăsatului de carne.

Fol. 22a — 29a. *)

Дѣмѣнека лѣсѣтѣлѣн кѣрнн . еванѣглѣа дн ꙗ маѣн ꙗтрѣ
 соѣтѣ шн шѣсе капѣте .

(Mateiu cap. XXV. v. 31—46.)

31. Знѣе дѣмноѣлѣ, кѣндѣ ва венн фѣюлѣ ѡмѣнѣскѣ ꙗтрѣ слѣва
 сѣ . шн тоцн свѣнцѣн ꙗнѣрн коѣ нѣсѣ . атоѣнчѣ ва шѣдѣ прѣ
 скѣѣѣѣлѣ мѣрѣн сѣлѣ 32. шн ва лѣѣѣа ꙗнѣнтѣ лѣѣн . тоѣте
 лѣмѣнлѣ . шн-н ва ꙗнѣрѣн прн ꙗшн оѣнѣа дѣлѣлѣт . ка ѣнѣ пѣ-
 стѣрѣо че-ш ꙗнѣрте ѡнлѣ дн ꙗ капрѣ 33. шн ва пѣнѣ ѡнлѣ дѣ дн-
 рѣптѣа сѣ . ѡрѣж кѣпрѣлѣ дѣ стѣнѣга 34. атоѣнчѣ ва знѣе ꙗнѣрѣтѣлѣ
 чѣлѣѣр дѣ днрѣптѣа : веннцн блѣсвнцѣн пѣрѣнтѣлѣн мѣѣѣ . де ѡчн-

*) cf. 1679. mai sus pag. 18—19.

наци аѣхрѣца чен гѣтѣтѣ вѣаѣ . дн аѣпоѣтѣа' а лоѣмѣн .
 35. к'ам' фѣстѣ фѣжмѣндѣ, ши мѣци дѣтѣ а мѣ.ркѣ . асѣтѣт'
 ам фѣстѣ, ши м'ѣци адѣпатѣ . немѣринкѣ ам' фѣстѣ, ши м'ѣци
 доѣсѣ а касѣ . 36. гѣль ши м'ѣци аѣрѣжкѣтѣ . бѣлнаѣ ши м'ѣци
 сокотѣтѣ . а тѣмниѣж ам' фѣстѣ, ш'ѣи' вѣнит' ла мѣне 37. атоѣнѣ
 вѣр' рѣспѣндѣ лѣн днрѣпѣи, дѣ вѣр' грѣи: доамнѣ ! кѣндѣ тѣмѣ
 вѣжѣтѣ фѣжмѣндѣ, ши тѣм' хрѣнѣтѣ . сѣв асѣтѣт' ши тѣмѣ
 адѣпатѣ ? 38. кѣндѣ тѣмѣ вѣжѣтѣ немѣринкѣ, ши тѣмѣ доѣсѣ
 а касѣ . сѣв гѣль ши тѣмѣ аѣрѣжкѣтѣ ? 39. кѣндѣ тѣм' вѣжѣтѣ
 бѣлнаѣ сѣоѣ а тѣмниѣж ш'ѣмѣ вѣнит' ла тѣнѣ ? 40. ши вѣ рѣс-
 пѣндѣ аѣхрѣтоѣлѣ дѣ вѣ зѣчѣ лѣр : аѣвѣрѣ грѣскѣ вѣаѣ .
 пѣнтрѣ кѣчѣ аци фѣжѣтѣ оѣнѣн фѣрѣтѣ а' мѣѣ дѣчѣши ман
 мѣнѣ . мѣѣ аци фѣжѣтѣ . 41. атѣнѣ вѣ зѣчѣ ши чѣлѣра чѣ вѣр' хѣ
 дѣ стѣнга лѣн : доѣнѣн-вѣ дѣла мѣне вѣжстѣмѣцилѣр а фѣ-
 кѣа' дѣ вѣчн . оѣндѣ-н гѣтѣт' дѣвѣлѣлѣн, ши слѣѣцилѣр лоѣн .
 42. к'ам' фѣстѣ фѣжмѣндѣ, ши ноѣ мѣци дѣтѣ сѣ мѣнѣ.ркѣ .
 асѣтѣт' ам' фѣстѣ, ши ноѣ м'ѣци адѣпатѣ 43. немѣринкѣ ам
 фѣстѣ, ши ноѣ м'ѣци доѣсѣ а касѣ вѣаѣстрѣ . гѣль ши ноѣ
 м'ѣци аѣрѣжкѣтѣ . бѣлнаѣ ши а тѣмниѣж, ши ноѣ м'ѣци со-
 котѣтѣ . 44. атѣнѣ вѣрѣ рѣспѣндѣ ш'ѣчѣ дѣ вѣрѣ грѣи: доамнѣ !
 кѣндѣ тѣм' вѣжѣтѣ фѣжмѣндѣ, сѣв асѣтѣт' . сѣв немѣринкѣ,
 сѣв гѣль, сѣв бѣлнаѣ, сѣв а тѣмниѣж, сѣв н'ѣмѣ слѣжитѣ цѣ ?
 45. атоѣнѣ лѣ вѣ рѣспѣндѣ лѣрѣ, дѣ вѣ грѣи: аѣвѣрѣ грѣскѣ
 вѣаѣ . пѣнтрѣ кѣчн н'ѣци фѣжѣтѣ оѣнѣн дѣчѣши ман мѣнѣ,
 нѣчѣ мѣѣ н'ѣци фѣжѣтѣ . 46. ши сѣ вѣр' дѣчѣ аѣѣшѣ а моѣнка дѣ
 вѣчн . ѣрѣ днрѣпѣи а вѣѣца дѣ вѣчн .

Аѣѣлѣсѣлѣ еѣглѣѣн аѣѣшѣлѣ . аѣѣста нѣтѣ : аѣнтѣю аѣртѣж
 тѣнна крѣдинѣнѣн нѣаѣстрѣ, кѣрѣк н ман мѣрѣ ши ман дѣнѣнѣтѣ .
 вѣнѣрѣк ла ѣоѣдѣѣцѣ, а дѣмнѣлѣоѣн нѣстроѣ лѣн ѣс . хѣс . ка сѣ-а'
 фѣарѣтѣ коѣ дѣдѣнѣсѣ аѣѣптѣжмѣ, ши фѣарѣтѣ сѣ не тѣмѣмѣ
 ши сѣ не грѣнѣжмѣ . кѣ фѣрѣж-дѣ-грѣшѣ вѣ вѣнѣ . кѣндѣ коѣ
 атѣтѣтѣ соѣтѣ дѣ ан ман дѣнѣнѣтѣ аѣ прѣрѣчѣт' прѣрѣчѣн дѣ вѣ-
 нѣрѣк лѣн . кѣрѣ лѣкрѣ дѣнѣлѣнѣ сѣв нѣзѣнѣдѣт' коѣвѣнѣтоѣлѣ лѣрѣ .
 к'ѣв вѣнѣтѣ прѣ лоѣмѣ а трѣпѣ дѣ шмѣ . ѣрѣ а дѣа оѣрѣж фѣрѣж-
 дѣ-грѣшѣ вѣ вѣнѣ сѣ не ѣѣдѣчѣ прѣ нѣн, коѣ пѣтѣрѣ ши кѣ слѣвѣж
 мѣрѣ . кѣмѣ ши ѣѣанѣ крѣстѣтѣлѣ, аѣвѣрѣѣѣѣ . дѣ-лѣ грѣѣѣѣ :
 ка оѣнѣ мѣѣлѣ дѣ ѣоѣнѣгѣтѣ, пѣнтрѣ пѣжѣтѣлѣ нѣаѣстрѣ . ши ка
 оѣнѣ лѣѣ дѣ чѣртѣрѣ, пѣнтрѣ немѣлѣцѣмѣнѣрѣк нѣаѣстрѣ . шѣ-н скрѣѣ
 ѣоѣдѣѣлѣ мѣрѣѣн сѣлѣ . ка ѣ лѣпѣтѣж дѣ вѣнѣтоѣрѣтѣ чѣ алѣѣѣѣ
 грѣѣѣѣлѣ дѣѣ пѣѣѣѣѣ . ши ка ѣ сѣкѣѣрѣ чѣ тѣѣ рѣжѣѣѣнѣ лѣмнѣ-
 лѣоѣн . ши ка оѣнѣ фѣѣѣ чѣ арѣдѣ лѣѣмнѣлѣ чѣѣлѣ сѣчн фѣѣрѣж дѣ

рѡаѡж . коѹмь ши сѣнгоуры с'аѡ споѹсь : кѣ ворь ведѣ фѣюль
 ѡменѣськь вѣннѣ ла цѣдѣць пре ноѹжрѣн чѣрюлѡн . ши лнцѣрѣн
 ла сѣнрѣкь сѣнѣцѣн сѣле ꙗ чѣрю ꙗкѣ аѡ споѹсь : кѣ кѡмоу-л'
 вѣѡ пре мѡрѣа сѣ доуѣндоу-се ꙗ чѣрю, ашѡ ѡрѡ ва вѣннѣ . ши
 ачѣста в мѣртоуѣрснѣмь тѣре ꙗ креднѣнѣа ноѡстрѡ, оунде че-
 тѣмь вѣроуѡмь.

Ѣ дѡа споѹне, кѣ цѣдѣцѣл' лѡн дѡмзѣѡ аре трѣн цоѹдекѣте :
 ꙗтѣю пре испрѣвннѣн лѡѹмѣн ачѣшѡмь, кѣрѡра лѣѡ дѣт' дѡмзѣѡ
 цоѹдѣцоуль сѣѡ, сѣ цоѹдѣче ѡмѣннѣн, коѹмь аре цоѹдекѣ ель сѣн-
 гѡрь . ѡсѣфѣт' ꙗпѡрат . дѡ ꙗ ѡкѣн цѣдекѣтѡрнлор чѣлѡра че-н
 пѣнѣ сѣ цѣдѣче ши ле знѣтѣ : сокотнѣннѣ че фѣчецн, кѣ ноѹ фѣ-
 чецн цоѹдѣц' ѡменѣськь, че доѹмнѣзѣѣск' . адекѡ . нѡ цоѹдекѣрецн
 ка ѡмѣннѣн, че ка неѣе дѡмзѣн . кѡмь ноѹ ѡсте ла дѡмзѣѡ стрѣмѣ-
 вѡтѣте . ннѣе фѣцѡрѣе, ннѣе вѡе пѣнтрѡ дѣрѡрн . ашѣ ннѣе ла
 вѡн сѣ ноѹ хѣе . кѣ хѣе че цоѹдѣць ꙗ лѡкѡль лѡн дѡмзѣѡ цѣ-
 декѡ . дѣчн ѡаре пѣнтрѡ лѣне, ѡаре пѣнтроу дѣрь, ѡаре пѣнтрѡ
 вѡе де ѡмь, ѡаре пѣнтрѡ несокотнѣннѣа сѣ, сѣѡ а слѡѹчнлѡрь чѣлѡрь
 рѡѡле, че ле дѣоу сѣ цѣдѣче, ноѹ сѣ фѣче цѣдѣцоул днрѣптѣ,
 ачѣм тоцн вор хн цоѹдекѣцн кѡ оѹрѣѣа цоѹдѣцоуль лѡѹн дѡмзѣѡ.

Ѣ дѡа цоѹдекѣтѣ ѡсте : кѣнѣ сѣнѣгѡрь дѡмзѣѡ цѡдекѡ
 анѣтѣ пре лѡѹме, че н'аѡ пѣтоѹтѣ ѡмѣннѣн цѣдекѣ, сѣѡ кѣ н'аѡ
 вѡѹтѣ . кѣ ачѣла нѣвѣѡѣше неѡѹтѣрннѣкоул днꙗ мѣноуле че-
 лѡрь ман тѣрн декѣтѣ дѣнѣѡ, де кѣрѣн н'аѡ вѡѹтѣ ѡмѣннѣн
 сѣ-грѡѡскѡ сѣ ле фѡлѡсѣскѡ, пѣнтроу кѣрѣн ѡѡѡарѡ дѡмнн
 ши цоѹдѣце, ши ꙗпѡрѣцнѣн моѹтѡ, дѣла ѡ сѣмѣннѣе ла алтѡ
 сѣмѣннѣе . ашѣѡ чертѣт' дѡмзѣѡ пе фѣѡѡрѣн лѡѹн нѣлѣ прѣѣтѣль
 днꙗ лѣѡмь вѣке . пре кѣрѣн дѣка ноѹ-н чертѡ тѣтѡль лѡрь,
 сѣнѣгѡрь дѡмзѡ н чертѡ ла рѣзѡѡ де пѣрѣрѡ . ман апѡн ши
 тѣтѡль лѡрь, дѣка аѡѣн де пѣрѣрѣ лѡрь, кѡѡоу ши ел' де
 мѡрнѣ . ашѣѡ цоѹдекѣтѣ дѡмзѣѡ сѡѡѡмоуль ши гѡмѡроул' . ши
 пре чѣа че сѣ рѣднѣкѣе пре мѡѡѡсн прѡркѣ, сѣ дѣшкнѣе пѡмѣннѣ-
 тѣл' де-н ꙗгнѣн де вѣн . ши пре наѡан че фѣчѣтѣ рѣѡ лѡн дѣѡ
 ꙗлѣ чертѡ ашѣ, кѣтѣ моуѡѡѡмн дѣѡ лѡн дѡмзѣѡ знѣкѣнѣ :
 елѣснѣтѣ сѣ хѣе ачѣла, кѣрѣле аѡ цоѹдекѣтѣ рѡѡѡтѣтѣ мѡ де-
 спре наѡан . ши аѡсѣлѡмь кѣнѣ сѣ рѡднѣѡ коу ѡсте мѣре
 пре тѣтѡ-сѣѡ, ман апѡн фѡѡннѣѡ, сѣ спѣнѡѡрѡѡ . знѣе скрнп-
 тѣѡ . к'аѡ цѣдекѣтѣ дѡмзѣѡ днрѣптѣтѣ лѡѹн дѣѡ дѣспре вѡѡѡ-
 мѣшн лѡн . ашѡ ши пѣнѡ ꙗ зѡа де аѡтѡѡн, моуѡте ꙗпѡрѣцнѣн
 пѣнтрѡ неднрѣптѡцн ши вѣрсѡрн де сннѣе ле пѣѡрѣ . ши алтѡрь
 рѡѡрн ле дѡ . а трѣм цоѹдекѣтѡ ва хн доуѡѡ сѣѡрѣшнѣтоул
 ачѣшн лѡѹмн . кѣнѣ ва пѡрѣѣе глѣсѣль лѡн дѡмзѣѡ ꙗ вѣчн-

ноула ачѣла ꙗцерѣскъ, кѣреле ва вѣчинѣ де ва дисциплѣ мѡрѣци
 шѣн ва кемѣ ла цѣдѣцѣ . кѣнѣдѣ съ ва аржтѣ днѣ чѣрю свѣнта
 кроуѣче . ши вѡрѣ плѣнѣе тѡци ваменѣн пре лѣме . плѣнѣе-ворѣ
 некрѣднѣчѡшѣн, ши чѣла че л-аѣ ржстѣгнѣтъ . кѣ н'аѣ крѣзоуѣтъ
 свѣнта еуглѣе . плѣнѣе-вѡрѣ ши крѣцинѣн чѣла, че н'аѣ пѣртѣт
 асѣпра сѣ шмѡрѣчѣнѡла чѣ де пжкѣте а свѣнтѣн кроуѣчн . че с'аѣ
 кемѣт' ноуѣман коу ноуѣмеле крѣцинѣн . плѣнѣе-ворѣ ши чѣн вѡуѣнн,
 кѣ н'аѣоу невоѣт' ман моуѣлъ пѣнтроу бѣнеле сѣоу ачѣл' вѣч-
 никъ . ꙗсж плѣнѣсѣл' ачѣстѡра съ ва ꙗтѡбарче ꙗтрѡ вѡуѣоуѣе .
 кѣ ва сосѣ бѣнеле ши чѣнѣстѣ лѡрѣ, ши мжѡрѣчѣ чѣ негрѣ-
 коуѣтж . атѣнѣче съ ва арѣтѣ дѡмноуѣ ꙗс . хс . пре нѣжри, нѣ
 прѣчѣщѣ нѣжри че плѡбж ши ꙗтѡуѣнеж сѡбареле, че прѣчѣн де
 аѣрѣ, ꙗ тѡате фѣклѡурѣле де вѣпсѣле подѡвѣнѣн ши фроуѣмѡшн,
 коу оуѣн де ꙗнѣри нѣнѣмжѡрѣци . ши ꙗнѣнтѣ лоуѣн съ ворѣ
 аѡоуѣнѣ тѡате лѣмѣнеле . шѣн ва цѡуѣкѣ кѣм' споуѣне свѣнта
 еуглѣе . пѣнтрѡ кѣчн н'аѣ дѣтъ чѣлѡрѣ лѣпѣнѣн ши чѣлѡрѣ неавѣци .
 дѡрѣ чѣла че нѣкоуѣм' съ дѣ че ꙗкѣ шѡуѣ, чѣ цѣдѣцѣ вѣ пѣре кѣ
 ворѣ авѣ? атѣнѣче юѣнѣнѡуѣрѣ, съ ворѣ дѣспжрѣцѣ пжрѣнтѣ де
 фѣчѡрѣ ши ꙗмж де фѣтж, ши фѣрѣте де сѡрѣ, ши прѣѣтнѣн де
 прѣѣтнѣн . ши сѡц де сѡцѣ .

ꙗтѣнѣн жѣле ши амѡрѣ ва кѣдѣ пре пжкжтѡшн, кѣ ворѣ
 вѣдѣ пре чѣн ман прѡцин, пре кѡрѣн де мѡате шри мѡ досѣ-
 дѣтъ ши мѡ асѣпрѣнт', ꙗвѡжкѣци ꙗтр'атѣта подѡбѣж ши фѣрѣм-
 сѣѣце, ши ꙗтр'атѣта мжѡрѣе ши чѣнѣсте, кѡрѣла шмѡлѣ ноуѣ поате
 съ о споуѣ . ши пре сѣне съ ворѣ вѣдѣ мжжши ꙗтр'атѣта амѡрѣ
 ши дѡуѣрѣе ши ꙗ оуѣстѣрѣме негрѣкоуѣтж, ши ворѣ плѣнѣе кѣ
 амѡрѣ . атоуѣнѣе-ш ворѣ вѣжстжмѣ пжкжтѡшѣн зѡѣа ꙗ чѣла ч'аѣ
 пжскѣт' ши вѣѣца ч'аѣ вѣѣцоуѣтъ . атоуѣнѣн де грѡбаза лѡрѣ ва
 плѣнѣе ши чѣрюл ши пжмѣнѣтѣл' . ши съ ворѣ дѡуѣче ка нѣци
 вѣнѡвѣци спре пѣрѣре, гѡли ши амжрѣцин, оуѣнѣши ши оуѣстѣ-
 рѣци де ꙗнѣри кѣꙗплѣнѣн ши неминѡстѣнѣн ꙗ моуѣꙗка де вѣчн .
 мжж дѣрѣпѣнѣн съ ворѣ вѣсѣлѣн де фѣца лѣн дмзѣѣѣ, ши де кѣн-
 тжрѣле чѣле дѣлѣчн а ꙗнѣриѣлѡр, ши де фѣрѣмѣсѣѣцѣ че ва
 ꙗфлѡрѣн пре трѡуѣнѣлѡрѣ, ши де мнѣрѣзма че ва шѣн днѣ вѣ-
 стѣрѣле чѣрюлѣн, ши де дѡвѣнѣдѣ ꙗпжрѣѣнѣн, ши де чѣтеле
 чѣле фѣрѣмѡбѡсе ши лѣминѣте а свѣнѣнѣлѡрѣ, ши де кѣноуѣнѣле
 кѣ кѣрѣле н ва ꙗкѣнѣнѣн ꙗсѡуѣшн дмзѣѣѣ, коу дѣрѣпѣта сѣ, ши
 де хѣрѣна чѣ дѡуѣл'че . де ачѣѣстѣ де тѡате съ ворѣ вѣсѣлѣн ши
 съ ворѣ дѡуѣче спре шѣнѣхна ши спре ржпѣвѣсѣлѣ чѣл чѣрѣск,
 ꙗтрѡ вѣсѣлѣе негрѣкѣтж, ꙗтрѡу джнѣѣрѣ несфѣрѣшѣтж, ꙗтрѡ
 дѣсфѣжтѣре ши ꙗ дѣзмѣрѣдѣчѣнѣе неꙗчѣтѣтж, ꙗ коуѣрѣнѣле ши

ⲁ̀ ⲡⲟⲗⲁⲧⲉⲗⲉ ⲕⲉⲧⲧⲁⲥⲉⲛ ⲕⲉⲛⲓ ⲉⲥⲥⲉ, ⲕⲁⲣⲧⲉ ⲱ ⲁⲟⲩ ⲛⲉⲧⲁⲛⲧⲉ ⲁⲥⲥⲱⲛ
 ⲉⲙⲁⲛⲧⲉ. ⲡⲉⲛⲧⲣ'ⲁⲕⲁ ⲫⲣⲁⲥⲛⲁⲟⲣⲉ, ⲁⲉⲟⲩⲕⲓⲥⲛ-ⲱⲫ ⲁⲙⲓⲛⲧⲉ ⲉⲕⲕⲁⲥⲧⲁ ⲱⲥⲁⲗⲉ,
 ⲕⲉ ⲡⲉⲛⲧⲣ-ⲧⲛⲥⲫ ⲥⲱⲛⲓⲥⲓⲛ ⲱ-ⲁⲥ ⲡⲟⲩⲥⲉ, ⲛⲟⲩ ⲛⲥⲙⲁⲛ ⲁⲉⲥⲓⲕⲓⲗ, ⲕⲉ ⲱⲛ
 ⲥⲧⲛⲭⲧⲁⲧⲁ ⲱⲛ ⲱⲓⲁⲥⲁ, ⲱⲛ ⲙⲁⲛ ⲁⲡⲟⲛ ⲱⲛ ⲕⲁⲡⲟⲩⲗⲉ ⲱ-ⲁⲥ ⲡⲟⲩⲥ.
 ⲱⲣⲫ ⲛⲟⲛ ⲁⲕⲙⲟⲩ ⲱ ⲫⲫⲣⲉⲙⲫ ⲉⲡⲓⲛⲛⲉ, ⲥⲁⲥ ⲟⲩⲛ' ⲉⲁⲛⲉ ⲛⲉ ⲥⲕⲥⲙ'-
 ⲡⲓⲙⲱ ⲁ ⲉⲁ. ⲡⲉⲛⲧⲣ'ⲁⲕⲁ ⲫⲣⲁⲥⲛⲁⲟⲣⲉ, ⲕⲥⲣⲫⲓⲥⲛⲓⲥⲛ-ⲱⲫ ⲡⲫⲕⲁⲧⲉⲗⲉ, ⲕⲥ
 ⲛⲥⲟⲱⲉⲕⲁⲛⲓⲗ, ⲕⲟⲩ ⲙⲁⲥⲧⲉⲛⲓⲗ, ⲕⲥ ⲣⲟⲩⲧⲁ, ⲕⲟⲩ ⲁⲗⲕⲣⲫⲙⲛⲗⲉ, ⲕⲥ ⲡⲁⲥⲁ
 ⲱⲥⲥⲣⲉⲕⲓⲛ, ⲕⲁ ⲥⲧⲉ ⲥⲕⲫⲁⲥⲓⲛ ⲉⲙⲟⲩⲛⲗⲉ ⲉⲡⲉⲕⲛ. ⲱⲛ ⲁⲡⲫⲣⲫⲓⲕⲓⲗ
 ⲕⲉⲣⲟⲗⲁⲥⲓ ⲥⲧⲉ ⲉⲟⲱⲛⲓⲕⲓⲛ. ⲡⲉⲛⲧⲣⲥ ⲙⲓⲗⲁ ⲱⲛ ⲉⲁⲣⲟⲩⲗⲉ ⲉⲟⲙⲛⲥⲗⲁⲥⲓ
 ⲛⲟⲥⲧⲣⲥ ⲁⲥⲓ ⲓⲥ. ⲭⲉ. ⲕⲫⲣⲟⲩⲗⲉ ⲥⲧⲉ ⲕⲁⲉ ⲕⲓⲛⲥⲧⲉ ⲱⲛ ⲁⲕⲓⲛⲧⲁⲕⲓⲟⲛⲉ,
 ⲥⲗⲁⲱⲫ ⲱⲛ ⲙⲫⲣⲓⲣⲉ, ⲁⲡⲣⲉⲱⲛⲫ ⲕⲥ ⲡⲫⲣⲓⲛⲧⲉⲗⲉ ⲱⲛ ⲕⲥ ⲁⲭⲟⲩⲗ' ⲥⲱⲛⲧ'.
 ⲁⲕⲙⲟⲩ ⲱⲛ ⲡⲟⲩⲣⲟⲩⲣⲁ, ⲱⲛ ⲁⲧⲣⲟⲩ ⲉⲡⲉⲕⲛ ⲉⲡⲉⲕⲛ.

ⲡⲓⲙⲓⲛⲉ.

Dumineca a cincea după paști.

(Joan cap. IV. v. 5—42.)

Fol. 157a — 160b.

ⲡⲁ ⲉⲥⲙⲓⲛⲉⲕⲁ ⲁ ⲕⲓⲛⲕⲧⲉ ⲉⲁⲡⲫ ⲡⲁⲥⲓⲛ. ⲁⲱⲉⲕⲧⲟⲩⲣⲫ ⲡⲉⲛⲧⲣⲟⲩ
 ⲕⲣⲉⲕⲓⲛⲥⲁ ⲥⲁⲙⲁⲣⲧⲓⲛⲓⲛ. ⲱⲧⲗⲓⲁ ⲉⲛⲁ ⲓⲱⲁⲛ'. ⲁ ⲉⲟⲁⲫⲥⲣⲧⲁⲕⲉ
 ⲕⲁⲡⲉⲧⲉ.

ⲕⲟⲩⲙⲥ-ⲛ ⲁⲡⲁ ⲕⲧⲉ ⲉⲡⲟⲁⲉ, ⲕⲉ ⲥⲧⲉ ⲡⲟⲑⲁⲣⲫ ⲉⲛⲁ ⲛⲥⲫⲣⲓ
 ⲡⲫⲙⲓⲛⲧⲉ, ⲁ ⲙⲟⲩⲗⲉ ⲕⲓⲡⲥⲣⲓ ⲗⲟⲩⲕⲣⲉⲕⲥⲫ, ⲡⲣⲉ ⲕⲧⲁⲡⲓ ⲱⲛ ⲡⲣⲉ
 ⲕⲟⲉⲣⲓ, ⲁ ⲫⲗⲟⲣⲓ ⲱⲛⲁ ⲡⲟⲙⲓⲥⲓ, ⲉⲡⲉ ⲗⲉ ⲕⲣⲉⲕⲱⲥⲉ ⲱⲛ ⲗⲉ ⲁⲫⲣⲉⲙⲱⲥⲁⲫ,
 ⲁⲗⲉⲕⲱⲥⲉ ⲱⲛ ⲗⲉ ⲣⲟⲩⲱⲥⲱⲥⲉ, ⲑⲗⲗⲉⲛⲧⲉⲕⲱⲥⲉ ⲱⲛ ⲙⲟⲭⲟⲣⲫⲓⲕⲱⲥⲉ, ⲟⲩⲛⲉⲗⲉ
 ⲱⲣⲥⲓ ⲁⲗⲧⲉⲗⲉ ⲁⲗⲉⲁⲥⲧⲣⲉ. ⲥⲱⲱⲁⲛ ⲕⲧⲉ ⲱⲧⲉ ⲁⲡⲁ ⲛⲟⲩⲙⲁⲛ ⲁⲛⲧⲣ'ⲟⲩⲛⲉ
 ⲫⲧⲗⲟ, ⲱⲣⲫ ⲁ ⲙⲱⲗⲉ ⲫⲧⲗⲟⲣⲓ ⲁⲱⲕⲣⲓⲥⲫ, ⲁⲉⲟⲩⲗⲉⲕⲱⲥⲉ ⲱⲛ ⲁⲙⲧⲣ-
 ⲣⲉⲕⲱⲥⲉ. ⲁⲱⲗ ⲱⲛ ⲁⲭⲗⲉ ⲥⲱⲛⲧ' ⲁ ⲙⲟⲩⲗⲉ ⲕⲓⲡⲟⲩⲣⲓ ⲗⲟⲩⲕⲣⲉⲕⲥⲫ. ⲕⲁ
 ⲁⲡⲁ ⲥⲡⲁⲗⲧⲉ ⲱⲛ ⲕⲟⲩⲣⲧⲁⲕⲱⲥⲉ. ⲕⲣⲉⲕⲱⲥⲉ ⲱⲛ ⲁⲧⲧⲣⲉⲕⲱⲥⲉ ⲁⲧⲣⲥ
 ⲗⲉⲕⲱⲥⲣⲉ ⲉⲥⲙⲛⲉⲥⲧⲁⲥⲕⲫ, ⲁⲫⲣⲉⲙⲱⲥⲁⲫ ⲱⲛ ⲡⲟⲉⲟⲱⲥⲱⲥⲉ ⲱⲛ ⲛⲉⲡⲧⲣⲫ-
 ⲥⲓⲧⲧⲉ ⲛⲥⲱⲣⲁⲥⲱⲥⲉ, ⲱⲛ ⲥⲧⲧⲁ ⲥⲟⲩⲫⲗⲉⲧⲉⲗⲟⲩⲛ ⲡⲟⲧⲟⲗⲉⲕⲱⲥⲉ, ⲱⲛ ⲣⲧⲕⲟⲣⲉ-
 ⲕⲱⲥⲉ. ⲉⲕⲕⲁⲥⲧⲁ ⲁⲡⲫ ⲑⲣⲫⲓ ⲉⲟⲙⲛⲟⲩⲗⲉ ⲭⲉ. ⲕⲟⲩ ⲥⲁⲙⲁⲣⲧⲓⲛⲓⲛⲁ ⲗⲁ ⲡⲟⲩ-
 ⲕⲥⲗⲉ ⲗⲟⲩ ⲓⲁⲕⲱⲱⲗ ⲁ ⲱⲥⲕⲉ ⲕⲁⲥⲟⲩⲣⲓ ⲉⲡⲉ ⲥⲓ. ⲕⲟⲩⲙⲉ ⲁⲟⲩⲥⲓⲙⲱ ⲁ
 ⲥⲱⲛⲧⲉⲧⲁ ⲱⲧⲗⲓⲁ. ⲡⲱ. ⲥⲁⲕ. ⲱⲓ.

5. ⲁⲧⲣ'ⲁⲕⲁ ⲱⲣⲧⲙⲉ, ⲱⲛⲓ ⲓⲥ. ⲁ ⲕⲉⲧⲁⲧⲧⲉ ⲥⲁⲙⲁⲣⲓⲛ. ⲕⲉ ⲥⲧⲉ ⲕⲉⲙⲁ
 ⲥⲓⲭⲁⲣⲉ, ⲁⲡⲣⲟⲁⲡⲉ ⲉⲡⲉ ⲟⲩⲛⲉ ⲥⲁⲧ' ⲕⲉ ⲉⲉⲉⲕⲥⲉ ⲓⲁⲕⲱⲱⲗ ⲁⲥⲓ ⲓⲱⲥⲛⲫⲧⲉ ⲫⲓⲟ-
 ⲗⲟⲩⲛ ⲥⲧⲥ. 6. ⲱⲛ ⲁⲕⲟⲗⲉ ⲉⲣⲁ ⲟⲩⲛ' ⲡⲟⲩⲕⲉ ⲁ ⲁⲥⲓ ⲓⲁⲕⲱⲱⲗ. ⲱⲣⲫ ⲓⲥ. ⲧⲣⲥ-
 ⲉⲛⲧ' ⲉⲡⲉ ⲕⲁⲗⲉ, ⲱⲉⲥⲥ ⲁⲱⲗ ⲗⲧⲛⲧⲫⲫ ⲡⲟⲩⲕⲉ, ⲱⲛ ⲉⲣⲁ ⲁⲛ ⲁⲗ' ⲱⲥⲕⲉⲗⲉ
 ⲕⲁⲥⲫ. 7. ⲱⲛ ⲱⲛⲓ ⲱ ⲙⲱⲥⲣⲉ ⲉⲛⲁ ⲥⲁⲙⲁⲣⲓⲗ ⲥⲧⲉ ⲥⲕⲟⲁⲕⲫ ⲁⲡⲫ. ⲑⲣⲫⲓ ⲉⲛ
 ⲓⲥ: ⲉⲕⲕⲁⲥⲧⲁ ⲥⲧⲉ ⲉⲁⲥ. 8. ⲟⲩⲕⲉⲛⲓⲕⲓⲛ ⲁⲥⲓ ⲉⲣⲁ ⲉⲟⲩⲱⲛ ⲁ ⲕⲉⲧⲁⲧⲉ ⲥⲧⲉ ⲕⲥⲙ'.

[illegible]

теле, кáрнле вон ноу циици . 33. ши грънл оученичѣи атрѣ сине :
 дѡаръ мѡ адоус лѣи чиневл дѣх мѣркаты ? 34. гръи лѡръ ис : воу-
 кателе мѣле съмт', ка съ фак' вѡм челѡм че м'аѡ тремис . ши съ
 факъ лѡкѡл лѣи . 35. аѡ ноу гръици вон, кѣ арж съмт' пáтрѡ лѣи
 ши ва вѣи сѣчерѡ ? мѣж гржѣскъ вѡаж : рждикáци шкѣи вѡцѡи,
 ши вѣдѣци хѡлдеи, кѣ съмтѣ пáтвѣице амѡ кѣтрѡ сѣчере . 36. ши
 чине ва сѣчерѡ, пáтѣ ва лѡд . ши ва аѡнл рѡадѣ а вѣаца
 де вѣчи . ка ши чѣла че сáмънѡ съ съ воукѡре депреѡнѡ кѡ
 чѣла че сѣчерѡ . 37. де ачáста мѣсте коувѣнтѡл адеврáт' . кѣ
 алтѡл' мѣсте чѣла че сáмънѡ, ши алтѡл' чѣла че сѣчерѡ . 38. еѡ
 в'амѣ тремисъ пре вѡн съ сечѡци . оунде вѡн ноу в'áци трѡ-
 ант ши вѡн а ѡстѣниáца лѡр аци атрáт' . 39. мѡж днѡ четáтѡ
 ачѣм моуáци крѣѡрѡ днѡ самарѣни пѣнтрѡ кѡвѣнтѡл' мѡѣрен
 че мѡртоуѡрсíа : кѣ мѡѡ зíсь тѡате кѣте амѣ фжкоуѣ . 40. мѡж
 дѣка вѣиѡрѡ ла дѣнсь самарѣни . роугáръ-лѣ приáсь съ пе-
 трѣкѡ ла дѣн'ши . ши петрекѡ аколѡ дѡаж зíле . 41. ши моуáт
 ман вѡртѡсь крѣѡрѡ пѣнтрѡ кѡвѣнтѡл' лѣи . 42. мѡж моуѣрен
 гржнл : кѣ дѣкмоу нѡ ман крѣдеам пѣнтроу кѡвѣнтѡл' тѡѡ,
 кѣ ашине доузíам ши циимѣ, кѣ ачѣста мѣсте коу адеврáтѣ
 нзеѡвѣнтѡроуá лѡу́миѣн хс.

XXXVIII.

1644.

Ѣв(ан)геліе ꙗвѣцѣтодре.....

тиѡѡртѡс-с'áѡ атрѡ дѡмнѣзѣска лáвѡа че се кíамѡ монастѣрѣ
 дѣл вѣáтѣ . зѡнг . ѡт рѡж . хѡѡ . ахмá . мсцѣ . сѣпт .
 в . дни .

(Folio IV nep. + 786 pagini + 99 fol. paginate.)

Кѡтрѡ четитѡри.

(Fol. IIa — IIIa.)

Кѡ вѡм пѡрнитѡѡи, ши кѡ дѣмнарѣ фíюлѡи, ши кѡ съ-
 вѡршитѡлѣ дѡхѡлѡи сѣѣнтѣ, прѣ лѡминат атрѡ дерѣтѣ сла-
 витѡрѣ, ши крѣдинчѡс атрѡ пѡрнителе нѣаскѡт', ши атрѡ
 фíюл дѣла пѡрнителе нѣскѡтѣ, нѣáнте де тѡци вѣчи ши атрѡ
 ахѡл' сѣнтѣ дѣла пѡрнителе пѡрчѣзатѡр, ши пре фíюл ѡднѡхн-
 тѡрю сѣнта трѡнца, оуѡл адевернт дмнѣзѣ зидитѡр ши фѣ-
 катѡр тѡтѡрѡрѣ вѣзѡтелѡрѣ ши нѣвѣзѡтелѡр . крѣѡниѡл Матíю

Басарак епископъ, из мила шъ из дарба ашъ дмнзъ епископъ
а толъцъ цара рѣмѣнскъ. дѣрѣнъ из епископѣнъ шъ из
конница прѣ сѣмницѣшъ митрополитъ кѣрѣ Оуѣфа. шъ кон-
торѣ де хс. епископъ кѣр Ігнатіе рѣмѣнскъ. шъ Стефанъ еп(и)-
скопъ еозекскъ. из тотъ скатѣа чинѣнъ еозѣрѣ маре шъ мнѣ. дѣла
дмнзъ шъ из епископѣнъ нѣстрѣ к. хс. кѣрѣ нѣсе (? ссе-) рѣдѣратъ
дмнзъ мила ашъ де нѣшъ дѣрѣнъ даръ ка ачѣста кѣрѣ пре аммѣ
рѣмѣнскъ, шъ пре дмнѣа чѣнѣнъ пре нѣнъ помѣнѣнъ, рѣтрѣ рѣга
еозекскъ нѣ нѣ оуѣнѣнъ нѣстрѣ шъ рѣтрѣ еѣнъ де еѣнъ. дмнѣнъ.

Кѣдѣ-скѣрѣ. кѣмъ зѣнѣ маре зѣнѣоуѣтъ ꙗ предѣсѣнѣ-
мъ тѣлѣкѣнѣ еп(ан)геліѣнъ ашъ мѣтѣнъ, кѣмъ се нѣ рѣмѣнѣ нѣ-
мѣа шмѣнскъ, ашѣ ажѣторѣа скрѣпѣтрѣнѣлѣрѣ, чѣ се нѣатѣа пѣтрѣнѣ
кѣ мнѣнѣ шъ рѣцѣнѣнѣнѣ фѣрѣ де ажѣторѣа шъ фѣрѣ рѣ-
цѣнѣнѣа скрѣпѣтрѣнѣлѣрѣ, кѣдѣ-скѣрѣ съ фѣчѣмъ, шъ фѣрѣ де
скрѣпѣтрѣнѣ, ачѣлѣ чѣ зѣнѣа скрѣпѣтрѣнѣ шъ лѣнѣа, шъ съ ачѣ-
тѣмъ рѣтрѣ нѣнѣа нѣатѣрѣа лѣнѣа скрѣнѣ, шъ се ашѣмъ лѣнѣ
фѣрѣ шъ рѣцѣнѣнѣнѣ фѣрѣ, карѣ нѣ шъ ашъ датъ дмнзъ де рѣтрѣ
рѣчѣнѣтъ, кѣ ашъ зѣнѣтъ дмнзъ пре шъ, шъ лѣашъ подѣнѣтъ кѣ
тѣтъ фѣнѣа де рѣцѣнѣнѣнѣ, шъ лѣашъ фѣнѣтѣа рѣцѣнѣтѣа кѣмъ
грѣнѣнѣа прѣрѣкѣа дѣдѣа де зѣнѣ : нѣнѣнъ шареа шѣтѣ мѣнъ мнѣ
шмѣа де рѣнѣрѣ. кѣнѣ мѣаре шрѣ фѣрѣ дѣскѣлѣа скрѣпѣтрѣнѣ-
лѣрѣ, шъ фѣрѣ де рѣцѣнѣнѣа шрѣ, шрѣ дѣка ерѣма чѣ ачѣа
даръ дѣрѣнѣ, шъ ачѣа еѣнѣ лѣамъ пѣрѣдѣтъ кѣ кѣлѣкарѣ, рѣтрѣ ачѣта
нѣнарѣкъ ка съ ашѣмъ ажѣторѣнъ дѣнъ скрѣпѣтрѣнѣ, кѣ карѣ скрѣпѣ-
трѣнѣ нѣ рѣцѣнѣмъ, шъ нѣ ажѣторѣнѣмъ, ка съ нѣтѣмъ ажѣнѣе рѣтрѣа
ачѣа дѣстѣнѣнѣчѣе дѣнѣнѣ, карѣ шъ ашъ ашѣтъ шмѣа ачѣа дѣнѣнѣ
ꙗ рѣа шъ нѣ кѣзѣсе, шъ пѣнѣтрѣ ачѣа ашъ сокотѣтъ дмнзъ
ачѣстѣа ашъ доаѣа ажѣторѣа ашъ скрѣпѣтрѣнѣлѣрѣ, рѣскъ ашѣлатъ, шъ
сѣа датъ нѣашъ, шрѣ нѣнъ стрѣнѣнѣдѣ-нѣ-се кѣнѣзѣаѣлѣе шъ кѣнѣтѣе
шъ фѣнѣдъ дацъ рѣлѣлѣрѣ дѣнъ тѣнѣрѣцѣлѣ нѣатѣрѣ, нѣчѣ ачѣстѣа еѣнѣ
нѣ лѣамъ пѣнѣмѣтъ нѣчѣа пѣнѣмѣмъ спрѣ еѣнѣлѣ нѣстрѣ; кѣчѣ оуѣнѣ
де ꙗ нѣнъ нѣашъ нѣчѣ де лѣкъ мѣшѣрѣшѣгѣа скрѣпѣтрѣнѣашрѣ, шъ
сѣнѣтѣа ка шъ корѣе фѣрѣ де кѣрѣмъ ꙗ мѣнѣнѣа (!. -ло-) мѣрѣнъ,
шъ траѣе ꙗкоаѣ шъ ꙗколо, ка пре нѣшѣ шрѣнъ шъ чѣа де ашѣнъ се
ашѣнѣа; ашѣнъ ашъ мѣшѣрѣшѣгѣа скрѣпѣтрѣнѣашрѣ, шрѣ нѣ фѣнѣа чѣлѣ
чѣ зѣнѣа скрѣпѣтрѣнѣ, шъ ашѣа ашъ нѣкоѣа а се ашѣнѣа шъ ачѣа,
ашѣнѣа ашѣмѣна ꙗ мѣнѣ; ашѣнъ шрѣшъ чѣтѣскъ скрѣпѣтрѣнѣа шрѣ
нѣ рѣцѣлѣгѣа чѣ зѣнѣ, шъ се пѣтрѣнѣскѣа, кѣ чѣла чѣ цѣнѣ мѣшѣрѣ
ꙗ мѣнѣ, шрѣ дѣлѣаѣа мѣрѣнъ нѣа прѣчѣнѣа, сѣа ка шѣа чѣ
цѣнѣ ашѣмѣна ашѣнѣскѣа ꙗ мѣна, шъ шѣнъ нѣае съ вѣзѣа съ ꙗмѣе
нѣпѣтѣнѣнѣнѣдѣ-се; шъ де ачѣстѣа фѣлѣ шѣтѣ ашѣмъ нѣмѣа нѣстрѣ

Исправникъ да пре извѣдаваѣ скрипторъ ши кѣвинтеле ток-
миторъ ачестѣн домнезвѣскаѣ картѣ, мѣлатъ грешитѣл ермонахъ
Мелѣтій македонѣл, проегѣмѣн да говорѣн.

(pag. 112—117.)

Пѣкѣ дѣхъ' сѣнт' спѣсе кѣ рѣстѣрнѣ апѣстѣлѣлѣоръ, хѣ . шѣтѣ
пѣчѣкѣ нѣаѣстрѣж . фѣкѣхѣтѣ аѣвѣ прѣ чѣнѣ рѣхѣспѣпѣцѣнѣ рѣтрѣбѣна, прѣ пѣкѣхѣтош
нѣ рѣпѣкѣжѣ кѣтрѣжѣ дѣмнѣзѣвѣ . шнѣ прѣ рѣцѣерѣнѣ кѣтрѣжѣ шѣмѣннѣ . спѣрѣсѣ
зѣдѣдѣлѣ пѣкѣатѣдѣлѣшнѣ шнѣ вѣрѣжѣеаѣ шѣ оуѣчѣсе кѣ вѣнѣнѣрѣкѣ сѣдѣ, шѣрѣжѣ дѣкѣ
акѣмѣвѣ еаѣ сѣ рѣлѣцѣиѣмѣскѣжѣ прѣ пѣмѣнѣнтѣ вѣлѣаѣцѣаѣ дѣ пѣчѣеаѣ аѣ чѣлѣорѣ дѣнѣ
чѣрѣю . дѣрѣптѣ аѣчѣстѣаѣ, мѣнѣнѣаѣ шнѣ вѣрѣжѣеаѣ дѣнѣтрѣвѣ нѣкѣмѣлѣ' шѣмѣнѣ
нѣскѣ' шѣ гѣнѣнѣ, шнѣ дѣрѣгѣгѣстѣеаѣ сѣдѣ рѣтрѣвѣ елѣ' рѣрѣдѣчѣннѣкѣаѣзѣжѣ, пѣнѣтрѣвѣ
кѣрѣлѣеаѣ пѣрѣвѣнѣчѣкѣщѣеаѣ шѣмѣнѣнѣлѣорѣ вѣртѣчѣиѣеаѣ пѣкѣатѣелѣорѣ, кѣмѣ дѣ аѣчѣстѣаѣ
нѣ рѣвѣаѣцѣжѣ прѣ нѣнѣнѣ аѣстѣчѣзѣнѣ.

Matelu cap. VI. v. 14—21.*)

***) v. 1581 pag. 28—29.**

15. ѡрж съ нѣ вещи ертѣ ѡмѣннѡр грѣшалелѣ лор, нѣче татѣл
вострѣ вѣ ертѣ воѡм грѣшалелѣ воѡстрѣ. 16. ѡрж кѡнд' вѣ постици
нѣ фиреци ка фѣцѣрничѣн, лтрнстѣндѣсе, кѣ-ш смолѣск' фѣцел
сале ка съ се арѣте ѡмѣннѡр постѣндѣсе. адеѣтр грѣск' воѡм кѣ
се делѣлрж дѣ плѣта сѣ. 17. ѡрж тѣ постѣндѣ-те, оуѣче кѣпѣл тѣѣ.
шн фѣца тѣ спѣлж. 18. ка съ нѣ те арѣци ѡмѣннѡр постѣндѣ-те,
чѣ пѣрнителѣн тѣѣ л тайнж, шн пѣрнителе тѣѣ ва дѣ цѣ
лѣве. 19. нѣ аскѣндѣреци вистѣлрѡл вострѣ пре пѣмѣнт', оуѣде рѣ-
циѣна шн молѣилѣ ѡ пѣрд'. оуѣде фѣрѣн ѡ сѣпж, шн ѡ фѣрж.
20. че вѣ аскѣндеци вистѣлрѡл вострѣ л чѣрѡ, оуѣде нѣче пѣтрѣ-
жѡнѣ пѣтрѣзѣще, нѣче молѣилѣ ѡ мѣнѣлрж, нѣче фѣрѣн ѡ сѣпж
шн ѡ фѣрж. 21. оуѣде ва фѣн комѡдра воѡстрж, аколо ва фѣн
ниѣма шн сѣфлетѣл вострѣ.

Пѣртѣ дѣ лѣтѡ дѣ вѣлѣзѣе шн кѣм' сѣнтѣм' -дѣтѡрѣн а
нѣ не мѣнѣл пре фѣрѣн че пре дрѣкѣл' ютеле лѣрѣжѣнтѡрѡ. тот
ѡмѣл кѣреле вѣ съ знѣдѣскж чѣвѣ, аѣ кѣсж, аѣ четѣте, лѣтѡ
пѣне темелѣе вѣтѡѡсж шн ашѣ спре ѣ знѣдѣще тоѣте кѣте вѣ,
тоѡтж грѣѡтѣтѣ, кѣ нѣ се клѣтѣще. ашѣ шн тѣ крѣциѣн
вѣнд' съ те сѣн спре лѣцѣлѣмѣе вѣнѣтѣциѣн, шн а знѣдѣ кѣсж
сѣфлетѣдѣскж фѣрж оуѣстѣнѣлѣ шн дѣшѣртѣре лтрѣ кѣрѣ л
вѣчн поци съ лѣкѣѣшн, шн комѡдра тѣ а пѣне, съ нѣ ѡ фѣре
невѣзѣциѣн фѣрѣн, атѣнче пѣне лтрѣ сѣфлетѣл тѣѣ темелѣе не-
клѣтѣтѣж; лѣтѡ вѣнѣтѣтѣ л трен вѣнѣрѣн (? 1. кипѣ): крѣдѣнѣж
дѣрѣптѣж, нѣдѣждѣ нелѣдѡнтѣж, дрѣгѡсте дѣплѣнн. дѣрж чѣ ѡсте
крѣдѣнѣца дѣрѣлѣптѣж? нѣман ачѣста, ка съ кѣнѡѡскж кѣ дѣнѣа
пре оуѣлѣ адеѣѣратѣл дѣмѣнѣѣ, лтрѣн фѣрѣн але дѣмѣнѣѣрѣн
слѣѣнт', шн кѣреле-с грѣѣте дѣ ва а ле лѣдѣ амѣнтѣе шн а ле
пѣзн. шн ѡрж нѣдѣждѣ ѡсте, пѣтѣрѣ крѣдѣнѣцен нѣсѣмѣнтѣж,
дѣпреѣнж лѣлж кѣ ачѣл, ка сѣфлетѣл' кѣ трѣпѣл. крѣз кѣре-мѣ
порѣнѣчѣще лѣѣѣ шн прѡр(ѡ)чѣн, шн хѣс. лѣлѣж, воѡ лѣн съ
фѣкж, шн дѣ воѡ фѣче ачѣстѣ фѣлждѣѣѣѣ-мѣн плѣтж, вѣѣца
вѣчнѡр, шн нѣ нѣмѣл ачѣстѣ, че шн нѣдѣждѣск' кѣ ашѣ
ва фѣн мѣе дѣпж грѣѡл дѡмѣнѣлѣн. че съ вѣн зѣче ѡрѣш: нѣ цѣѣ
ѡаре фѣн-м-ѡр мѣе ачѣстѣе аѣ вѣ? ѡтж ачѣнш некрѣдѣнѣца шн
лѣдѡнтѣ се арѣтж лтрѣн ниѣма тѣ. дѣпѣ ачѣста шн крѣдѣнѣца
фѣрж нѣдѣждѣ лтрѣн немѣкж ѣ. дѣч ѡрж дрѣгѡстѣ дѣплѣнн
ачѣста ѡсте, кѣре нѣ а юѣн нѣман прѣѣтѣнѣн тѣн; ѡрж тѣ
дѣка аѣн крѣдѣнѣж вѣнж шн нѣдѣждѣ нелѣдѡнтѣж, шн ѡрж
ачѣстж дрѣгѡсте нѣ аѣн, атѣнче шн крѣдѣнѣца шн нѣдѣждѣ
фѣрж дрѣгѡсте немѣкж ѡсте; пѣнтрѣ че, дрѣгѡстѣе спре крѣ-
дѣнѣж шн нѣдѣждѣ пѣнж ла ѡ вѣрѣме сѣнт' лтрѣн сѣфлет,

ѡрж драгостѣ ꙗ вѣчи лѣкѡщи, къ ачаста аколѡпере мѡлциме
 де пѣкате . ачѣстѣ драгосте, вѡ домнѡа съ ѡ рѣдѣчнѣзе
 ꙗтрѡ нинимле ноѡстрѣ, зѣче : съ вѣц ѡрта ѡмѣнилоор грѣшѡлеле
 лор, ѡрта-ѡа ши воѡѡ тѡтѣл вострѡ ден чѣрю грѣшѡлеле воѡ-
 стрѣ . кѡ ачѣсте кѡвѣнте, скѡрт' лѣгѣ домнѡа, че кѡ дезле-
 гѡре нелесне : де нѡ вѣй лѣсѡ вѣчѣнѡлѡи тѣѡ грѣшѡлеле лѡи,
 нѣче цѣе ѡа лѣсѡ тѡтѣл чел дин чѣрю мѡлѣнѡа пѣкатѣлоор
 тѡле . нѡмай кѡцетѣ пизмѡшѡле съ ѡци грѣшит' ? ѡрж мѣе-м' пѡре
 къ фѡдрте ѡци грѣшит, дѣка нѡ вѣзи тѡ де мѣнѣе пѣкатѣле
 тѡле, ѡѡ вою арѣтѡ цѣе, къ тот ѡмѡа че се мѣнѣе спре фѡ-
 тѣле съѡ, виновѡт ѡсте жѡдекѣцѣен; нѡ ачѣстѡи вѣкѣ', че ачѣлѡа
 ꙗфрикошѡтѡлѡи . ѡрж нѡмай пре чеи лѡмѣни ꙗѡѡѣ съ се жѡ-
 дече пѣтрѡ ачѣстѣ, де ѡа зѣче чинѣѡа фѡратѡи съѡ, рѡкѣа! (?)
 сирѣенѣе, ѡрж ꙗ лѡмѡа ноѡстрѣ се спѡне : тѡ, кѡм аѡ депрѣнс
 оѡнѣи а грѣи : аѡзи тѡ! ѡрж чѣла-лѡлт' и рѣспѡнде : нѡм зѣче тѡ;
 ши нѡман пѣтрѡ ачѡста се апринде кѡ мѣнѣе тѡкѡа пѣнѣ лѡ
 оѡчѣдѣре . дирѣпт ачѡста чартѣ домнѡа, съ нѡ грѣѡскѣ ашѡ,
 съ тѡе ѡѡа мѣнѣи . ши ѡрж аѡ зѣс, де ѡа зѣче чинѣѡа фѡратѣ-
 лѡи съѡ : нѣѡне! виновѡтѡе гѣнѣиѣ . ѡрж тѡ нѡ грѣѡции нѡмай
 ачѣстѣ ꙗтрѡ мѣнѡа тѡ вѣчѣнѡлѡи тѣѡ, че кѡ елѣстѣмѣле тѡле
 гѣнѣиѣ ши дрѡкѡлѡи дѡи, фѣинд' ꙗсѡци сѡпт' пѡтѣрѣ ачѡлѡра,
 ши фѣкѣнд' ачѣстѣ, ꙗсѡци пѣрзи сѡфлѣтѡа тѣѡ; ши нѡ фѡчи
 пѡкѡсте нѡман цѣе оѡнѡа, че ши фѡратѡи тѣѡ ѡци повѡѡѣ
 кѣтрѣ пѣкат . ши ѡ спѡне-мѣи дѣшѡрте! кѡм ѡен скѣпѡ де жѡ-
 декѡа лѡи дѡмнѣѡѡ, ши де мѡтѣа фѡкѡлѡи ? ѡа нѡ ѡен скѣпѡ,
 къ те ѡѡр дѡче аколѡ ачѣи мѡнѡитѡри, мѣкарѣ съ н'ѡи фѣи ши
 ѡѡкѡрос, акѣрѡра лѣ фѡч' акѡѡ ѡѡа . къ де нѡ ѡен лѣсѡ вѣчѣнѡ-
 лѡи пѣкатѡа, ꙗсѡци мѡри ꙗ пѣкате . ѡрж ꙗтрѡ че те ѡа аѡѡнѣе
 моѡртѣ, ꙗтр' ачѣа дѡмнѣѡ те ѡа жѡдекѡ . дѡмнѣѡ пре тѣне
 чел' мѣнѣѡс, пѣтрѡ пѣкатѣле тѡле, кѡ мѣнѣе те ѡа жѡдекѡ, ѡрж
 пѣтрѡ че елѡстѣмѣи пре чеи ѡѡѡѡѡѡѡѡи ши пре вѣчѣнѣи тѣи,
 ꙗсѡци кѡзи ꙗ елѣстѣм', дерѣпт ачѡста кѡ елѣстѣмѡѡѡи дѣ
 стѡнѣа ѡѣ стѡ ꙗ зѡа ꙗфрикошѡтен ꙗтрѣѡри .

XXXIX.

1645.

Шѡпѣ тѡмне а вѣсѣречѣн . тѣпѣрѣте ꙗ тѣпѣрюа
чѣл' домнѣск' ꙗ трѣг ꙗ ѡш' . елтѡ ꙗзрг . ноее . ѣн .

(4^o. IV nepag. + peste 340 pagini. 317 text și restul scara.)

Predoslovie (p. Па — IVb).

Кѡ мѡа лѣн дѡмѣѡ Іѡан Басѣлѣе воевода . дѡмѣа цѣрѣн
Молдѡвен.

Дѣ ѡсте лѡмѣна карѣ ѡсе шѣ пѡрѣде дѣ ла сѡаре, дѣ
лѡмнѣскѡ шѣ арѣтѡ лѡкрѡрѣле пре лѡме, ман вѡртѡс преѣѡа
мѡргѣрѣтѣрюаѡн, шѣ а пѣтрѣлѡр чѣлѡр скѡмпе, прѣ лѡмнѣте
шѣ чѣнѣтѣте шѣ мѣлѡстѣне дѡамне; кѡ мѡаѣ мѡн вѡртѡс
лѡмѣна шѣ сѡарѣле чѣл дѣрѣѣтѣ, дѡмнѣа нѡстрѡ Іс . Хс . аѡ лѡ-
мнѣт вѣскѣрека сѣ, лѣнѣнтѣ ѡкѣлѡр а тѡт рѡдѡѡ ѡмнѣскѡ,
кѡм' ка сѣ пѡатѡ вѣдѡ шѣ сѣ кѡнѡаскѡ фѣчѣнне преѣѡа
ѡдѡарѣлѡр ѣн; нѡ дѣ мѡргѣрѣтѣрюа, шѣ дѣ пѣтрѣ скѡмпе, чѣс
лѡкрѡре мѡарѣте, чѣ дѣ лѡкрѡре вѣн, чѣс ман скѡмпе дѣкѣт' мѡрг-
гѣрѣтѣрюаѡѡ, шѣ пѣтрѣле чѣле скѡмпе; кѡрѣле нѡ нѡман ѡкѣн
трѡпѣѡн, чѣ шѣ ѡкѣн сѡфлѣѣѡн вѣсѣлѣскѡ кѡ вѣсѣлѣе вѣчѣннѣкѡ
шѣ нѣтрѣѡѣтѣ, шѣ дѣѡпѣтѡ пре ѡм ꙗтрѡ вѣѡѡѡ фѣрѣ дѣ
мѡарѣте кѡ аѣвѣрѣт лѡкрѡ ѡсте, кѣт рѡсарѣ сѡарѣле зѡа
шѣ лѡмѣна лѣн, мѡнѣте лѡвѣѡѡ ꙗ мѡнѡѣн чѣн мѡрѣ, тѡрѣн-
рѣле шѣ кѡпѡѣѣн чѣн лѣнѡѡн лѡмнѣскѡ, дѣчѣн шѣсѡрѣле шѣ
вѣнѣле; аѡѡ ꙗтрѣчѣла кѣп, дѡмнѣа Мѡрѣн тѡле кѡ ачѣсте
шѣѣте тѡмне, кѡрѣле лѣн скѡс шѣ лѣн дѣт ꙗ тѣпѣрюа Мѡрѣн
тѡле, ꙗтѣн аѡѡѡѡ ꙗтрѡ чѡта чѡ лѣнѡтѣ сѡфлѣѣѡскѡ, ꙗтрѡ
архѣрѣѣн шѣ ꙗ преѡѡѡ дѣ лѡмнѣскѡ, шѣ ꙗ дѣрѣгѣтѡрѣѡ чѣ
лѡмаскѡ, ꙗ дѡмнѣ шѣ ꙗ бѡѡрѣн, дѣчѣн шѣ ꙗтрѡ чѣн ман
мѣч аѡѡѡѡ лѡмѣна шѣ кѡлѡдѡра (!) дѣ лѡмнѣскѡ шѣ ꙗкѡлѡсѣѡѡ
пре тѡѡн, кѣтрѡ вѡа лѣн чѣ сѣѡнтѡ . пѣнѣтрѡ кѡрѣле чѣнѣтѡ
шѣ нѡрѡкѡѡ чѣл' дѣ сѡс шѣ нѣтрѣѡѣт, аѡѡнѣ ꙗпреѡнѡ кѡ глѡа-
тѣле тѡтѡрѡр сѣннѡѡлѡр, ꙗтрѡ слѡѡа чѣрѡѡн, ꙗпѡрѡѡѡ чѣ
вѣсѣтѣтѡ, шѣ бѡгѡтѡ, чѣ нѣчѣдѡнѡѡарѡ нѡн сѣннѡѡѡтѡ, аѡѡѡ
ѡѡнѣ ꙗпѡрѡѡѡскѡ тѡѡн ꙗпреѡнѡѡ, кѡ дѡмнѣа нѡстрѡ Іс . Хс .
а кѡрѡѡн слѡѡа, чѣнѣтѡ, шѣ мѡрѣрѡ, ꙗтрѡ вѣчѣн дѣ вѣчѡ .
ѡмнѣ . Гѡѣрѣнѣн Бѡрѡѡѡм', ꙗрхѣпѣскѡѡ н Мѣтрѡпѡлѣт Гѡ-
чѡѡскѣн.

Tainele.

КѢТЕ ТАИНЕ СЪМ'Т. (р. 5—7.)

ЛѢ́ЛА ТАИ́НЖ ѡСТЕ, БОТѢ́СА . АДБА МУРѢ́ЛА . АТРЕ́А ЛИ-
ТОУРГІ́А, КѢМЕНЕ́КЖТѢ́РА, ТРѢ́ПЛА ШИ СІ́НЦЕЛЕ ЛЫН ХС . АПА́ТРА
ПРОУ́ЦІА . А ЧІ́НЧКЪ ПОКЪ́НИЦА . А ШѢ́СА КѢ́НШІА . А ШѢ́ПТА МѢ́-
СЛЕЛЕ ЧЕ СЛѢ́ЖЕСКЪ ПРѢ́ЦІН ЛА БОЛНАВ .

ЯЧѢ́СТЕ ШѢ́ПТЕ ТА́ИНЕ СЪ ЛПРОУ́НЖ КЪ́ТРОЖ ЧѢ́ЛЕ ШѢ́ПТЕ ДА́-
РѢ́РН А ДХѢ́ЛЫН СВѢ́НТЬ, КѢ́РНЛЕ СѢ́ПТЬ КІ́НѢ́РЕ ВЪ́СѢ́ТЕ ШИ АТІ́НСЕ,
ВА́РСЖ Л СѢ́ФЛЕТЕ́ЛЕ КРЕ́ДИНЧѢ́ШНО́Р ДА́РѢ́РНЛЕ ЛЫН ДМ́СѢ́С ЧѢ́ЛЕ
НЕВЪ́СѢ́ТЕ, КѢ́РНЛЕ СѢ́НТЬ ТОКМІ́ТЕ ШИ ДА́ТЕ ДЕ ЛА ДО́МНЛА' НѢ́СТРѢ́
ІС . ХС .

ПЕНТРО́Ж ЧЕ СѢ́НТЬ ТОКМІ́ТЕ ТА́ИНЕЛЕ? ЛѢ́Ю . КА СЪ СЖ КѢ́-
НО́БАСКЖ СѢ́МНЛА' ЧЕЛѢ́РА ЧЕ СѢ́НТЬ АДѢ́ВѢ́РАЦИ ФІ́Й ЛЫН ДМ́СѢ́С .
КЪ ЧѢ́ЛА ЧЕ СЪ ЛПРОУ́НЖ АЧЕ́СТО́РА ТА́ИНЕ, ѡСТЕ Л БЕСѢ́РЕКА ЛЫН
ДМ́СѢ́С, ЛѢ́Ю МѢ́ДЛА́Р ШИ ДѢ́ПЪ ДАР ФІ́Ю ЛЫН ДМ́СѢ́С . АДБА .
КА СЪ АВЕ́М СѢ́МНЛА КРЕ́ДИНЦЕН НѢ́АСТРЕ ЛТРѢ́ ДМ́СѢ́С, ЛѢ́ЮНТЬ
КЪ КРЕ́ДИ́НЦА ШИ КЪ ФА́ПТЕ БѢ́НЕ ПЕНТРО́Ж МѢ́НТЬШІ́НЦА НѢ́АСТРЪ́
ЧѢ́ ВА́ЧНИ́КЖ . АТРЕ́А . КА СЪ АВЕ́М' ЛѢ́КЪ СПРЕ ВЕНДЕ́КАРѢ́КЪ ПЪ́КАТЕ-
ЛО́Р НѢ́АСТРЕ .

Părțile pocăinței.

КѢТЕ ПАРЦИ АРЕ ПОКЪ́НИЦА? (р. 165—166.)

ТРЕ́Н . ЛѢ́ЛА ПАР́ТЕ, ѡСТЕ ЛФРѢ́НЦЕ́РА НИ́НМІ́Н . АДБА, ИСПО-
ВѢ́ДА́НІА . АТРЕ́А, ЛѢ́КРѢ́ЛА, АДѢ́КЖ ФА́ІПѢ́РНЛЕ ЧѢ́ЛЕ БѢ́НЕ . ШИ
АЧѢ́СТЕ ПАР́ЦИ, ОУ́НА ФѢ́РЖ ДЕ АЛТА, НѢ́ СЪ ПОАТЕ ФА́ЧЕ ПОКЖ́-
НИ́ЦА ЛТРѢ́ГЖ ШИ КѢ́МѢ СЪ КА́ДЕ . ЧЕ ѡСТЕ ЛФРѢ́НЦЕ́РѢ́ НИ́НМІ́Н?
ЛФРѢ́НЦЕ́РА НИ́НМІ́Н ѡСТЕ КѢ́НДЪ ЖЕЛѢ́ЩЕ НЕЦІ́НЕ ШИ СЪ ШЕН-
ДѢ́ЩЕ ШІ́Н ПА́РЕ РѢ́С ПЕНТРО́Ж ПЪ́КАТЕ́ЛЕ Ч'АѢ́ ФЖКѢ́ТЬ, КѢ́МЪ СКРІ́Е
ДМ́НСѢ́ЕСКѢ́ЛА ДѢ́ДЪ : НИ́НМЖ ЗДРОБѢ́НТЖ ШИ ПЛЕ́КАТЖ, ДМ́СѢ́С
НѢ́ W ДЕНѢ́РѢ́ТѢ́СЖ ДЕЛА СІ́НЕ .

ЯЧѢ́СТЕ ТРЕ́Н ПАР́ЦИ ДЕ ПОКЪ́НИ́ЦЖ С'АѢ́ АФЛА́ТЬ ШИ ЛТРѢ́
ШАМЕНІ́Н ДЕЛА НИ́НЕВІ́А, КѢ́НДЪ МѢ́РСЕ ЛА ДІ́Н'ШИ ІѢ́НА ПРО́КЪ,
ДЕ ЛЕ МѢ́РѢ́РНІ́СІ КѢ́ВѢ́НТЛА' ЛЫН ДМ́СѢ́С; КЪ ПЕНТРО́Ж МѢ́ЦІ́МЛА
ФѢ́РЖДЕ́ЛІ́ЦНО́РѢ́, ВА ПРѢ́ПЖДІ́ ДМ́СѢ́С ЧЕТА́ТА ЛОР . ЯТѢ́НЧЕ
ЛПЖРА́ТЛА НИ́НЕВІ́ЕН, ДѢ́ДЕ ЛВѢ́ЦЖТѢ́РЖ Л ТО́АТЖ ЧЕТА́ТА ДЕ
СІ́СЕ : ТО́ТЬ ШМѢ́ЛА СЪ СЖ ЛТО́АРКЖ ЧІ́НЕШ ДІ́А КѢ́ЛА ЛЫН ЧѢ́ РРА́ .

Pentru vrăji.

Пен'трѡ врѣжи ши пен'трѡ чѣа че мѣрѣ ла врѣжитѡри . васнѣае
вѣлѣкѣн . глав . 3ї . (р. 194—197.)

А ѿ де кѡпете а прѣвнлен мѣрелѣн васнѣае, аѡ лѣсѣае
лѣѣцѣтѡрѣж, кѡмѣ врѣжитѡрюлѣ ши чѣла че слѣѣще чѣрѣ, сѣѡ
лѣѣн'кѣ кѡ плѣм'ѣн, ашиж'дере ши чѣла че вѣ лѣгѣ нѣн'та, че
сѣ зѣче, пре мѣре сѣ нѣ сѣ лѣпреѣне кѡ нѣвѣста-шѣ, сѣѡ ши
ал'те мѣѣерѣшѣѡри че ворѣ фѣче кѡ врѣжи . к . де ан сѣ нѣ
сѣ кѡмѣнече . сѣ цѣнц ши кѣрѣн сѣ кѣмѣж врѣжитѡри : врѣжи-
тѡри сѣ кѣмѣж, кѣрѣн кѣмѣж ши скѡтѣ пре дѣлѡан де врѣ-
жѣскѣ, сѣ кѡнѡаскѣ нѣскѣре лѣкрѡре нѣѣноѡте, сѣѡ ал'те рѣѣ-
тѣѣн че фѣкѣ кѣ сѣ-ши нѣѣѣн'дѣскѣ нѣнѣмѣн, дѡпѣ вѡѣ ши
поѡта чѣ рѣѣ, кѡ кѣрѣле ворѣ сѣ фѣкѣ рѣѣтѣе ши вѣтѣ-
мѣре а нѣскѣре ѡаменѣ дѣрѣѣѣѣ . пен'трѡ чѣа че кѣѡтѣж а стѣѣле
сѣѡ фѣкѣ ал'те мѣѣерѣшѣѡри, сѣ кѡнѡаскѣ нѣскѣре лѣкрѡре нѣ-
ѣноѡте, ши чѣа че поѡртѣж ла сѣне лѣѣгаре сѣѡ ѣрѣн, ка сѣ нѣ
сѣ апроѡѣе нѣмѣкѣ де дѣн'шѣ.

Сѣѡѡрѣлѣ дѣла ан'гѣра . глав . 3ї.

Акѣ ши чѣа че дѣѣкѣ врѣжитѡри ла кѣселе лѡрѣ, пен'-
трѡ ка сѣ фѣкѣ нѣскѣре фѣр'мѣч' . ашиж'дере ши чѣа че вор
врѣжи а стѣѣле, пен'трѡ ка сѣ кѡнѡаскѣ мѣл'те лѣкрѡри де
чѣѣле нѣѣноѡте . ши ман пре скѡртѣ, врѣжитѡрѣн ши чѣа че
врѣжѣскѣ, сѣ нѣ сѣ кѡмѣнече . ѣ . ан . ашиж'дере ши чѣа че вор
пѡртѣ ла сѣне лѣѣгаре сѣѡ ал'те рѣѣѣѣѣнѣ сѣѡ ѣрѣн, сѣѣѣнѣѣ
кѣ сѣм'т' ѣѣне, сѣ нѣ сѣ апроѡѣе нѣче ѡ рѣѣтѣе . ашиж'дере
чѣа че зѣкѣ, кѣ ѣѣте нѣрѡкѣ сѣѡ примѣж'дѣн сѣѡ ѣѣѣѣѣѣѣе,
сѣѡ чѣа че-шѣ сокѡтѣскѣ сѣѡ лѣтрѡ кѣрѣ сѣѡ нѣскѡтѣ ши зѣкѣ
кѣѡ фѡѣѣѣ ѣѣнѣ сѣѡ рѣѣ, ши лѣѣѣѣа ка сѣ лѣѣѣ канѡн . ѣ . ан .

v. 1652.

Pentru mâncare de mortăciune.

Пен'трѡ чѣла че вѣ мѣнѣка кѣрѣн мѡртѣѣѣѡнѣж, сѣѡ де фѣѣрѣ
сѣл'ѣѣѣѣѣѣѣж . прѣвнѣла апѣѣѣѣѣѣѣѣѣ гѣ . лѣг .

Ѧри чѣне вѣ мѣнѣкѣ кѣрѣн де дѡѣѣѣѣѣ мѡртѣ, сѣѡ ал'тѣ
стрѣѣѣѣ, чѣ-лѣ спѣргѣ лѣѣѣн, сѣѡ де ал'тѣж ѡѣѣѣѣж, сѣѡ пѣсѣре, кѡ-
мѣн вѣл'тѣѣѣѣѣ, сѣѡ ал'те пѣсѣри че нѣ сѣ мѣнѣлѣѣѣж, сѣѡ кѣрѣн

Анекѣтъ, че ва фѣи нѣдѣшнѣтъ, шрѣ нѣ ва фѣи сѣнѣле вѣрсѣтъ
кѣ хѣръ, сѣс сѣнѣ спрѣженѣтъ, сѣс алѣте жнѣгѣнѣн, че сѣ гѣ-
сѣскѣ ла ѣдѣлѣ, кѣмѣ-сѣ кѣбѣлѣчѣн, вѣрѣцѣле сѣс алѣте асѣмѣнѣ
ачѣстѣра . де ва фѣи прѣшт сѣ фѣе лѣпѣдѣтъ де прѣштѣе . шрѣ
де ва фѣи мнѣрѣнѣ . в . ан . ка сѣ нѣ сѣ кѣмѣнѣче, шн сѣ фѣкѣ
пост' шн рѣгѣ, шн алѣте вѣнѣтѣцн .

Despre Vărcolac.

Пѣнѣтрѣ шмѣлѣ че ва фѣи мѣртѣ, шн вѣрѣ снѣче шѣмѣнѣн кѣ шѣте
вѣрѣколѣкѣ . шѣре че сѣ кѣдѣ сѣ фѣкѣ . гл . лѣ . (pag. 216—219.)

Пѣчѣста лѣкрѣ снѣкѣ шмѣнѣн чѣн прѣцн . шрѣ нѣче рѣтрѣнѣ
кнѣпѣ нѣ поѣте сѣ фѣе ачѣста вѣрѣколѣкѣ; че вѣрѣндѣ дѣвѣолѣлѣ
сѣ амѣцѣаскѣ прѣ шѣмѣнѣн, сѣ фѣкѣ лѣкрѣрн кѣмѣ нѣ сѣ кѣдѣ,
пѣнѣтрѣ ка сѣ сѣ мѣнѣ дѣмѣсѣлѣ асѣпра лѣрѣ, фѣче ачѣстѣ
сѣмѣне . шн де мѣлѣте шрн нѣапѣтѣ арѣтѣ шѣмѣнѣнлѣрѣ оѣнѣра
де ле пѣре, кѣ вѣдѣ кѣ адевѣрѣтъ прѣ вѣе шѣнѣ шмѣ де кѣрѣн
шѣ фѣстѣ кѣуѣноскѣндѣ мѣнѣ дѣкнѣте, шн рѣкѣ грѣскѣ кѣ
дѣнѣсѣ . алѣцнѣ шрѣшѣ вѣдѣ рѣ сѣмѣнѣ вѣсе, оѣне шн алѣте; шнѣ
дѣте вѣдѣ рѣ кѣле, оѣнде рѣелѣ де вѣтѣжѣмѣ прѣ шѣмѣнѣн . ш
ван де нѣвѣшнѣ лѣрѣ сѣрѣчнѣ! чѣлѣ мѣртѣ рѣ че кнѣпѣ сѣ шмѣбарѣ
прѣ чѣн вѣн? нѣ дѣ дѣмѣсѣлѣ сѣ фѣе ачѣста лѣкрѣ.

Пѣшнѣдѣре сѣ порнѣскѣ шѣмѣнѣн ла мѣрмѣнѣтъ, шѣн деѣ-
грѣапѣ шѣсѣле ачѣлѣлѣ, сѣ ле вѣсѣ кѣмѣ сѣмѣтъ . дѣрѣпѣдѣчѣлѣ
де вѣрѣме че нѣдѣ кѣрѣдѣнѣцѣ кѣрѣатѣ рѣтрѣ дѣмѣсѣлѣ, сѣ рѣкнѣ-
лѣцѣ дѣвѣолѣлѣ шн сѣ рѣрѣкѣ рѣтрѣачѣлѣ трѣп мѣртѣ, шн ле
арѣтѣ кѣ ачѣлѣ трѣп мѣртѣ арѣ сѣнѣче шн оѣнѣнѣ шн пѣрѣ;
шн кѣмѣ вѣдѣ ачѣста лѣкрѣ, сѣ рѣшѣлѣ шѣкѣдѣнѣчнѣ шн сѣ рѣ-
дѣмѣнѣ спѣ рѣвѣтѣте, шн стрѣнѣгѣ лѣмѣне шн пѣнѣ фѣкѣ де
арѣ ачѣле шѣсе, де ле пѣрѣдѣ де тотѣ де прѣ пѣмѣнѣтъ, шн
нѣ кѣнѣоскѣ нѣрѣцѣлѣгѣтѣрѣнѣ, кѣ ла вѣнѣрѣ дѣмѣнѣлѣнѣ нѣстрѣ лѣнѣ
ис . хс . ла рѣфрнѣкошѣта шн а цѣдѣцѣлѣнѣ, сѣ гѣтѣсѣлѣ ачѣлѣ пѣ-
дѣпѣсѣ асѣпра трѣпѣрнѣлѣрѣ ачѣстѣра, ка сѣнѣ арѣсѣ кѣ фѣкѣлѣ нѣ-
стнѣнѣсѣ рѣ вѣчнѣ де вѣчнѣ нѣтрѣкѣцнѣ.

пере вѣкѣте . 9. ши грѣи лоуи мѣира самаренина : коумѣ тоу
 фѣиндѣ жидовѣ, дела мѣне чѣри съ вѣи, моуѣре самарѣнкѣ
 фѣиндѣ еѣ? . кѣ жидовѣи ноу съ ниче атѣнгѣ де самарѣни .
 10. рѣспѣнсе еи іс . де зѣсе : дѣи ши дѣрѣль лѣи дмзѣѣ, ши чѣне
 ѣсте чѣла че грѣѣще цѣе : дѣ-ми съ вѣѣ . тоу ан чѣре дѣла
 дѣнѣсѣ, ши цѣре дѣ апж вѣе . 11. грѣи лоуи самаренина : ниче вѣсѣ
 н'ан ши поуцѣль ѣсте адѣнкѣ . дѣрѣ де оу'н'де съ анен апж
 вѣе? 12. аѣ дѣарѣ еи тѣ ман мѣре дѣкѣт' пѣринтеле нострѣ
 іакѣвѣ, ч'аѣ дѣтѣ нѣаж ачѣст' поуцѣ . ши ачѣла дн.артрѣнѣсѣ аѣ
 вѣѣтѣ, ши фѣчѣрѣи лѣи . ши доентѣачелѣ лѣи? 13. рѣспѣнсе іс . шѣ-и
 зѣсе еи : хѣе чѣне ва вѣ дн.артрѣачѣста апж, ва рѣстѣ іарж . 14. іарж
 чѣла че ва вѣ де апа че-и вою дѣ еѣ лѣи . ноу ва рѣстѣ . р
 вѣѣчи . че апа че-и вою дѣ еѣ лѣи . ва хѣ артрѣнѣсѣ нѣвѣрѣ де
 апж де ва кѣрж . р вѣѣца де вѣѣчи . 15. ши грѣи кѣтрѣнѣсѣ мѣира :
 дѣамне дѣ-ми ачѣста апж, ка съ ноу ман рѣстѣз', ниче съ ман
 вѣю аичѣ съ скѣц' апж . 16. грѣи еи іс : дѣ-те де-ц' кѣамж вѣрѣатѣлѣ
 тѣѣ, ши вѣно аичѣ . 17. рѣспѣнсе мѣіарѣ шѣ-и зѣсе лѣи, н'амѣ вѣр-
 бѣт' . грѣи еи іс : вѣне зѣсѣши : кѣ н'ам' вѣрѣат' . 18. кѣ чѣнчи
 вѣрѣбѣци ан аѣст' . ши акмѣ кѣрѣле ан н'ѣц' ѣсте вѣрѣатѣ . ачѣста
 кѣ аѣвѣрат' ан зѣсѣ . 19. грѣи лѣи моуѣра : доам'не вѣзѣ кѣ тѣ
 еи прѣркѣ . 20. пѣринции нѣции артрѣачѣста мѣгѣрѣ с'аѣ . ркинѣтѣ .
 іарѣ вѣи грѣѣци кѣ . р іерѣлима ѣсте лѣкѣл' оу'нде съ кѣде съ
 съ рѣкѣне . 21. грѣи еи іс : моуѣре, кѣѣде-мѣ . кѣ вѣне ш вѣрѣме
 кѣндѣ ниче артрѣачѣста мѣгѣрѣ, ниче . р іерѣлима вѣ вѣци
 . ркинѣ пѣринтелѣи . 22. вѣи вѣ рѣкинѣци кѣрѣѣ ноу шици, нон не
 . ркинѣжм кѣрѣѣ шѣимѣ . кѣ мѣн'тоуѣнѣца дн.р жидови ѣсте .
 23. че вѣне ш вѣрѣме ши акмоу ѣсте . кѣндѣ . ркинѣтѣрѣи чѣи аѣ-
 вѣри, съ вѣрѣ рѣкинѣ пѣринтелѣи кѣ дѣхѣль ши кѣ аѣвѣра .
 кѣ шѣ пѣринтеле прѣ оу'нѣи ка ачѣм чѣркѣ, кѣрѣи съ вѣрѣ
 . ркинѣ лѣи . 24. дѣхѣль ѣсте дмнѣз(ѣ)ѣ . ши чѣм че съ вѣрѣ . ркинѣ
 лѣи, кѣ дѣхѣл' ши кѣ аѣвѣра съ кѣде съ съ рѣкѣне . 25. грѣи лѣи
 моуѣра : шѣимѣ кѣ н съ вѣе мѣсѣа че-л' ва кѣмѣ хѣс . кѣндѣ ва
 вѣнѣи ачѣла не ва споу'не нѣаж ачѣстѣтѣ тѣате . 26. грѣи еи іс : еѣ
 сѣмт' чѣла че грѣѣще кѣ тѣне . 27. ши атѣнчи вѣнѣіарж оу'нѣи
 лѣи . ши съ мирѣ кѣ грѣѣще кѣ моуѣре . іарж нѣме нѣ-и зѣсе :
 че кѣшѣи? сѣѣ че грѣѣши кѣ ноу'са? 28. ши . лѣжж вѣсѣл' сѣѣ моу-
 ѣра . ши съ дѣсѣ . р четѣте . ши грѣи шѣмннншѣрѣ : 29. вѣнѣи де
 вѣѣѣи шмѣл' кѣрѣле мѣѣѣ зѣсѣ тѣате кѣте ам фѣжѣтѣ . дѣарѣ
 съ нѣ хѣе ачѣла хѣс? 30. ши шѣіарж дн.р четѣте ши вѣнѣи кѣтрѣнѣсѣ .
 31. іарж . артре ачѣстѣ . рѣгѣ-лѣ прѣ.рѣсѣл' оу'нѣи лѣи де грѣнѣ : рѣѣ-
 цѣтѣрѣю, мѣжѣ.рѣжж . 32. іарѣ елѣ зѣсе лѣрѣ : еѣ амѣ а мѣ.рѣка вѣкѣ-

XXXVIII.

1644.

ΘΥ(ΔΗ)ΓΕΛΙΕ ΛΒΖΗΖΤΟΔΡΕ.....

ТИГРІНЪ СЪ АРХ ДУМНЕЗСКА ЛАВРА ЧЕ СЕ КІАМЖ МОНАСТІРЪ
ДѢЛ ВЪЛѢТЬ . ЗОИГ . ШТ РОЖ . ХВО . АХМД . МСЦЪ . СЕПТ .
В . АНН .

(Folio IV nep. + 786 pagini + 99 fol. paginate.)

КЪТОЖ ЧЕТИТОРИ.

(Fol. IIa — IIIa.)

**КЪ ВОМ ПЪРНИТЕЛЫЙ, ШИ КЪ ДЕМНАРЪ ФЮЛОУН, ШИ КЪ СЪ-
ВЪРШИТЪЛА ДУХЪЛЫЙ СФЪНТЬ, ПРОЪ ЛЪМИНАТЪ АТРЪ ДЕРЕНТЬ СЛА-
ВИТОРЪ, ШИ КРЕДИНОСЪ АТРЪ ПЪРНИТЕЛЕ НЕНАСКЪТЪ, ШИ АТРЪ
ФЮЛА ДЕЛА ПЪРНИТЕЛЕ НЪСКЪТЪ, НЪЛИНТЕ ДЕ ТОЦИ ВЪЧИ ШИ АТРЪ
ДУХЪЛЪ СФЪНТЬ ДЕЛА ПЪРНИТЕЛЕ ПЪРЧЕЗАТОРЪ, ШИ ПРЕ ФЮЛА УДНХНИ-
ТОРЪ СФЪНТА ТРОИЦА, ОУНЪЛА АДВЕКАРИТЪ ДМНЗЕВЪ ЗИДИТОРЪ ШИ ФЪ-
КАТОРЪ ТЪТУБОРЪ ВЪЗЪТЕЛОРЪ ШИ НЕВЪЗЪТЕЛОРЪ . КРЕШИНЪЛА МАТИО**

Басарае вѣсѣвадѣ, кѣ мила шй кѣ дарѣа лѣи дѣмнзѣс вѣрѣнторѣ
а тоатѣ цара рѣмѣнѣскѣ . а прѣвнѣ кѣ благословѣнїи шн кѣ не
воннїа прѣ сѣмнїцїтѣлѣи мнтрополнт кѣрѣ Ѡвѣфнл . шн юен
торн де хс . епископ кѣр Ігнатїе рѣеницкн . шн Стефан еп(н)
скоп бозовскн . кѣ тот сватѣл' чннстїцн боїри маре шн мнк . дела
дѣмнзѣс шн нзѣавнторїул' нѣстрѣ іс . хс . каре нѣсе (? ссе-) а дѣрат
дѣнтрѣ мила лѣи де нѣв дѣрѣнт дар ка ачѣста кѣрте пре лнмеа
рѣмѣнѣскѣ, шн пре дннса четнцѣ пре нон поменнїцѣ, а трѣ рѣга
вѣострѣ нѣ не оуїтацѣ пѣрѣрѣк шн а трѣ вѣчн де вѣчн . а мннѣ .

Кѣдѣкѣсѣрѣ, кѣм зїче мареле златооуст' а прѣдословїе
ле тѣлкованїе еу(ан)гелїи лѣи матѣи, кѣм се нѣ рѣмѣне нѣк
мѣа ѡмѣнїск', аѣе ажѣторїул' скриптѣрило, че се пѣатѣ петрѣче
кѣ мннте шн ацѣлѣпцѣще фѣрѣ де ажѣторїул' шн фѣрѣ аѣѣ
цѣтѣра скриптѣрилобѣ, кѣдѣкѣсѣрѣ сѣ фѣчем, шн фѣрѣ де
скриптѣрѣ, ачѣле че зїкѣ скриптѣриле шн лѣїиле, шн сѣ арѣ
тѣм а трѣ нннма нѣострѣ лѣїа скрїсѣ, шн се аѣем лѣїцѣ
фѣрн шн ацѣлѣпчюнѣ фѣрн, каре не ѡ аѣ дат дѣмнзѣс де а трѣ
а чѣпѣт, кѣ аѣ зїднт дѣмнзѣс пре ѡм, шн л' аѣ подоѣнт кѣ
тѣт' фѣклоу де ацѣлѣпчїоне, шн л' аѣ фѣкѣтѣ ацѣлѣптѣ кѣм
грѣїше прорѣкѣа дѣдѣ де зїче : пѣцнн ѡареле ѡсте мѣн мнк
ѡмѣа де ацѣрѣ . кѣц мѣаре ѡрѣ фѣрѣ дѣскѣлїа скриптѣри
ло, шн фѣрѣ де аѣѣцѣтѣра лѣр, ѡрѣ дѣка вѣрѣма че ачѣл
дар дѣлѣїю, шн ачѣл бїне л' аѣм пѣрдѣт кѣ кѣлкарѣ, а трѣ атѣта
нннарѣ ка сѣ аѣїм' ажѣторн ден скрїпѣтѣрѣ, кѣ кѣрѣ скрїп
тѣрѣ не аѣѣцѣм, шн не ажѣторнм, ка сѣ пѣтем ажѣнїе а трѣ
а чѣ дѣстѣннїчїе дѣнтѣю, кѣрѣ ѡ аѣ аѣт' ѡмѣа ачѣл дѣнтѣю
а рѣю пѣнѣ нѣ кѣзѣсе, шн пѣнтрѣ ачѣл аѣ сокотнт дѣмнзѣс
а чѣст' аѣ доѣлѣ ажѣторїул' аѣ скриптѣрило, асѣ афлат, шн
сѣ дат нѣѡѡ, ѡрѣ нѣн стрнкѣндѣнн-се кнпѣзѣлѣе шн кѣѣтѣле
шн фїїнд дац рѣлѣло, ден тннерѣцѣле нѣостре, ннч' ачѣст' бннн
нѣ л' аѣм прнмнт ннчѣл прїмнм спре бнннеле нѣстрѣ; кѣче оуїїн
де а нѣн н' аѣ ннчѣ де лѣк мѣцѣрѣшѣгѣл скриптѣрило, шн
сѣнтѣ ка ѡ корабїе фѣрѣ де кѣрмѣ а мнжлнкѣа (! л. -ло-) мѣрїн,
шн траѣе аѣѣаѣ шн аѣѣѣ, ка пре нѣѣе ѡрѣн шн чѣ де аѣнн се
аѣѣнда; аѣцн аѣ мѣцѣрѣшѣгѣл скриптѣрило, ѡрѣ нѣ фѣкѣ чѣлѣ
че зїкѣ скриптѣрїле, шн аѣа аѣ нѣѣѣ а се аѣѣнда шн ачѣл,
аѣѣндѣ лѣмннѣ а мѣнѣ; аѣцн ѡрѣш чѣтѣск скриптѣриле ѡрѣ
нѣ ацѣлѣгѣ че зїк, шн се потрнѣїскѣ, кѣ чѣла че цнне мѣѣрѣ
а мѣнѣ, ѡрѣ дѣлѣаѣа мѣѣрїн нѣл прѣчѣптѣ, сѣѣ ка ѣнѣл че
цнне лѣмннѣ аѣрннскѣ а мѣнѣ, шн ѡкн н' аѣ сѣ вѣзѣ сѣ аѣмѣе
нѣпотнкннннѣсе; шн де ачѣстѣ фѣлѣ ѡсте аѣїм нѣмѣа нѣстрѣ

15. ѡрж съ нѹ веци ертѧ ѡмѣнилоу грѣшалеле лор, нѣче татѧ вострѡ ед ертѧ воѡм грѣшалеле воѡстре . 16. ѡрж кѡнд' вж постици, нѹ фиреци ка фѣцѧрничѣн, атристѣндѡ-се, кѡ-ш смолеск' фѣцелеле салє ка съ се арѧте ѡмѣнилоу постѣндѡ-се. адеѡтор грѣлеск' воѡм кѡ се деѡлѡргж де плѧта сѧ . 17. ѡрж тѡ постѣндѡ-те, оуѣце кѧпѡл тѡѡ . ши фѧца тѧ спѧлж . 18. ка съ нѹ те арѣци ѡмѣнилоу постѣндѡ-те, чѣ пѣринтелѡн тѡѡ ꙗ тайнж, ши пѣринтеле тѡѡ ед дѧ цѣ аѡѡе . 19. нѹ аскѡндѡрѡци вистѣлѡрю вострѡ пре пѣмѡнт', оуѣде рѡ-цѣна ши молѣлє ѡ пѣрд' . оуѣде фѡрѣн ѡ сѧпж, ши ѡ фѡрж . 20. че вж аскѡндеци вистѣлѡрю вострѡ ꙗ чѣрю, оуѣде нѣче пѡтре-жѡнѣ пѡтрежѣце, нѣче молѣлє ѡ мѡнѡркж, нѣче фѡрѣн ѡ сѧпж ши ѡ фѡрж . 21. оуѣде ед фѣн комоѡра воѡстрж, аколо ед фѣн нѣнѡма ши сѡфлетѡл вострѡ.

Пѡртѣ де ꙗтѡ де вѡлѡрѣнє ши кѡм' сѣнтеѡ-датѡри а нѹ не мѡнѣл пре фѡрѡци че пре дрѧкѡл' ютеле ꙗѡрѡжентѡрю . тот ѡмѡл кѡреле ед съ зндѣскж чевѧ, аѡ кѡсж, аѡ четѧте, ꙗтѡ пѡне темелѣе вѡтоѡсж ши ашѧ спре ꙗ зндѣце тоѡте кѡте ед, тоатж грѡтѧтѣ, кѡ нѹ се клѡтѣце . ашѧ ши тѡ крѣциѣне вѡнѧд' съ те сѡн спре ꙗнѡлѡцѣмѣе бѡнѡтѡциѣн, ши а зндѣ кѡсж сѡфлетѣскж фѡрж оустѣнѣлѡл ши деѡертѡре ꙗтрѡ кѡрѣ ꙗ вѣчи поци съ лѡкѡѣци, ши комоѡра тѧ а пѡне, съ нѹ ѡ фѡре неѡѡѡѡциѣн фѡри, атѡнче пѡне ꙗтрѡ сѡфлетѡл тѡѡ темелѣе не-клѡтѣтж; ꙗтѡ бѡнѡтѧтѣ ꙗ трѡн вѣгѡри (? ꙗ. кѣпѡ) : крѣдинѡж дирѣптж, нѡдѣжде неꙗдоѡтж, дрѧгостѣ деꙗли . дрѡж чѣ ѡсте крѣдинѡа дирѣлѡптж? нѡмѡн ачѡста, ка съ кѡноѡсж кѡ дѣнєа пре оуѣл адеѡѡратѡл дѡнѡзеѡ, ꙗтри фѣри аде дѡмнѡзеѡрѣн слѡѡѣт', ши кѡреле-с грѡѣте де ед а ле лѡл ѡмѣнте ши а ле пѡзи . ши ѡрж нѡдѣждѣ ѡсте, пѡтѣрѣ крѣдинѡен несеѡѡѡтж, деꙗреѡнж ꙗѡлж кѡ ачѣл, ка сѡфлетѡл' кѡ трѡпѡл . крѡз кѡре-ѡн порѡнчѣце лѣцѣ ши прѡр(ѡ)чѣн, ши ꙗс . ꙗѡлж, ѡѡл ѡѡн съ фѡкж, ши де ѡѡ фѡче ачѣстѣ фѡлждѡѡѡѡ-ѡн плѧтж, вѣѡца вѣчѡлор, ши нѹ нѡмѡн ачѣстѣ, че ши нѡдѣждѡѡск' кѡ ашѧ ед фѣн мѣе дѡпж грѡѡл доѡнѡѡѡн . че съ вѣн зѣче ѡрѡш : нѹ цѡѡ ѡѡре фѣн-ѡ-ѡѡр мѣе ачѣстѣ аѡ ед? . ѡтж ачѣнш некрѣдѣнѡа ши ꙗдоѡрѣ се арѧтж ꙗтрѡ нѣнѡма тѧ . дѡпѡ ачѡста ши крѣдинѡа фѡрж нѡдѣжде ꙗтрѡ неѡѡкж ꙗ . деѡ ѡрж дрѧгостѣ деꙗлѣнн ачѡста ѡсте, кѡре нѹ а ѡѡѡ нѡмѡн прѣѡтѣнѣн тѡн; ѡрж тѡ дѣка ѡн крѣдинѡж бѡнж ши нѡдѣжде неꙗдоѡтж, ши ѡрж ачѡстж дрѧгостѣ нѹ ѡн, атѡнче ши крѣдинѡа ши нѡдѣждѣ фѡрж дрѧгостѣ неѡѡкж ѡсте; пѡнтрѡ че, дрѧгостѣ спре крѣ-дѣнѡж ши нѡдѣждѣ пѡнж ѡ ѡ вѡѣме сѡнт' ꙗтрѡ сѡфлет,

ирж драгостѣ ꙗ вѣчи лѣкѹаще, къ ачаста акоѡпере мѡлицме
 де пѣкѡте . ачѡстѣ драгосте, вѡ домнѡ съ ѡ прѣдѣчинѣзе
 ꙗтрѡ нинимле ноѡстрѣ, зиче : съ вѣц ѡрта ѡмѡмнлор грѣшѡлеле
 лор, ѡрта-ѡа ши ѡѡѡ тѡтѣл вострѡ ден чѣрю грѣшѡлеле ѡѡ-
 стрѣ . кѡ ачѣсте кѡвѣнте, скѡрт' лѣгѣ домнѡ, че кѡ дезле-
 гѡре нелесне : де нѡ вѣй лѣсѡ вѣчинѡлѡи тѣѡ грѣшѡлеле лѡи,
 ниче цѣе ѡа лѣсѡ тѡтѣл чел днн чѣрю мѡлицмѡ пѣкѡтелор
 тале . нѡмай кѡѡетѣ пнзмѡшѡле съ ѡи грѣшит' ? ирж мѣе-м' пѡре
 къ фѡѡрте ѡи грѣшит, дѣка нѡ вѣзи тѡ де мѣнѣе пѣкѡтеле
 тале, ѡѡ ѡѡ арѣтѡ цѣе, къ тот ѡмѡл че се мѣнне спре фѡѡ-
 теле съѡ, внновѡт ѡсте жѡдекѣциѣн; нѡ ачестѡи вѣкѣ', че ачѡлѡ
 ꙗфѣнкошѡтѡлѡи . ирж нѡмай пре чѣн лѡмѣнн ꙗѡѡѣ съ се жѡ-
 дѣче пѣнтрѡ ачѣстѣ, де ѡа зиче чинѡѡа фѡѡтелѡи съѡ, рѡкѣа! (?)
 сирѣенеѡе, ирж ꙗ лнмѡа ноѡстрѣ се спѡне : тѡ, кѡм ѡѡ депрѣнс
 ѡѡнѣн ꙗ грѣи : ѡѡзи тѡ! ирж чѡла-лѡлѡт' н рѣспѡнде : нѡ'м зиче тѡ;
 ши нѡман пѣнтрѡ ачаста се апринде кѡ мѣнѣе тѡкма пѣнѣ лѡ
 ѡѡчѣдере . днрѣпт ачаста чѡртѣ домнѡ, съ нѡ грѣѡскѣ ашѡ,
 съ тѡѡ ѡѡнѡ мѣнѣн . ши ирж ѡѡ зис, де ѡа зиче чинѡѡа фѡѡте-
 лѡи съѡ : нѡѡне! внновѡтѡе гѣнѣнѣй . ирж тѡ нѡ грѣѡи нѡмай
 ачѣстѣ ꙗтрѡ мѣнѣа тѡ вѣчинѡлѡи тѣѡ, че кѡ блѣстѣмѡе тале
 гѣнѣнѣй ши дрѡѡлѡи дѡй, фѣиндѡ ꙗѡѡи сѡпт' пѡтѣрѣ ачѡлѡра,
 ши фѣкѣндѡ ачѣстѣ, ꙗѡѡи пѣѡрзи сѡфлѡтѡа тѣѡ; ши нѡ фѡѡчи
 пѡкосте нѡман цѣе ѡѡнѡа, че ши фѡѡтелѡи тѣѡ ѡи пѡѡѡѣ
 кѣтрѣ пѣкѡт . ши ѡ спѡне-мн дѡшѡрте! кѡм ѡѡ скѣпѡ де жѡ-
 декѡтѡ лѡи дѡнѡзеѡ, ши де мѡтѣа фѡѡѡлѡи ? ѡа нѡ ѡѡ скѣпѡ,
 къ те ѡѡ дѡче аѡлѡ ачѣй мѡнчнтѡѡи, мѣкѡрѣ съ нѡн фѣи ши
 ѡѡѡѡѡѡ, аѡѡѡѡа лѡ фѡѡчѡ аѡмѡ ѡѡѡ . къ де нѡ ѡѡ лѣсѡ вѣчинѡ-
 лѡи пѣкѡтѡлѡ, ꙗѡѡи мѡѡи ꙗ пѣкѡте . ирж ꙗтрѡ че те ѡа аѡѡѡѡ
 мѡѡртѣ, ꙗтрѡчѣа дѡнѡзеѡ те ѡа жѡдекѡ . дѡнѡзеѡ пре тѣне
 чѡл' мѣнѣѡс, пѣнтрѡ пѣкѡтеле тѡле, кѡ мѣнѣе те ѡа жѡдекѡ, ирж
 пѣнтрѡ чѡ блѡстѡи пре чѣй ѡѡвинѡѡи ши пре вѣчинѣн тѣн,
 ꙗѡѡи кѡзи ꙗ блѣстѡм', дѡрѣпт ачаста кѡ блѣстѡмѡѡи дѣ
 стѣнѣа вѣй стѡ ꙗ зѡѡ ꙗфѣнкошѡтѡи ꙗтрѡѡѡи .

XXXIX.

1645.

ШѢПТЕ ТА́ИНЕ А БЕСѢРЕЧЬИ . ТИПЪРІТЕ ꙗ ТИПѢРЮА
ЧѢЛ' ДОМНЕСК' ꙗ ТРЪГ ꙗ ІАШ'. БАТѢ ѠЗРНГ. НОЕК . И .

(4^o. IV nepag. + peste 340 pagini. 317 text și restul scara.)

Predoslovie (p. Па — IVb).

КѢ МЛА АЪН ДѢСѢЪ ІѢАН БАСІЛІЕ ВОЕВОДА . ДѢНѢА ЦѢРЪН
МОЛДОВЕН.

ДѢ ИСТЕ АЪМІНА КАРѢ ИСЕ ШИ ПЪРЧѢДЕ ДѢ ЛА СОАРЕ, ДѢ
АЪМНИѢСЖ ШИ АРѢТЖ АЪКРЪРНАЕ ПРЕ АЪМЕ, МАН ВРѢТОС ПРЕЦЪА
МЪРГЪРНТАРЮАЪН, ШИ А ПІЕТРНЛОР ЧЕЛОР СКЪМПЕ, ПРѢ АЪМНИАТЕ
ШИ ЧИНСТІТЕ ШИ МИЛОСТИВЕ ДОАМНЕ; КЪ МЪАТЬ МАН ВРѢТОС
АЪМІНА ШИ СОАРЕЛЕ ЧЕЛ ДИРЕПІТЬ, ДОМНѢА НОСТРѢ ІС . ХС . АЪ АЪ-
МИНАТ БЕСѢРЕКА СѢ, АНАНТЕЪ УКИЛОР А ТОТ РОДЪАЪ УМЕНЕСКЪ,
КЪМ' КА СЪ ПОАТЖ ВЕДѢ ШИ СЪ КУНОАСКЖ ФІЕЧИНЕ ПРЕЦЪА
УДОАРЪЛОР ЕН; НЪ ДѢ МЪРГЪРНТАРЮ, ШИ ДѢ ПІЕТРН СКЪМПЕ, ЧЕ-С
АЪКРЪРЕ МОАРТЕ, ЧЕ ДѢ АЪКРЪРЕ ВІН, ЧЕ-С МАН СКЪМПЕ ДЕКЪТ' МЪР-
ГЪРНТАРЮАЪ, ШИ ПІЕТРНАЕ ЧѢЛЕ СКЪМПЕ; КАРНАЕ НЪ ИЪМАН УКІН
ТРЪПІЩИ, ЧЕ ШИ УКІН СЪФЛЕТІЩИ ВЕСЕЛЕСКЪ КЪ ВЕСЕЛІЕ ВѢЧІННЪ
ШИ НЕТРЕКЪТЪ, ШИ ДІЩИПТЖ ПРЕ УМ АТРѢ ВІАЦЖ ФЪРЪ ДѢ
МОАРТЕ КЪ АДІВЪРАТ АЪКРЪ ИСТЕ, КЪТ РЪСАРЕ СОАРЕЛЕ ЗѢРА
ШИ АЪМІНА АЪН, МАИНТЕ ЛОВѢЩЕ ꙗ МЪНЦІН ЧІН МАРИ, ТЪРН-
РНАЕ ШИ КОПѢЧІН ЧІН АНАЛЦИ АЪМИНѢСЪ, ДѢЧІН ШІСЪРНАЕ ШИ
ВЪНАЕ; АШѢ АТРЪАЧЕЛА КИП, ДОМНІА МЪРІН ТАЛЕ КЪ АЧѢСТЕ
ШѢПТЕ ТА́ИНЕ, КАРНАЕ АЪН СКОС ШИ АЪН ДАТ ꙗ ТИПѢРЮА МЪРІН
ТАЛЕ, АТЪН АУЪНЦЕ АТРѢ ЧѢТА ЧѢ АНАЛТЪ СЪФЛЕТѢСКЖ, АТРѢ
АРХІЕРІЕН ШИ ꙗ ПРЕЩИ ДѢ АЪМИНѢСЪ, ШИ ꙗ ДИРЕГЪТОРІА ЧѢ
АЪМАСКЪ, ꙗ ДОМНИ ШИ ꙗ БОУРН, ДѢЧІН ШИ АТРѢ ЧІН МАН
МИЧ АУЪНЦЕ АЪМІНА ШИ КУАДЪРА (!) ДѢ АЪМИНѢСЖ ШИ АРЪАСТІЩЕ
ПРЕ ТОЦИ, КЪТРЪ ВОА АЪН ЧѢ СЕЪНТЖ . ПЕНЪРЪ КАРНАЕ ЧИНСТА
ШИ НЪРЪКЪА ЧѢЛ' ДѢ СЪС ШИ НЕТРЕКЪТ, АУЪНГЪ АПРЕВНЖ КЪ ГЛО-
ТЕЛЕ ТЪТЪРОР СВИНЦИЛОР, АТРѢ СЛАВА ЧЕРЮАЪН, АПЪРЪЦІА ЧѢ
ВЕСТІТЖ, ШИ БОГѢТЖ, ЧЕ НІЧЕДЪНЪАРАЖ НЪ-И СКІМ'БАТЖ, АКОЛО
ОУН' ДѢ АПЪРЪЦІЕСКЪ ТОЦИ АПРЕОУНЖ, КЪ ДОМ'НѢА НОСТРѢ ІС . ХС .
А КЪРЪА-И СЛАВА, ЧИНСТА, ШИ МЪРІРА, АТРѢ ВѢЧН ДѢ ВѢЧЫ .
АМИНЪ . ГМѢРЕНІН БАРАДАМ', АРХІЕПСКЪ Н МІНТРОПОЛИТ ОУ-
ЧАВ'СКІН.

Tainele.

КѢТЕ ТАИНЕ СЪМ'Т. (р. 5—7.)

АТѢА ТАИНЪ ИСТЕ, БОТЭСА . АДБА МВРЪА . АТРЕА ЛИ-
ТОУРГІА, КЪМЕНЕКЪТЪРА, ТРЪПЪА ШИ СІНЦЕЛЕ АЪН ХС . АПАТРА
ПРОУЦІА . А ЧІННЪ ПОКЪНИЦА . А ШѢСА КЪНЪНІА . А ШѢПТА МА-
СЛЕЛЕ ЧЕ СЛЪЖЕСКЪ ПРОВОЦІН ЛА БОЛНАВ.

ИЧѢСТЕ ШѢПТЕ ТАИНЕ СЪ АПРОУНЪ КЪТРОЖ ЧѢЛЕ ШѢПТЕ ДА-
РЪРН А ДХЪАЪН СВЪНТЬ, КЪРИЛЕ СЪПТЬ КІНЪРЕ ВЪСЪТЕ ШИ АТІНІСЕ,
ВЪРСЪ А СЪФЛЕТЕЛЕ КРЕДИНЧЪШИЛОР ДАРЪРНАЛЕ АЪН ДМСЪЪ ЧѢЛЕ
НЕВЪСЪТЕ, КЪРИЛЕ СЪНТЬ ТОКМІТЕ ШИ ДАТЕ ДЕ ЛА ДОМНЪА' НОСТРЪ
ІС . ХС.

ПЕНТРЪ ЧЕ СЪНТЬ ТОКМІТЕ ТАИНЕЛЕ? АТѢЮ . КА СЪ СЪ КЪ
НОБАСКЪ СЪМНЪА' ЧЕЛОРА ЧЕ СЪНТЬ АДВЕЪРАЦІН ФІЙ АЪН ДМСЪЪ.
КЪ ЧЕЛА ЧЕ СЪ АПРОУНЪ АЧЕСТОРА ТАИНЕ, ИСТЕ А БЕСЪРЕКА АЪН
ДМСЪЪ, АТѢЮ МЪДАЛАР ШИ ДЪПЪ ДАР ФІЮ АЪН ДМСЪЪ . АДБА .
КА СЪ АВЕМ СЪМНЪА КРЕДИНЦЕН НОАСТРЕ АТРЪ ДМСЪЪ, АТЪРІТЪ
КЪ КРЕДІНЦА ШИ КЪ ФАПТЕ БЪНЕ ПЕНТРЪ МЪНЪТЪНІЦА НОАСТРЪ
ЧѢ ВЪЧІННЪ . АТРЕА . КА СЪ АВЕМ' ЛѢКЪ СПРЕ ВЕНДЕКАРЪ ПЪКАТЕ-
ЛОР НОАСТРЕ.

Părțile pocăinței.

КѢТЕ ПАРЦИ ДРЕ ПОКЪНИЦА? (р. 165—166.)

ТРЕН . АТѢА ПАРТЕ, ИСТЕ АФРЪНЦЕРА НИИМІН . АДБА, ИСПО-
ВѢДАНІА . АТРЕА, ЛЪКРЪА, АДЕКЪ ФАПЪРНАЛЕ ЧѢЛЕ БЪНЕ . ШИ
АЧѢСТЕ ПАРЦИ, ОУНА ФЪРЪ ДЕ АЛА, НЪ СЪ ПОАТЕ ФАЧЕ ПОКЪ-
НИЦА АТРѢГЪ ШИ КЪМЪ СЪ КАДЕ . ЧЕ ИСТЕ АФРЪНЦЕРЪ НИИМІН?
АФРЪНЦЕРА НИИМІН ИСТЕ КЪНДЪ ЖЕЛЪЩЕ НЕЩІНЕ ШИ СЪ ШЕН-
ДЪЩЕ ШІН ПАРЕ РЪЪ ПЕНТРЪ ПЪКАТЕЛЕ Ч'АЪ ФЖКЪТЪ, КЪМЪ СКРІЕ
ДМНЪСЪЕСКЪА ДЕДЪ : НИИМЪ ЗДРОБІТЪ ШИ ПЛЕКАТЪ, ДМСЪЪ
НЪ W ДЕНЪРЪТЪСЪ ДЕЛА СІНЕ.

ИЧѢСТЕ ТРЕН ПАРЦИ ДЕ ПОКЪНИЦЪ С'АЪ АФАЛЪТЪ ШИ АТРЪ
ШАМЕНІН ДЕЛА НИИВІА, КЪНДЪ МЪРЪСЕ ЛА ДІН'ШИ ІОНА ПРОКЪ,
ДЕ ЛЕ МЪРЪРСЕНІ КЪВЪНТЪА' АЪН ДМСЪЪ; КЪ ПЕНТРЪ МЪАЦІМА
ФЪРЪДЕЛІЦІНОРЪ, ВА ПРЪПЖДІ ДМСЪЪ ЧЕТАТА ЛОР . ИТЪНЧЕ
АПЖАТЪА НИИВІЕН, ДЪДЕ АВЕЦЪТЪРЪ А ТОАТЪ ЧЕТАТА ДЕ
СІСЕ : ТОТЪ ШМЪА СЪ СЪ АТОАРЪКЪ ЧІНІШ ДІА КАЛА АЪН ЧѢ РЪА.

Pentru vrăji.

Пен'трѡ врѣжи ши пен'трѡ чѣа че мѣргѣ ла врѣжитѡри . васіаіѣ
великіи . глав . 31. (р. 194—197.)

А ѿ де кѡпете а правленіи мѣрелѡи васіаіѣ, аѡ лѣсѣтъ
лѣтъцѣтѡрѣ, кѡмѣ врѣжитѡрюла ши чѣла че слѣще чѡрѣ, сѡѡ
лѣн'кѣ кѡ плѡм'ен, ашиж'дере ши чѣла че вѡ легѡ нѣн'та, че
сѣ сѣче, пре мѣре сѣ нѡ сѣ лѣрѣне кѡ невѣста-шь, сѡѡ ши
ал'те мѣщѣрѣшѡгѡри че ворѣ фѣче кѡ врѣжи . к . де ан сѣ нѡ
сѣ кѡмѣнече . сѣ цинц ши кѡрин сѣ кѡмѣ врѣжитѡри : врѣжи-
тѡри сѣ кѡмѣ, кѡрин кѡмѣ ши скѡтъ пре дѣволи де врѣ-
жѣскѣ, сѣ кѡноаскѣ нискарѣ лѡкрѡре нищѡѡте, сѡѡ ал'те рѣѡ-
тѣцн че фѣкѣ кѡ сѣ-ши изѣл'н'дѣскѣ нинимѣи, аѡпѣ вѡл ши
похѣта чѡ рѡл, кѡ карѣле ворѣ сѣ фѣкѣ рѣѡтѣте ши вѣтѣ-
мѣре а нискарѣ ваменн днѡрѣцѣ . пен'трѡ чѣа че кѡѡтѣ лѣ стѣле
сѡѡ фѣкѣ ал'те мѣщѣрѣшѡгѡри, сѣ кѡноаскѣ нискарѣ лѡкрѡре ни-
щѡѡте, ши чѣа че подѡртѣ ла сѣне авѣгарѣ сѡѡ ѣрен, кѡ сѣ нѡ
сѣ апрѡпѣ немікѣ де дѣн'шь.

Сѣборѡла дела ан'гѣра . глав . 31.

Акѣ ши чѣа че адѣкѣ врѣжитѡри ла кѡселе лѡрѣ, пен'-
трѡ кѡ сѣ фѣкѣ нискарѣ фѡр'мѣч' . ашиж'дере ши чѣа че вор
врѣжи лѣ стѣле, пен'трѡ кѡ сѣ кѡноаскѣ мѡл'те лѡкрѡри де
чѣле нищѡѡте . ши ман пре скѡртѣ, врѣжитѡри ши чѣа че
врѣжѣскѣ, сѣ нѡ сѣ кѡмѣнече . ѣ . ан . ашиж'дере ши чѣа че вор
пѡртѡ ла сѣне авѣгарѣ сѡѡ ал'те рѣдѣчинѣ сѡѡ ѣрен, сѣкѣндѣ
кѣ сѣм'т' вѣне, сѣ нѡ сѣ апрѡпѣ нѣче ѡ рѣѡтѣте . ашиж'дере
чѣа че сѣкѣ, кѣ мѣте нѣрокѣ сѡѡ примѣж'дѣи сѡѡ бѣчнннчѣе,
сѡѡ чѣа че-шь сокѡтѣскѣ сѡѡ лѣтрѡ кѡрѣ сѣлѣ нѣскѡтъ ши сѣкѣ
кѣѡ фѡѡтѣ вѣнѣ сѡѡ рѡл, ши лѣѡшѣ кѡ сѣ анѣж канѡн . ѣ . ан .

v. 1652.

Pentru mâncare de mortăciune.

Пен'трѡ чѣла че вѡ мѣнка кѡрѣе мѡртѣчиѡнѣ, сѡѡ де фѣлѡрѣ
сѣлѣѣтѣкѣ . правіла апѣсѡлѡрѣ гл . лѣг .

Ѣри чѣне вѡ мѣнкѡ кѡрѣе де дѡѡнтѡк мѡртѣ, сѡѡ ал'тѣ
стрѣвѣ, чѣ-лѣ спѡргѣ лѣпѣи, сѡѡ де ал'тѣ хѣлѡрѣ, сѡѡ пѡсѣре, кѡ-
мѣн вѣл'тѡрѣлѣ, сѡѡ ал'те пѡсѣри че нѡ сѣ мѣнѣлѣкѣ, сѡѡ кѡрѣе

Анекѣтъ, че ва фѣи нѣдѣшнѣтъ, шрж нѣ ва фѣи сѣнѣле вѣрѣсѣтъ
кѣ хѣръ, сѣс сѣнѣ спрнженѣтъ, сѣс алѣте жнганѣн, че сѣ гѣ-
сѣскѣ ла ѣдѣлж, кѣмѣсѣ кѣбѣлѣчѣн, вѣрѣшеле сѣс алѣте асѣмѣнѣ
ачѣстѣра . де ва фѣи прѣвѣтъ сѣ фѣе лѣпѣдѣтъ де прѣвѣѣ . шрж
де ва фѣи мнѣрѣнѣ . в . ан . ка сѣ нѣ сѣ кѣмѣнѣче, шн сѣ фѣкѣ
пѣст' шн рѣгж, шн алѣте вѣнѣтѣцн.

Despre Vărcolac.

Пѣнѣтрѣ шмѣлѣ че ва фѣи мѣрѣтъ, шн вѣрѣ знѣче шѣмѣнѣн кѣ шѣте
вѣрѣколѣкѣ . шѣре че сѣ кѣдѣ сѣ фѣкж . гл . лз . (pag. 216—219.)

Ачѣста лѣкрѣ знѣкѣ шмѣнѣн чѣн прѣцн . шрж нѣче рѣтрѣнѣ
кѣпѣ нѣ подѣте сѣ фѣе ачѣста вѣрѣколѣкѣ; че вѣрѣндѣ дѣвѣолѣлѣ
сѣ амжѣаскж прѣ шѣмѣнѣн, сѣ фѣкѣ лѣкрѣрн кѣмѣ нѣ сѣ кѣдѣ,
пѣнѣтрѣ ка сѣ сѣ мѣнѣ дѣмѣсѣс асѣпра лѣрѣ, фѣче ачѣстѣ
сѣмѣне . шн де мѣлѣте шрн нѣапѣтѣ арѣтж шѣмѣнѣлѣрѣ оуѣнѣра
де ле пѣре, кѣ вѣдѣ кѣ адевѣрѣтъ прѣ вѣе знѣ шѣмѣ де кѣрѣн
шѣ фѣбѣтѣ кѣуѣносжндѣ мѣн дѣкѣнѣте, шн рѣкж грѣскѣ кѣ
дѣнѣсѣ . алѣцн шрѣшѣ вѣдѣ рѣ сѣмѣнѣ вѣсе, оуѣне шн алѣте; знѣ
дѣте вѣдѣ рѣ кѣле, оуѣнде рѣелѣ де вѣтжмж прѣ шѣмѣнѣн . ш
ван де нѣвѣнѣлѣ лѣрѣ сѣрѣчѣн! чѣлѣ мѣртѣ рѣ че кѣпѣ сѣ шѣбѣарж
прѣ чѣн вѣн? нѣ дѣ дѣмѣсѣс сѣ фѣе ачѣста лѣкрѣ.

Ашѣнѣдѣре сѣ порѣскѣ шѣмѣнѣн ла мѣрмѣнѣтъ, шѣн дѣзѣ-
грѣапж шѣселе ачѣлѣмѣ, сѣ ле вѣсж кѣмѣ сѣмѣтъ . дѣрѣпѣдѣлѣ
де вѣрѣме че нѣдѣ крѣдѣнѣцж кѣрѣтж рѣтрѣ дѣмѣсѣс, сѣ рѣкѣпѣ-
шѣе дѣвѣолѣлѣ шн сѣ рѣрѣкж рѣтрѣчѣлѣ трѣп мѣрѣтъ, шн ле
арѣтж кѣ ачѣлѣ трѣп мѣртѣ арѣ сѣнѣче шн оуѣнгн шн пѣрѣ;
шн кѣмѣ вѣдѣ ачѣста лѣкрѣ, сѣ рѣшѣлѣ шѣкѣдѣнѣчѣн шн сѣ рѣ-
дѣмѣнѣ спре рѣвѣтѣте, шн стрѣнгѣ лѣмѣне шн пѣнѣ фѣок де
арѣ ачѣле шѣсе, де ле пѣрѣдѣ де тотѣ де прѣ пѣмѣнѣтъ, шн
нѣ кѣнѣскѣ нѣрѣцѣлѣгѣтѣрѣн, кѣ ла вѣнѣрѣ дѣмѣнѣлѣн нѣстрѣ лѣн
ис . хс . ла рѣфрѣкошѣта знѣ а цѣдѣцѣлѣн, сѣ гѣтѣсж ачѣлѣ пѣ-
дѣпсж асѣпра трѣпѣрѣлѣрѣ ачѣстѣра, ка сѣнѣ арѣсж кѣ фѣбѣлѣ нѣ-
стѣнѣсѣ рѣ вѣчн де вѣчн нѣтрѣкѣцн.

XL.

1646.

Кърте ромънѣскъ де ꙗвѣцѣтѣрѣ с'ѣѡ типъ-
рѣтъ ꙗ мѣнѣстѣрѣ ѿтрѣн ѿтиле ꙗ ѿши дела Хс .
ахмз.

(Fol. XVII перга. + 186 pag.)

Predoslovie. (Fol. IIa—IIIa.)

Тоѡъ чѣл че сѣм'тъ крѣпѣни православе'ничи чини ва четѣ ка
съ ꙗцелѣгж.

Кѡмъ из'ворѣскъ ши есъ тоѡте апеле ден мѣре . ши ꙗпѣр-
цинеѡсѣ съ рѣш'кѣрѣ прѣмъ тоѡте вѣнеле пѣмѣнтѣлѣши, де
аѡаѡ тоѡтъ пѣмѣнтѣлѣ . ашѡ ꙗтр'ачѣста кѣпъ ши свѣнтеле
скрѣптѣри из'ворѣскъ ши есъ денѣрѡ ꙗцелѣпѣчѣна дѣмѣнѣрен,
ши ал'те тоѡте ꙗвѣцѣтѣрѣле чѣле еѡне . дрепт ачѣл ѡрѣшъ
кѡмъ ведемъ пре тоѡъ ꙗцелѣпѣчѣн, ши пѣтѣрѣничѣн лѡмѣн, кѡ
мѣре ѡсрѣѡе ши неѡнѣнѣж, ши кѡ мѡл'тѣ кѣл'тѣмѣж чѡрѣж
ши сѡпѣ пѣмѣнтѣлѣ . ши мѣиерѡѡѣскъ де гѣсѣск' де ачѣле
вѣне де изѡор де апѣ, ши дака ле гѣсѣскъ, еѡкѡрѣнѡсѣж,
ѡѡѡрте искѡсѣтъ кѡ мѣре мѣиерѡѡѣгъ, силѣскъ де скѡтъ ачѣл
из'ѡорѣ пѣнѣж ꙗ ѡѡѡа пѣмѣнтѣлѣши, пѣнѣрѡ вѣнеле ши рѣпѡѡ-
сѡлѣ а мѡл'ѡъ, че лѣкѡскъ пре ачѣл лѡкъ . ашѡ мѣте ши из'ѡ-
орѡлѣ свѣнтѣлѡрѣ скрѣптѣри . мѡл'ѡъ ꙗцелѣпѣчѣ ши пѣтѣрѣничи
ꙗпѣраѡъ, кѡ мѡл'тѣ рѡгж ши неѡнѣнѣж ши кѡ мѣре ѡсрѣѡе
с'ѣѡ кѡмѣпѣтѡтъ дѣѡ черкѡтъ, пѣнѣж с'ѣѡ спѡѡѡѡѣ дѣѡ гѣ-
сѣтъ из'ѡорѡлѣ вѣнѣчѣн чѣлѣ нескѣсѡтъ, че съ сѣче свѣнѣта скрѣп-
тѣрѣж . ши кѡ мѡл'тѣ драгѡсте ши еѡкѡрѣе, лѡмѣн л'ѡѡ арѣтѡтъ,
пѣнѣрѡ вѣнеле ши ѡѡѡсѡл' а мѡл'ѡъ . дѡп'ачѡ пре ѡрѡма лѡрѣ,
кѡ еѡнѣж ꙗвѣцѣтѣрѣж ка ѡ моѡѣе тѣтѣрѡрѣ ꙗпѣрѣнѣж л'ѡѡ лѣ-
сѡтъ . ши мѡн вѣрѣтѡсъ чѣлѡрѣ лѣнѣсѣнѣ ши ꙗсѣтѡъ де ꙗвѣ-
цѣтѣрѣж . пѣнѣрѡ кѡ кѡмъ нѡ пѡѡте нѣме а лѣкѡн ꙗ чѡстѣж
лѡме ѡѣрѣж де апѣ, ашѡ нѡ пѡѡте ѡѣ нѣче ѡѣрѣж ꙗвѣцѣ-
тѣрѣж . кѡм сѣче Ісѡнѡ пр(ѡ)рѡкѡл': зѡвѣстѣлѣ кѡпѣнѣде пре ѡме-
нѣн чѣн неꙗвѣѡѡъ . дрепт'ачѣл ши ал' нѡстрѡ прѣ лѡмѣнѡтъ
ꙗтрѡ крѣпѣнѣтѡте ши дѣрѣпѣтъ ꙗтрѡ крѣдѣнѣж ѿѡнѡ ѡсѡлѣе
ѡѡѡѡѡа дѡм'нѣл ши вѣрѣнѣѡрѣѡлѣ цѣрѣн ѡѡѡѡѡн, ѡрѡмѣнѡд'
ѡрѡма чѣлѡр еѡнн ши ꙗцелѣпѣчѣ дѡмѣн, сѡкѡтѣнѡдѣ неѡѡтѣнѣѡа
ши слѣѡнѣѡнѡ ачѣстѣн лѡкъ, ши ꙗпѣѡѡнѡрѡ из'ѡѡѡрѣлѡр свѣнѣ

телор скринѣри ши ал'тор лѣцѣтѣри, ши кѣноскѣндѣ не-
вѣм че ва вини ши скѣдѣра асѣпра шаменнлорѣ че ворѣ фѣ
лѣкѣнтѣри ꙗ цара Мол'довен . фѣнндѣ фѣрѣ лѣцѣтѣрѣ,
ворѣ фѣ де пѣрѣра асѣтѣцѣ ши липсицѣ, ка ши кѣмѣ аре фѣ
лѣтрѣни локѣ сечетѣсѣ фѣрѣ де апѣ . ши ман вѣртѣсѣ вѣсѣндѣ
недрѣптѣцѣне ши асѣпрѣлеле мишенлорѣ, кѣреле фѣкѣ чен не-
лѣцѣацѣ ши нелѣцѣлѣгѣторѣ днѣрегѣтѣри, ши цѣдѣцѣле де
пре ла тѣате скаѣнеле Мол'довен . дрѣптѣчѣка кѣ мѣлѣтѣ вѣсѣ-
дѣе сѣаѣ невонт Мѣрѣа сѣ, дѣѣ черкаты пре мѣлатѣ цѣрѣ, пѣнѣ
лѣаѣ лѣдрѣптѣтѣ дѣмѣсѣсѣ дѣѣ гѣсѣтѣ шаменн ка ачѣм . дѣскалн
ши фѣлософѣ дѣѣ скѣсѣ ден кѣрѣцн ѣлиниѣн ши лѣтѣниѣн,
тѣате токѣмѣлеле чѣле еѣне, ши цѣдѣцѣле челор еѣне крѣшѣни
ши свѣнци лѣпѣрѣцѣ . карнеле ка ш лѣмѣнѣ лѣминѣсѣ ши арѣтѣ
тот лѣкрѣл челор лѣтѣнѣацѣ ши прѣши ши нелѣцѣацѣ, ка сѣ
кѣноскѣ стрѣмѣжѣтѣ тѣтѣрѣрѣ, ши сѣ цѣдѣче пре днѣрѣ-
тѣте кѣреле сѣ кѣмѣ акѣмѣ Правѣлеле лѣпѣрѣтѣиѣ . ачѣсѣтѣ лѣ-
лѣпѣѣни, ши ачѣсѣтѣ лѣцѣжѣтѣри нѣѣ дѣтѣ ши нѣѣ лѣсѣтѣ
нѣѣ тѣтѣрѣрѣ рѣдѣлѣн Рѣмѣнѣскѣ, ка сѣ не фѣе нѣѣ дѣпѣрѣра
изѣор де вѣмѣж, ꙗ вѣаѣ нескѣсѣѣтѣ ши нескѣрѣшѣтѣ.

Дѣпѣ токѣмала ши невѣница Мѣрѣи сѣле дѣмѣнѣлѣн дѣтѣ-
сѣаѣ лѣцѣжѣтѣрѣ ши мѣе, ѣнѣн мѣн мѣкѣ, ши нѣче де ш трѣѣжѣ
а Мѣрѣи сѣле рѣѣ . ѣѣстрѣтѣе ѣѣ вѣлогѣѣтѣ, де амѣ скѣсѣ ачѣсѣте
Правѣле ши лѣѣмѣ тѣлѣжѣнѣтѣ (1. -жѣн-) дѣн скрѣсѣдрѣ грѣчѣскѣ
пре лѣмѣж Рѣмѣнѣскѣ ка сѣ поатѣ лѣцѣлѣѣе тѣѣѣ.

Pentru plugari.

Пѣнтрѣ пѣлѣгарѣн, прѣчинѣа дѣнтѣѣѣ. (Fol. 1a—2a.)

зач. а . Кѣде-сѣ а тѣѣт пѣлѣгарѣюл, сѣ-шѣ аре ши сѣ-шѣ лѣкѣ-
рѣѣе пѣмѣнѣтѣлѣ, кѣ днѣрѣптѣте . ѣрѣж сѣ нѣ кѣмѣвѣ лѣдрѣѣзѣнѣскѣ
а ѣшѣ дѣн ѣотѣрѣл сѣѣ, сѣ апѣче ѣотѣрѣл дѣпрѣоапѣлѣн сѣѣ.

ѣ . Де ва ѣшѣ ниѣнѣе дѣн ѣотѣрѣл сѣѣ, ши ва мѣкѣѣрѣ
ѣотѣрѣлѣ вѣчинѣлѣн сѣѣ . де вѣ фѣаѣе ачѣсѣтѣ, ла вѣрѣмѣа пѣлѣгѣ-
лѣн, кѣндѣ-шѣ арѣ пѣмѣнѣтѣлѣ, сѣ-шѣ пѣмѣсѣ лѣкрѣлѣ ши вѣсѣ-
нѣла че ва фѣи фѣкѣтѣ аколѣ . ѣрѣ де ва фѣи скѣмѣвѣтѣ ѣотѣ-
рѣлѣ, кѣндѣ-шѣаѣ сѣмѣнѣаѣтѣ сѣмѣнѣаѣ . аѣѣнѣе сѣ-шѣ пѣмѣсѣ ши
сѣмѣнѣаѣ ши арѣтѣра, ши тѣатѣ рѣада че ва фѣаѣе ачѣлѣ пѣ-
мѣнѣтѣ, чѣаѣ сѣмѣнѣаѣтѣ пре лѣкѣ стрѣиѣ . пѣнтрѣ кѣѣнѣ аѣ кѣлѣкѣтѣ
ѣотѣрѣлѣ алѣтѣа.

Г. Орѣ чинѣ ден павгарн . де ва ртра р пѣмѣнтѣа' ал'тѣа де-л' ва ард, саоу-л' ва ши сѣмѣна ши нѣ ва фн ртре-бат' пре стѣпѣнѣа' пѣмѣнтѣа'н . дѣм' лѣвѣцѣтѣрѣж, ка сѣ нѣ ѿ немикѣ дентр'ачел' пѣмѣнт' . ничѣ пентрѣ мѣнка лѣн, ничѣ пентрѣ арѣтѣра, ничѣ ден рѣда че ва фѣче ши некѣм' ал'тѣ ; че ничѣ сѣмѣнца ч'аѣ арѣнкат' аколѣ, ничѣ ачѣа ка сѣ нѣ аѣеж вѣе сѣ w ѿ .

Д. Де сѣ вор тѣк'мн дѣн павгарн, ка сѣ-ш' скимѣе пѣ-мѣнтѣриле, маниѣе де вѣѣма сѣмѣнтѣтѣрин, ши дѣп'ачѣа оуѣнѣа' де дѣнѣш' ва вѣѣ сѣ ртоарѣж . де ва фн апѣкат' чѣла-л-алт' сѣ фѣе сѣмѣнат' пѣмѣнтѣа', нѣ вор пѣта ртоарѣче . ѣрѣ де нѣ ва фн сѣмѣнат' ничѣ оуѣнѣа', пот' сѣ стрѣче ачѣа ток'мѣлѣж . ѣрѣ де сѣ ва прилежнѣ, чѣла че ва сѣ стрѣче ток'мѣла сѣ нѣ фѣе арѣт', ши чѣла-л-алт' ва фн арѣт', атѣнѣе ка сѣ арѣ ши чѣла . ши дака ва ард сѣ ртоарѣжѣ сѣ-шѣ ѿ чинѣш' пѣмѣнтѣа' . ши сѣ фѣе w тѣк'мѣлѣж стрѣкатѣж .

Е. Де сѣ вор тѣк'мн дѣн павгарн сѣ скимѣе неѣе пѣ-мѣнтѣрин верн нѣw верн вѣки, ши де сѣ ва афла оуѣнѣа' де дѣнѣш', сѣ фѣе лѣбат' ман мик' пѣмѣнт' ши ман прѣстѣа' аколѣ, сѣ сѣ сокотѣскѣж, сѣ-н ман дѣ ши дентр'алт' пѣмѣнт' сѣ фѣе ток'ма . ѣрѣ де лѣ ва фн фѣстѣа' токма ашѣа прѣкѣм ва фн, сѣ нѣ ман дѣ немикѣж .

Pentru furii.

Пѣнтрѣ фѣрѣн . прѣчинѣа . Гі. (Fol. 24a.)

зач . рѣѣ . Ор чинѣ ва фѣрд лѣкрѣ свѣнѣцѣтѣ ден лѣк', ка чѣла чинѣстѣтѣ ши свѣнтѣ, пре ачѣста сѣ-лѣ спѣнѣсѣре, сѣѣ сѣ-л' арѣж де вѣѣ р фѣкѣ . де ачѣста дѣпѣж кѣмѣ ва фн вѣѣа ѣѣдеѣлѣнѣ .

рн . Чѣла че ва фѣра лѣкрѣ свѣнѣцѣтѣ, ден лѣкѣ несвѣнѣ-цѣтѣ, сѣѣ лѣкрѣ несвѣнѣцѣт ден лѣк свѣнѣцѣт, сѣ ва чѣрта дѣпѣж кѣмѣ ва фн вѣѣа ѣѣдеѣлѣнѣ . ѣрѣ сѣ нѣ-н сѣ ѿ вѣѣща . алегѣнѣа де ва фн фѣкѣтѣ ачѣстѣ лѣкрѣ, де дѣѣж, трѣн ѣрн, дѣпѣж кѣм' спѣнѣе прѣвѣнѣла .

рѣа . Пре чѣла че-л' вѣѣрѣ чѣртѣа пѣнтрѣ фѣртѣѣагѣ, макарѣ че чѣртѣаре микѣшѣарѣ арѣ фн пѣцѣнт, нѣ ва пѣтѣа сѣ фѣе ѣпрѣтѣ де сѣ вѣ афлѣ, кѣнѣа аѣ фѣкѣтѣ фѣртѣѣагѣлѣ, к'аѣ фѣстѣа ман сѣѣсѣ де . в . а . ан . пѣнтрѣ кѣче дѣѣре фн ман ѣѣс, че сѣ зѣче ман мѣкѣ, арѣ пѣтѣа фн . ѣрѣ де ва фн ши прѣѣтѣ, ши-л' вѣѣрѣ прѣнѣде кѣ фѣртѣѣагѣ, сѣ-л' лѣпѣде денѣ прѣѣѣѣе .

рне . Каре лѣкрѣри прѣмѣще прѣмѣль, ꙗ вѣкрѣнкѣ пѣнтрѣ ка съ лѣ читѣскѣ вре ш м(о)л(и)теж, ачелѣ тоѣте съ кѣмѣ свѣнѣцѣте.

рнг . Чѣла че ва фѣрдѣ ши ва вѣнде нѣскѣре свѣнѣте моцѣн, съ-лъ чѣрте кѣ моарте.

рнд . Чѣла че ва фѣрдѣ крѣче ден' вѣкрѣнкѣ, мѣкар дѣре фн ши де лѣмѣнѣ, ачелѣ фѣрѣ лѣкрѣ свѣнѣцѣте ши ден' лѣкѣ свѣнѣцит' . чертѣрдѣ лѣн ѣсте съ-л' спѣнѣсѣре сѣс съ-л' арѣсъ ꙗ фокѣ де вѣ.

Felurile ucideret.

Пѣнтрѣ вѣндере ши кѣте фѣлѣурѣ де оуѣндере съмѣтъ . глав . 3 .

(Fol. 45 a — 45 b.)

зач . а . Де вреѣме че вѣм' съ фѣчем ворѣавѣ ши пѣнтрѣ оуѣндере, че съ зѣче моарте де шм' . денѣтън съ кѣде съ шѣм', кѣм' оуѣ фѣлъ де вѣндере съ кѣмѣ грѣвѣнкѣ, ѣрѣ алѣта съ кѣмѣ вѣжнѣнкѣ . дѣче чѣ грѣвѣнкѣ съ кѣмѣ ꙗтрѣчѣста кѣпѣ: кѣндѣ чѣл' вѣчѣсѣ нѣ ѣсте вѣндѣрдѣ лѣн ; чѣсѣ фѣстѣ съ вѣчѣгѣ пре алѣтѣл', ѣрѣ грѣва вѣ припѣтъ дѣ-л' вѣ оуѣчѣсѣ пре дѣнѣсѣ, ꙗ лѣкѣлъ ачѣлѣл' . оуѣндѣрдѣ чѣ вѣжнѣнкѣ ашѣжѣдѣре съ кѣмѣ : кѣсѣ фѣстѣ съ-л' вѣчѣгѣ пре дѣнѣсѣ, ѣрѣ ѣлъ вѣ оуѣчѣсѣ пре алѣтѣлъ ꙗ лѣкѣл' лѣн . кѣмѣ сѣре зѣче . вѣжнѣнкѣлъ вѣ пѣс вѣнна сѣ асѣ пра алѣтѣлѣ ши лѣсѣ оуѣчѣсѣ пре ачѣла ꙗ лѣкѣл' лѣн .

в . ꙗ дѣа съ кѣде съ шѣм, кѣм' алѣтѣфѣл' де вѣндере съ кѣмѣ кѣ ꙗшѣлѣчѣюне : кѣндѣ съ тѣмѣпѣлѣ, кѣмѣ сѣре зѣче, кѣ ꙗшѣлѣчѣюне ши кѣ пофѣтѣ оуѣндѣ вѣнѣл' пре алѣтѣлъ . алѣтѣ оуѣндѣре съ кѣмѣ, кѣ несѣкѣтѣнѣцѣ : кѣндѣ, кѣмѣ сѣре зѣче . нѣ арѣ авѣ нешѣне нѣче кѣ гѣнѣдѣлъ а гѣнѣдѣ, нѣче кѣ нѣмѣлѣ а пофѣтѣ съ фѣкѣ оуѣндѣре . че нѣмѣлѣн кѣче съ ва мѣнѣлѣ пре вѣ шѣмѣ дѣ-л' ва сѣдѣнѣ, ши-л' ва вѣте ; денѣтрѣчѣлѣ вѣтѣде н съ ва тѣмѣпѣлѣ моарте . атѣнѣче ачѣлѣ оуѣндѣре съ кѣмѣ, пѣнтрѣ несѣкѣтѣнѣца лѣн, кѣ сѣсѣ немерѣтъ де н сѣсѣ прилѣжѣтъ моартѣ де мѣнѣлѣ лѣн . алѣтѣ оуѣндѣре ѣсте ѣрѣшѣ де съ кѣмѣ кѣ грѣшѣлѣж : ꙗтрѣчѣста кѣпѣ, кѣндѣ арѣвѣнкѣ нешѣне ꙗтрѣвѣнѣ до-вѣтѣкѣ, сѣс ꙗтрѣ пѣсѣре кѣ ш пѣмѣтрѣ, ши съ немерѣще де лѣ-вѣще пре вѣрѣнѣ шѣм' ши-л' оуѣндѣ . ачѣста съ кѣмѣ оуѣндѣре кѣ грѣшѣлѣж .

Scăpare de pedeapsă, la suduire.

КѢНДѢ ВА ПѢТА СКѢПА ДЕ ЧЕРТѢРЕ, ЧЕЛѢ ЧЕ СЪДѢЩЕ, КА СЪ НѢ
СЖ ЧЕРТЕ, АРѢТѢНДѢ КѢМЪ КѢВНТЕЛЕ Ч'АѢ СІСЬ, ДЕ А'АѢ СЪ
ДѢНТЕ СѢМ'ТѢ АДѢВѢРАТЕ . ГЛАВ . МѢ . (Fol. 128b—129b.)

Зач . а . ЧѢЛА ЧЕ ВѢ СЪДѢН ПРЕ АЛ'ТѢЛѢ, ЗИКѢНДѢН КѢВНИТЕ
ТОТѢ АДѢВѢРАТЕ ПРЕ КАЛЕ, ДѢПЖ КѢМЪ ВА ФН ФѢКѢТ' . АЧѢСТА ВА
ШѢВЖИ КѢМ ВА ПѢТѢ, ШИ ВА СКѢПѢ ДЕ ЧЕРТѢРА СЪДѢЛМІН .

в . ЧѢЛА ЧЕ ВѢ СІЧЕ ВРЕ-ШІН МѢШЕИ, КѢРЕЖ . КАРА КѢ АДѢВѢРАТѢ
МАНИ'ТЕ ВА ФН ФѢСТѢ КѢРЕЖ, ІОРЖ ДѢП'АЧА СЪ ВА ФН ІАЦЕЛІЦІИТѢ,
ШИ ВА ФН АТѢН'ЧЕ МѢШЕИ ДЕ ЧІНИ'СТЕ, НѢ СЪ ВА ЧЕРТѢ .

г . ЧѢЛА ЧЕ ВѢ СІЧЕ КѢН-ВА, КѢ-Н АФѢРСИИТѢ, САѢ КОПИЛѢ .
НЕЦІИИ'ДѢ КѢ ЧѢЛѢ АФѢРСИИТѢ А'АѢ ІРТАТѢ ШИ А'АѢ ФѢКѢТѢ КѢ
АДѢВѢРАТѢ ФѢБОРѢ ДѢПЖ А'ѢЦЕ, НѢ СЪ ВА ЧЕРТѢ КА ШИ СЪДѢНТОРЮ .

д . ДЕ ВА СІЧЕ НЕЦІИЕ КѢН-ВА, ХАНИИ, КѢРЕЛЕ МАН ДЕ МѢЛ'ТѢ
КѢ АДѢВѢРАТѢ ВА ФН ФѢСТѢ ХАНИИ . ЧѢ-ЛѢ ВА ФН ІРТАТѢ ДОМ'-
НѢ-СЪѢ, ШИ-А' ВА ФН ПРІИМИТѢ ІОРЖШѢ І ЧІНИ'СТА ДЕНТѢН; АТѢНЧЕ
АЧѢЛА ДЕ-Н ВА ФН СІСЬ ХАНИИ, ПЕН'ТРѢ ЧѢЛ Ч'АѢ ФѢСТѢ ІРТѢЛ
ВРЕМѢ . ЧЕ СЪ СІЧЕ, ДЕ-Н ВА ФН СІСЬ : ТѢ АН ФѢСТѢ ХАНИИ . НѢ СЪ
ВѢ ЧЕРТѢ КА ШИ СЪДѢНТОРЮ . ІОРЖ ДЕ-Н ВѢ СІЧЕ ДЕН'ТР'АЧѢСТА АН' .
КѢМѢ С'АРЕ СІЧЕ : ТѢ ІЩѢ ХАНИИ . АТѢН'ЧЕ СЪ ВѢ ЧЕРТѢ .

е . КѢНДѢ ВА СЪДѢН НЕЦІИЕ ПРЕ АЛ'ТѢЛѢ, ШИ-А' ВА ІКѢРѢЖ .
ДЕ ВА ПѢТѢ АРѢТѢ, КѢМЪ КѢВНИТЕЛЕ ЧѢЛА ЧЕ ІѢ СІСЬ ДЕ ІКАРЖ
СѢМ'ТѢ АДѢВѢРАТЕ, ПЕН'ТРѢ КѢРЕЛЕ, ПОБТЕ СЪ І ШИ ЧЕРТѢРЕ .
ЧѢЛА ЧЕЛ'АѢ СЪДѢНТЕ НѢ СЪ ВѢ ЧЕРТѢ . КѢМѢ С'АРЕ СІЧЕ, ДЕ ВА СІЧЕ
НЕЦІИЕ КѢНѢД, КѢМЪ ІСТЕ ФѢРѢ, САѢ ПРѢКѢРѢВѢРѢ, САѢ ШИ АЛ'ТЕ
КА АЧѢСТА, ШИ ІЕ ВА АРѢТА КѢМЪ СѢМ'ТѢ АДѢВѢРАТЕ . АТѢН'ЧЕ
СЪДѢНТОРЮЛѢ НѢ СЪ ВА ЧЕРТѢ . ЧЕ СЪ ВѢ ЧЕРТѢ ЧѢЛѢ СЪДѢНТЕ .
ІОРЖ ДЕ ВѢ СІЧЕ НЕЦІИЕ АЛ'ТѢЛѢ : ФРЕНЬЦІТЕ, САѢ ГѢРЕБѢВЕ, САѢ
АЛ'ТЕ, АЧѢЛА ДѢРЕ ШИ АРѢТѢ АЧѢСТА ІѢКРѢ, СЪ ФѢ КѢ АДѢВѢРАТѢ,
ІОРЖ ТОТѢ СЪ ВѢ ЧЕРТѢ, ЧЕЛА ЧЕ ВА ФН ІКѢРѢТ' , КА ШИ СЪДѢН-
ТОРЮ; ПЕН'ТРѢ КѢ НѢ СЪ ПОТѢ ЧЕРТѢ ІНЧЕ ДѢНЖІОАРЖ, СТРОКѢЦІИ
ШИ БЕТѢЦІИ, ШИ АЛЦИ КА АЧѢЛ .

ѕ . КѢНДѢ ВА СЪДѢН НЕЦІИЕ ПРЕ АЛ'ТѢЛѢ, ПРЕ ДІРЕПТАТЕ
ШИ ПЕН'ТРѢ КѢЧЕ Н СЪ КАДЕ СЪ-А СЪДѢСЖ КА ПРЕ ШИ ВІНОВАТѢ,
АТѢНЧЕ НѢ СЪ ВА ЧЕРТѢ . ІОРЖ ДЕ-А ВѢ СЪДѢН ФѢРѢ ДЕ ВІНІЖ, АТѢНЧЕ
КА ШИ СЪДѢНТОРЮ СЪ ВѢ ЧЕРТѢ . МАКАРѢ ДѢРЕ ФН ШИ КѢМ' СІЧЕ
СЪДѢНТОРЮЛѢ, КѢ АДѢВѢРАТѢ . ІОРЖ ПЕН'ТРѢ ФІРА ШИ МІИТА ІѢН
ЧѢ РРѢ ТОТѢ СЪ СЪ ЧЕРТЕ .

з . ЧѢЛА ЧЕ ВѢ АРѢТѢ ІА ЦѢДѢЦѢ, КѢМЪ КѢТАРЕ МАРТѢРѢ ЧЕ
МѢРТѢРСІКѢЩЕ ІПРОТІВА ІѢН, НѢ ІСТЕ ІѢМЪ ДЕ КРЕДІИЦѢ . ШИ-А'

ВА СЪДЪН ПРЕ МАРТОР АНАНТИА ЦЪДІЦАЛЪН СНАКЪНАДЪ, КЪМ МЪР-
ТВОРЪА ЛЪН НЪ МСТЕ БЪНЪ, ДЕ ВРЪМЕ ЧЕ ЕЛЪ МСТЕ ПРЪКЪРВАРЮ
ШН МСТЕ МИНЧЪНОСЪ, И ШМЪ КЪМЪ-И МАИ РЪСЪ. ДІЧЕ ДЕ ВДЪ АРЪТЪ
АЧІСТА КЪВННТЕ, КЪМЪ СЪМЪТЪ АДІВЪРАТЕ, НЪ СЪ ВА ЧЕРТЪ КА
ЪНЪ СЪДЪНТОРЮ. МРЖ ДЕ НЪ ВДЪ АРЪТЪ, СЪ ВДЪ ЧЕРТЪ КА ЫНЪ СЪДЪН-
ТОРЮ (1. -ДЪН-) ЧЕ ФАЧЕ СЪДАЛАМЪ МАРЕ.

И. ЧІЛА ЧЕ ВА ДДЪ ВРЕ ЫНЪ АРЪТІКЪ ЛА МЪНА ДОМЪНІЕН, ШН
ВА СКРІЕ АКЪЛА ХЪЛЪ ШН ШКАРЪ АПРОТІВА КЪН-ВДЪ. ДЕ ВОР
ФЪН АЧІЛЕ КЪВННТЕ АДІВЪРАТЕ ШН ДЕ ФАЦЪ, НЪ СЪ ВДЪ ЧЕРТЪ.
МРЖ ДЕ НЪ ВОР ФЪН АДІВЪРАТЕ, СЪ ВА ЧЕРТЪ КА ЫНЪ СЪДЪНТОРЮ,
ЧЕ ФАЧЕ СЪДАЛАМЪ МАРЕ.

Semnele nebunuluŭ.

ГЪМНЕЛЕ НЕБЪНЪЛЪН. (Fol. 147a — 147b.)

ЗАЧ. ҃. ЧІЛА ЧЕ СЪ ВДЪ ФАЧЕ ШН СЪ ВДЪ АРЪТЪ КЪМЪ МСТЕ НЕ-
БЪНЪ, ПІНТРЪ СЪ СКАПЕ ДЕ ЧЕРТАРЕ, МРЖ ЕЛЪ НЪ МСТЕ КЪ АДІВЪРАТЪ
НЕБЪНЪ, АЧІЛА СЪ ВА ЧЕРТЪ ДЕПАІНЪ ДЪНЪ ПРАВЕЛА. МРЖ ПІНТРЪ
СЪ-ЛЪ КЪНОБАСКЪ ЦЪДІЦАЛЪ, АЪ ДОБАРЪ СЪ ФАЧЕ, АЪ КЪ АДІВЪРАТЪ
МСТЕ НЕБЪНЪ, ТРІБЕЪ СЪ-ЛЪ АТРЪКЕ ЦЪДІЦАЛЪ МЪЛЪТЕ АТРІБЪРН
ШН А МЪЛЪТЕ ФАЛЮРН, ШН КЪ МЪЛЪТЕ МЕЩЕРШЪГЪРН; ШН СЪ
АТРЪКЕ ШН ПРЕ ВРАЧЪ, КАРІН ФЪАРТЕ ЛЕСНЕ-ЛЪ ВОРЪ КЪНОАЦЕ, ДЕ
ВА ФЪН НЕБЪНЪ КЪ АДІВЪРАТЪ.

Ѕ. ЧІЛА ЧЕ ВА СВЪТЪН ПРИ ЧІЛЪ НЕБЪНЪ СЪ ФАКЪ ВРЕ Ш
ГРИШАЛА, САЪ СЪ-Н АУЪТЕ, КЪМЪ СЪАРЕ ЗІЧЕ: СЪ-Н ДДЪ САБІЕ ГОЛАЛА,
ШН АРЪТЪНАДЪ-Н ПРЕ ЧИНЕВЪ СЪ-ЛЪ БЧИГЪ, НЪ ВА ПЪТЪА ШЪВЪН
АЧІСТА ПЕНТРЪ ЧЕ АЪ ФЪСТЪ ЕЛЪ НЕБЪНЪ ШН АЪ ФЪКЪТЪ ГРИШАЛА.
ПІНТРЪ СЪ НЪ СЪ ЧЪРТЕ ДЪНЪ ПРАВЕЛА. ЧІЛА ЧЕ-ЛЪ ВА ФЪН СВЪ-
ТЪНТЪ.

З. ЧІЛЪ НЕБЪНЪ, МАКАРЪ КЪ НЪ СЪ ВА ЧЕРТЪ ЛА НЕБЪНІЛЕ
ЛЪН, ДЕ ВА ФАЧЕ ВРЕ Ш ГРИШАЛА. МРЖ ТОТЪ НЪ СЪ КАДЕ, СЪ-ЛЪ
СЛОВЪСЪСЪКЪ ДЕ ТОТЪ СЪ АБЕЛЕ ПРЕ ДРЪМЪРН СЛОВЕДЪ. ЧЕ СЪ АНЪЖ
ПАЗЪ СЪ ФЪЕ ПРЕ ЛЪНГЪ ШМЕНІН СЪН. ПЪНЪ СЪ ВА АЦИАІЦІЦЪ.

XLI.

1648.

(Cuvente den Bătrâni II, p. 725—726.)

Catechismus. Atsaja ej atsaja.

Summa szau Meduha à uluitej si a kredinciej christinaszkae, kuprinsze en entreberj, si reszpunszurj szkurtae; si ku adeveretury den szkriptura szventae enterite.

(Simbolul.)

Cred entr'un Dumnedzeu, en Tatel à tot Puternik, roditorul tseruluj si à paementuluj, si en Jesus Christus, entr'unul Fiul neszku al seu, Domnul nosztru, kare sze prinsze de Duhul szvent, neszku den Maria Vergure, paeci szupt Pontius Pilatus, resztig-ni-sze, si mori, engrupe-sze, pogori prae pekurae, a treja dzi de la morcz e sze szkulae, szuji szusz en tser, sede de a derapta Tateluj à tot Puternik, Dumnedzeuluj, de akolo va si vinyetor à dsudeka viji si morci. Cred si en Duhul szvent; kred Beszereka kjuzd Christinaszke; unetsune svencilor, iertatsune pekatelor, szkuletura trupurilor, si viacza de vetsie. Amen!

cf. 1581. 1607.

XLII.

1648.

(Titlul și predoslovie după Clpariu: Analecta p. 83—84.)

НОВАЯ ТЕСТАМЕНТЪ

ТѢПЪРѢНТЪ-САШ А ПРДѢЛЪ А ЧЕТАТѢ БЕЛГРАДЪЛЪН . АНІН ДЕЛА
АТРЪПАРѢ ДОМЪЛЪН ШН МЪНТЪНТОРЮЛЪН НОСТРЪ Іс . ХС . АХМН
ЛЪНА ЛЪН ГЕНДАРІЪ К.

(Fol. XII. + 329 fol paginate.)

Predoslovie.

ПРЕДОСЛОВІЕ КЪТРОЖ МЪРІА СА КРАЮА ПРДѢЛЪЛЪН . ЧИНСТН-
ТЪЛЪН ШН ЛЪМИНАТЪЛЪН ШН АФРЪМСЪЦАТЪЛЪН КЪ ДІСТОИНИЧІЕ
ШН КЪ КРЕЩЕНІЯТА, МИЛОСТНІВЪЛЪН ГЕОРГІЕ РАКОЦИ, ЧЕЛ МАЙ
МАРЕ, ДНИ МИЛА ЛЪН ДЪМНЕЗЪС КРАЮЛЪН ПРДѢЛЪЛЪН . . . НПРОЧ . . .
ЕЪЗЪНДЪ ШН АЦЕЛЕГЪНДЪ МЪРІА ТА, КЪ НОН РЪМЪНІН, КАРІН
СЪНТЕМ А ЦАРА МЪРІЕН ТАЛЕ, НЪ АВЕМЪ НЕЧН ТЕСТАМЕНТЪЛЪ ЧЕЛ
НОВЪ, НЕЧН ЧЕЛ ВЕКЮ ДЕПАННЪ АТРЪ ЛНМЕА НОАСТРОЖ, МЪРІА ТА
ТЪКІ МЛСТНЕНТЪ, КА ОУНЪ КРАЮ МЛСТНЕНЪ, ШН МІ-АЙ ПОРЪНЧИТЪ

съ каѣтъ, ꙗ поплн мѣй прѣци кѣртѣлари ши ваменн ꙗце-
лепци, карѣн съ цѣе изводѣ Тестаментѣ чѣл нѣѣ, а доминѣлѣй
нострѣ а лѣй Іс . Хс . дин анмеж грѣчаскѣ, ши словенѣскѣ,
ши лѣтинѣскѣ . карѣ вѣзѣндѣ порѣнка мѣрѣн тѣле ам ши
фѣкѣт, ши мѣрѣа та ꙗкѣ тѣй мѣстинѣтъ, де нѣй адѣсъ ме-
щѣрн стрѣнни де нѣѣ фѣкѣт тѣпогрѣфѣ . ши лѣй дѣтъ платѣ .
дин вѣстѣарѣюль мѣрѣй тѣле . ши пентрѣ кѣ ачѣстѣ лѣкрѣ бѣнѣ
ши сѣнтѣ асте ꙗчѣпѣтъ дин сѣатѣль ши дин дѣмнѣтѣѣра
ши кѣ кѣлѣѣгѣль мѣрѣй тѣле, пентрѣ ачѣѣ съ кѣѣнне съ асѣ
сѣпѣ нѣмѣле ши сѣпѣ сокотинѣа ши сѣпѣ дѣстоѣннѣѣа мѣ-
рѣй тѣле, пентрѣ карѣле съ аѣѣж нѣмѣле мѣрѣй тѣле помѣнѣ
нѣоѣнтѣатѣ ꙗ вѣѣн сѣѣгѣ май мнѣж ши плѣкатѣ
а мѣрѣн тѣле . Емнѣн Етефанѣ, архѣпѣскѣ ши мнѣрополнѣтъ
сѣѣнѣлѣй Белградѣлѣй, ши Пѣѣдѣлѣй ши Пѣмарѣмѣѣрѣшѣлѣй ши
а тоѣтѣ цѣра Пѣрѣѣлѣлѣй.

A doua predoslovie. Cătră cetitori.

Предословіе кѣтрѣ четнѣторн . Четнѣторнѣлѣрѣ ꙗтрѣ ачѣстѣ
сѣнтѣ картѣ мнѣж, пѣче ши сѣнѣтѣте, дѣла Тѣтѣль, До-
минѣль нострѣ Іс . Хс .

ꙗчѣпѣнѣа чѣпѣн сѣнтѣ кѣрѣци, трѣѣѣѣѣѣ съ цнѣци ши съ
ꙗцѣлѣѣѣѣѣѣѣ, дѣспѣре чѣѣстѣ лѣкрѣѣѣн карѣле сѣнт скѣнѣсе прѣ-
рѣнѣдѣ:

а . Пѣчѣст Тѣстамент лѣѣѣ ꙗчѣпѣт а-л изводѣн, ермѣнаѣх
Бѣлѣвѣстрѣ, дѣн порѣнка ши кѣлѣѣѣгѣль мѣрѣй сѣле . ши сѣѣ
сѣѣѣ оѣѣстѣннѣт кѣѣт сѣѣѣ пѣѣѣѣт . ши кѣѣѣнѣд ꙗѣ сѣѣѣ тѣѣм-
плѣат лѣѣн моѣртѣ; шѣрѣѣ нѣн сокотинѣа ши лѣѣѣд ѣмнѣнтѣ, гѣѣснѣт-
ѣмѣ мѣѣѣтѣ лнпѣѣ, ши грѣшѣлѣ ꙗ скѣнѣпѣтѣѣра лѣѣ пѣнѣтрѣ нѣꙗцѣлѣ-
сѣѣль лнмѣѣѣй ши кѣѣрѣѣн грѣчѣѣнн . пѣнѣтрѣ ачѣѣ нѣн ѣмѣ ꙗчѣпѣтъ
дннѣтѣѣѣ а-лѣ послѣѣдѣй ши оѣѣнѣде нѣѣѣ фѣѣстѣ бннѣ, ѣмѣ нспѣрѣѣ-
ѣнѣтъ ши ѣмѣ ꙗмпѣѣѣтъ, ши ѣмѣ тоѣмнѣтъ днѣ ꙗ кѣѣтъ ѣмѣ
пѣѣѣѣтъ . чѣ нѣѣмай ѣчѣстѣ съ цнѣци, кѣѣ нѣн нѣѣѣмѣ сокотнѣтъ
нѣѣмай прѣ оѣѣн извод, чѣ тоѣтѣ кѣѣтѣ ѣм пѣѣѣѣт ѣѣѣлѣд, грѣчѣѣѣнн
ши сѣѣрѣѣѣнн, ши лѣѣтннѣѣнн, карѣле ѣѣѣ фѣѣстѣ изводнѣтѣ де кѣѣ-
тѣѣлѣрн мѣрн ши ꙗцѣлѣѣѣѣѣѣѣѣѣ лѣ картѣ грѣчѣаскѣ, лѣѣм чѣтнѣтъ
ши лѣѣмѣ сокотнѣтъ; чѣ май вѣѣртѣѣс нѣѣмѣ цннѣѣт де изводѣль
грѣчѣскѣ . ши ѣмѣ сокотнѣтъ ши прѣ изводѣл лѣѣѣ Еѣроннѣмѣ, карѣле
ѣѣѣ изводнѣтъ дннѣтѣѣѣ днн лнмѣѣж грѣчѣаскѣ, лѣѣтннѣѣѣѣѣ, ши
ѣмѣ сокотнѣтъ ши изводѣль словѣнѣскѣ, карѣлѣѣѣ изводнѣтъ
словѣнѣѣѣѣѣ днн грѣчѣаскѣ, шѣѣѣ тнпѣѣрнѣтъ ꙗ цѣра Мѣѣѣѣѣлѣѣѣ . ши
сокотнѣнѣдѣ ѣчѣѣстѣа тоѣтѣ, карѣ карѣ ѣѣѣ ꙗмѣѣѣѣѣѣ май ѣпроѣпѣ

де картѣ грѣаскѣ дѣпрѣ ачѣа амь сокотитѣ, ꙗсѣ де чѣ грѣаскѣ нѣ нѣмѣ дѣпѣртатѣ, шѣиндѣ къ дхѣль сѣѣнтѣ аѣ ꙗдемнѣ еѣганстѣн, шн апсѣлѣн а скрѣе ꙗ анмѣж грѣаскѣ Тѣстамѣнтѣль чѣл нѣѣ, шн картѣ грѣаскѣ асте нзвѣрѣль чѣлѣра л-алте.

в. ꙗчаста ꙗкѣ вѣм съ шнцн, къ нѣн ꙗ чѣстѣ Тѣстамѣнтѣ ꙗтѣю амь пѣсѣ шѣма ла тоатѣ капѣтелѣ, шн ꙗ шѣмѣ сънтѣ стнхѣрн, карѣлѣ ꙗратѣ май прѣ скѣртѣ лѣкрѣрнлѣ чѣ сънтѣ скрѣсе ꙗтрѣчѣл кап, пѣнтрѣ съ сѣ аѣлѣ май ꙗ де граѣж чѣ ва вѣрѣ съ каѣте, шн ꙗ тоатѣ капѣтелѣ, тоатѣ сѣорачѣл лѣмѣ пѣсѣ кѣ нѣмѣрѣ, карѣлѣ съ кѣамѣ словѣнтѣще, сѣ . пѣнтрѣ къ май ꙗ тоатѣ анмѣнлѣ вѣдемѣ, къ аѣ ачѣстѣ нзвѣдѣ де скрѣнѣ кѣ стнхѣрн, пѣнтрѣ къ фѣартѣ-н лѣснѣ а гѣсѣ ꙗ де граѣж чѣ вѣрн вѣрѣ съ каѣцн ꙗ нѣмѣрѣл сѣорачѣлѣр.

г. Де ачаста ꙗкѣ вѣмѣ съ шнцн, къ вѣдемѣ къ оѣнелѣ кѣвннтѣ . оѣнѣн лѣѣ нзвѣднт ꙗтрѣн кнп, ацѣн ꙗтрѣалт . шѣрѣ нѣѣ лѣмѣ лѣсатѣ кѣм аѣ фѣостѣ ꙗ нзвѣдѣл грѣаскѣ, вѣзѣндѣ къ алтѣ анмѣн ꙗкѣ лѣ цннѣ ашѣ, кѣмѣ-н: сѣнагога, шн повѣлнканѣ, шн гангрѣна, шн пѣтрн скѣмпѣ, карѣлѣ нѣ сѣ шѣѣ рѣмѣнтѣще чѣ сънтѣ . нѣмѣ де шѣмѣнн, шн де лѣмѣнн, шн де вѣшмѣнтѣ, шн алтѣлѣ мѣлатѣ, карѣлѣ нѣ сѣ шѣѣ рѣмѣнтѣще чѣ сънтѣ, нѣн ꙗкѣ лѣмѣ лѣсатѣ грѣасѣще, пѣнтрѣ къ алтѣ анмѣн ꙗкѣ лѣѣ лѣсатѣ ашѣ.

д. ꙗчаста ꙗкѣ вѣ рѣгѣмѣ съ лѣацн аминнтѣ, къ рѣмѣнѣн нѣ грѣаскѣ ꙗ тоатѣ цѣрѣлѣ ꙗтрѣн кнп, ꙗкѣ нѣчн ꙗтрѣо царѣ тоцн ꙗтрѣн кнп . пѣнтрѣчѣл кѣ нѣвѣѣ поатѣ съ скрѣе чннѣ-ва съ ꙗцѣлѣгѣж тоцн, грѣнндѣ оѣнѣ лѣкрѣ, оѣнѣн ꙗтрѣнѣ кнпѣ, ацѣн ꙗтрѣалтѣ кнпѣ, аѣ вѣшмѣ(н)т, аѣ вѣсѣ, аѣ алтѣлѣ мѣлатѣ нѣ лѣ нѣмѣскѣ ꙗтрѣн кнпѣ . вѣннѣ шнмѣ къ кѣвннтѣлѣ трѣѣѣ съ фѣѣ ка вѣнѣн; къ вѣнѣн ачѣл сънтѣ вѣнн, карѣн ꙗмѣлѣ ꙗ тоатѣ цѣрѣлѣ, ашѣ шн кѣвннтѣлѣ ачѣлѣ сънтѣ вѣнн, карѣлѣ лѣ ꙗцѣлѣгѣж тоцн . нѣн дѣрѣптѣ ачѣл нѣмѣ снлнт де ꙗ кѣт ам пѣтѣт, съ нзвѣднм ашѣ кѣм съ ꙗцѣлѣгѣж тѣц . шѣрѣ съ нѣ вѣрѣ ꙗцѣлѣще тоцн, нѣ-н де вѣнна нѣастрѣж, чѣ-н де вѣнна чѣлѣа чѣѣ рѣсѣфнрат рѣмѣнѣн прнꙗтрѣалтѣ цѣрѣ, де шѣѣ мѣстѣкат кѣвннтѣлѣ кѣ алтѣ анмѣн, де нѣ грѣаскѣ тоцн ꙗтрѣнѣ кнпѣ.

е. Май апѣѣ де тоатѣ, рѣгѣм прѣ чѣнтнторѣн чѣшѣн кѣрѣцн, съ нѣ нѣ цѣѣдѣчѣ нѣмай де кѣтѣ, пѣнтѣ нѣ вѣрѣ сокотѣ нзвѣдѣлѣ шн вѣцн аѣлѣ прѣ чѣ калѣ амь ꙗмѣлатѣ . ꙗдѣѣѣрѣ шн нѣн шѣмѣнн сънтѣм, шн ам пѣтѣт шн грѣшн, сѣѣа къ ам снлнтѣ де ꙗ кѣтѣ ам пѣтѣт съ нѣ грѣшнм . май вѣртѣсѣ де

ТОАТЕ ПРѢ АЧАСТА НѢМЪ СНАНТЬ, СЪ ЦИНЕМ АЦЕЛЕСВА ДХЪЛЫИ
СФНТЬ, КЪ СКРИПТЪРА ФЪРЖ АЦЕЛЕСЪ АСТЕ КА ШИ ТРЪПЪЛЪ ФЪРЖ
СВѢЛЕТЬ. ПЧАСТА ПОФТИМЪ ДЕЛА ТАТЪЛЪ ДЪМНЕЗЪ ПМИНЪ.

Маоеи капъ нѣ. зачало ѿд. ѿе. (Mateiu c. XVIII, v. 1—17).

(Fol. 23a — 23b.)

1. Атр'ачел час съ апроп'арж оученичи кѣтрж Іс. знк'нд:
шаре чине-й ман маре атрѡ апърѣц'а чериурелѡр? 2. шй кемж
Іс. оун поровок, ши-л псе а мйжлокѡл лѡр 3. шй зисе: адеврѣ
грѣскъ воѡш: съ нѡ вж вец' атѡдрѣ, ши съ ф'иц' кѡ поро-
вѡч'и, нѡ вец' атра атрѡ апърѣц'а чериурелѡр. 4. кѣ варе чине
съ ва смери а сине ка ачест' поровок, ачѣла асте ман маре
атрѡ апърѣц'а чериурелѡр. 5. шй аѡ чине арж пр'имй пре оунъ
поровѡк' ка ачѣста, а нѡмеле м'иѡ, пре м'ине пр'имѣѣе. 6. дѡрж
чине арж зминт'и пре оунѡл де ачѣши м'ич', кѡр'и кред' атрѡ
м'ине, ман б'ине ѡрж ф'и лѡй, съ и лѣѣе п'атра мѡр'и де грѡ-
мѡз'и лѡй, шй съ сж антѣе атр'адѣнкѡл мѡр'и. 7. ван лѡм'и де
зминт'ѣе; кѣ тревѡѣе съ в'е сминт'ѣеле, асж ван де шмѡл'
ачѣла, пентрѡ кѡреле б'ине зминт'ѣла. 8. ѡрж де те ва зминт'и
мѡна тѡ сѡ пичѡрѡл тѡѡ, тѡе ш шй ш лѡпѡдж дела т'ине, ман
б'ине асте ц'е чюнгъ сѡ шк'иш' съ атри а в'ѡцж, декжт дѡѡш
мѡн' сѡ дѡѡш пичѡре авѣндѡ, арѡнкѡт а фѡкѡл де вѣч'.

9. Шй шкѡл тѡѡ съ те ва сминт'и, скоѡте-лѡ ши-лѡ лѣ-
пѡдж дела т'ине; ман б'ине асте ц'е оун' шкѡ авѣнд' а в'ѡцж
съ атри, де кѣт' дѡн шкн авѣнд', арѡнкѡт а мѡт'ка фѡкѡ-
лѡй. 10. сокѡт'иц' съ нѡ шенд'иц' пре врѡнѡл де ачѣшъ м'ич', кѣ
вж грѣскъ воѡш, кѣ амер'и лѡр а чериу пѡрѡрѣ вѣд фѡца тѡтѡ-
лѡй м'иѡ чѣл де а чериу. 11. кѣ аѡ венитѡ ф'иѡлѡ шменѣскъ, ши
сж мѡнтѡѡскж чѣ ерѡ перитѡ. 12. дѡрж чѣ сж пѡре воѡш? съ ва
авѣк оун' шмѡ ш сѡтж де ши, шй ва рѡтѡч'и оунѡ дентр'ѡнсе, аѡ
нѡ ва лѡсѡ нѡѡзѣчѡ шй нѡѡш а мѡнѡци, шй ва мѡрѣе де ва
кѡѡтѡ пре чѣ рѡтѡч'итѡ? 13. шй де съ ва тѡм'пѡл съ ш афѣ,
адеврѡт' грѣскъ воѡш, кѣ съ ва вѡкѡрѡ де ачѣл ман врѡ-
тѡсъ декжт' де чѣле нѡѡзѣч' шй нѡѡш нерѡтѡч'ите. 14. ашѡ
нѡ-и вѡм тѡтѡлѡй вѡстрѡ де а чериу', ка съ п'ѡе оунѡл де
чѣши м'ич'. 15. ѡрж съ гришй фѡратѣле тѡѡ ц'е, пѡсж, шй чѡртж
пре елѡ атре т'ине, шй атре елѡ сѡнгѡрѡ; съ те ва аскѡтѡ,
ан дѡевѡд'ит' пре фѡратѣле тѡѡ. 16. ѡрж съ нѡ ва аскѡтѡ пре т'ине,
ман ѡ лѡнгж т'ине асж оунѡл' сѡѡ дѡн, кѣ де а гѡра а дѡн

аѡ а трѣн мѣртвѣрѣн съ рѣтѣще тѣт' кѣвѣнтѣль. 17. ѡрж съ нѣ ва аскѣлтѣ шѣ прѣ ѡн, спѣне съѡбѣрѣлѣн; ѡрж де нѣ ва аскѣлтѣ нече съѡбѣрѣль, фѣе цѣе ка оуѣнъ пѣгѣжнѣ шѣ пѣѡлѣкѣмѣ.

Бѣгѣде де ла марко кѣпѣ. Д. зачало зѣ. нѣ. (Marcu c. IV, v. 24—41.)
(Fol. 45b — 46a.)

24. Шѣ зѣчѣ лѡрѣ : сокотѣцѣ чѣ аѡзѣцѣ! кѣ кѣре мѣсѣрж вѣцѣ мѣсѣрѣ, мѣсѣрѣ-съ-ѡа ѡѡш, шѣ съ ѡа аѡѡще ѡѡш чѣстѡра чѣ аѡ-зѣцѣ. 25. кѣ чѣне аѡре, да-н-се-ѡа лѡн, шѣ карѣле н'аѡре шѣ чѣ аѡре лѡѣ-съ-ѡа дѣла ел. 26. шѣ зѣчѣ ашѣ : асте рѣпѣрѣцѣмѣ лѡн дѡмнѣзѣлѣ, кѣ шѣ оуѣн ѡмѣ чѣ аѡрѣн'кѣ съмѣнѣца рѣпѣмѣнтѣ. 27. шѣ дѡбарѣе шѣ съ скоѡлѣ нѡапѣтѣ шѣ зѣѡа, шѣ съмѣнѣца рѣсѣре, шѣ кѣще кѣмѣ нѣ цѣе ель. 28. кѣ пѣмѣжѣнтѣл' дѣ елѡш' рѡдѣще, рѣтѣн ѡрѣж, дѡпѣ ачѣѣ спѣк', дѡпѣ ачѣѣ рѣпѣе грѣѡнѣцѣл' рѣ спѣк'. 29. ѡрж кѣндѣ аѡѡче рѡдѣл', нѣмай дѣкѣтѣ трѣнмѣтѣ съѡерѣтѡрѣн, кѣ аѡ вѣнѣт' съѡерѣтѣл'. 30. шѣ зѣчѣ : кѣн ѡмѣ асъмѣнѣ рѣпѣрѣцѣмѣ лѡн дѡмнѣзѣлѣ? сѡѡ рѣ чѣ пѣлѣдѣ ѡмѣ рѣкѣпѣн прѣ ѡ? 31. кѣ грѣѡнѣцѣл' дѣ мѡѡѣрѡ, кѣрѣле кѣндѣ-л' сѣмѣнѣж рѣ пѣмѣнт', маѣ мѣкѣ асте дѣ тѡѡте сѣмѣнѣцѣле кѣре-съ рѣ пѣмѣнтѣ. 32. шѣ дѣѣка-л' сѣмѣнѣж, кѣще, шѣ съ фѣче маѣ мѣре дѣ тѡѡте ѡѡрѣѡнѣле, шѣ фѣче стѣл'пѣрѣн мѣрѣн, кѣт' пот' сѣпт' оуѡѡѡра лѡн пѣсѣрѣле чѣрѡлѣн съ съѡжшѡѡскѣж. 33. шѣ пѣлѣдѣ кѣ ачѣѣстѣ мѡѡте грѣнѣ лѡрѣ; кѣ кѡѡѣнтѣл' кѣмѣ пѣтѣ аѡзѣ. 34. ѡрж фѣрж пѣлѣдѣ нѣ грѣнѣ лѡрѣ; дѡрж дѣѡсѣѣн оуѡѣнѣнѣлѡрѣ лѡн тѡѡте лѣ спѣнѣ. 35. шѣ грѣнѣ лѡрѣ рѣтр'ачѣ зѣ, фѣѣнѣдѣ сѣра : съ трѣчѣмѣ рѣ чѣѣл пѣрте. 36. шѣ лѣ-сѣнѣдѣ мѡлѣцѣмѣ, лѡѡрж прѣ ел кѣмѡш' ерѣ рѣ корѣѣе; шѣ аѡте корѣѣѣн рѣкѣ ерѣ кѣ ель. 37. аѡѡнѣн съ скорѣнѣ вѣхѡрѣ дѣ вѣнтѣ мѣре; ѡрж оуѣдѣле рѣтрѣ рѣ корѣѣе, аѡтѣтѣ кѣтѣ маѣ съ рѣпѣѣ корѣѣѣл. 38. шѣ ерѣ ел' рѣ фѣнѣдѣл' корѣѣѣн. дѡрмѣнѣд' прѣ ѡн' кѣпѣтѣѣѣ; аѡѡнѣн-лѣ дѣѡпѣтѣрж, шѣ зѣсѣрж лѡн : рѣѡѡѡтѡрѡле, аѡ нѣ бѣѡн сѣмѣж кѣ пѣрѣмѣ? 39. шѣ скѡлѣндѣ-съ чѣртѣж вѣнтѣлѣ. шѣ зѣсе мѣрѣн : дѡмѡлѣще-тѣ, рѣѡтѣж! шѣ рѣѡтѣж вѣнтѣлѣ, шѣ фѣ рѣѡтѣ мѣре. 40. шѣ зѣсе лѡр' : чѣ сѣнтѣц' рѣспѣнмѣѡц' ашѣ? кѣм н'ѡѡѡѡ крѣдѣнѣж? 41. шѣ съ рѣфрѣнѣкѡѡѡрж кѣ фрѣѣкѣж мѣре, шѣ грѣнѣ оуѣнѣлѣ кѣтрж аѡ-ѡлѣтѣ : ѡѡре чѣне асте ачѣста, кѣ шѣ вѣжѣнтѣлѣ шѣ мѣрѣк аскѣлтѣрж прѣ ель?

Ꙗпокаліꙑис ст. Іѡан ѿгослов кáпъ . в. (Apocalips. St. Joan
cap. II, v. 1—10.)

(Fol. 304 b.)

1. Дѣрѣвѣи *) вѣсѣречѣи ѿѿсѣвѣи скрѣи : ачѣстѣ зиче чѣла
чѣ цѣне чѣле . 3. стѣле ꙗ дерѣпта сѣ, кáрелеи ꙗтре чѣле . 3. скѣ-
циннече де дѣрь . 2. цѣиѣ фáптеле тáле шѣи ѡстенѣлж тá, шѣи кѣ
нѣ пѣцѣ свѣрѣи пре чѣи рѣи ; шѣи испитѣци пре чѣи чѣ зичѣ
кѣ сѣнтѣ апсѣи шѣи нѣ сѣнтѣ, шѣи аѿлáт' пре ен менчѣиш' .
3. шѣи ан рѣдáре, шѣи ан свѣрѣитѣ пѣнтрѣ нѣмеле мѣсѣ, шѣи нѣ ц'ан
прецѣтáтѣ . 4. чѣ ам' ѡаречѣ пре тѣне, кѣ дрáгостѣ тá динтѣи
ѡ аѿ лѣсáтѣ . 5. аѿ-ц' амѣиѣ дерѣпт' ачѣи де оꙗнде ан кѣзѣтѣ .
шѣи те покѣици шѣи фж фáптеле динтѣи ; ѡрж де нѣ, ꙗ де
грáвѣ вѣю вѣи ꙗ прѣтѣв тá шѣи вѣю клѣти свѣциннѣкѣи
тѣи дин' лѣкѣи лѣи, сѣи нѣ те верѣ покѣи . 6. ꙗсѣ ачáста аѿ,
кѣи ан оꙗрѣтѣ фáптеле нѣкѣлантáнилѡр, кáреле шѣи еѣ ле оꙗрѣсѣи .
7. чѣи де оꙗрѣи сѣи аѿж, чѣи зиче дѣхѣи вѣсѣречнлѡр : ꙗвѣиѣ-
тѣиѡи дáи-вѣю мѣиѣре дин' пѣмѣи' вѣиѣи, кáреле мѣи ꙗ
мѣиѣлѣи рáиѡи лѣи дѣмнѣи . 8. ѡрж ꙗвѣиѣи вѣсѣречѣи
смирѣиѣи скрѣи : чѣи дѣнтѣи шѣи чѣи де апѣи кáреле мѣ-
рѣи шѣи вѣиѣж . 9. цѣи фáптеле тáле, шѣи скѣреи шѣи свѣмѣиѣи
(чѣи цѣи вѣгáтѣ) шѣи те хѣиѣсѣи чѣи чѣи зичѣ ꙗ фѣи жѣиѡи шѣи
нѣ сѣнтѣ, чѣи сѣнтѣ сѣвѣиѣи сáтáниѣи . 10. нѣиѣж нѣи те тѣи де
чѣи чѣи цѣи ꙗ рѣдá ; ѡтж вá тринѣи сáтáн оꙗи динтѣи
вѣи ꙗ тѣиѣи, кá сѣи вѣи испитѣи ; шѣи вѣи' аѿ скѣреи ꙗ
зѣи зичѣ ; фѣи крѣиѣи пѣи лá мѣиѣи, шѣи-цѣи вѣю дá цѣи
кѣиѣи вѣиѣи.

XLIII.

1648.

Udriște Năsturel: Varlaam și Joasaf.

(ediția Odobescu incompletă, numai 40 pagini.)

Titlul după Ms. M. Eminescu din 1814.

Вѣиѣи шѣи пѣтрѣрѣи ачѣиѣи дѣиѣи сѣиѣи кѣиѣи пѣиѣи-
ѣи нѣиѣи Вáрлáм шѣи Іѡсáф инѣиѣи . скрѣи де пре кѣ-
вѣиѣи шѣи сѣиѣи пѣиѣиѣи нѣиѣи Іѡан Дáмáскѣи' пѣиѣи
фѣиѣи шѣи мѣиѣиѣи свѣиѣиѣи ачѣиѣи, чѣи сѣи вѣи нѣиѣи ꙗ чѣи

*) Glosă marginală: Прѣиѣиѣи.

вѣща чѣ къ вѣждѣ а лѣр, че мѣте тѣлмѣчѣтъ де не словенѣ
пре лнмѣ рѣмѣнѣскѣ де ѿдрице нѣствѣрѣл ал дѣнѣ лшгофѣт.

Cap. I. Creștinarea Indienilor. (p. 5—8.)

Лѣтѣюл' кѣпѣ

Де лѣтодрѣрѣк нидѣинилор' пѣнтрѣ мѣртѣрѣл лѣ стѣ апѣлѣ
Ѳѣма. шн де лѣвеннр' лѣпѣратѣл' Индѣй.

Цѣра [лѣтѣрѣк] че се кѣмѣ Индѣй, депѣрте мѣте де Ѣгѣ-
пет'; шн мѣте мѣре фѣарте, шн къ мѣлѣци шѣмѣнн, шн мѣте лѣ-
кѣнѣрѣтѣж къ мѣрѣкѣ. шн къ лѣчѣн адынкѣтѣрн, пре кѣре шн
корѣвѣн оуѣмѣлѣ кѣтрѣ пѣрѣнѣлѣ Ѣгѣпетѣлѣн; мѣрѣ пре оуѣкѣтѣ
апропѣмѣзѣ-се кѣтрѣ хотѣрѣлѣ кѣзѣлѣбѣшнлор', [перѣнлор']; кѣре
цѣрѣж шѣнѣнѣшѣрѣж де дѣмѣлѣт', къ лѣтѣнѣрѣкѣлѣ тѣрѣвѣрѣн нѣо-
лѣнц' лѣпѣклѣтѣ ерѣ, спѣрѣкѣтѣ де тот' шн нѣвѣнтѣдѣре спре лѣ-
крѣрѣнѣлѣ пѣгѣнѣнѣнн.

Мѣрѣ кѣндѣ ѣнѣлѣ нѣскѣтѣ фѣюлѣ лѣ дѣмѣнѣзѣ. че мѣте лѣ-
сѣнѣлѣ тѣтѣлѣн. (ѣѣ. гѣ. а) нѣ ман пѣтѣ рѣбѣдѣ а'ш' вѣдѣ знѣн-
тѣра лѣн рѣвѣтѣж де пѣкѣат'. че дрѣнтѣ дѣнѣса къ а лѣн мѣсрѣдѣ
плѣкѣнѣдѣ-се. дрѣтѣ-се шѣмѣ ка нѣн. фѣрѣ де пѣкѣат'. шн нѣпѣрѣ-
снѣдѣ скѣдѣнѣлѣ пѣрѣнѣтѣлѣн, сѣлѣшѣнѣтѣ-сѣкъ лѣ вѣрѣгѣрѣж, пѣнтрѣ
нѣн. ка нѣн лѣ чѣрѣюрѣн сѣ не сѣлѣшѣнѣм'. де лѣ кѣдѣрѣкѣ чѣ де дѣ-
мѣлѣтѣ сѣ не скѣлѣм'. шн де лѣ пѣкѣате сѣ не словѣзѣм'. прѣн-
мнѣнѣдѣ фѣчѣорѣш чѣ де лѣтѣю.

Оуѣмѣплѣ дѣрѣтѣ дѣрѣнтѣ нѣн, тѣбатѣ сокѣтнѣнѣца тѣрѣнѣскѣ. шн
крѣче шн мѣарте лѣж. шн пѣмѣнѣтѣнѣлѣ лѣтрѣнѣа къ чѣрѣ-
нѣлѣ, чѣодатѣ лѣ лѣпрѣнѣнѣ. скѣлѣ-се де лѣтрѣ мѣрѣнн, шн лѣ
чѣрѣюрѣ къ слѣвѣ се лѣнѣлѣцѣ, шн шѣзѣнѣдѣ дѣ дрѣнтѣа мѣрѣнѣ
тѣтѣлѣн, тѣрѣмѣсе дѣнѣж фѣгѣдѣннѣцѣ пре мѣнѣгѣнтѣорѣюлѣ дѣхѣ,
лѣ вѣдѣре де лнмѣбѣ де фѣѣкъ, кѣтрѣ лѣшнш вѣзѣтѣорѣн ѣчѣ-
нѣчѣн лѣн [шн тѣнѣмѣсѣ пре ѣн лѣ тѣатѣ лнмѣнѣлѣ]. ка сѣ лѣмнн-
нѣзе пре чѣм че шѣдѣ лѣ лѣтѣнѣрѣкѣ(ѣл) [нѣнѣннѣнѣн]. шн сѣнѣ бѣ-
тѣзе лѣ нѣмѣлѣ тѣтѣлѣн, шн алѣ фѣюлѣн, шн алѣ дѣхѣлѣн свѣнтѣ.

Де аколѣ, кѣмѣ-ш лѣарѣ оуѣнѣ дѣнѣтрѣнѣшнѣ а стрѣбѣате
хотѣрѣлѣ рѣсѣрѣнтѣлѣн, алѣнѣн алѣ апѣсѣлѣн, алѣнѣн а пѣтрѣчѣ
пѣрѣнѣлѣ дѣспре мѣазѣнѣнолѣте, шн дѣспре мѣазѣнѣн. ѣнѣплѣнѣдѣш'
порѣнѣка че лѣ ерѣ порѣнѣчѣтѣж.

Лѣтѣнѣ шн сѣнтѣлѣ Ѳѣма, фѣннѣдѣ ел оуѣнѣлѣ де лѣ нѣмѣ-
рѣлѣ чѣтѣнѣ ачѣлорѣ дѣнѣспрѣ-зѣче оуѣнѣнѣнн аѣ лѣ хѣ. тѣнѣмѣсѣ
фѣ лѣтѣрѣкѣ нидѣнѣскѣ, де лѣ проповѣдѣнѣ мѣнѣтѣнѣтѣорѣкѣ про-
повѣдѣнѣре; шн дѣмнѣлѣ ажѣтѣнѣдѣн. шн лѣтѣрннѣдѣн кѣвѣнтѣлѣ,

кѡ сѣм'неле че мерѣѣ пре сѡма лѣвѣцѣторилор' лѡи, изгонѣтъ
фѡ лѣтѡнѣрекѡл' дръчѣскѣ, ши де лѣ спѡркѣчѡнѣ кѡпицилор'
идолѣшѣ премѣнин' дѡ-се, кѣтрѣ несмин'тѣта крединѣцѣ липѣрѣ-се,
ши ашѡ кѡ мѡиниле апостолѡлѡи ским'бѡн' дѡ-се де лѣ пѣгынтѣтѣ,
лѣпревѡнѣрѣ-се лѡ хс. кѡ вѡтѣзѡл', ши пре лѣчет' адѣлѡгѡн' дѡ-се,
крѣшѣ ши спорѣи лѣтрѡ некиновѣта крединѣцѣ. шѡрѣ бесѣричи лѣ
тоѡте пѣрѡциле се зидѣи.

Дѣчѡи, де вѡрѣме че лѣчѡпѡрѣ а се зидѣи мѣнѣстыр' ши ла
Египѣт' ши а се стрѡице мѡлѣциме де кѣлѡбѣгѣр. ши вѣстѣе бѡнѣтѣ-
цилор' лор'. ши а вѣѣци лѣцѣрѣѣи лѡр' ажѡн'гѡн' дѣ пре лѣ тоѡте
мѡрѣиниле лѡмѣи. сосѣи ши лѣ цѡра Инѣѣи, пре кѡрѣи спре рѣвѣнѣре
ка ачѣлѡи рѡдникѣ, кѣт' мѡлѣци лѣсѡн' дѡ-шѣ тоѡте, дѡчѣ-се лѣ
пѡстѣе, ши лѣтрѣчѣстѣ трѡп' мѡритор' пѡрѣтѡ [лѡл] вѣѡца челор'
фѣтрѣ де трѡпѡри.

Капѣ вѣ.

Сар. II. (р. 19—21.)

Рѣспѡвѣзѣнѡдѣ пѡстѣникѡл' зѣсе : де вѡрѣме че лѣтрѣѡи лѣ-
пѣрѡте, лѣчѡпѣтѣсѡра де ѡн' де-м' фѡ. мѣе ѡ нѡ вѣгѡ лѣ сѣмѣ пре
чѣстѣе вѣремѣнѣныче [трѣкѣтѡлѣре], ши а мѣ липѣ кѡ тотѡл' кѣтрѣ
нѣдѣждиле вѣчѣниче, аскѡлѣтѣ. лѣ чѣле зѣле де дѣмѡлѣт', кѡн' дѣ
ерам' еѡ лѣкѣ тѣнѣр' кѡ крѣскѡтѣ, дѡзѣю оѡн' кѡвѡн'т' бѡн' ши
де спѣнѣе [мѡн'тѡиѣре], ши тѣрѣи лѡи кѡ тотѡл' мѣ рѣпѣи; ши
а лѡи адѡчѣре амѣн'те, ка ѡ дѡнезѣѡскѣ сѣмѡнѣцѣ, се сѣдѣи
лѣтрѡ нѣнѣма мѣѣ, ши недѣсѣпѣрѣцинт' пѣзит' ерѡ лѣтрѣн'са,
атѣта кѣт' се лѣрѣдѣчинѣ, ши крѣскѡ, ши фѣкѡ чѡстѣж рѡадѣ
че вѣзѣи лѣтрѡ мѣнѣе; шѡрѣ тѣрѣи ачѣлѡи кѡвѡн'т' ачѡста ерѡ:

Некипѣзѡиѣи, зѣче, аѡ нѣрав' ка ачѣстѣа, де ашѡ нѡ бѡгѣж
сѣмѣ лѡкрѡрилѣ чѣле че сѡн'т', ка кѡм' нѣар' фѣи. шѡрѣ де лѡ-
крѡрилѣ кѡре нѡ-ш' сѡн'т', ашѡ се цин' ши ле пѡиѣмѣскѣ, ка
кѡм' ар' фѣи. кѣ чѣнѣе нѣаѡ гѡстѡт' дѡлѣаѡца чѣлор' че сѡнѣтѣ, нѡ
пѡѡте причѣпе фѣирѣ чѣлор' че нѡ сѡнѣтѣ, нѣч' пѡѡте цѣи кѡм' ле
ѡа трѣче, адѣкѣ, сѣ ле цѣе лѣтрѡ нѣмѣик', ши лѣ сѣмѣ сѣ нѡ
ле бѡѣе.

Кѣмѣ дѡрѣ кѡвѡн'тѡл' ачѣла, пре вѣчѣничѣле ши пре неклѣ-
тинѡтеле, лѡкрѡри че сѡн'т', шѡрѣ пре вѣѡца, ши хѣрѡна, ши мин'-
чиноѡса бѡгѣцѣе, ши чѣнѣстѣк [слѡѡа] чѣѣи лѡмѣ камѣ-ле, лѡ-
крѡри че нѡ сѡнѣтѣ. кѣтрѣ кѡре лѡкрѡр' че нѡ сѡн'т', нѣнѣма тѡ
лѣпѣрѡте, фѡѡрте рѣѡ ши амѣрѣт' сѣѡ цинѣтѡнт'. ши еѡ ѡдѣ-
нѣѡрѣ де ачѣлѣкѡи мѣ цинѣм'; че тѣрѣи ачѣлѡи кѡвѡн'т', не лѣче-

тат' вол'дин'д' пре сѣлѣтѣл' мѣс, рѣдикъ прѣ стѣпѣнѣл' мѣн'тѣ,
спре алѣцѣрѣ а май бѣнѣлѣй; шр' лѣцѣ пѣкѣтѣлѣй шѣин'д' а по-
триѣва лѣцѣй а мѣнѣцѣй мѣлѣ, кѣ драгостѣ чѣстор' лѣкрѣр' дѣ
анч', ка кѣ нѣше лан'цѣр' дѣ фѣр лѣгѣн'дѣмъ, роѣ' мѣ лѣтѣ. шрѣ
кѣн'д' врѣ мѣла шѣ бѣнѣтѣтѣ мѣн'тѣнѣторѣлѣй нѣстрѣ дѣм-
нѣсѣ, а мѣ скоѣте дѣ а роѣе. а тѣрѣ мѣн'тѣ мѣ а бѣрѣн пре
лѣцѣ пѣкѣтѣлѣй, шѣ дѣш'кѣе шѣн' мѣн' а дѣспѣрѣцѣ, бѣнѣлѣ
дѣ а рѣсѣ.

Пѣтѣн'чѣ ацѣлѣгѣю амѣ шѣ вѣзѣю кѣ тоѣте чѣстѣ дѣ анч'
дѣшѣрѣтѣ сѣн'т', шѣ тѣрѣбѣрѣла дѣхѣлѣй. [кѣм' шѣ прѣ ацѣ-
лѣпѣтѣл' Голѣмонѣл' вѣре шѣн'дѣ а тѣрѣ скрипѣтѣрѣлѣ лѣй зѣсѣ-аѣ]
[еклѣс'. гл. а.]

Cap. III. Nașterea lui Ioasaf. (p. 31—36.)

Пл' Триѣлѣ кѣпѣ.

Дѣ нѣцѣрѣ лѣ 'Iwásaфѣ шѣ чѣ пѣн'тѣрѣ дѣн'сѣл' чѣтнѣторѣй
дѣ стѣлѣ лѣ мѣрѣтѣрѣнѣт'.

Дѣч' а пѣрѣтѣл' фѣин'д' а тѣрѣ ашѣлѣчѣюне, шѣ а тѣрѣ рѣ
сѣмнѣтѣлѣл' ка ачѣста, нѣскѣй-сѣ оу'н' кокон' прѣ фѣрѣмос'. шѣ
ток'ма дѣ а тѣрѣачѣ лѣмнѣнѣтѣ фѣрѣмѣсѣтѣе, чѣ а флѣорѣй асѣпѣрѣ-н',
сѣ сѣмнѣ чѣ врѣ сѣ фѣе дѣ дѣн'сѣл'; кѣ ашѣ гѣрѣнѣ шѣмнѣнѣй:
кѣм' нѣч' шѣнѣйшѣарѣ а тѣрѣачѣ цѣрѣж, кокон' фѣрѣмос' шѣ кѣвѣтѣс'
ка ачѣла нѣ сѣкѣ арѣтѣт'.

Пѣрѣж а пѣрѣтѣл' дѣ мѣл'тѣ бѣкѣрѣе сѣ шѣм'пѣлѣ, пѣн'тѣрѣ нѣ-
цѣрѣтѣ коконѣлѣй. шѣн' пѣсѣ нѣмѣлѣ 'Iwásaф'. шѣ сѣн'гѣр' ел' мѣрѣсѣ
ла кѣпѣнѣшѣлѣ нѣдѣлѣш', ка сѣ а дѣжѣж жѣрѣтѣж прѣ нѣацѣлѣгѣ-
тѣорѣлѣор' дѣмнѣзѣйлѣор'. шѣн' кѣн'тѣрѣ дѣ мѣл'цѣмѣрѣе сѣ лѣ три-
мѣнѣцѣ. нѣкѣнѣсѣкѣн'дѣ ел' чѣнѣе шѣстѣ тѣтѣтѣрѣор' бѣнѣтѣтѣцнѣлѣор'
а чѣнѣгѣтѣорѣ а дѣвѣрѣат', кѣтѣрѣж кѣрѣлѣ сѣ кѣдѣ а а нѣл'цѣ
жѣрѣтѣж а хѣвѣнѣнѣчѣскѣ. чѣ лѣкрѣл' шѣн' ток'мѣла нѣцѣрѣй коконѣ-
лѣй, нѣацѣлѣцнѣлѣор' шѣн' сѣрѣзнѣлѣор' дѣмнѣзѣн' скрипѣн'дѣ-ш', прѣ-
тѣтѣнѣдѣннѣлѣ тримѣтѣ а стѣрѣнѣцѣ мѣл'цнѣмѣ дѣ нѣрѣоѣдѣ ла
нѣцѣрѣтѣ лѣй. шѣн' ерѣ а вѣдѣ шѣн'дѣ сѣ а кѣрѣлѣ тоц' дѣ фѣрѣка а
пѣрѣтѣлѣй, дѣ а дѣчѣ чѣлѣтѣ чѣ ерѣ гѣтѣтѣ дѣ жѣрѣтѣж. чѣнѣе
кѣтѣ-н' пѣтѣ мѣна [кѣмѣ-н' ерѣ пѣтѣтѣрѣ] шѣн' чѣнѣе кѣм' лѣтѣ а дѣрѣ-
знѣлѣл' [чнѣн'стѣ] кѣтѣрѣж а пѣрѣтѣл', шѣн' май врѣтѣос' снѣн'гѣр'
а пѣрѣтѣл' н' а дѣм'нѣд' кѣтѣрѣж дѣрѣнѣрѣе; кѣ ел' фѣоарѣтѣ мѣл'цнѣ
шѣн' мѣрн' жѣн'чн' а дѣчѣ ла жѣрѣтѣж. шѣн' ашѣ кѣ тоѣте глѣоѣ-
тѣлѣ сѣвѣрѣшнѣн'д' прѣзннѣкѣл', прѣ тоцѣ-н' чнѣнѣтѣн' кѣ дѣрѣшн',

кѣци ердъ свѣтъничиѣи лѣѣи, ши кѣци ердъ кѣ дѣрегѣторѣи, ши кѣци ердъ дѣ вѣстѣи, ши кѣци ердъ дѣ чѣи прѣѣци [можнѣи] ши невѣстѣи.

Ирж ла ачѣ зѣ де прѣзникѣл' нѣцѣрѣн кокѣнѣлѣй стрѣн-
сѣрѣ-се ла рѣтрѣтѣл' бѣрѣаци алѣшн, рѣѣцац' р фнлософѣм
хѣл' дѣвскѣ, четнтѣбрѣ де стѣлѣ . ка ла . нѣ . кѣ нѣмѣрѣл' . шн
прѣ ачѣ-й пѣсе рѣтрѣтѣл' апрѣлѣ де сѣнѣ, дѣ-й рѣтрѣд, сѣ-й
спѣсѣ фѣш' кѣрѣлѣ де рѣтрѣн'шѣн, чѣ ва фѣ де кокѣнѣл' чѣ-й се
нѣскѣсе.

ИѢРЖ ЕИ СОКОТИН'ДѢ МѢЛ'Т', ЗИЧѢ. КЪ МАРѢ ВА ФИ КЪ БОГЪ-
ЦѢ ШИ КЪ ПСТѢРѢ. ШИ ВА АТРѢЧЕ ПРЕ ТОЦИ КЪЦ' АЗ АПѢРЪ-
ЦИТ' МАНИТѢ ДЕ ДѢНСВЛѢ.

ИѢРЖ ОУНѢА ДЕ АТР'АЧЕЙ ЧЕТИТОР' ДЕ СТѢЛЕ, ФІИИД' ДЕКАТ' ТОЦИ МАРЕ АЦАИИТ', ЗИСЕ: Ѡ АПЪРАТЕ! ПРЕ МИНЕ ДЕН КЪТ' МЪ АВАЦЪ КЪРСЕРИЛЕ СТѢЛЕЛОР', АШД ПРИЧЕП: КЪМЪ СТАТЪА КОКО- НАВЪИ ЧЕ ЦИ СЪВЪ ИЪСКЪТЪ АКЪМ', НЪ ВА ФІИ АТРЪ АПЪРЪЦІИ ТЪ, ЧЕ ВА ФІИ АТР'АЛ'ТА НОВАЖ, ШИ МАЙ БЪИЖ, ШИ АШД МАЙ МАРЕ КЪТ' НЪ СЕ ПОАТЕ СПЪНЕ. ШИ-М' ПАРЕ КЪ ШИ ЧАС'ТЪ АЪЦЕ КРЕЩИ- ИЪС'КЪ, ЧЕ Ё ГОНІТЪ ДЕ ТІИНЕ, ДЕ ДЪН'СѢА СЪ ФІЕ ПРІИМІТЪ. ШИ НЪ АЦИИТЪ ЕВ, КЪМ' АЧЪИ СОКОТИИЦЪ, ШИ ИЪД'ЪЖ ДЕ СЪ ФІЕ МІИИЦЪТЪ [МІИЧИНОАЪСЪ].

Зикнѣдъ ачѣстѣ четитѣрюа дѣ стѣле, ка ши чѣла дѣ
вдинѣварж Барлаам (чис'. кг.). нѣ къ четирѣ стѣлелоръ гъчѣи,
ши немерѣи дѣвѣрѣла'. чѣ дмнзѣв кѣ чѣа чѣ стѣ апотрѣвж, арѣтѣ
дѣвѣрѣла', ка пентрѣ сѣ сѣ и а лѣтѣри тотъ рѣспѣнсѣла' пѣгѣннлоръ.

Прѣзъ ꙗзѣкъ дѣла азъзи ка ачѣстѣ, кѣ грѣхъ прїимѣ
ачѣмъ спѣсѣне [вѣстѣ]. ши грѣжа тѣмъ веселїа азъ.

[illegible]

де хс. ши де але лѣи рѣцѣтърѣ, съ нѣ км'ва съ аѣзж; къ
декѣт' тоѣте ал-ал'те, ачѣста май вѣтѣос' гѣндѣи съ аскѣнѣ
де дѣнѣл', темѣндѣсе де пророчѣрѣ четнѣбѣрѣлѣи де ст'ѣле.

Прѣ де се вѣрѣ рѣтѣмплѣ кѣи-ва де р слѣциѣ лѣи, бѣалѣ.
порѣнѣиѣ а-л' скоѣте де гѣлѣтѣ, ши ал'тѣ тѣнѣрѣ фѣрѣмос' пѣнѣ р
лѣкѣл' лѣи, кѣ пѣнѣрѣ нѣмнѣк', лѣкрѣ кѣ скѣрѣж съ нѣ вѣзѣ
ѣкѣи кѣкѣнѣлѣи.

XLIV.

1650.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de rumânie.

(Rusinești 7158.)

† адек(ѣ) ѣв стан прѣклаѣ . ѡт рѣснѣиѣ скрѣем ше мѣр-
тѣресѣм рѣнѣр'а ачѣст запнѣ, кѣ с(ѣ) фѣе де мар(ѣ) кред(н)нѣ(цѣ)
ла мѣна дѣмнѣлѣи лѣ ѣурѣаке пост . снѣ . ѣг . жѣпан лѣ трѣфанѣа
нж бѣв вѣл вѣст . кѣм съ с(ѣ) цѣе, кѣ ам фѣост рѣмѣн, рѣсѣ маѣ
денѣнѣте вѣрем кѣмпѣрат прѣ бан гѣт де пѣрѣнѣтел(ѣ) дѣмнѣлѣи жѣ-
пан трѣфанѣа вѣст . дѣч кѣнд лѣ фѣост акѣм рѣн зѣлѣлѣ домнѣ
нострѣ ѣу матѣю вѣвѣод нѣл лѣѡат бан дѣла ѡ сем де ѡамен;
дѣч вѣзѣнд ѣв атѣта нѣвѣн, ше атѣта рѣѡтѣцѣ, ше атѣта
грѣѡтѣте прѣ капѣтел(ѣ) нострѣ дѣспрѣ домнѣ, ше дѣн тоѡтѣ
пѣрѣцѣлѣ, дѣч алѣта н'ам аѣѡт, кар маѣ фѣач, че ам плѣкат капѣл
ла поѡла дѣмнѣлѣи съ фѣѣ ѡр рѣмѣн кѣм ам фѣост ла пѣрѣн-
тел(ѣ) дѣмнѣлѣи, сѣе фѣе рѣмнѣ (!) кѣ фѣчѣрен мен ше кѣ нѣпоцѣе
мен кѣц дѣмнѣзѣлѣ вѣ дѣ, хѣхѣамнѣк стѣт(ѣ)тоѡрѣ . ше пѣн-
трѣ кред(н)нѣа мѣ-м пѣс ше пѣчѣте; ш(ѣ) сѣл . рѣтѣмплѣат де аѣ
фѣост мѣртѣрѣе прѣ нѣм(ѣ) : вѣѣр хѣамѣа пост . ѡт попѣнѣзѣлѣи,
ше стан слѣж . ѡт мнѣиѣ, ше кѣ фѣе-сѣл дѣрѣгнѣ пост . ѡт там .
ше стан сѣр (слѣѣер) ѡт тнѣа . ше дѣн лѣкѣстѣн стан
пост . ше вѣнѣ ѡт там . ше станѣлѣ вѣ . пор . ше радѣл снѣ .
ѣг . станѣлѣ вѣр . ѡт нѣзѣнѣан .

пѣс . мѣца мѣр . дѣнѣ . кѣз лѣт , зѣрннѣ.

Iscăliți:

станѣ слѣѣерѣлѣ . стан прѣк . станѣлѣ портѣрѣлѣ . радѣл
хѣамѣа лѣг . etc.

XLV.

1650.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de vânzare.

(Butnaresti 7158.)

ПѢТЬКАЪ ЕЪ ВПРѢКЪ СѢ ПЕТКО УТЪ БѢТНѢРЕШИ СКОРС-АМЪ АЧЕСТА
АЛЪ МѢСЪ ЗАПИСЪ, КА (СЪ) ФѢМЪ ДѢ МАРѢКЪ КРЕДИНЦЪ АЛЪ МѢНА ФРАТЕ-
МѢСЪ ДАНЧЛЫНЪ ПЕНТРОЪ КЪСЪ ЯМЪ ВЪНДЪТЪ У ЖЪМЪ(Ъ)ТАТЕ ДѢ
ПОГОН ДѢ ВѢМЪ . ДЕРЕНТЪ БАН ГАТА ѢГЪ . Д . ПЕНТРОЪ КЪ НУ АМЪ ВЪН-
ДЪТЪ ЕЪ ДѢ А МѢ БѢНЪ(Ъ) БОМЪ, ДЕНАМНТЕ А ТЪТЪРЪРЪ ФРАЦИЛАРЪ, ШН
КЪ ЦИРЕ А ТЪТЪРЪРЪ ВЪННИЛАРЪ КЪМЪ СЪ-НЪ ФѢЕ ЛЪНЪ МОШКА ШН
ФЕЧОРНЛАРЪ ЛЪНЪ, КЪЦЪ ДЪМНЕЗЕЪ НЪ ВЪ ДЪРЪНЪ . ШН МЪРТЪРЪЯЪ ВА-
МНИНЪ БЪННЪ, АНЪМЪ(Е) ПОПЪ ВАСНАЛЪЕ, НЪ ПОПЪ АНДРЕНЪ, НЪ СТОЯНЪ ДОБРЕ
ЧЕЪШЪ, НЪ МОЛДОВЕНЪЛЪ БРАТЪ ВПРѢКЪ, ШН ДИМА . ШН АМЪ СКОРСЪ ЕЪ
ДЪМНТРОЪ ГРАМЪ . УТЪ ТЪРГОВИШЪ . ПИСЪ МАНЪ . Ѣ . ДНЕ, ВЛѢТЪ, ЗОНИ.

Шн пентрѸ крединца не ам пѸс децетеле.

Iscăliți :

ЃС СТАНЧЛА УТ БЃКРЕШ . ЃС УПР'К . ЃС МОЛДОВЕНЛА

XLVI.

1650.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de rumânie.

(Rusinești 7158.)

† АДЕК(Ъ) ЕВ БРАТЪА УТ РЪСНИНЕШ . СКРИС-АМ ЗАПИСЪА МЪХ (!)
СЪ ФІЕ ДЕ МАРЕ КРЕДИНЦЪ . АА МЪНА ПОСТЕЛНИКЪАШ ИШОДАКИ . ФИ-
ЧОРЪА ВЕНСТІЕР(НИКЪАШ)Ш ТРЪФАНДА . КЪМ СЪ СЕ ШІЕ, КЪ М'АМ ВЪНЪ-
ДЪТ ДЪМНІЕАШ ДЕ БЪН(Ъ) ВОЕА М'Ъ . ФЪР НИЧ У СНА(Ъ) . ШИ
КЪ ЦИРЪК ТЪТЪЛОР ФРАЦИЛОР МЕН, ПРЕ БАН ГАТА . VГ . ВІ . СЪ-Н
ФИШ ДЪМНІЕАШ РЪМЪН . ШИ КОКОНІЛОРЪ ДЪМНІЕАШ † ВЕЧІЕ . †-
ПРЕШ(Ъ) КЪ АЛАЦИ МЕЩЕНШ ДЕ РЪСНИНЕШ . ШИ КЪН(А) М'АМ ТОК-

мит, фост-аѡ мѡльци божри мѡртѡрїе . ши еѡ братѡла пѡнтрѡ
крѡдинца, пѡсѡ-м'ем децѡтѡла, ши нскѡлнтѡра . ши ам скрис еѡ
нен логѡфѡт, шт пѡлѡвичѡни .

пис . мѡце . мар . ки дѡни .

вѡлт , зрин .

еѡ братѡла .

фїскѡнцѡ логѡфѡт
мѡртѡрїе .

XLVII.

1600—1650.

(Ms. bibl. eccles. St. Nicolai Brasov. Ms. No. 167 qu.)

Кѡнтектѡ (де*) ла крѡчюнѡ.

Cântec de Crăciun.

Дѡни черю акоум' еѡ винѡ ла кон . ши марѡ вѡстѡ спѡунѡ-
вѡю . ши марѡ вѡс(е)лїѡ вою вѡстѡ . дѡни картѡ нѡнимлѡ сѡ вор
вѡселѡ;

астѡзи ѡн порѡекѡ микѡ . дѡнтр'ѡ вѡргѡрѡ (с)аѡ нѡскѡт
вѡбѡ . порѡекѡла аше-н фрѡмос' ши китѡнт . прѡ вѡс(е)лїѡ токѡнт;
акоум аѡ адоус вѡнѡца . картѡ ла дѡмѡнѡла аѡ фѡстѡ гѡтѡнтѡ .
коум ши вѡн сѡ трѡнѡци . кѡ еѡх . ѡ ферикѡчюнѡ сѡ вѡ вѡ-
с(е)лѡнѡци;

ачѡстѡ ка фѡ семѡнѡл': ѡка-н кѡл'катѡ . ѡ мѡслѡ . акол вѡцѡ
афѡла прѡ еѡлѡ . пѡ чинѡкѡ н рѡдѡнтѡ черюл' ши пѡмѡнѡто(ул)
ачѡстѡ н хс дѡзѡѡ . дѡни некѡѡ мѡнѡнт(ѡу)нѡторю . еѡлѡ ка фѡ слѡб-
вѡзѡнтѡрю . дѡнѡ тотѡ пѡкатѡул скоцѡторю .

дѡшкѡ(де)-тѡ нѡнимѡ . дѡ вѡзи мѡн винѡкѡ, чѡл чѡ-н коул-
катѡ . ѡ еѡлѡх . ачѡла-н вѡнѡнтѡ, чѡлѡ їс фѡиул' лѡн дѡзѡѡ;

ѡ вѡлѡмѡци сѡ нѡ бѡукоурѡмѡ . кѡ пѡсторїѡн сѡ . ѡтрѡмѡ .
сѡ вѡд(е)мѡ ч'аѡ дѡтѡ дѡзѡѡ . дѡни драгѡстѡ лѡн кѡтрѡ нѡн;

рѡдѡнѡторюл' тѡтѡурѡрах . кѡчѡ еѡн аше . ѡ сѡрѡчїѡ? кѡ т'ан
коулкатѡ прѡ фѡнѡ ѡскѡтѡ . дѡурѡмїѡндѡ . ѡтрѡ бѡн ши аснѡн?
нѡ-н нѡмѡкѡ . ѡ частѡ лѡумѡ . чїнѡ прѡ тїнѡ сѡ прїѡмаскѡ .
нѡу-н лѡк' кѡлѡнѡшѡрѡ . нѡчн лѡгѡнѡ мѡнѡгѡетѡрю ;

цїѡ ѡрѡшеннѡкѡ ши тѡетѡ . фѡнѡ ѡскѡт пѡрїнѡ мѡлѡ . кѡчѡ
еѡн тотѡ крѡю фѡрѡкатѡ . ѡтѡ акоу кѡт еѡн сѡракѡ . ѡ

*) Де ȝters în ms. și la scris de asupra.

тр'ача ащепть ач'ѣле . в . зиле, ка съ се аргроапе лазьрь ши съ
се факъ ман м'ѣноу'нать менѣне . къ де-л врьѣ фи тьмьдоу'нтъ
ди ꙗ боалъ, поу'цинь меноу'не врьѣ хи фость; шрь къ чель ꙗ
вис дин морци, свнцѣ са съ арьтъ поут'ѣрники ши бирю'и-
торю маре, ши ꙗп'ратъ морцѣн . пинтр'ачѣ ноу м'ѣрсе наннте
де патроу зиле, ка съ ар'ѣте, къ де аре хи ши ꙗ патроу пьрци
съ рьшкнрь троу'поу'л' шмоу'лоу'и д'ѣка моаре . шрь доу'мзьоу'
поате съ-лъ стрнигъ шрьшин ꙗтр'оу'на, ка ши пре лазьрь . ши
зис(е) шрь оу'чинни(чи)лоръ сѣи : лазьроу, соцоу'ль ностроу доу'
адоу'рмнтъ . ноу зисе к'аоу моу'рнтъ, че доу адоу'рмнтъ . кьче-
къ скриптоу'ра, пькътосоу'лоу'и ши некрединчосоу'лоу'и зиче к'аоу
моу'рнтъ, къ съ доу'къ ꙗ моу'нчнле де в'ѣчи . ши пинтроу къ
мергоу ꙗ моу'нчи ши ꙗ пед'ѣпсь, зиче к'аоу моу'рнтъ . къ ман
винне аре хи фость лоу'и съ н'аре хи ꙗвиниать пре лоу'мѣ . шрь
дерепцилоръ, кьчекъ мергоу ꙗ винеле ши ꙗ вниць де в'ѣчи,
ачелора ле зиче домноу'л' ноу'ман, к'аоу адоу'рмнтъ . пинтр'ача
ши хс зиче лоу'и лазьрь, ка (!) доу адоу'рмнтъ . веѣци крецини-
лор! къ хс зиче морцѣн, дер'ѣпте адоу'рмнре, шрь оу'чинничѣи ле
пьр'ѣ, къ ле зиче пинтроу адоу'рмнрѣ де сомноу . пинтр'ачѣ
рьспоу'нсьрь : доамне, де ва хи адоу'рмнтъ, шрь съ ва скола .
атоу'нчи домноу'л' хс д'ѣка възоу, къ ноу пречепъ коу'вѣнтоу'л'
лоу'и, ле зисе шрь : лазьрь доу моу'рнтъ ши мь боу'коу'рь пинтроу
вон . ноу мь боу'коу'рь де моарт'ѣ лоу'и, кьче к'аоу моу'рнтъ .
че мь боу'коу'рь пинтроу вон оу'чинничѣи м'ѣн, къ веци веѣѣ
чюдеси ши веци кр'ѣде . веѣѣ-веци кипоу'л' ꙗвѣрѣи м'ѣле .
ши веци кр'ѣде, къ сѣмтоу'юу доу'мнезьоу, ꙗтроу тоата поу-
т'ѣрникоу . веѣѣ-веци, коу'мь ноу'ман коу оу коу'вѣнтъ ва ꙗ
вѣе мортоу'л', ши въ веци адеверн, къ юу ꙗсоу'ми пре мнне мь
вою ꙗвѣе . ши глас(ъ)ль вороу доу'зи морцѣн ла зна де апон,
ши съ воръ скоу'ла ди ꙗ грони . пинтроу вон мь боу'коу'рь,
оу'чинничѣи м'ѣн, къ кьци веѣѣ, къ ноу ва съ поате шпри гро-
апъ пре лазарь . веѣѣ-веци коу'моу ноу ва поут'ѣ моарт'ѣ съ
ст'ѣ ꙗнант'ѣ ꙗвѣц(ъ)тоу'рѣи м'ѣле . боу'коу'роу-мь пинтроу
вон, ка съ пречѣпѣци, къ еѣ н'амь фость аколо ши цѣоу де
моарт'ѣ лоу'и лазарь . коу'моу зисе хс къ н'амь фость аколо?
ши домнезьоу, есте не коу'прннсоу . къ доу'мнезьоу есте ꙗн
тоате лоу'мѣ . оу'нде-лъ каоу'ци аколо-лъ афли . оу'нде-лъ черн
аколо-ци дь . къ дм'ѣоу есте ꙗн тьтъ (!) черюль ши ꙗн тотъ
пьямжнтоу'ль, ꙗ тоате марѣ, ꙗ тоате фаптил'ѣ, ꙗ шраше, ꙗ
сате . шаре оу'нде ши ꙗн че локъ вери ккоу'та пре доу'мнезьоу,
аколо-а вери афла . даръ коу'моу зисе хс къ н'аоу фость аколо?

доамноу' ностроу . іс . хс . доу двоутъ доаш фѣри : ши доумне-
 зѣмскъ ши шменѣскъ . фост-доу шмоу деплинѣ, ши доумне-
 зѣоу деплиноу . дѣчи лоуи доумнезѣоу ште токмала съ хне
 ꙗ тотоу локоуль . шрь шмоулоуи дин часть ште-и токмала :
 аша кѣндоу-и ꙗнтр'оу лока, аюрѣ съ ноу хне, пинтр'ачѣ хс ка
 оу дмшѣоу че ера, ꙗн тотъ локоуль ера ши ꙗ вноаніе ши ꙗ
 каса лоуи лазарѣ ера . ка оу шмоу шрь ачин ноу ера . дѣчѣи
 вине хс ꙗ вноаніа оунде ера лазарѣ морть, де патроу зиле
 ꙗ гроапъ ꙗгроупать . вноаніа ера апроапе де иерслимѣ . ши
 моуащи жидови съ адоунасе, ка с(ъ) мѣнгѣ пре марѣа ши
 пре маріе, пинтроу моартѣ фрьцинн-сеоу, лоуи лазарѣ . шрь
 дака съ апропие хс . ши циноу маріе ши сороу-са марта, ꙗ-
 дать съ скоуларѣ, ши шири ꙗнанитѣ лоуи, ши дѣкѣ-л' възѣурѣ
 кѣзоурѣ ла пичдареле лоуи, де съ ꙗкиннарѣ . ши коу лакрьми
 грѣне ши зича : доамне, де-и хн фостѣ аиче, фрателе ностроу
 н'аре фѣи моуриѣ . че ши акмоу цинмѣ, кѣ шр' кѣтъ съ ан чаре
 де ла доумнезѣоу да-ц-ва цѣе дмшѣоу . ши зис(е) лор хс : ꙗ-
 вие-ва фрате востроу . шрь зис(е) марта : цѣоу доамне, кѣ ва
 ꙗвие . че атоуичи ва ꙗвїе, кѣндоу ворѣ ꙗвїе тоци морции,
 ла зїа де апон . грѣи ен : еоу симтъ ꙗвїера ши вѣща, кѣ коу
 зиса ма ворѣ ꙗвїе тоци морции чен дин вѣчн, кѣ коу поу-
 тѣрѣ мѣ симтоу тоате вїи, кѣте-съ ꙗ черю ши пре пѣмьнтѣ .
 ши чела че ва крѣде ꙗ мине, съван аре ши моури ꙗ троупоу,
 шрь ꙗ софлетѣ ноу съ ва таме . зиче-и хс : зѣоу зикѣ воу :
 кѣ чине ва крѣде ꙗ мине ши ꙗ коувинтелѣ мѣле ноу ва
 моури ꙗ вѣчн . шрь зис(е) . хс : коу адеварѣтъ марѣо доу
 моури(т) фратѣла тѣоу, шр де вери крѣде ꙗ мине ноу те
 тѣме кѣ ва фѣи морть де тотъ ꙗ моуичини . крезн марѣо коу-
 моу-ци зикоу еоу? атоуичн рѣспоунсѣ марѣа ши зис(е) : крезъ
 доамне, ши еоу амоу крезѣтъ кѣ еци хс . фїюль лоуи доумне-
 зѣоу, чела че ан венитѣ ꙗ лоуме, ши ꙗбли пре пѣмьнтоу,
 ши ннме ноу те коуноаше . шр доумноуль хс . дѣкѣ възѣу пре
 марѣа, ши пре маріе пѣнгѣндѣ . ши тоцї кѣцї съ адоунасе
 аколо, съ шцѣрь ꙗнтроу сине ши зис(е) : оунде аци ꙗгроупать
 пре лазарѣ? ши доу доарѣ нѣ цїѣм ель гроапа лоуи лазарѣ .
 чела че цїоу ши кѣндоу доу моуриѣ? ноу ꙗтрѣвъ кѣ доарѣ
 ноу цине, че пинтроу съ-и арѣте, съ марѣ тоци коу ꙗнсоула
 съ-ль петрѣкѣ пѣнь ла гроапѣ, съ вазѣ чюдеса, че врѣ съ факѣ .
 ши дѣка ꙗнтрѣвъ оунде л'аци ꙗгроупать . шрь ен зисѣрь : вино
 доамне ши везн . атоуичн хс . лѣкрѣмѣ . кѣчекѣ ера шмоу де-
 плинѣоу, ка ши нон коу троупоу шменѣскоу . пинтр'ачѣ лѣкрѣмѣ

ши сь шцѣрь пинтроу моа(рт'к) приятиноулоуи сьоу лазарь.
 ши д'ѣка вени ла гроапъ соуспинъ .ртроу снне ши зисѣ : лоуащи
 (п)штра . лоу доарь ноу поуѣт'к хс . сь ш а пштра ши сь ш
 рьдиче коу поуѣт'к са? поуѣт'к свенціѣ сѣ сь факъ ши ачаства,
 че пинтроу чм ле зисѣ лоръ сь ш рьдиче, ка д'кн короу .рнтре-
 ба аци шаменни воузоут-доу коу шкн сьн? шр ен сь зикъ : ши
 пштра коу мьноурнае ностре ш амоу рьдикать . ши д'ѣка
 зис(ѣ) хс сь рдиче пштра . шрь марѣа гр'н : доамне, къ ва хи
 .рпоуцишь . къ шть симтоу патроу . зиле де кьндоу-и .р гроапъ .
 ши шрь зис(ѣ) ен хс : доу ноу ц-амъ зисѣ оу, къ де вери кр'ѣде
 вери вед'ѣ слава лоуи доумнезоу, доу ноу ц'амъ зис, къ еоу
 симтоу доумнезоу, ши почю сь .рвїю пре фрателе тьоу, че-н
 .рпоуцишь ши де патроу зиле .р гроапъ, че ши пре морцини
 чеа че-с морци дн .р в'ѣчи ши симтоу ноу ман цьрьнь, ши пре
 ачеа почю сь-н .рвїю . ач'ѣст'к д'ѣка зис(ѣ) хс . ши д'ѣка лоуарь
 пштра, де при гроапъ, атоунчи ши рьднкъ шкн сьн .р соу-
 соу, кьтръ черю . ши зис(ѣ) : моулацьмескоу-ци цїѣ пьринте, къ
 мь аскоулашин, къ еоу цїоу къ де тоте поуроуре мь аскоуащи .
 че пинтроу ньроадел'ѣ, че стаоу анч'ѣ шиш ачаства, ка сь кр'ѣзь
 къ м'ан тремис тоу . ши доупъ ач'ѣ коу глас марѣ стрнгу ши
 зис(ѣ) : лазьре, еши афарь! ш мненоуше ши поуѣт'кѣ лоуи доум-
 незоу! ноу зис(ѣ) : скоаль, саоу .рвїѣ, саоу рьднкъ-те дн .р морци .
 че ка ши кьтръ оун вїоу гр'н : еши афарь лазарѣ! ши .рдать
 еши мортоуль .рфьшать престѣ мьнѣ ши пр(ѣ)сте пичюаре,
 ши фаца лоуи легать коу пьнзъ соупцире . атоунчи зис(ѣ) лор
 хс : дезлегащи-ль, ши льсащи сь сь доукъ . рши-вь вон коу
 мьноурнае воастрѣ-ль дезлегащи, сь ноу зичеци апон, къ амоу
 .рвїсоу пре алтоуль . моуащи дн .р жїдовни, че ера аколо кре-
 зоуръ .р хс д'ѣка възоуръ ачаства че фькоу хс . дѣчи токмала
 ачестоуи празникоу де астьзи карѣ доузитъ (!), ювїїцин крецини .
 .рнсь поуцила (!) коувинте ман аскоулащи коу тоать нинма,
 кът сь лоуащи ши плашь депаниъ де ла доумнезоу, пин-
 троу троуда вострь . ачѣсть лазарь, пре карѣ .рвнсь астьзи
 хс . скрїѣ свта скриптоуръ де ель, к'доу фостъ фѣчоръ де фарию
 (l. — рнсею) че л'доу кемать симонъ . ши доу фостъ драгъ
 лоуи хс фоарте пинтроу блъндацѣле лоуи, ши пинтроу кре-
 динца че ав'ѣ кьтръ хс . шрь жидовни ка неще рен ши за-
 кнстничи че ера, д'ѣккъ възоуръ, къ пинтроу лазарь сь доуча
 моуащи ши кред'ѣ .р хс . фькоуръ сватоу, сь оучингъ ши пре
 лазарь . шрь ель д'ѣка принсе де в'ѣсте сватоул лор фоуци,
 ши се доусѣ .р шстрокоул кипроулоуи . доуп'ача апостолїн

херотонисн-лоуи, де ель съ воукоурарь ши-л поусърь епскопоу
 антр'о четате че съ кема китеа . аколо н доусъ пр(чи)ста,
 -лкь пнь ера свѣнцѣ са вѣ, де н дѣде оу вышнмьнтъ; каре
 въшмьнтъ фькоус(е)-ль прста -лнсьши коу мьноуриле сале .
 марь лазарь дѣка-ль лѣсе хс . л . де ан лькоуи -ркеаци пре
 лоуме . ши ниче-динишр н'аоу рьсь, адоукъндоу-ши аминте
 де амароуль морцѣн, ши де фрика моуичилорь . ши инмнка
 н'аоу споус дн -лн ладъ . шаре хс моу-ль лъсь съ споуе, къчехъ
 сммтоу прѣ -лффрикошате моуичиле ладоулоуи . шаре оунта-
 се де фрика мара (!) че възоус . марь нон, ш грешницѣи лоуи хс
 вать коу аціоторіаль лоуи хс . амоу трикоутъ.

Propovedanie din Jeremia c. IV, v. 3—4.

(Fol. 8a—9a.)

Проп(о)веданіе шт еримѣ гл . д . сѣ . г . д . :

Праци-въ воах шгор ноу ши нѣ съмьнареци -л спин . тѣа-
 ци-въ -лпрѣкѣр домнѣл(ѣ)н ши въ лепѣдаци нетьерѣ -лпрѣ-
 цѣрѣ а нинилин вострь; коум мьнѣ мѣ съ нѣ съ апринзѣ ка
 фокоуа, ши съ нѣ арзѣ аше, ка съ нѣ ш потъ ннме стѣнцѣ пьнтрѣ
 рьштате фаптелшр вострь.

-лчепенѣ.

Пре блсвитоуа домнѣ дѣмнезѣ, карѣ аше де кѣ крединцѣ
 портѣ гриже нострь, каре аше де кѣ гриѣре не доженеце пре нон,
 ка съ не феримъ де рьштатѣ чех виннторѣ, карѣ неч(е) кьндѣ
 нѣ принтр'алтъ, че прѣ вниел(е) нострѣ не чартѣ.

Кѣм сингоур сѣнцѣ-са зиче -лтрѣ ачесташн кап : еримѣ . д . кв .
 небоуиъ естъ дѣх . . ннѣ (?) мах; прѣ минѣ нѣ мѣ кѣноскъ [нѣ
 кред мѣ], фѣн неѣвни сммтъ ши фѣрь де -лцел(е)сьтѣрь; мьндѣрь
 сммтъ а фач(е) рѣ, марь а фаче винѣ сммтъ нѣшнѣторн.

Че шре че винѣ наннте : сѣ . кг . кд . ке . кс . кз . ки . : . де вою
 кѣта пьмьнтоуа, вать кѣ естъ лѣкрѣ дѣшертѣ ши пѣстню . марь
 съ вою кѣта черюриле, неч ш лѣминѣ нѣ аѣ . де вою кѣта мѣн-
 цѣн, вать кѣ трѣмѣрь ши тоатѣ мѣгѣриле съ кѣтѣскъ; де вою
 кѣстах, вать неч ѣн шм нѣ естъ ши тоатѣ пасѣриле черюришлшр
 мерѣ.

Де вою кѣта, вать ачестѣ циноут грасѣ естъ пѣстню, ши
 тоате шрашел(е) сммтъ здребнтѣ, пинтрѣ домнѣл ши пинтрѣ

априндере мѣнѣи лоуи .: къ аше зиче домноуа : пѣстинѣа-ва (!)
тотъ пѣмѣнтоуа, пинтрѣ ачѣахъ нѣ ва аѣ атѣнчи сѣрѣнѣе . дѣпъ
ачѣахъ ва пѣнѣе пѣмѣнтоуа ши сѣ вор ѣтѣнека черюриле дѣ сѣс,
към ама грѣнтъ, към ама гѣндѣнтъ, неч мѣмѣ пѣрѣтъ рѣс; ши
дѣспрѣ ачѣахъ нѣ ма вою ѣтѣмрѣе (1. — толрѣе).

Ѣше-и дѣ марѣ априндере мѣнѣи лѣи дѣмнѣзѣс, къ дѣ трѣи (?)
перирѣ лѣкрѣ естѣ мѣнѣе лѣ дѣзѣс, къндѣ ѣчѣе а ардѣ; ши дѣч
грѣмѣдѣскоу ман мѣатѣ лѣмне аѣ пѣкатѣлѣр прѣ ахъ, дѣ ачѣ
ѣхъ ардѣ ман къ марѣ перирѣ.

Ши ман нантѣ (!) нѣ ѣчатѣ дѣ а ардѣре, дѣ нѣ w вом нон
[нон] стѣнѣе къ крѣдинѣ дѣрѣпъ (1. — птѣ) къ ѣтѣрѣаре дѣ
панѣе, ши коу ѣѣрѣаре вѣнѣѣи, къ сѣспинѣрѣ смѣрнтѣ дѣла нинѣмъ,
ши коу рѣгѣчюни.

Ѣчастѣ мѣнѣе апринѣсѣ а лѣ дѣзѣс [нон коу марѣ доуѣрѣе (ѣ)]
ѣтрѣ ачастѣ време дѣ аѣоуѣм ман вѣртѣс симѣнѣмъ, къ сѣ
априндѣ спрѣ нон; къ дѣпъ чѣхъ с'аѣс апринѣсѣ вѣдѣтѣ мѣнѣе лѣи
дѣзѣс, къ пѣмтрѣ поуѣчѣсѣ, чѣхъ ѣпѣцѣтѣ а пѣкатѣлѣр; дѣпъ ачѣахъ
ѣортѣ с'аѣс лѣцѣнтѣ ши с'аѣс нѣлѣцѣтѣ парѣ марѣ.

XLVIII.

с. 1650.

(Letopisețul Nicolae Kostin Ms. Gaster începutul sec. XVIII, folio 234 fol paginate;
fol. 229—232. cf. Ms. bibl. centr. No. 24 începutul sec. XVIII, fol. 120b—123b
Letopisețele Țării Moldovei ed. M. Kogălniceanu. I, Iași 1852. Apend. IX,
p. 55 urm.)

Гиміѣи дѣскалѣа.

Originea lui Despot Vodă.

Пѣнтрѣ ачѣста Дѣспѣт вѣдѣтѣ, дѣ ѣндѣ с'аѣс нѣждѣрѣтѣс ши
ѣ чѣ кнѣ ш-аѣс кѣѣс нѣмѣ дѣ дѣмнѣе.

Пѣнтрѣ дѣмнѣа ачѣстѣи Дѣспѣт вѣдѣтѣ, лѣктопѣсѣцѣа чѣл
молдѣвѣнѣскѣ ѣѣвѣртѣе прѣ сѣѣрт сѣрѣе . къ нѣмай чѣи арѣтѣ към
аѣ вѣнѣтѣ Дѣспѣт дѣи цара лѣшѣскѣ къ вѣстѣ стрѣнѣтѣ, ши
с'аѣс лѣвѣнтѣ Пѣнѣандрѣ вѣдѣтѣ, (ла Берѣѣе, ши аѣ вѣрѣнтѣе прѣ
Пѣнѣандрѣ вѣдѣтѣ) ши л'аѣс гѣнѣнтѣ пѣнѣ ла Хѣшѣи, ши дѣ-
чѣи с'аѣс ѣтѣрѣсѣ ла Пѣшѣи, ѣндѣ ѣѣс чѣтѣнтѣ вѣлѣдѣчѣи мѣ-
лѣтѣа дѣ домнѣе, ши ѣѣс пѣс нѣмѣ : нѣн' вѣдѣтѣ, ши арѣтѣтѣ кѣѣцѣи
дѣи аѣ дѣмнѣнтѣ; ѣр дѣ лѣкрѣриле ши рѣзѣѣѣлѣе ачѣстѣа, чѣ с'аѣс

нострѣ мѣри, шй авѣркѣ лѣи тоатѣ пре мѣнѣле нострѣ рѣмѣсь:
 шй шѣтъ кѣмѣ-н шенчѣюл ла ачѣста лѣк, кѣ дѣка моарѣ
 шмѣл, шн нѣ ва авѣкѣ фѣчѣрѣ, сѣл лѣтъ рѣдѣ, шѣ рѣмѣшнѣ
 мѣртѣлѣи жѣдѣкѣтѣрѣи тоатѣ; шй авѣм дѣ кѣр шенчѣи дѣ
 мѣартѣкѣ лѣи Диспѣт, вор кѣнѣ дѣ кѣр лѣ (1. лѣа) тоатѣ авѣ-
 цѣа стѣпѣнѣ-нострѣ, шй нѣи кѣм рѣмѣнѣкѣ кѣ нимикѣ . шр
 дѣ вѣц вѣрѣ, сѣ мѣ авѣлатѣи пре минѣ, шй сѣ фѣачѣи кѣм кѣю
 зѣчѣ еѣ, нѣи фѣрѣ гѣи жѣ кѣм фѣи динѣтрѣ-авѣлѣ, шй авѣцѣа
 стѣпѣнѣ-нострѣ нѣи ш кѣм пѣжнѣтѣи, нѣман сѣ пѣи минѣи ш
 кѣвѣнт чѣ вѣ кѣю зѣчѣ: ка сѣ мѣ мѣртѣрѣишнѣи кѣтрѣ тѣи,
 кѣ сѣнтѣ непѣтѣ лѣи Диспѣт, шн Диспѣт ав мѣрѣтѣ шн авѣцѣа
 лѣи пре мѣна мѣкѣ ав рѣмѣс; шн сѣ мѣ пѣрѣцѣи ла жѣдѣкѣтѣи,
 кѣм нѣ кѣю сѣ вѣ пѣтѣскѣи симѣрѣилѣ, кѣ еѣ нѣ цѣи кѣ Басн-
 ликѣи непѣтѣл лѣи ав пѣрѣтѣ ла рѣзѣи; чѣи вѣзѣндѣи еѣ, кѣ мѣ
 мѣртѣрѣишнѣи, кѣ сѣнт непѣтѣл лѣи Диспѣт шн мѣ пѣрѣцѣи
 пѣнтрѣ симѣрѣи, кѣр кѣдѣ кѣ авѣвѣратѣ, кѣ сѣнт непѣт лѣи
 Диспѣт шн нѣ вор лѣа авѣцѣа стѣпѣнѣ-нострѣ; чѣ-ми кѣр
 зѣчѣ, сѣ вѣ пѣтѣскѣи симѣрѣилѣ . дѣчѣи кѣм рѣпѣрѣи тоатѣ
 авѣцѣа дин пѣвѣнѣ, шн еѣ кѣи лѣса сѣ лѣац кѣи тѣт чѣ ва фѣи,
 нѣмай мѣи сѣ-ми дац кѣтѣстѣишнѣи шн записнѣи, кѣтѣ сѣнтѣ
 тоатѣ, шн чѣка бѣи дѣ кѣлѣтѣлѣ, кѣтѣ вѣ вѣи рѣдѣрѣ кѣи .
 кѣ кѣиш нѣ сѣнт еѣнѣ дѣ нимѣка авѣлѣ хѣртѣи, нѣи вѣ сѣнт
 нѣи дѣ ш трѣкѣ, шн дѣчѣи нѣ кѣм рѣшкѣи кѣишнѣи рѣкѣтрѣи
 рѣ ва рѣдирѣтѣ дѣмѣзѣи . еѣи кѣи тѣи пѣи мѣи рѣ авѣкѣтѣи кѣишнѣи,
 шн н сѣ жѣрѣрѣ, кѣм нѣ нѣмай рѣи нѣнтѣкѣ жѣдѣкѣтѣишнѣи, сѣл
 кѣтрѣи лѣишнѣи, чѣи шн пѣнтрѣ-лѣтѣи цѣрѣи кѣ-л кѣр мѣртѣ-
 рѣишнѣи кѣм шѣтѣ Баснлик(ѣи) непѣтѣл лѣи Диспѣт . ашѣ, мѣишнѣи-
 гѣишнѣи рѣтрѣчѣста кѣи Хѣракѣлѣ, товарѣшнѣи сѣи ав мѣрѣи ла
 жѣдѣкѣтѣишнѣи, дѣ л'ав пѣрѣтѣ, кѣм лѣи шпѣкѣи еѣ симѣрѣилѣ, шн
 еѣи л тоатѣ авѣркѣи шнѣи-сѣи, рѣгѣндѣи-сѣи, ка сѣи н пѣишнѣи-сѣи,
 сѣи лѣи пѣтѣкѣи-сѣи симѣрѣилѣ . шн ашѣи ав фѣкѣтѣ, кѣи дѣи(ѣи) чѣи
 л'ав мѣртѣрѣишнѣи, кѣм шѣи рѣвѣцѣатѣи еѣ, пѣишнѣишнѣи-и-сѣи сѣи лѣи
 пѣтѣкѣи-сѣи симѣрѣилѣ, ав рѣпѣрѣишнѣи тоатѣ авѣцѣа лѣи Диспѣт,
 шн еѣи л ав апѣкѣтѣи кѣтѣстѣишнѣи шн записнѣи, рѣи кѣи ав
 фѣишнѣи шн дѣишнѣи, хѣишнѣи дѣи домиѣи лѣи Баснликѣи, непѣтѣл лѣи
 Диспѣтѣи, кѣишнѣи пѣишнѣи ла рѣзѣи; шн ав лѣатѣи шн дин бѣишнѣи
 шѣи-чѣи, ка сѣи-и фѣи дѣи кѣлѣтѣлѣ, шн рѣишнѣишнѣи-и нѣишнѣи
 тѣишнѣишнѣи сѣи, шѣи зѣи: Хѣракѣлѣ Басн(и)шнѣи непѣтѣл лѣи Дис-
 пѣтѣи, лѣишнѣи нѣишнѣи чѣишнѣи, чѣи пѣишнѣи ла рѣзѣи.

XLIX.

с. 1650.

(Ms. bibl. centr. No. 10, folio IX nepag. + 309 + 46 foi paginate.)

Pavel Ștefănescul Gramatic: Chronograf

(Strângere noaă).

Predoslovie. (Fol. Ia—Ib.)

Челор' четитѡри шѣ аскѡлтѡри тот' бѣнеле дела дмнѡѡ
поѡтим.

Стрѣицере нѡаѡ, съ кѣмъ картѣ ачѡстл, атрѡ кѡртѣ
синтѡ скрисѡ мѡлате истѡриѣ лѡате, шѣ адѡнѡте дѡтрѡ(!) алте кѡр-
ци, че скрѣе атѣи де зѡдѡртѣ лѡмѣи кѡ тоатѡ подѡаба шѣ фѡм-
скѣца, шѣ пѣнтрѡ зѡдѡртѣ ѡмѡлѡи, кѡм л'ѡѡ зѡдѣт' дмнѡѡ
ден пѡмѡнтѡ. кѡ тоате алте лѡкрѡрин черѣи шѣ пѣминтѣи,
ле фѡкѡ дмнѡѡ кѡ кѡѡѡнтѡ, саѡ кѡ порѡнка са; ѡртѡ пре
ѡм, адектѡ пѣ адѡм л'ѡѡ зѡдѣт кѡ мѡнѡле сѡле, кѡм шѣ
пре еѡѡ ѡ ѡѡ типѡсѣт, фѣмѣе ден коаста лѡи адѡм; пѣнтрѡ
ачѣѡ л'ѡѡ шѣ чѣнѣтѣт', шѣ ѡѡ дѡт' сѡптѡ аскѡлтѡртѣ лѡи,
тоате лѡкрѡриле де пре пѡмѡнтѡ; ѡртѡ пѣнтрѡ неаскѡлтѡртѣ, кѡм
л'ѡѡ скѡс ден рѡѡ афѡртѡ, шѣ-н порѡнѣи, съ съ хѡнѡскѡ, кѡ
трѡдѡ шѣ кѡ ѡстѣнѡлѡ. шѣ кѡм с'ѡѡ лѡѡлѣнт ѡмѡнѣи пре
пѡмѡнтѡ, шѣ ѡѡтѡртѡ, шѣ пѡртѡсѡртѡ пре дмнѡѡ, шѣ лѡѡл-
цѣндѡ-съ рѡѡтѣцѣле атрѡ ѡмѡнѣи, лѡекѡ-ѣ дмнѡѡ пре тоѡи
кѡ потѡп де апѡ, нѡмѡи ѡнѡ Нѡе кѡ трѣ(и) фѡчѡри ан сѣн рѡмаѡѡ
де потѡп, кѡм лѡ лѡѡѡѡ дмнѡѡ. н прѡѡѡ.

Пѡнѡдѡртѣ пѣнтрѡ Йѡраѡм, шѣ Исѡк, шѣ Іѡѡѡ кѡ фѡ-
чѡриѣ сѡи, шѣ пѣнтрѡ Мѡнѣи кѡм лѡ трѣмѣѡ дмнѡѡ, лѡ
Фѡраѡн лѡпѡртѡѡ Егѣпетѡлѡи, шѣ кѡте черѡтѡр дѡде ѡмнѡѡ
егѣптѣнѡлѡр, пѡнѡ ѡѡ слѡѡсѣнт пре норѡдѡ лѡи Изѡрѡн, шѣ
кѡм лѡ трѡѡ пѣсте мѡртѣ рѡѡѡ. нпрѡѡ.

Пѡнѡдѡртѣ пѣнтрѡ Исѡѡ лѡи нѡѡн. шѣ пѣнтрѡ ѡѡдектѡртѣи,
лѡѡ лѡпѡртѡѡи лѡи Изѡрѡн: ѡѡѡ, Дѡѡнѡ, ѡѡѡѡѡн шѣ лѡѡѡи
пре рѡнѡ, кѡре кѡм ш'ѡѡ кѡмѡпѡтѡт ѡѡѡѡ шѣ лѡпѡртѡѡѡ, чѣнѣ
ѡѡ цѣнѡт' порѡнѡлѡ лѡи дмнѡѡ, шѣ ѡѡѡѡѡѡ неѡминтѣѡте,
ачѡѡ кѡ бѣнѣ шѣ кѡ чѣнѡте ш'ѡѡ пѡтрѡкѡѡѡ ѡѡѡ. ѡр лѡѡнѡ-

ДЕ БИНЕ КОНТОРЮ ЮБИТЪЛДИ ЧЕТНТОРЮ.

Legenda prorocului Jeremia. (Fol. 65 b—66 b.*)

ИѢРЪ КЖНДЪ ФЪ Р Ѣ ЧАСѢРИ ДЕ НОАПТЕ, КЪМ ФЪ КЪВЖНТЪЛ
ЛЫИ ДМНСЪЪ, ВЕНИТЪ-АВ ІЕРЕМІА ШИ КЪ БАРУХЪ ЛА ЗІДЮЛЪ ЧЕТЪЦІИ,
ШИ АВСІРЪ ГЛАСѢРИ МЪЛТЕ ДЕ ЕВЪНМЕ ШИ ВЪСЪРЪ АЦЕРИ ПОГО-
РЖНДЪ-СЕ ДЕН ЧЕЮЮ, КЪ ФЪКЛІИ АПРОНСЪ АМЖН(Ъ), ШИ СТЪТЪРЪ

****)** ditografiat de mai jos.

пре зидюріле чет'іцїи . ши вѣсѣндѣ Іереміа ши кѣ Барух, пре
 амери погорѣнд кѣ фѣклїи пре зидюрн, аѣ ачепѣт амѣндѣн а
 плажнѣ кѣ амар, ши снѣсѣрѣ амѣндѣн : доамне ! ведем, ши
 крѣдем кѣвѣжнѣла тѣѣ, че ан снѣ : кѣ нѣ вор аѣѣ ѣи нѣче ѡ
 пѣтѣре, сѣ а четѣтѣ Іерсїимѣлѣи пе мѣна вѣжмѣшнлор,
 пѣнѣ нѣ вѣи дешкнѣ порцнлѣ, пентрѣ пѣкѣтеле ноастре . ши
 снѣсѣ дѣмнѣѣ : Іереміѡ ! тѣ сѣ ѣи пре тѣт' норѣдѣл мѣѣ, пре Із-
 ранатѣнн, ши сѣ мѣрцн кѣ дѣжншїи а роѣіе ла Бавнлшн, ши
 сѣ-їи мѣжнѣжїи кѣ кѣвннте ѣѣне, аѣѣкѣндѣ-ле амннте, кѣ ырѣ-їи
 вою мѣжнѣжѣ, ши кѣ вѣрѣме аїи вою мѣжнтѣи ден роѣіе . снѣсѣ
 Іереміа : доамне ! че вою фѣче пентрѣ вѣшмннтѣлѣ, ши ѡѣѣрѣле
 чѣле скѣмпе а сѣнтѣлѣи Гїѡн ? сѣ ле даї, снѣсѣ дѣмнѣѣ, тоѣте
 а пѣмѣжнт, ши сѣ снѣчн ашѣ : аскѣл'тѣ пѣмннте де кѣвѣжнѣлаѣ
 лѣи дѣмнѣѣѣ, чѣлѣи че тѣѣ ашѣсѣт прѣсте апѣ, сѣ-цн фїе амннте
 ши сѣ пѣзѣцн ачѣсте ѡѣѣрѣ ши вѣшмннте а сѣнтѣ кѣсѣи
 лѣи дѣмнѣѣѣ . ши снѣсѣ Іереміа : дѣмне ! дѣрѣ кѣнле бесѣрѣчїи че ле
 вою фѣче ? сѣ ле ѣи, снѣсѣ дѣмнѣѣѣ, ши сѣ ле арѣнчн спре соѣре,
 ши с(ѣ) снѣчн : сѣ ле ѣи тѣ соѣре асѣпра тѣ, ачѣсте кїи ши фѣ-
 ѣрте сѣ-цн фїе амннте, пѣнѣ кѣнд те ва атрѣѣд дѣмнѣѣѣ пентрѣ
 дѣжнѣле . ши ырѣ снѣсѣ Іереміе пророк : доамне ! че вою фѣче лѣи
 Іївемнлѣх крѣднчѣѣлѣи мѣѣѣ, кѣрѣле мѣѣѣ сѣѣжнїт' кѣ дрѣптѣте,
 ши м'ѣѣ скѣс ден грѣѣпа чѣѣ аѣжнѣкѣ а ѡѣмннлѣр чѣлор морцн,
 че м'ѣѣ фѣст ѣѣгѣт' Геѣекїе аплѣрат ? кѣ нѣ мѣ'р хїи рѣѣ сѣ ѣѣсѣ
 перїрѣ Іерсїимѣлѣи, кѣ ысте ѡм фѣѣрте фрнѣкѣс . снѣсѣ дѣмнѣѣѣ :
 сѣ-л трѣмнїцн кѣ ѡ кѣшннїцѣ ла вїа Іїгрїпѣи . ырѣ де те ва атрѣѣѣ
 чннѣѣѣ, сѣ снѣчѣ, кѣ л'ѣи трнмнѣ сѣ аѣѣкѣ смѣкїне дѣла вїа
 Іїгрїпїи . ши де-ц ва снѣче чннѣѣѣ : че-ц' сѣжнт ѣѣне смѣкїнѣле ?
 ырѣ тѣ сѣ снѣчн, кѣ ашѣ аѣ снѣсѣ дѣмнѣѣѣ : де смѣкїнѣле че ва
 аѣѣче ѣл, кѣи сѣ даї норѣдѣлѣи кѣрѣр вор фн ѣѣл'нѣѣн, ши
 кѣжт' вор мѣжн'ка де ачѣле смѣкїне, аѣѣтѣ сѣ вор тѣмѣѣѣи .
 ши дак(ѣ) ва мѣрѣ ла вїа Іїгрїпѣи, ѣѣ аїи вою аѣѣрмн аѣѣѣѣ,
 пѣнѣ че сѣ ва атрѣѣрче норѣдѣл ден рѣѣіе, дѣла Бавнлшн .
 ырѣ Іереміа пророк аѣпѣ кѣвѣжнѣлаѣ лѣи дѣмнѣѣѣ, аѣ атрѣѣт
 а Гїѡн, ши аѣ ѣѣѣт' ѡѣѣѣрѣле ши вѣмѣжнтѣлѣ, аѣѣкѣ сѣнтѣлѣѣ
 кнѣѣѣт, кѣ сѣнтѣлѣ лѣѣсѣнн, кѣрѣле лѣѣѣ даѣт дѣмнѣѣѣѣ лѣи
 Мѣѣсн а мѣнѣлѣ Гннѣѣ, ши сѣнтѣлѣѣ прѣстѣѣл чѣлѣ де мѣѣѣт
 прѣѣѣѣ, ши сѣнтѣлѣ сѣѣѣцннн, ши ле дѣѣѣ тоѣте пѣмѣжнтѣлѣи
 сѣ ле поѣрте де грїѣѣѣ . ырѣ аѣѣѣ сн а рѣѣсѣрїтѣл соѣрѣлѣи,
 лѣжнѣ Іереміа кѣнле сѣнтѣлѣи Гїѡн лѣѣѣ арѣн'кат спре соѣре .
 ши снѣсѣ кѣтрѣ Іївемѣлѣх : сѣ мѣрцн пѣнѣ ла вїа Іїгрїпїи, сѣ
 аѣѣчн смѣкїне . ыр Іївемѣлѣх атрѣѣѣѣ, де че трѣѣѣѣ-ц сѣжнт смѣ-

кінеле? шрѣ Іереміа шѣ спѣс, прѣкѣм а л рѣѣцасѣ дмнѣѣѣ.
шрѣ Барѣх шѣ шѣс дмнѣѣѣ, сѣ нѣ-л а л рѣѣіе кѣ дѣнѣсѣл, шн
л'аѣ лѣсат прѣкѣм фѣ кѣѣжнтѣлѣ лѣй дмнѣѣѣ.

Шн шн Барѣх ден чѣтѣте, ш'аѣ атрат атр'о пѣцѣре, сѣ
нѣ вѣсѣ перѣрѣк чѣтѣѣѣн Іерснмѣлѣн; шн дѣчѣй нѣмай вѣсѣѣ
прѣ Іереміа прорѣк, пѣнѣ кѣнд с'аѣ аторсѣ ден рѣіе шр ла
Іерснм.

Шрѣ Івемелех а мѣрсѣ ла вѣл Ягрѣпѣй, шн аѣ кѣлес смѣ-
кѣне, кѣм л'аѣ рѣѣцат Ереміа прорѣк шн пѣрѣсннд сѣ кѣе,
н с'аѣ фѣкѣт а адормѣй, фѣннд атрѣ амѣасѣ-шн, шн кѣлѣн-
дѣсѣ сѣ аѣпѣасѣ сѣпт ѣмера ѣнѣй пѣм, шн пѣсѣ кошннца
кѣ смѣкѣннѣлѣ, сѣпт кап. шн фѣ адормѣт аколѣ тѣкма шѣпѣ-
сѣѣчн дѣ ай. шн-л аѣопѣрн аколѣ дмнѣѣѣ пѣнтрѣ рѣга Іереміѣй
прорѣк, пѣнтрѣ сѣ нѣ май вѣсѣ рѣсѣѣпа шн прада Іерснмѣлѣн.

Impărăția Sultanilor: Mehmet, Ahmat, Mustafa, Osman și Murat.
(Fol. 309 a — 309 b.)

Апѣрѣѣѣ лѣй Мѣхмѣтѣ, фѣчѣрѣл лѣй сѣлтан Мѣрѣт'. кап. сѣ.
Стѣтѣ апѣрѣт' сѣлтан Мѣхмѣт', шн апѣрѣѣѣ. ѣ. ай кѣ бѣн кѣм-
пѣт, шн кѣ пѣче л снлѣлѣ лѣй, шн болнѣвнндѣсѣ аѣ мѣрѣт'.

Апѣрѣѣѣ лѣй сѣлтан Яхмѣт'. кап. сѣл.

Дакѣ аѣ мѣрѣт' сѣлтан Мѣхмѣт'. апѣрѣѣѣ фѣюсѣѣ сѣл-
танѣ Яхмѣт'. дѣ. ай тот кѣ пѣче. аѣсѣтѣ апѣрѣт' аѣ знднтѣ ѣн
мѣѣтѣ фѣѣртѣ мѣре шн фѣѣмос, кѣ патрѣ мннарѣлѣ л патрѣ
кѣрнѣрн а мѣѣтѣлѣн, аналѣ пѣстѣ сѣмѣ, ѣнде сѣ сѣе хѣѣѣ дѣ
стрѣгѣ; шн л лонтрѣлѣ мѣѣтѣлѣн лѣѣ ман сннтѣ доѣѣ
мннарѣлѣ, шн лѣстѣ лѣкрѣ мннѣнѣтѣ шн фѣѣмос, шн дѣ мѣре
лѣстѣ мѣй кѣт' сѣѣ Ѣѣѣѣ. шѣ-й пѣсѣ нѣмѣлѣ: ахмѣтѣлѣ, прѣ
нѣмѣлѣ сѣѣ, шн аѣ мѣрѣт' шн ѣлѣ.

Апѣрѣѣѣ лѣй сѣлтан Мѣстафа.

Дѣпѣ моѣртѣ лѣй сѣлтанѣ Яхмѣт', стѣтѣ апѣрѣт' сѣл-
тан Мѣстафа, фѣрѣтелѣ лѣн сѣлтан Яхмѣтѣ, шн ѣрѣ блѣндѣ
шн мнлѣстнѣѣ. шн кѣм стѣтѣ апѣрѣтѣ, лѣдатѣ трнмнѣсѣ дѣ
слѣѣѣѣ тоѣтѣ лѣкнѣѣрнлѣ мн тѣмннѣѣлѣ, шн лѣла ла вѣдѣре
прнн' тѣтѣ Царѣгѣрѣдѣлѣ. шр фѣнндѣ ашѣ блѣнд л'аѣ мѣз-
нѣт' дѣ апѣрѣѣѣ, шн аѣ пѣс л лѣкѣл лѣй прѣ фѣрѣтѣсѣѣ
сѣлтан Ѣѣман, шн апѣрѣѣѣ пѣтрѣ ай.

Бѣтъѣ аѣратѣ свѣта(н) Ёсман . ачѣста ера юте ши
порнѣт' фѣартѣ, цѣиндѣ ши лѣкрѣа тѣре, ши пре енинчарѣ цинѣ
фѣартѣ скѣртѣ ши тѣре, ши пѣнтрѣ ачѣа съ рѣднкарѣ ши л'аѣ
шморѣт . де ачѣста аѣрат съ поменѣще а истѣрѣа де дом-
нѣй цѣрѣй Молдѣвей, къ аѣ винѣт аѣѣпра цѣрѣй лѣшѣй,
ши погорѣндѣ съ ши лѣшѣй пѣнѣа ла Хотнѣ, аколо съ тѣѣ-
рѣрѣ пѣнѣа а сосѣ Тѣрѣн . ши дѣнд рѣзеѣю лѣшинлѣр, нѣ-н пѣ-
тѣрѣа доѣнѣдѣ, къ ера акинѣ а шанѣѣрѣ . ши пре ѣрмѣ съ а-
пѣкарѣ ши съ аѣоарѣрѣа чинѣш ла цара са . ши с'аѣа прилѣжит
винѣрѣа ачѣлѣн аѣрат, принѣ цара ноастрѣ Молдѣва, кънд дом-
нѣа Ялѣѣандрѣа водѣа Илѣаш, а анѣн зрѣа, прѣкѣм скрѣе лѣто-
писѣцѣа цѣрѣй Мѣладѣвей . дѣпѣа че аѣ шморѣт' енинчарѣй пре
сѣлтан Ёсман, рѣднкарѣ аѣрат' пѣ фратѣ съѣа пре сѣлтан
Мѣстаѣа ала домѣ рѣнд ши аѣ аѣрѣрѣцѣнт . д . анѣ .

Сѣлтан Мѣрат.

аѣѣа анѣа дѣла ѣс стѣтѣ аѣрат сѣлтан Мѣрат, фѣчо-
рѣлѣа лѣй сѣлтан Яѣмат . ачѣста ера еѣн ши витѣз мѣре, ла
ѣюдѣѣцѣа дирѣпѣтѣа, юѣнтѣрѣю де крѣщѣнѣнѣ . мѣрѣа рѣзеѣоаѣлѣ, ши
винѣѣѣнѣа лѣй, ч'аѣа фѣкѣт' ши кѣтѣ четѣѣцѣн аѣа доѣнѣдѣнт,
алѣс кѣнд аѣа мѣрѣѣ ла Бавѣлѣнн четѣтѣк чѣа мѣре, ши а лѣме
вѣстѣтѣѣ, ши кѣт сѣнѣѣе с'аѣа вѣрсат, ала лѣсат съ скрѣе алѣн
лѣтописѣѣцѣн; мѣр ноѣ ала фѣкѣт кѣнѣѣѣлѣа лѣтописѣѣцѣлѣн но-
стрѣа, аѣче ла аѣрѣрѣѣѣа ачѣстѣн аѣрат еѣн ши дѣстѣнѣнѣ,
сѣлтанѣа Мѣрат' .

Мѣрѣа лѣй дѣмѣзѣѣа слѣѣѣѣ, чинѣстѣ ши акинѣѣѣѣѣе а вѣѣѣнн
вѣѣѣнлѣрѣа . аминѣѣѣ .

L.

1651.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de răscumpărare.

(JasI 7159.)

† аѣѣѣ нѣн кѣстанѣнн чѣгѣлѣа спѣтар мѣрн . ши наѣѣа
кѣмѣс мѣрн . ши пѣтрашѣко чѣгѣлѣа стѣлѣнѣнѣ мѣрн . скрѣѣм ши

дѣм цире, кѣ часть скрисoare а ноастръ . кѣм аѣ винитъ ан-
нанитѣ ноастръ чистѣ шм, анѣм(е) андроникъ кѣ сорориале салн,
соломѣа ши вървара ши ѣн фрате а лор накѣл, пентрѣ ш па-
гѣе(ъ) че аѣ фѣкѣт андроникъ кѣ соціале салн, накѣлѣн зенрѣн
кѣнд кѣ къзачѣн . ши аѣ принсѣ де фаци ѣнѣлате ла дѣншѣн,
дош кѣпе де арцинтѣ ши шѣпте-зечи де лен . дечи ѣѣ пѣрѣт
накѣл зенрѣ ла мѣрѣа-са водѣж . ши ѣѣ дат платничи, ши ѣѣ
пѣс ла фикисоари . дечи кѣ алтѣ н'аѣ аѣѣт кѣ че пѣлѣти, че аѣ
дат а лор парци де шчин(ъ), дин сат дин дѣрмѣнѣщи цѣмѣ-
тате . ши дин сат дин крачѣнѣни (!) а патра парте . ши дин сат
дин кичера а патра парте партѣ лѣн, ши сѣрориале лѣн че скрѣе
ман сѣс, аѣ дат пѣрциан лор, пентрѣ фрате-сѣѣ, ка сѣ-н юшѣ-
рѣзе дин некое че аѣ аѣѣт . ши еѣ тѣѣтѣл армаш, ѣм дат ши
ѣм слобозит дин кисоари не кѣѣѣнтѣл мѣрѣн салн лѣн водѣ,
пѣнѣ сѣ ва принде ши соціа лѣн, глингорашко боеѣн . дечи нон
дѣка-м вѣзѣт кѣ аѣ винитъ аннанитѣ ноастръ, ши с'аѣ токмит
де аѣ дат ачѣле пѣрци де шчин . ам фѣкѣт накѣлѣн зенрѣн
ачѣѣѣ скрисоари, ка сѣ-н хѣе де кредницѣ, ши сѣ-ш фак(ъ) ши
дѣрѣѣ домнѣщи . ѣр пентрѣ кредница, нон ам нскѣлѣнт, ши
ам пѣс печѣциан ка с(ъ) сѣ шѣе. ѣ ѣс ѣт , зрѣѣ . юл . ѣ . дѣнѣ.

LI.

1651.

(Collect. Acad. Rom.)

Schimbare de moşii.

(Jaş 7159.)

Ѳдекъ еѣ геурѣе мареле пѣха(р)никъ, скрѣ ши мѣртѣрѣсескѣ,
кѣ чистъ записъ ал мѣѣ . кѣм м'ам токмит, кѣ дѣмнѣлѣн, кѣ
грингорашко прѣжескѣл, меделѣничѣрюл челъ маре, ши ам фѣкѣт
скимѣѣтѣрѣжъ фнтре нон де ѣѣнѣ шмѣ ноастръ, кѣ але ноастре
дирѣпте шчинѣ, ши кѣмпѣрѣтѣри . ши ѣм дат еѣ дѣмнѣсале
прѣжескѣлѣн мѣлѣнѣрюл, але мѣле дирѣпте шчинѣ ши кѣм-
пѣрѣтѣри, цѣмѣтате де сат де томеѣн, че ѣѣѣѣ ѣ цинѣтѣл
хѣрѣлѣлѣн, ши а треа парте де сат де вѣскѣнѣч, че ѣѣѣѣ ла
цинѣтѣл рѣманѣлѣн . кв (!) лѣкѣл де хѣѣѣѣ (l. хѣлѣѣѣѣ) ши де
мѣри, ши кѣ тѣѣтѣ винитѣл . ѣрѣ дѣмнѣлѣн мѣѣ дат мѣе скимѣѣ-

тѣрѣ пентрѣ скиметѣтѣрѣ . сатѣла вѣличѣни, че синтѣ пре ала
 жиже, ꙗ цинѣтѣла дврѣхѣюлаши, кѣ лѣк де хѣлещѣши де мѣри
 ꙗтрѣапа жиже, ши кѣ тот вѣнитѣла . ши ꙗ токма(ла) нѣострѣ
 сѣаѣ тѣмплат дѣмѣлаши кѣстантин чѣголѣ спѣтарѣюла чѣ
 маре . ши пѣтрашико чѣголѣ стѣланикѣла чѣл маре . ши грѣ
 горѣ житинѣчѣрѣюла чѣл маре . ши статѣ ала дѣнле вѣстѣар
 ник . ши дамаскин . ши некѣлан . ши нѣлѣ арапѣла, вѣрнѣчѣи де
 глоатѣ . ши алѣи вѣари . ши вѣоннич . дѣни нанѣте 'дѣни кѣрта
 мѣрѣи саае дѣмѣнѣ нѣострѣ . ши пентрѣ кредѣница, ка сѣ не
 фѣе де мѣртѣрѣе шѣаѣ пѣс тѣлѣ печѣниле ши аѣ искѣлант кѣ
 мѣнѣлѣи лѣр, ши кѣ нѣи де прѣвѣн(ѣ) . ши вѣ дѣмитрашико вѣр
 кар ам скрѣс ка сѣ с(ѣ) шѣе.

ѣ мѣс вѣто ,зрѣнѣ . фѣк . ѣ.

ЛП.

1651.

Ѣалтирѣ . че сѣ зѣче кѣнтѣрѣѣ, а фѣричѣтѣлаши прѣркѣ
 ши ꙗпзратѣ дѣдѣ ꙗ четѣта Белгрѣдѣлаши . вѣѣто
 ,зрѣнѣ . а ѣт рѣдѣства хѣсѣа ,дѣхѣна дѣкѣм : кѣ дѣне.

(4^o. XVIII fol nepag. + 300 paginate.)

Predoslovie. (Fol. VIIa—VIIIb.)

Предословѣе ла Ѣалтирѣе ши кѣтрѣ четѣнторѣю.

Дѣспрѣ лѣѣда ши дѣ фѣлѣсѣла Ѣалтирѣи . маѣнѣте дѣчѣ ам
 ꙗчѣлѣе, а нѣкодѣи Ѣалѣтирѣа, дѣи лѣмѣж жѣдѣшѣвѣскѣж, прѣ лѣмѣж
 рѣмѣнѣѣскѣж, сѣ нѣ ва фѣи дѣ фѣлѣсѣ, ꙗкѣ ꙗ дѣшѣртѣ нѣ ва
 фѣи крѣшѣиѣнѣлѣорѣ, ѣ (ѣубѣте четѣнѣторѣю) сѣ арѣтѣтѣм ꙗтѣю чѣѣсте,
 а, лѣкрѣри:

ꙗтѣю арѣтѣтѣмѣ, кѣ Ѣалтирѣа ѣсте кѣрте сѣѣнтѣж, шѣи
 лѣѣдѣтѣж, ши фѣлѣртѣи де фѣлѣсѣ сѣфѣлѣтѣлаши ѣмѣлаши . адѣла
 ѣрѣж, дѣспрѣ сѣмѣма Ѣалѣтирѣи . а трѣм ѣарѣж, дѣспрѣ пѣрѣцилѣе
 ши дѣспрѣ рѣнѣдѣла Ѣалѣтирѣи . апѣтра ѣарѣж, сѣ шѣи де скрѣ
 сѣлѣа Ѣалѣтирѣи, чѣиѣ аѣ скрѣс Ѣалѣтѣрѣа, дѣдѣ нѣмѣаи, син
 гѣрѣ аѣ ши алѣиѣи ? дѣспрѣ чѣстѣа кѣ вѣрѣа лѣи дѣмѣнѣзѣлѣ прѣ
 рѣнѣдѣ кѣмѣ грѣиѣ, ка сѣ ꙗцѣлѣѣгѣж тоѣ четѣнѣторѣи крѣшѣи,

Павѣль апстлѣ ꙗко адоуа кърте ла тѹмооен глав . г̃.
сх . зѣ . чѣ зиче грѣиндѣ деспрѣ тоатѣ скриптѣра сфнтѣ а лѣцѣи
ноуа : тоатѣ скриптѣра дѣ дѹмнѣзѣ-й рѣсѣфлатѣ , шѣ-й де
фолобѣ спре ꙗвѣцѣтѣрѣ , спре чертарѣ , спре дожанѣ , шѣ спре
ꙗвѣцѣтѣрѣ карѣ-й ꙗ дерптата . ман вѣртѣбѣ ка пѣнтрѣ
рѣедарѣ скриптѣриашѣ , нѣдѣждѣ съ авем . кор . глав . ѳ . сх .
д . ачѣста тоате кѣ адѣвѣр съ пот зиче деспрѣ ѡгал'тире . кѣ
ѡгал'тира исте рѣсѣфлатѣ де дхѣла сфнтѣ , пѣнтрѣ ачѣм-й
карте свнтѣ ; оуна дин кѣрциле сфнте а лѣцѣи вѣкѣи , шѣ-й де
фолобѣ спре ꙗтѣриѣ крединицѣи крецинницѣи . кѣм съ араѣж
динтрѣачѣста , кѣ хс шѣ апслѣи лѣи адоуѣ мѣртѣрѣи мѣлатѣ,
деспрѣ мѣлатѣ лѣкрѣри , дин ѡгал'тире ꙗтрѣ лѣца ноуа . хс
врѣндѣ съ арѣте кѣ мѣста нѣ-н нѣман фѣюл лѣи двѣ , адоуѣ кѣ-
винтеле лѣи двѣ ꙗнанте , кареле-с скрѣсе ꙗ ѡгал : рѣ . сх . д :
зиче дмнѣл дмнѣлѣи мѣѣ и прѣча . ꙗ кѣре кѣвинтеле(ѣ) кѣмѣ
прѣ хс . кѣ-й дмнѣл лѣи двѣ ; маѣ . кѣ . сх . мг .

Digitized by Google

ѲДЕРѲІІТЖ ѲНАНІТЖ ЛЪИ ДМНЗЪЪ, ДЕН КРЕДІНІЦЖ. АДЪЧЕ ѲНА
ННІТЕ КЪВІНІТЕЛЕ ЛЪИ ДЕДЪ, ДЕНЪ ѲАЛ. ЛА. СХ. В. ДНІТР'АЧАСТЖ
ДЕН ТОАТЕ, ПОАТЕ ВЕДЪ СЪВЪИ ЧІНЕ, КЪ ХС. ШИ АПСЛІН ЛЪИ АС
ЦИНЪТЪ ѲАЛТІРА, СКРИПТЪРЖ СФІТЖ.

Psalm 18. (Fol. 30a—31a.)

ѲАЛОМЪ ДЕДЪ НІ.

КЪВІНІТЪЛЪ ЛЪИ ДЕДЪ ДАТЬ МАЙ МАРЕЛЪИ КЪНТЪТЪОРИЛОРЪ.

1. ЧЕРЮРИЛЕ СПЪНІ СЛАВА ЛЪИ ДМНЗЪЪ, ШИ ФАІТЪЛЪ МЪИШЛОР
ЛЪИ ВЕСТЪКІЕ ТЪРІЕ. 2. СЪА СІЛІЕН ИЗЪВЪКІНЪЩЕ КЪВІНІТЪ, ШИ НОАПТА
НОПЦІЕЙ СПЪНЕ АЦЕЛІПЧЮНЕ. 3. НЪ-И ГЛАСЪ НІЧН КЪВІНІТЕ, ОУНДЕ СЪ НЪ
СЖ АЪЗЖ ГЛАСЪЛЪ ЛОРЪ. 4. СПРЕТОТЪ ПЪМЪНІТЪЛЪ ЕШИ ВЪЕСТА ЛОРЪ*),
ШИ ПЪНЖ А МАРЦІНІЛЕ ЛЪМІЕЙ ГРАЮРИЛЕ ЛОРЪ, ПЪСЕ СОБРЕЛЪИ КОРЪТЪ
АТРЪ АЛЕ. 5. ШИ ЕЛЪ КЪ ОУНЪ МІРЕ ЕШІНДЪ ДНН КЪМАРА СЪ, ЕЪ
КЪРЪ-СЕ КА ОУНЪ ПЪТЪРЪНИКЪ, АЛЕРГЪНДЪ АТРЪ КАЛА СЪ. 6. ДНН МАР-
ЦІНА ЧЕРЮРИЛОРЪ ЕШІРА ЛЪИ, ШИ АРЪИЦЪРАРА ЛЪИ ПЪНЖ ЛА МАРЦІ-
НЕЛЕ ПЪМЪНІТЪЛЪИ, **) ШИ НЪ-И ЧІНЕ СЪ СЕ АСКЪНЪЖ ДЕ КЪЛЪ ДЪРА
ЛЪИ. 7. АЦІА ДМНЪЛЪИ АТРЪКЪЖ, АТОАРЕ СЪФЛЕТЕЛЕ; МЪРЪТЪРІА
ДМНЪЛЪИ КРЕДИНЧОАСЖ, АЦЕЛІПЦІЕЩЕ ПОРОВОЧІН***). 8. ПОРЪИЧІНА
ДМНЪЛЪИ ДЕРЪПІТЕ, ВЕСЕЛІТОАРЕ ІНІМІЕН; ПОРЪИКА ДОМІНЪЛЪИ КЪ-
РАТЪЖ, ЛЪМІНІТЪОАРЕ ОКІЛОРЪ. 9. ФРІКА ДМНЪЛЪИ КЪРАТЪЖ, РЪМЪ-
НЕ ПЪНЖ А КЪКЪ; ЦЮДЕКЪРИЛЕ ДМНЪЛЪИ АДЕВЪРАТЕ, А ДЕРІПІТАТЕ
ДЕН ПРЕВЪНЖ. 10. МАЙ ДОРИТЕ-СЪ ДЕ КЪТЪ АЪРЪЛЪ, ШИ ДЕКЪТЪ АЪРЪ
МЪАТЬ-АЪМЪРИТЪ†); ШИ МАЙ ДЪЛЪИ ДЕКЪТЪ МІАРА ШИ ДЕКЪТЪ
СТРЕДА ФАГЪРЪЛЪИ. 11. СЛАГА ТЪ АРЪЖ СЪ ЛЪМІНІТЪЖ ДЕНТЪРЪ
АЛЕ; ШИ А ПЪЗИТЪРА АЧЕЛОРА АСТЕ ПЛАТЪ МЪЛЪТЪ. 12. ГРЕША-
ЛЕЛЕ ЧІНЕ ЛЕ ВА АЦЕЛЪЩЕ? ДЕ АСКЪНІСЕЛЕ МЪЛЕ КЪРЪЦІЩЕ-МЖ.
13. ШИ ФЕРЪЩЕ СЛЪГА ТЪ (ДЕ ПЪКАТЬ), НЪПРАСІНІЧЕ, СЪ НЪ-МІ
АРЕВЪНГЖ МІЕ; АТЪНІЧЕ ВОЮ ФІ АТРЕГЪ ШИ ВОЮ ФІ КЪРАТЪ ДЕ
ПЪКАТЬ МАРЕ.

14. ШИ ФІЕ-ЦИ ПРЕ КЪЕ КЪВІНІТЕЛЕ РОСТЪЛЪИ МІЕЪ. ШИ КЪ-
ЦЕТЪЛЪ ІНІМІЕЙ МЪЛЕ АНАІНІТЪ ТА††) ДМНЕ, ТЪРІА МА ШИ РЪС-
КЪМІПЪРЪТЪОРИОУЛЪ МІЕЪ.

cf. 1577.

*) Glose marginale: порѲнка лоръ.

**) черюрилооръ.

***) ницидѲори.

†) петри скѲмпи.

††) пѲдрѲи.

Ψάλλομε ᾠν.

1. Пѣзичи ачѣста тобѣ анимеле, лѣаци амѣнтѣ тоци лѣкѣн-
тѣрѣн пѣмѣнтѣлѣй. 2. Лѣж шѣ вѣй фѣйн ѡамѣнналорѣ, шѣ вѣй
фѣйн ѡамѣнналорѣ, лѣпрѣвѣж богѣтѣлѣ шѣ сѣрѣмѣнѣлѣ. 3. Рѣстѣл
мѣс грѣй-ва лѣцелѣпѣце? шѣ кѣветѣлѣ инѣмѣй мѣле цѣйѣнѣж.
4. Плѣкаю спрѣ пѣлѣдѣ оуѣрѣка ма : дѣшѣкѣде-вою лѣ ѡаѣтрѣ
гѣчѣторѣлѣ мѣле. 5. Кѣчѣн мѣаш тѣме лѣ зѣлѣ дѣ перѣре? кѣндѣ
мѣж лѣкѣнѣюрѣж стрѣмѣятѣта кѣлкѣнлорѣ мѣле? 6. Дѣнѣ чѣла
че сѣ нѣдѣждѣскѣ лѣтрѣ авѣца лорѣ, шѣ лѣтрѣ мѣлѣцѣмѣа бо-
гѣтѣцѣй лорѣ лѣвѣдѣ-сѣж. 7. Прѣ фрѣтелѣ нѣме нѣ-лѣ пѣате рѣскѣм-
пѣрдѣ, нѣчѣ пѣате дѣ лѣй дѣмѣнѣзѣ прѣцѣлѣ рѣскѣмпѣрѣрѣей лѣй.
8. Кѣ скѣмпѣ е рѣскѣмпѣрдѣа сѣфлетѣлѣй лѣурѣ, дѣ нѣ сѣ
пѣтѣрѣа сѣфрѣшѣй лѣ вѣкѣ. 9. Шѣ сѣ вѣдѣзе лѣж пѣнѣж лѣ вѣкѣ,
шѣ сѣ нѣ вѣзѣж пѣтрѣцѣюне. 10. Кѣ фѣе чѣне вѣдѣе, кѣ лѣцелѣпѣцѣй
лѣж мѣурѣ, лѣпрѣвѣж нѣевѣнѣлѣ шѣ нѣлѣцелѣпѣтѣлѣ пѣерѣ, шѣ лѣсѣж
стрѣинѣнлорѣ богѣтѣцѣнлѣ салѣ. 11. Шѣ лѣж кѣветѣлѣ лѣурѣ
лѣсте, кѣ вѣрѣ рѣмѣнѣа кѣселѣ лѣурѣ лѣ вѣкѣ; шѣ сѣлѣшнлѣ
лѣурѣ, дѣн нѣмѣ пѣнѣж лѣ нѣмѣ; пѣнтрѣ ачѣла вѣстѣскѣ нѣмѣлѣ
лѣурѣ прѣ пѣмѣнтѣ. 12. Пѣрѣж ѡмѣлѣ кѣрѣлѣ-ей лѣ чѣнѣсте, нѣче лѣтрѣ
оуна нѣ ва рѣмѣнѣа, асѣмѣнѣа-сѣ-ва доентѣбачелорѣ чѣ пѣерѣ.
13. Пѣчѣста-ей кѣлам лѣурѣ, сѣва кѣ-ей лѣтрѣ ж нѣевѣнѣ; лѣж рѣмѣшнѣ-
целѣ лѣурѣ воесѣкѣ-ш кѣ рѣстѣлѣ сѣж. 14. Кѣ ѡйлѣ пѣне-ворѣ прѣ ей
лѣ идѣ, шѣ мѣбрѣта ва амѣштѣн прѣ ей, шѣ лѣ дѣмѣнѣцѣа*) ачѣла,
домѣнѣ-ворѣ дѣрѣпѣцѣй прѣ ей, шѣ фѣаца лѣурѣ сѣ вѣ лѣвѣкѣй лѣ
морѣмѣнтѣ, дѣпѣж чѣ ва ешѣ фѣе чѣне дѣн сѣлѣшнлѣ лѣй. 15. Пѣрѣж
дѣмѣнѣзѣ ва рѣскѣмпѣрдѣ сѣфлетѣлѣ мѣс дѣн пѣтѣрѣа идѣлѣй,
кѣндѣ мѣ вѣ прѣймѣй лѣ сѣне. 16. Нѣ те тѣме кѣндѣ сѣ лѣбогѣ-
цѣѣше ѡмѣлѣ; асѣ кѣндѣ сѣ вѣ мѣлѣцѣ слава кѣсѣй лѣй. 17. Кѣ не-
мѣйкѣж нѣ вѣ дѣче кѣ сѣне, кѣндѣ ва мѣрѣй, нѣче вѣ погорѣж
дѣпѣж елѣ слѣва лѣй. 18. Сѣвѣдѣ кѣ сѣфлетѣлѣ лѣй лѣ вѣаца лѣй
сѣдѣ вѣсѣйтѣ, шѣ вѣрѣ лѣвѣдѣ прѣ елѣ, кѣ шѣдѣ фѣкѣтѣ еѣне.
19. Сѣвѣдѣ кѣ арѣж ацѣюнѣе вѣмѣца лѣй, пѣнѣж лѣ вѣмѣца пѣрѣнѣнѣ-
лорѣ лѣй, лѣж пѣнѣж лѣ вѣкѣ нѣ ворѣ вѣдѣлѣ лѣмѣнѣж. 20. Омѣлѣ
фѣйнѣдѣ лѣ чѣнѣсте шѣ нѣ лѣцелѣцѣе, асѣмѣнѣа-сѣж доентѣбачелорѣ
кѣрѣлѣ пѣерѣ.

*) Glosă: Σῶτα δε ἀπὸν αὐτοῦ ἐξέσωσεν.

сѣнте крѣще-те) де мѣлци Лакедемѡнѣни, воію кѣ тѣатѣ ниема
кѣ елагословѣнія ши лдемнарѣ сѣнцией тѣле, а препѣне ачѣстѣ
лндрептаре де лѣце дѣпре лиема еланиѣскѣ, пре лѣмеж пробас-
тѣ рѣмѣнѣскѣ. нѣ дѣарѣ де л неврединчіа простѣмѣй мѣле,
сѣв дѣ ве (!) лтр'о лѣвѣцѣтѣрѣ лѣвѣцѣтѣ, фѣрѣ нѣман кѣт
м'ѣм' испитѣтѣ а лѣнне пре дин афѣрѣ пѣциннѣлѣ грамматѣка
ши сѣнтаѣисѣл'. че кѣ тѣатѣ мѣнтѣ, лцеленчіа, арѣтѣрѣ, спѣ-
нерѣ ши лдрептѣрѣ а кѣвѣдѣсѣлѣ лтрѣ неромонаш кѣр Ігнатѣе
Петрици, ши алѣй Пантелеймонѣ лнгарѣдн, дѣскалн десѣвѣр-
шѣтѣ амѣндѡн дѣла Хіѡ, вѣстѣц' ши фѣарте нскѣсѣци лтрѣ
тѣатѣ дѣмнезѣска скриптѣрѣ. дрепт' ачѣл (ѡ сѣнте вѣрѣхѣле!)
пѣнтрѣ мѣлтѣл' хѣрѣ де кѣчерѣ а недѣстѡнничѣй мѣле, кѣреле
амѣ кѣтрѣ сѣнциа та (мѣкарѣ де нѣм сѣнтѣ кѡпци стрѣгѣрѣн
вѣцѣй мѣле) прѣмѣще трѣда ши остѣнѣла кѣ знѣй недѣстѡн-
никѣ. прѣмѣще ачѣстѣ дѣрѣ мѣкѣ, кѣ мѣлта пробастѣ амѣ
мѣнте некѣпринѣсѣ. прѣмѣще грѣдѣна кѣ флѡрнле Рѣюлѣй л-
подѡвѣтѣ, ши сѣдѣте кѣ вѣна мирѣсѣмѣ а дѣрѣлѣй дѣхѣлѣй
сѣнтѣ. прѣмѣще кѣ чел пѣмнѣ де апѣ че дѣсе челѣ сѣрак
ла челѣ лпѣрѣтѣ. прѣмѣще, ши пре мѣне елсѣвѣще. кѣ вѣ ти-
кѣлѡсѣл пѣспе елсѣкѣнѣа ши ертѣрѣ сѣнцией тѣле, сѣ дѡвѣндѣска
ертѣре мѣлтѣлѡр мѣле фѣмѣдѣнѣй де пѣкѣте....

прѣ вѣщѣнствѣ вѣ. не потрѣбѣнѣй рѣбѣ

Данѣйлѣ : М. Панѡнѣнѣ.

Predoslovie a doua.

(Fol. IIIa.) Стефанѣ, кѣ мѣла лѣ дѣмнѣзѣс, мѣтрополит' алѣ
Тѣргѡвѣнѣй, еѣарѣхѣл пѣлѡлѣй, ши а тѣатѣ оѣнгровѣлѣхѣл. прѣ
сѣнцилѡрѣ архѣпѣскѣпн, мѣтропѡлѣнцн, ювѣнторнлѡр де дѣмнѣзѣс
епѣскѣпн, еѣмѣннлѡр, ши тѣтѣрѡрѣ пѣриннцнлѡр дѣхѡвннчн ши
прѡтѡпѡпн, хѣротѡннцн де дѣмнѣзѣс пѣспе мѣна архѣерѣскѣ.
ашнждѣрѣ ши лтѣате рѣндѣлѣлѣ чѣле де афѣрѣ, сѣнтѣтѣте
ши спѣнѣе рѡагѣ ши прѣлѣце.

Тѣатѣ скриптѣра кѣрѣ елѣ лѣсѣфлѣцѣтѣ де дѣмнѣзѣс,
(ѡ православночнлѡр читѣтор) фѣарте елѣ де фѡлѡс, де
лѣвѣцѣтѣрѣ, де лѣрѡнѣтѣре, де лдрептѣре, де пѣдѣпѣре пѣ
дрептѣте; кѣм' грѣнцн(ѣ) дѣмнезѣска апѣл', кѣ сѣ пѣатѣ фѣ
ѡмѣл лѣ дѣмнезѣс десѣвѣрѣшѣтѣ, ши еѣнне гѣтѣтѣ спре тѣтѣ
лѣкрѡлѣ еѣнѣ. пѣнтрѣ кѣ мѣй вѣртѡс лдрептѣзѣ нѣрѣлѣвѣрнле
нѣастѣре чѣле сѣфлѣтѣнцн, ши де л лѣне лѣ рѣдѣкѣ кѣтрѣ

тѡрѣ дѣмнзѣици ши сѣици пѣринци, а прѣвн(ѣ) кѣ ѡѡлѡг(ѡ).
 дѣмнзѣицилѡр' бѡсѡлѡвн . скѡсѡ ши токмѣтѣ кѣ порѣника
 ши лѡѡцѣтѣра бѡгѡчѣстѣвѡлѡй а прѣрат кѣр Іѡѡннѣ комнѣ-
 нѡлѣ . кѣ мѡре ши мѡлѣтѣ сокѡтѣицѣ, дѣ православнѣкѡлѣ
 а трѡ дѡсѡлѡи дѡѡкон, ши пѣзнѡбѡрѡлѣ дѣ тѣатѣ прѡвѣлѡ ши
 канѡнѡлѣ мѡрѣи вѣсѣричи, кѣр Ілѣѡѣ Рѡдѣнѡ . ши ашѡ кѣ мѡлѣтѣ
 ѡѡсѣрдѣе ши а дѣмнѡре, ѡ ам скѡс дѣ а трѣнѣрѣкѣ ла лѡмѣнѣ .
 ши кѣ вѣна вѡе а лѡмнѡтѣлѡй ши бѡгѡчѣстѣвѡлѡй мѣѡ дѡмнѡ :
 Іѡ Мѡтѡѣи Бѡевѡд Бѡс(а)рѡв, ши кѣ тѡт сѡатѣл мѡрѣи сал(ѣ) .
 кѣ вѡсѣвѣиѡ пѣринтѣлѡй мѣѡ Пѡісѣ патрѣѡрѡхѣл Іерѡсѡлѡлѡй . ши
 кѣ а дѣмнѡрѣ а дѡи фѣрѡци юѡнтѡри дѣ дѣмнзѣѡ, ши токмѡ
 слѡжнѡбѡри ай ѡвѡлѡстѣи сѡерѣнѣи нѡлѡстрѣ, тѣпѣрѣтѣ-сѣѡ ка
 сѣ фѣ дѣ фѡлѡсѡлѣ тѣтѣрѡр' дѣ ѡѡѣ . ка ѡ грѣдѣицѣ пѣицѣ
 дѣ фѡлѡри мѡроснѡтѡрѣ алѣ рѡѡлѡй, сѡѡ.ка ѡи вѣстѣѡрѡ дѣ ѡѡѣ
 вѣсѣричѣй

Pentru judecătoria.

Пѣнтрѡ жѡдѣкѣтѡрѡ . кѡмѣ и сѣ кѡдѣ сѣ фѣ мѡсѣрдѣ .
 ши сѣ нѡ крѣзѣ кѣвѣнтѣлѣ нѣмѣнѡй фѣрѣ дѣ а трѣвѡре.

Глава първа. (pag. 1.)

*) Кѡдѣ-сѣ жѡдѣкѣтѡрѡлѡй, а дѣкѣ а(ѡ)хѣрѣѡлѡй, сѣ фѣ асѣ-
 мѣнѣ жѡдѣкѣтѡрѡлѡй чѣлѡй дрѣптѣ, ши мѡрѣлѡй архѣрѣѡ, дѣмнѡ-
 лѡй нѡстрѡ Інс . хс . сѣ фѣ тѣтѣрѡрѣ мѡсѣрдѣ, нѣадѡкѣтѡрѡ
 амѣнтѣ дѣ рѣѡ, нѣмѣнѡбѣсѣ, нѣфѣѡцѡрниѣкѣ, нѣлѡтѡбѡрѡ дѣ мѣтѣ,
 дрѣптѣ; сѣ нѡ крѣзѣ лѣснѣ ши фѣрѣ дѣ а трѣвѡре прѣпѡнѣрилѣ
 ши пѣрѡлѣ, ши вѣнѡѡлѣлѣ . кѣ дѣ вѡ асѡѡлѡтѡ ши вѡ крѣдѣ,
 а дѣкѣ чѣлѣ чѣ стѡѡ а прѡтрѣѡ чѣлѡрѣ вѣнѣ, нѡ ѡстѣ дрѣптѣ .
 пѣнтрѡ кѣ мѡлѡци, дѣ мѡлѣтѣ ѡри, сѣ пѣдѣпѣсѣскѣ фѣрѣ дрѣптѣтѣ,
 кѣчѣ нѡ кѡѡтѣ жѡдѣкѣтѡрѡлѣ вѣнѡ.

Грѣѡѡѣ ши дѣмнзѣѣсѡлѣ Златѡѡѡстѣ : нѡ сѣ кѡдѣ сѣ крѣзи
 прѣ нѣмѣнѣ, фѣрѣ дѣ нѣскѡдѣре.

**) Жѡдѣкѣтѡрѡлѡй и сѣ кѡдѣ, сѣ-ш' а дѡкѣ амѣнтѣ дѣ
 чѣѣстѣ трѣи лѡкрѡре:

А трѣѡй, кѣ ѣ прѣ лѣѡѣ а чѣпѣтѡрѡ . а дѡѡ, кѣ прѣ ѡѡмѣни
 ѡѡлѣдѡѡѡѣ . а трѣѡ, кѣ а вѣчѣѣ нѡ ѣ а чѣпѣтѡрѡ; чѣ ши ѣлѣ ка
 ѡѡнѣ ѡмѣ вѡ сѣ мѡѡрѣ.

*) Notă marginală: Мѡтѡѣи токмѡтѡрѡлѡ дѣ лѣѡѣ ши Іерѡмѡнѡх, кѡрѣлѣ аѡ-
 ѡст ѡѡртѣ а чѣлѡпт, прѣ пѡркѡлѣ Бѡлѡстѡри.

**) Прѣ а чѣлѡптѡ Іѡѡѡѡн.

цнашр тайни, ши съ ф́акъ штпвстъ. шрж дъ се вѣрь вѣрсд
дѣпж вѣхѣдѣлъ чѣл' маре, штрѣ скрисѣаре ачѣста нѣ май афлѣм,
съ се май ф́акъ алтж проскомидіе. шрж дъ се ва тѣмпладъ съ
мѣнѣнче дмнзѣскѣл' агнець шѣарече сѣс алтж жиганіе, ши
прѣотѣл' нѣ-л ва ведѣ, атѣнче тревѣ съ ф́акж алтж проскомидіе,
де ва хѣ май наинте де вѣхѣдѣл чѣл' маре; шрж прѣотѣлъ, съ
се исповѣдѣскж де пѣкатѣл' лѣи ла архіерѣлъ сѣс, ши архіе-
рѣлъ сѣ-л канонѣскж, шрж нѣ съ-и ѣ дѣрѣлъ. ши канѣнѣлъ
лѣи ѣсте: съ-л' опрѣци кѣтъ-ѣд вѣѣме, де съ ва ф́и тѣмплатъ
съ се ф́акж ачѣла лѣкрѣ дъ лѣнѣ лѣи. шрж де ва хѣ неѣѣ де
прѣотъ, ши се ва тѣмпладъ ꙗ постѣлъ чѣл' маре ла кѣчѣнѣ,
сѣс ла вѣѣѣѣѣж, сѣс алте зѣле мѣри, кѣ съ нѣ се опрѣскж
лѣкрѣл' лѣи дмнзѣс, атѣнче съ нѣѣѣж прѣотѣлъ канѣнъ де
опрѣлж, че нѣмай постъ, мѣстеніе, мѣтѣе, ши рѣгъ. Шрж сѣн-
теле кѣреле сѣ вѣръ вѣрсд, кѣде-се прѣотѣлѣи, съ ле адѣне штрѣнѣ
ѣдѣ кѣрѣт' ши съ ле ѣѣѣе оунде се спѣлж, дѣка се ва прѣшѣи
дмнзѣѣцнашр тайни; сѣс штрѣлтъ лѣкъ сѣнтъ съ ле акѣпере;
съ нѣ се кѣлче, сѣс съ се тѣмпле штрѣлтъ кѣпъ. ши де се ва
тѣмпладъ, ꙗ принде ачѣ спѣркѣѣне, кѣреле аѣ мѣнкѣтъ дмнзѣс-
кѣлъ агнець, атѣнче съ-лъ ꙗрѣѣпе ꙗ пѣмѣнтъ.

Шрж де ва кѣдѣ звѣзда дѣпре днскос, съ ф́іе опрѣтъ
де лѣтѣргіе, дѣ нѣ се прѣч(ѣ)шѣи зѣле м.

Pentru uciderea furului.

Пентрѣ чѣм че оуѣнѣ пре ф́ѣръ, кѣндѣ-лъ вѣрь принде
ф́ѣрѣндѣ де ф́ѣцж. Главѣ: смз. (pag. 243.)

зач. а. Чѣла че ва оуѣнде ф́ѣрѣлъ, кѣндѣ-лъ ва гѣсѣ ф́ѣрѣндѣ-и
ѣѣкѣтеле, ачѣла нѣ се ва чертѣ, ꙗ съ де съ ва афлѣ к'ѣс сѣрѣтъ
лѣспра стѣпѣнѣлѣи кѣ ѣѣкѣтеле, ш'ѣс ф́ѣстъ дѣлъ оуѣндѣрѣ.
ачѣста се сокѣтѣѣе, кѣндѣ нѣ ва пѣтѣ штрѣлтъ кѣпъ съ-шъ
скѣѣѣѣ ѣѣкѣтеле дѣла ачѣлѣ ф́ѣръ, ф́ѣрж нѣмай кѣ мѣѣртѣ.

ѣ. Пѣѣте неѣѣне съ-шъ стрѣнѣж прѣѣтенѣи, ѣѣнѣи, ши алѣи
стрѣѣни кѣ арме, съ-шъ кѣѣте ши съ-шъ ꙗпере ѣѣкѣтеле, ф́ѣрж
нѣче о чертѣре.

г. Чѣне ва аѣѣ ла дѣнѣѣлъ ѣре оуѣнъ лѣкрѣ стрѣѣнѣ, ши
ѣѣръ ѣѣи съ-л ф́ѣре, атѣнче пѣѣте съ оуѣнѣж пре ф́ѣрѣи ф́ѣръ
нѣче о смѣнтѣлж, че съ зѣче, ф́ѣръ нѣче о чертѣре. мѣкѣрѣ
къ ѣсте ачѣлѣ лѣкрѣ ши стрѣѣнѣ.

Д. ТѢТЪ ѢМЪЛЪ ПОАТЕ СЪ-ШЪ Ѣ БЪКАТЕЛЕ ДЕЛА ЧЕЛА, ЧЕ-НЪ ЛЕ
ЦІНЕ ШІ-НЪ ЛЕ ПЪЗУКІСЕ, МЪКАРЪ ДЪ ШЪРЪ ФЪНЪ ПЪСЪ ШИ КЕЗЪШЪ,
КЪМЪ СЪ-НЪ ДЪ БЪКАТЕЛЕ ТОАТЕ ДЪ ФЪЦЪ ЛА ВРЪМЪ, КЪНДЪ СЪ-АВ
ТОКМІТЪ; ИРЖ ЧЕЛА КЪ БЪКАТЕЛЕ ТѢТЪ ИСТЕ БОЛНИКЪ ОРИ ОУНДЕ
'Ш ВА ГЪСИ БЪКАТЕЛЕ, ТѢТЪ СЪ ШИ ЛЕ Ѣ, ФЪЕ ЧЕ ВРЪМЕ ВА ФЪН.

Е. ПОАТЕ ФЪЕЧІНЕ СЪ ОУЧІГЪ ФЪРЖ ЧЕРТАРЕ ПРЕ ЧЕЛА, ЧЕ СЪ
ГЪТЪКІСЕ СЪ-ЛЪ ФЪРЕ. ЧЕ СЪ ЗІЧЕ, ВЪЗЪНДЪ-ЛЪ КЪ ПЪНЕ СКАРЖ СЪ
СЕ СЪЕ, СЪВЪ СЪПЪЖ ПРЕ СЪПЪТЪ КАСЪ, СЪВЪ СПЪРЪЦЕ ПЪРЪЧЕТЕЛЕ.

Pentru vrăji.*)

ПЕНТЪРЪ ВРЪЖИ ШИ ФЪМЕКЪТОРЪЕ, ШИ ПЕНТЪРЪ ЧЕЛА ЧЕ МЕРЪГЪ
ПЕ ЛА ВРЪЖИТЪОРИ, ШИ ПЕНТЪРЪ ЧЕЛА ЧЕ ПОАРТЪ БЪЕРЕ. ГЛАВА ТЪКИ.
(pag. 315.)

**) КАНѢНЪЛЪ ЖЕ АЛ МЪРЕЛЪИ БАСІАЛЕ ПОРЪВНЪЧІСЕ, КЪ ВРЪЖИ-
ТЪОРИУЛЪ ШИ ЧЕЛА ЧЕ ВАРЪСЪ ЧЪРЪ, СЪВЪ ПЪВМЕЪ, КОСНЪТОРИУ, СЪВЪ
КАРЕЛЕ ЛЪГЪ ВЪРЪБАТЪЛЪ ШИ МЪВЪРЪ СЪ НЪ СЕ АПРЕВЪНЕ.

***) ШИ СЪ ЦІИЦИ, КЪ ПРЕ АЧЕЛА КІАМЪ ВРЪЖИТЪОРИ, КЪРІИ
КІАМЪ ДРАЧІИ, ШИ ФЪАКЪ ВРЪЖИЛЕ, ПРЕ ВОИЛ(Е) ЧЪЛЪ ЧЕ ВЪОРЪ АТРЪ
СТРІКЪЧЪНЪ ВЪАМЕННАВЪ. АЛЪ ШИ ЧЕЛА ЧЕ АДЪКЪ ВРЪЖИТЪОРИ
А КАСЕЛЕ ЛЪРЪ, СЪ ЛЕ СЪБАЦЪ ВРЪЖ, СЪВЪ КЪРІИ ЧИТЕСКЪ СТЪЛЕЛЕ,
СЪВЪ КА СЪ АРЪКЪ ЧЕВЪ ЧЕ НЪ ЦІИ, СЪВЪ СЕ ДЪКЪ ЛА ВРЪЖИТЪОРИ,
СЪВЪ ЛА ВРЪЖ(И)ТЪОРЕ: АЧЕЛА Е АНИ СЪ НЪ СЪ(Ъ) ПРИЧ(Е)ШЪИСКЪ.

†) ПЪШИЖДЪРЪ ШИ ЧЕЛА ЧЕ ПОАРТЪ БЪЕРЕ, СЪВЪ НЪРЪКЪЛЪ, ЧЕСТА
ЧЕ ЗІКЪ ѢАМЕНІИ КЪ АРЕ НЪРЪКЪ ѢМЪЛЪ, СЪВЪ ВОРЪ КЪВЪТЪ ДЪ ВЪОРЪ
СОКОТИ ЗІОА А КЪРЪ СЪВЪ НЪСКЪТЪ, ВЪНЪ ИСТЕ АВЪ РЪ, АЧЕЛА СЪ
СЕ КАНѢСЪКЪ АНИ Е.

Săborul al cincilea. (pag. 589—590.)

ГЪТЪЛЪ ШИ А ТЪОАТЪ ЛЪМЪКЪ СЪВОРЪ АЛЪ. ЛЪ. ФЪКЪТЪСЪКЪ А
ЧЕТАТЪ БИЗАНТИИ, АДЕКЪ А ЦЪНГЪРЪДЪВЪИ, ДЪПЪЖ АЛЪ ПЪТЪРЪЛЪ
СЪВОРЪ, ДЪКА ТРЕКЪСЕ АНИ РЕ, ИРЖ ДЕЛА ХЪСЪ АНИ ФЪКЪ, АТРЪАЛЪ
ОПЪСПРЕЗЪКЪЧЕЛЪ АНЪ ДЪ АПЪРЪЦІА А ЛЪИ ИСТІИАНЪ ЧЕЛА МЪРЕ,

*) cf. 1645. mai sus pag. 116.

**) МЪРЕЛЕ БАСІАЛЕ КАН. ЖЕ.

***) КАДЪЖ ДЪ ВЪЗЪИИ ДЪ АЧАСТЪ СОКОТЪЛА(Ж).

†) БЪКЪРЪЛЪ ДЪ А(А) АНЪІРА. КАН. КЪД.

ши се адвѣнарѣ рѣе сѣнци ши пѣртѣтѣри де дмнзѣв пѣринци.
 ѡрѣ Бигіалѣ пѣпа дела Рѣма ерд ши елѣ
 атѣнче ла Цриград . дѣчѣа кѣте порѣнчѣ ачѣст' сѣнтѣ съѣборѣ,
 елѣ тѣате ле рѣтѣри ши ле печетлѣи . адекѣ дрѣптѣле, кредин-
 чѣселе ши мѣнтѣйтѣвареле порѣнчѣ ши прѣвнеле, кѣреле се фѣ-
 кѣсе ла Халкидѣвна ши ла чѣлѣ л-алте сѣнте съѣбарѣ, тѣате ле
 дѣрмонѣрѣ ши ле алѣсерѣ дѣ негѣнѣ ши де пѣлѣвѣ, ши ле
 лѣминѣрѣ лѣмѣ православіей . ѡрѣ пре ачѣле ерѣсѣре, че рѣкол-
 цѣа ши рѣсѣрдѣ, пре тѣате ле дезрѣдѣчинѣрѣ ши ле прокле-
 цѣрѣ . ши ашд рѣтѣ скѣсерѣ ши проклецѣрѣ пре ѡринѣтѣ,
 ши пре тѣатѣ скриптѣра ши рѣвѣцѣтѣра лѣи . ашинѣдерѣ ши
 пе Ѣвѣгрѣе ши пре Дидѣмѣ, ши пре оуц(е)нѣчѣи лѣрѣ, ши пре
 чѣа че аскѣлтѣ ши се пѣкѣ догмѣтелѣрѣ лѣр, адекѣ скрип-
 тѣрѣи ши рѣвѣцѣтѣрѣи лѣр, кѣ нѣше оуц(е)нѣчѣи че цинѣ рѣ-
 вѣцѣтѣрѣи а лѣи ѡринѣтѣ . кѣрѣи нѣ хѣлѣ нѣче лѣсѣ вѣрѣлеле
 еллинѣи, че ердѣа ши се неѣѣлѣ сѣ ле адѣогѣ, ши сѣ ле
 лѣпѣскѣ вѣсѣрѣчѣи . ши зинѣ, шкѣдинѣчѣи дѣ еи, кѣмѣ сѣфлѣ-
 тѣлѣ рѣлѣ сѣнѣгѣрѣ маннѣинте де типѣсѣрѣ трѣпѣлѣи, ши
 зинѣ, кѣ рѣтрѣ дѣчѣа рѣ трѣпѣ ши се нѣше; ши зинѣ ѡрѣ, кѣ
 дѣкѣ мѣаре омѣлѣ ачѣла, ел' мѣрѣе ши се нѣше рѣтрѣлѣтѣлѣ,
 ши ѡр ман зинѣ, дѣкѣ мѣаре омѣлѣ ачѣла, се нѣше де кѣте
 орѣи ѣсте еѣлѣ . ши ман вѣрѣлѣ де зинѣ, кѣ несѣрѣшѣи мѣнѣкѣ
 арѣ сѣрѣшѣи, ши дрѣчѣи ѡрѣ вѣрѣ сѣш' еѣ ла а лѣрѣ чѣнсте .
 ши мѣи грѣиѣ, зинѣндѣ, кѣ хѣ немѣка нѣ се десѣрте де
 нѣи, че тѣкѣмѣ асѣмене нѣѣѣ . ман баламѣцѣа зинѣндѣ, кѣ нѣ
 рѣѣѣлѣ, нѣче е фѣкѣт' де дмнзѣв . мѣи вѣрѣлѣ зинѣндѣ, кѣ
 рѣдѣмѣ нѣ лѣѣ фѣкѣтѣ дмнзѣв кѣ трѣп; ши алте хѣле мѣѣте
 рѣтѣнѣрѣкѣ скѣсерѣ; ши пре мѣлѣи де ла сѣнта ши адеверѣи
 вѣсѣрѣнѣ пѣрдѣрѣ; кѣри скриптѣри, оунѣи ле цинѣ рѣ тѣнѣ,
 ши нѣ вѣрѣ сѣ ле арѣте де фѣцѣ аѣвѣ . кѣч кѣ ла ал пѣтрѣлѣ
 съѣборѣ, нѣ се пѣтрѣ вѣдѣи тѣате (мѣкарѣ де ши лѣпѣдѣрѣ
 ачѣстѣ, оунѣи де рѣ сѣнции пѣринци, кѣч кѣ маннѣинте де
 ачѣл съѣборѣ, адек'(ѣ) де ал' пѣтрѣлѣ, фѣсѣсе трѣи вѣрѣжѣашн
 прѣклеци еретѣи) ѡрѣ апѣи тот се вѣдѣрѣ . дѣчѣа кѣндѣ
 рѣчѣпѣрѣ а се рѣсѣфѣрд ачѣле рѣле ерѣсѣри ши рѣвѣцѣтѣри ви-
 клѣне, рѣтрѣ мѣлѣи шѣмени; атѣнче се адѣнѣ ши ачѣст' сѣнтѣ
 съѣборѣ ал' чѣнчѣлѣ, ши проклецѣрѣ скриптѣриле лѣрѣ чѣле
 хѣлѣнтѣаре.

Cele șapte vârste ale omului.

*) Пентрѡ къ шѡпте вѣрсте аре ѡмѡлѣ, ши кѡреле сѣнтѣ. ши кѡмѣ съ кѣамѣ . глѡвѣ . зѣ. (pag. 723.)

Кокѡнѣ ѡсте ѡмѡлѣ дѣка нѡше, пѣнѣ ла дѣ анн . Ко-
пѣлѣ се кѣамѣ дела пѡтрѡ анн, пѣнѣ ла пѡтрѡспрезѣче . Кѣ-
тѣрѣгѣ ѡсте де дѣ еѣ анн, пѣнѣ дѣ доазѣчн ши доѣ . Боннѣкѣ
адѣкѣ жѡне ѡсте де дѣ доазѣчн ши трѣн де анн, пѣнѣ дѣ мѣ .
Бѡрѡлѣ ѡсте де дѣ мѣ . де анн, пѣнѣ дѣ нѣ . ѡрѣ бѣтрѣнѣ
ѡсте дела нѣ пѣнѣ ла ѡ . ѡрѣ Мѡторѣ ѡсте дела ѡ де анн.
пѣнѣ ла ѡптѣзѣчн : дѣчѣа ман мѡлѣ непѣтѣнѣж ши дѡрѣрн
ши бѡале.

LIV.

1654.

(a. Ms. bibl. centr. No. 28. Copie din 1816. Folio nepaginat, fol. 1—86. — b. Ms. Gaster 1817. Folio, fol. 1—91 paginate. — cf. Archiva istor. I, 2. pag. 111 urm. și ed. București 1843.)

Дчепѡтѡл дѡвѣцѣтрѣлор бѡнѡлѡн крѣдинчѡс Іѡ Нѣгоѡ
вѣд цѣрѣн ѡнѡрѡлѡхѣн, кѡреле дѡ дѡвѣцѣт пре фѣю-сѣѡ
ѡѡдѡѡсѣ вѣд.

Пѡртѣ дѣнтѣн . кѡѡжнтѡл. (Fol. 1a.)

Юѡнтѡл мѣѡс фѣю! Мѡн наннтѣ де тѡатѣ съ кѡдѣ съ
чинстѣнн, шѣ съ лѡѡнн неѡчетѡт пре дѡнѡзѣѡ, чѣл мѡре ши
ѡн ши мѡлѡстѣнн, ши зѣдѣтѡрѣѡл нѡстрѡ чѣл ѡцѣлѣпт ши зѣѡѡ
ши нѡѡптѣ, ши дѣ тѡт чѣкѡл, ши дѣ тѡт лѡкѡл; ши фѡѡртѣ
съ кѡѡннѣ съ-л сѡѡѡнн, ши съ-л' мѡрѣнн кѡ глѡс' пѣкѡрмѡт,
ши кѡ кѡнтѣрн непѡрѣсѣтѣ, кѡ пре чѣл чѣ нѣѡ фѣѡѡт, ши
нѣѡ скѡс дѣн дѡѡнѣрѣк лѡ лѡмѣнѣ, шѣ дѣн неѡннѣцѣ ла
фѣннѣцѣ . ѡ кѡт ѡстѣ де мѡлѣ мѣлѡ тѡ доѡмнѣ! шѣ гѡнѡдѡл,
ши кѡѡѡтѡл тѣѡ, чѣ-л ан спрѣ ѡмѡннѣн . ѡ мѡре тѡннѣ ши мѡннѣ-
нѡтѣ! чѣнѣ вѡ пѡтѣ спѣнѣ тѡѡтѣ пѡтѣрѣлѣ тѡлѣ дѡннѣ . ши лѡѡдѡ
слѡѡѡн тѡлѣ . дѡнѡзѣѡ пѡнтрѡ мѣлѡ сѡ чѣ мѡлѣ, лѡѡѡн дѡтрѡ
нѡн ѡмѡнннн, ши съ дѡрѣтѣ нѡѡѡѡ . дѡнѡзѣѡ фѡ дѣ чѣрѣѡ, ши

*) Glossă: Дѡнѡнн дѡсѡѡлн.

шм пре пѣмжнт', шн ѡтр'амжндоашъ дестѣжршнт . шн пре
шм шн-л фѣкѣ фію ювнтѣ мн мошѣнѣ ѡмпѣръцїи сѣле . ш
мѣре есте тѣнна ѡцелепчїоннн тѣле дѣмне, каре фѣ спре нѣн шѣ-
меннн . венїцї дѣр съ мѣрнм пре дѣмнзѣл нѣстрѣ, шн съ
стрннгѣм днмпреѣнѣ кѣ дав(н)д, знкжнд : стрнгдацн лѣн дѣмн-
зѣс тот пѣмжнтѣл, сѣлжїцн лѣн дѣмнзѣс ѡн веселїе, ѡнтрацн
ѡнаїнтѣ лѣн кѣ бѣкѣрїне шн кѣ веселїе, шн кѣ кѣрѣцїе . съ
їїцї кѣ ачѣла нѣѣс фѣкѣт, ѡр нѣ нѣн, шн ачѣла есте дѣмнзѣл
нѣстрѣ, шн нѣн нѣрѣдѣл лѣн сжнтѣм шн шнле пѣшѣнн лѣн;
ѡнтрацї прнн порцнле лѣн кѣ нсповѣданїе, ѡн кѣрїцнле лѣн кѣ
кжнтѣрн; мѣртѣрнїцн-вѣ лѣн шн лѣвдѣцн нѣмеле лѣн; кѣ
есте бѣн шн мнлостїе домнѣл шн сфжнтѣл дѣмнзѣл нѣстрѣ,
кѣ есте мїла лѣн чѣ мѣре ѡ вѣчн кѣ нѣн, шн бѣнѣтѣтѣ лѣн
чѣ мѣлатѣ . шн днн ннмнк нѣѣс фѣкѣт, кѣ сжнтѣм, ка съ
лѣвдѣм пре чел че нѣѣс фѣкѣт, домнѣл домннлор шн дѣмнзѣл
дѣмнзѣлор.

Pilda cu inorogul.

(Ms. a. fol. 31 b — 32 a. — Ms. b. fol. 36 a — 36 b.)

ѡчїрѣкъ съ асамѣнѣнѣ ѣнѣн шм, че фѣѣтѣ де ѣн ннорѣг шн
нѣ пѣтѣ нїчн кѣм съ рѣбѣе шн съ тѣрпѣскѣ стрнгдарѣ шн
зѣвѣтѣл гласѣлѣн лѣн, челѣн грѣазнѣк' шн ѡнфрнкошат, че фѣ-
ѣла тѣре, ка нѣ кѣмѣд съ-л ажѣнѣгѣ шн съ-л мѣнѣнче . шн аша
фѣѣннд, кѣзѣ ѡтр'ѣ грѣапѣ мѣре; шн дѣка кѣзѣ ѡнтр'ѣнсе, ел
ѡфлѣ ѡколо ѣн копѣчю, шн съ ѡпѣкѣ де съ ѣркѣ ѡнтр'ѣнсеѣл,
шн стѣтѣ кѣ ннѣѣреле пре нїѣе рѣмѣрї, шн гжндѣ, кѣ ва фї
ѡ пѣче, фѣрѣ нїчн ѡ грїжѣ . ѡр дѣка съ ѣркѣ ел шн кѣѣтѣ
ла рѣдѣчїнна ачѣлѣн копѣчю шн вѣзѣ . в . шѣѣрнчн, ѣнѣл ерд
ѡлѣѣ шн ѡлѣл нѣгрѣ, шн рѣдѣк тотдѣѣна ачѣл копѣчю ѡ
кѣре ера ел . шн ѡтѣтѣ ѡл рѣсѣе кѣт нѣман пѣцннел ѡн ера
ка съ кѣз(ѣ) жѣс' . дѣчн кѣѣтѣ ѡн фѣндѣл ачѣн грѣпн, шн
вѣзѣ ѣн шѣрпѣ мѣре шн грѣазнѣк', шн ѣнде сѣфла ншѣ днн
гѣра лѣн пѣрѣ де фѣкѣ, шн вннѣ кѣ гѣра кѣскѣтѣ, шн кѣ
дннцнн рѣнжнцї, нѣман съ-л ѡнгїцѣ . шн дѣчнн ѡр кѣѣтѣ
спре пѣртѣ ѡ котрѣ стѣ ел кѣ ннѣѣреле, шн вѣзѣ . д . кѣпѣте
де ѡспїдѣ, ѣнде съ нѣнрѣ днн мѣлѣл ачѣлѣ, че ера . шн ѡр
кѣѣтѣ ѡн сѣс', шн вѣзѣ, ѣнде пнкѣ дннтр'ѣ рѣмѣрѣ ачѣлѣн ко-
пѣчю, кѣте ѡ пнкѣтѣрѣ де мїѣре . шн дѣка вѣзѣ ачѣ пѣцннѣ
мїѣре, ѣнтѣ де ѡ-шн ман ѡдѣче ѡмїнѣте де ачѣле рѣѣтѣцн
мѣлатѣ, че-л ѡнѣѣнѣѣрѣсе; кѣ дннѣфѣрѣ де ачѣ грѣапѣ, стѣ

инорѡгѡла, ста съ-л мѡнѡнче; ѡр ѡн фѡндѡла грѡпѡн, рѡнжѡ ачѡла
шарпе грѡбѡзник', ка съ-л ѡнгѡнцѡ; ѡр копѡнчѡл ѡн кѡре съ ѡркѡсе,
ѡра пѡцѡнѡл нѡман ка съ кѡзѡ; ѡр пѡчѡдрѡле шѡн ле пѡсѡсе пѡ
нѡнѡе рѡмѡрѡн, ѡскѡте шѡн пѡтрѡе . шѡн ѡнтѡ ачѡсте рѡѡтѡнцѡн,
шѡн грѡѡтѡнцѡн тѡбѡте, шѡн съ порѡнн сѡре ачѡк пѡцѡнѡн (мѡре) че
пѡкѡ дѡнтѡр'ачѡк рѡмѡр(ѡ).

Тѡлкѡла : ачѡста ѡсте ѡкѡпѡнѡрѡк чѡлор, че съ ѡшѡлѡ кѡ
ѡшѡлѡнѡнѡк ѡмѡн ачѡшѡк, кѡре ачѡм цѡ-ѡ вѡѡ тѡлкѡн . инѡ-
рѡгѡла семѡнѡзѡ моѡртѡк, кѡре гѡнѡе съ ачѡнѡ пре тѡт нѡ-
мѡла ѡн аѡм ; ѡр ачѡк грѡпѡ мѡре, ѡсте ѡмѡ ачѡста, кѡре
ѡсте пѡнѡ де кѡрсѡле морѡнн ; ѡр копѡнчѡл ачѡла, кѡрѡле-л рѡдѡ
тѡт дѡнѡ ачѡн шѡдрѡн, де кѡрѡле съ ачѡкѡсе ачѡл ѡм де съ
цѡнѡк, ачѡла ѡсте вѡѡа а фѡеѡе кѡрѡѡ ѡм, шѡн съ сѡѡртѡзѡ
трѡкѡн дѡ зѡѡ шѡн нѡпѡтѡк, шѡн съ ачѡпѡе де сѡѡрѡнт ; ѡр
чѡле . д . капѡте де ачѡнѡдѡ, семѡнѡзѡ . д . стѡхѡн, дѡн кѡре съ
токмѡеѡе трѡпѡ ѡмѡѡн ; кѡре де ле ва пѡртѡ чѡнѡв рѡѡ шѡн
кѡм нѡ съ кѡде, дѡн съ ва рѡнѡнн токмѡнѡк трѡпѡѡн ; ѡр
фѡкѡла ачѡла, че нѡд дѡн сѡфѡлѡрѡк ачѡѡн шѡрѡе, ачѡла семѡнѡзѡ
грѡѡзѡннн шѡн кѡмпѡнѡе мѡѡе ѡле ѡдѡѡн, кѡре ачѡкѡтѡ, съ
ѡнгѡнцѡ шѡн съ ачѡнѡѡѡскѡ пре чѡн, че ѡвѡскѡ мѡн вѡртѡс фѡр-
мѡсѡѡк шѡн чѡнѡтѡк ѡмѡн ачѡшѡк, дѡкѡт вѡнѡтѡтѡк вѡкѡѡн
че ва съ фѡе ; ѡр ачѡк пѡкѡтѡрѡ де мѡре семѡнѡзѡ, дѡлѡѡнѡле
ѡмѡн ачѡнѡн, кѡ кѡре ачѡѡѡѡѡ шѡн ѡшѡлѡ пре рѡѡтѡнн сѡн,
шѡн нѡн ѡсѡ съ съ грѡнѡскѡ де сѡѡсѡнѡе шѡн мѡнѡнѡрѡк сѡ-
фѡлетѡлор.

Pilda cu șarpele, porumbul și gripsorul.

(Ms. a. fol. 50 b — 51 b. — Ms. b. fol. 57 a — 58 a.)

Пѡлдѡ кѡ шарпѡле.

Фѡрѡнѡлор шѡн фѡѡнн мѡн ! ачѡ съ вѡ сѡѡ шѡн ачѡе пѡлѡе,
кѡре сѡнѡтѡ арѡтѡте мѡн ачѡѡ шѡн кѡр, кѡ-м аѡѡ ачѡнѡе де
кѡѡѡнѡѡл дѡмѡѡѡн нѡстрѡ нѡ . хѡ . кѡре грѡн ла вѡлѡе шѡн
зѡсе : фѡнѡ ѡнѡѡѡѡнн ка шѡрѡнн шѡн ѡнтѡѡнн ка порѡѡѡнн ;
дѡнн асѡѡлѡѡѡнн ачѡм съ шѡнн, кѡм ѡсте ѡѡѡѡѡнѡнѡк шарпѡ-
ѡн . шѡрѡнѡе ѡсте ѡ жѡнѡнѡе мѡн ѡнѡѡѡѡѡтѡ шѡн мѡн кѡм-
пѡнѡтѡ дѡкѡт тѡбѡе жѡнѡнѡнѡе ; шѡн тѡт дѡнѡ съ рѡѡгѡ ѡн
дѡнѡзѡѡ, ка съ вѡзѡ кѡп де ѡм, пѡнтѡѡ кѡ ѡмѡл ѡсте шѡн пѡ-
ѡртѡ пѡдѡѡѡ ѡн дѡнѡзѡѡ ; шѡн ачѡн ѡрѡ съ рѡѡгѡ, ка ѡмѡл
съ нѡ вѡзѡ пре дѡнѡѡ . дѡнн ѡл дѡѡ вѡде пре ѡм, фѡѡе съ съ
асѡѡнѡзѡ ѡнѡѡѡ, ѡр дѡѡ мѡрѡѡ ѡмѡл дѡпѡ дѡнѡѡ, шѡн-л ачѡн-

ѹе, ѡр ел лши аконере кѡпѡл кѡ тот трѡпѡл, ши ши-л аскѡн-
де де сѡпт джисѡл, ка дѡарѡ ш(н) л'ар пѡтѣ фери здравѡн .
кѡ ѡіе, кѡ дека ва скѡпѡ здравѡн капѡл ши сѡнѡтѡс, дечн
мѡкар де ѡр здравѡнкѡ ши фѡрѡме тот трѡпѡл, ѡр ши-л ва
винѡнкѡ трѡпѡл; ѡр дѡка н сѡ (ва) здравѡн капѡл, дечнн тот
трѡпѡл лѡн ва рѡмѡнѣ кѡ джисѡл здравѡн ши сѡфѡрѡмат .
ведѡци ачѡстѡ жигѡнѡе, кѡм лши дѡ тот трѡпѡл спре ѡчѡдерѡ
ши спре здравѡнере, ѡр капѡл ши-л пѡзѡе ши-л фѡрѡе; ашиж-
дерѡ ши вѡй фѡрѡцѡлор, сѡ вѡ пѡзѡици ши сѡ вѡ фѡрѡицѡ сѡ-
флетеле . кѡ капѡл ѡмѡлѡн чел адеѡрѡт ѡсте сѡфлетѡл . дечн де
вор фѡ сѡфлетеле вѡастре дрепте, ши трѡпѡрѡле вор фѡ дрепте;
ѡр де веци пѡрде сѡфлетеле; дечнн ши трѡпѡрѡле вѡастре лѡ-
донѡтѡ мѡнкѡ вор дѡеѡнѡн ши нѡчи ѡ дѡтѡ нѡ сѡ вор
винѡекѡ.

Ши алѡ пѡладѡ кѡ порѡмѡл . пѡрѡмѡл ѡсте ѡ пасѡре
мѡн ѡнѡ ши мѡн лѡтрѡгѡ, декѡт тѡате пѡсѡрѡле; ши кѡнд
мерѡе сѡ сѡ хѡрѡнѡскѡ, ши апѡкѡ грѡнѡцѡл кѡ гѡра, нѡ ѡ
лѡнгѡте, чн-л цѡне лѡ гѡрѡ ши сѡ пѡзѡе, ши кѡѡтѡ сѡ нѡ
кѡм-ва сѡ сѡ лѡсе ла джисѡл ѡлеѡл ши сѡ-л принѡзѡ . дечнн
дека веде кѡ нѡ ѡсте ѡлеѡл дѡсѡпра лѡн, атѡнѡчѡ ел лѡнгѡте
грѡнѡцѡл . ѡтѡ ачѡстѡ фѡнѡд (ѡ пасѡре) ведеци кѡм сѡ
стрѡжѡе ши сѡ пѡзѡе, ка сѡ нѡ пѡме кѡм-ва фѡрѡ време;
аша ши вѡй фѡрѡцѡлор ши фѡицѡ мѡн! лѡцѡлеѡици пѡлада де
ла ачѡст порѡмѡл, ши вѡ лѡнѡцѡици ши вѡ дѡшкѡдеци ѡкѡн,
ши ведеци кѡ вѡне ѡлеѡл, адекѡ чѡсѡл морѡицѡ . ши кѡнд шѡ-
деци ла мѡсѡ, де вѡ весѡлѡици кѡ мѡнкѡрѡн ши кѡ вѡѡтѡрѡн,
нѡ фѡчеци ворѡе ши кѡвинѡте де лѡкрѡрѡ дѡшѡрте ши фѡрѡ де
испѡрѡвѡ, чн привѡгѡицѡ ши вѡ гѡтѡици; кѡ нѡ цѡици лѡ че чѡс
ва вѡнѡ мѡартѡ; пѡнѡрѡ ачѡл тот дѡѡна сѡ вѡ фѡе гѡнѡдѡ-
рѡле ши кѡцѡтеле ла дѡнѡзѡе, ши вѡ лѡнѡрѡици кѡ кѡвинѡнѡле
лѡн дѡнѡзѡе, ши вѡ стрѡжѡици кѡм сѡ стрѡжѡе ши по-
рѡмѡл де вѡнѡторѡл ѡлѡлѡн . кѡ кѡм ѡсте ѡлеѡл порѡмѡнѡлор,
ашѡ не ѡсте ши нѡѡѡ чѡсѡл морѡицѡ.

Пѡладѡ пѡнѡрѡ стрѡтокамѡл карѡле сѡ лѡцѡлеѡе грѡѡѡр .

Стрѡтокамѡл адѡнкѡ грѡѡѡрѡл, ѡсте ѡ пасѡре мѡре, ши
мѡн мѡщѡрѡ дѡкѡт тѡате пѡсѡрѡле, дечн дека ѡѡѡ, ши кѡнд
ва сѡ скѡѡцѡ пѡн, ел нѡ зѡче пре ѡѡѡ ка алѡте пасѡрѡн, сѡ ле
клѡчѡскѡ ши сѡ ле лѡкѡлѡзѡскѡ кѡ трѡпѡл; чн ле вѡгѡ лѡ апѡ
ши ле пѡзѡе кѡ ѡкѡн ши кѡ мѡнѡтѡ, ши кѡѡтѡ тот ла
ѡле, ши зѡѡа ши нѡѡпѡтѡ нелѡчетѡт, пѡнѡ че сѡ клѡческѡ
ѡѡѡле, ши-ши скѡате пѡн; ѡр де-ш вѡ дѡзѡлпѡн ѡкѡнн ши мѡн-

лѣн кѣ ала фѣцарничилюр . пентрѣ ачѣа фѣтѣла мѣсѣ ши вон
 фѣрацилюр! кѣндѣ вѣци вѣрѣ съ шниці, ка съ фѣачиці жѣдекѣтъ
 -рѣ дѣван, антѣю вѣ съ кѣде, съ вѣ рѣгаці домиѣлѣн нострѣ
 ис . хс . съ вѣ лѣмниѣзе ши съ вѣ антѣрѣскѣ, ка съ кѣнѣа-
 циці адевѣрѣла ши дрептѣтѣ . ши ла рѣгѣчиюниле вѣастре
 чѣле де тѣниѣ, антѣрѣчест кип съ вѣ рѣгаці : ѡ антѣрѣте
 атот-цинтѣрюл! чѣла че ан фѣкѣт чѣрюл ши пѣмѣнтѣла, ши
 ан алес пре нѣи дѣн тѣате зидѣриле тѣле, съ фѣм ѣниѣи тѣи,
 ка съ антѣрѣцим дрептѣтѣ сѣрачѣлюр фѣрѣ де фѣцѣрничѣе,
 дела тѣне черѣм антѣрѣте, домиѣл нострѣ, съ не антѣрѣци
 кѣ тѣрѣла тѣ, ши съ не антѣчѣни нѣниѣле, ши съ не дѣшкѣзи
 ѡкин чѣн сѣфѣтеши кѣ антѣчѣлѣчиюне ши кѣ причѣперѣ, ка съ
 фѣачѣм жѣдекѣтъ дрѣптѣ, пентрѣ ка нѣ кѣм-ѡа де недрѣптѣ-
 циѣле нѣастре съ фѣм лѣпѣдаци ши изгѣници ла антѣрикошѣта
 а тѣ жѣдекѣтъ . сокѣтици ши вѣдеци че лѣкрѣ марѣ ѣсте жѣ-
 декѣта . пентрѣ ачѣа ши вѣи, кѣндѣ вѣци шѣдѣ съ жѣдекаци
 ла дѣван, съ вѣци дѣнипрѣвѣнѣ жѣдекѣтѣри пре лѣнгѣ вон,
 вѣири, ѡаменѣи ѣни, искѣсици ши аѣши; ка ши вѣири тѣиѣри
 де лѣнгѣ вон, съ а тѣици антѣцѣтѣри ѣне ши искѣсите
 дѣн гѣриле вѣастре . дѣчи ши антѣ тѣниѣ съ зѣици кѣтре
 чѣн че шѣд дѣнипрѣвѣнѣ жѣдекѣтѣри : вѣири дѣмѣнѣастрѣ ши
 фѣрацилюр! де вѣм гѣши чѣвѣ ла жѣдекѣтъ, съ нѣ аскѣнѣци
 адевѣрѣла, нѣчи съ тѣчѣци, чѣ не спѣнѣци антѣтѣ ка съ
 антѣдрѣптѣм; кѣ ачѣстѣ жѣдекѣтъ ѣсте а лѣн дѣмѣзѣв, чѣ тре-
 вѣиѣе ши съ кѣде съ жѣдекѣм пре тѣи сѣрачѣи пре дрептѣте . ши
 съ нѣ ѣстѣ дела нѣи нѣмниѣ кѣ нѣниѣа ѡмѣдѣстѣ (? b: l. ѡен-
 дѣтѣ) ши кѣ недрѣптѣте . ши кѣндѣ вѣн съ съ фѣкѣ жѣдекѣтъ,
 съ тѣ дѣлѣтѣниѣци де мѣнѣе ши де лѣне . кѣ ѡмѣла чѣл мѣнѣѡс
 ши чѣл лѣнѣѡс, нѣчи ѡ дрептѣте нѣ вѣ фѣче сѣрѣкѣлѣн . ши
 съ-ци стрѣниѣи мѣнтѣ, чѣ вѣрѣѣтѣскѣ антѣ кап; съ нѣ ци съ
 клѣтѣниѣ гѣндѣла, ка трѣстѣла кѣндѣ ѡ вѣте вѣнтѣла; ши съ нѣ
 фѣцѣрничѣи кѣ вѣе вѣгѣтѣ чѣлѣн вѣгат, нѣчи ѡрѣ съ мѣлѣ-
 ѣи кѣ жѣдекѣта пре чѣл сѣрак; чѣ съ фѣчи жѣдекѣтъ дрѣптѣ,
 ши вѣгѣцилюр ши сѣрѣчилюр . кѣ дѣмѣзѣв вѣѣ аѣс ши вѣѣ
 нѣсѣ ѡаменѣилюр, ка ѣн изѣор де антѣ пентрѣ тѣици; чѣ съ нѣ
 фѣици ѣнѣра антѣ дѣлѣе, антѣра антѣрѣ . ши ла жѣдекѣтъ съ
 нѣ вѣ причѣици, ка нѣ кѣмѣла, не антѣчѣлѣгѣндѣ жалѣа сѣрѣкѣлѣн,
 съ-л жѣдекаци кѣ недрѣптѣте, сѣѣ дѣрѣ дѣн кѣ фѣи фѣрикѣ ши
 съ вѣ ѣлѣи ши нѣ вѣ пѣтѣ спѣне дѣслѣшѣнт, чѣ съ-л антѣре-
 вѣци де мѣлатѣ ѡрѣ, пѣнѣи н съ вѣ потѣлѣи фѣрика, ши кѣ кѣ-
 винѣте дѣлѣи съ-и зѣици : ѡмѣле, нѣ-ци фѣе фѣрикѣ, нѣчи тѣ

чѣла, шй ерд гълчѣвъ ши чѣртъ ртръ джншн, дѣпъ кѣвѣнтѣл
 евангелѣн чѣ зиче: кжнд съ вѣ рпѣрцѣ касѣ аджисюши, атѣнчѣ
 съ вѣ пѣстѣин . ши ашѣ финнд ѣй рпѣрекимѣци, рѣдикѣрѣ кѣзнѣ
 асѣпра лѣи (? 1. лор) пентрѣ пѣкателе лѣр, кѣм зисесе фѣричѣтѣл Нѣ-
 фон, ши пѣсерѣ домнѣ р скавнѣ цѣрнѣ пре Мнхнѣ фѣчѣбрѣл Дрѣчн
 армѣшѣл . ши кѣм апѣкѣ домнѣл рдѣтѣ съ дѣзѣрѣкѣ лѣпѣл
 дѣ пѣлѣт ѣн, ши-ш асѣтѣпѣ ѣрекѣлѣ ка аспѣда шй ка вѣснѣлѣскѣл,
 ѣр аркѣл ши-л ркордѣ ши гѣтѣ съѣцѣи дѣ съѣцѣтѣ, ши сѣвѣл
 ши-ѣ фѣлѣцѣрѣ, ши мѣжн ши-ѣ ртѣрѣ спре ранѣ, шй принсе
 пре тѣцн бѣернн чѣн марн ши алѣшнн, ши н мѣнчн кѣ мѣлѣте
 мѣнчн ши кѣмпѣлѣте, ши лѣ лѣѣ тоѣтѣ авѣцѣл; ши съ кѣлка
 кѣ жѣпѣнѣсѣлѣ ши кѣ фѣтеле лор рнѣнѣнтѣт ѣкнлор лѣр .
 дѣчнн ѣнѣра лѣтѣ тѣлѣт насѣрнлѣ ши вѣзѣлѣ, пре алцнн ѣѣ рнѣкат,
 ши пре алцнн ѣѣ спѣнѣзѣрат . ѣр ѣл съ рнѣбогѣцѣтѣ, шй крѣцѣкѣ
 ка кѣдрѣл пѣнѣтѣ ла чѣрѣ, ши-ш ѣмпѣлѣ тѣатѣ вѣл сѣ . ѣр пре ѣн
 нѣлѣм, карѣ ѣра ман алѣс ши ман темѣтѣбрѣ дѣ дѣмнѣзѣ, кѣрѣлѣ-н
 ерд нѣмѣлѣ дѣ мѣшнн Банѣвѣцн, адѣкѣ Бѣсѣрѣѣѣцн, ѣл кѣ
 мѣлѣте амѣцѣлѣ ши шѣтѣлѣ ши кѣ грѣлѣ жѣрѣмѣжнѣтѣрн съ лѣ-
 гѣ, кѣ бѣѣрѣн карн ерд дѣ ачѣл нѣлѣм, кѣ нѣ-н вѣ ѣморѣтѣ, ннчн
 лѣ вѣ фѣчѣ вѣр ѣ ѣнѣкѣ, ши фѣкѣ ши кѣрѣцн дѣ жѣрѣмѣжнѣтѣ ши
 дѣ афѣрнѣсѣнѣ . ѣр ѣл р тоѣтѣ знѣлѣлѣ сѣлѣд грѣѣпѣтѣ, ши кѣѣцѣтѣ
 кѣм вѣ фѣчѣ сѣ-л пѣарѣзѣ, шй нѣлѣмѣл лор ка съ нѣ съ ман по-
 мѣнѣскѣ р цѣра Панѣнѣн; ѣр рѣгѣчѣѣѣнтѣ сѣжнѣтѣлѣн Ннфон нѣ-л
 слѣвѣзѣтѣ, ннчн-л лѣсѣ съ лѣ фѣкѣ ннчн ѣн нѣкѣзѣ, ши тоѣтѣ
 мѣшѣшѣгѣрнлѣ лѣн чѣлѣ хнклѣнѣ, ка ннѣѣ пѣмѣжнн съ стрнка .
 ѣр ѣл финнд рдѣмнѣт дѣ тоѣтѣ рѣѣѣтѣцнлѣ фнрнн сѣлѣ, кѣлѣмѣ
 пѣ Стѣнкѣн сѣфѣтннѣкѣл съѣ чѣл ман мѣрѣ, ши ртрѣ нѣман кѣ
 джнѣл р ѣ пнѣвннцѣ домнѣскѣ, ши скоѣсѣ пре пнѣвннцѣр афѣдрѣ .
 ѣр кѣ вѣл лѣн дѣмнѣзѣ рѣмѣсѣтѣ ѣн кѣпнл, карѣ ерд ши ѣл днн
 ачѣл нѣлѣм, ши спре карѣ фѣчѣ сѣфѣт сѣ-л пѣарѣзѣ; ши дѣка
 вѣзѣ пре нѣдрѣптѣл домнѣ, кѣ ртрѣ р пнѣвннцѣ, ѣл съ ѣмпѣлѣ
 дѣ фѣрѣкѣ шй дѣ грѣѣзѣтѣ, ши нѣавѣжнѣ ѣндѣ фѣѣцн, ртрѣ ртрѣ ѣ
 вѣтѣ сѣкѣ дѣ съ асѣѣнѣсѣ . кѣ ашѣ токмн дѣмнѣзѣ . ши кѣм
 ртрѣ р пнѣвннцѣ домнѣл кѣ Стѣнкѣн, рчѣпѣрѣтѣ а сѣ сѣѣтѣѣн,
 кѣм ши р чѣ кнп вор фѣчѣ сѣ пѣарѣзѣ пре ачѣл нѣлѣм, кѣѣцѣтѣнѣд
 кѣ нѣ ѣстѣ ннмннѣтѣ р пнѣвннцѣ сѣ-н ѣзѣтѣ; дѣчнн дѣка ѣѣѣр-
 шн сѣфѣтѣл, кѣлѣмѣ пре пнѣвннчѣтѣр, ши знѣсѣ, сѣ лѣ дѣ внн сѣ вѣ,
 дѣ ѣндѣ вѣ фн ман ѣѣн; ши дѣка вѣѣрѣтѣ шн дѣмнѣл ши
 Стѣнкѣн днн пнѣвннцѣ вѣкѣлѣн, гѣнѣдннѣд кѣ нѣѣѣ ѣзѣтн ннмннѣтѣ
 сѣфѣтѣл лѣр чѣл фнклѣн . дѣчн дѣпѣ джншн ѣшн ши кѣпнлѣл
 фѣѣрнш, ши нѣ спѣсѣтѣ ннмѣнѣнн ннмнѣка, чѣ-ш кѣѣтѣ трѣкѣ ши

пльмевъ . ши фъкъ скара висерични тот дъ пѣтръ сковѣтъ
къ флорѣ, ши кѣ : вѣ : трѣпте, асемнѣнд : вѣ : семинциѣ але лѣн
Ісрала . ши пардосѣ тоатѣ висерика, тѣнда ши влтарюл дин-
прѣвнѣ ши ачел чердѣчел, кѣ мармѣръ алеѣ, ши ѡ аподовѣ
прѣ дин лѣвнтрѣ ши прѣ дин афѣръ фѣартѣ фѣрмѣс' . ши тоатѣ
сковнѣриле пѣтрилор дин афѣръ ле вѣѣши кѣ лазѣр алеѣстрѣ,
ѡр флориле ле полѣи кѣ аѣр . ши аша вѣм пѣтѣ спѣне, кѣ аде-
вѣрат, къ нѣ ѡстѣ аша мѣре ши соборникъ ка Гѣѡнѣл, кѣреле
фъкъ Голомон, ниѣни ка сѣжнѣтѣ Гофѣл, каре ѡ фъкъ мареле
апѣрат Івстѣниан, ѡр кѣ фѣрмѣснѣѣ ѡстѣ ман прѣ дѣсѣпра
ачелора.

LVI.

1657.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de întărire.

(Jagi 7165.)

† Бѣмъ нѣвнашко рѣсѣл вел лог . и ѡѣфан вѣл вел дворник
долнѣни земан . и валѣе гѣетман и пѣркѣлаѣ сѣчавски . и даѣнжа
вел дворник вишнѣни земан . и нѣлѣе шептелнч вел постелник .
и гангорѣе рѣсѣл вел спѣтар . и некѣлаю мѣгнада вел чашник .
и солѣмон вѣрлѣдѣнѣ вел вистнѣарник . и дарне кѣраѣни вел
комнс . и хрисѣсѣл вел мѣделничар . и мироѣ чоѣолѣ вел клѣчар .
и кѣсте моѣок вел сѣѣцар . и грѣмазѣ вел армаш . и антнѣхѣе
агѣ . и некѣлаю вѣхѣш трѣти лѣгѣ . и вѣснѣлѣе шѣлдан жнѣни-
чар . и дѣмнѣтрашко рошкат . и стрѣсѣл . и рѣѣниѣ дворник
гѣлѣбени . и нѣни болѣри и снѣи бѣарски . ѡт дворглѣмѣ ѣго
мѣстѣ : скрѣѣм ши мѣртѣрнѣснѣм кѣ частѣ скрѣсѣаре а нѣастрѣ .
кѣм аѣ вѣннѣ анианнѣтѣ мѣрѣѣи салѣ домнѣ нѣстрѣ . ши наннѣтѣ
нѣастрѣ дѣмнѣлѣни пѣлини вистнѣарникѣл ши ганѣорашко гѣрман
дѣ нѣаншѣѣни . ши снѣмѣи дѣ шнѣлѣшѣѣ, ши кѣ алѣни фѣраѣни
а лор . ши аѣ пѣрѣт дѣ фѣцѣ, пѣ фѣнѣорѣи мѣрѣѣнилор . пѣнтрѣ
сѣт, пѣнтрѣ мѣхѣлѣни чѣ-н а ѣниѣтѣл чернѣѣѣнилор, ани ѡколѣл
тѣргѣлѣни . снѣкѣнд дѣмнѣлѣни пѣлини вистнѣарникѣл ши кѣ фѣраѣни
сѣн, чѣ скрѣѣм ман сѣс : кѣм ачѣл сѣт мѣхѣлѣѣи лѣ ѡстѣ лор
дрѣпнѣтѣ мошѣе, кѣмпѣрѣтѣѣра мошѣлѣни лор, лѣни гѣвѣрна моѣо-

чел, дела нла вавешѣла; шрѣ нлен вавешѣлѣи нѣ фост даре
дела бѣтрѣнѣла цѣфан водѣ; шн-л цин мѣрѣцѣи кѣ лмпресѣрѣ-
тѣрѣ. шрѣ мѣрѣцѣи тоатѣ аѣ дат самѣ лнаннтѣ мѣрѣи сам
домнѣ нострѣ, шн ннаннтѣ нострѣ, кѣм ен ачел сат мнхал-
чюл, ал цин кѣ ле нѣте скимѣтѣрѣ кѣ цѣфан водѣ томѣла
кѣ сатѣл лор кѣ солка, кареле л'аѣ дат цѣфан водѣ мѣнѣстѣи
сале солкѣн; шн лн-нѣ дат аѣр пентрѣ сат пентрѣ солка, сатѣл
мнхалчюл че скрѣм ман сѣс, фѣннд сат домнѣскѣ де школѣла
чернѣцилор. шн нмѣрѣи н'аѣ фост дат, че аѣ фост тот пре
сама домнѣскѣ пѣнѣ лнтр'ачѣ вѣрѣме. дѣчи мѣрѣцѣи аѣ
арѣтат шн ѣрнк де ла цѣфан водѣ, шн нтѣрнтѣи де пре ла
алци домни, ч'аѣ фост ман пре ѣрмѣ, скрѣннд кѣм аѣ фѣкѣт
скимѣ кѣ мѣрѣцѣи прекѣм зичем ман сѣс. — дѣчи мѣрѣи
са домнѣ нострѣ, фѣкѣтѣ-лѣѣ лѣѣе пе дрептате, шн фѣрѣ де
граѣѣ. ш'аѣ фѣкѣт чинстѣтѣ картѣ мѣрѣи сале ла дѣмнтрашко
дрѣгѣцѣскѣ пѣркѣлаѣѣла де сѣѣаѣѣ, шн ла кѣ де ваменн ѣѣни,
слѣѣи домнѣи шн боѣри де црѣ, меѣѣишн дѣнпреѣѣрѣла ачелѣи
сат мнхалчюл, сѣ каѣте ачѣн ваменн ѣѣни кѣ сѣфѣгѣтеле лор,
кѣм ѣр цн кѣ дрептѣла, де рѣндѣла ачелѣи сат мнхалчюл, а кѣн
аѣ фост; шн кѣм аѣ апѣкат ен дин мошинн лор шн дин пѣрнн-
цѣи лор; цинѣт-аѣ ачел сат мошинн саѣ пѣрннцѣи лѣи пѣлнн
внстнѣарннкѣла шн а фѣрацнлор сѣн, че скрнѣ ман сѣс? шн фост-аѣ
ачел сат дат дела цѣфан водѣ, нлен вавѣшѣлѣи? шн дела
нла вавѣшѣла фостѣ-л'аѣ кѣмпѣрат гавѣрнл моѣѣчел мошѣла
лор? прекѣм лн че кнп ѣр цн. шн сѣ факѣ дела дѣншѣи, дела
тоѣи мѣртѣѣѣ кѣ нскѣлнтѣрнлѣ шн кѣ пѣчѣцнлѣ лор, сѣ дѣ
цнѣре мѣрѣи сале домнѣ нострѣ. дѣчи дакѣ аѣ мѣрѣи чинстѣтѣ
картѣ мѣрѣи сале домнѣ нострѣ аѣколо, ен с'аѣ стрѣисѣ, ачѣн
ваменн ѣѣни тоѣи, шн аѣ сокотнт шн аѣ фѣкѣт мѣртѣѣѣ дела
дѣншѣи, кѣ жѣрѣмѣнт марѣ, кѣм ен дин мошн лор шн дин
пѣрннцѣи лор аѣ апѣкат ачел сат мнхалчюл, тот сат де школ
шн пре сама домнѣскѣ, пѣнѣ че л'аѣ дат цѣфан водѣ мѣрѣ-
цнлор, пентрѣ сатѣл лор пентрѣ солка. шрѣ ен нѣ цнѣ, ннѣ
аѣ аѣснт сѣ фѣе цннѣт мошн саѣ пѣрннцѣи внстнѣарннкѣлѣи
пѣлнн шн а фѣрацнлор сѣн, че скрнѣ ман сѣс. — дѣчи ачѣ
мѣртѣѣѣ дела ачѣн ваменн ѣѣни, мѣрнѣ-са домнѣ нострѣ аѣ
крѣсѣт-ѣ, шн нон тоѣи. шн нѣ фѣкѣт мѣрнѣ-са домнѣ нострѣ
днѣс де пѣрѣ шн де лндрѣптаре, ла мѣнѣлѣ мѣрѣцнлор. пѣн-
трѣ ачѣла шн нон, дѣпѣ кѣм цнм, кѣ дрепт а мѣртѣѣишн нѣн
пѣкат, фѣкѣт-ам шн дела нон ачѣстѣ мѣртѣѣѣ ла мѣнѣлѣ
мѣрѣцнлор, ка сѣ ле фѣе лор де крѣдннцѣ лндрѣптаре, пѣн-

трѣ ачаста пѣръ съ нѣ-и ман пѣраскъ ꙗн вѣчи. — пентрѣ
кредница тоци ам искѣлнт : ши вѣ контѣш ѣрикарюл ам скрис .
съ с(ѣ) цѣе.

8 ѡс. лт. 3рѣе.
мсца фев. і.

LVII.

са. 1660—1680.

(Ms. Cipariu. Organul luminărei No. XXV, p. 130. — cf. Principia p. 114. No. Sa. b.)

Громоуник.

Де съ ва ꙗтимпла ꙗ числа вервечилор . ачесто семно .
фи-ва моарте ꙗ ши марї . ши пѣине ши мнарѣ молтѣ ва хи .
ши фечюрни минч морн-вор молци . ше ꙗтѣрѣта-съ-вор лим-
биле . ши моарте фї-ва де сабне . аколо сопто семно спонтѣ . ше
оун кап маре рѣдика-съ-ва . ши апон маре фоамете фи-ва . споне
рѣѣ . ерѣ де съ ва котремора пѣмжнтѣл ꙗ числа шиавр . мѣлтѣ
фоаметѣ съ аратѣ . ши моарте де сабне . ши че домно съ ва
скола ꙗтѣн, ачела ва перн ꙗтѣн, ꙗсъ ко викаинїе . споне рѣѣ.

cf. 1799. 1816.

LVIII.

са. 1660—1680.

(Ms. Cipariu: Organul luminărei No. XXV, p. 131—132. — cf. Princip. p. 114,
No. Rr. g.)

Geografia Ardealului.

Де цара ардѣлавлн ши де цинѣтѣл ен, кѣте сънт . тот
пре самж . ꙗчепѣт.

ꙗрдѣлавл нѣ ѡсте царж фоарте маре . ши нѣман о парте
че съ зїче олатѣри де цинѣт, карѣ ѡсте деспре парта цѣрїен
оунгѣрици, ачаста ѡсте пре цинѣтѣре ꙗпѣрицнтѣ.

ꙗтѣн цинѣт . хїинд ванда . хїиндоара, четате карѣ с'ав
зиднт де шнкѣл водѣ, фечорѣл лнн жнкмонт краю, кареле ав
фост нѣскѣт дин морсїма фатѣ де рѣмжн . дѣчи ачест шнк .

че мѡ зис хѡніаѡ инѡш водѡ ел аѡ зидит хѡндевар . шин аѡ нѡскѡт динтр'жис матѡш краю . шин атр'ачест цинѡт есте деѡ четате шин враш, карѡ есте сѡс атр'ѡн дѡл . атр'ачаста аѡ фост шин ат горгію демѡлат в вонѡози.

Ѣла домѡе цинѡт . гюла фѡевар . шѡ-аѡ пѡс нѡмеле гюла пентрѡ нѡмеле оуниѡн кѡпитан оуниѡреск . карѡн аѡ фост з кѡпитани, кѡнд аѡ венит оуниѡрѡн дела скитѡл . шин аѡ венит анчи атрѡ ардѡл . ачаста гюла фѡевар, аѡла юлѡе . маннанте ерѡ мѡре лок шин богат шин ера лок де епископѡе . шин мѡлате бесѡречн кѡ мѡлци преѡци шин ера богаци, шин мѡлате одежѡн шин скѡле . аѡло есте ѡ бесѡрекѡ шин оуѡ тѡри аналт кареле л'аѡ зидѡнт инѡл (Мѡ. инѡл) еѡдѡ, че-н зик хѡнѡдѡ инѡш, тот де пѡетри чопанте кѡ мѡре кѡлтѡлѡж, шин алѡнтрѡ ѡ аѡ фрѡмсеѡат кѡ нѡлане де аѡр шин де арѡнит, шин мѡлате скѡмпе ѡдежѡн де летѡргѡе, шин кѡм сѡ каде еѡшменте де свѡницѡе, кѡ аѡр шин кѡ пѡетрѡ скѡмпе шин мѡргѡрѡтарѡ . ѡр кѡнд аѡ фост кѡрсѡл аѡлор аѡнѡ, аѡѡстѡе тоате с'аѡ лѡсат, шин с'аѡ апѡкат алѡеле.

Ѣтреѡ вармеѡе . че се спѡне цинѡтѡл тѡрѡе, кареле-н нѡмеле пре врашѡл тѡрѡе . аѡѡло сѡнт ѡкне фѡрте алѡсе . аѡроѡне де дѡнсе кѡрѡ ат жос ѡ апѡ фѡарте фрѡмѡсѡ, карѡ сѡ кѡмѡ арѡнѡш, шѡ-н зик апѡ полѡнтѡж . аѡѡло лѡнгѡ тѡрѡа сѡс ат кѡастѡ аѡ фост оуѡ ѡраш фѡарте фрѡмос ал рѡманѡлор, пре нѡме с'аѡ кемат : сѡлнѡм . шин аѡм сѡ коѡѡште поарѡа четѡциѡн . деѡпра порѡи сѡс аѡ фост ѡ спѡтѡ крѡнтѡ, ат кѡнскѡс . шин ат оуѡгѡл деѡпре апѡс, аѡ фост фѡарте ѡ четате фрѡмѡсѡ . шин дѡн четате аѡ фост в пѡртѡскѡе че сѡ зик пѡдѡри де пѡатрѡ пре кѡле (l. подѡри де пѡатрѡ etc.) аѡѡѡ фост мерѡжѡд аѡарѡ дѡн четате : оуѡлѡ мерѡе спре клѡж, шин дѡчи мѡрѡе ат жос пѡнѡ ла дѡж, ман з мѡле де лок ; аѡ'аѡ фост де лѡт кѡ аѡ пѡтѡт аѡла в карѡ алѡтѡрѡ . алѡл мерѡл (Мѡ. мѡл) дѡчинѡе прѡсте арѡлѡш*) пѡнѡ атр'ѡ четате пѡстѡе . де аѡлѡѡ ѡр мѡрѡе аѡарѡ прѡсте апѡ мѡрѡшѡлѡн . шин дѡчи тот мѡрѡе ат сѡс пре апѡ, пѡнѡ ла ѡшѡрѡѡлн мѡрѡш, ман і мѡле де лок . аѡѡстѡ тоате рѡмѡнѡн лѡѡ пѡртѡсѡнт кѡ мѡре кѡлтѡлѡл . аѡѡ мѡлѡ четѡци пре мѡлате лѡкѡре сѡ гѡсѡск ат ардѡл . лѡнгѡ бѡлѡрад, шин лѡнгѡ сѡс-ѡеѡш.

Ѣл патрѡе цинѡт, ал коѡѡшѡлѡн (sic!) пре аѡѡ шин клѡжѡл сѡ кѡмѡ четате . че шин аѡлѡѡ сѡнт ниѡе ѡкне де сѡре фѡарте алѡсе . шин атр'ачест цинѡт, нѡман ка в мѡле де лок.

*) Glossa: аѡлѡ полѡнтѡ.

ѡсте ѡ четате фoарте алѣсъ, че съ зиче клѡжѡ . ши ма-
ннте с'аѡ кѣмат немцѣше клаоузенберг . атр'ачѣсте четате с'аѡ
нѣскѡт мѡтѡш краю, а четата чѣ ваке, атр'о кѡсъ мѡре
вѣке, карѣ ѡсте ла поарта деспре амѡзѡжн, токма анална-
нтен (sic!) ѡсте.

ѡл чиниле цинѡт, че съ кѣмѡ довокѡн . ачаѡта ѡсте
четатѣ дажѡлѡн . ши ѡсте ши аколо ѡ шкнѡ де саре фoарте
вѣстнтѡ, апропе де сѡмеш . ши де акѡло а мѡлѡ де лок ѡсте
оуѡ балѡанѡш, карѣ аѡ фoст фoарте таре а ардѣл . дела балѡа-
нѡш, оуѡвар, че съ кѣмѡ сѣкѡарѡш, де кѡтрѡ рѣсѡрнт
ѡсте четате де скаѡн . лѡнгѡ ачѣл а кѡ сънт шкне фрѡмоасе.

ѡл шѣселе цинѡт съ кѣмѡ калотѡн . ачѣста ѡ де мар-
цинѣ де ардѣл ши де алте пѡрци але цѡрѡн, кѡм атѡн ла
ала кап (спѡне) . кѡ спре мѡзѡ ноапте ши спре апѡс, сънт ачѣсте
цинѡтѡре а ардѣл деспре цара оуѡгѡрѣскѡ; парте ѡр, деспре
рѣсѡрнт ши деспре амѡзѡ жн, деспре молдѡва ши деспре цара
рѡмѡнѣскѡ . ман мѡлат нѡрод лѡкѡск атр'ачѣстѡ царѡ.

Атѡн ѡсте спре молдѡва ѡ четате че съ кѡмѡ вѣстриѡа .
ши ачаѡта ѡ аѡ дат ифѡл ласлѡ краю*), фѣчѡрѡл лѡн алѣрт
краю, лѡн хѡнѡд ѡнош гѡвернатѡл . шкѡл вѡдѡ, кареле аѡ фoст
гѡвернат пре цара оуѡгѡрѣскѡ . ши ел аѡ фoст татѡ лѡн ма-
тѡш краю . ши мѡлат нзѡндѡ фѡчѣ кѡ шѡнѡлѡ апроѡѡѡа
тѡрѡнѡл . ши кѡ ачѣсте витежѡн мѡлат сате ши четѡци аѡ
дѡрѡнт витежѡнѡл лѡн . дѡпѡ ачѣл аѡ кѡмпѡрат днн рѡда
сасѡлор днн ардѣл цинѡтѡл, кѡ ѡ сѡмѡ де бѡнн.

Атр'ачѣстѡ парте ши атр'ачѣст цинѡт, асте ѡ четате
фрѡмоасѡ токма лѡнгѡ мѡнте, че съ кѣмѡ (?) . пре кѡрсѡл апн
вѣстриѡѡ днн сѡс де четате а мѡле де лок, ѡсте балѡ роднѡ
чѣ вѣке, оуѡде аѡ лѡкрат ман де мѡлат кѡте : м : де мѡшерн;
карѡн аѡ фoст ла ачѣле бѡн, лѡкра кѡ марѣ хасѡж, акѡѡ а кѡ лѡ-
крѣжѡ, че нѡ кѡ атѡта сѡмѡ де ѡамѡнн ши нѡ ашѣ хасѡж.

**) Дѡпѡ ачѣста, сѡкѡн . аѡ фoст ѡамѡнн слѡбѡзѡ ши нѣмн-
ши . ши апропе де чѡл че аѡ (ѡннт Сир.) делѡ скнтѡл . ши ачѡ-
цѣ аѡ фoст ман бѡтрѡнн ши слѡбѡзи, н'аѡ дат ннмѡрѡн
ннмнѡ***) ннчн аѡ слѡжнт . ѡр де с'аѡ тѡмплат де аѡ ѡннт нн-
скарн врѡжмѡшн асѡпра цѡрѡн, ен атѡнчн с'аѡ скѡлат дѡпѡ
порѡнка краѡлѡн, аѡннтѡ врѡжмѡшнѡлор сѡн . ши кѡнд с'аѡ
корѡнат краѡл, ѡр ен аѡ дат де ѡм кѡте оуѡ бѡѡ грѡс . ши
ѡамѡнн де ѡсте аѡ фoст . ши пѡмѡнтѡл сѡкѡнѡлор ѡсте атѡр-

*) Globe: тѡнѡр Бѡладисѡл краю.

**) Дѡ сѡкѡн.

***) ннчн дажѡл.

цнт . дннтр'ъншн ес ꙗ ард'ѣл кан бѣни, шн де трѣѣ де
васте, шн кан де х'амѣре, шн бон мѣлци шн граши.

*) Иѣр де сасн шн де знднр'ѣ лор . кѣм аѣ зїднт четѣцнне ꙗ
цара ард'ѣлѣшн, кѣм съ каде съ се цїе : сїеїн, кар'ѣ цсте
м'аре чет'ате ꙗтрѣ ач'кстѣ царѣ . шн сасшеснш . Класъзм
вѣрг (sic!) че съ зїче клѣжѣл . шн бїстрица . мепш (sic!) мѣ
дїеш . сїг'ушвар, сїг'ушар . кѣрона, брашов . сасв'арош, в'рѣцїа .
ач'ксте четѣцн шн враше (шн сате стers in Ms.) л'ѣѣ ꙗчншт
ꙗт'ан а ле зїдн, шї алте мѣате . ѡр пнтрѣ мѣате шцї шн
рѣзвѣаѣ, нѣман враш шн с'ате съ цнн, к'ареле с'ант ꙗп'ѣрцїте
пре скаѣне ка съ съ цїе де чнне аскѣатѣ.

Кап ẽ . де ард'ѣл . к'ѣт аѣ фост де маре шн к'ѣт (аѣ) фост
де ф'ерїчнт.

Прд'ѣлѣл нѣ съ в'ѣ(де Cip.) маре . к'ѣ нѣман де о'унде-н зїк
бам х'ѣнѣод, п'ѣнѣ ла бран ꙗ сѣс де брашов, д'ѣїа с'ант м де
мїле де лок де лѣнг . ѡр де ларг ка к . чї асте лок делѣрос, пнтрѣ
ач'ѣл асте шн п'ѣм'ѣнт родннк . шн кѣ поаме дѣлчн . шн ꙗпрежѣр
асте ка ѡ корѣнѣ ф'рѣмоасѣ . шн прннтре ач'ксте д'ѣлѣре мѣате,
с'ант с'ате д'ѣсе шн ф'рѣмоасе . шн ѡамени лѣкрѣторн кѣ п'ѣлѣл
шн кѣ сапа . шн лї съ г'ѣт'ѣце грѣѣ шн с'ѣкаре шн м'ѣлаѣ . кѣм
д'ѣр фї тот паче, аре пѣтѣ фї жѣм'ѣтате тот полнцн**) . к'ѣчн
к'ѣ днн д'ѣлѣре шн днн в'ѣлч'ѣле с'апѣ н'ѣсїпѣл шн-л спалѣ, шн съ
ал'ѣце аѣр фѣарте скѣмп шн бѣн . о'унїн лѣкрѣ ла арцннт вїѣ . аѣр .
арцннт . араме . п'ѣмѣ . х'ер . ѡцел шн пре алокѣр'ѣ с'ант враше
де бѣн . пре(кѣм . . .).

LIX.

1661.

(Ms. bibl. Prag. comunicat de d. Gr. G. Tocilescu. 8º mic.)

Rafail din Dragomirna: Paraclis

(slavono-român).

Покѣсте ла сѣнтел(е) п'ѣцн.

Propovedania de paști a lui Zlatoust. (15 foi.)

Чѣла че-ї дннтрѣ сѣнцн п'ѣрѣнтел(е) нѣстрѣ, м'ан м'а-
рел(е) в'лѣдѣ, ч'аѣѣ ф'ѡстѣ патрїѣрхѣл ꙗ четате лѣѣн кѣстан-

*) Glosă: де сасн. **) Кѣ аѣр.

ТНН АПЪРАТ, ЧЕ СЪ КЪМЪ ЦРНГРАДЪА, ПЪРНТЕЛ(Е) ИУ, КОУ
РОСТОУА ДЕ АУРЪ. АСЪ НЪ ИЪ ФУСТ РОСТЪА СВНЦЪН САЛ(Е) ДЕ
АУРЪ, ЧЕ ИЪ ФУСТ КЪВННТЕЛ(Е) МАН СКОУМПЕ, ДЕКЪТ АУРОУА.
БАСВЪЦЕ ПЪРНТЕ.

КЪВЪНТЪ ДЕ АВЕЦЪТЪР(Ъ) ЛА СВНТЕЛ(Е) ПАЦН.

ГРЪМЦЕ ДЕ НЕ КЪМЪ ПРЕ НУЙ ФРАЦ, ИУАНЪ ЧЕ МСТЕ
КЪ РОСТЪА ДЕ АУРЪ, ОРГАН СЪФЛЕТЕСКЪ, РЪНДОУНЪКЪ А МЪАТЕ КИ-
ПЪРН, ДЕ ПОКЪННЦЪ ВОРОВИТОАРЕ; ДЕШКИДЕ СВНТОУА РОСТОУА ШИ
НЕ ГРЪМЦЕ НОАА АВЕЦЪТЪОУР(Ъ) МАН СКОУМПЪ, ДЕКЪТ АУРЪА;
ШИ НЕ МЪНГЪЕ КОУ ЛЪМЕА КА А НИЦЕ СТРОЊНЕ, ШИ НЕ СЛОБОАДЕ
НОАА КЪНТАР(Е) МАН СКОУМПЪ ШИ МАЙ ФРЪМОАСЪ, ДЕКЪТ МЪР-
ГЪРНТАРЮА ШИ КА У РЪНДОУНЪКЪ ВОРОВИТОАРЕ, А ДЪКОУРН, А
КИКЪР(И) НЕ СПОЊНЕ НОАА БЪКЪРЪЕ ДЕ ПРИМЪВАРЪ. ПЕНТРЪ КЪАУ
СТРЪАУЧНТ НОАА АСТЪСН СОАРЕА(Е) ЧЕА ДИРЕПЪ, ІС. ХС. ШИ
СЪАУ АРЪТАТ НОАА АСТЪСН ПРИМЪВАРА, ПАЦНЪ ДЕ МИРЕЗМА ТЪТЪ-
РЪР ФЛОРИАУР ЧЕАУР СЪФЛЕТЕЦН. КЪ КОУМЪ СЪ ЛОУМИНЪАСЪ
ДЕ АЪМИНА СОАРЕЛОЊИ, ШИ ЛОУНА ШИ СТЕЛЕА(Е); АША ШИ ТЪАТЪ
АЪМА СЪ СЪ МЪНГЪЕ ДЕ АВЕИРЪКЪ ЛОЊИ ХС. КЪ ТЪАТЕ КЪТЕС А
ЧЕР ШИ ПРЕ ПЪМЪНТЪ СЪАУ ЛОУМИНАТ. ШИ СЪ МЪНГЪЕ, ДЕ БЪ-
КЪРЪИ АВЕИРЪИ ЛОЊИ ХС. КОУМ ГРЪМЦЕ ШИ ПРОРОКОУА ДЕДЪ.
КЪ ВА ВЪНН СВНЦЪА СА, ДЕ ВА ЛОУМИНА ЧЪАЕ АТОЊНЕКАТЕ ШИ ВА
АРЪТА ЧЪА(Е) АСКОУНСЕ. КЪ ШИ КОУМОУ-И ПРИМЪВАРА АЧЕПЪ-
ТЪРЪ ТЪТЪРЪР ФЛОРИАУР ШИ А ЕРЕНАУР, АШАН (!) МСТЕ ШИ
АЧАСТА СВНТЪ СЪ ДЕ АСТЪСН. СЪ МСТЕ НЕЦЪНЕ КРЕЦНН БОЊН ШИ
ЮВНТОР ПРЕ ДМНСЪОУ, КА СЪ СЪ АДОУАЧАСКЪ АСТЪСН, АТРЪА-
ЧАСТЪ СЪ БОЊН ДЕ ТРЪГОЊРЕ, ЧЕ МСТЕ ПЕТРЪЧЕРЕ; ДИНТРЪЧАСТЪ
СВНТЪ СЪ ДЕ АСТЪСН, СЪ ВЕСЕЛЪЦЕ ТЪАТЪ ЛОЊМЪ. СЪ НЕЦЪНЕ
МСТЕ ДИН ШЪРЕН КОУ НЪРАВЕ БОЊН, КА СЪ АТРЕ БОЊКОУРЪНДЪСЪ
АТРЪ БОЊКЪРЪЕ ДМНСЪОУ, ДМНСЪАЛОЊИ НОСТРЪ. АНЧА АЛЪЦЕ
СВЪНТОУА АЧЕСТЪ КОУВЪНТЪ ШИ СИЧ(Е) АША: СЪ НЕЦЪНЕ ДИН-
ТРОЊ ШЕРЕН КОУ НЪРАВЕ БОЊН. ШИ ТУЦ НЕ КЕМЪА БОТЕСАЦН,
КЪЦ КРЪДЕМ А ХС. ШИ-И СЪНТЕМ ТУЦ ШЪРЪЕН. ЧЕА ЧЕ НОЊ ВА
ФЪН КОУ НЪРАВЕ БОЊН, НОЊ-И ВА ФЪН БЪКЪРЪЕ АВЕИРЕ ЛОЊИ ХС. АНЧА
РЪСПОЊНДЕ СВЪНТОУА КЪВЪНТОУА А ТРЕИ КИПЪРН, КЪ СЪНТОУ ТРЕИ
ЧЪАТЕ ДЕ ПОСНИЧН: АТЪИ МСТЕ ЧЪАТА, КОУМ АРН ФЪН ОЊН ФЕЧУР АА
ТАТЪСЪОУ, ДЕЧ СЪ НЕКОМЦЕ ШИ ЛОУКРЪАСН (І. -Ъ) КОУ ТЪАТЪ ИНИ-
МА ШИ КОУ ТЪАТЪ ВОА ЛОЊИ, ПЕНТРОЊ КЪ ШИ, КЪ ТЪАТЪ АВЕЦЪА
ТАТЪНЕСЪОУ МСТЕ А ЛОЊИ; АЧЕСТА МСТЕ АЧЕА УМ ЧЕ СЛОЊЖАЦЕ
ЛОЊИ ДОУМНЕСЪОУ ДИН ТЪНЕРЪЦЕ ПЪН АА БЪТРЪАНЪЦЕ ФЪРЪ ДЕ

пентр'ачкѣ снч(е) свниціа са : съ рїе ши съ съ апропїе съ ноу съ
 сплѣ, пентрѡ кѣчн доу атрѣсїат; кѣ дмсѡу свниціа са ѡсте
 дрѣгѣстос шн мѣстнє спрѣ тѡц ѡаменїн, кѣрїн факѣ ѡа
 свницін сал(е); ачестѣ ѡстѣ деспѣнтороуа, фѡартѣ юѣѣще пре чѣа че
 слоуѣжѣскоу свницін сал(е) кѣ тоатѣ нїма, шн прїїмѣще пре чѣа
 де апой ка шн пре чѣа динтѣю . дѣч мѣагѣ пре чѣа дин н-а(л)
 оуспрѣсѣчѣа(е) час ка шн пре чѣа дин чѣсоуа динтѣю, шн ачѣа де
 апой аа мїлоуѣще шн пре ачѣа динтѣю аа мѣнгѣе, шн ачѣлоуи
 динтѣю аа дѣ, ѡр пре чѣа дѣпой аа дѣроуѣще, шн лоукрѣа
 неѡницін чѣ съ неѡиціе, доумнѣсѡу аа чинстѣе . шн не
 ѡиціа чѣ фѣч(е) ѡмоуа, аноум(е) : рѣга шн мѣстїнїе шн алтѣ
 ѡуиѣтѣцн а соуфлѣтоулоуї чѣ фѣче, постѣа шн метѣнїае кѣ
 фѣаца пѣн ла пѣмѣнтѣ, дмсѡу алоуа дѣ неѡниціа ачѣа ѡм .
 дѣч пентр'ачѣа веннцн фѣацнлѡр, съ атрѣм кѣ ѣѣѡрїе атрѡ
 ѣѣѡурїе домнѣаѡї нѡстроу, ѡгацін шн мѣсерїн шн чѣн дин
 тѣю шн чѣн де апон, де лоуацн плат(ѣ) дрѣптѣ . сїѡцѣ кѣ
 сїѡцѣ съ петрѣчецн, ачѣа чѣ ѣацн неѡнт, шн чѣн лѣншн аѣѣ
 съ съ неѡицѣж, шн соуа прѣзникѡлоуї съ ѡ чїнстїцн; оу
 нѣа алтѡуа нѣ заѡїстѣнрїцн, нїче съ ѡ чинстїцн кѣ ѡѡѡуѣ,
 саѡу кѣ чѣмпон, саѡу кѣ алаѡутѣ, саѡу кѣ кѣнтѣч(е) лоуѣиш,
 саѡу кѣ сѣлтѣтѣѡр, коум нѣ юѣе дмсѡу; чѣ петрѣчецн
 доумнѣѡѡстроѣ кѣ лѣѡроуриа(е) чѣлѣ дѣмѣишн, карѣа(е) юѣ
 ише дмсѡу . чѣа чѣ с'ѡу постїт шн чѣа чѣ ноу с'ѡу пѡстїт,
 ѡсѣлїацн-ѣѣ асѣлїн тѡц . пѣнтрѡ ѣѣѡрїе дѡмнѡлоуї нѡстрѡ
 лоуї іс . хс . пѣнтрѡ аѣїѡрѣ свницін сал(е) . масѣ ѡсте гѣта сѣ
 ѣѣ аѣѣлїцн тѡц . аїѣа грѣише коуѡнїте де свѣта наѡѡуѣ(ѣ);
 съ неѡицн тѡц съ фїцн кѣрѣацн, шн съ ѡниці кѣ крѣдїнїѣ
 ѡѡїнѣ, шн кѣ ѡсїѣ соуфлѣтѣскѣ съ лоуацн тѡц свѣта на
 фѣѣѣ; кѣ кїѣѣа ѡсте хрѣнїт шн грѣс, нїме съ нѣ фїѣ флѣ
 мѣндоу . аїѣа ноу грѣиш(е) де ѡїѣѣа де ѡаѣѣ, чѣ грѣиш(е)
 де дѣроуа лѣї дмсѡу, де свѣта коуѣменѣѣтѣѣѣ шн де свѣта
 аѣаѣѣѣ(ѣ) . шн чїне ноу сѣ ѡа неѡн кѣ пѡстоуа шн коу рѣга
 кѣтрѣ хс . шн нѣ съ ѡа гѣта де свѣта наѣѣѣ(ѣ) съ а; ачѣа
 ѡм ѡсте флѣмѣндоу шн пре ачѣстѣ ѣїѣѣѣ шн пре чѣа л'алтѣ
 ѣїѣѣѣ, оуиѣ-ї мѣн моуаѣѣ а петрѣче . ѡр чѣа чѣ съ ѡор нѣ
 ѡн шн ѡор фїн аѣѣѣнтор лоуї дмсѡу шн ѡѡу свѣта на
 фѣѣѣѣ пѣѣѣѣ шн съ кѣмѣнѣѣѣ а пѡстѣн, ачѣа ѡор фїн аѣѡуа
 чнцн шн сѣѣѣѣ де дрѣгѡстѣ лоуї дмсѡу, шн пре ачѣстѣ
 лоуѣиш шн мѣн ѡрѣѣѣѣ оуиѣ ѡа фїн а ѣѣѣ а лѣѡуї . тѡц
 ѣѣ аѣѣлїцн асѣлїн де ѡнѣѣѣѣѣ дрѣгѡстѣн лоуї дмсѡу .
 нїме съ нѣ съ тѣаѣѣѣѣ де мѣѣѣѣѣѣѣ, кѣ с'ѡу аѣѣѣѣѣѣѣ

а̀пѣръѣцѣмъ черюлѣи, а̀прѣвѣнарѣкѣ тѣтѣрѣар; кѣ нѣоу а̀прѣоуѣнат
 а̀сѣш хс. кѣ а̀мѣрѣи, ка (сѣ) петрѣчемъ а̀пѣръѣцѣмъ черюлоуѣи. нѣме
 сѣ нѣ сѣ пѣлѣнѣа дѣ пѣкатѣ. а̀сѣ ноу зѣч(ѣ) сѣнѣцѣмъ сѣ, сѣ нѣ
 пѣлѣнѣмъ дѣ пѣкатѣл(ѣ) ноастрѣ, чѣ зѣч(ѣ) сѣ пѣлѣнѣмъ дѣ пѣка-
 тел(ѣ) лоуѣи а̀дамъ стрѣлѣмошоу нострѣ; кѣ ертар(ѣ) лоу стрѣлѣ-
 чѣнт дѣнн гроапѣ. нѣме сѣ нѣ сѣ тѣлѣмъ дѣ морте, кѣ дѣка
 грѣшѣи а̀дамъ, доуѣмѣнѣсѣоу сѣ мѣнѣе прѣ сѣмѣнѣцѣмъ ѡмѣнѣсѣсѣ.
 дѣч чѣне мѣрѣлѣ атѣнѣе, тѣѡц мѣрѣе а̀ ѡд, а̀ мѣнѣи. доуѣлѣ
 ачѣлѣ ѡр сѣ мѣлѣтѣнѣи дѣмѣсѣоу шѣ сѣ погорѣ дѣнн черѣ прѣ пѣ-
 мѣнѣтѣ, шѣ сѣ а̀пѣлѣицѣ кѣ троуѣп кѣмъ фоу воѣ сѣнѣцѣи сѣл(ѣ),
 шѣ сѣ дѣдѣ прѣ кѣи шѣ прѣ рѣстѣнѣгѣнѣре, шѣ прѣ моѣрте, шѣ
 прѣ а̀грѣпѣлѣре дѣ боуѣнѣа воѣ сѣнѣцѣи сѣл(ѣ); шѣ мѣрѣсѣ кѣ сѣнѣтѣ
 кроуѣч(ѣ) а̀ ѡд, шѣ скоѣсѣ прѣ а̀дамъ дѣнн моуѣнѣи шѣ прѣ тѣѡт
 роѣдѣлѣ ѡмѣнѣсѣсѣ чѣл сѣнѣцѣнт, прѣорѣи шѣ тѣѡц сѣнѣцѣи, кѣрѣи ерѣ
 мѣѡрѣи шѣ ерѣ мѣрѣшѣи а̀ ѡд. ѡр дѣ а̀тоуѣнѣе а̀коаѣч(ѣ), кѣрѣи
 сѣмѣтѣ крѣцѣиѣи боуѣи шѣ дрепѣи, ѣи мѣрѣгѣ ла хс. пѣнѣтрѣаѣчѣлѣ
 зѣч(ѣ) сѣнѣцѣмъ с(а), сѣ нѣ не тѣлѣмъ дѣ моѣрте. кѣ моѣрте чѣлѣ
 чѣ ерѣмъ шѣнѣдѣ (?), а̀сѣ дѣмѣсѣоу а̀в стѣлѣсѣоу шѣ лоуѣ потѣлѣнт
 кѣ моѣрте сѣнѣцѣи сѣл(ѣ). кѣ сѣнѣцѣмъ с(а), дѣк(ѣ) а̀вѣсѣ, мѣрѣсѣ
 ла ѡд, дѣ-лѣ фѣрѣнѣсѣ, шѣ-лѣ здѣрѣбѣн, шѣ-лѣ прѣдѣа; шѣ дѣкѣ а̀трѣ
 сѣнѣцѣмъ с(а) а̀ ѡд, ѡдоуѣл сѣ а̀мѣрѣж, пѣнѣтрѣ кѣ сѣ нѣпѣнтѣи сѣ
 гѣстѣе дѣ трѣпоуѣл сѣнѣцѣи сѣл(ѣ); шѣ а̀дѣкѣ нѣсѣлѣмъ прѣорѣкѣ сѣр-
 гѣи а̀нѣанѣтѣе дѣ стрѣгѣ, шѣ зѣс(ѣ) а̀дѣк(ѣ): а̀дѣ, а̀мѣрѣшѣи-тѣ
 кѣ тѣ тѣмѣпѣнѣишѣи кѣ фѣюл лоуѣи дѣмѣсѣоу, а̀мѣрѣшѣи-тѣ шѣ тѣ
 дѣнѣшѣрташѣи, а̀мѣрѣшѣи-тѣ шѣ фѣсѣшѣи бѣтѣѡѣѡѣрѣнт, нѣпѣнтѣи-
 шѣи-тѣ сѣ ѣи трѣп шѣ тѣ вѣтѣлѣмѣишѣи дѣ дѣмѣсѣоу, лѣаш пѣ-
 мѣнѣтѣ шѣ тѣ тѣмѣпѣнѣа черюлѣ, нѣпѣнтѣишѣи-тѣ сѣ ѣи чѣ вѣсѣоуѣи, шѣ
 кѣлѣшѣи а̀ чѣ нѣ цѣнѣшѣи. оуѣнѣдѣицѣи моѣрте вѣнѣноуѣл? ѡнѣдѣицѣи а̀дѣ
 вѣнѣрѣиѣрѣкѣ? а̀вѣсѣ хс шѣи тѣ фѣсѣшѣи вѣнѣнт. а̀вѣсѣ хс шѣи кѣ-
 соуѣрѣа драѣицѣи. а̀вѣс(ѣ) хс шѣи с(ѣ) вѣкѣрѣаѣрѣж а̀мѣрѣи. а̀вѣс(ѣ) хс
 шѣи нѣи оуѣи мѣѡртѣ нѣ рѣмѣс(ѣ) а̀ грѣп(ѣ). кѣнѣдѣ сѣ скѣлѣ
 хс дѣнн гроап(ѣ), ѡр атѣнѣе а̀вѣсѣр(ѣ) тѣѡц правѣдѣнѣицѣи, кѣрѣи
 лоуѣ фѣѡстѣ дѣла а̀дамъ пѣнѣа ла рѣстѣнѣгѣнѣрѣкѣ лоуѣи хс. а̀сѣ чѣи
 дрепѣи а̀вѣсѣрѣ шѣи вѣсѣоуѣр(ѣ) страдѣнѣи шѣи а̀вѣѣрѣкѣ домѣноуѣлѣи
 нострѣ лоуѣи ис. хс. шѣи лоуѣ а̀ дѣмѣсѣоу дрепѣицѣи а̀нѣм (?) прѣ
 сѣнѣи, шѣи-нѣ доуѣсѣ а̀пѣръѣцѣмъ черюлѣи. хс. вѣ скѣл(ѣ) дѣнн мѣѡрѣи
 шѣи фѣ а̀чѣпѣтѣѡр мѣѡрѣицѣлѣѡр спрѣ а̀вѣѣре, шѣи дѣишѣс(ѣ) кѣлѣ а̀пѣ-
 рѣцѣи черюлѣи сѣ марѣж тѣѡи крѣиѣи, кѣрѣи вѣр фѣаѣ(ѣ) а̀вѣцѣ-
 тѣѡрѣл(ѣ) сѣнѣцѣи сѣл(ѣ). ка (!) а̀ сѣнѣцѣи сѣл(ѣ), ѡстѣе тѣѡтѣа чѣнѣстѣ
 шѣи мѣрѣиѣрѣкѣ шѣи вѣнѣнѣрѣкѣ шѣи цѣнѣѣре, а̀трѣ вѣѣи нѣсѣфѣрѣшѣиѣи шѣи
 нѣтрѣѣѣѣѣи. а̀мѣн.

1669.

Stoica: Molitvelnic

(slavono-român).

Rândueala pogrebaniei. (13 foix; fol. 1a—5b.)

Ячѣстѣжъ матѣжъ съ ѡ зѣкѣхъ преоутрѣлъ (!) ꙗѡтрѣ ертѣра
 фѣюмѣи (! 1. фѣюлѣи) съѡ чѣлъ сѣфлѣтескѣхъ, грѣхѣндѣ: лѣи дѣмзѣѡ съ
 не рѡгѣжъмъ : доѡмѣне мѣлѣѡще-не ꙗѡтрѣ нѣмѣлѣ пѣрѣнѣтѣлѣи, ш'ѣлѣ
 фѣюлѣи, ш'ѣлѣ дѣхлѣи сѣнѣтѣ, шѣи пѣнѣтрѣ рѡгѣчѣюмѣ а прѣчѣи
 стѣнтѣи дѣспѣнѣтѣрѣи нѣѡстрѣ нѣскѣѣтѣрѣи лѣи дѣмзѣѡ, шѣи пѣ
 рѣрѣ фѣчѣѡрѣжъ мѣрѣлѣ; шѣи пѣнѣтрѣ сѣнѣцѣи чѣи кѣ пѣтерѣ чѣрѣшѣ
 (! 1. цѣѣ), чѣнѣстѣтѣлѣ шѣи мѣрѣнтѣлѣ прѡрѣкѣ ꙗнѣнѣтѣ дѣлѣрѣгѣ-
 торѣ шѣи бѣтѣзѣнѣторѣюлѣ ꙗнѣнѣ. сѣнѣцѣи шѣи прѣ лѣѣдѣцѣи апѣлѣи
 шѣи сѣнѣнѣцѣи пѣрѣнѣцѣи, трѣи сѣтѣ шѣи ѡпѣтѣ спрѣѣзѣче чѣ ерѣ
 ꙗ нѣкѣиѣнъ . дѣче дѣмзѣѡ аш'ѣѡ ꙗѣѣцѣатѣ апѣлѣи сѣи зѣкѣнѣдѣ-
 лѣ лѡрѣ : дѣ вѡрѣ грѣшѣи ѡмѣиѣи дѣнѣнѣтѣ вѡѡстрѣжъ, пѣнѣжъ дѣ
 шѣпѣтѣ орѣи, кѣтѣ дѣ шѣпѣтѣ-зѣче дѣ орѣи сѣ лѣ ертѣцѣи лѡрѣ;
 ѡрѣжъ нѣмѣ сѣ нѣ зѣкѣ дѣѣкѣ-и-вѣ грѣшѣи чѣнѣвѣдъ, кѣ нѣ-лѣ вѡю
 ертѣ пѣнѣжъ лѣ мѡѡртѣ; кѣ мѡрѣ пѣкѣат' прѣиѣмѣѣще ачѣлѣ ѡм' .
 кѣ пѣтѣрѣнѣнѣчѣ ерѣ апѣлѣи а лѣѣдѣ шѣи а вѣжѣстѣжъмѣ, шѣи а лѣгѣ
 шѣи а дѣзлѣгѣ; чѣ дѣмзѣѡ пѣнѣтрѣчѣ зѣсѣ кѣтѣрѣжъ сѣиѣцѣи апѣлѣи :
 сѣ вѡрѣ грѣшѣи ꙗнѣнѣтѣ вѡѡстрѣжъ фрѣцѣи сѣѡ вѣчѣиѣи, сѣѡ
 прѣѣтѣиѣи вѡѡцѣи, пѣнѣжъ дѣ . 3. ѡрѣи кѣтѣ дѣ шѣпѣтѣзѣчѣѣ дѣ ѡрѣи,
 кѣ сѣ-и ертѣцѣи прѣи ꙗнѣшѣи, кѣ сѣ фѣиѣ ертѣцѣ шѣи вѡѣ ꙗн
 чѣрѣюрѣи . кѣ пѣнѣтрѣ ачѣлѣ ѡу зѣсѣ дѣѡмнѣзѣѡ апѣлѣи лѡрѣ сѣи : кѣ ѡлѣ
 кѣтѣ вѣцѣ лѣгѣ прѣ пѣмѣнѣтѣ, фѣи-вѡрѣ лѣгѣтѣ шѣи (ꙗн) чѣрѣюрѣи,
 шѣи вѡрѣ кѣтѣ вѣцѣ дѣзлѣгѣ прѣ пѣмѣнѣтѣ, сѣ фѣи дѣзлѣгѣтѣ шѣи
 ꙗ чѣрѣюрѣи . дѣче дѣѡпѣ ꙗѣѣцѣетѣрѣ дѡмнѣлѣи дѡмнѣзѣѡшѣи
 мѣнѣтѣнѣторѣюлѣ нѡсѣтѣрѣ а лѣи ꙗсѣ . хрѣстѣсѣ, тѣ ертѣ шѣи ѡ прѣ
 тѣнѣ фѣюлѣ мѣѡу чѣлѣ сѣфлѣтескѣ имѣркѣ, кѣ сѣ фѣи ертѣтѣ ꙗн

чѣсть вѣкъ, ши ꙗ чела че ва съ фїе, кѣнда вѣ венн цюдѣцюа
чѣль дѣрѣтъ, съ жѣдѣче вїни ши морицъ. кѣ ачелѣа-н съ каде
тоатѣ слава, ченствѣ ши ꙗкинѣчюне, акоум ши пѣрюрѣ ши
ꙗ вѣчїе де вѣчѣ. аминѣ.

(аѣпѣ ача попъ) съ кѣнте ачѣсте стрѣхъ.)

Бѣницѣ лѣ сърютарѣа чѣ май дѣ апой, фѣацнлор! съ сѣ-
рютѣм прѣ ачѣсть морѣѣ, лѣѣдѣнда прѣ дѣмнѣзѣѣ. кѣ ѣтѣ
аѣ ѣшнѣ дннтрѣ нѣцѣре сѣ, ши кѣтрѣ грѣапа с'ѣѣ апропнѣтъ,
дѣчѣ де акѣм нѣ съ ва ман грїжн де сѣпѣрара трѣпѣлѣн чѣ
дѣшѣртѣ. оундѣ-сѣ акѣм' рѣдале ши сѣцїнѣе? кѣ де ачѣцѣ
мѣ ꙗпарѣѣ. аѣвѣръ, дѣ(ш)ѣртѣчюне ѣнн ѡмѣ! ши ꙗ дѣшѣртѣ
тѣ ꙗвѣлѣѣнн.

Спѣне тѣ акоумѣ фѣратѣ, кѣтрѣ ной: оундѣ тѣ дѣчн дѣн-
три ной? тѣкѣнда ши нѣ рѣспѣзн; ꙗтоѣрѣче-те дѣ мѣꙗꙗꙗ
грїжн тѣтѣне-тѣѣ, ши пѣнѣцѣре мѣне-тѣ ши ꙗ прнѣтнннлор
ѡ дѣмѣлѣннѣ. ѣ нн каѣтѣ дѣ вѣзн кѣтѣ пѣнѣцѣре ши лѣкрѣмн
съ вѣрѣѣ пѣнтрѣ тїне. оундѣ-сѣ акоумѣ рѣдѣлѣ ши прѣѣтнннн?
кѣ де ачѣщн мѣ (ꙗ)пѣрѣѣ. аѣвѣръ, дѣшѣрте-сѣ чѣлѣ ѡмѣнѣнн!

ꙗтоѣнн рѣспѣнѣе мѣртѣлѣ знѣкѣндѣ: ѣѣ кѣтрѣ дѣмнѣлѣ
дѣмнѣзѣѣ, жѣдѣцѣлѣ мїѣѣ, мѣ дѣкъ, съ стѣѣ денаннѣе жѣдѣцѣ лѣн,
ши съ дѣѣ рѣспѣнѣѣ де лѣкрѣрїлѣ мѣлѣ. чѣ вѣѣж мѣ мнѣкѣѣѣ,
ши мѣ рѣѣ фѣацнлорѣ! съ фѣацѣ рѣꙗчїнн пѣнтрѣ мѣнѣ; кѣ
съ-м' фїе мїѣ маѣтнѣлѣ мѣнѣтѣнѣѣѣѣ ꙗс ꙗн зѣѣ де цюдѣѣ.
оундѣ-сѣ акоум рѣденїїлѣ, ши прѣѣтнннн? ѣтѣ де ачѣѣа нѣ
ꙗпѣрѣнн. аѣвѣръ, тѣѣте-сѣ дѣшѣрте, чѣлѣ ѡмѣнѣнн!

ꙗтѣ акоумѣ тѣѣте мѣдѣлѣрнѣе трѣпѣлѣн гѣѣлѣ съ тѣѣѣ-
лѣѣѣ; ши съ ꙗртѣрѣѣ немѣтѣтѣ, ши некаѣтїтѣ; ши фѣѣрѣ фѣрѣ
де ннѣ ѡ трѣѣѣ ши немншкѣте. кѣ мѣннѣе ши пнѣѣѣрѣлѣ аѣ
сѣѣѣнѣтѣ; ѡкїї аѣ апѣѣѣ, ши с'ѣѣ ꙗнкїѣ; ши лнм'ѣѣ ꙗѣꙗ амѣѣ-
цнѣтѣ; ши оѣрѣкнѣлѣ аѣ асѣрѣзїтѣ, ши кѣ тѣчѣлѣре съ аѣ ꙗꙗѣднѣт,
кѣ съ дѣ грѣѣпѣн. аѣвѣръ, дѣшѣртѣчїннѣ ѣнн ѡмѣ! ши ꙗн
дѣшѣртѣ тѣ ꙗвѣлѣѣнн.

Мѣрїѣꙗ пѣмѣнѣлѣнн ѣѣте дѣшѣртѣ; ши ѣтѣ тоѣтѣ
нѣдѣѣѣѣ кѣ (! ка) нѣѣѣ фѣѣмѣ съ стннѣѣ ши съ рѣѣкнѣрѣ.
ѣтѣ сѣфлѣтѣлѣ де лѣ трѣп съ ꙗпѣрте, ши кнѣлѣ фѣѣѣѣ
ꙗѣꙗ пѣрїтѣ, оѣрѣкнѣлѣ ши пнѣѣѣрѣлѣ с'ѣѣ вѣѣѣзїтѣ, кѣ съ дѣ
грѣѣпнѣ. аѣвѣръ, тѣѣте-сѣ дѣшѣрте, чѣлѣ ѡмѣнѣнн!

Кѣндѣ съ ꙗпѣрте сѣфлѣтѣлѣ дѣѣлѣ троѣꙗ, кѣ неѣѣннѣлѣ
апѣѣѣ ꙗфрнѣкѣѣѣѣнн ꙗнѣѣнн. ꙗѣѣ ѣѣѣ-ѣѣ ѣѣтѣ прѣ тѣтѣ-сѣѣ
ши прѣ мѣѣмѣ-сѣ, ши прѣѣтннннн сѣн; нѣѣмаї чѣ съ грнѣѣѣѣ де

(съ зич мѣтва чѣста ꙗ таниж. Fol. 8b—9b)

Дѣмнезѣ сѣфлетелоръ шй ал' тѣтѣрѣ трѣпѣрилоръ! чѣла
че кѣл'каши мѣдѣта, шй пре дѣволѣ ꙗ дѣшѣтѣлъ лѣ-
сѣши, шй вѣицѣ лоуменѣ сѣле ай дѣрѣиѣ. ꙗсоуци дѣамне
рѣпѣсѣ сѣфлетѣла рѣвѣиѣ тѣѣ: имрѣ: ꙗ лоу лоуменѣтъ,
ꙗ лѣкъ мѣдале, ꙗ лѣкъ де рѣпѣсѣ; де оунде фѣгѣ тѣате
дѣрѣиле, грѣжиле шй сѣспѣнилѣ. шй тѣате пѣкатѣле чѣла
че сѣнт' лоукрѣте де ꙗсѣлъ кѣ кѣвѣиѣтъ, сѣѣ кѣ лѣкрѣлъ,
сѣѣ кѣ кѣцѣтъ, кѣ оуи дѣмнѣ боуи чѣ еи, шй лѣ шѣмни
юентѣрю, ѣртѣлъ пре ꙗсоуѣ. кѣ ноу ѣсте нѣче оуи ома
чѣла че вѣ фѣи вѣѣ, шй съ ноу-цѣ грѣшѣсѣѣ цѣе. кѣ тоу ноумай
чѣ еи сѣнгѣрѣ дѣоусѣи де кѣтрѣ тѣате пѣкатѣле. ирѣ дѣ-
рѣптѣта тѣи дѣрѣитѣ поуѣрѣ, шй кѣвѣиѣтъ тѣѣи дѣрѣптѣ.
— (Попа съ стрѣце:) кѣ свѣициѣ тѣ еи ꙗвѣѣрѣ шй вѣица, шй
вѣицѣна рѣпѣсѣтълѣи шѣрѣвѣиѣ тѣѣ: имрѣ: хсѣ. дѣмзѣлъ нѣс-
трѣ! шй цѣе мѣрѣрѣ-цѣ трѣмнѣте, тѣтѣлѣи, шй фѣиѣлѣи, шй
свѣиѣлѣи дѣхѣ. акоуи шй пѣрѣрѣ, шй ꙗнтрѣ ай нѣсѣрѣшнѣ.
— (Дѣп'ачѣ, съ зич ѣчѣст ѣтпѣстѣ): чѣла чѣоу ꙗвѣиѣ дѣи
мѣрѣи, хсѣ. дѣмзѣлъ нѣстрѣ чѣлѣ ѣдѣвѣрѣтъ, пѣнтрѣ рѣга прѣ
чинѣтѣиѣ майчѣи лѣи, шй пѣнтрѣ пѣтѣѣрѣ чинѣтѣиѣ крѣчи, чѣла
чѣи де вѣицѣ фѣкѣтѣѣрѣ; шй пѣнтрѣ рѣга свѣициѣлѣрѣ чѣлѣѣ
чѣѣ фѣѣстѣ дѣнтѣѣю пѣтрѣѣрѣи май мѣри: ѣвѣамѣ, шй ѣсѣакѣ,
шй ѣѣковѣ, кѣ съ рѣпѣсѣ дѣмнѣлъ дѣмзѣ, сѣфлетѣла шѣрѣвѣиѣ
сѣѣ: имрѣ: оунде съ вѣицѣнѣ сѣфлетѣле тѣтѣрѣрѣ дѣрѣи-
циѣлѣрѣ; ꙗтрѣ мѣла лѣи дѣмзѣ, шй ꙗнтрѣ ꙗпѣрѣѣѣ чѣрѣлѣи,
кѣ тѣѣи свѣиѣи; шй пре нѣѣ съ нѣ мѣѣсѣсѣ, шй с(ѣ) нѣ
сѣѣсѣсѣ, кѣ оуи дѣмнѣ боуиѣ шй лѣ шѣмни юентѣрю. ꙗмнѣ.

Joan cap. XI, v. 1—45. (Fol. 10a—13b.*)

Еѣгѣле ѣзарѣѣ. ѣт ꙗѣнна. глав. лѣ.

1. ꙗтрѣчѣлѣ вѣѣме, ерѣ оуи шѣмѣ ѣѣре чѣиѣ де-лѣ кѣла
ѣзарѣ, де вѣлѣи дѣи вѣѣнѣѣ, дѣи шѣшѣлъ мѣрѣи шй алѣ
мѣрѣѣи сѣрѣрилѣрѣ лѣи. 2. Ирѣ мѣрѣи ерѣ [оуи] де оуиѣѣсѣ пре
дѣмнѣлъ коу мѣрѣ, шѣи шѣрѣсѣсѣ пѣчѣѣрѣле свѣициѣи сѣле кѣ
пѣрѣлъ ий; ал' кѣрѣи фѣратѣле-сѣѣ ѣзарѣ вѣлѣи. 3. Дѣчи трѣ-
мѣсѣрѣ соуѣрѣилѣ лѣи кѣтрѣ хсѣ. дѣи грѣиѣрѣ лѣи: дѣамне,

*) cf. maī sus pag. 137 urm. (1600—1650.)

шѣхъ чѣла че-ль юбѣщи волѣще. 4. Пѣрж. ꙗко. дѣка доузи, зисе :
 ачѣстѣ вѣлажъ ноу ѡстѣ спре мѣартѣ, чѣ-н спре слѣвѣжъ лоуи
 дѣмзѣс, ка съ се прослѣвѣскѣ фѣюль лѣи дѣмзѣс пѣнтрѣс дѣн-
 са. 5. Кѣ юбѣа ꙗко. спре мѣрѣа, шѣ спре сѣра еѣ, шѣ спре лѣзарѣ.
 6. Пѣрж дѣка доузи хс. кѣ лѣзарѣ с'доу рѣзболѣтъ, атоуи-
 ча пѣтрекѣ аколѣ спре чѣль лѣкѣ чѣ ерѣ доѣшъ зѣле. 7. Дѣп'ачѣ
 грѣи оуѣничилоуѣ с'ѣи : вѣмѣащи шѣжъ ꙗко жѣдовѣи. 8. Шѣ-н
 грѣи(ѣ) лѣи оуѣничиѣи с'ѣи : лѣвѣцѣтѣбѣжъ! аѣоуѣмъ тѣ чѣрѣжъ
 спре тѣне коу пѣѣтри съ тѣ оуѣнигѣжъ жѣдовѣи, шѣ шѣжъшѣ вѣри
 съ мѣриѣи аколѣ? 9. Пѣрж. ꙗко. рѣспѣуѣсе : доу доѣржъ нѣ с'ѣнѣ
 доѣшъ-спрѣжзѣче чѣсѣри ꙗко зи? 10. Дѣчи кѣрѣле вѣ лѣвѣлѣ
 зѣа, ноу съ вѣ потѣкѣниѣ, кѣче кѣ вѣдѣ лѣмѣина ачѣщиѣ лоу-
 ми. шѣжъ кѣрѣле вѣ лѣмѣлѣ ноѣпѣтѣ съ вѣ потѣкѣниѣ, кѣ нѣ ѡстѣ
 лѣмѣинѣжъ лѣнтрѣѣнѣса. 11. Пѣчѣстѣа зисе. шѣ дѣпѣжъ ачѣста лѣ
 грѣи лѣрѣ : лѣзарѣ прѣѣтѣниѣль нѣбѣстрѣс доу аѣдѣрмѣиѣтѣ; чѣ вѣоу
 мѣѣрѣе, ка съ-ль дѣщѣиѣтѣ спре лѣнѣсѣль. 12. Пѣржъ зисѣрѣжъ оуѣни-
 чиѣи лоуѣи : доѣамѣне, с'ѣлѣ аѣдѣрмѣиѣтъ, мѣѣнѣтоуѣнѣтъ вѣ фѣи. 13. Пѣржъ
 ꙗко. зисе дѣ мѣартѣа лѣи; шѣжъ лѣрѣ лѣ пѣрѣѣ кѣ дѣ аѣдѣрмѣиѣрѣа
 сѣмѣниѣлѣи лѣ грѣѣще. 14. Дѣчи аѣтоуѣиѣа лѣ зисе лѣрѣ ꙗко : ноу
 мѣжъ тѣѣгѣдѣсѣкѣ, лѣзарѣ доу мѣрѣиѣтѣ. 15. Шѣ мѣжъ вѣкѣрѣ пѣнѣ-
 трѣс вѣи, ка съ крѣѣдѣи кѣ н'ѣмѣ фѣбѣстѣ аколѣ, чѣ вѣмѣащи
 лѣ дѣнѣсѣль. 16. Пѣржъ зисе ѣѣмѣа, чѣла чѣ съ грѣѣще ѣѣмѣѣи,
 оуѣничилоуѣ : вѣлѣи шѣи нѣи, ка съ мѣрѣнѣмѣ кѣ нѣсѣ. 17. Пѣржъ
 дѣка вѣниѣ ꙗко. ꙗко вѣнѣѣиѣа, дѣчи-ль аѣфѣжъ спре лѣсѣль дѣ пѣтрѣс
 зѣле аѣвѣнѣдѣ-ль ꙗко грѣѣпѣжъ. 18. Пѣржъ вѣнѣѣиѣа ерѣ аѣрѣѣѣи дѣ
 иѣрѣсѣмѣль, ка лѣ чѣниѣзѣчѣ дѣ пѣнѣстрѣѣле. 19. Шѣи мѣѣлѣи дѣи жѣ-
 довѣи шѣжъ (!. ерѣ) вѣниѣиѣи лѣ мѣрѣѣа шѣи лѣ мѣрѣѣа, ка съ лѣ мѣнѣ-
 гѣе спре лѣнѣсѣле дѣ мѣартѣа фрѣѣѣѣиѣнѣсѣль. 20. Дѣчи мѣрѣѣа дѣка
 доузи кѣ ꙗко. вѣниѣ, ꙗко тѣмѣпѣниѣжъ спре лѣнѣсѣль; шѣжъ мѣрѣѣа шѣ-
 дѣа аѣкѣсѣжъ. 21. Пѣржъ мѣрѣѣа зисе кѣтрѣжъ ꙗко. : доѣамѣне, дѣѣи хѣи
 фѣстѣ аѣчиѣа, н'ѣрѣ хѣи мѣртѣ фрѣѣтѣле мѣѣсѣ. 22. Чѣ шѣи аѣоуѣмѣ
 шѣоуѣ кѣ ѣѣрѣ кѣтѣ вѣри чѣѣрѣ дѣла дѣмзѣс, дѣ-ѣ-ѣа ѣѣе дѣмзѣс.
 23. Шѣи грѣи еѣ ꙗко. лѣвѣѣа-ѣа фрѣѣтѣле тѣѣсѣ. 24. Пѣржъ мѣрѣѣа нѣ
 грѣи лѣи : шѣѣ кѣ вѣ лѣвѣѣа лѣнтрѣс лѣвѣѣѣрѣе лѣнтрѣс зѣа чѣ дѣ
 аѣѣи. 25. Пѣржъ ꙗко. зисе кѣтрѣжъ лѣнѣсѣ : еѣ с'ѣнѣтѣ лѣвѣѣѣрѣа шѣи
 вѣѣѣѣа, шѣи чѣла чѣ вѣ крѣѣдѣ ꙗко мѣне, съ вѣ шѣи мѣрѣи, вѣ лѣѣѣа.
 26. Шѣи тѣѣѣи чѣи вѣи, чѣ вѣрѣ крѣѣдѣ ꙗко мѣнѣ нѣ вѣрѣ мѣоуѣи
 ꙗко вѣѣѣи. съ ѣѣи ачѣстѣжъ крѣѣѣѣиѣѣжъ? 27. Шѣ-н грѣи лѣи : шѣи
 аѣшѣ доѣамѣне; еѣ аѣмѣ крѣѣѣѣѣтѣ, кѣ тоуѣиѣи хс. фѣюль лоуѣи
 дѣмзѣс, чѣла ч'ѣи вѣниѣтѣ ꙗко лоуѣме. 28. Шѣи дѣка зисе аѣчѣстѣа,
 мѣѣрѣе шѣи кѣмѣжъ спре мѣрѣѣа сѣра еѣ ꙗко тѣѣиѣжъ дѣ-н зисе :

лнвѣцѣторюль доу венитѣ ши те кѣмж. 29. Пѣрж а дѣка
 доузнѣ, съ скѣлж десрѣгѣ, ши мѣрсе лд динсѣ. 30. Пѣрж іс.
 нѣ ерд венитѣ лн ордѣш че ерд спре ачѣль лѣкѣ, оунде-ль тнѣ
 пинѣсе пре лѣсѣль мѣрѣа. 31. Дѣчи жидовѣн чѣа че ерд кѣ нѣ
 са лн кѣсж де ш мѣнгѣа пре лнса, дѣка вѣзѣрж пре марѣж
 кѣ съ скѣлж аша десрѣгѣ ши шнѣ, доупѣнса мѣрѣа грѣ-
 ѣндѣ, кѣ съ дѣче ла грѣапж, кѣ съ пѣнгѣж аколѣ. 32. Пѣрж
 марѣж дѣка венѣи оунде ерд іс. дѣка-ль вѣзѣ пре лнсѣлѣ, кѣзоу
 лд пнчѣареле лѣѣ, де-н грѣжн лѣѣ: доѣмне, дѣн хн фѣсть анча
 н'аре хн мѣртѣ фѣрателе мѣѣ. 33. Пѣрж іс. дѣка ш вѣзѣ пре
 дѣнса, пѣнгѣндѣ; шн жидовѣн чѣа че виннѣсж кѣ нѣса пѣн-
 гѣндѣ лш коунтени сѣфлетѣль, шн съ шѣтрѣж лнтрѣ снне,
 шн ле зѣсе: оунде лѣѣци поѣсе пре лнсѣль? 34. Шѣн зѣсерж
 лоѣѣ: доѣмне, вѣн'о шн вѣзи. 35. Шѣн лѣкрѣмж іс. 36. Дѣчи
 грѣирж жидовѣн: вѣдѣци коѣмѣ л'ѣѣ юѣнтѣ пре лнсѣль. 37. Пѣрж
 шѣре кѣрѣн динтрѣншнѣ зѣсерж: лоу дѣарж нѣ ва пѣтѣ ачѣста,
 че дешѣкнсе окн чѣлѣѣ шрѣѣ, кѣ съ фѣкж шн пре ачѣста съ
 нѣ мѣбарж? 38. Іс. шрж съ шпрѣ лнтрѣ снне, дѣка венѣи ла
 грѣапж, кѣ ерд ш пѣщере, шн ш пѣѣтрж зѣчѣ спре лнса. 39. Шн
 ле грѣн іс: рѣднѣаѣ пѣѣтра. шѣн грѣн лѣѣ сѣра чѣлѣѣ мѣртѣ,
 мѣрѣа: доѣмне, хн-ва шн лнпѣцѣнтѣ, кѣ шѣж сѣнтѣ пѣтрѣ
 зѣле де кѣндѣѣн лгрѣпѣтѣ. 40. Шѣн грѣн ѣн. іс: лѣ ноу цѣам
 зѣсе цѣе, кѣ де вѣрн крѣде, вѣрн вѣдѣ слѣва лѣѣ дмзѣѣ. 41. Шн
 дѣка лоуѣрж пѣѣтра оунде ерд мѣртѣль зѣкѣндѣ. шрж іс. рѣ-
 днѣж шкѣн сѣн лн соѣсе, ши зѣсе: моуцѣмескѣ-цѣ цѣе пѣрѣнте,
 кѣ мж аскоулатѣшн. 42. Пѣрж ѣѣ цѣѣ кѣ де тѣате мѣ аскѣлѣн;
 че пѣнтрѣ нѣрѣаделе чѣла че стѣѣ лнѣпрѣѣѣрѣ зѣшѣ ачѣста,
 ка съ крѣзж кѣ мѣѣн трнмнѣсѣ тѣ. 43. Шн дѣка зѣсе ачѣста,
 кѣ глѣс мѣре стрѣгж: лѣзаре, шнѣ аѣарж! 44. Шн шн мѣр-
 тоуль, лѣгѣтѣ прѣсте мѣнн ши прѣсте пнчѣаре кѣ ш фѣшж,
 ши фѣаца лоѣѣ лѣгѣтж кѣ оун помесѣлѣннѣ. ши ле грѣѣ лѣрѣ
 іс. дѣзлѣгѣацн-ль пре лнсѣль, шн-ль лѣсѣацн съ се доѣкж. 45. Дѣ-
 чн моуѣлѣн днн жидовѣн чѣа чѣ виннѣсж лд марѣж, дѣка кѣ-
 зоуѣрж чѣла чѣ фѣкѣ коѣсе, крѣзѣрж лнтрѣнсоуль.

LXI.

с. 1650—1675.

(Ms. bibl. centr. No. 20. Folio paginat 839 pag.)

Лѣтописецѣа' црѣи Ромънѣщ'. ши а црѣи мѡл'дѡкеи.

Де вѣща а прѣ лѣминѣцилѡр' домни ч'аѡ стѣпънит' ꙗтрѡ
ачѣсте . в . цѣрѣи, ши чѣ с'аѡ лѡкрѡт' ꙗ зѣлеле лор', ши а пѣр-
цилѡр' стрѣине, кѡре съ мѣиѣиѣск' кѡ ачѣсте цѣрѣи, прѣ ларгѡ
адѡнѡте ден мѡл'те лѣтописѣце . ши кѡ бѣнѣ ꙗдрѣптѡре алѣкѣ-
тѣи' прѣкѡм съ вѣде.

Балѡхѣа.

Домнѣ а . Домниѣ а .

Radu Negru. (pag. 1—3.)

асч. Рѡдѡл' нѣгрѡл вод . а . ꙗтѣюл' дѡмнѡ црѣи Рѡмънѣщѣи.
сѡчн

кап' . а .

Ичѣст' Рѡдѡл' нѣгрѡл вод . ꙗинѡ ꙗ цѣра оунигѡриѣскѣ вѡе-
вод, мѡре хѣрѣег' прѣ ꙗмлаш, ши прѣ Фѣгѣраш, рѣдикѡтѡс'аѡ
де аколо кѡ тоѡтѣ кѡса лѣи, ши кѡ мѡл'циме де нѣрѡѡде,
Рѡмѣн', Папиѣтѡш', Гѡш', де тѡтѣ фѣлюл' де ѡѡмѣи . погорѣн-
дѡсѣ прѣ апа дѣмѡевицѣи, аѡ ꙗчѣпѡт' а фѡче цѡрѣ ноѡж . фѣ-
кѡт-аѡ ꙗтѣи ѡрѡшѡл' чѣи зѣк' : Кѣмпѡл лѡнгѡ; аколо аѡ зѡдѣт
ши ѡ вѣскѣркѣ де пѡтрѣ мѡре ши фѣѡмѡас(ѣ) . де аколо аѡ
мѡи дѣскѣлѣкѡт ши ла ꙗрѣиш, фѣкѣнѡ ѡрѣш ѡраш мѡре .
ши ш'аѡ пѣс скѡѡнѡла де домниѣ, фѣкѣнѡ кѡрѣи де пѡтрѣ,
ши кѡсе домниѣи ши алѣтѣ вѣскѣркѣ мѡре ши фѣѡмѡас(ѣ) .
ѡрѣ нѣрѡѡделе чѣ съ погорѣсе кѡ дѣнѣсѡл', оуни с'аѡ тѣнѣсѡ
прѣ сѡпт подгѡриѣ, аѡнигѣнѡ пѣн ꙗ апа Гѡрѣктѡлѡи, ши пѣнѣ
ла Брѣиѡла; ѡрѣ алѣи с'аѡ тѣнѣсѡ ꙗ ѡѡс прѣсте тѡтѣ лѡкѡла, де
аѡ фѣкѡт ѡрѡшѣ ши сѡте, пѣн ꙗ мѡрѣиѣнѣ Дѣнѣриѣи, ши пѣнѣ
ꙗ Гѡл' . атѣнѣе ши Бѣсѣрѣѣѣиѣи кѡ тоѡтѣ вѡерѣмѣѣ, чѣ ѡрѡ
мѡи нанѣте прѣсте Гѡл'тѡ, с'аѡ скѡлат кѡ тѡѣи де аѡ вѣнит
ла Рѡдѡл вод, ꙗкиѣнѡдѡи-сѣ съ фѣе сѡпт' порѡнка лѣи . де
атѣнѣѣ с'аѡ нѣмѣт' деи зѣк' : Цѡра рѡмѣнѣскѣ . ѡрѣ тѣѡтѡлѡѡ-
шѡл' домниѡр, с'аѡ фѣкѡт прѣкѡм арѡтѣ мѡи ѡѡс : ꙗтрѡ хѣ

дмнѣѣ, чел' бѣн' крѣдинѣсѣ, ши чел' бѣн' де чинсте, ши чел' юентвр де хсѣ, ши снѣгѣр' бнрѣитор', Ишин Радѣл воевод, кѣ мѣла лѣи дмнѣѣ, домнѣ а тоатѣ Цара ромѣнѣскѣ, дентрѣ хнѣгѣрѣ дескѣлекат, ши дела ймлаш, и Фѣгѣраш хѣрѣгѣ'.

Йчѣста асте тютюлѣшѣл тѣтѣрѣр' дѣмнѣлор', де атѣнѣе лчѣпѣндѣсѣ пѣн' ак'мѣ, прѣкѣм адѣвѣрат сѣ вѣдѣ, кѣ ѣсте скрѣс ла тоатѣ хрѣсѣавѣлѣ цѣрѣй . ши лтрѣ ачѣста кнѣ ток-мѣтѣш'аѣ Радѣл вод . цара кѣ бѣнѣ пѣчѣ . кѣ лкѣ нѣ ера де Тѣрѣн лпрѣсѣратѣ . ши аѣ мѣрѣнт л скаѣнѣ, лгрѣпѣндѣ-л ла кѣсѣрѣнка лѣи ден' йрѣш . домнѣнт-аѣ анн кѣ.

Мол' дѣвѣа.

ѣцнѣ
лѣмѣ.

Дѣмнѣ . вѣ . Домнѣ . вѣ .

Roman Vodă. (pag. 89—91.)

Рѣман вод . ал в . снѣ Йлѣаш вод .

Дѣпѣ моарѣтѣ лѣи Йлѣаш вод . ннѣтѣнд рѣ'дѣ фѣю-сѣѣ Рѣман вод . атѣта нѣдѣмнѣсѣрѣ а ѣнкѣ-сѣѣ, лѣи Стѣфан вод . чѣ фѣкѣсѣ кѣ тѣтѣ-сѣѣ Йлѣаш вод, с'аѣ аѣюнѣсѣ кѣ ѡ сам(ѣ) де боѣрѣи де кѣрѣе ши аѣ принѣсѣ прѣ оѣнкѣ-сѣѣ Стѣ-фан вод, ши ѣѣ тѣат капѣл . ши аѣ апѣкат Рѣман вод скѣ-ѡнѣл цѣрѣй . ѡрѣ Пѣтрѣ вод фѣюл лѣи Стѣфан вод . снѣ-цинѣ кѣ лмѣлѣ вѣрѣс-сѣѣ Рѣман вод . сѣ-л ѡмоарѣ кѣ вѣклѣшѣг, нѣ аѣ пѣтѣт лгѣдѣи; чѣ ѣѣ кѣстат днѣдѣтѣ лѣи, Пѣтрѣ вод а дѣ кѣлѣ вѣрѣс-сѣѣ, лѣи Рѣман вод . ши аѣ прѣвѣцнт ла Оѣн-гѣрѣи . дѣпѣчѣ аѣ прѣвѣцнт Пѣтрѣ вод л цѣра ѣнѣгѣрѣскѣ, де нѣвѣлѣ вѣрѣс-сѣѣ лѣи Рѣман вод . н'аѣ зѣѣвѣнт, чѣ кѣрѣндѣ вѣрѣмѣ, аѣютѣрѣнѣндѣ-л Йѡан хѣнѣд вѣстнт прѣ атѣнѣѣ, ѡтѣкѣр-мѣнтѣрѣюл црѣй оѣнѣгѣрѣцн, аѣ вѣннт Пѣтрѣ вод . кѣ ѡлѣсте ѣнѣгѣрѣскѣ ши аѣ лпрннѣсѣ прѣ вѣрѣс-сѣѣ Рѣман вод . днн цѣрѣ, ши аѣ апѣкат ѣл скѣѡнѣл . ѡрѣ Рѣман вод . аѣ нѣзѣнт ла крѣюл ѣшѣѣскѣ Казимир' ал*)

фѣнѣндѣ-н вѣр' прнмѣрн де прѣ мѣмѣ . ши ѣѣ арѣтат стрѣмѣѣтѣтѣ деспрѣ вѣрѣс-сѣѣ Пѣтрѣ вод; ла кѣрѣ ѣѣ рѣспѣнѣсѣ крѣюл, кѣ дѣпѣ чѣ сѣ ѡ по-горѣ л цѣра рѣсѣскѣ, ши ла Лѣѡвѣ лѣи ѡ рѣспѣнѣсѣ . ши ашѣл погорѣндѣсѣ крѣюл Казимир спрѣ пѣрѣцнѣл рѣсѣцн', ѣшнт-аѣ лнѣннтѣ крѣюлѣи мѣма лѣи Рѣман вод, мѣтѣшѣ крѣюлѣи,

*) Loc gol în ms.

афлѣндѣ-сѣ ши ѡ аколо, кѣрѣа ѡй дѣдѣсе крѡюл Коломѣа дѣ кивѣрнисѣла ей, рѣгѣндѣ-сѣ крѡюлѡй дѣ ацютор фѣю-сѣѡ лѣй Рѡман вод, авѣнд ши ѡ кѡ сѣне с дѣ молдавѣни . че дар крѡюл аѡ фѡстѣ сфѣтѣит, ѡри сѣ-и токмаскѣ пре амѣндѡй ла домніе, ѡри сѣ пѣе пре Рѡман вод . кѡ тѣріе; ѡрѣ ман апой аѡ хотѣрѣт сфѣтѣл, кѣ дѣ-й вор ѡпѣкѣ кѡ Пѣтрѣ вод, сѣ домніаскѣ цѣра ѡпревѣ(ѣ); кѣндан пре ѡрѣѣ, вре ѡнѣла дѣ дѣн-шин сѣ нѣ пѣцѣ май рѣѣ, дѣ кѡм аѡ пѣцит Илѣаш вод . кѡ фрѣте сѣѡ Стефан вод . че май енни сѣ-л пѣе кѡ тѣріе пре Рѡман вод . ла домніе . ши врѣнд сѣ фѣкѣ крѡюл гѣтѣре дѣ ѡстѣе ацютор лѣи Рѡман вод . скѡс-аѡ шлѣхѣта рѣсѣскѣ, ши дѣ ла Примисла, ши дела Лѣѡѡ', дѣ ла Белзѣ, дѣ ла Хѣлмѣ, ши дѣ ла Подѡлѣа . ши аѡ пѣрѣс крѡюл кѡ ѡстѣѣ пѣн ла Лѣѡѡ'; че май апой тѣмплѣндѣ-сѣ дѣ аѡ мѣрит Рѡман вод . ѡтрѣѡит дѣ вѣрѣ-сѣѡ Пѣтрѣ вод . с'аѡ лѣсѣт ши крѡюл дѣ ачѣл гѣнд . ши аѡ домніт Рѡман вод ани а.

Izbânda lui Stefan cel mare la Podul înalt. (pag. 146—148.*)

Дѣ вѣстѣтѣ изѣжѣндѣ а лѣй Стефан вод ч'аѡ вѣтѣт пре Тѣрѣи ла Подѣл ѡналт.

Ѧтрѣ ачѣл врѣме свѣтан Мѣхѣмет ѡпѣратѣл тѣрѣискѣ, невѣжд сѣ лѣсѣ пре Рѣдѣл вод . фѣнд сѣпѣс ѡпѣрѣѣѣй тѣрѣѣи, ѡтрѣ атѣтѣ пѣгѣѣе, че-й фѣкѣсѣ ѡ кѣте-ѡ рѣндѣри Стѣфан вод; гѣтинѣ ѡр ѡ ѡстѣе тѣрѣаскѣ, кѡ тѣтѣри: ген . к аѡ порнит-ѡ кѡ Рѣдѣл вод, асѣпра лѣй Стѣфан вод; врѣнд сѣ сѣпѣе ши пре Стефан вод . нѣ кѣ-й ѣрѣ мѣлѣ дѣ Рѣдѣл вод . ѡрѣ Стѣфан вод, лѣжд ацютор ѡв дѣ ѡстѣе кѣлѣрѣѣѣ лѣ-ши, ши авѣнд ши ѡстѣѣ са ѡм, ши май авѣ ѡ дѣ сѣкѣй, че-й дѡѣѣндѣсе дела Мѣтѣаш крѡюл ѡѣнгѣрѣскѣ; кѡ ачѣстѣ ѡстѣе Стѣфан вод . нѣ ашѣ кѣ ѡ пѣтѣ ста фѣѣѣиш ѡпрѣтѣѡа атѣта мѣлѣѣѣѣ дѣ ѡстѣе тѣрѣаскѣ ши мѣнтѣніаскѣ кѡ Рѣдѣл вод; че кѡ мѣѣерѣшѣѣ аѡ сокотит сѣ ѡчѣпѣ . кѣ ѡтѣй аѡ поронѣит, дѣ аѡ пѣрѣѡлит ѡрѣѣ пѣстѣ тот лѡкѣл ѡнантѣ тѣрѣѣлѡр, дѣ лѣѡ слѣѣнт кѣни чѣй ѣнгѣѣиш . ѡрѣ дѣпѣ че аѡ трѣс пре тѣрѣи ла стрѣмѣѡѣре, дѣ асѣпра Раковѣѣѣѣѣѣ, пре ѡпа Бѣрладѣѣѣѣѣ ла Подѣл ѡналт, ѡ ѣнѣѣѣѣѣѣ**) аколо лѣѡ дат рѣѣѣѣѣ Стѣфан вод . тѣрѣѣлѡр; ши кѡ ацютѡрюл лѣй дѣмѣсѣѣѣ,

*) cf. mai sus pag. 71: Letopisețul lui Ureche. **) Loc gol în ms.

сѣпѣсѣсе (!) ѡ самѣ) де ѡмѣни ꙗ лѣнкѣ, де ѡнде аѡ ꙗчѣшт ꙗ
 дѡ самне де рѣзбѡю, кѡ трѣмѣнцѣ, кѡ бѣчюмѣ ши дѡбѣ . кѡрѣ
 ꙗторкѣндѣ-сѣ ѡстѣ тѣрчѣскѣ асѣпра глѣсѣлѣи бѣчѣмѣлѡр,
 ши ꙗ лѡторѣ сѣмне де рѣзбѡю . кѣ ши нѣгѣра нѣ-й лѣсѣ сѣ прѣ-
 чѣпѣ тѣрчѣи де ѡнде ѡмр фѣ ꙗ дѡ рѣзбѡю лѣи Стѣфан вод . ꙗколо
 дѣи дѡсѣ ѡѡ лѡвѣнт Стѣфан вод . прѣ тѣрчѣи . ши де мѡлѣцѣмѣ
 тѣрчѣлѡр, сѣ ꙗмѣцѣсѣ ѡстѣ лѣи Стѣфан вод, бѣрѣнтѡри кѣ-
 синдѣсѣ; чѣ Сингѣр стѣфан вод ꙗ фѣрѣнтѣ ѡцилѡр сѣлѣ, нѣгѣ-
 рѣсѣнт ꙗбѣрѣсѣтѣ прѣ ꙗи сѣи.

Ши ꙗшѣ кѡ ѡсѣтѡрюл лѣи Дѣмнѣлѣ рѣмѣсѣрѣ кѡ мѡрѣ
 ѡкѡрѣ бѣрѣици тѣрчѣи, кѣт ѣи ꙗ де ѣи сѣѡ фѡстѣ тѣннѣ . скрѣ
 кроникѡрюл Иѡан Стрикѡвскѣ картѣ к . зѡч . г . ла ꙗ де трѣ-
 пѣри сѣ фѣ кѣсѣт ꙗтрѣчѣл рѣзбѡю . прѣкѣм сѣчѣ Стрикѡвскѣ
 кѣ аѡ вѣсѣт сингѣр ла ꙗнѡ дѣлѣ . хс . ꙗфѡе кѡ ѡкѣи сѣи грѣ-
 мѣлѣи мѡри де ѡсѣ, вѣннѣ ꙗл дѣи цѡра тѣрчѣскѣ . ши г кѣрѣчи
 де ꙗѡтрѣ, пѣсѣ ꙗ сѣмнѣлѣ ꙗчѣи бѣрѣици ꙗ лѣи Стѣфан вод.

Chemarea Sf.-lui Nifon decătore Radu Vodă. (pag. 256—259.)

ꙗ сѣлѣлѣ ꙗчѣстѣи дѡмнѣ, сѣ тѣмплѣсѣ де скѡсѣсѣ дѣи
 скѡи, Иѡиѡ ꙗпѣрѣтѣл, прѣ свѣтѣл Нѣфѡи, патрѣмѡрѣл Цѡри-
 градѣлѣи, ши-л трѣмнѣсѣсѣ ла ꙗкнѣсѡѡрѣ ла ѡдрѣю . де ꙗкѣрѣѡ
 свѣтѣ ши вѣнѣ вѣѡцѣ ѡшннѣ вѣстѣ ꙗ тоѡтѣ пѣрѣцилѣ, сѣѡ
 аѡсѣнт ши ꙗ цѡра рѣмѣнѣскѣ . ши аѡ ꙗцѣлѣс ши дѡмнѣл Ра-
 дѣл вод, де вѣрѣвѣцилѣ чѣлѣ сѣфлѣтѣици ꙗлѣ свѣтѣлѣи; ши аѡ
 трѣмнѣс кѡ рѣгѣмнѣнтѣ ла ꙗчѣст свѣт пѣрѣнѣнтѣ, кѣ сѣ вѣ ꙗ цѡра
 лѣи, кѣ-л пѡфѣтѣцѣ цѡра . Иѡрѣ свѣтѣл ѡѡ дѡт рѣспѣнсѣ син-
 кѣндѣ : мѣрѣи тѣ ꙗсѣи вѣсѣи гѡѡна ши ꙗкнѣсѡѡрѣ мѣ, кѡрѣ ꙗстѣ
 дѣлѣ вѣрѣжмѡшнѣи чѣи ꙗдѣвѣрѣци ꙗ лѣи Дѣмнѣлѣ; дѡр кѣм вою
 вѣнѣ ꙗ цѡра тѣ? ѡрѣ дѡмнѣл ѡрѣ ѡѡ трѣмнѣс кѣвѣжнт син-
 кѣндѣ-й : нѣ пѣртѣ грѣж(ѣ) де ꙗчѣстѣ, кѣ грѣжѣ мѣ ꙗстѣ . ѡрѣ
 свѣтѣл патрѣмѡрѣ, ѡр ѡѡ дѡт рѣспѣнсѣ, синкѣндѣ : кѣм ѡи, ꙗшѣ
 фѣ . ши ꙗдѡтѣ аѡ трѣмнѣс Рѡдѣл вод . ла ꙗпѣрѣѡцѣ, де аѡ
 чѣрѣшѣт прѣ ꙗчѣст пѣстѡр мѡрѣ; ши нѣ-н фѣ пѣстѣ вѡѣ, чѣи сѣ
 ꙗмплѣ вѡм дѣлѣ ꙗпѣрѣѡцѣ . ши де грѣбѣ трѣмнѣсѣ де ꙗдѣсѣ
 прѣ свѣтѣл ꙗ цѡра сѣ, ши-н дѣдѣ тоѡтѣ прѣ мѣнѣ, синкѣндѣ :
 ѣѡ сѣ дѡмнѣскѣ, ѡрѣ тѣ сѣ не ꙗдрѣптѣсѣи, ши сѣ не ꙗвѣ-
 ци лѣцѣ лѣи Дѣмнѣлѣ; ши сѣ не фѣи тѡтѣ, ши пѣстѡрю,
 мѣи ши тѣтѣрѡр ѡѡмѣннѡр, ши солнѣтѡрю ла Дѣмнѣлѣ . ѡрѣ

ИѢРѢ ДОМѢНУЮЩИ АН СИСѢ : ЦІЕ ДОАМНЕ СѢ КѢДЕ, СѢ АРДРЕП-
ТѢШН ЧЕН СТРѢМЕН КѢ ЦЮДЕКАТѢ ТѢРЕ, ШН АГРОЗИТѢ, ШН
ДРІАПТѢ, ДП' КВѢАНТѢЛ АНН ДМНСѢС, КѢРЕ СИС(Е) КѢТРѢ МОУСЕН,
АГѢДАНТѢРЮЛ СѢС, ШН КѢТРѢ ТОЦ ФИНОРИН АНН ИЗРАИЛ, ГРѢННД :
БѢТѢ В'АМ ДАТ АѢУКѢ МѢ, ШН ЦЮДЕКАТА ШН АРДРЕПТѢРКѢ А МѢ-
НУЛЕ ВОАСТРЕ . НѢ ФѢЦѢРН, НИЧЕ А МНК, НИЧЕ А МѢРЕ, НИЧЕ А ВѢ-
ДѢВѢ, НИЧЕ А ВЕНЕТИЧН ; НИЧЕ ПРЕ СѢРАЧН, СѢ НѢ МНАЮЩИ КѢ
ЦЮДЕКАТА, НИЧЕ ЧЕЛВН БОГАТ СѢ ФѢЦѢРѢЩН . КѢ ЦЮДЕКАТА БѢСТЕ
А АНН ДМНСѢС ; ЦѢРѢ А СЕНТА ЕВАНГѢЛІЕ СІЧЕ : НѢ ЦЮДЕКАРЕЦ А
ФѢЦѢРІЕ, ЧЕ ЦЮДЕКАЦ А ДРЕПТАТЕ . ШН ЦѢР АС МАН СИС ДМНСѢС
АНН МОУСЕН, ШН ФИНОРИЛОР АНН ИЗРАИЛ ГРѢННД *) : ДЕ ВЕЦ АВЕЛА
ДѢПѢ ПОРОНЧІЛЕ МѢЛЕ . ШН ВЕЦН ПѢЗН АѢУКѢ МѢ . ШН W ВЕЦ
ФѢЧЕ . ВѢ ВОЮ ДѢ РОАШ А ВРѢМѢ ЕН . ШН ПѢМѢАНТѢЛ ВА ДѢ СѢ-
МѢАНТѢУРА . СѢ . ШН ПОМѢН ВОР ДѢ РОАДА СѢ . ШН ВЕЦ МѢНКѢ
А СѢТѢРАРЕ . ШН ВЕЦ ФН АѢУРИЦН А ЦѢРА ВОАСТРѢ . ШН ВОЮ
ДѢ ПѢЧЕ ЦѢРѢШ ВОАСТРЕ . ШН НѢ ВЕЦ ФН ФРИКОШН . ШН WЦН
ШН РѢЗВОЛЕ НѢ ВОР ТРѢЧЕ ПРИН ЦѢРА ВОАСТРѢ . ШН ВЕЦН ГОНН
ВРѢЖМАШНН ВОЦРН . ШН ВОР КѢДѢ А НАННТЕ ВОАСТРѢ ; ШН Е
ДЕ АН ВОЦРН . ВОР ГОНН ПРЕ Р . ЦѢР Р . ПРЕ АНѢУИѢРЕЧН . ШН ВОЮ
КѢУТѢ СПРЕ ВОН . ШН ВѢ ВОЮ БАГОСЛОВН . ШН ВОЮ АМѢЦЦН . ШН
ВОЮ АМПАКѢ . ШН ВОЮ ПѢНЕ АѢУКѢ МѢ КѢ ВОН . ШН ВЕЦ МѢНКѢ
ЧЕЛЕ ВЕКН . ШН ВѢКАТЕЛЕ ВОАСТРЕ СѢ ВОР АПРЕСѢРА ЧѢЛЕ ВЕКН ДЕ

*) cf. mai sus pag. 3—4, v. 3—12.

ЕѸГЛІЕ ДѸ ЛА ЛѸКА КАП. Si. а—ГІ. (Luca cap. XVI, v. 1—13.)

(Fol. 211 b — 213 a.)

1. ШИ ЗИЧѢ ШИ КЪТРѢ ОУЧЕНИЧІИ ЛЫ: ерѧ оуны омы богѧтъ, кареле авѢ оуны дирегѧторю касей, ши ачѣста фѢ пжрѣтъ ла ел къ рѣсипѣще авѡцѧ лыи. 2. ШИ кемжнѧ прѣ ель зисе лыи: чѣ авѡ ачѣста дѣ тине? дѣ самѣ дѣ дирегѧторѧ та. къ нѢ вен пѣтѢ ман мѡлѢтъ а фѢ дирегѧторю. 3. ШИ зисе атрѡ сине дирегѧторюль касей: чѣ вою фѧче? къ дмнѡль мѣѢ а дирегѧторѧ дѣ ла мине; а съпѧ нѢ пѡчю, а чѢре, рѡшине мѣе. 4. ЦѢѢ чѣ вою фѧче, ка пентрѡ кжнѧ мѣ вою скимѡ дѣ дирегѧторѣ, съ мѣ прѣимѣскѣ а каселе лорѢ. 5. ШИ кемжнѧ кжте оуныль, прѣ фѣще кареле дѣи датѡрнич дмнѡль сѣѢ, зисе чѣлѡ дѣнтѣю: кѢ кжтъ ещи датѡрю дмнѡ мѣѢ. 6. Ель зисе: кѢ . р. дѣ мѣсѡри дѣ оунт дѣ лѣмны; зши (? 1. шѢ) зисе лѡи: прѣимѣще-ци скрисѡарѣ шѢ шѣзн нѡмай дѣ кжтъ дѣ скріе, чинѢи зѣчн. 7. ПѢрѣ дѡпѣ ачѣѡ зисе алѣтѡ: дарѣ тѢ кѢ кжтѢ ещи датѡрю? шрѣ ель зисе: кѢ ѡ сѣтѣ дѣ мѣсѡри дѣ грѣѢ; шѢ зисе лѡи: ащи скрисѡѡра тѧ шѢ скріе . п. 8. ШИ лѡѡдѣ дмнѡль прѣ дирегѧторюль недирѣптѣ-цѣи, къ ацелѣпѣще ав фѣкѡтъ; къ фѣиѢ вѣкѡль ачѣѡѡ, май ацелѣпѣи сжнѣтъ, дѣкжтъ фѣиѢ лѡминѣи а нѣмѡль лорѢ. 9. ШИ ѡѢ вѡѡѡ зикѢ: фѧчеци-вѣ вѡѡѡ прѣѡтинѢи дѣи мамѡна недирѣптѣцѣи; ка кжнѧ вѣѣ сѡѡѡрѡи-вѣ, съ вѣ прѣимѣскѣ прѣ вѡи а корѡѡриѡе чѣѡ дѣ вѡѣ. 10. ЧинѢи крѣдинѡсѣ а пѡ-цинѢ, шѢ ла мѡлѢтъ ѣ крѣдинѡсѣ; шѢ чинѢи недирѣптѣ а пѡ-цинѣѡ, шѢ а мѡлѢтъ ѣ недирѣптѣ. 11. Дѣчн дѣ нѢ фѢсѣтъ крѣ-динѡѡи атрѡ недирѣптѡѡ, мамѡна чѣ аѡѡѡратѢ чинѢ вѡѡѡ ѡа крѣѡе? 12. ШИ дѣѡка нѢ фѢсѣтъ крѣдинѡѡи атрѡ чѣѡ стрѣни, дарѣ чѣѢ а вѡѡѡтрѣ чинѢ вѣ ѡа дѡ? 13. Нѣѣ ѡ слѡѣтѢ нѢ пѡѡѡѡ слѡжнѢ ла дѡи дмнѢ; къ сѡѢ прѣ оуныль ѡѡ оурѣ, шѢ прѣ алѣ-тѡѡ ѡѡ адрѣѡи; сѡѢ дѣ оуныль съ ѡѡ цинѡ, шѢ дѣ чѡѡ-лѡлѢтъ ѡа ѡѡѡи. нѢ ѡѡѡ пѡтѡ слѡжнѢ лѡи дмнѡѡѢ шѢ лѡи мамѡна.

ЕѸГЛІЕ ДѸ ЛА ИѡѡѢ . кап аѢ. лѢ—мѢ. (Joan cap. XIV, v. 38—45.)*

(Fol. 296 b — 296 b.)

38. ДѣѢи, ѡѢ. шрѣшѢ ѡѡжнѧ атрѡ сине, венѢ ла мѡрѡжнѢтъ. шѢ ѡѡ пѣѡѡѡрѣ, шѢ пѡѡѡѡра зичѣ (! 1. зѣ—) прѣѡѡѡ ѡѢ. 39. Зисе . ѡѢ.

*) cf. mai sus pag. 188.

рѣдникаци пѣатра. зисе лѣи соба чѣлѣи мѡртѣ марѡа: дѣне, акѣмъ
пѣте, пѣнтрѡ кѣ де. д. зиле ѡсте. 40. Зисе еи . ис : н'ѡмъ зисѣ ѡе,
кѣ де вѣи крѣде, вѣи ведѣ мѣрѣрѣ лѣи дѣнзѣ? 41. Дѣчи рѣдн-
карѣ пѣат'ра оуиде ерѡ мѡртѣмъ зѣкѣндѣ . ѡрѣ . ис . рѣдникѣ окѣи
р сѡсѣ ши зисе : пѣринте мѡл'цимѣскѡ-ц, кѣчи м'ѡи аскѡлѣтѣ.
42. Ши еѡ ѡѣмъ кѣ пѣрѡрѣ мѣ аскѡлци; че пѣнтрѡ глѡбата че
стѣ пѣнпрежѡрѣ ам' зисѣ, ка сѣ крѣзѣ, кѣ тѣ м'ѡи тримѣсѣ.
43. Ши ачѣстѣ зикѣндѣ, кѣ глѡсѣ мѡре аѡ стрѣгѣтѣ : лѡзаре,
вѣно афѡрѣ! 44. Ши еши чѣл' мѡртѣ, лѣгѣте фѣиндѣ пѣчѡареле ши
мѣнинѣе кѣ фѣшѡри, ши фѡца лѣи кѣ мѣхрѡмѣ ерѡ лѣгѣтѣ .
зисе лѡр ис : дѣзлѣгѣци пре елѣ, ши лѣсѣци сѣ мѣрѣтѣ! 45. Дѣчи
мѡл'ци ден жидѡвѣи, кѡрѣи аѡ фѡстѣ вѣнитѣ кѣтрѣ мѡрѣмъ, ши
вѣзѣндѣ чѣле че аѡ фѣкѣтѣ ис . аѡ крѣзѣт' рѣтрѣ елѣ.

LXIII.

с. 1670.

(Ma. bibl. centr. No. 24. Copie din 1710. Folio. II. + 160 foi paginate.)

Лѣтописецѡа цѣрѣи Молѡвѡей де Мѣрѡи Кѡстинѣ.

Predoslovie cǎtrǎ cetitorǎ. (Fol. IIa.)

Прѣдѡсловѣе адекѣ ворѡава кѣтрѣ чититѡрюл'.

Фѡст-аѡ гѣндѡл' мѣѡ, ювѣте чититѡрюле, сѣ фѡк' лѣтѡ-
писецѡа цѣрѣи нѡастрѣ Мѡлѡвѡей, дѣи дескѣлѣкѡтѡ еи чѣл
дѣнтѣи, кѡреле аѡ фѡстѣ де Трѡиѡн' рѣпѣратѡл'; ши оурсѣсѣм
ши рѣчѣпѣтѡра лѣтописецѡаѡи . че сѡсѣрѣ асѡпра нѡастрѣ кѣм'-
пѣите ачѣстѣ вѣрѣмѣи де акѣмѡ, де нѡ стѣм де скрѣсѡри, че де
грѣжи ши сѡспѣнѡри . ши ла ачѣстѣ фѣл де скрѣсѡаре гѣндѡ
слѡвѡд ши фѣрѣ вѡлѡри трѣвѣще . ѡрѣ нѡи прѣвѣи кѣм-
пѣите вѣрѣмѣи, ши кѣмпѣнѣ мѡре пѣмѣнтѡлѣи нѡстрѣ ши
нѡѡѣ . дѣчи прѣимѣще р чѡстѣ дѡтѣ, атѣта дѣи трѣѡа нѡ-
астрѣ, кѣт' сѣ нѡ сѣ оуѣте лѣкрѡриѣе ши кѣрсѡл' цѣрѣи, де
ѡндѣ аѡ пѣрѣсѣт' а скрѣ рѣпѣсѡтѡл' ѡрѣке Бѡрникѡл' . афѡлѣ-
вѣи дѣла Дрѡгѡше Бѡдж, дѣи дескѣлѣкѡтѡа цѣрѣи чѣл аѡ-
дѡиѣ ла лѣтѡписецѡа лѣи, прѣ рѣндѡл' сѣѡ скрѣе, дѡмнѣиѣе
цѣрѣи, пѣнѣ ла Прѡн Бѡдж . ѡрѣ дѣла Прѡнѣ Бѡдж рѣѡаче,
рѣчѣе ачѣста лѣтописец, кѡрѣ цѣл'ам скрѣе нѡи . нѡ кѣм с'ѡри

къде де амѣнѣнтѣа тѣате; къ лѣтописецѣа чѣле стрѣине,
 лѣкрѣнѣ нѣмай че-с мѣй асѣмнѣте, към синтѣ : рѣзѣоѣелѣ,
 скимѣрнѣ скрѣс а цѣрѣжѣа мѣиѣшѣ; ирѣ чѣле че сѣ лѣ-
 крѣсѣ а кѣса алтѣа де амѣнѣнтѣа, адекѣ лѣкрѣри де кѣсѣ,
 нѣс скрѣс; ши де лѣкѣ лѣтописецѣа де мѣладѣанѣ скрѣсѣ, нѣ
 сѣ афѣж; ирѣ тѣтѣ вѣй афѣа прѣ рѣндѣ тѣате . ши прѣй-
 мѣще ачастѣ пѣциѣа трѣдѣа а нѣострѣж, кѣрѣ амѣ фѣкѣт'
 сѣ нѣ сѣ трѣкѣ към-вѣ кѣ оуѣтарѣ, де ѣндѣ естѣ пѣрѣсѣт .
 кѣ ачастѣ фѣжѣдѣниѣа : къ ши лѣтописецѣа атрѣгѣ сѣ ащѣпи
 де ла нѣй, де ѣм авѣ сѣле, ши нѣ ва хѣ пѣс прѣ вѣчѣникѣа
 сѣат пѣтѣрѣникѣаѣн Дѣмѣсѣа цѣрѣжѣа ащѣа, цѣнкѣа ши сѣрѣк'
 де сѣрѣшѣрѣ.

Inceputul Letopisețului.

Лѣтописецѣа цѣрѣжѣа Мѣладѣеѣа дела Йрѣнѣ Бѣдѣа аѣоѣче.

Кѣнѣа' а.

аѣеп . а. Пѣнѣа ла къмѣлѣнтѣа домѣиѣа лѣй Йрѣнѣ Бѣдѣа .
 [ашѣ-й сѣчѣ ачѣй Дѣмѣнѣи рѣпѣсѣтѣа Ърѣке Бѣрѣникѣа] асте
 скрѣс лѣтописецѣа цѣрѣжѣа, де Ърѣке Бѣрѣникѣа, аѣепѣт дела
 Дрѣгѣш Бѣдѣа; кѣрѣа(ѣ) аѣ десѣѣлекѣтѣа дѣи Мѣрамѣрѣш
 ачастѣ цѣрѣжѣа ал дѣнѣе рѣндѣ, аѣпѣ чѣ сѣ пѣстѣйсѣа де тѣ-
 тарѣ, ши фѣуѣсѣа тѣоѣи аѣжѣнтѣрѣи ши а цѣрѣжѣа Мѣладѣеѣа,
 ши цѣрѣжѣа Мѣнтѣнѣшѣи аѣ Йрѣдѣа' . ирѣ аѣжѣо десѣѣлекѣтѣа
 де Трѣшѣи аѣпѣратѣа Рѣмѣлѣи, кѣрѣа аѣпѣрат нѣмѣле трѣѣ-
 ще атрѣ нѣй пѣи асѣжѣи, кѣ шѣнѣа' чѣла че сѣ сѣчѣ Трѣѣ-
 нѣа . ирѣ де ла Йрѣнѣ Бѣдѣа скрѣс нѣ сѣ афѣж, ниѣе де ал-
 тѣа', ниѣи де Ърѣке Бѣрѣникѣа; ирѣ къ лѣаѣ аѣпѣдекѣат дѣторѣа
 ѣаменѣскѣа, моартѣ, кѣрѣ мѣате лѣкрѣри тѣе, ши сѣ сѣ ѣѣжѣр-
 шѣскѣа нѣ лѣсѣа; ирѣ къ изѣѣѣдѣан лѣй аѣ рѣсѣрѣтѣа (? l. -сѣпѣ-
 тѣа) че ва хѣ мѣй скрѣс ши дела Йрѣнѣ Бѣдѣа аѣоѣчѣ . дѣи де
 оуѣндѣ аѣ пѣрѣсѣтѣа еѣа, аѣепѣм нѣй кѣ аѣѣтѣорѣа лѣй Дѣмѣсѣа.

Cap. XI: Domnia lui Radu Vodă cel mare. (Fol. 46a—47b.)

Кѣнѣаѣ аѣѣ ѣнѣ спрѣсѣчѣнѣе.

аѣеп . а. Дѣмѣиѣа Рѣдѣлѣи Бѣдѣа чѣлѣи мѣре . аѣпѣрѣѣиѣи нѣ
 домѣиѣи сѣмѣнѣжѣѣѣрѣа . ши пѣнтрѣ лѣкрѣнѣе ши токѣиѣнѣе
 кѣсѣи лѣй ѣѣ сѣчѣ : Рѣдѣа Бѣдѣа чѣл мѣре.

Ѣ. Скріе Пяутарѣхъ кеститѣ исторіи, ла вѣща лѣи Пляндра Макнашн, кѣре аѣ скрис Пляндриа чѣ адвѣратѣ, нѣ бѣсна, кѣм скріе ш Пляндриа ден гречіе шри дѣнтр'алтѣ лимбѣ сколѣж прѣ лимба цѣрѣи подстре, пѣиѣ де бѣсне ши скорнитѣри; ел сичѣ, кѣ хѣрничіа апѣраціа шри дѣмниа шри, маѣ мѣлтѣ сѣ ацелѣе дин кѣвѣнтеле ашри, ши сѣатѣри грѣите де дѣнши, кѣре, кѣм ши пѣн а кѣт аѣ фѣстѣ, дѣкѣт ден рѣзбѣе фѣкѣте де дѣнши. кѣ рѣзбѣеле авѣциѣ ши прилѣжѣа вѣрѣми фѣче маѣ де мѣлта шри; шри кѣвѣнтѣла ши сѣат ацѣлѣитѣ ден синѣрѣ хѣра извѣраѣе, пѣиѣ аѣкѣт аѣте. прѣкѣм сичѣ ши ацѣлѣпчиѣна лѣи Голшмиѣ: [изѣ оѣстѣ прѣвѣднагш исхѣдитѣ рѣзѣм']. ден рѣстѣла дирѣптѣлѣи, изѣвѣкѣиѣ ацѣлѣпчиѣна.

Г. Фѣст-аѣ ачѣстѣ дѣмни Рѣдѣа Бѣд. дѣпѣи ла тоѣте, ши аѣтрег ла хѣра. кѣвѣнтѣла чѣ-л грѣнѣ, ка шри прѣкѣнѣа ерѣ тѣтѣ-рѣра. цюдѣеле кѣ мѣре дрѣптѣте ши сокотѣлаѣ, фѣрѣ фѣцѣ-ріе, кѣ чинѣтѣ; шри немѣрѣи кѣ вѣе вѣгѣтѣ. авѣ ачѣстѣ кѣ-вѣнтѣ: дѣмни хѣе карѣ, кѣндѣ цюдѣкѣ прѣ шри вѣѣринѣ кѣ оѣн кѣртѣи, шри дѣмниа шри сѣ фѣе прѣ вѣѣрин; шри вѣдѣцѣла прѣ кѣле сѣ сѣ мѣргѣ. ши ашѣ, кѣндѣ сѣ пѣрѣѣе шри кѣртѣиѣ кѣи цѣран, маѣ де чинѣтѣ сѣ фѣе кѣртѣиѣла, ши ла кѣ-вѣнтѣ ши ла кѣѣтѣтѣра дѣмниа шри; шри нѣ авѣтѣнѣдѣ-сѣ вѣдѣцѣла дин кѣле сѣ чѣ дирѣптѣ. ши ла мѣте дивѣнѣри кѣ-трѣ ворничѣи чѣе де глѣѣтѣ сичѣ: вѣѣринѣе, шри чѣлѣи шри, мѣи-не сѣ маѣ шри ла дивѣн фѣриѣндѣ, сѣ нѣ сѣ хѣе грѣшнт кѣм-ва вѣдѣцѣла. ши де сѣ прилѣжѣи кѣм-ва негѣчнтѣ цюдѣцѣла ла шри дивѣнѣ, сѣ аѣдрѣптѣ ла алтѣла. сичѣ де мѣте шри: не-мѣкѣ нѣ шриѣѣе прѣ дѣмниа шри ашѣ, ка кѣвѣнтѣла неѣтѣтѣ-тѣр. пѣнтрѣ вѣѣри сичѣ: де мѣре фѣлѣс ши чинѣтѣ еѣтѣ дѣм-ниѣи ши цѣрѣи вѣѣринѣла ацѣлѣптѣ ши авѣт. кѣ дѣкѣ аѣра дѣмниѣа ѣ. Ѣ. вѣѣри авѣци, ниѣе де шри невѣе а цѣрѣи нѣ сѣ тѣме. кѣ вѣѣриѣ ка кѣи вѣѣриѣ, кѣ сѣѣжитѣриѣ ка кѣи сѣѣ-житѣриѣ, кѣ цранѣла ка кѣи цѣран фѣчѣа вѣѣѣе. ши тѣтѣ кѣ вѣѣндѣѣе, ши кѣ мѣре ацѣлѣпчиѣна. кѣ дѣи ерѣ рѣпн-тѣриѣ ла вѣрѣмѣ сѣ, шри нѣ аѣѣлѣнѣ.

Д. Вѣѣри ла мѣре чинѣте авѣ ши сичѣ: прѣ шри шри дѣкѣ-л вѣѣѣе дѣмниѣа, нѣ аѣѣе сѣ-л сѣѣѣсѣѣ; де нѣ се пѣѣртѣ кѣм сѣ кѣдѣ шриѣ вѣѣриѣ, сѣ-л сколѣѣ ши сѣ пѣе алтѣла а лѣкѣ; шри а-л сѣѣѣи, сѣ сѣ нѣ-и сѣ трѣѣкѣ кѣвѣнтѣла грѣит кѣ кѣлѣ, нѣ сѣ кѣдѣ.

Е. Пѣа шри сѣѣгѣ Рѣдѣа Бѣд. аѣ дин копнѣѣриѣ сѣ, кѣрѣи сокотѣнѣ кѣ нѣ еѣтѣ хѣра де вѣѣріе, аѣ сокотѣнѣ дѣ аѣѣѣ;

ѡрж боеріе нѣй дѣ . че вѣсѣндѣ-се ден афѡрж дни рѣндѣл ал-
тѡра, прѣ хіре ѡменіскѣ, че асте пѣрѡрѣ слантѡрѣ а вѣацѣ
сѣ фіе атре чѣй де фѣнтѣ, с'аѡ рѣгат митрополітѣлѣй, ши боерн-
лѡр сѣй грѣскѣ Рѣдѣдѣлѣй Бод . пентрѡ дѣнѣл, сѣ нѣ фіе ѡн-
тѣтѣ, фііндѣ слѣгѣ де атѣта вѣмѣл; ши ацентѣндѣ а нѣ-
рѡкѣл стѣпѣнѣ-сѣл сѣ хіе ши ел атре ѡмѣнн . ѡѡ грѣнт
боерн кѡ тѡцій пентрѡ дѣнѣл, сѣ нѣ хіе ѡнтат, ка ѡ слѣгѣ
вѣке че асте . ши слѣциле кѡ недежда чинстѣй стѣпѣннлѡр,
сѣ аціонѣ ши ей а хіе атре ѡмѣнн, ман мѡтѣ слѣжѣскѣ . аѡ
рѣспѣнѣ Рѣдѣл Бод . боернлѡр : міе сѣ нѣ ѡн сѣ трѣкѣ кѡ-
вѣнтѣл вострѡ нѣ мн се кѣдѣл; ѡрж еѡ цнѣ хірѣ ѡмѣлѣн, кѣ
де боеріе нѣ есте; ѡрж ѣкѣ л'ѡй боерн пентрѡ вѡе дѣмнлѡр
вѡастрѣ . ши аѡѡ сн л'аѡ кемѣтѣ ши ѡѡ дат вѣтѣжѣл де
апрѡсн, кѡрѣ ерѣ ла чинстѣ ла Рѣдѣл Бод . ши апрѡсн чѣй
де днѣлѣн ннчн ла ѡ домніѣ мѣй де чннсте н'аѡ фѡстѣ, кѡ
ѡушнннче мѣлцн ши кѡ кабаницѣ кѡ жѣр, ши кѡ хѣлпн
ѣрѣжѣцін апрѡснн . ши ѡрѣ ла чнне ши ла чѣ ѡѡрѣю мерѣл
кѡ кѡртѣ, а пнчѡрѣ стѣ боерѣл, пѣнѣ сѣ чнтѣл кѡртѣ.

Ѣ. Н'аѡ трѣкѣт сѣптѣмѣнѣ ши ѡенн жѣлѡѡѣ(ѣ) днн трѣгѣ
лѣ днѣлѣн, де ннцѣ фѣмѣн прѣ ачѣл вѣтѣв нѡѡ, де сѣлѣ че ле
фѣкѣсе ши ле вѣтѣсе а трѣгѣ . аѡ кѣтѣтѣ Рѣдѣл Бѡдѣ ла
боерн ши лѣѡ снѣ : нѣ в'ам спѣс кѣ ачѣста ѡм де боеріѣ нѣ
естѣ . ѡрж кѣтрѣ дѣнѣл : еѡ, мѣре, ѣкѣ пе боеріе нѣ ам апѣ-
кат сѣ-цн снѣл . ши аѡ снѣ армѣшѣлѣй, де ѡѡ лѣат грѣѣаціл .
ши аѡ пѣс' де ѡѡ дат . т . де тѡѣлѣ.

Cap. XVII: Căderea lui Vasilie Lupu. (Fol. 93b—94b.)

Кѡпѣлѣ алѣ ѡапте спрѣсѣче.

м. Прѣкѣм мѣнцін чѣй ѣнѣлцн, ши мѣлѣрнле чѣле ѣнѣлте,
кѣнд сѣ нѣрѣскѣ де вѣкѣ ѡ пѣрте; прѣкѣт сннтѣ мѣй ѣнѣлцн,
прѣ атѣта ши дѣрѣт фѣкѣ мѣй мѣре, кѣндѣ сѣ порнѣскѣ;
ши копѣцій чѣй ѣнѣлцн мѣй мѣре сѣнѣтѣ фѣкѣ, кѣндѣ сѣ
ѡѡѡрѣ . аѡѣ кѣселе чѣле ѣнѣлте ши ѣнтѣмѣтѣ кѡ ѣнде-
лѣнгѣте вѣмнн, кѡ мѣре рѣзснпѣ пѣрѣгѣ ла кѣдѣре, кѣндѣ
кѣд . атр'ачѣла кнп ши кѣса лѣй Ѣасіѣл Бод . дѣ атѣцѣ ай
ѣтемѣтѣтѣ, кѡ мѣре кѣдѣре ши рѣзснпѣ, ши апѡй ши ла де-
пннѣ стѣжнѣре аѡ пѣрѣсѣ дѣ атѣнѣл.

мѣ. Стѣфан Гѣѡргн лѡгѡфѣтѣл, кѣре ерѣ лѡгѣжт мѣре ла
Ѣасіѣл Бод, дѣпѣ мѡѡрте лѣй Тѡдѣрашкѡ лѡгѡфѣтѣл, цннндѣ

Басіліе Бод . прѣ тѣтѣ-сѣхъ, Дѣмитріашко лѣтѣтѣла ла атѣти домніи бодрю веститѣ, кѣ шчинѣ рѣмѣтѣ; кѣрѣ нѣчи ш кѣсѣ аичѣ ꙗ царѣ, мошій ка ачѣлѣ, шчинѣ, сѣтѣ, кѣрѣци н'ѣхъ ахѣт . дѣпѣ чѣ ш'ѣхъ гѣтѣт лѣкрѣрили спрѣ домніа, прѣкѣм с'ѣхъ поменит май сѣс, ла Ракѣоцин, ши ла Матѣи Бѣд; аѣ легѣтѣ вороѣва ши кѣ ш сѣмѣхъ дѣ боѣрн ꙗ царѣ; кѣ Чогѣлѣцин анѣмѣ, ши кѣ Цѣфан сѣрдѣрюл, кѣпринѣлѣндѣ-й кѣ цѣрѣмѣрѣтѣ, сѣ цѣ тѣйна, аѣ алѣс кѣ сѣфѣтѣл лѣр, нѣман сѣ адѣкѣ шчин оуѣнѣрѣцин ши мѣнтенѣцин асѣпра лѣи Басіліе Бѣд.

лѣ. Сѣнѣсѣ амѣ ден ла кѣцѣ-вѣ ла оуѣрѣкилѣ лѣи Басіліе Бѣд . ачѣсѣтѣ, ши лѣнтѣю дѣ ла оуѣн тѣрѣкѣ ла Фѣкѣшѣлѣнн, ши дѣ ла мѣнтѣлѣнн ꙗкѣ шѣхъ скрѣс, чѣ н'ѣхъ крѣсѣт Басіліе Бѣд.

лѣ. Сѣпѣнѣ истѣрѣилѣ дѣ Пѣрѣ лѣпѣрѣтѣлѣ Сѣпрѣоцилѣор, кѣ фѣйѣндѣ лѣтрѣи рѣзѣою ла цѣра Итѣлѣнн лѣн прѣтѣивѣ Рѣмѣлѣнн-лѣор . лѣлѣжѣндѣ Пѣрѣ лѣпѣрѣтѣлѣ ꙗ фѣрѣнтѣ шчинлѣр' сѣалѣ (!) ток-мѣнѣндѣ-ш ѣлѣсѣ ши мѣтѣлѣндѣ-сѣ ши лѣтрѣо арѣпѣж, ши лѣнтѣрѣлѣтѣ; оуѣнѣл ден копѣи лѣи чѣ-л пѣзѣиѣ, с'ѣхъ апропѣиѣт ши шѣхъ зѣс : сѣ иѣ амѣнѣтѣ лѣмпѣрѣтѣ, чѣл рѣжмѣлѣн прѣ шн кѣл нѣгрѣ, ден тѣѣци алѣци шѣлѣнн алѣтѣ нѣмѣкѣж нѣ пѣзѣѣцѣ, нѣман ш'ѣхъ пѣс прѣ лѣмпѣрѣѣциѣ тѣ шкѣи; шрѣ ꙗ кѣтрѣо тѣ лѣнтѣрѣчн, шѣл тѣѣт ачѣлѣ пѣзѣѣцѣ, ши чѣрѣкѣ кѣлѣнд ши кѣлѣнд сѣ вѣлѣ асѣпрѣ-ц кѣ сѣлѣнѣцѣ гѣтѣ . аѣ рѣспѣнѣсѣ Пѣрѣ копѣилѣлѣи : кѣ анѣвѣѣ вѣсѣ хѣѣ кѣрѣѣл, а сѣ фѣрѣи дѣ чѣ лѣсѣтѣ сѣ хѣѣ . ашѣл сѣ поѣтѣ зѣнѣчѣ, ши дѣ Басіліе Бѣд . дѣмнѣхъ кѣ пѣзѣ ꙗ тоѣтѣ пѣрѣцилѣ ши пѣ ла тоѣтѣ пѣрѣцин, нѣ с'ѣхъ пѣтѣтѣ фѣрѣи чѣ-н ѣрѣл сѣ-нѣ вѣлѣ асѣпрѣж . ши мѣи алѣс дѣ прѣмѣжѣдѣнѣ ден кѣсѣж, фѣѣртѣ кѣ анѣвѣѣѣ а сѣ фѣрѣи хѣѣ кѣрѣѣлѣ.

Cap. XX: Semnele cerului. (Fol. 124b—125b.)

Кѣпѣлѣ алѣ доуѣсѣчнлѣ.

дѣ. Нѣ с'ѣхъ поменит дѣ сѣмнѣлѣ чѣрюлѣи, кѣрилѣ с'ѣхъ прѣлѣжѣит мѣинѣтѣ дѣ ачѣсѣтѣ тоѣтѣ рѣѣтѣѣцѣ, ши крѣѣиѣи лѣшѣиѣцин, ши цѣрѣжѣи ноѣстрѣ, ши стѣжѣнѣцѣрѣ кѣсѣи ачѣѣиѣи домніиѣ, а лѣи Басіліе Бѣд . ла рѣлѣндѣлѣ сѣлѣ . кѣ ѣрѣл сѣ сѣ поменѣсѣкѣж ла домнѣ лѣи Басіліе Бѣд, пѣнтѣрѣ кѣшмѣтѣ адѣкѣж стѣѣѣѣѣ кѣ коѣдѣж, кѣрѣ с'ѣхъ прѣлѣжѣит кѣ кѣцѣ-вѣ анѣи мѣинѣтѣ дѣ ачѣсѣтѣ ашѣл дѣ грѣл прѣменѣилѣж ачѣиѣиѣи домніиѣ . ши лѣнтѣшнѣкѣрѣтѣ сѣѣрѣлѣлѣиѣ, ꙗ анѣл чѣлѣл, ꙗ кѣрѣи ан с'ѣхъ рѣлѣндѣкѣт Хмнл хѣтмѣнѣлѣ кѣ кѣзѣѣиѣи асѣпрѣл лѣшнлѣр, фѣѣртѣл грѣзѣдннѣкѣж лѣтѣшнѣкѣрѣл, ꙗ постѣлѣ

маре анайнта пѣцнлор, а аѣл *) а тр'о вѣнерь . ши
 тот а тр'ачѣла ан лѣкѣстале неавѣнте вѣкѣрилор, кѣра тоатѣ
 сѣмнеле а лѣк вѣтрѣннѣ ши астронѣмнѣ а цѣра лѣшаскѣ,
 а маре рѣштѣци кѣ синтѣ ачѣстѣр цѣр, менѣл . мѣ вѣй ертѣ
 юѣнте чнтѣторѣле, кѣчи нѣ цѣм скрѣс ачѣстѣ сѣмнѣ ла
 лѣкѣл сѣл; креде непѣтннцѣй вѣмѣнѣри, краде вѣлѣрилор ши
 кѣмплѣталор вѣрѣмн; а трѣбеж пе чѣ вѣрѣмн ам скрѣс? ши
 кѣт амѣ скрѣсѣ, аш хѣ лнпѣт ачѣстѣ сѣмнѣ ла рѣндѣл сѣл,
 че амѣ ерд трекѣт рѣндѣл ла изводѣл чел кѣрат . ши скрѣй-
 торѣ кѣрѣй изводѣскѣ, пѣцѣнѣ сѣ афѣлж, ырѣ типѣр нѣ-ѣ . дѣчи
 аѣчѣ дѣ ачѣстѣ сѣмнѣ ац дѣл цѣре . ши алѣс повѣсте лѣ-
 кѣстѣлор, кѣрѣ кѣ шкѣй кѣмѣ венѣл ам' прѣвѣт .

ѣ. Кѣ вѣнѣ аѣнѣ манѣте де чѣ с'ѣл рѣндѣл Хмѣл хѣтманѣл
 кѣзѣческѣ асѣпра лѣшнлор, апроѣпе де сѣчѣре, ерам прѣ аѣнѣ-
 чѣ ла шкоѣлж ла Бѣрѣ а Подѣлѣл, пре кѣлѣ фѣнѣл де ла сѣт
 спрѣ ырѣш; нѣмай че вѣсѣм деспрѣ амѣсѣлж вѣнѣ нѣлор, кѣм
 сѣ рѣндѣл де ш пѣртѣ де чѣрѣ вѣнѣ нѣлор сѣл ш нѣлѣрж, нѣм
 гѣндѣт кѣ вѣнѣ ш фѣртѣнж кѣ плѣде де ш дѣтж, пѣнѣ нѣм
 тимпнѣл кѣ нѣлорѣл чѣл де лѣкѣсте кѣм вѣнѣ, ш вѣстѣл,
 стол . а лѣк нѣ с'ѣл лѣат соѣрѣле де дѣсѣмѣл мѣцѣлор; чѣлѣ
 чѣ зѣлѣл мѣнѣ сѣс, ка де трѣй сѣл пѣтрѣ сѣлѣце нѣ ерд мѣнѣ сѣс;
 ырѣ карнѣ(ѣ) ерд мѣнѣ цѣс, де вѣн стѣт де шм ши мѣнѣ цѣс
 зѣлѣл де ла пѣмѣнтѣл . вѣлет, аѣвѣкѣре асѣпра шмѣлѣнѣ со-
 сѣнѣл . сѣ рѣндѣл ырѣ чѣл мѣнѣ сѣс, ырѣ мѣлѣл зѣлѣл алѣ-
 тѣлѣ кѣ шмѣл, фѣрѣ сѣлѣлж де сѣнѣт де чѣлѣ, сѣ рѣндѣл а
 сѣс де ла шм ш вѣкѣтж мѣре дѣчѣл помѣлж; ши ашѣл мѣрѣѣ
 пе дѣсѣпра пѣмѣнтѣлѣнѣ ка дѣ дѣн кѣцѣ, пѣнѣ а трѣй сѣ-
 лѣце а сѣс, тѣт а тр'ѣ дѣсѣмѣл ши а тр'ѣнѣ кѣп . вѣн стѣл цѣнѣл
 а . чѣс вѣн' . ши дакѣ трѣчѣл ачѣлѣ стѣлѣ, ла вѣн чѣс ши цѣмѣ-
 тѣлѣ, сосѣл алѣлѣ . ши ашѣл стол, дѣпѣ стѣлѣ; кѣт цѣнѣл
 де ла апрѣнѣл пѣнѣл а десѣрѣл . оѣндѣл кѣдѣл ла мас, ка алѣнѣ-
 нѣл де грѣс зѣчѣл, нѣчѣ кѣдѣл стол прѣстѣ стол, че трѣчѣл
 стѣлѣ де стѣлѣ; ши нѣ сѣ порнѣл пѣнѣл нѣ сѣ аѣлѣсѣл вѣнѣ
 соѣрѣлѣ спре апрѣнѣл, ши кѣлѣторѣл пѣнѣл а десѣрѣл; ши пѣнѣл
 ла кѣдѣлѣ де мас, кѣдѣл ши ла попѣсѣлн . асѣл вѣндѣл мѣнѣл,
 рѣмѣнѣл пѣмѣнтѣл нѣгрѣл аѣнѣт, нѣчѣ фѣрѣнѣл, нѣчѣ пѣнѣ ырѣ
 де ырѣж ырѣ де сѣмѣнѣжѣлѣл нѣ рѣмѣнѣл . ши сѣ кѣнѣлѣ
 ши вѣндѣл попѣсѣлѣ, кѣ ерд лѣкѣл нѣ ашѣл нѣгрѣл ла попѣс, ка ла
 мѣсѣл ачѣнѣ мѣнѣнѣ а лѣнѣ дѣмѣнѣлѣл . кѣтѣ-вѣл сѣлѣл ашѣл фѣртѣл

*) Loc gol în ms.

ачѣа оуѣіа; ден пѣрціле де цѣс, ꙗ сѣс мѣрца . ши тѣт атѣн
ча аѣ фѣстѣ ши аича ꙗ царѣ лѣкѣста, ши дѣпѣ ачѣла ам
ши ла ла доіле, ꙗсѣ маі пѣціне . ши апѣи ши ꙗ сѣлане а лѣи
Стѣфан Бод аѣ фѣстѣ лѣкѣсте, ꙗсѣ пре ѣне лѣкѣри, ши нѣ
ка ачѣа дѣсѣма ка ꙗ чѣла анѣ, де кѣре с'аѣ скѣс; шѣна сѣ
гѣсѣа ꙗ пѣмѣнтѣ ꙗгрѣпѣте прѣ мѣате лѣкѣри.

LXIV.

св. 1670—1675.

(Ms. bibl. centr. No. 11. Letopiseť., Copie de la 1723. Folio. 188 fol. paginate.)

Міръи Костіи . Віаца лѣмїи.

(Fol. 12b—14b.)

Еклесіастис глаѣа ѣ : дѣшѣртѣрѣ дѣшѣртѣрилоѣ, ши тѣате
сѣнт дѣшѣрте.

Лѣмїи кѣнт' кѣ жалѣ кѣмпантѣ віаца,
кѣ грїже ши примѣждїи, кѣм ѣсте ши аца.
Прѣ сѣпцїре, ши ꙗ скѣртѣ вѣѣме трѣнтоѣре.
ѡ лѣме хїклѣнѣ, лѣме ꙗшѣлѣтоѣре!
Трѣк' зїле ка оѣмера, ка оѣмера де вѣрѣ,
чѣле че трѣк, нѣ маі вин, нїч сѣ ꙗторѣ мѣрѣ.
Трѣче вѣкѣл дѣсѣрѣнат, трѣк аніи кѣ роѣтѣ,
фѣг вѣремїле ка оѣмера, ши нїч ѡ поѣртѣ
ѡ ле ѡпрѣи нѣ поѣте; трѣк' тот прѣвѣлїте,
лѣкѣриле лѣмїи, ши ман мѣат кѣмпанїте.
Ши ка апа ꙗ кѣрсѣа сѣѣ, кѣм нѣ сѣ ѡпрѣїе,
аша кѣрсѣа лѣмїи, нѣ сѣ контѣнѣїе.
Фѣм ши оѣмерѣ сѣнт, тоѣте вїсѣри ши пѣрѣре,
че нѣ петрѣче лѣмѣ? ши ꙗ че нѣ-ї кѣ дѣрѣре?
Спѣма мѣрїи, ши нѣри сѣпт' чѣрю трѣкѣторї.
че-ї ꙗ лѣме сѣ н'аїѣѣ нѣме мѣрїторї?
Зїче дѣвїд прѣрѣкѣл : віаца ѣсте фѣлоѣре,
нѣ трѣїїе, чї ꙗдѣтѣ ѣсте трѣкѣтоѣре.
Вїѣрме сѣнт, ши нѣ ѡм! тот ачѣла стрїгѣ.
ѡ хїклѣнѣ ꙗ тоѣтѣ вѣѣма, кѣм сѣ нѣ сѣ пѣнѣгѣ,
Тоѣте кѣте-с прѣ тїне? че хѣлѣдѣїїе
нѣпрѣвѣлїт, стрѣмѣтѣт? че нѣ стѣрѣїїе

Пъшнжини сѣнт анїи ши зїлеле ноастре,
 сѣнци' аѣри ферице де вїаца воастрѣ !
 Бїецим, ши вїаца ште нецїѣтъ,
 ши пѣнѣ ла чѣ времѣ ште цурѣйтѣ.
 Ашд не подѣртѣ лѣмѣ, ашд не амѣцѣше,
 ашд не ашлѣлѣ, сѣрпѣ ши батжокорѣше.
 Феричїтѣ вїацѣ фѣрѣ вѣлѣри мѣлте;
 кѣ гриж ши нетокмѣлѣ, авѣцїе пѣте.
 Бїецим а ферице, кѣрїи ман пѣцине
 гриж' пѣртац, дѣ лѣмїи вон лѣкѣнц бїне.
 Бѣкѣл нѣстрѣ, кѣ 'мпрѣмѣт дат а дѣторїе,
 чѣрюл де гѣндѣриле ноастре батцокѣрїе.

Е п и л о г'.

Мѣлци аѣ фост, ши мѣлци' сѣнтеи, ши мѣлци те ацїкпѣ,
 лѣмѣ дни пременѣле, нѣ сѣ ман децїѣйтѣ.
 Ъри че ште мѣринѣрю, кѣ времѣ сѣ петрѣче,
 трѣче времѣа, ши пре ан сѣи тоц' аи пѣрѣсѣше.
 Чїи че акѣм петрѣчем, поменим алїїи,
 трецїи де нѣи; кѣ времѣ вор помени алїїи.
 Нѣскѣндѣне мѣрим, мѣринд не фѣчем ченѣшѣ;
 динѣтрѣчастѣ лѣме петрѣчем, ка пентрѣо ѣшѣ.
 Пѣстѣз мѣре ши пѣтѣрник, кѣ мѣлѣтѣ мѣрїре,
 мѣїне трѣчи, ши те петрѣч, кѣ мѣре мѣхїнїре.
 А лѣт' ши а ченѣшѣ те префѣчи и вѣлме,
 а вїѣрме, дѣпѣ каре те афли а пѣтодѣре!
 И-те амїнѣте вѣлме дар, чинѣ еци не лѣме!
 ка и спѣмѣ пѣвѣнтѣодѣре рѣмѣи фѣр нѣме.
 Оуна : фѣпта че-ц рѣмѣне, бѣна те лѣцїѣше,
 а чѣрю кѣ ферицїе, а вѣч' те ферицѣше.

Епиграма (Fol. 21 b.)

прѣ сѣнциѣлѣи пѣринѣте Досоѣи проин митрополит сѣчѣвскїи.

Чїне-ш фѣче, зид' де пѣче, тѣрнѣри де фрѣцїе
 Дѣче вїацѣ, фѣрѣ грѣцѣ, аѣрѣнса богѣцїе.
 Кѣ май бѣнѣ, дни преѣнѣ, вїаца чѣ фрѣцѣскѣ,
 Дѣкѣт рѣжкѣ, кѣрѣ стрїкѣ, вѣсте витежѣскѣ.

Стѣиѣ Августин . лг. (Fol. 21b.)

Чине-й богѣт' дѣвѣре, пре лѣме тот ѡмѣл,
 де нѣ ва деѣѣ ꙗтроѣ сѣне лѣкѣниѣ домиѣл,
 ꙗчѣла дѣвѣцѣ сѣцѣѣ нѣ ман вѣде;
 де ѡр да тоѣтъ лѣмѣ, ел тот нѣ съ ꙗкрѣде.
 Шн пре кѣтъ стрѣнѣ маѣ ѡлат, ман ѡлат съ лѣрѣѣше,
 шн тоѣтъ дѣшѣрт съ вѣде, ꙗтрѣвѣѣм чен крѣѣше.
 Деч нимни ꙗтрѣвѣре, съ нѣ съ гѣндѣскѣ,
 кѣ ва пѣтѣ съ се оумпле, съ се ѡднѣѣскѣ.
 ꙗтро ꙗтрѣа кѣрѣѣ сѣфлет' домиѣл лѣкѣѣше,
 ачѣла де нимѣка нѣ ман жѣлѣѣше.
 Пентрѣ ачѣла тоѣтъ ѡмѣл съ нѣ съ лентѣскѣ,
 пре дѣмнѣѣѣ ꙗ сѣфлет съ агонѣскѣ.

Inpotriva Zavistiei. (Fol. 21b—22a.)

Стѣхѣри ꙗ потрѣѣва завѣстѣиѣ.

Баѣѣл тѣѣ нѣре пѣче, завѣстѣниѣ ѡѣме!
 коѣѣѣл тѣѣ пѣни де вѣни, пѣѣре тоѣте де фѣѣме.
 Съ ѡѣѣше пре чине-ѣа п(ѣ)р(ѣ)рѣ рѣхѣѣше,
 ꙗ че кнѣ ар ѡкѣрѣ п(ѣ)р(ѣ)рѣ пѣѣѣше.
 Бѣне аѣ скрѣс ꙗ ѡѣлѣѣре де тѣне прѣѣѣѣл:
 завѣстѣниѣѣѣ ачѣѣѣ ѡѣѣѣ нѣѣѣѣл:
 Гѣѣѣѣѣл лѣр ѡѣѣѣѣѣѣл дѣѣѣѣѣѣѣл кѣѣѣѣл,
 лѣѣѣѣѣл лѣр сѣѣѣл гѣѣѣл, съ ѡкѣѣѣѣл.
 Съ лѣ фѣѣѣ ѡѣѣѣѣл дѣѣѣѣл, дѣѣѣ гѣѣѣѣѣѣл съ кѣѣѣл,
 ѡкѣѣѣѣл кѣѣѣл фѣѣѣл еѣѣл, спре сѣѣѣ съ ѣѣѣл.
 Доѣѣѣл бѣѣѣл ꙗтроѣ сѣне завѣстѣниѣѣѣл аѣѣл:
 ѣѣѣл кѣѣѣл пѣтрѣѣѣл рѣѣл, адоѣѣѣл мѣѣѣл мѣѣѣл,
 Кѣѣѣл прѣѣѣѣѣл пре алѣѣѣл кѣѣѣл пѣтрѣѣѣл бѣѣѣл;
 нѣѣѣѣл бѣѣѣл ал алѣѣѣл ка ѡ ѡѣѣѣѣл-ѣѣл ѣѣѣл.
 ꙗчѣѣѣѣл нѣѣѣл ѡ дѣѣѣл бѣѣѣл нѣѣѣл лѣѣѣѣѣл,
 ꙗ тоѣтъ чѣѣѣл кѣѣѣл ачѣѣѣѣл ѣѣѣѣл-ѣѣл пѣѣѣѣѣл.
 Дѣѣѣл чѣѣѣ гѣѣѣѣѣѣл съ фѣѣѣл? съ пѣѣѣѣл дрѣѣѣѣѣл,
 ачѣѣѣѣл нѣѣѣл ѣѣѣл пѣѣѣл, ѣѣѣѣл съ-л фѣѣѣл рѣѣѣѣѣл,
 Гѣѣѣл рѣѣл съ-л фѣѣѣл кѣѣѣл бѣѣѣл, нѣѣѣл ачѣѣѣл поѣѣл фѣѣѣл;
 дѣѣѣл аѣѣл ѣѣѣѣл тѣѣл нѣѣл маѣл аѣѣл пѣѣл.
 Дѣѣѣл дѣѣѣѣѣѣл нѣѣѣл фѣѣѣл дѣѣѣл нѣѣл ѣѣѣл,
 чѣѣл нѣѣл ѡѣѣѣѣѣѣл кѣѣѣл аѣѣл, чѣѣл тоѣтъ рѣѣѣѣѣл

Инима тѣ спре алтѣ! чѣне тоѣте поѣте?
 нѣ тоѣте аре ѡнѣ, чи кѣ тоц тоѣте!
 ѡнѣ ѡнѣ, ши алтѣ алта бѣнѣтѣте,
 тѣтѣрор де дѣмнѣс дѣрѣри сѣнт ѡсемнѣте.
 Кѣре трѣда ноѣстрѣ кѣ гѣнд бѣн прѣимѣце,
 дѣмнѣс гѣндѣлѣн бѣн, бѣне-н дѣрѣмѣце.

LXV.

1670.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de împărțire.

(7178.)

Пѣекѣ еѣ пеници скрѣш ши мѣтѣрсѣскѣ (!) кѣ чистѣ за-
 пис ал мѣс; кѣм не'м ѡппѣрцинтѣ неце вечини, карѣн н'ѣѣ фѣ-
 стѣ нѣѣ данѣе де ла стѣлннкѣл фѣргѣле . дѣчи кѣмнатѣ лѣн
 глнгорн с'ѣѣ (н)внтѣ дѣнт'ѣчесте ѡамини, карн ѣѣ фѣстѣ де
 фѣци, мнѣхѣла, сѣ кѣ патрѣ кѣпѣн ман мнчн; ѡрѣ мѣн с'ѣѣ
 (н)внтѣ дон фнчорн, че сѣнтѣ ман марн, анѣме вѣснѣлѣ ши нѣн .
 дѣчи дѣмннлѣн кѣмнатѣл глнгорн сѣ н'ѣнѣ трѣбѣ кѣ кѣ (!)
 ѣчѣн дон фнчорн . ши еѣ сѣ н'ѣнѣ трѣбѣ кѣ мнѣхѣла сѣ
 ши кѣ ѣчѣн копѣн ши пѣнтрѣ крнѣн(цѣ) ѣм ши нскѣлнт . сѣ
 сѣ цѣе.

ѣл . ѣрѣн . фѣв . кѣ.

LXVI.

1672.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de țigancă.

Гкрнс-ѣм запис(ѣ)лѣ мѣс, радѣл пѣ . ла мѣна лѣ шѣрѣѣ
 сѣн данѣѣл гозѣ . кѣм сѣ се (цѣе) кѣ ѣвѣндѣ еѣ ла дѣншинн ѡ
 копнѣл де цнган зѣлог, ши кѣ запис ла мѣна лѣн, пѣсѣ-не'м
 зн де ѣкѣм ѡ сѣптѣмѣнѣ, ка сѣ ѣнѣѣ ѣн дѣре . ї . лѣн пол .

ШН КЕЛТЪЕЛ ЧЕ АЪ КЕЛТЪНТ, ШН СЪ-М АЪ ЦНГАНКА ВИША; АР
ДЕ Н(Ъ) ВОЮ ДА БАН ЛА ЗН, СЪ-Н ФНЕ СТЬТЪТОДР(Е) . АНКЪ ШН ЛА
АЧАСТЪ ТОКМЕЛЪ ФОСТ-АЪ ВОЕР МЪРТЪРНЕ, КАРЕ ВОР ПЪНЕ ИСКЪЛН-
ТЪРА МАН ЖОС . ШН АМ СКРИС ЕЪ КЪ МЪНА МЕ, СЪ СЕ КРЕЗЪ . ШН
МЕЪ ДАТ БАН ЛГ.

ПНС . МЕС . МАРТНЕ ДНЪ . К . КЛЪТ : ,ЗРП.

Isclăiți:

ЕЪ РАДЪЛ ПЪ . ДЪМИТРЪШ ШОКЪЦ . БАНКО АПОД . ЕЪ ЛАЗАР РОШ УТ
ПРИВНЦ . etc.

LXVII.

1673.

Цълатире а снтѣлѣи прорѣк' Давид де смеритѣл'
Досовѣи Митрополитѣл' де цѣра Мѣлѣвѣи.

Е монастырь Оуневском тѣпомъ нъзверзисѣ . лѣта ут сотво-
рен . свѣт . ,ЗРПА.

(4^o. VI nepag. + 265 fol paginate + 1 nepag.)

Predoslovie către cetitorii. (Fol. IV b — VI a.)

СЛОВО КЪ ЧИТАТЕЛЮ.

Пѣтрѣш ѣцѣлѣсѣри аре снтѣ скрѣпѣрѣж : писмѣтелнын, асте
кѣвѣнтѣл' челѣ, че нѣ те лѣсѣж съ-л' сѣжч' ѣнтрѣалт' кѣп',
де кѣм асте скрис, ка шѣ оунде сѣже дѣмнѣ хс : (аз' послю-
вам оутѣшитѣла ут утѣца, дѣх истиннын нже ут утѣца
исхѣдит) . еъ вѣи трѣмѣте-вѣ мѣнгѣтѣрѣюл' дела пѣринтѣле,
дѣл' чел' адеврѣат', каре дела пѣринтѣле пѣрѣчѣде; ачѣста кѣ-
вѣнт', чѣне-л' вѣ сокотѣ ѣнтрѣалт' кѣп', ачѣлѣ-н стрѣни кѣ тѣтѣл'
де снтѣ бесѣрѣкѣж . шѣнѣлѣнын, асте нѣрѣвѣ ѣн снтѣ картѣ, кѣ
шѣ кѣндѣ сѣче : (не прѣйдохъ разорѣити зѣконъ, нѣ исполнитѣи) :
нѣам вѣнитъ съ рѣсѣпѣск' лѣца, че съ ш ѣмплѣ . (не прѣйдохъ
миръ вѣврѣщѣи на землѣи нѣ меч) : нѣам вѣнитъ пѣче съ арѣнк'
прѣ пѣмѣнт', чѣ сѣбѣе . кѣ кѣвѣнтѣл' чел' дѣнтѣи дѣмнѣ хс .
фѣче ѣндемнѣш прѣ жѣдови кѣтрѣ аскѣлѣтѣрѣ снтѣи вѣглѣи,
иѣрѣ кѣ чел' ал дѣнѣлѣ, ле дѣж грѣѣзѣж пѣнтрѣ чѣи ѣндѣрѣпѣнѣч' .

Иносказамѣиѣ, асте ка шѣ чюмнантѣриле, кѣндѣ алтѣ грѣшѣ,
 шѣ алтѣ сънцѣлаѣце, ка шѣ : (ѣкоу неплоди родѣсем, и мнѣгда
 въ чѣдѣхъ изнемѣже) : кѣ стѣрпа нѣскѣ шѣпте, шѣ чѣ кѣ кѣ-
 конѣи мѣлацѣ аѣ слѣвѣнтѣ; вѣ съ сѣкѣж, кѣ бесѣрика чѣ днѣ
 лѣмѣи, кѣра ердѣ стѣрпѣж де дѣрѣла лѣи дѣмнѣтѣсѣ, аѣ нѣскѣтѣ
 кѣкѣни делѣ хѣ мѣреле сѣсѣ, чѣле зѣ. тѣйне, шѣ шѣпте дѣрѣрѣ
 а снѣтѣлѣи дѣхѣ. шрѣ чѣ кѣ кѣкѣниѣи мѣлацѣ, адежѣ бесѣрика
 лѣуѣи векѣ [кѣра съ сѣкѣ: оѣмѣрѣж лѣуѣи адевѣратѣ] аѣ слѣвѣнтѣ
 шѣ аѣ стерпѣнтѣ де тѣтѣ дѣрѣла лѣи дѣмнѣтѣсѣ. пѣнтрѣ нѣскѣлатѣра
 кѣкѣниларѣ иѣ, кѣра мѣинте ердѣ пѣинѣж де дѣрѣла лѣи дѣмнѣтѣсѣ
 кѣ прорѣчѣ шѣ апѣтоль. Пренѣсныи асте, ка неѣйне чѣ вѣ
 съи сънцѣлаѣгѣж кѣвѣрѣнтѣла днѣнтрѣалтѣ съмѣнѣнтѣрѣж де по-
 вѣастѣ, фнтрѣачѣстѣ кѣпѣ : (кѣменѣ егѣже неѣрѣгѣоша сѣнѣжѣшѣи,
 сѣи вѣстѣ въ глѣвѣ егѣсѣ) : пѣтра чѣ нѣ ѡ сокѣтѣрѣж зидѣнѣрѣи,
 ачѣ фѣ фн кѣпѣла оѣнгѣюлѣи. ачѣста кѣвѣрѣнтѣ съ мѣтѣж лѣ
 дѣмнѣ хѣ. кѣ нѣ-лѣ вѣгѣрѣжѣи сѣмѣж жѣдѣвѣи кѣлѣкѣтѣорѣи лѣуѣи,
 чѣ снѣца сѣ стѣжѣ кѣпѣ сѣнгѣюлѣи лѣуѣи веки шѣ лѣуѣи нѣоѣж, де лѣ
 фмпрѣвѣнѣж жѣмѣе; кѣ снѣца сѣ асте кѣпѣ снѣи бесѣричѣ, мнѣ-
 сѣи сѣле. ачѣастѣ пѣтрѣ фнцѣлѣсѣрѣ лѣмѣ скрѣс пѣнтрѣ четѣ-
 тѣорѣюлѣ юѣнтѣ, чѣ ва аѣлѣ ѡсѣрдѣе а черкѣ сънцѣлаѣгѣж фнтрѣа-
 дѣнѣкѣла ачѣшѣи снѣе кѣрѣцѣ. дѣчѣастѣ мѣам рѣгѣтѣ снѣшѣи сѣле
 пѣрѣнѣтелѣи шѣ прѣ фѣринѣтѣлѣи пѣтрѣлѣрѣхѣла, де мѣѣ скрѣс
 ачѣастѣ пѣтрѣ фнцѣлѣсѣрѣи фнѣж атѣнѣче, кѣндѣ венѣсѣж снѣца
 сѣ, де ердѣ архѣдѣакѣонѣ лѣ пѣрѣнѣтеле Нѣктѣрѣе пѣтрѣлѣрѣхѣла де
 Іерѣлѣимѣ. атѣнѣче мѣѣ скрѣс снѣца сѣ, тѣзѣла мѣѣ, кѣреле акѣмѣ
 асте фн лѣкѣла пѣрѣнѣтелѣи Нѣктѣрѣе, кѣрѣ Дѣсоѣиѣи, шѣ де прѣ
 нѣзѣдѣла снѣшѣи сѣле, ам скрѣс прѣкѣмѣ съ вѣде.

Psalm 5. (Fol. 6a—7b. *)

Ѳалѣм Дѣдѣтѣ ѣ. Пѣнтрѣ ѡчѣнѣтѣоѣра.

Глѣѣѣсѣ Дѣмнѣн ѣрѣкѣ снѣе,

Грѣи, кѣ де жѣле кѣрѣнѣте.

Шѣ мѣскѣлатѣ, мнѣшѣ рѣгѣж,

Ла грѣѣ, чѣ-цѣ сѣрѣнтѣ а тѣ сѣлѣгѣж.

Дѣмнѣтѣсѣ шѣ жѣмѣпѣратѣе,

Кѣ мѣ рѣгѣ кѣ дерѣнтѣатѣе.

Дѣнѣж зѣоѣре нѣ рѣвѣрѣсѣж

Дѣ сѣоѣре, кѣи ва съ ѣсѣж.

*) cf. 1577.

Снѣца тѣ мѣсѣ глѣсѣ,
 Шѣ мѣ вѣсѣ прѣстѣ тѣтѣ чѣсѣ.
 Кѣ тѣ дѣмнѣ 'н фѣрѣ лѣмѣ,
 Прѣ нѣмѣ нѣ лѣшѣ сѣлѣмѣ.
 Шѣ 'н кѣсѣ тѣ нѣлѣ пѣртѣ
 Бѣклѣнѣлѣ, чѣ стѣ дѣпѣртѣ.
 Стрѣмѣнѣ нѣ лѣшѣ сѣ трѣмѣскѣ,
 Дѣпрѣмѣ сѣ тѣ прѣмѣскѣ.
 Кѣ дѣ снѣтѣ-цѣ кѣстѣтѣрѣ,
 Стѣ орѣ фѣмѣ пѣзмѣшѣнѣ зѣрѣ.
 Стрѣтѣ-нѣ прѣ тѣцѣ фѣлѣшѣнѣ,
 Шѣ вѣн пѣлѣрдѣ мѣнѣчѣнѣшѣнѣ.
 Шѣ дѣ шѣмѣ чѣ вѣрѣскѣ сѣнѣмѣ,
 Цѣ-нѣ грѣцѣжѣ а тѣ атѣнѣмѣ.
 Прѣлѣ еѣ, дѣмѣнѣжѣ снѣтѣ.
 Кѣ мѣлѣ тѣ дѣ мѣнѣнѣтѣ.
 Ицѣ (!) вѣн прѣтрѣ 'н снѣтѣ кѣсѣжѣ,
 Стѣ дѣ шѣсѣ дѣмнѣ лѣ мѣсѣжѣ,
 Дѣ мѣ-нѣ прѣнѣнѣнѣ кѣ рѣгѣжѣ,
 Лѣн фѣрѣкѣ тѣ чѣ цѣжѣ-сѣ слѣгѣжѣ.
 Лѣн вѣсѣлѣрѣкѣ тѣ снѣтѣжѣ,
 Шѣ мѣ дѣ фѣрѣлѣ дѣ сѣмѣпрѣтѣжѣ.
 Стрѣлѣдѣвѣжѣ сѣ нѣ дѣжѣ грѣцѣжѣ,
 Кѣ тѣ дѣмнѣ-мѣ еѣ повѣлѣжѣ.
 Шѣ спрѣ тѣнѣ-мѣ дѣрѣцѣ пѣшѣнѣ,
 Кѣ сѣ нѣ-мѣ стрѣнѣчѣ пѣзмѣшѣнѣ.
 Кѣ лѣ-нѣ гѣрѣлѣ нѣдѣнѣрѣкѣптѣжѣ,
 Шѣ лѣ-нѣ нѣмѣмѣ дѣшѣлѣртѣжѣ.
 Кѣ гѣлѣтѣжѣлѣ кѣсѣкѣтѣ.
 Дѣ нѣзѣжѣнѣсѣкѣ рѣстѣтѣтѣ.
 Кѣ гѣлѣюрѣ нѣкѣвѣнѣлѣсѣ,
 Кѣ вѣн мѣрѣмѣлѣнтѣ пѣнѣнѣ дѣ шѣсѣ.
 Шѣ кѣ лѣмѣлѣ лѣшѣрѣ лѣшѣлѣлѣжѣ,
 Стѣ фѣлѣжѣ 'н лѣмѣ сѣмѣнѣтѣлѣжѣ.
 Чѣ лѣ дѣжѣ дѣмнѣ шѣсѣлѣндѣжѣ,
 Стѣ нѣ-шѣ лѣлѣдѣ 'н дѣвѣлѣндѣжѣ.
 Стѣлѣтѣрѣнѣлѣ сѣ лѣ пѣлѣрѣсѣжѣ,
 Шѣ дѣнѣ мѣлѣ тѣ сѣ кѣсѣжѣ.
 Кѣ а лѣшѣрѣ пѣлѣгѣжѣнѣтѣтѣтѣ
 Стѣ-нѣ вѣнѣцѣ лѣ рѣстѣтѣтѣ.

Къ те, дѣне, мжнѣрѣ,
 Клевѣтнѣдѣ-те прнн царѣ.
 Шрѣ чѣа че тѣцѣптѣ,
 Пре тоѣ сѣ-н бѣкѣри къ плѣтѣ.
 Кѣ тѣне 'н вѣч сѣ петрѣкѣ,
 Бѣкѣрѣ сѣ ле плѣкѣ.
 Гѣ сѣ лѣвѣ кѣ тѣне
 Кѣрѣ-цѣ вѣр' нѣмелѣй бѣне.
 Кѣ дѣй бѣнѣ кѣвѣртѣре,
 Дирѣптѣлѣй, ши спорѣдѣ мѣре.
 Дѣне 'н скѣт' дѣ бѣнѣ вѣрѣ
 Не 'нѣнѣнѣ, кѣ мѣнѣжѣре.

Psalm 38. (Fol. 60 a—61 b.)

Кѣнтѣкѣл' лѣй Дѣвѣд. лн.

Грѣйт-ѣм' лн мѣне, сѣ мѣ лѣ аминте,
 Гѣ-м сокотѣск' лнмѣа, сѣ нѣ сѣж кѣвѣнтѣ.
 Стѣрѣе ши фѣрннѣж мѣм пѣсѣ-мѣ пре гѣрѣ.
 Кѣнд' стѣ пѣкѣтѣбѣл' дѣ-м' фѣче трѣсѣрѣ,
 Тѣкѣт-ѣм ка мѣтѣл', ши нѣ ши мѣн сѣжче,
 Гѣ-н кѣвѣнтѣс' бѣне, кѣче стѣ кѣ прѣче.
 Дѣ мѣ сѣ 'ннѣлѣче дѣрѣрѣ кѣ вѣлѣ,
 Жѣлѣа мѣ ши тѣнѣа нѣ сѣ мѣн потѣлѣ.
 Инема мѣ лѣте лн мѣне хѣрѣнѣте,
 Ши-м лѣте цѣнѣнѣа, дѣрѣ дѣ кѣвѣнѣте.
 Кѣ лнмѣа мѣ сѣжс-ѣм : тѣ дѣне мѣрѣтѣж,
 Гѣфѣрѣнѣнѣа вѣнѣй, сѣ ш вѣлѣс' кѣрѣтѣж.
 Чѣсла чѣ дѣ сѣжлѣ, сѣ цѣнѣ кѣжтѣ-м лѣте,
 Ши дѣ чѣ мѣ-н лнѣшѣа, сѣ-м' фѣе лѣ вѣлѣте.
 Сѣжлѣе кѣ нѣмѣр' мѣ-с лѣ тѣне 'н пѣлѣмѣ.
 Нѣнѣнѣ-цѣ мѣ-н стѣтѣл', нѣче дѣ ш сѣмѣж.
 Кѣ лѣмѣа ачѣстѣ-н кѣ ш мѣнѣж мѣкѣж,
 Гѣмѣл' кѣжт дѣ хѣрѣа, лѣте ш немѣкѣж.
 Дѣ вѣрѣмѣ че трѣчѣ, кѣ ш шмерѣж рѣрѣж,
 Зѣдѣр сѣ трѣдѣлѣче дѣ сѣж пѣнѣ 'н сѣрѣж.
 Дѣ-ш агоннѣлѣче сѣнѣж ши пре мѣнѣне,
 Стѣрѣнѣсѣрѣа чѣ стрѣнѣче, нѣ цѣн кѣн рѣмѣжне.
 Якѣмѣ чѣ вою сѣжче, сѣ фѣк лнтрѣвѣрѣ,
 Мѣ сѣлѣ спѣс, кѣ-м' лѣте дѣнѣсѣлѣс рѣвѣдѣрѣ.

Кáрий скáпж де розебóул' тѣѡ, фѡг' тáре,
 Де-й шкóарж 'н фѡгж сомнѡл' де кѣлáре.
 Дарѣ чинѣ нѡ с'а тáме дáмне снѣ,
 Дѣ тà грóвázж, че-й вестѣтж де мáинѣ?
 Шй тѡ дáмне де дембáлт' ц'ан дат кѡвáнтѡл':
 Кѣ ещ' дáмнл', чѣ сѣ цюдéче пѣáнтѡл'.
 Кѡ тѣчáре тоáте лѡмá стж дѣщѣптж,
 Пре цюдéц' че ле вѣй фáче, сѣ ã плáтж.
 Шй атѡнче пре тоц влáнс жй вѣй алáче,
 Де-й вен скоáте динѣре чѣй фѣрѣделáче.
 Пѣнтр'áчáл вѣ лѡáц' сáмá, тот шмѡл',
 Де вѣ рѡгáц' кѡ тот гáндѡл' кѣтрѣ дáмнл'.
 Шй фѣриц сѣ нѡ вѣ скáпе гáнд дин мáинѣ;
 Чѣ сѣ прѣзнѣниц' ãн рѡгж кѡ хѣреѣнѣ.
 Шй кáнд вѣ рѡгáц' спре дáмнл' кѡ фѣгáдж,
 Де че грáйц', сѣ пáнниц' фѣрѣ тѣгáдж.
 Шй венѣц' кѡ поминóáче пре цѡр' дáмнл';
 Бóерѣме шй прóстѣме, кѡ тот шмѡл'.
 Шй кѡ фрѣкж стáц' лá рѡгж, сѣ вѣ áрте,
 Кáнд де сѣáлт' в'á-мѣрѡцж, сѣ нѡ вѣ чáрте.
 Кѣ дáмсѣѡ, де кжт кáний, мáй рѣѡ бáте.
 Шй вѣ лѡáц' тоц' áмáнѣте де пѣкáте.

Psalm 123. (Fol. 233a—233b.)

Пѣснь степѣннаá . рѣг.

Кѣ де н'áр фй кѡ нóй сѣ стá дáмнл',
 Сжкж изрáнѡл' шй тóт' шмѡл'.
 Кѣ де н'áр фй кѡ нóй сѣ стá дáмнл',
 Кáндá ле вѣне тоáнж á тóт' шмѡл',
 Де сѣ скоáлж áсѡпрѣ-не 'н прѣпж,
 Нѣ сорѣй-не де вѣй, дѣм' да 'н ржпж.
 Кáндѡ-ш' порѣск' мжнѣл кѡ оунде,
 Áсѡпрѣ-не 'н погхóй сѣ нѣфóнде.
 Шй сѣáлт' нóстрѡ погхóй трáче,
 Ка де пѣрѣѡ рáпѣде шй рáче.
 Шй сѣáлт' нóстрѡ, трѣкѣтоáре
 Шáѡ фѣкѡт', прѣн ãпж некѣтоáре.
 Бáгсѡйт' сѣ фй кѡ фѣриче,
 Кѣ нѡ нѣй дáт' дáмне, сѣ нѣ стрѣче,

Jezechiel cap. XXXVII, v. 1—14. (Fol. 37b—38b.)

ГѢТ ПРОРѢСТВА ІЕЗЕКІІЛА ЧТЕНІЕ ГЛАВ . ЛЗ.

1. ФѢ ПРЕ МІНЕ МЖНА ДМНАВШ, ШН МЪ СКОДѢЖ КЪ ДХЛЪ ДМНАВШ, ШН МЪ ПѢСЖ Р МІЖЛОК' ДЕ КЖМП, ШН АЧѢСТА ЕРД ПАІНІ ДЕ WACE DE WAMEH. 2. ШН МЪ ПѢРТЖ ПРЕЦЪРЪ ДРНСЕ ДИМПРЕЦЪРЪ, ШН АДЕКЖ МБЛТЕ ФѢРТЕ, ПРЕСТѢ ФАЦА КРМПАВШ, ШН СЪЧ' ФѢРТЕ. 3. ШН СЖСЪ КЪТРЪ МІНЕ : ФІЮЛ' ДЕ WМ', WAPЕ РНЕІЕ-ВОР' WACEЛЕ АЧАСТА? ШН СЖШ' : ДМНЕ, ДМНЕ, ТѢ ЛЕ ЦІЙ. 4. ШН СЖСЪ КЪТРЪ МІНЕ : ФІЮ ДЕ WМ, ПРОРѢЩАЩЕ ПРЕ WACEЛЕ АЧАСТА ШН ВЕН СЖЧЕ ЛОР' : WACE СЪЧ', АСЖЖЦ' КЪВРІТЪЛ' ДМНАВШ! 5. ПШЛ ГРЪЩАЩЕ АДОНАН, ДМНАЛ' WACEЛAP' АЧѢСТОРА : ІАТЪ ІВ АДЪКЪ АСВПРЪ-ВЖ ДХЪ ДЕ ВІЦЪЖ. 6. ШН ВОЙ ДД АСВПРЪ-ВЖ ВІНЕ, ШН ВОЙ РЪДИКД АСВПРЪ-ВЖ КАРНЕ, ШН ВОЙ ТРАЦЕ ПРЕСТѢ ВОЙ ПІАЛЕ, ШН ВОЙ ДА РН ВОЙ ДХЛЪ МІЕВ, ШН ВЕЦ' ФІ ВІЙ; ШН ВЕЦ' КВНОЩЕ КЪ ІВ САНТ' ДМНА'. 7. ШН ПРОРОЧІЮ, ПРЕКЪМ' ЖМ' ПОРВНЧІ ДМНА'; ШН СЪ ФАЧЕ ГЛАС КЖНД ІВ СТЪТЪВЪ А ПРОРЧЕСТ-ВЪН, ШН АДЕКЖ КВТРЕМЪР СЪ ФАЧЕ, ШН АДЪСЖ ЧОЛАНЕЛЕ, WЕ КЪТРЪ РІКЕНТЪРА СА. 8. ШН ВЪСЪВЪ, ШН АДЕКЖ ПРЕСТѢ ДРНСЕ ВІНЕ, ШН КАРНЕ КРЕЩА; ШН СЪ СЪД ПРЕСТѢ ДЖНСЕ ПІАЛЕ ДЪСВПРА, ШН ДХЛЪ НВ ЕРД РІТР'ЖНСЕ. 9. ШН СЖСА КЪТРЪ МІНЕ : ПРОРѢЩАЩЕ ДЕ СФЛТ; ПРОРОЧАЩЕ ФІЙ ДЕ WМ; ШН СЖШ' ДХЛЪН : АЧАСТА ГРЪЩАЩЕ ДМНА' ДМНСЪЪ : ДЕЛА ПАТРЪ ВРІТЪРЪ ВІН'О СФЛТЪЛЕ, ДЕ СЪФЛЕ ПРЕ МОРЦЪН АЧІЩА, ШН КА СЖ РНЕІЕ! 10. ШН ПРОРЧІЮ, ПРЕКЪМЪ МІВ ПОРОНЧІТ ДМНА'; ШН РІТРЪ РІТР'РІШІЙ СФЛТЪ, ШН РНЕІСЪРЖ ДЕ СТЪТЪРЖ ПРЕ ПІЧѢРЕЛЕ САЛЕ, НЪРОД МБЛТ' ФѢРТЕ. 11. ШН ГРЪН ДМНА' КЪТРЪ МІНЕ : ФІЮ ДЕ WМ, WACEЛЕ АЧАСТА ТѢТЖ КАСА ЛЪН ИЗРАНА АСТЕ . ІН АШЛ ГРЪЕСК' : СЖЧ' ФЪРЖ WACEЛЕ НѢСТРЕ, ПЕРІТ-АВ НЕДЪЖДА НѢСТРЖ, ШН ОУ-МОРЖЦ' ФЪМЪ! 12. ПЕНТР'АЧѢСТА ПРОРОЧАЩЕ, ШН СЖ КЪТРЪ ДРІШІЙ : АШЛ ГРЪЩАЩЕ ДМНА' ДМНСЪЪ : ІТЖ ІН ВОВ (! І. ІВ ВОЙ) ДЕШКІДЕ МОРМЖНТЪРНАЕ ВОАСТРЕ, ШН ВОЙ СКОДТЕ-ВЖ ДЕЛА МОРМРІНТЪРНАЕ ВОАСТРЕ WAMEHІЙ МІЙ, ШН ВОЙ БЪГД-ВЖ РН ПЪМРІНТЪ ЛЪН ИЗРАНА. 13. ШН ВІЦ' КВНОЩЕ КЪ ІВ САНТ' ДМНСЪЪ КЖНД ІВ ВОЮ ДЕШКІДЕ-ВЖ МОРМЖНТЪРНАЕ ВОАСТРЕ WAMEHІЙ МІЙ. 14. ШН ВОЙ ДД ДХЛЪ МІЕВ РН ВОЙ ШН ВЕЦ' РНЕІЕ, ШН ВОЙ ПЪНЕ-ВЖ РН ЦАРА ВОАСТРЖ; ШН ВЕЦ' КВНОЩЕ КЪ ІВ ДМНАЛЪ АМ ГРІНТ, ШН ВОЙ ФАЧЕ, ГРЪЩАЩЕ ДМНАЛЪ ДМНСЪЪ.

LXIX.

1674.

(Din Colect. N. Densușianu, vol. XXXVII, pag. 80.)

Oda lui Michaiu Haliciu

oătră D^r. Franciscu Pariz Pápai.

Kent szenetate, szerund la voi, Romanus Apollo
 La totz, ketz szvente'n Emperecie sedetz.
 De unde cunostince asteptem, si stince; fericse
 De Amstelodam, pren chetz szte'n omenie typar.
 Legse derapte au dat, frumosze csetate Geneva
 Ecz vine Franciscus, cine-te Leyda, Paris!
 Prindetz maene sorory, cu csetz nou oszpe: nainte
 Fratzi, Fretaczi, Nymphele, pasze curund
 Domny buny, Mary Doctory, Daszkely, 's bunele Domnae
 Cu patse ej fitz, cu payne, si szare, rugem.

Traducerea latinească cuvânt din cuvânt din: Succinta medicorum biographia 1774. (Densușianu pag. 81.)

Canto sanitatem, saliendo ad vos, Valachus Poeta,
 Ad totos (vos omnes) quotquot sancto in Imperio sedetis,
 Unde cognitionem expectamus, et scientiam, felicitas
 Amstelodami propter chartas stat in omni typo.
 Legem directam dedit formosa civitas Geneva:
 Ecce venit Franciscus ad vos, excipite eum Leyda, Paris!
 Prehendite manum sorores, cum novo hoc hospite inante (obviam)
 Fratres, Fraticii, Nymphulae pergite (passiren) currendo,
 Domini boni, magni Doctores, pastorculi et bonulae Dominae
 Cum pace ei fiat, cum pane, cum sale rogamus.

LXX.

1675.

(Cipariu: Acta et fragmenta historico-ecclesiastica Blasii MDCCCLV p. 145 urm.
din Archiva Făgăraşului.)

**Ишезъмѣнтѣриѣ Бѣздікѣи Гава, пентрѣ фолосѣа пре-
оцилор, а бесѣречилор ши а крецинилор.**

*) **Аѡѡе**. Пъринтеле Митрополит Гава кѣ жѣраци Ска-
знѣаѣи, кѣ протопопи, ꙗ съвор ꙗ Белград ла мѣнѣстїре, авѣндѣ
ши пѣртѣндѣ гриже де лѣкрѣриѣ дѣмнезѣици, ши мѣлате липсе, а
преѣцилор, ши а бесеричилор, ши а крецинилор, пъринтеле сфинци са
кѣ ачестѣ прилеж, съ еаст ꙗ църкѣлат, кѣ ачесте сѣмнѣтѣри,
каре ни с'аѣ пърѣт, ши ле-мѣ скрис; ꙗтѣю сѣмтѣ неѣе сѣмнѣ-
тѣри ши ꙗдерептѣтѣри, каре ле ам фѣкѣтѣ кѣ съворѣа маре, ши
ле-мѣ лѣоатѣ тоѣи протопопи съ трѣмскѣ кѣ еле, кѣмѣ се веде
дин скрисориѣ де атѣнчи, ши ачѣле ворѣ сѣмна пре скѣртѣ.

~ **А**. Кѣвѣнтѣа лѣи дѣмнезѣ съ се вестескѣ ꙗ лимѣа но-
астрѣ рѣмѣнеѣе, крецинилор ꙗ бесерикѣ, ши ѣнде ва трѣѣѣи ши
ва фѣи липсѣ.

~ **В**. Каре кѣрци сѣмтѣ скрисе ши скодсе пре лимѣа рѣмѣ-
нѣскѣ, съ съ четескѣ ши съ съ ꙗѣѣе ꙗ бесерика крецинилор, ши
ꙗтр'алте локѣри ѣнде ва фѣи липсѣ.

~ **Г**. Каре попѣ ва да пѣциѣе, съ ле порте миренїї пре де
афѣрѣ, де нѣ ле ва да кѣ мѣна лѣи, съ і съ ꙗ попиѣ.

~ **Д**. Каре попѣ се ва фѣѣе ворник пре ла нѣнте ши ва цѣка,
ши ва ꙗѣла бегѣ пин тѣргѣ, ши ва ꙗѣла ла кѣршме, ши съ
фѣѣе мѣскѣрич ши врѣжиториѣ, съ і се ꙗ попиѣ.

~ **Е**. Каре попѣ ва кѣнѣна ноапте, аѣ фѣрѣѣе, аѣ фѣѣици де
алтѣ попорѣ, саѣ фѣкѣтѣри де рѣѣ, карн нѣ ш'аѣ пѣинїт пока-
нїе, съ і съ ꙗ попиѣ.

~ **З**. Карн съ вор кѣсѣтори, попа съ де цїре, ла бесѣ-
рикѣ, маї наїнте кѣ о сѣптѣмѣнѣ, ши де нѣ съ ва афѣла
ꙗтрѣ ѣ нїѣ о некѣдѣре, аше-ї вом кѣнѣна. Кѣсѣториѣ съ съ
ꙗчапѣ кѣ кѣвѣнтѣа лѣи дѣмнезѣѣ, ши съ съ фѣкѣ кѣ жѣрѣ-
мѣнт, съ цїѣ ѣѣ-ї кѣсѣториѣ.

*) Dupa ortografi'a manuscrisului, аforа de і şi о. (Cipariu.)

вѣ. Цокѣриѣ дѣ дѣминека шѣ дѣн сѣрѣкторѣ сѣ сѣ нѣе цос;
дѣ мѣаргѣ дѣ есѣрикѣ. шѣрѣ карѣ нѣ ва цинѣ дѣчѣстѣ, шѣтѣ нѣ
дѣ нѣе фѣрѣ попиѣ, мѣрѣнѣ фѣрѣ дѣ лѣцѣ, шѣрѣ дѣ-дѣцѣ сѣ
дѣ шѣпанѣлѣор.

БЛЪДИКА ГАВА.

1675.

(Cipariu: *Acta et fragmenta* p. 148—150 din *Archiva Făgărasului*.)

ФАПТЕЛЕ 8НДИ СЗБОР МАРЕ ДЕ С8ПТ ВЛЗДИКА ЕДВА.

БѢ ЛЕТѢ ДАХОУ . КРАЮ ППАХЕЮ МИХАЮ . ВЛѢДІКА ГАВА .

РѢНДІАЛА СЪБОРЪАИ МАРЕ, КАРЕЛЕ С'АВ ФЪКЪТ ꙗ БѢЛГРАД,
ВЛЪДИКА ГАВА КЪ ТОЦИ ПРОТОПОПИ ЦЪРИ; ꙗ АЧЕСТЪ СЪБОРЪ С'АВ
ДАТЪ АНАНТЕ КЪТЕ-ВА СЪМНЪТЪРИ ШИ АДЕМНЪТЪРИ, КЪ КАРЕ СЪ
СЪ ДОЖИНСКЪ ШИ СЪ СЪ АВЕЦЕ ПРОТОПОПИ ШИ ПРЕЦЦИ, КАРЕ СЪ
ЛЕ ДЪ ТЪТЪРОО КРЕЩИМАО АНАНТЕ СЪ ЛЕ ЦИЕ, ШИ СЪ ЛЕ ЦИЕ.

А. КЪВЪНТЪЛА ЛЪИ ДЪМНИЕЗЪЪ, КЪ КАРЕЛЕ АСТЕ МАИ ДЕ ЛІПСЪ КРЕ-
ЩІНІЛОР ШІ НЕФЪЦАЦІЛОР, КА ШІ КЪМ АСТЕ ДЕ ЛІПСЪ ЛЪМИНА А
ВРЕМЕ АТЪНЕРЕКУЛЪІ, АШЕ ШІ КЪВЪНТЪЛА ЛЪИ ДЪМНИЕЗЪЪ, КА СЪ СЪ
ВЕСТЕАСКЪ А ЛІМЕА НОАСТРЪ, РЪМЪНИЦЕ, КАРЕЛЕ НЕ-М НЪСКЪТ, КА
СЪ АЦЕЛЕАГЪ ТОЦІ КРЕЩІНІИ, СЪВА КЪ А ТОАТЕ СЪБОАРЕЛЕ МАИ
ДІНАІНТЕ ВРЪМЕ АМЪ ДОЖЕНІТ, ШІ АМЪ ПОРЪНЧІТ, АШЕ ШІ АКЪМ.
ИРЪ КАРИ СЪ ВОРЪ АФЛА ФЪКЪНДЪ АМІНТРИЛЕ, КЪ БІНТЪТЪМАЛЪ,
КАРЕЛЕ С'АЪ ДАТ АН КОНДІЦІЛЕ ДІНТЪІ АТР'АЦІ АНІ, СЪ ВА
БІНТЪТЪІ.

В. Чинсте ꙗ сѡбже дѡмнезѡмскѡ, кареле съ ꙗче ꙗ бесериче креѡиѡици; вѡне ѡсте ꙗ тоате зѡеле съ лѡдѡм пре дѡмнезѡ, съ нѡ съ ѡпсаскѡ бесерика де кѡвѡнтѡл сѡнѡиѡи салѡ. ѡрѡ пѡнтрѡ къ вѡзѡндѡ нѡи сѡпѡрѡрѡ, шѡ ꙗпрѡсѡрѡрѡ преѡѡлѡр, карѡ неѡѡндѡ пѡтинѡ съ съ хрѡнѡнскѡ фѡрѡ де мѡнкъ, шѡ фѡрѡ де ѡкрѡ, сокотѡтѡ-ѡ сѡеѡрѡлѡ сѡнтѡ, пре ѡнде ѡ фѡстѡ ѡѡѡѡлѡ, пре ѡ ѡрѡше, шѡ пре ѡ бесерѡи, ѡнде сѡмѡтѡ мѡн кѡ дѡѡѡндѡ, шѡ плѡтѡ ѡ съ дѡ мѡи ѡѡнѡ, ꙗ тоате зѡеле съ ѡе сѡбже ꙗ бесерѡкѡ. ѡрѡ чѡлѡрѡ-ѡ-ѡѡи преѡѡи, тѡтѡрѡрѡ

LXXII.

1675.

(Ms. bibl. centr. No. 25. Folio. 282 fol nepaginate.)

Проло́гъ адекъ Вѣщиле Ѧфинцилор.

Septemvrie 1. Despre Indiction. (Fol. 1a—1b.*)

Мѣца септѣврѣ, аре зѣле. а. зѣла аре чѣсври. вѣ. ши ноаптѣ. вѣ.

а зѣла дентѣю де'нчепѣт, индиктиѣна анѣлѣн. Трѣеѣ
сѣ кѣноаѣем, вестѣрика лѣн дѣмнезѣ, пентрѣ чѣ сѣрѣѣзѣ ин-
диктиѣна? прѣймѣт-ам шенчѣю вѣкю де ла грѣчи, де сѣ фѣче
лнчепѣтѣра анѣлѣн, дентр'ачест индиктиѣн; ка сѣ шиц кѣ
астѣз лтрѣ домнѣла нострѣ Іс. Хс. лтрѣ сѣатѣла Ноудѣлашр,
ши-н дѣдерѣ вѣелѣн Исанѣн прѣврѣла де ш дѣшкѣсе, ши немерѣ
лѣкѣла оунде скрѣе: дѣла домнѣлаши пре мѣне сѣ шпрѣ, ши мѣ
мирѣн, сѣ вѣ лѣлѣчѣици сѣрѣчѣй; тримѣсѣши-мѣ, ка сѣ ле-
кѣсѣсѣ чѣн плеац кѣ инѣма; ши сѣ изѣтѣвесѣсѣ ровѣиѣй; сѣ сло-
возесѣсѣ шрѣй сѣ вѣзѣ. ши дѣде Хс. вѣелѣнѣ, ши шѣзѣ, ши зѣсе
кѣ семѣла се лмплѣ скрѣптѣра ачѣста де прѣдѣнѣчѣй ноцри.
ши се мирѣрѣ нѣроаѣдеде де кѣвинѣтеле чи шѣн ден [ростѣла сѣл].

Ѧстѣзѣн се поменѣще пентрѣ чюдѣса, чи сѣсѣ фѣкѣт де
сѣнта манѣа прѣста, ла мѣнѣстѣрѣ Мѣасѣнѣлѣн, ши помѣна
пожѣрѣлѣн. Помѣна прѣстен де ла Мѣасѣн фѣче-се, пентрѣ чю-
дѣселе сѣнтѣн икоаѣне а прѣстен, чи аѣ фѣст арѣнѣгѣтѣ (!) л ѣзе-
рѣла Газѣрѣлѣн, ла мѣнѣстѣрѣ Мѣасѣнѣлѣн, де фѣрѣка де (!)
спѣргѣторѣлор де икоаѣне. апѣн дѣпѣ мѣлатѣ врѣме, кѣ вош
лѣн дѣмнезѣ, афлѣтѣ-сѣсѣ лтрѣгѣ. лтрѣ пентрѣ пожѣрѣ по-
менѣн, кѣ сѣсѣ фѣкѣт пентрѣ пѣкѣтеле ноаѣстре. кѣ с'аѣ фѣ-
кѣт пожѣрѣ л цѣриград, л врѣмѣ лѣ Лѣс лпѣрат чѣл мѣре;
ши аѣ арѣсѣ ман мѣлатѣ пѣрте де чѣтѣте, пѣнѣ л. з. зѣле.

Noemvrie 11. Sf. Mina. (Fol. 128b—129b.)

Ноѣмврѣ.

Лтр'ачѣстѣ лѣнѣ л. аѣ. зѣле, помѣна сѣнтѣлѣн мѣреле мѣнѣн
Мѣна ден Кѣтѣстѣ.

Ѧчѣста аѣ фѣстѣ л врѣма лѣ Мѣдѣмѣн; фѣнѣд слѣжи-
торѣю лн чѣта чи зѣкѣ фѣрѣнѣй: нѣмерѣс, адекѣ лн чѣта

*) cf. 1682.

домнѣскъ, нѣ пѣтѣ рѣдѣ арѣмѣла ндоулауор, чн с'аѣ сѣнтъ ла мѣнте, кѣрѣциндѣ-ш пре ел кѣ ажѣн, шн кѣ рѣгѣчюни; рѣм-ниндѣ шн похтиндѣ дор де дѣмнезѣ, сѣфлетѣ лѣн, погорѣ-тѣ-скѣ ден мѣнте жос, шн аѣ стѣтѣтѣ ꙗ мнжлѣкѣла ндоулауор, шн аѣ спѣс де хс; дирѣптѣ ачѣла кинѣнтѣ-л'аѣ шн мѣ фре-кѣтѣ трѣпѣла кѣ пѣнзѣ де пѣрѣ, шн л'аѣ дѣтѣ шн ꙗ фок, шн мѣ рѣнѣтѣ тѣтѣ трѣпѣла, тѣрѣндѣ-л пре мѣрѣчѣни фѣрѣ мѣлѣ: прѣймѣнт-аѣ де сѣбѣ сѣкрѣшѣнѣ.

Ден чюдѣселе сѣнтѣлѣн.

Љдиннѣарѣ мергѣндѣ шѣре чине ла мѣнѣстѣрѣ лѣн, пѣн-трѣ сѣ-ш фѣкѣ рѣгѣчюнѣ, аѣ мерѣс ка сѣ мѣе ла ш гѣздѣ, ла оуѣн шм, сѣ доармѣ антѣр'ачѣ ноѣпте. шр гѣзда л'аѣ вѣзѣтѣ кѣ арѣ ш сѣлѣтѣ де доуѣр; дѣч с'аѣ скѣлѣтѣ ла мѣѣзѣ ноѣпте де л'аѣ оуѣнѣ, шн л'аѣ вѣрѣтѣ антѣрѣн лѣк. шр дѣка с'аѣ фѣ-кѣтѣ знѣ, сѣ мирѣ шн трѣмѣрѣ, кѣм ва фѣче сѣ-л аскѣнзѣ, сѣ нѣ сѣ причѣпѣ; шн гѣндиндѣ ел кѣм ва фѣче, нѣмерѣше сѣн-тѣл лѣн хс мѣчник, кѣларѣ ка оуѣн сѣвѣжитѣорѣю; шн антѣреѣ пре гѣздѣ: оуѣнде асте чѣл стрѣнн, чн аѣ мѣсѣ ла тѣне ꙗ частѣ ноѣпте? шр ел зичѣ, кѣ нѣ шѣе нѣмѣк, нѣч аѣ вѣзѣтѣ нѣч оуѣн шм. шр сѣнтѣл аѣ дѣскѣлѣкѣтѣ дѣпре кѣлѣ шн аѣ антѣратѣ ꙗн кѣса лѣн, ꙗн лѣоуѣнтѣрѣ ꙗн кѣмѣрѣ, шн дѣшкнѣс оуѣша шн-н зѣсѣ: дѣрѣ ачѣста чѣ асте? шр гѣзда фѣе (!) мѣрѣмѣрѣтѣ, нѣ пѣтѣ нѣч сѣ грѣмѣскѣ де фѣрѣкѣ, шн кѣзѣ жос ла пѣчѣо-рѣле сѣнтѣлѣн. шр сѣнтѣл аѣ стрѣнсѣ вѣкѣѣцѣле шмѣлѣн чѣле сѣфѣрѣмѣте, шн фѣкѣ рѣгѣ ла дѣмнезѣ де-л лѣѣсѣ пре ачѣл мортѣ. шн зѣсѣ: дѣ сѣлѣтѣ шн рѣгѣчюнѣ шн мѣлѣцѣмѣлѣ лѣн дѣмнезѣ. шр ел ка ден сѣмнѣ с'аѣ скѣлѣтѣ, шн кѣѣтѣ чѣ аѣ пѣцѣтѣ де гѣздѣн, сѣлѣнт-аѣ пре дѣмнезѣ, шн мѣлѣцѣмннѣ ачѣлѣн сѣвѣжитѣорѣю, шн-н сѣ ꙗкинѣ. шн дѣка сѣ скѣлѣ; шр сѣн-тѣл лѣѣт-аѣ сѣлѣа чѣ де доуѣрѣ де ла гѣздѣ де-н ш аѣ дѣтѣ, шн мѣ знѣ: дѣ-тѣ оуѣнде цѣе кѣлѣ. дѣчѣла с'аѣ тѣрѣнѣтѣ сѣнтѣл шн аѣ вѣтѣтѣ пре гѣздѣ кѣм трѣнѣѣ, шн л'аѣ пѣдѣпѣтѣ; шн апѣн л'аѣ ертѣтѣ де грѣшѣлѣ, шн аѣ ꙗкѣлѣкѣтѣ пре кѣл сѣн-тѣл шн с'аѣ дѣсѣ.

Иѣр алѣтѣ шм фѣе (!) доѣѣндѣтѣ оуѣн тѣскѣ де арѣннѣтѣ ал сѣнтѣлѣн, шн с'аѣ дѣс ла мѣѣшерѣ де сѣ-л стрѣче, сѣ фѣкѣ в. тѣскѣр, шн сѣ скрѣ ла оуѣнѣл нѣмѣле сѣнтѣлѣн; шр ꙗн чѣла-л'ѣлѣтѣ сѣ скрѣ нѣмѣле лѣн. дѣч дѣка сѣ фѣкѣрѣлѣ амѣн-доѣш тѣскѣрѣле, лѣн ꙗн пѣрѣ кѣ асте мѣн фѣрѣмос ал сѣнтѣ-

лѣн; ши нѣман кѣцетѣ ел кѣч л'аѣ скрис сѣнтѣлѣн . деч пѣр-
чѣсе ꙗ калѣ пре мѣре . ѡр слѣга-н гѣтїѣ мѣса, де съ чинѣзе
аколѣ ꙗ корѣѣе, ши мѣркѣ фѣрѣ нич ѡ грїжѣ . ѡр слѣга
лѣѡ тѣскѣл ден мѣсѣ, де съ-л спѣле, ши съ плекѣ де-л спѣлѣ
ꙗ мѣре; скѣпѣ-н тѣскѣл ден мѣнин . ѡр слѣга се спѣре де
фрїкѣ, чи аѣ сѣрїтѣ дѣпѣ тѣскѣ де съ-л апѣче . ѡр стѣпѣнѣл
сѣѣ вѣзѣндѣ сѣрї, де съ апѣче пе слѣгѣ съ нѣ съ ꙗнѣче .
ел се дѣсе де съ аѣѣндѣ . деч съ вѣетѣ стѣпѣнѣ-сѣѣ : ѡ ван
де мїне, че рѣѣ пѣцію ; пентрѣ съ рѣмнѣскѣ тѣскѣл сѣнтѣлѣн,
еѣ пѣрдѣю ши рѣѣл мїѣ ꙗнпреѡнѣ кѣ тѣскѣл . че доамне
дѣмнѣзеѡл мїѣ вою съ фѣкѣ ачѣстѣ токмѣлѣ : нѣман мѣ-
карѣ де вою аѣлѣ трѣпѣл лѣн, ал фѣчѣрѣлѣн, дѣ-кою сѣнтѣ-
лѣн Мїна ши чѣста-л'алѣ тѣскѣ, ши вою дѣ ши преѣлѣ
чѣлѣл'алѣ тѣскѣ че с'аѣ ꙗннѣкѣтѣ . ши аѣ шнт ла мар-
цїне ла оѡскѣтѣ пре пѣмѣнтѣ, ши прївѣл пре мѣре, кѣ-н ерѣ
аминѣте, доарѣ ва аѣѣче мѣркѣ трѣпѣл рѣѣлѣн . ши ерѣ трїстѣ
де жѣлѣ, кѣм ва фѣче . пѣзїѣ кѣ ѡкїѣ пре мѣре; ѡр ел нѣман
чи вѣзѣ, оѡнде венїѣ фѣчѣрѣл пре мѣре кѣ тѣскѣл ꙗ мѣнѣ . ѡр
стѣпѣнѣ-сѣѣ нѣман чи мѣрмѣрї де чїѡдѣ, ши стрїгѣ тѣре,
де шїрѣ тоѣ ден кѡрѣѣе . ши дѣка вѣзѣрѣ пре рѣѣѣ кѣ
тѣскѣл ꙗ мѣнѣ, се чїѡдїрѣ де минѣне, ши мѣлѣцѣмїрѣ лѣн
дѣмнѣзеѣ, ши-л слѣвїрѣ . ши ꙗнтрѣѣрѣ пре фѣчѣр : кѣм аѣ
фѣстѣ ачѣл лѣкрѣ, дѣн скѣпѣтѣ ши тѣн спѣнтѣ ? ши спѣнѣ
фѣчѣрѣл : дѣка ам кѣзѣтѣ де м'ам аѣѣндѣтѣ ꙗн мѣре, ѡр
оѡн ѡм фѣѣмос ши ꙗкѣ алѣн дѣн мѣ апѣкарѣ, де м'ам дѣс
кѣ ен ерї ши лѣтѣзи, пѣн ам венїтѣ ачѣкѣ . аша аѣ петрѣѣт
ачѣла.

Decemvrie 6. Minunea Sf.-luї Nicolae. (Fol. 178b—180b.)

Мѣца дѣк . ѣ.

Минѣнѣ сѣнтѣлѣн Нѣкѣлѣе.

ꙗчѣст сѣнтѣ нїч дѣпѣ прїстѣвїрѣл лѣн нѣ-ш оѡнтѣ пар-
хїѣ лѣн, че кѣм ан зїче, ꙗ тоѣтѣ вѣрѣма ши ꙗ тоѣте зїлѣ
ши чѣсѣрїлѣ лѣкрѣре де вѣнѣтѣцѣ фѣчѣл, кѣн че трѣѣнїѣл . ши
пентрѣ чѣлѣ мѣлѣте ши ачѣстѣ алѣсѣ ши мѣре минѣне, карѣ
ꙗтрѣ чен цїѣцѣ ши ꙗтрѣ алѣїн чѣл-л'алѣн; че кѣ сокѣтѣлѣ
дѣрѣптѣ се кѣдѣ а се поменї де съ фїе тѣтѣѣѣрѣ цїѣтѣ, ꙗтрѣ
мѣрїрѣл ши лѣѣда чѣлѣн, че фѣѣртѣ ѡстѣ прослѣвѣнт лѣн дѣмн-
зеѣ, ши кѣрѣлѣ, че кѣ тот сѣфлѣтѣл ꙗн слѣжѣще сѣцїѣн сѣлѣ .
ши нїме съ нѣ кѣм-ѣл, съ нѣ крѣзѣ ачѣїїн шїнѣнѣте ши

стрѣнсеръ) вечѣнѣн ден прежѣр, ала вѣзѣрѣ пре дѣнса стѣнд
 а мнжлокѣла кѣсен шн стрѣгѣнд, шн кѣрѣнд ден ханнеле лѣн
 кѣ кѣреле ерд аверѣкат, апѣ ден мѣре . шн фѣннд атрѣ не
 причѣпери, се спѣмѣнтѣрѣ шн се афѣнкошѣрѣ . мар ел зѣсе : ѡ
 фѣрѣциларѣ! че мѣсте ачѣста че ведѣц? кѣ еѣ цѣѣ адеверѣат, кѣ
 ерн атрѣла нѣлѣла час мѣам лѣват зѣла бѣнѣ де ла еѣн де
 ла тѣц, шн ам пѣрчес пре мѣре; шн еѣ ерам шезѣнд а корѣ
 еѣе, мар ѣн вѣнт пѣтѣрѣнѣк ачѣпѣ а бѣте; мар корѣвѣлѣрѣн ачѣ
 пѣрѣ а-ш адрѣптѣ вѣтрѣлеле . мар еѣ мѣ аплѣдекѣю, шн де
 вѣтѣла вѣнтѣлѣн кѣзѣю а мѣре . шн кемѣю пре сѣнтѣла Некѣ
 лѣе атрѣ ажѣтѣрю, шн акѣм нѣ цѣѣ оѣнде сѣнт . че-м спѣнец
 еѣн мѣе, кѣ еѣ сѣнт неѣѣнѣт, шн ка кѣм аш фѣ алѣла ден
 трѣалѣ пѣрте . мар ен аѣзѣнд чѣла че ерд грѣѣте де дѣнса,
 шн вѣзѣнд апа мѣрѣн кѣрѣнд ден ханнеле лѣн, се мѣрд шн
 кѣѣтѣ ла ачѣ прѣсѣлѣвѣтѣ мѣнѣне; че кѣ дѣнса се бѣкѣрѣрѣ(ѣ)
 шн лѣкрѣмѣрѣ(ѣ), шн а мѣатѣ ерѣме стрѣгѣрѣ : гѣ помѣ
 лѣн . дѣѣн се дезѣрѣкѣ шн се аверѣкѣ атрѣалте ханне шн
 мѣрсе ла бесѣрека сѣтѣлѣн Некѣлѣе . шн чѣла-алѣтѣ нѣпѣте
 аколѣ ѡ петрѣкѣ; де кѣдѣ кѣ лѣкрѣме шн се рѣгѣ кѣ жѣле .
 шн кѣ спѣмѣнтѣре мѣлѣемѣла лѣн дѣмѣзѣѣ . мар дека ачѣпѣ а
 се фѣче зѣѣж, шн стрѣнгѣндѣсе ѡмѣнѣн ла бесѣрекѣ(ѣ), прѣкѣм
 мѣсте ѡенѣѣюл; мар ен тѣц се оѣмплѣрѣ де мѣросѣлѣ бѣнѣ, ка
 де неѣе мѣр бѣне мѣросѣтѣрю, кѣреле се аѣѣсѣе деѣла ачѣл
 вѣрѣбат спре мѣлѣемѣрѣк сѣтѣлѣн . шн вѣзѣрѣ тоѣтѣ бесѣрека
 лѣмѣнѣнд . шн атрѣвѣрѣ кѣм мѣсте [ачѣст] лѣкрѣ че фѣ? шн
 дека цѣѣрѣ, се мѣнѣнѣрѣ, мѣрѣнд пре дѣмѣзѣѣ, шн пре сѣтѣ
 лѣѣдѣндѣл . шн ачѣстѣ алѣсѣж шн мѣре прѣсѣлѣвѣтѣ мѣнѣне,
 фѣ спѣсѣ прѣсте тот мѣреле Цѣрѣград . шн мѣрсе шн пѣнѣ
 атрѣѣзѣрѣ аплѣрѣтѣлѣн шн а патрѣларѣхѣлѣн . шн фѣкѣрѣ *)
 сѣѣор мѣре . шн пѣсерѣ пре ачѣл вѣрѣбат де стѣтѣ а мѣж
 лѣкѣла сѣѣорѣлѣн . шн спѣсе кѣ адрѣзѣнѣре, кѣм, шн а чѣ кѣп
 аѣ фѣст лѣкрѣл ачѣнѣ мѣнѣнѣ мѣрѣн . шн тѣц стрѣгѣрѣ : мѣре
 еѣн дѣне, шн мѣнѣнѣте сѣнт лѣкрѣрѣле тѣле . шн нѣч ѣн
 кѣѣнѣт нѣ е де ажѣнс **) кѣтрѣ кѣнтѣрѣл мѣнѣнѣларѣ тѣле .
 шн се аѣнѣрѣ а бесѣрека сѣтѣлѣн де фѣкѣрѣ еѣнѣе шн рѣ
 гѣчѣѣнѣ, лѣѣдѣнд шн бѣне кѣѣнѣтѣнд пре дѣмѣзѣѣ . шн мѣлѣ
 емѣрѣ крѣдѣнѣѣѣлѣн слѣѣѣен сѣѣѣен сѣле .

*) Glosă marginală: стрѣнсерѣ. **) ден дѣстѣла.

LXXIII.

1677.

(16^a, 32 paginl.)

**Dottrina Christiana tradotta in lingua valacha
dal padre Vito Pilutio.**

In Roma 1677.

Katekismo Kriistinesko. (pag. 1—4.)

D. Jest tu Krijsteno?

V. Simpt pre mila lui Dumnedzeu.

D. Cie arata Kristijnului?

V. Acela kare cine kredenca, szij ledzce Krijstineska.

D. Kum se ensilege kredenca a lui Krijstos?

V. En doe Taine, kari simpt enkisi en semn Kruci, azse iest, en eunecinne (l. —iune), szij Troica lui Dumnedzeu; szij entrupare, szij morte à Ispasitorul nostru.

D. Cie iest euneciune, szij Troica lui Dumnedzeu?

V. Arata, ke en Dumnedzeu iest numai ò Dumnedzeria, kare iest en tri Kipuri Dumnedzereski, szij se kieman: Tatul, Fiul szij Dukul Suijnt.

D. Pentr'acie simpt tri Kipuri Dumnedzereski?

V. Kecie Tatul nu k'are encepitura, nice ine della nime. Fiul ine de la Tatul. Szij Dukul Suijnt de la Tatul szij de la Fiul.

D. Pentr'acie simpt numai vn Dumnedzeu àiesti tri Kipuri Dumnedzereski?

V. Kecie k'au numai ò Dumnedzeria, ò potere, ò encelepgiune, szij ò bonitate.

D. Cie arata entrupare, szij morte à Ispasitorul nostru?

V. Arata, ke Fiu lui Dumnedzeu s'e fekut k'om, szij k'au morito en Krucie pentru spassenie nostra.

D. Kum simpt enkisi àiesti do taine en semn sui jnt, Krucie?

V. Kecie semnul Kruci se face, punend de'ntei mijna cie direpta en Kapul dzikend: En numele Tatului; poi la piet tjo,

dzikend: szij à Fiuluij; ma àpoi la kumere cie stanka, szij àcie direpta, dzikend: szij a Dukului suijnt. Amin.

D. Kum se arata dentei taine à Suijnt Troica?

V. Acie kuuentul: en Numele, arata euneciune, alt kuuentile arata Troica.

D. Arataz akmu al doile.

V. Krucie arata morte à Ispasitorului, kare dopo s'au fekut k'om, szij k'au enuezato kale de spasenie ku encelepciune, ku enuedzatura, szij ku dziudedzile, k'au morit en suijnt lemn Kruci.

D. En summe, cie iest sze krade komul Krijstinesko?

V. Acele Doespredzce Pertz kredencziosilor, kare au fekut Suintij Apostoli.

D. Kare simpt àcele Doespredzece Pertz?

Dentei, Suijnt Petre.

Kredz entr'un Dumnedzeu, Tatul preste tot puternikul, izderitorul cierului, szij pementului.

A doa Parte, Suijnt Andrea.

Szij en Jesus Krijstos, Fiul suincij-sale Domnul nostru.

A tria Parte, Suijnt Jacob Mai mare.

Karile se prinsze de Dukul Suijnt, neskund en suijnta Maria fata ficciora.

A puptra(!) Parte, Suijnt Joanne.

Petzi supt Domnie lui Pontius Pilatus, restengnijt(!), fu vmorit, szij encropat.

A cince Parte, Suijnt Tamas.

Pogori pre Jad, à treie dzi envise de la morte.

A seze Parte, Suijnt Jacob Mai miko.

Se sui en cier, szde (! l. szede) la derapta lui Dumnedzeu, à Tatului preste tot puternik.

LXXIV.

с. 1650—1673.

Ms. Acad. Rom. 4^o. 415 pagin.

Molitelnic.

Molitva de drăci și farmece.

МѢТЕХ КАСИИ КАНД АРЕ ЕР'О СЪВЪРАМЕ ДЕ ДОУЧИИ, ФАРАМЕ ШИ
ФАИТЪРН ДОУЧИИ. АЧЕЛА ПОПА КАСИИ. (pag. 250—254.)

Дачиѣ МѢТЕА АЧЕСТА. (ГѢ ПОМАНИМКА). ДѢМЕ ДСЪБА МЪН
ТЪИРЕИ ИИЛСТРЕ. ФІОЛ' ЛЪИ ДСЪБ ЧЕЛЪИ ЕИ. АЧЕЛА ЧЕ ПРЕ ХЕРС
ЕИМИ ТЕ ШДНУИИ. АЧЕЛА ЧЕ ЕИИ МАИ ДИИ СЪС ДЕ ТУАТЪ
АЧЕГЪТЪРА ШИ СТЪЛЪИИ ШИ ПЪТАРА ШИ ДИИИ. ТЪ ЕИИ МЪРЕ
ШИ СТРАШНИКЪ ПРЕТЕ ТУЦ ЧЕ СЪИТЪ АПРОУВЪРА ТЪБ. ТЪ ЕИИ
ЧЕЛА Ч'АИ ПЪС ЧЕЮЛ КЪ Ш КЪМАРЪ. ТЪ ЕИИ ЧЕЛА Ч'АИ ФЪКЪТ
ПЪМЪИТЪЛ КЪ ПЪТАРА ТЪ, Ш'АИ РЪДИКАТ ДИРЕИТЪ ЛЪМА КЪ АЦЕ
ЛЪИЧЪИЕ ТЪ. АЧЕЛА ЧЕ СЪКЪТЪРИ ЛЪМА СЪПЪТЪ ЧЕЮ ДИИ ТЕМЪИРЕИ
ШИ СТЪЛЪИИ ЕИ ИСТРЪМЪСТАЦ. АЧЕЛА ЧЕ ГРЪИИИ СЪВАРЕЛЪИ ШИ
НЪ РЪСАРЕ. ШИ ПРЕТЕ СТАЛЕ ПЕЧЕТАВЪИИ. АГРОЗЕИИ МЪРА ШИ
Ш ДСЪЧ. А КЪРЪА МЪИЕ ТУПАЦЕ АЧЕГЪТЪРИМЕ ШИ СТЪЛЪИИИЛЕ.
ШИ ПЕТРИЛЕ СЪ СЪФЪРЪМЪ ЛА ТИИЕ. ПОРЪЦЪ ДЕ АРАМЪ АИ ЗАДЪВ
ВИТ ШИ ЛЪКЪЦИ ДЕ ФІЕР АИ СЪФЪРМАТ. ПРЕ СНАНИКЪА АИ ЛЕГАТ,
ШИ ВАСЕЛЕ ЛЪИ АИ ЖЕКЪИТ. ПРЕ МЪИЧИИТЪЮЛ КЪ КРЪЧА ТЪ Л'АИ
АФЪРЪИТАТ. ШИ ПРЕ БЪЛАДЪРА КЪ ШДИЦА АТЪРЪПЪРИИ ТЪЛЕ Л'АИ
ТРАС, ШИ КЪ ЛЕГЪТЪРН ДЕ АТЪИИКРЕК Л'АИ АКИС А ТАРТАР ФЕРЕ
КАТ. АИСЪЦИ ДРЕПТ АЧАМ ДНЕ. АЧЕЛА ЧЕ ЕИИ ТЪРИЕ КЪРОРА
НЕДЕЖДЪЕСК ПРЕ СИЦЪА ТЪ. ЗИДЮЛ ЧЕЛ ТЪРЕ КЪРЪРА НЪЗЪЕСКЪ
КЪТРЪ ТИИЕ АПРОШКЪ, ГОНЪЦЕ, ДИПЪРТЪКСЪ ТУАТЪ ДИШЕ
ЛЪЕСКА ФЪЧЕРЕ. ШИ ТУАТЪ СЪТЪИИЕСКА НАДЪ. ШИ ТУТЪ КИКА
ИИ ПИЗМЪШАСКЪ. ШИ ТУТЪ СИЛА СЪПЪРЪТЪУРЕ ДЕЛА КЪСА АЧАСТА
ШИ ДЕ ПРИИ ПРИУВЪРА ЕИ. КЪРА СЪМЪИЛА А СТРАШНИКА СЪПРА ДИ
МЪИИИЛАР ВИРЪИИИЦЪ А КРЪЧИИ ТЪЛЕ ПЪАРТЪ, ШИ КЪМЪ ИЪМЕЛЕ
ТЪБ СТЪЛА ШИ БЪИЛА. АША ДНЕ. АЧЕЛА КАРЕ ПРЕ ЛЕГЪИИЛА ДИ
МЪИИИЛАР АИ ИЗГОНИТ, ШИ ЧЕЛЪИ СЪРЪДЪ ШИ МЪТ ДРАКЪ ШИ НЕ
КЪРАТ ДЪХ, ДЪКА Л'АИ СЪИСЪ-Л ДЕЛА ШМ' ШИ Л'АИ ИЗГЪИИИТ, АИ
ПОРЪИИИТЪ-И, СЪ НЪ СЪ МАИ АТЪАРКЪ. КЪРЕЛЕ ТУАТЪ ФЪАЛАНГА
ШИ ИРИИТЪРА НЕВЪСЪЦИЛАР ВРЪЖМАШИЛАР ИИЦЪРН АИ РЪСНИИТ
ШИ ИИ ИИРЪДЪТ. ПЪРЪ КРЕДИИИИИИЛАР ШИ КЪРЪРА ТЕ КЪИИИИ
ЛАИ СИСЪ-ЛЕ: ИТЪ КЪ КЪ ДЪДЮ ВЪЖ ПЪТАРЕ, СЪ КЪЛКАЦ ПРЕТЕ

Digitized by Google

арѡмѣтъ, ка сѣ мѣрѣж съ ѡнѣж пре ꙗс. 2. шѣ фѡартѣ де деменѣцѣж, ꙗ сѡа дннтѣѣ а съптѣмѣнѣѣ, вѣнѣрѣ ла мѡр-мѣнѣтъ, ꙗ рѣсѣрѣтѣла сѡарѣлѣѣ. 3. шѣ грѣнѣ ѡна кѣтрѣ алта: чѣне вѣ прѣвѣлѣѣ нѡѡѣ пѣатра де пре ѡша грѡпѣѣ? 4. шѣ кѣ-тѣрѣж шѣ вѣсѣрѣж кѣ ерѣ пѣатра рѣсѣрѣнѣтъ. кѣ ерѣ мѣре фѡ-артѣ. 5. шѣ атрѣнѣ ꙗ мѡрмѣнѣтъ вѣсѣрѣж пре ѡн вѡнѣкъ тѣ-нѣрѣ шѣсѣнѣ дѣ днрѣпта, дѣрѣкатѣ ꙗ вѣшмѣнт алѣѣ. шѣ съ спѣмѣнтѣрѣж. 6. ѡрѣ ел сѣсе лѡр: нѣ вѣ спѣмѣнтѣрѣнѣ. пре ꙗс черкѣнѣ назарѣнѣнѣл, чѣл рѣстѣгнѣнт? сѣсѣлатѣ-сѣѣ; нѣ ѡсте лѣнѣла. ѡтѣ лѡкѣл ѡнде-л пѣсѣсе пре лѣсѣ. 7. чѣ мѣрѣнѣнѣ де спѣнѣнѣнѣ оуѣнѣнѣлѡр лѣѣ шѣ лѣѣ пѣтрѣ, кѣ вѣ мѣрѣе мѣнѣнѣте дѣ вѣѣ ꙗ гѣлѣлѣѣ. аѣлѣлѣ вѣц вѣдѣ пре лѣсѣ, кѣм ѡѣ сѣсѣ вѡѡѣж. 8. атѣнѣла ѣшѣнѣ де грѣѣж, фѣѣѣрѣж де ла мѡрмѣнѣтъ, кѣ ерѣ кѣпрѣнѣ де трѣмѣрѣж, шѣ де спѣнѣмѣж. шѣ нѣмѣкѣж нѣмѣрѣѣѣ нѣ сѣнѣкѣ, кѣ съ тѣмѣѣ.

зач ѡѣ. 9. ꙗ вѣрѣмѣ ачѣлѣ. лѣнѣсе ꙗс деменѣца ꙗ сѡа дннтѣѣ а сѣптѣмѣнѣѣ, арѣтѣ-сѣ рѣтѣю мѣрѣѣѣ мѣгѣдѣлѣнѣѣ, дннтрѣ карѣ сѣсѣсѣсе зѣ дрѣчѣнѣ. 10. ачѣлѣ мѣрѣжнѣдѣ, вѣстѣ чѣ-лѡра чѣ фѣсѣсѣсе кѣ дѣнѣсѣ, карѣѣ ерѣ пѣнѣнѣжнѣ шѣ сѣспѣнѣжнѣ. 11. ѡрѣж ачѣлѣ дѣкѣ ѡѣсѣрѣж кѣ ѡсте вѣѣ шѣ кѣ лѣѣ вѣсѣтѣ ѡ, нѣ крѣсѣрѣж. 12. ѡрѣж дѣпѣж ачѣлѣ, а дѡѣ днѣ трѣнѣшѣнѣ мѣрѣжнѣдѣ съ арѣтѣж атрѣалт кнп, мѣрѣжнѣдѣ ла ѡн сѣтъ. 13. шѣ ачѣлѣ мѣр-гѣжнѣ дѣдѣрѣ вѣсѣте чѣлѡра-лѣлѣѣнѣ. нѣче прѣкѣ чѣлѣ нѣ крѣсѣрѣж. 14. дѣрѣж мѣѣ апѡѣ шѣсѣнѣдѣ ѣѣ ѡнѣспрѣсѣтѣе, съ арѣтѣж лѡр, шѣ рѣ-фрѣнѣтѣж нѣкрѣднѣнѣѣ лѡр шѣ рѣпѣтрѣрѣкѣ ннѣнѣѣѣ, кѣ чѣлѡр чѣ лѣѣ вѣсѣтѣ пре лѣсѣ сѣсѣлат, нѣ крѣсѣрѣж. 15. шѣ сѣсе лѡр: мѣрѣнѣнѣ ꙗ тѡѡтѣж лѣмѣлѣ, прѡпѡвѣдѣѣнѣнѣнѣ еѣглѣѣ а тѡѡтѣж фѣптѣѣра. 16. чѣла чѣ вѣ крѣдѣ шѣ съ вѣ вѡтѣсѣдѣ спѣнѣ-сѣ-вѣ. ѡрѣж чѣла чѣ нѣ вѣ крѣдѣ, ѡсѣжнѣдѣ-сѣ-вѣ. 17. ѡрѣж сѣмѣнѣлѣ чѣлѡр чѣ вѡрѣ крѣдѣ ачѣсѣтѣ вѡр фѣнѣ дѣпѣж ѣѣ: кѣ нѣмѣлѣ мѣѣѣ дрѣчѣнѣ вѡр гѣнѣнѣ, грѣнѣ-вѡр ꙗ лнмѣнѣ нѡѡѣж. 18. шѣрпнѣ вѡр лѣдѣ, шѣ дѣкрѣ шѣ вѣ чѣвѣ де мѡартѣ нѣ вѣ стрнѣкѣ лѡр. спрѣ вѣѡлѣнѣнѣ мѣнѣѣлѣ-шѣ вѡр пѣнѣ, шѣ бнѣнѣ лѣ вѣ фѣнѣ. 19. ѡрѣж дѣмѣнѣлѣ дѣпѣж кѣвѣнѣнѣтелѣ чѣ грѣнѣ лѡр, съ сѣѣ сѣсѣ ꙗ чѣрѣю, шѣ шѣсѣ дѣ днрѣпта лѣѣ дѣсѣлѣ. 20. ѡрѣ ѣѣ ѣшнѣдѣ, прѡпѡвѣдѣѣнѣрѣж прѣтѣтнѣднѣнѣѣ, шѣ дѣмѣлѣ аѣѣтѣвѣрѣнѣдѣѣѣ. шѣ кѣвѣнѣнѣтелѣ лѡр рѣтѣрѣнѣдѣ пре сѣмѣнѣ, кѣре лѣ ерѣ кѣ рѣѣжнѣ-тѣрѣж лѡрѣ. аминѣѣ.

ачѣстѣ тѡѡте, ѡтѣ трѣи зѣле сѡнтѣ асѣхсѣ де кѡнд ачѣстѣ
 фѡрѣ. 22. чѣ шѣ нѣше мѣри дѣнтрѡ нѡй ѣ спѣмѣнтѡрѣ, карѣм
 мѣрсѣрѣ де дѣментѣж лѡ мѡрмѣнтѣ. 23. шѣ нѡ афлѡрѣ трѣѡѡ
 лѡй, вѣнѣрѣж зѣкѣндѣ кѣ алѣ аѡ вѣсѡтѣ шѣ ѡ арѣтѡре де
 цѣри, кѡрѣи л'аѡ зѣсѣ пре рѣсѣ вѣѡ. 24. шѣ мѣрсѣрѣж зѣи дѣнтрѡ
 нѡй лѡ мѡрмѣнтѣ, шѣ афлѡрѣж ашѡ кѡм шѣ мѣриѣмѣ зѣсѣрѣж,
 ѡрѣж пре рѣсѣ нѡ л'аѡ вѣсѡтѣ. 25. атѣнѣи зѣсѣ ѣл кѣтрѣ ѣи : ѡ
 вѡй фѣрѣ мѣнтѣ шѣ лѣнѣш' кѡ нѣнѣмѡ а кѣдѣ тоѡтѣ кѡрѣлѣ
 аѡ грѣнтѣ прѡрѡчѣи! 26. аѡ нѡ с'аѡ кѣсѡтѣ ачѣстѣ сѣ лѣ пѡѣж
 хѣ, шѣ сѣ атѣ рѣрѣ сѡѡѡ лѡй? 27. шѣ рѣпѣндѣ де лѡ мѡѡсѣ
 шѣ де лѡ тѡѡи прѡрѡчѣи, а тѣл'кѡи лѡр рѣрѣ тѡѡтѣ сѣрѣтѣ
 рѣлѣ (!) кѡрѣлѣсѣ дѣспрѣ ѣлѣ. 28. шѣ сѣ аѡрѡпѣлѡрѣж де сѡтѣ рѣ кѡрѣлѣ
 мѣрѣѣ, шѣ ѣлѣ сѣ фѣчѣѣ а мѣрѣѣ мѡи дѣпѡрѣтѣ. 29. ѡрѣ ѣи рѣдѣмѣ
 пре рѣсѣ зѣкѣндѣ : рѣмѣнѣи кѡ нѡй, кѣ аѡ рѣсѣрат шѣ с'аѡ пѣ
 кѡтѣ зѡѡ. шѣ рѣтрѣ сѣ мѣѣ кѡ дѣнѣшѣи. 30. шѣ фѡ кѣндѣ шѣсѣ
 ѣл кѡ дѣнѣшѣи, лѡжѣндѣ пѣѣнѣ шѣ ѡ вѣсѣи, шѣ фѣрѣн'гѣндѣ
 дѣдѣ лѡрѣ. 31. ѡрѣж лѡрѣ лѣ сѣ дѣшѣкѣсѣрѣж ѡкѣи шѣ кѣнѡсѣсѣрѣж
 пре рѣсѣ, шѣ ѣлѣ сѣ лѡжѣ дѣнтрѡ ѣи. 32. атѣнѣѡ зѣсѣрѣж зѣѡѡ
 кѣтрѣж алѣѡтѣ : аѡ нѡ арѣдѣ нѣнѣмѡ нѡѡстрѣж рѣрѣ нѡй, кѣндѣ
 грѣкѣлѣ нѡѡѡж пре кѡлѣ, шѣ кѣндѣ дѣшѣкѣндѣ нѡѡѡ сѣрѣптѣрѣлѣ?
 33. шѣ сѣѡлѣндѣсѣ атѣрѣѡѡѡ чѡсѣ, сѣ рѣтѣрѣнѡрѣж рѣ ѣросѡлѣмѣ
 шѣ афлѡрѣж адѣнѡѡѡ чѣи зѣспрѣсѣѣѣ [шѣ] кѡрѣи ѣрѡ кѡ ѣи.
 34. кѡрѣи зѣчѣѣ : к'аѡ рѣѣсѣ дѣмѣлѣ адѣѡрѡѡтѣ, шѣ с'аѡ арѣ
 тѡтѣ лѡй сѣмѡи. 35. атѣнѣи ѣи пѡѡѣстѣлѣ де кѡрѣлѣ фѣсѣсѣ пре
 кѡлѣ, шѣ кѡм л'аѡ кѣнѡсѣсѣт пре рѣсѣ рѣ фѣрѣнѣѡѡ пѣѣнѣи.

Ѣт маѡ. зѡѡ. пѣ. (Mateiu cap. XXI, v. 1—17, p. 378—381.)

1. Алѣ вѣрѣмѡ ачѡлѣ, шѣ кѣндѣ сѣ аѡрѡпѣлѡрѣж кѣтрѣж ѣросѡлѣ
 мѣмѣ, шѣ вѣнѣрѣж рѣ вѣт'фѡлѣгѣлѣ, чѣ сѣ зѣнѣ кѡсѡ ѣзѡѡрѡлѡй, кѣ
 трѣж мѣнѣтѣлѣ маслѣнѣлѡрѣ, атѣнѣи Ис. трѣмѣсѣ дѡи ѡѡѡнѣѣ.
 2. зѣкѣндѣ лѡр : дѡѡѡи-вѣж рѣ чѣл сѣт'чѣлѣ, кѡрѣлѣ ѡстѣ рѣѡѡнѣтѣ
 вѡѡстрѣж. шѣ нѡмѡи кѣт' вѣѡѡ афлѡ ѡ асѣнѣж лѣгѡтѣж, шѣ
 мѣнѣсѡлѣ кѡ ѡ; дѣзлѣгѡѡѡѡ шѣ ѡ адѡѡѡи. 3. шѣ сѣ арѣ зѣнѣ
 вѡѡѡ чѣнѣѡлѣ, зѣнѣѡи, кѣ ачѣстѣлѣ дѣмѣлѡй трѣѡѡѣсѣкѣ, шѣ нѡмѡи
 дѣкѣт' лѣ вѡ ѡрѣж трѣмѣтѣ. 4. ачѡстѣ пѣнтрѣѡѡѡлѣ фѡ, кѡм сѣ сѣ
 рѣмѣлѣ чѣ ѡстѣ зѣсѣ пре прѡрѡѡѣ, зѣкѣндѣ : 5. зѣнѣѡи фѣѣтѣи сѣѡнѣ
 лѡй : ѡтѣ рѣмѣпѣрѡтѡлѣ тѣѡ вѣнѣѣ ѡѣѣ, вѡлѣндѣ шѣ шѣдѣ спрѣ
 асѣи шѣ де сѡѡрѣ мѡжѣсѡлѡй а асѣнѣи, рѣѡѡѡѡтѣж сѡѡтѣ тѣѡ.

апа Сиретѣла . Яколо Ласлѣ краю, че се кѣмъ лешче Ста-
нѣслав, стѣндѣ ꙗн цермѣриле апы, аѣ стрѣгат ѣнгѣриче : Сире-
тем, Сиретем, адекъ : плаче-ми, плаче-ми, саѣ кѣмъ зѣчем ноѣ :
аша-ми плаче . Маѣ апоѣ дакъ с'аѣ дескѣлекат цара, де пре кѣ-
вѣнтѣла лѣи краю че аѣ зѣс : Сиретем, аѣ пѣс нѣмеле апи : Сире-
тѣла . Дѣпѣ мѣлатѣ гоанѣ, че аѣ гонѣт пре Татарѣ дѣн тоате
локѣриле де ѣнде ера ашезаѣи, ста ꙗн мѣлате локѣри ꙗмпотрѣва
оѣилор лѣи Ласлѣ краю ; дече чеѣа че ста, вѣтѣи ера, кѣ нѣ се
пѣте спрѣжѣни, еарѣ чеѣа че фѣѣеа, лѣ се да лѣнга ꙗнаѣнте шѣ
скѣпа . Пре ачеле времѣ ера мѣшершѣгѣла Тѣтарѣлор, де се фѣ-
чеа а даре дос, шѣ апоѣ ꙗндатѣ се ꙗнторчеа асѣпра челор че-
гонѣа . че нѣче ѣн спор нѣ аѣеа, кѣ кѣдеа ꙗн прѣмежѣи де пе-
риа, шѣ ори че фѣлѣри де мѣшершѣгѣри вреа фѣче, тот лор ера де
сѣмѣнтѣалѣ ; пѣн ѣѣ скос дѣн тот локѣла, шѣ ѣѣ дѣпѣртат пѣсте
Нѣстрѣ ла Крѣм, ѣнде шѣ пѣнѣ асѣтѣзи трѣескѣ.

Де аколо с'аѣ ꙗнторс Ласлѣ краю кѣ лѣѣдѣ шѣ еѣрѣре ;
шѣ сосѣндѣ акасѣ ꙗ зѣоа лѣсати сѣкѣлѣи, аѣ чершѣт ла еѣ-
скопѣи лор благословѣне сѣ-л ласѣ трѣи зѣле сѣ се вѣселеаскѣ кѣ
доамна-шѣи шѣ кѣ боѣари сѣи . Л'аѣ благословѣт де аѣ лѣсат сѣкѣ
марѣи кѣ тоатѣ кѣртеа са ; каре оѣѣѣѣ се цѣне ла лѣѣеа лор
шѣ пѣнѣ асѣтѣзи, де ласѣ сѣкѣ марѣи ꙗн сѣпѣтѣмѣна постѣ-
лѣи чѣл марѣ.

Descălecarea Maramorului.

Пѣнтрѣ дескѣлекареѣ Мѣраморѣшѣлаѣи.

Ласлѣ краюл ѣнгѣрескѣ дѣпѣ изѣѣндѣ кѣ норок че аѣ фѣ-
кѣт асѣпра Тѣтарѣлор шѣ с'аѣ ашезат ла скаѣнѣла сѣѣ, с'аѣ сѣфѣ-
тѣѣт кѣ боѣари сѣи, че вор фѣче кѣ аѣѣи тѣлѣхари че-ѣ лѣасѣ ꙗн-
тр'ажѣтор де ла ꙗмпѣратѣла Рѣмѣлаѣи, кѣ каре марѣ изѣѣндѣ
аѣ фѣкѣт, де аѣ рѣсѣпѣт пѣтереа ачелор Тѣтари ; кѣ сѣ лѣ деа
лок шѣ мошѣ ꙗн ѣеарѣ, нѣ сѣфѣриа ѣнгѣриѣи чеѣ де мошѣ, вѣ-
зѣндѣ кѣ сѣѣнт оаменѣ рѣи шѣ ѣѣгаши ; сокотѣндѣ, кѣ де се вор
ꙗмѣлѣи еѣ, се вор ꙗнтѣри, шѣ сѣ нѣ лѣ се тѣмпле вѣ'о прѣче
кѣ еѣ, шѣ сѣ петреакѣ маѣ рѣѣ декѣт кѣ Тѣтари ; маѣ апоѣ сѣ
нѣ лѣ ѣѣ а-шѣ пердѣре шѣ кѣѣеа . Че лѣ аѣ аѣес ѣн лок, оѣѣѣѣт
шѣ пѣстѣѣѣ ; ꙗнгрѣдѣт кѣ мѣѣѣи пѣнпрѣжѣр, ꙗнтре ѣеара лѣ-
шеаскѣ шѣ ꙗнтре ѣеара ѣнгѣреаскѣ, ѣнде еѣте акѣѣѣ ѣеара че
се кѣамѣ Мѣраморѣшѣла, аколо лѣ аѣ ꙗмпѣрѣѣѣт мошѣи де тѣ-
рѣри шѣ де сѣте, ѣнде трѣескѣ шѣ пѣнѣ асѣтѣзи.

Cazanie la a opta duminică după pogorărea duhului sfânt.

Казаніе на а шпта дѣмїнекъ дѣпъ погорѣръ дѣхвалѣи сѣнтъ.

Маре ладж аре прѣимѣрѣ де стрейни, кѣ авраамѣ патрѣ-
архѣлѣ лѣцни чѣи вѣки, шѣи лѣтъ непѣтъл лѣи де фрѣте, ерд
ювѣтѣри де прѣимѣре стрейнилорѣ кѣлѣтѣри; кѣ пре тѣци кѣлѣ-
тѣри прѣимѣлѣ лѣтрѣ кѣселе лор, кѣри ерд шѣмѣни стрейни,
шѣспѣци, шѣи кѣлѣтѣри, дѣчѣи мѣ шѣспѣтѣтъ шѣи мѣ адѣпат.
шѣи пѣнтрѣ ачѣлѣ сѣлѣ спѣдокѣт де мѣ фѣбѣтѣ дѣстѣйничи а
шѣспѣтѣ шѣи пре лѣцѣри, ка пре ницѣ шѣспѣци лѣтрѣ кѣселе лѣрѣ.
кѣ ашѣ скрѣе сѣмѣтъл пѣвел апѣстѣл, лѣ кѣртѣ кѣтрѣ шѣврѣи,
лѣ гѣ. кѣпѣте, грѣиндѣ [: прѣимѣрѣ де стрейни сѣ мѣ оуѣтѣци,
кѣ кѣ ачѣлѣ вѣзѣндѣсѣ шѣре кѣри прѣимѣрѣ лѣцѣри:] шѣи хѣ

дмнзѣвъ нѡстрѡ ла жѡдѣкѡта лѡй ча стрѡшникѡ, пре шѡмѣнѣи
чѣй днрѣпци ва лѡд кѡ сѣне шѣй ва дѡче ла лпѣръѡцѡ чѣрю-
лѡй, шѣй ва зѣче кѣтрѡ дѡнши [: стрѣйнѡ амѡ фѡстѡ, ши
м'аци прѣимѣтъ л кѡселе вѡастрѣ :] ши пре шѡмѣнѣи чѣй пѣкъ-
тѡши шръш лѣй ва трѣмѣте л ѡдѡ ла мѡнчѣла чѣле де вѣчѣи,
зѣкѣндѡ-ле лѡр [: стрѣйнѡ амѡ фѡстѡ ши нѡ м'аци дѡс л кѡ-
селе вѡастрѣ :] ши сѣнгѡръ хс ѡв цѣнѡтъ юѣйрѣ де стрѣинѣи,
кѣндѡ ѡв вѣнѣтъ ла дѡнсѡл нѣрѡаде мѡѡте ла ѡн лѡк пѡстѣю,
ѡнѡде н'ѡвѣ ѣи чѣ мѡнѡдѡ, нѣчи ѡвѣ де ѡнѡде сѡ кѡм'ѡперѣ.
ѡтѡнѡ хс ѡв сѡтѡрѡтъ кѡ . ѣ . пѣте, чѣнѡи мѣй де шѡмѣнѣи,
фѣръ де мѡѣри ши фѣръ де кѡкѡнѣи, ши ѣв лѡвѡцѣндѡ-мѡ
де ла хс пѣтрѡ юѣйрѣ стрѣинѣилѡръ, пѡфѣтѣскѡ ка сѡ вѡ шѡпѣ-
тѣзѡ пре дѡмѣнѣ-вѡастрѡ кѡ пѣйнѣ чѡ сѡфлѣтѣскѡ, кѡчи кѡ
тѡци шѡмѣнѣи ши вѡй сѡнѡтеци шѡспѣци ши нѣм'ѡрѣнѡи лтрѡ
чѡстѡ лѡме : нѡман лтрѡ лпѣръѡцѡ чѣрюлѡи вѣщи фѣ лѡвѣи-
тѡри дѣсѡвѣрѡшѣтъ, кѡ ѡшѡ скрѣе прѡрѡкѡл дѡдѡ, зѣкѣндѡ
[: нѣм'ѡрѣнѡк сѡнѡтъ ѣв пре пѣмѡжѣтъ :]; ѡчѣлѡш зѣче кѣтрѡ нѡи
ши пѡвѣл ѡпѡстѡл, грѡнѡдѡ [: нѡ ѡвѣмѡ ѡнѡчѡ чѣтѡте лѡвѣи-
тѡѡре, чѣ сѡ кѡтѡмѡ кѡре ка сѡ фѣе :] днрѣпѡ ѡчѣлѡ пре дѡмѣнѣ-
вѡастрѡ ка пре нѣще шѡспѣци ши стрѣинѣи нѣм'ѡрѣнѡи, вѣнѣици
л кѡса лѡй дмнзѣв лтрѡ сѡнѡта вѣсѣрѣкѡ, ѡвѡндѡ пре дмн-
зѣв лтрѡжѡтѡрю, пѡфѣтѣскѡ ѡ вѡ шѡпѣтѡ кѡ пѣйнѣ сѡфлѣ-
тѣскѡ, ла кѡре пѣйнѣ кѣмѡ пре дѡмѣнѣ-вѡастрѡ пре тѡци ла
шѡпѣцѡ.

Cazanie la botezul Domnului. (Fol. 78b—79a.)

Казѡнѣ ла вѡтѣзѡлѡ дѡмѣнѡлѡи нѡстрѡ лѡй Іс . Хс .:

Ѣкрѣс 'ѡв сѡнѡтѡлѡ матѡѣй ѡвѡл вѣстѣтѡрю л . г . кѡ-
пѣте, грѡнѡдѡ : вѣнѣ іс де л гѡлѣлѡ ла кѡрдѡнѡ кѣтрѡ кѡнѡнѡ,
ка сѡ сѡ вѡтѣзе де ла дѡнсѡлѡ.

Кѡндѡ ѡв фѡкѡтъ мѡвсѣй пѣтрѡ лѡкѡшѡ лѡи дмнзѣв,
кѡртѡлѡ цѣйнѣицѣй, лтрѡѡчѣлѡ вѡрѣме ѡв фѡкѡтъ ш мѣдѣлѣнѣицѡ
де спѡлѡре де лтрѡ шѡлѣнѡдѣл(ѣ) ѡ фѡмѣнѡлѡръ, лтрѡ кѡре мѣ-
дѣлѣнѣицѡ сѡ спѡлѡ прѣшѡцѣй, кѡндѡ вѡрѣ сѡ лтрѣ л кѡртѡлѡ цѣ-
йнѣицѣй, ка сѡ ѡдѡкѡ жѡртѣтъ лѡи дмнзѣв . кѡртѡлѡ ѡсте вѣсѣ-
рѣка крѣцѣинѣскѡ ; кѡ ѡшѡ зѣче дѡхѡлѡ сѡнѡтъ лтрѡ кѡртѣ
кѡнѡтѣчѣлѡрѡ [: ѡвѣне*)] сѡнѡтъ фѣтѣле ирѡсѡлѣймѡлѡй, ка нѣще сѡте
ѡ кѣдѡрѡлѡй, ши ка ш пѣѡле чѣ сѡ кѣѡмѡ сѡлѡмѡнѡ :] мѣдѣлѣнѣицѡ

*) Glosă marginală: *орѡмѡсѡсѡ*.

ачѣа асѣмнѣ сѣнтѣа вѣтѣзѣ . кѣчи кареле шмѣ ва вѣрѣ сѣ
 атре а корѣа вѣсѣрѣчѣи, ка сѣ сѣ акине пре сѣне сѣнгѣрѣ
 лѣи дмнѣзѣв а вѣчѣи, а тѣю сѣ каде лѣи ка сѣ сѣ спѣле кѣ
 сѣнтѣа вѣтѣзѣ . кѣ крѣщѣниилорѣ кѣ шѣмѣнѣи чѣи некрединчѣоши,
 ши неботѣзѣа, нѣ сѣ каде а вѣѣ прѣтѣшѣгѣ; пѣнтрѣ ачѣа
 зѣче прѣрѣкѣа дѣвѣа [: кѣ чѣи некѣраци нѣ вѣоѣ шѣдѣ :]; кор-
 тѣа ачѣа сѣ ацѣлѣѣе ши а пѣрѣацѣа чѣрюлѣи, кѣ ашѣ зѣче
 ѣаалмѣста [: кѣтѣсѣ юѣнѣе сѣлѣшѣвѣириѣе тѣае доѣмнѣ а пѣ-
 тѣриилорѣ :]. ши чѣне ва вѣрѣ сѣ мѣргѣа ла ачѣаа корѣа а а пѣ-
 рѣацѣи чѣрюлѣи, а тѣю сѣ каде ка сѣ сѣ спѣле атрѣ ачѣ
 мѣдѣлѣницѣа а сѣнтѣаи вѣтѣзѣ; кѣ фѣиѣе кареле шмѣ некредин-
 чѣсѣ ши неботѣзѣа нѣ поате сѣ атре атрѣ а пѣрѣацѣа чѣрю-
 лѣи . кѣ ашѣ аѣ зѣсѣ хс . [: чѣне нѣ сѣ ва нѣиѣе кѣ апѣ ши кѣ
 ахѣа, нѣ ва пѣтѣ сѣ атре атрѣ а пѣрѣацѣа лѣи дмнѣзѣв :]
 дѣчи пѣнтрѣ ачѣа сѣнтѣа вѣтѣзѣ сѣ афѣа атрѣ лѣдѣа мѣре;
 кѣчи кѣ фѣрѣа дѣ вѣтѣзѣ нѣ пѣтѣ атрѣ шѣмѣнѣи нѣчи ла вѣсѣ-
 река крѣщѣнѣѣскѣа, нѣчи ла а пѣрѣацѣа чѣрюлѣи . аре сѣнтѣа
 вѣтѣзѣ ши пѣнтрѣ ачѣа лѣдѣа мѣре, кѣ ши сѣнгѣрѣ хс сѣ аѣ
 вѣтѣзѣа атрѣаа иѣрдѣнѣаи, пре кѣмѣ зѣче матѣѣи еѣгѣлѣста
 грѣиѣа [: вѣни ис . а гѣалнѣа ла иѣрдѣа кѣтрѣа иѣаи, ка сѣ сѣ
 вѣтѣзѣе дѣ ла дѣиѣсѣа :].

LXXVII.

1679.

(După Cipariu: Chrestomathia p. 223—226.)

Досоѣи : Дѣсѣаѣска лѣтѣргѣе типѣрѣитѣсѣ-сѣаѣ
 ла сѣнта мѣнтрѣполѣе а ашѣ, мѣсѣа мѣи аи аиѣа
 , зрѣзѣ.

(40, XVI foi nepag. + 34 (l. 36) + 49 foi paginate.)

Din prefața I: Кѣвѣа тѣ дѣпрѣвѣнѣ кѣтрѣа тѣтѣа сѣмѣнѣиѣа
 рѣмѣжнѣѣскѣа Іѣан Дѣка вѣнѣода . кѣ мѣла лѣи дѣѣѣѣ
 дѣиѣ ши шѣлѣдѣвѣнтрѣюа а тѣтѣа цѣра молѣдовѣи, дѣр, мѣлѣ,
 пѣче, сѣнѣтѣате а тѣтѣа сѣмѣнѣиѣа рѣмѣжнѣѣскѣа тѣтѣнѣдѣра чѣ
 сѣ афѣа иѣтрѣаѣастѣа лѣмѣѣа правѣославѣнѣчѣа, кѣ тѣтѣа иѣмѣа
 чѣрѣм, дѣла дѣиѣа дѣѣѣѣ ши иѣзѣвѣнтрѣюа нѣстрѣа ис . хс . дѣи
 кѣтѣ сѣаѣ аѣдѣрат дѣѣѣѣ дѣ нѣѣѣ дѣрѣнѣѣа мѣла сѣа, дѣрѣнѣм ши
 нѣн аѣмѣа дѣа дѣтѣа ачѣст дѣрѣа лѣмѣѣи рѣмѣжнѣѣѣ сѣнта лѣи

тѣрѣе скосѣ пре анмеѣ рѣмѣнскѣ де пре еллинѣскѣ де лѣда
лѣи дѣтъ съ 'нцѣлѣгѣ тѣцѣ, карѣи нѣ 'нцѣлѣгѣ съреѣше сѣ
еллинѣше . кара прѣимина ка ѣи ѡдѣрѣ чѣлѣ май скѣлѣ че
рескѣ, пре дѣтъ съ лѣдацѣ ши пре нѣи ла сѣнта рѣгѣ нѣ ѣи
тареѣцѣ ши фѣцѣ сѣнѣтѣшѣ.

Din prefața II: Прѣлѣмнатѣлѣи фтрѣ ис . хс . Іѡан Дѣка
воевода, дѣлѣи ши ѡелѣдѣиторѣлѣи а тоатѣ мѡлѣоелѣхѣ
..... фтрѣчѣла кѣи ши мѣрѣа та, мѣлѣстѣе дѣне, те не
ѡицѣ пѣнтрѣ цѣра мѣрѣи тѣле, съ ѡ адѣчѣ ла еѣне, ши трѣ
пѣше ши сѣлѣтѣше, ши пѣнтрѣ фцѣлѣсѣлѣ сѣтелѣрѣ кѣрѣ съ-ш
фцѣлѣгѣ пре анмеѣ, сѣта ши дѣнсѣсѣсѣ анѣтѣрѣе . фтрѣ кара
лѣте хѣрана чѣ де ѡцѣ ѡчѣникѣ сѣлѣтѣскѣ, ан неѡнт мѣрѣа
та, некрѣцѣна кѣлѣтѣлѣ рѣгѣторѣлѣ мѣрѣи тѣле сѣмерѣтѣлѣ
дѣсѣеи мѣнтрѣполѣнѣлѣ фкѣнѣм кѣ фѣца пѣнѣ ла пѣмѣнт ка
дѣмѣлѣи нѣстрѣ мѣстѣе.

Liturgia sf.-lui Chrisostom.

Іѡанѣ рѣстѣ де дѣрѣ.

Кѣ пѣче дѣмѣлѣи съ не рѣгѣмѣ . попорѣл : дѣне мѣлѣше.
Пѣнтрѣчѣ де сѣсѣ пѣче ши сѣсѣнѣ сѣлѣтелѣрѣ нѣстрѣ дѣмѣ-
лѣи съ не рѣгѣмѣ . попорѣлѣ . Пѣнтрѣ пѣча а тоатѣ лѣма,
еѣнѣ старѣ сѣнтелѣрѣ лѣи дѣнсѣсѣ еѣсарѣчѣ, ши а тѣтѣрѣра
ѣнѣчѣеи, дѣмѣлѣи съ не рѣгѣмѣ . попорѣ : дѣне мѣлѣше.
Пѣнтрѣ сѣнта кѣса ачѣста ши карѣи кѣ кѣдинѣцѣ ши кѣ еѣнѣ
еѣгарѣ ши фѣрка лѣи дѣнсѣсѣ фтрѣ фтрѣ дѣнсѣ, дѣмѣлѣи
съ не рѣгѣмѣ . Пѣнтрѣ архѣепѣскѣлѣ нѣстрѣ, нѣма, чѣстѣта пре-
ѣцѣше, ан хс дѣакѣнѣме а тотѣ канѣрѣлѣ ши попорѣлѣ, дѣмѣлѣи
съ не рѣ(гѣмѣ) . дѣне мѣлѣше . Пѣнтрѣ прѣ еѣнѣ кѣдинѣчѣсѣ
ши ѡеѣнтрѣ ф хс . дѣмѣлѣ нѣстрѣ, іѡанѣ, нѣма, воевода ши
а лѣи чѣнѣстѣнтѣ дѣамѣнѣ, нѣма, ши де дѣнсѣсѣ дѣрѣнѣцѣлѣрѣ
сѣи фѣи, нѣма . Пѣнтрѣ тоатѣ полѣта, ши кѣртѣ лѣи, дѣмѣлѣи
съ не рѣгѣмѣ . дѣне мѣлѣ(ше) . Пѣнтрѣ сѣ-лѣ дѣѣторѣѣе ши
съ пѣлѣе сѣптѣ пѣчѣѣрѣе лѣи пре тотѣ пѣсѣмѣшѣ ши лѣптѣ-
торѣлѣ, дѣмѣлѣи съ не рѣгѣмѣ . попорѣлѣ : дѣне мѣлѣше.
Пѣнтрѣ сѣнта лѣжѣнѣца ачѣста ши а тоатѣ чѣтѣцѣ, ѡрѣше ши
сѣте, ши прѣи карѣи кѣ кѣдинѣцѣ лѣкѣесѣ фтрѣжѣе, дѣмѣлѣи
съ не рѣгѣмѣ . Пѣнтрѣ еѣнѣ стѣмѣпѣрѣрѣ вѣздѣхѣлѣи, еѣнѣ
рѣада вѣптѣрѣлѣрѣ пѣмѣнтѣлѣи, ши тѣмѣрѣе кѣ пѣче, дѣмѣ-
лѣи съ не рѣгѣмѣ . Пѣнтрѣ чѣлѣ чѣ фѣоатѣ, кѣлѣжѣторѣесѣ,
ѡелѣскѣ, съ трѣдѣесѣ, ши чѣлѣ чѣ-с ф рѣѣе, ши де мѣнтѣнѣица

аѡр дѣмѣлѣи сѣ не рѣжѣм. Пѣнтрѣ сѣ не нзѣжѣмѣ дѣ ла
тоатѣ скѣрѣа, ѡрѣа ши неѡа, дѣмѣлѣи сѣ не рѣжѣмѣ . по-
порѣлѣ : дѣмѣ мѣлѣаще. Спрѣжѣнѣще, мѣжѣлѣаще, мѣлѣаще ши
не фѣрѣще дѣмѣсѣлѣ кѣ ал тѣлѣ дарѣ . попорѣлѣ : дѣмѣ мѣлѣ-
аще. Дѣ прѣ сѣнѣта, кѣрѣта, прѣ елѣсѣнѣта, слѣсѣнѣта дѣспѣн-
тоарѣ нѣастрѣлѣ, дѣмѣсѣлѣ нѣскѣлѣтоарѣ ши пѣрѣрѣрѣ фѣнѣоарѣ
мѣрѣа, кѣ тѣлѣ сѣнѣцѣи поменѣнѣдѣ прѣ лѣшѣнѣ ши ѡнѣн прѣ лѣалѣцѣ,
ши тоатѣ вѣаца нѣастрѣлѣ лѣи хѣс дѣмѣсѣлѣ прѣ самѣлѣ сѣ дѣлѣмѣ.
попорѣлѣ : цѣе дѣмѣ. Кѣ цѣ-сѣ кѣвѣнѣнѣ ѡаменѣи . аменѣлѣ.

LXXVIII.

c. 1679—1680.

(După Cipariu: *Chrestomathia* pag. 226—229.)

Досовой : Молитвенник . (Аши . . .)

(4⁰, 131 foy.)

Molitva Sf-luī Simeon Metafrast.

МЛТВА ПРЕ СТИХЪРІ А СНТЪЛЪН СІМЕОН МЕТАФРАСТ . АН ТОАТЕ
СЖЛЕ СЪ-ШН ЧЕТЪСКЖ ТОТЪ КРЕЩИНЪЛЪ.

Де ла прѣвѣнтѣ вѣсе, де ла инемъ спѣркатъ
Де ла некѡратъ лимехъ, де ла сѡфлетъ плин де госсѡри.
Прїимаше-мї рѡга хрѣстоасе, нѡ мж оу҃рнї де ла тине.
Де кѡвинте вебичаї, шн де а ма нестидинцъ.
Дъ-мї кѡ 'ндръзнре а сжче, хе чала че мї-й сфатѡл.
Шн май вѣртосъ тѡ мъ 'мвацъ, чкш врѣ фаче, шн чкш сжче.
Де жт елждинка'м грешнтѡ-ц, че цїѡ оунде цї-й газда,
Мирѡрї скѡмпе кѡмпарждѡ-ш, венї кѡтесжнд де-ц оунсж
Лѡи хс . снтѣ пчорѣ; стѡпжнѡ мїѡ дѡѡль!
Прежм н'ай рипинсь прачал, кѡ инема ч'ѡв веннтѡ-ц
Яшѡ мїѣ фѡрж грѣцъ, съ'м лаш снтѣле-ц пчорѣ
Съ ле цжю, съ цж-ле сѡрѡт, шн кѡ изкорѡла де лакрѡмї
Ка кѡ мирѡла чел де мѡлт прец, съ цж-ле оунг кѡ 'ндръзнре .
Лъ-мъ 'н лакрѡмиле мале, кѡ джнсе мъ кѡрѡцѣше .
Иртъ-мї дмне де грешале, шн мила та-м дѡрѡаше .
Цїи мѡлцжма де тот рѡла, цїи мїи шн ранеле мале .
Ловнтѡрилѣ де мѡлатѣ, ле вес, шн-мї цїї шн крединца,

Боровиці адес кѸ джншій, ка прѣтниній дапривапе .
 Пчаста-м даѸ кѸтесаре, ачаста-м даѸ арипї хѣ,
 Шн 'ндръзниндѸ-ц, де богатѸ, че ай спре ной бѸнѸтате
 БѸкѸржндѸ-мѸ 'н кѸтремѸр, де снтѸль фокѸ мѸ кѸминек .
 ФжнѸ фїнндѸ шн кѸ минѸне, кѸ мѸ рѸжр фѸрѸ арсѸрж,
 Ка шн рѸгѸль де маннте, че арда фѸрѸ 'нфокаре .
 Пентр'ачаѸ 'н гѸарѸ де минте, шн кѸ мѸацѸминтѸ вое
 КѸ мѸаѸаѸриѸе мѸаѸе, де ла трѸп шн де ла сѸлатѸ
 Те мѸреск шн мѸ 'нкин цїе, дсѸѸль мїеѸ кѸ слаѸж
 К'адѸѸѸр елѸнт еѸѸ шн акмѸ шн 'нтрѸ тоц елѸїї . аминн.

LXXIX.

1680—1700.

(Exemplar defect al Bibl. Centr. din București, 4^o, lipsește titlul și foile până la folio 2, și de la 260 în colo tot restul. Fol. 2—260 paginate.)

Попа ІѸѸаннѸ дїнѸ Бїннци : ѸнеѸцѸтѸрѸ пентрѸ пре-
 вци кѸ ѸнтреѸѸрї шн рѸспѸнсѸрї (?)

Despre taínele. (Fol. 2b—3b.)

итреѸѸаре. КѸте сѸнтѸ тѸїнеле? РѸспѸндѸре. ТѸїнеле сѸнтѸ
 шѸїпте : сѸнтѸль вѸтѸсѸ . сѸнтѸль мїрѸ . прѸѸїѸѸ . покаїніѸ .
 дмнсѸїѸска прнчаїїїїе . кѸнѸнїѸ, шн мѸселеѸе. итреѸѸаре. КѸче
 сѸ зїкѸ тайне? РѸспѸндѸре. ТѸїне сѸ зїкѸ кѸче кѸприндѸ Ѹ
 сїне ѸнѸ аскѸнсѸ дар, кѸре нѸ сѸ кѸде сѸ сѸ арѸте некре-
 динчѸшнлѸр, кѸрїї неаѸѸндѸ лѸмїна крединцей нѸ пѸт' нїче
 кѸм сѸ ле ѸцелѸгѸ . ашѸ ведем пре НикѸдїм, кѸреле зїчѸ
 кѸтрѸ хс . Ѹ че кип пѸате Ѹм сѸ нѸскѸ бѸтрѸжн фїнндѸ; аѸѸ
 доѸрѸ пѸате адоѸѸѸрѸ Ѹ пѸнтѸчнле майчен сѸле сѸ Ѹтре,
 шн сѸ сѸ нѸскѸ? [глаѸѸ, г, ІѸѸанѸ] . непѸтѸндѸ сѸ ѸцелѸгѸ
 ачѸ прїсте фїре адоѸ нѸцере, пре кѸрѸ дѸрѸѸїѸе крединчѸшн-
 лѸр сѸнтѸль вѸтѸсѸ . ашѸ жидѸвїї гѸлчѸїѸѸ Ѹтре дѸншїї,
 зїкѸндѸ : кѸм пѸате ачѸста сѸ не да нѸѸѸ трѸпѸл сѸѸ сѸ-л
 мѸнѸжмѸ? [глаѸѸ, з, ІѸѸанѸ] . шн мѸл'ц' ден Ѹченїїїї лѸї ѸѸ-
 снндѸ зїсѸрѸ : тѸре Ѹсте кѸѸѸнтѸль ачѸста, чїне пѸате сѸ
 аскѸате пре дѸнѸсѸль; непѸтѸндѸ еї сѸ ѸцелѸгѸ прѸ мѸре
 таннѸ Ѹ сѸнцїїїїї прнчїїїїїї . сѸѸ тѸїне сѸ зїкѸ, кѸче сѸнтѸ
 нїѸе ѸѸѸѸѸѸр' дмнсѸїѸїѸ фѸѸрте аѸнчѸ . пентрѸ кѸре лѸкрѸ

БѢСТАФІЙ ДАСКАЛЪЛЪ АПРОВНЖНДЪ АМЖНДОАВ ТЪЛКЪИРНЛЕ СНА. КАДЕ-СЖ ТАЙННИЧЛАВРЪ СЪ ЦІЕ ГЪРА АРКІСЖ, ШИ СЪ НЪ ДЕСКЪИПЪРА ФІИШТЕ-КЪРЪА ПРЕ АЧЪЛА КАРЕ АВ АРЪЦАТЬ.

Despre odejdiile preotului. (Fol. 42b—44b.)

А. СЖНТЬ ШИ АЛТЕ ШДЕЖДІЙ, КАРНАЕ ТРЕВЕСЕСЬ СЪ ЛЕ АНЕС ГАТА ПРИШТА? Р. БЕНЦІТЕЛЕ ВАСЕ. ДІСКОСЪЛЪ, ШИ ПОТІРЮЛЪ. ПОКРОВЪЦЕЛЕ, ШИ АНТИМНСЪЛЪ, КЪПІА ШИ БЪРЪТЕЛЕ, ШИ ЗЕВЪЗДА ШИ ТЪАТЖ БЕСЕРЕКА БІНЕ ГЪТІТЖ, ШИ ДАУСЕЕН СВІТЪЛ ПРЕСТОЛ, ШИ ЖЪРТЖВНИКЪЛЪ. А. ЧЕ АСЕМНИАСЖ ДІСКОСЪЛЪ? Р. ДІСКОСЪЛЪ А СЪМНИАСЖ ПРЕ АСЛЕЛЕ АЧЪЛА, АТРЪ КАРНАЕ ДАКЖ С'АВ НЪСКЪТ ХС А'АВ ПЪС АТРЪНСЕЛЕ; ШИ СЛЪЖЕСЬ АРЪЦЪ А ЛЪКЪ ДЕ НЪСІАІА, А КАРНА ТРЪПЪЛ А ДМНАВН ДЕ ЛА ПРЕШТА, ШИ ДЕ ЛА ДІАКОНЪЛЪ СЪ ТОКЪМЪЦЕ, КАРІЙ АРКНПЕСЬКЪ ПРЕ ІУСИФЪ, ШИ ПРЕ НИКОДІМЪ. АШЪ ЛА ВІДЕНІА АЧЪ ДЕ ТАЙНЪ ФЕРНЧІТЪЛ ГЕРМАН. А. ЧЕ АСЕМНИАСЪ ПОТІРЮЛЪ? Р. ПОТІРЮЛЪ АСТЕ А ЛЪКЪЛ АЧЕЛЪШ ВАС, АТРЪ КАРЕЛЕ АВ ПІКАТЬ СЪНЦЕЛЕ АЧЕЛА, КАРЕЛЕ С'АВ ВЪРСАТ ДІН РАНА А НЕАТИНАТІЙ КОДСТЕЙ, ШИ А МЪННАВРЪ, ШИ А ПІЧЪАРЕЛОРЪ А ЛЪШ ХС.; ШИ СЛЪЖЕЦЕ А ЛЪКЪЛ АЧЕЛЪШ ПЪХАР, ПРЕ КАРЕЛЕ АЦЕЛЕПЧІОНА ФІЮЛАШ ДМНСЪЛЪ, АВ ДІРЕСЪ СЪНЦЕЛЕ СЪА А ЛЪКЪЛЪ АЧЕЛЪШ ВІН, ПРЕ КАРЕЛЪ АРЪЦЪ АВ ГЪТІТЬ ПРЕ СВІТА МАСА СА, СІКЪНДЪ КЪТРЪ ТЪЦИ: БЪЦИ ДЕ АЧЕСТА ТЪЦИ. А. ЧЕ АСЕМНИАСЪ ЗЕВЪЗДА? Р. ЗЕВЪЗДА АСЕМНИАСЪ ПРЕ СТЪВА, ПРЕ КАРНА О АВ ВЪСЪТ ВЪЛЪХОВНИЧІЙ СПРЕ РЪСЪРНТ, ШИ СТЪТЪ АСЪПРА УНДЕ ІРА КЪКОНЪЛЪ; ШИ СЛЪЖЕЦЕ АРЪЦЪ, КА СЪ СТА ПЪРЪРЪ А МІЖЛОКЪЛЪ ДІСКОСЪЛЪШ ЧІНСТІТА ПЪІНЕ, ШИ СЪ НЪ СЖ РЪСІНПАСКЖ ПЪРТИЧЪЛЕ ДЕН ДІСКОС; КЪЧІ ДЕ Н'АР ФІ ФЪСТЪ ЗЕВЪЗДА АКОПЕРІМЪНТЪЛ ДІСКОС(Ъ)ЛЪШ, АР ФІ ПІПЪІТ ПРЕ СВІТЕЛЕ, ШИ АТРЪ ФІ КЪТІТЬ ДЕН ЛЪКЪЛЪ ЛЪР. МЪАЦІ ВОР, КЪ ІУАНЪ ЗЛАТОУСТЬ W АВ ІЗВОДІТ ДІНТЪШ ЗЕВЪЗДА, ШИ W АВ НЪМІТ СТА. А. ЧЕ АСЕМНИАСЖ АКОПЕРЕМЪНТЪРНЛЕ А ДІСКОСЪЛЪШ, ШИ А ПОТІРЮЛЪШ? Р. ІАЧЪСТА СЪНТЬ А ЛЪКЪЛЪ СЪДАРІУЛЪШ, КАРЕЛ(Е) АКОПЕРІА ПРЕ ФАЦА ЛЪШ ІС А МОРМЪНТЪ; ШИ АСЕМНИАСЖ АЧЪЛЕ ДЪВ АКОПЕРІМЪНТЪРНІ ТОТ ПРЕ АЧЕЛЪ СЪДАРЪ; КЪЧЪ ШИ СВІТЪЛ ТРЪПЪЛЪ, ШИ ЧІНЪСТІТЬ СЪНЦЕЛЕ НЪ СЪНТЬ ДЪВ, ЧЕ ТЪТЪ УНА. АШЪ МАРЕЛЕ ДАМАСКІНІ ЛА КАЗАНІЕ, УНДЕ АРАТЖ, ПРЕКЪМЪ ПЪІННА КАРНА СЪ ДЕНСТЕВЪЩЕ, НЪ АСТЕ КІПЪЛЪ А ДМНСЪЛЕСКЪЛЪШ ТРЪП. А. ЧЕ АСЕМНИАСЖ АРЪЛЪ? Р. ПЕРЪЛ АСТЕ ПЪС А ЛЪКЪЛЪ АЧЕІЙ ПІЕТ'РН, КЪ КАРНА ІУСИФЪ АВ АСТЪПАТЬ ПРЕ МОРМЪНТЪ, ПРЕ КАРНА W АВ ПІ-

четавѣтъ стрѣжаѣрїи жїдовнлѡр . ꙗкъ съ зиче дѣръ, кѣчи
ꙗкнѡѡщи пре ꙗтѡнекѡс аерѡл ачѣй нѡпцї, ꙗ кѡра л'ѡв вѣн-
дѣтъ оученїкѡл лѣй, шї л'ѡв дѡс кѣтрѡ аннѣ шї каїѡфа, шї
ѡв ешїтъ лѣй мїнїюноѡсѣ мѣртѡрїн, шї л'ѡв бат'ѡкрїтъ,
шї л'ѡв бѣтѡтъ, кѣндѣ шї петър л'ѡв тѣгѣдѣтъ . шї ал'алте
тоѡте, ашѡ грѣѡще Германѣ . **Д.** Чѣ ꙗсѣмнїѡсѡ антїмїсѡл?
Р. Янтїмїсѡл ꙗсѣмнїѡсѡ пре плашка, кѡ кѡра с'ѡв ꙗвѣлїтъ
трѡпѡл лѣй хс, дѣкѡ л'ѡв погорѣтъ депрѣ крѡче шї ꙗ мор-
мжнѣ л'ѡв пѡс . антїмїсѡл съ кїамѣ гречѣще стрѣнсѡрѡ,
фїнндѣ пѡрѡра пре свѣтѡл прѣстѡ стрѣнсѡ . съ нѡмѣще шї
свѣнїцїре, шї скѡѡнѣ, прѣкѡмѣ вѡмѣ вѣдѡ шї мѡй ѡсѡ . ꙗ кѡ-
пїѣй, шї ꙗ вѡрѣтелѡн трїѡѡ, ꙗсте аѡѡѡ .

Despre cetele îngerești. (Fol. 208 b—209 b.)

Нѡѡ ам' зїсъ съ фїе чѣтеле ꙗ пѡтѣрнлѡрѡ черїцїн, шї трѣй
ѡрѡрхїй . ачѡ дѣнтѣй, дѡпѡ свѣнцїтълѡ Дїѡннїсїй лѡ кѡртѣ пѣн-
трѡ черѡска ѡрѡрхїѣ глѡѡа ѡ, ꙗсте ачѣлѡ, кѡра пѡрѡре съ аѡлѡ
ꙗпреѡѡрѡлѡ лѣй дѡмнѣлѡ, шї апрѡѡѡ де дѣнѣсѡлѡ, шї ачѣлѡ
кѡра мѡй ꙗнѡннѣ де ал'те, фѣрѡ мнж'лѡчїѣ съ зїче кѣ сѡ
ꙗпреѡнѡ кѡ дѡмнѣлѡ; кѡра кѡпрїндѣ скѡѡнѣлѣ чѣлѣ прѣ прѣ
свѣте, хѣрѡѡмїй чѣй кѡ мѡл'ц' ѡкн, шї сѣрафїмїй чѣй кѡ
мѡлѣ арїпн . аѡѡѡ ѡрѡрхїѣ, ꙗсте ачѣлѡ кѡра съ пѡннѣще де
стѡпѡнїрн, де дѡмнїрн, шї де пѡтѣрн . ꙗ трѣлѡ, ꙗсте подѡѡѡ
ачѡ ꙗ ꙗчѣпѣтѡрнлѡрѡ, ꙗ архѡгглнлѡр, шї ꙗ ꙗцѣрнлѡр . сѣра-
фїмїй с'ѡв нѡмїтъ тѡтъ дѡпѡ Дїѡннїсїй, тѡтъ лѡ ачѡ кѡртѣ
глѡѡа ѡ, пѣнтрѡ кѣч арѡѡ, шї ꙗкѣл'сїскѡ, шї кѡрѡцїскѡ .
хѣрѡѡмїй, пѣнтрѡ мѡл'цїѡмѡ ꙗ коноѡнїнцїѣ, сѡв пѣнтрѡ вѡр-
сѡрѡ ꙗ ꙗцѣлѣпчїѡнѣй . скѡѡнѣлѣ, пѣнтрѡ кѣчн сѣнѣ ꙗнѣл'ѡѡте
де тоѡтѡ тнпїрѡ смѣрїтѡ; шї кѣтрѡ ачѣлѡ ꙗнѡл'тѡ, кѡ тоѡте
ꙗ лѡрѡ пѡтѣрн, нѣкѡлѣтїте шї ꙗтѡрїте стѡѡ . тѡтъ Дїѡннїсїй
глѡѡа н . дѡмнїрн съ нѡмѣскѡ, пѣнтрѡ кѣчн нѣмѡрѡй нѡ сѣнѣ
сѡпѡсе, шї пѣнтрѡ слѡѡѡѡѡ сѡнѣ ꙗ лѡрѡ дѣн тоѡтѡ тнпїрѡ
смѣрїтѡ . пѡтѣрн, пѣнтрѡ ачѡ бѣрѣѡтїѡскѡ, шї нѣкѡлѣтїтѡ
внѣжїѣ, лѡ тоѡте дѡпѡ ꙗ лѡрѡ дѡмнѣлѡшн лѡкрѣрн . стѡпѡнїрн,
пѣнтрѡ ачѡ, дѡнпреѡнѡ кѡ дѡмнѣлѡшн дѡмнїрн вїнѣ ꙗподѡ-
ѡнѣтѡ, шї нѣлѡѡлѡѡрѡтѡ кѣтрѡ чѣлѣ дѡмнѣлѡшн стрѡлѡѡнїрн,
ѡѡнѡ рѡндѡѡлѡ . ѡрѡш тѡтъ Дїѡннїсїй глѡѡа ѡ . ꙗчѣпѣтѡрн,
пѣнтрѡ кѣчн кѡ ѡрѡндѡѡлѡ свѣнцїтѡ, мѡй ꙗнѡннѣ де ал'те
чѣте, ꙗчѣпѡ свѣте лѡрѡ лѡкрѣрн; архѡгглїй, пѣнтрѡ кѣчн кѡ

бѣнж пѡрнѣлж вѣстѣскъ ꙗ҃цернѡрѡ а҃чѣлѣ дѣмнѣѣци стрѣлѣ
чѣри; ꙗ҃церѣй, пѣнтрѡ кѣчи кивѣринскѣскъ а҃чѣ дѡпж нѡнѣ ерѣрѣѣ.

Pentru înălțarea sfintei păini. (Fol. 234a—234b.)

Пѣнтрѡ ꙗ҃нѣлѣцѣрѣ а свѣтѣй пѣйнѣй.

Чѣ ꙗ҃кж скрѣе Геѡргѣй Кедринѡ, пѣнтрѡ ѡ фѣмѣе ерѣтѣкѣ
ꙗ҃ сѣлѣлѣ лѡй ꙗ҃ркѣдѣй ꙗ҃пѣрѣтѣ . ꙗ҃дѣтж кѣ сѣѡ причѣпѣѣтѣ
кѡ тѣйна а македонитѣнилѡрѣ ꙗ҃наѣнтѣ лѡй златѡѡѡѣтѣ, сѣ
сѣ фѣе фѣкѡтѣ пѣѣтрѣ ꙗ҃ гѡра еѣ, ꙗ҃трѡ черѣдѣрѣ ерѣтѣчилѡрѣ,
шѣ ꙗ҃трѡ рѡшѣнѣ чѣлѡрѣ нѣврѣдѣничи . шѣ мѣрѣлѣ Кипрѣѣѣ
лѡ ѡрѣѣѣлѣ, кѣрѣ фѣѣчѣ пѣнтрѡ чѣй грѣшѣнѣци, скрѣе пѣнтрѡ оуѣ
крѣѣѣнѣѣ, кѣѡ кѡтѣсѣтѣ, сѣ сѣ причѣпѣѣѣскж дѣ свѣтѣлѣ, нѣврѣдѣ
ничи, сѣ сѣ фѣе фѣкѡтѣ ꙗ҃ мѣнѡлѣ лѡй чинѣстѣтѣ пѣйнѣ, чѣ
нѡшж гѡдѣлж . шѣ лѡѡре тѡтѣ а҃чѣстѣ свѣтѣ сѣѣчѣ, ѡ фѣмѣе грѣ
шѣтж, аѡ вѣнѣтѣ, шѣ аѡ лѡѣтѣ свѣтѣ пѣйнѣ . шѣ кѡнѡскѣнѣдѣ
нѣврѣдѣничиѣ еѣ, ѡ аѡ пѡсѣ ꙗ҃трѡ рѣклѣѣѣж, шѣ врѣнѣдѣ ꙗ҃трѡ
сѣ сѣ ѡ дѣшѣкѣсж, аѡ вѣнѣтѣ пѣрж ꙗ҃ прѡтѣѣѣѣ еѣ, шѣ ꙗ҃дѣтж
аѡ пѣрѣтѣ.

LXXX.

1680.

Ѳѡлтирѣ дѣнѣѣлѣс кѡ послѡѡѡѣнѣѣ смѣрѣнѣнѣ
нѡдѡстрѣ Дѡѡѡѣѣ мѣнтрѡполѣнтѡлѣ Ѵѡѡѡѣѣ ꙗ҃ типѡрѣ
ничи свѣтѣй мѣнтрѡполѣѣ ꙗ҃ ꙗ҃ш вѣѣтѣ, ѡт сѣз .
мѣр . ꙗ҃рпѣ.

(4^o, II nepag. + 204 fol paginate.)

Psalm 16. (Fol. 15a—16a. *)

Фѣгѣдѣж лѡй Дѣдѣ . ѣс.

1. ꙗ҃сш дѡѡмнѣ днѣрѣтѣтѣ мѣ, ꙗ҃ аминѣ рѣга мѣ . аскѣлѣ
тж рѡгѣрѣ мѣ, нѡ ꙗ҃трѡ гѡрж вѣклѣнж . 2. Дѣ лѣ фѣѣѣ тѣ ѡѡдѣ
ѣѡлѣ мѣѡѡ вѣ вѣшѣ, ѡкѣѣ мѣѣѣ кѣ сѣ вѣсж днѣрѣтѣлѣри . 3. Испѣ

*) cf. 1677.

тиши ннема ма, ши в черчеташин нбпта; арсиши-мж ши нб
сѣ афлѣ ртрѣ мине недирептате. ка сѣ нб грѣскѣ гѣра ма
4. Лѣкрѣри вменѣши, пентрѣ кѣвинтеле рѣстѣлѣи тѣѣ, еѣ фѣрию
кѣй вѣртѣасѣ. 5. Сѣвѣршѣше ѣрмеле мѣле ртрѣ кѣрѣриле
тѣле, ка сѣ нб сѣ клѣтѣскѣ ѣрмеле мѣле. 6. Еѣ стригѣю, кѣ
мѣ аѣснш' дѣмнѣсѣѣ; плѣкѣ ѣрѣкѣ тѣ мѣе, ши аѣсн грѣю-
риле мѣле. 7. Минѣнѣсѣ мѣла тѣ, чѣла че мѣнтѣиши пре чѣл
че нежеждѣкѣ (11. —іскѣ) спре тѣне. де чѣй че сѣ рпончншѣсѣ
дрѣкѣпѣи тѣле, 8. Фѣрѣше-мж дѣамне ка лѣмѣна вкѣлѣи. ртре
акопере-мѣнтѣл арѣпилор тѣле мѣ вѣри акоперѣи. 9. Де фѣца некѣ-
рацилѣур ачѣлор че мѣ кнѣиѣрѣ. врѣжмѣшѣи мѣи сѣфлѣтѣл
мѣѣ цинѣрѣ. 10. Грѣсѣма са в'мѣнѣдрѣ, гѣриле лѣр' грѣиѣрѣ
мѣнѣрѣе. 11. Чѣй че мѣ гонѣскѣ, акмѣ мѣ рѣкѣнѣрѣдрѣ, вкѣи сѣи
рѣи пѣсѣрѣ, аи плѣкарѣ пре пѣмѣнтѣ. 12. Рѣкѣнѣюрѣрѣ-мж ка
лѣѣл' гѣта ла вѣнѣт', ши ка пѣюл' лѣѣлѣи че пѣтрѣче р вѣрлоѣе.
13. Рѣи дѣамне, рѣнѣнѣи-и сѣргѣѣше, ши ле рѣпѣлѣкѣ лѣр';
нѣзѣвѣѣше сѣфлѣтѣл мѣѣ де некѣрѣтѣл, кѣ арма тѣ. 14. Де ла
врѣжмѣшнѣи мѣнѣи тѣле, дѣамне, де ла чѣи пѣѣѣи де пре
пѣмѣнт; рѣпѣрѣѣи пре рш' ртрѣ вѣѣца лѣр', ши де аскѣнѣе
тѣле сѣ рѣлѣ згѣѣл' лѣр'. сѣтѣрѣрѣ-сѣ де фѣи, ши лѣсѣрѣ
рѣмѣшнѣице тѣнерѣилѣр' сѣи. 15. Пѣрѣ еѣ кѣ дерептате мѣ
вою арѣтѣ фѣѣѣи тѣле, ши мѣ вою сѣтѣрѣ, кѣнѣ' ми сѣ ва
арѣтѣ слѣѣа тѣ.

Psalm 26. (Fol. 29a—30b.)

Ѵалом лѣн Давид. кѣ. манѣе де помѣзѣиѣ.

1. Домнѣл стрѣлѣминѣтѣрѣюл мѣѣ, ши мѣнтѣнѣтѣрѣюл
мѣѣ; де чѣне сѣ мѣ тем? дѣмнѣл' скѣтнѣтѣрѣю вѣѣѣи мѣле, де
чѣне сѣ мѣ спѣрю. 2. Кѣнѣ' сѣ апрѣпѣл сѣпра мѣ фѣкѣтѣрѣи де
рѣѣ, ртрѣ сѣ мѣнѣнѣе кѣрниле мѣле. чѣл че мѣ сѣпѣрѣ ши пѣ-
змѣшнѣ, ачѣл слѣѣиѣрѣ ши кѣсѣрѣ. 3. Де сѣ ва вѣи асѣпра мѣ
шѣсте, нѣ сѣ тѣме ннема ма. де сѣ скѣл асѣпра мѣ рѣзѣю,
спре рѣѣл еѣ нежеждѣскѣ. 4. Оѣна чершѣи де ла дѣмнѣл'; ачѣл
вон черкѣ: сѣ вѣѣѣскѣ р кѣса домнѣлѣи тѣате зѣлѣе вѣѣѣи
мѣле, сѣ прѣѣѣскѣ фѣрѣмѣѣца домнѣлѣи, ши сѣ сокотѣскѣ вѣсѣ-
рика чѣ сѣѣнтѣ а лѣи. 5. Кѣ мѣѣ аскѣнѣсѣ-мѣ р кѣртѣл сѣѣ,
р зѣѣ рѣѣлѣи мѣѣ акопернѣтѣ-мѣѣ ртрѣ аскѣнѣл кѣртѣлѣи сѣѣ.
пре пѣтрѣ рѣнѣлѣѣтѣ-мѣѣ. 6. Пѣи акмѣ шѣтѣ кѣѣ рѣнѣлѣѣтѣ кѣ-
пѣл мѣѣ сѣпра врѣжмѣшнѣилѣр мѣѣ. рѣкѣнѣрѣѣѣ-мѣ ши жрѣтѣ-

вѣт-ам ꙗ корѣа' лѣи жрѣтѣж де лѣаѣж ши де сѣс-стригѣре:
 кжнтѣ-вою, ши ѡлмѣи-вою домнѣлѣи. 7. Пѣс' доамне глаѣла
 мѣѣ, кѣ карѣле стригѣю . милѣаѣце-мж ши мѣ аѣсѣ. 8. Цѣе сѣсѣ
 инема ма, пре домнѣа черкѣ-вою; черкѣтѣ-тѣѣ фѣаца ма, фѣаца
 та доамне черкѣ-вою. 9. Нѣ ꙗторѣе фѣаца тѣ де мѣне, ши нѣ
 плака кѣ мжнѣе дела шерѣла тѣѣ. ацютѣрю ꙗ (! ꙗ. ꙗм) фѣи, нѣ мѣ
 лепѣдѣ, ши нѣ мѣ пѣрѣсѣж, дѣмнѣсѣлѣ мжнтѣнѣторѣа мѣѣ.
 10. Кѣ тѣтѣ-мѣѣ, ши манкѣ-ма мѣ пѣрѣсѣжж, шрѣ домнѣа
 м'ѣѣ прѣимнт. 11. Лаѣе пѣнеми доамне ꙗ кѣлѣ тѣ, ши повѣаѣ-
 сѣ-мж пре кѣрѣе дирѣптѣж, пентрѣ пизмѣшѣи мѣѣ. 12. Нѣ мѣ
 лепѣдѣ ꙗ сѣфлетѣе кѣрѣа жм сѣпѣрѣж; кѣ сѣ скѣлѣрѣж сѣпра
 ма мѣртѣрѣи недирѣптѣ, ш'ѣ мнѣнтѣш недирѣптѣтѣ шѣ.
 13. Крѣс' а вѣдѣа бѣнѣрѣле домнѣлѣи пре пѣмжнтѣа вѣлашр.
 14. Раѣа пре домнѣа; рѣрѣѣтѣсѣ-те, ши рѣрѣсѣж-сѣ ине-
 ма тѣ, ши раѣа пре домнѣа.

Psalm 40. (Fol. 50b—51a.)

ꙗ сѣѣршнт ѡлаом лѣи Давид ѡ.

1. Фернчѣтѣи чѣла че ꙗцѣлаѣе спре мишел ши сѣрѣмѣмѣ,
 ла сѣж кѣмплѣтѣ изѣѣен-ла доамнѣа. 2. Домнѣа фѣрѣ-ла-ва, ши
 вѣа-ла-ва, ши фѣрнчѣ-ла-ва пре пѣмжнтѣ, ши нѣ-ла-ва дѣ пре ꙗсѣа
 ꙗ мжнѣе пизмѣшѣлашр лѣи. 3. Домнѣа аѣстѣа-ла лѣи ла пѣтѣа
 вѣааѣи лѣи; тот стрѣтѣа лѣи ꙗторѣсѣш ла вѣаа лѣи. 4. Сѣ
 сѣшѣ: доамне, милѣаѣце-мж, тѣмѣдѣаѣе сѣфлетѣа мѣѣ, к'ѣм
 грѣшнт цѣе. 5. Пизмѣшѣи мѣѣ сѣсѣрѣж рѣле мѣе: кжнѣа ва мѣрѣи
 ши сѣ пѣае нѣмѣе лѣи? 6. ши ꙗтра сѣ вѣсѣж . ꙗ зѣдар грѣа:
 инема лѣи аѣ адѣнат фѣрѣ лаѣе шѣе . шѣа афѣрѣж ши грѣа
 дѣпрѣѣж. 7. асѣпра ма шопотѣа тоѣ пизмѣшѣи мѣѣ, асѣпра
 ма кѣѣтѣа рѣле мѣе. 8. Кѣжнт' кѣлѣкѣтѣрю де лаѣе пѣсѣрѣж
 сѣпра ма, дарѣ чѣла че доарѣе аѣ н'ѣ адѣаѣе а сѣ скѣла? 9. Кѣ
 дарѣ ши шмѣа пѣчѣи маѣе ꙗ карѣ недежѣаѣм, карѣ мжнкѣ
 пѣйна ма, мѣрѣтѣ-аѣ асѣпра ма пѣаѣкѣж. 10. Тѣ дѣрѣж доамне,
 милѣаѣце-мж ши скѣааѣ-мж, ши вѣи пѣжтѣи лѣр. 11. ꙗтрѣаѣста
 кѣносѣѣю кѣ вѣсѣшѣи-мж, кѣ нѣ с'ѣ вѣкѣрѣа пизмѣшѣа мѣѣ де
 мѣне. 12. Пѣрѣ пре мѣне пентрѣ нерѣѣтѣтѣа спрежнѣиш ши мѣн-
 тѣрнш денѣнтѣа тѣ ꙗ вѣчѣ. 13. Блѣсѣитѣ доамнѣа дѣмнѣсѣлѣ
 лѣи Изрѣаа, де ла вѣкѣ ши пѣнѣа ла вѣкѣ: фѣе . фѣе.

Psalm 97. (Fol. 125a—125b. *)

Ψαλμъ лѣн Давидъ ѿз.

1. Кънтаць днаѣй кжнтекъ нѡѡ, къ минѣнате фѣче днаѣ .
 мжнтѣйт-аѡ пре ꙗс дирѣпта лѣн шй брѣцѣл' чел снт' а лѣн .
 2. Кѡносѣтъ фѣче днаѣ мжнтѣйнца са, денаннта лимбилор аѡ
 дескоперит дирѣпта са. 3. Пѣѡс-аѡ амѣнте де мѣла са лѣн
 Іаѡве, шй адевѣра сѣ кѣсѣй лѣн Ізраѣл . въсѡрж тѡате хотѣ-
 рѣле пѣмжнтѣлѣй нзежнда дѡмнѣсѣлѣн нострѡ. 4. Стригѣць
 алалѣгмѡн' лѣн дѣѣѡ тѡт пѣмжнтѣл', кжнтац шй въ вѣкѡ-
 рац шй ѡѣлмѣнѣц'. 5. ѡѣлмѣнѣц' днаѣй ꙗ чѣтерж, ꙗ чѣтере
 шй глас де ѡѣлмѡ. 6. Ѧ бѣчине фѣрекатѣ, шй кѡ глас де бѣчинѣ
 де корнѣ . алалѣгмѣн' денаннта ꙗпѣратѣлѣй днаѣн . 7. Кѣтѣ-
 скѣ-сѡ мѣра шй пѣнѣл ѣн, лѣмѣ шй тѡц' кѣрѣй лѣкѣнѣ
 ꙗтр'ѣнѣж. 8. Пѣрѣѡле тропѡтѣ-ѡѡр' кѡ мѣнѣле депрѣнѣж, мѣн-
 цѣй вѣкѡрѣ-сѣ-ѡѡр'. 9. Де фѣца днаѣй, къ вѣне, къ ва вѣнѣ сѣ
 ѡѡдече пѣмжнтѣл' . ѡѡдека-ѡа лѣмѣ пѣмжнтѣлѣй кѡ дирѣп-
 тѣте, шй поѡбарѣле кѡ дирѣптѣрюл.

Psalm 125. (Fol. 167a—167b.)

Кжнтекъл трапчѣлѡр' . рѣе.

1. Кжнда ꙗр ꙗтѡарѣе днаѣ прѣда сѣѡнѣлѣй, не фѣчем ка
 мжнѣгѣѣцѣй. 2. Пѣнѣчѣ сѣ ꙗплѡ де вѣкѡрѣе рѡстѣл' нострѡ, шй
 лимѣа нѡастрѡ де весѣлѣе . атѣнѣе ѡѡр сѡѣе ꙗ пѣгжнѣ : мѣрѣт-
 аѡ днаѣ дѣ фѣчерѡ кѡ джншѣ . 3. К'ѡ мѣрѣт' днаѣ дѣ фѣ-
 черѡ кѡ нѡн, фѣптѣнѣм весѣлннда-не. 4. ꙗтѡарѣе дне, прѣда
 нѡастрѡ, ка пѣрѣѡле ꙗтр'ѡстрѡ. 5. Кѣрѣй сѣмѣнѣж кѡ лѣкрѣмнѣ,
 ꙗ вѣкѡрѣе ѡѡр сѣчерѣ. 6. Ѧѣлѣжнда ꙗѣлѣ, шй пѣжнѣлѣ, ѡрѣн-
 кжнд' сѣмжнѣца лѡр . ѡрѣ вѣнннда ѡѡр вѣнѣ кѡ вѣкѡрѣе, стрѣн-
 гжнда мжнѣнѣлѣлѣ сѣлѣ.

Ruga Anni: I Regum cap. II, v. 1—10. (Fol. 195b—196b.)

Рѣга Ѧннѣй мѣнѣнѣй лѣн Ѧѣмѡнѣлѣ прѡрѣкъ . Ѧ . ꙗтѣе ꙗпѣрѣѣѣ
 глаѡа ѡ . пѣсн а трѣѡ.

1. ꙗтѣрѣнтѣ-с'ѡ ннѣма мѣ де днаѣ, с'ѡ нѣлѣца (! l. —ѡт)
 кѡрнѣл мѣѡ де дѣѣѡлѣ мѣѡ; лѣрѣнтѣ-с'ѡ рѡстѣл' мѣѡ сѡпра
 пнзѣмѣшнлѡр мѣѣн, м'ѣм' весѣлѣтѣ де сѣѣсѣнѣл тѣ. 2. Кѡ нѡ ѡѣѣ

*) cf. 1577.

сѣтъ кѣмъ-и домнѣ, шѣ нѣ асте дирѣтъ кѣмъ-и дѣтъ
нѣстрѣ, нѣче асте сѣтъ май мѣтъ' де тѣне. 3. Нѣ въ лѣдѣрѣцѣ
нѣче грѣрѣцѣ нѣлте ꙗ мѣндрѣцѣ, нѣче съ мѣж мѣре кѣмъ-
тѣре дин рѣствѣ вѣстрѣ. къ дѣтъ-и ꙗцѣлѣпчюннашр дѣмъ, шѣ
дѣтъ гѣтѣндѣ ꙗчѣпѣтѣрнѣ салѣ. 4. Прѣмъ пѣтѣрннчншр аѣ
слѣвѣт'. шѣ непѣтннчѣшѣ съ ꙗчѣнѣсѣрж кѣ пѣтѣре. 5. Чѣй пѣмѣ
де пѣжѣне съ скѣсѣрж шѣ фѣлѣмѣжнѣжѣ десѣлѣкѣрж пѣмѣжѣтѣ.
къ стѣрѣпа нѣскѣ шѣпте, шѣ чѣ мѣлѣтѣ ꙗ кѣкѣнѣ слѣвѣ. 6. Дѣмъ
оуѣмѣарж шѣ нѣтѣлѣж, пѣгоарж ла ѣд шѣ сѣе. 7. Дѣмъ мѣсѣрѣлѣж
шѣ богѣцѣцѣ, смѣрѣцѣ шѣ нѣлѣцѣ. 8. Рѣдѣкѣ де ла пѣмѣжѣтѣ
прѣ мѣшѣл, шѣ дин гѣною сколѣж прѣ чѣлѣ неавѣт'. ка съ-л по-
сѣдѣскѣ кѣ пѣтѣрннчѣй нѣрѣдѣлѣшѣ, шѣ скѣнѣлѣн слѣвѣмъ мо-
щѣнннѣдѣ-л. дѣндѣ фѣгѣдѣж рѣгѣтѣорѣлѣн, шѣ аѣ блѣсѣт' дѣнѣ
дирѣпѣлѣшѣ. 9. Къ нѣ съ ва ꙗтѣрѣ пѣтѣрннкѣл ѣѣрѣат кѣ тѣ-
рѣмъ са. дѣмъ слѣвѣ ва фѣчѣ пѣзмѣшѣл съ-л. дѣмъ сѣтъ. Нѣ съ
лѣдѣ ꙗцѣлѣпѣтѣл' кѣ ꙗцѣлѣпчюнна са, шѣ нѣ съ лѣдѣ пѣтѣр-
ннкѣл' кѣ пѣтѣрѣ са, шѣ нѣ съ лѣдѣ богѣтѣл' кѣ богѣцѣлѣ
са. Чѣ дѣчѣастѣ съ съ лѣдѣ кѣре съ лѣдѣж : ꙗтрѣ съ прѣ-
чѣпѣж шѣ съ кѣнѣосѣж прѣ домнѣл', шѣ съ фѣкѣж ѣдѣцѣ шѣ
дирѣпѣтѣ прѣ мѣжлѣкѣ де пѣмѣжѣтѣ. 10. Дѣмъ съ сѣн ꙗ чѣрѣорѣ,
шѣ аѣ тѣнѣт', ачѣла ва ꙗдѣкѣ мѣрѣнннѣлѣ пѣмѣжѣтѣлѣшѣ, дирѣпѣт' фѣ-
нѣндѣ, шѣ ва дѣ ѣжрѣтѣ ꙗпѣꙗрѣцншр нѣцѣрн, шѣ ва нѣлѣцѣ кѣр-
нѣлѣ хѣнѣстѣшншр сѣй.

LXXXI.

1682.

Віаца шй петра́чера свѣнцилаврѣ ллѣй Досоуей
митрополітвѣѣ Ѣвчѣвей . ꙗ типѣрница свѣтей митро-
поліѣ ꙗ мшѣ вѣтѣ дела ꙗчепѣтвѣѣ лѣмѣй ,зрч .
мсѣдѣ вѣктѣври кѣз . дни . Дела нѣщера Дѣмѣлѣй шй
мѣнтѣвнѣторѣулѣй нострѣ іс хс . лѣт' ,лѣпѣ.

(Folio, IV nepag. + 248 + 78 + 12 foi paginate, având cele din urmă pagina-
natura 73—84.)

Γχέργδλη. (Fol. Ib.)

Стіхурі пре гхергіл Молдовей.

Капѣль чел де бѣжрь а хіѣрж вестітж,
Гѣмнѣсж пѣтѣре цѣржж несминтѣтж.

Predoslovie a doua, către cititorii. (Fol. IVb.)

КЪТЪРЪ ЮБѢТЪЛЪ ЧЕТИТЪРЮ СЪНЪТАТЕ.

Digitized by Google

миц' благочестієнашъ дѣмні . шй пре ной рѣжъ нѣ зѣтаца
дела свѣтѣ рѣга дѣмлашъ-вѣостре.

Septemvrie 1. Despre Indiction. (Fol. 1a.*)

Къ дѣмнѣшъ рѣчѣмѣ пролобѣле тѣтѣрѣ свѣцѣнашъ.

Лѣна лѣй Септѣврѣ аре л де сѣле . сѣа аре вѣ чѣсѣри . шн
ноапѣа аре вѣ чѣсѣри.

Пѣстѣсѣ сѣа рѣтѣн , асте рѣчѣтѣрѣ Індиктѣишълѣй , адека
анѣлѣй нѣсѣ аѣ тѣнѣрѣ.

Трѣбѣ а шй къ Індиктѣишълѣ рѣл' прѣзѣдѣще вѣсѣрика лѣй
дѣмнѣшъ дин вѣтрѣини лѣрѣндѣ шѣичнѣ . къ ла рѣмлаѣни асте
рѣжѣдѣл' , дѣнѣпѣ анѣлѣ дин Індиктѣишъ . шй Індиктѣишъ пре
лѣмѣа лѣр сѣ сѣче , порѣнкѣ шн арѣтѣтѣрѣж . шй рѣжѣ , дѣ
рѣпѣ , къ нѣтрѣчѣстѣ сѣж аѣ рѣнѣрат' дѣмнѣ нѣстрѣ Іс . Хс . р
вѣсѣрика Іоуѣнѣлѣшъ , шн дѣжѣдѣ-й кѣртѣ Исѣиѣй прѣрѣкѣлѣ , дѣш-
кѣсѣж шѣафѣлѣ оуѣнде ерѣ скрѣисѣ : дѣхѣлѣ дѣмнѣлѣй сѣпра мѣлѣ , прѣнѣ
карѣле аѣ оуѣнсѣ-мѣж , а вѣнѣ вѣстѣи мѣсѣришълѣ аѣ трѣмѣисѣ-мѣж :
а тѣмѣдѣшъ чѣн рѣфѣжѣнѣцѣ къ нѣмѣа ; а стрѣгѣ прѣдѣаѣцѣлѣрѣ
словѣсѣжѣ , шй шѣришълѣрѣ , вѣдѣрѣ ; а трѣмѣите пре чѣй здѣрѣиѣцѣ
рѣ словѣсѣжѣ , а стрѣгѣ анѣлѣ дѣмнѣлѣй прѣимѣитѣ . дѣчѣиѣ дѣжѣндѣ
кѣртѣ ла слѣгѣж шй шѣсѣ де сѣжѣжѣ , къ астѣсѣсѣ сѣаѣ рѣлѣтѣ
скрѣптѣрѣ ачѣста рѣ оуѣрѣкиѣе вѣостре . кѣжѣндѣ сѣ мѣрѣа шй
нѣрѣбѣаѣле дѣ кѣкѣнѣтеле чѣ ешѣиѣ дин прѣ свѣтѣ рѣбѣстѣлѣ свѣ-
цѣиѣ сѣле.

Noemvrie 6. Părintele Luca. (Fol. 110b.)

Ноѣврѣ сѣ.

рѣтрѣчѣстѣаш' сѣж поменѣиѣрѣ прѣкѣвѣиѣсѣлѣшъ прѣринѣтеле нѣстрѣ
Лѣка.

Пѣчѣста фѣричѣитѣлѣ Лѣка трѣгѣжѣндѣсѣж дин' чѣтѣтѣа Та-
вѣромѣиѣе , дин' цѣра Сѣиѣѣлѣиѣй , рѣн тѣжѣнѣрѣж вѣжѣрѣстѣж дѣ нѣй аѣй ,
пѣрѣрѣж сѣ зѣвѣвѣиѣлѣ лѣ свѣта вѣсѣрикѣж , шн аскѣатѣ свѣтеле
чѣнтѣиѣй шн рѣнѣвѣцѣтѣрѣиѣле лѣй дѣмнѣшъ , аѣсѣжѣндѣ-лѣ шй фѣ-
кѣжѣндѣ-лѣ . шй кѣжѣндѣ вѣрѣж прѣринѣцѣиѣ сѣ-лѣ рѣнѣсѣаре , елѣ сѣ
скѣлѣж нѣапѣтѣа , шй сѣ дѣсѣж ла лѣокѣ нѣрѣмѣелѣтѣ шн нѣкѣлѣ

*) cf. 1675, mai sus pag. 221.

кѣт', де лѣкѣи кѣ хѣрнѣ . шѣ м̃ де сѣлѣ рмплѣ немжнкѣтъ ;
с'аѣ сподобѣт' а вѣдѣ свѣтлѣ рнцѣрь шѣ а фѣ сокотѣтъ . шѣ
мѣрсѣ лѣ ш свѣтѣ мѣнѣстѣре дѣ сѣ кѣлѣгѣрь . шѣ кѣ май
дспрѣ петрѣчѣре сѣ свѣсѣ, а трѣм ш'а пѣтра сѣ гѣстѣндѣ
пѣйне кѣ апѣ, шѣ трѣпѣлѣ нѣче лѣкѣ водѣхнѣндѣ . шѣ ашѣ
петрѣхнѣндѣ нѣ лѣнѣ, сѣ скѣлѣ кѣ оуѣ кѣлѣгѣрѣшѣ, шѣ мѣрсѣ
рн мѣнтѣлѣ бѣтѣи, хрѣнѣндѣ-сѣ кѣ вѣрѣнѣлѣ чѣ сѣ фѣчѣ
аколѣ . шѣ пѣнтрѣ невѣм трѣпѣлѣн дормѣм пѣцѣнѣлѣ, кѣлѣхн-
дѣ-сѣ нѣмай рнтр'ѣ кѣмѣшѣ, шѣ десѣлѣцѣ . шѣ-нѣ ерѣ хотѣрѣлѣ
шѣ дерѣптѣрѣолѣ, де нѣ ешѣлѣ днѣ кнѣлѣ пѣнѣ нѣ четѣлѣ пѣлѣ-
тѣрѣм трѣатѣ . [margin. шѣ дѣчѣм дерѣптѣрѣолѣ лѣн трѣтѣн чѣсѣ]
шѣ дѣчѣм чѣ май рѣмѣнѣ де сѣ, лѣкрѣ пѣнѣ лѣ ал шѣсѣ чѣсѣ,
шѣ дѣчѣм сѣ грѣжѣлѣ де пѣцѣнѣ гѣстѣре, шѣ дѣчѣм цѣнѣ
оустѣвѣлѣ чѣ аѣлѣ де рѣмѣшѣнѣцѣ . шѣ ашѣ невѣнѣндѣ с'аѣ спѣ-
добѣтѣ де дѣрѣ дѣлѣ дѣмнѣзѣѣ . шѣ дѣзлѣгѣ шѣ тѣлѣкѣлѣ кѣ
вѣнѣтѣ грѣлѣ шѣ нѣлѣснѣ кѣпрѣнѣсѣ лѣ прнчѣпѣтъ, атѣтѣ кѣтъ
сѣ мнѣрѣ оуѣнѣ де сѣчѣлѣ : де бнѣ цѣлѣ кѣртѣ ачѣстѣ нѣлѣнѣцѣлѣ?
дѣчѣм днѣ порѣнѣкѣ де лѣ дѣмнѣзѣѣ сѣ дѣсѣ лѣ оуѣ лѣкѣ шн
стрѣнѣсѣ вѣ кѣлѣгѣрѣшѣ, пѣртѣндѣ-лѣ грѣжѣ . шѣ пѣнтрѣ ачѣстѣ
прнлѣжѣ мѣрсѣ шѣ лѣ цнѣград' . шѣ кѣтрѣерѣндѣ лѣкѣнѣцѣлѣ
кѣлѣгѣрѣшѣ, шн дѣхнѣдѣ-сѣ рн вѣрѣбѣлѣ кѣ пѣрѣнѣцѣи сѣ нѣтѣ-
арѣ де мѣрсѣ пѣнѣ лѣ корѣнѣ . шн нѣтр'ѣре-кѣрѣ вѣрѣш' пѣтрѣ-
кѣндѣ вѣр'ѣ шѣпѣтѣ лѣнѣ, кѣ пѣчѣ аѣ рѣпѣлѣсѣтѣ .

Povestea prorocului Jeremia. (Fol. 105a — 106b. *)

Рнтр'ачѣлѣм сѣлѣ, грѣи дѣмнѣлѣ кѣтрѣ Нѣрѣмѣм сѣкѣндѣ :
Нѣрѣмѣм, скѣбѣлѣ де ешѣ днѣ четѣтѣ шн кѣ Бѣрѣхѣ, кѣ шѣтѣ кѣ
вѣи сѣ ш стрѣкѣ, пѣнтрѣ мѣлѣцѣмѣм пѣкѣтелѣрѣ кѣрѣрѣ лѣкѣ-
ѣскѣ рѣтрѣнѣсѣ, кѣ рѣцнѣлѣ вѣастрѣ сѣнѣт' кѣ ннѣстѣ стѣлѣпѣ тѣрѣ
шн вѣртѣбѣлѣ р мѣжлѣкѣлѣ лѣр ш'а четѣлѣцѣи, шн кѣ оуѣ зѣдѣю
де аѣдѣмѣнт' де ш'нѣкѣнѣцѣорѣ; пѣнтр'ачѣлѣ ешнѣцѣ аѣрѣрѣ дннѣ-
трѣнѣсѣ мѣнѣнтѣ пѣнѣ нѣ 'нѣкѣ(н)цѣрѣ Хѣлѣдѣнѣ . шн грѣи Нѣрѣ-
мѣм : рѣвѣгѣ-мѣ дѣмнѣ, дѣ вѣе шѣрѣвѣлѣнѣ тѣлѣ сѣ грѣѣскѣ нѣнѣнтѣѣ
свѣнѣцѣи тѣлѣ . шѣ-нѣ сѣжѣ дѣмнѣлѣ : грѣлѣцѣ . шн сѣжѣ Нѣрѣмѣм :
дѣмнѣ, дѣн четѣтѣм ачѣстѣ р мѣжнѣ Хѣлѣдѣнѣлѣр, шн с'ѣрѣ лѣѣдѣ
кѣ пѣтѣрѣ нѣнѣнтѣ свѣнѣцѣи тѣлѣ; дѣмнѣ, дѣкѣ-нѣ вѣм тѣ, май
вѣнѣ сѣ сѣ стрѣчѣ де мѣжнѣ свѣнѣцѣи тѣлѣ, де кѣт' де Хѣлѣдѣнѣ .

*) cf. mai sus pag. 147 urm.

ши сѣсѣ дмѣсѣ : тѣ те скѣлаж де еши, кѣ еи нѣ с'орѣ лѣсѣдѣ :
 кѣ де нѣ ле вою дѣш'киде еѣ, еи н'орѣ пѣтѣ атрѣ . пѣсѣ ла Барѣх
 де-и спѣне, ши ла ала шѣсе чѣсѣ де нѣапте сѣ вѣице ла зидюла
 четѣцѣи, де-ц' прѣеи ши-ц' вѣдѣ, кѣ де нѣ ле вою дѣш'киде еѣ,
 еи н'орѣ пѣтѣ атрѣ . ши мѣрсѣ Иеремѣа де спѣсѣ лѣи Барѣхъ .
 ши атрѣжидѣ ꙗ бесѣрникѣш рѣмѣтѣрѣ вѣшминтеле, ши-ш' пѣ-
 сѣрѣ цѣрниж ан кѣпете, ши пѣжнѣсѣрѣ мѣлатѣ . ши сѣ дѣсѣрѣ
 де еширѣ . ши ла ала шѣсе чѣсѣ мѣрсѣрѣ ла зидюрѣ, ши аѣ-
 сѣрѣ трѣжменте, ши вѣиѣрѣ рѣиѣрѣи дѣи чѣрю кѣ фѣклѣи лѣ-
 минѣте а мѣжнѣ, ши стѣтѣрѣ ла зидюриле четѣцѣи . ши дѣ-
 ка-и вѣсѣрѣ, пѣжнѣсѣрѣ ши сѣсѣрѣ : акмѣ вѣдѣмѣ адеѣтѣратѣ
 кѣвѣжнтѣла чѣсѣ сѣсѣ дмѣнѣсѣ . ши рѣгѣрѣ пре рѣиѣрѣ сѣжкѣидѣ :
 рѣгѣмѣвѣж, рѣгѣдѣице, нѣ стрнѣкѣрѣе четѣтѣ пѣнѣ вѣм' грѣи
 лѣи дмѣнѣсѣ . атѣиѣе грѣи Иеремѣа ши сѣсѣ : рѣгѣмѣ дмѣи,
 дѣ-мѣ вѣе сѣ грѣѣскѣ наинѣтѣ тѣ . ши сѣсѣ дмѣиѣла : грѣѣиѣ .
 ши сѣсѣ Иеремѣа : амѣ дмѣи кѣносѣкѣмѣ, кѣ дѣи четѣтѣ пре
 мѣжнѣле пѣзмѣшнѣлѣи еи, ши сѣ вѣ дѣиѣе попѣрѣла тѣсѣ ан
 Бавилѣи ; дарѣ чѣ вѣм фѣѣе кѣ свѣтеле вѣсе ? ши сѣсѣ
 дмѣнѣсѣ : дѣ-ле пѣмѣжнтѣлѣи пре мѣжнѣ, ши-и сѣ : асѣбатѣ пѣ-
 минѣте глѣсѣла зидитѣрюлѣи тѣсѣ, чѣ тѣсѣ фѣкѣт' пре аѣе, чѣ
 тѣсѣ пѣчѣтѣлѣи ꙗ шѣпте вѣрѣи*) ши дѣпѣ ачѣла жѣи еи
 лѣа фѣрѣмѣсѣа тѣ, пѣзѣиѣе вѣсѣле слѣжѣи, пѣнѣ ла шѣрѣ-
 шѣиѣа юѣнтѣлѣи . ши сѣсѣ Иеремѣа : рѣгѣмѣ дмѣи, чѣ вѣи
 фѣѣе лѣи Пѣвмѣлѣхѣ, Бѣиѣпѣлѣи ? кѣ мѣлатѣ вѣиѣ аѣ фѣкѣтѣ
 шѣрѣлѣи тѣсѣ, кѣ елѣ мѣаѣ скѣсѣ дѣи' грѣапа чѣ кѣ тѣиѣ,
 оѣнде мѣ арѣнѣкѣсѣрѣж ; ши иѣш вѣм сѣ вѣсѣ пѣриѣрѣ четѣцѣи,
 сѣ лѣшнѣе, кѣ-и слѣбѣ де фѣиѣ . ши сѣсѣ дмѣиѣ кѣтрѣ Иеремѣа :
 трнминѣте-ла ла вѣи лѣи Пѣриѣппа, ши ан оѣмѣра мѣнтѣлѣи л'оѣ
 акѣпѣри-л (!) пѣнѣж кѣидѣ сѣа'нтѣарѣе попѣрѣла дѣла рѣѣе . шѣрѣ
 тѣ, те дѣ кѣ попѣрѣла тѣсѣ ꙗ Бавилѣи, ши пѣтрѣчѣ кѣ дѣи-
 шѣи, вѣиѣе вѣстѣидѣ-ле пѣнѣ-и вѣи атѣарѣе ; шѣрѣ пре Барѣхѣ
 сѣ-л' лѣшѣ ачѣла . атѣиѣе мѣрсѣрѣ ан бесѣрникѣ ши лѣарѣ вѣ-
 сѣле бесѣрниѣи чѣле де слѣжѣж, ши ле дѣдѣрѣж, ан пѣмѣжнтѣ,
 прѣкѣмѣ лѣсѣ сѣсѣ дмѣиѣ . ши кѣидѣ фѣ дѣминѣѣцѣж, сѣсѣ
 Иеремѣа лѣи Пѣвмѣлѣхѣ : а кѣшѣюгѣла фѣюле, ши пѣсѣ ла вѣи
 лѣи Пѣриѣппа пре пѣтѣиѣа мѣнтѣлѣи, ши адо смѣкѣиѣе пѣнѣтрѣ
 бѣлѣиѣи попѣрѣлѣи ; кѣ пре тѣиѣе лѣ-и вѣкѣрѣи, ши пре кѣпѣла
 тѣсѣ слѣва лѣр . ши-иѣдѣтѣж мѣрсѣж ; ши дѣка сѣ дѣсѣ, сѣ лѣ-
 минѣж сѣа де сѣарѣ . адеж ши пѣтѣрѣ Хал'дѣиѣлѣи сѣсѣж, ши

*) Glosă marginală: шѣпте кѣч.

'нѣвнѣрѣ Нервсалимѣ . шй вѣчинѣ мѣреле рцерь грѣи́ндѣ :
 ртѣраци рн четѣте, тѣате пѣтериле Халдѣнлор', мѣкѣ вѣ с'ав
 дешиксѣ пѣрѣжле . атѣнче Иереміа лѣж кѣнле вѣсарнчѣй, шй
 еши́ндѣ дин четѣте афѣрѣ, ле арѣнкѣ наннтѣ сѣарелѣн шй
 сѣсѣ : а-ле ачѣста, шн ле пѣзѣще пѣнѣ лѣ сѣс (!) кѣндѣ те
 ва рѣреба дѣмнѣ дѣ дѣнселе; кѣ нѣн нѣ нѣмѣ афлѣтѣ хѣр-
 ничѣ сѣ-ле пѣзѣмѣ . дѣн Иереміа мѣрсѣ рн роѣе кѣ попорѣл
 лѣ Бавилѣнѣ . мѣрѣ Барѣхѣ еши́ндѣ дин' четѣте, рѣрѣ ла вѣ
 мормѣнт', де шесѣ аколѣ . мѣрѣ Явнмелѣхѣ дѣка кѣлѣсѣ смо-
 киниле, сѣ фѣче зѣдѣвѣ, шн'нѣрѣ сѣптѣ вѣмерѣ де копѣчѣ шй
 адормѣ пре кошчѣгѣлѣ кѣ смокѣнеле, де дормѣ ѿ де ай .
 ачѣста фѣ кѣ порѣнка лѣн дѣмнѣсѣ пѣнѣрѣ кѣвѣнтѣ че аѣ
 сѣсѣ кѣтрѣ Иереміа, кѣ вѣ жл воѣ акоперѣ . мѣрѣ дѣка с'ав
 децѣптѣтѣ, сѣсѣ : дѣлче ам' адормѣнт шн пѣнѣжѣтел (! пѣ-
 цѣнтѣл) пѣнѣрѣ'ачѣл минѣ рѣс ла кѣпѣ, кѣ нѣ м'ам' сѣтѣрѣтѣ
 де сѣмнѣ . шн дескоперѣндѣ сомокѣниле (!) кѣрѣ лѣптѣле динѣ-
 трѣжнѣ прѣаспѣте, ка денѣвѣрѣ кѣлѣсѣ, шй сѣсѣ : аш' май дормѣ
 пѣцѣнѣлѣ, че мѣсѣ сѣсѣ сѣ сѣргѣсѣкѣ, шн де м'оѣ зѣвѣвѣн с'а
 скѣрѣн, кѣ аѣ доарѣ нѣ-н зѣдѣвѣ шй трѣдѣ 'н' тѣате сѣлѣ;
 че сѣ мѣргѣ май тѣре ш'оѣ дормѣ акѣсѣ . шн лѣндѣ кош-
 чѣгѣлѣ кѣ смокѣнеле, пѣрѣсѣ ла Нервсалимѣ; шй адежѣ нѣ кѣ-
 нѣцѣлѣ нѣче четѣтѣл, нѣче кѣселе, нѣче а сѣ кѣсѣ, нѣче пре нѣ-
 мерѣ кѣносѣкѣтѣ нѣ вѣдѣл, рѣде шй прѣѣтнѣнѣ шй попорѣнѣ
 цѣѣцѣ, пре нѣме . шй сѣсѣ : вѣсѣнт' дѣмнѣсѣ, вѣнѣгѣнѣре м'ав
 лѣвѣнт' асѣсѣ; нѣ-н ачѣста четѣтѣл, м'ам' рѣтѣчѣнтѣ кѣ нѣ
 м'ам' сѣтѣрѣтѣ де сѣмнѣ . шй еши́ндѣ афѣрѣ дин четѣте ш
 сокѣтн пре фѣптѣрѣ шй пре сѣмнѣ шй сѣсѣ : динѣсѣ ачѣста-н
 четѣтѣл, аѣ рѣтѣчѣнтѣ м'ам' шй мѣрѣш' рѣнѣрѣндѣ, черѣжѣ шй
 н'афѣлѣ пре нѣме кѣносѣкѣтѣ . шй мѣрѣш' сѣсѣ : вѣсѣнт' дѣмнѣсѣ,
 мѣре вѣнѣгѣнѣре м'ав лѣвѣнтѣ . шй мѣрѣш' еши́ндѣ афѣрѣ, шесѣ мѣх-
 нѣтѣ, нѣцѣи́ндѣ че ва фѣче, шн пѣсѣ цѣсѣ кошнѣнѣца кѣ смокѣ-
 ниле шй сѣсѣ : аѣчѣл воѣ сѣ шѣс' пѣнѣ кѣндѣ дѣмнѣсѣлѣ ва
 рѣднѣл де пре мѣнѣ вѣнѣгѣнѣчѣнѣл . шй ашѣл шесѣндѣ, адежѣ
 вѣнѣ оѣнѣ мошнѣгѣ вѣтрѣжнѣ динѣ цѣрѣнѣжѣ, шй сѣ скѣлѣж де-н
 сѣсѣ : оѣнѣкѣлѣ, спѣне-мѣ чѣнѣ-н четѣтѣл ачѣста? вѣтрѣжнѣлѣ сѣ-
 сѣ : Нервсалимѣлѣ асѣте, фѣѣлѣ . шй сѣсѣ Явнмелѣхѣ : оѣнде асѣте
 Иереміа прѣѣтѣлѣ лѣн дѣмнѣсѣлѣ, шй Барѣхѣ чѣтѣцѣлѣ, шй тѣт
 попорѣлѣ чѣтѣцѣжѣ, кѣ нѣ-н афѣлѣ? шй сѣсѣ вѣтрѣжнѣлѣ : дѣрѣ
 тѣ нѣ ешѣ динѣтрѣ'ачѣсѣтѣ вѣрѣшѣ? дѣрѣ асѣсѣсѣ цѣ'аѣ аѣсѣлѣ
 де Иереміа де-л' рѣнѣрѣлѣ? кѣ Иереміа де ѿ де ай дѣс рн Бави-
 лѣнѣ кѣ попорѣлѣ тѣтѣ, кѣ сѣнт' роѣнѣцѣ дѣ Навоходѣнѣсѣрѣ

ꙗмꙗрѣтъ; дарѣ тѣ ѿ тѣхъ, н'аѣ фост' нѣче нѣскѣтъ
 атѣче, шн'нтрѣѣ че н'аѣ май вѣсѣтъ. шн' авсѣхъ ачѣста
 ꙗвмелѣхъ, сѣсѣ: де н'аѣ хн вѣтрѣхъ шн' н'ар хн ꙗкѣтъ, шмѣл'
 лѣн дмнѣхъ, а провѣзѣ вѣтрѣхъ, ташѣ цинѣ рѣхъ; а чѣ грѣ-
 ѣхъ къ попѣрѣхъ лѣте дѣхъ ꙗн рѣѣ ла Бавнѣхъ? къ де
 с'арѣ хн дѣхъ ꙗн рѣѣ чѣрѣхъ, съ пѣрѣ рѣѣ лѣн
 дѣм'нѣхъ къ пѣрѣ шн' къ стѣпѣхъ, ꙗнкѣ н'ар хн сосѣхъ
 ꙗ Бавнѣхъ ашѣм' прѣпѣ ꙗнтр'о мѣхъ де вѣхъ, де дѣхъ
 вѣхъ че м'ав мѣхъ пѣрѣхъ мѣхъ ꙗерѣмѣ ла помѣхъ лѣн
 ꙗгрѣппа, ла пѣхъ смѣхъ пѣнтрѣхъ бѣхъ, ш'ам' ацѣхъ
 пѣхъ дѣхъ дѣхъ сѣхъ вѣхъ де вѣхъ, пѣнтрѣхъ
 зѣхъ, шн-м пѣрѣ к'ѣхъ хн зѣхъ, ам' дѣхъ смѣхъ
 кѣхъ шн' тѣхъ ле мѣхъ лѣхъ кѣхъ лѣхъ. шн' тѣхъ
 сѣхъ къ-с' шѣхъ дѣхъ рѣѣ ла Бавнѣхъ. кѣхъ де вѣхъ
 смѣхъ, къ асѣхъ м'ав трѣхъ, асѣхъ лѣхъ кѣхъ.
 вѣхъ вѣтрѣхъ дѣхъ вѣхъ смѣхъ сѣхъ: ш' фѣхъ! а прѣ-
 вѣхъ шѣхъ, фнѣхъ ѣхъ; н'ав вѣхъ дмнѣхъ съ-ц' арѣхъ пѣ-
 хъ чѣхъ хн ачѣхъ съ нѣ те мѣхъ, шн' ц'ав пѣхъ асѣхъ
 прѣхъ вѣхъ хн ачѣхъ; къ ѣ де аѣхъ дѣхъ хн попѣхъ
 чѣхъ къ ꙗерѣмѣ ꙗн Бавнѣхъ, дѣхъ сѣхъ че мѣхъ лѣхъ ꙗн
 прѣхъ. кѣхъ де те'нѣхъ фѣхъ, къ нѣхъ ачѣхъ хн, къ ꙗнкѣ
 пѣхъ нѣхъ крѣхъ шн' вѣхъ смѣхъ н'ав сосѣхъ. атѣхъ
 ꙗвмелѣхъ с'ав дѣхъ кѣхъ дѣхъ вѣхъ, шн' шѣхъ бѣхъ
 пѣхъ шн' помѣхъ, шн' сѣхъ: вѣхъ дмнѣхъ чѣхъ
 шн' пѣхъ, шѣхъ сѣхъ сѣхъ дѣхъ. шн' сѣхъ: фѣхъ.
 шн' дѣхъ вѣтрѣхъ смѣхъ, шн' съ дѣхъ вѣхъ.

Noemvrie 24. Sf. Petru, episcopul de Alexandria. (Fol. 159a.)

Ноеврѣ кѣ

ꙗтр'ачѣсташ' сѣ. помѣхъ свѣхъ сѣхъ мѣхъ Пѣтрѣ
 епѣхъ де ꙗлѣхъ.

Шн' ашѣ съ дѣхъ сѣхъ сѣхъ сѣхъ прѣ мѣхъ. вѣхъ
 трѣхъ нѣхъ дѣхъ-л' лѣхъ де нѣхъ шѣхъ нѣхъ, съ мѣхъ
 де нѣхъ хн (!) а де пѣхъ чѣхъ чнѣхъ
 а кѣхъ шн' шѣхъ. шн' дѣхъ-л' дѣхъ шн' сосѣхъ
 ла лѣхъ чѣхъ де мѣхъ оѣхъ съ кѣхъ вѣхъ, ла кѣхъ
 лѣхъ ш'ав вѣхъ шѣхъ мѣхъ шн' свѣхъ Мѣхъ мѣхъ.

сѣ рѣгѣ сѣвѣнтѣорѣлорѣ де-а' лѣсарѣ, пѣнѣ ла мѣормѣжнтѣл'
свѣнтѣлѣ апѣстѣолѣ, сѣ-ш' ѣ ертѣчѣоне, сѣжѣжндѣ сѣ пѣзѣскѣ
сѣ нѣ прѣнсѣ вѣсте крѣстѣнѣнѣ . Шѣ дѣка мѣарѣ ла мѣормѣжнтѣ
сѣрѣвтѣ мѣормѣжнтѣлѣ шѣ кѣ оуѣнѣ вѣсѣ жѣ грѣнѣ кѣ оуѣмнѣнѣе :
пѣрѣнтѣ, свѣнтѣ вѣглѣсте а дѣспѣнтѣорѣулѣ хс . шѣ мѣартѣорѣ
пѣтѣмнѣлорѣ лѣн . прѣ тѣне тѣв мѣнѣнѣ хс . рѣнтѣн архѣерѣсѣ шѣ
пѣстѣорѣу ачѣпѣнѣ четѣцѣ, рѣнтѣс кѣрѣ аѣ стрѣнгѣт' кѣвѣжнтѣлѣ
крѣдѣнѣнѣнѣ, шѣ аѣ пѣннѣнѣ апѣстѣолѣцѣ сѣвѣжѣа тѣ, шѣ аѣ
лѣвѣтѣ рѣн сѣмѣрѣлѣ нѣвѣонѣнѣелорѣ тѣлѣ, мѣннѣчѣскѣ кѣнѣнѣж .
шѣрѣн сѣкѣвнѣлѣ тѣв стѣтѣ дѣдѣоуѣ, фѣрнѣчѣтѣлѣ Пѣнѣанѣсѣ,
дѣчѣлѣ Мѣлѣлѣ . шѣ Дѣмѣтрѣе . шѣ Дѣонѣусѣе . шѣ Мѣаѣнѣм' . шѣ
Ирѣаклѣсѣ . шѣ фѣрнѣчѣтѣлѣ Оуѣвнѣдѣ кѣрѣлѣ мѣ'ав крѣскѣт' . шѣ дѣчѣлѣ
мнѣ сѣ'ав рѣкрѣсѣт' шѣ мѣе дѣелѣ дѣспѣнтѣорѣулѣ хс, свѣнтѣ ачѣста
вѣсарѣнкѣж, дѣм' стѣтѣтѣ дѣдѣоуѣ, сѣвѣнѣ кѣ нѣ-сѣ хѣрѣннѣкѣ .
Шѣ дѣнтѣрѣачѣла чѣсѣ аѣм' рѣсѣтѣтѣ сѣ вѣсѣ пѣхѣрѣлѣ свѣнѣцѣнѣнѣ
сѣлѣ, сѣ-нѣ фѣсѣ пѣртннѣкѣ мѣорѣцѣжѣ, сѣ-мѣ фѣрѣшѣскѣ кѣлѣлѣ дѣрѣмѣлѣнѣ
кѣ мѣжѣнѣнѣчѣе; дѣчѣн пѣрѣнтѣ свѣнтѣ, рѣбѣгѣ-тѣ пѣнтѣрѣсѣ мѣнѣнѣ, сѣ
вѣбѣрѣшѣскѣ шѣ вѣ ачѣстѣ алѣргѣтѣрѣж дѣ нѣвѣнѣнѣцѣж, кѣ ннѣмѣж
нѣ'нѣдѣнѣтѣж; кѣж аѣкѣмѣ мѣ дѣжѣ сѣ вѣсѣ пѣхѣрѣлѣ мѣорѣцѣжѣ
дѣмнѣлѣнѣ хс . шѣ дѣсѣ рѣтрѣаѣкѣпѣрѣмѣжнтѣлѣ тѣв тѣрѣма ачѣста
чѣ мѣнѣ дѣтѣ дѣннѣтѣнѣ . шѣ мѣ рѣбѣ свѣнѣцѣнѣнѣ тѣлѣ, сѣ вѣ пѣзѣнѣ
фѣрѣ пѣгѣвѣж, кѣ рѣцѣнѣлѣ тѣлѣ лѣ дѣмнѣсѣлѣ . Шѣ дѣка вѣбѣрѣшѣнѣ рѣгѣ
сѣ сѣвѣлѣж дѣелѣ мѣормѣжнтѣ, шѣ нѣлѣцѣжндѣ мѣжнѣлѣ кѣтрѣ чѣрѣю
сѣжѣ аѣшѣ : дѣспѣнтѣорѣулѣ ис . хс, фѣюлѣ сѣжнѣгѣрѣ нѣскѣтѣ а нѣ-
мѣвѣнтѣорѣулѣнѣ шѣ нѣ'нѣчѣпѣтѣлѣнѣнѣ пѣрѣнтѣ, асѣбѣлтѣ-мѣж прѣ вѣнѣ
пѣкѣтѣбѣсѣ, шѣ нѣтрѣжѣннѣкѣ шѣрѣвѣлѣ тѣв, пѣвтѣлѣлѣцѣлѣ шѣрѣнѣ
ачѣста кѣрѣлѣ рѣмѣвѣлѣлѣцѣ вѣсарѣнкѣ тѣ чѣ свѣнтѣж, прѣмѣанѣлѣцѣ
фѣвѣртѣвнѣ шѣ хѣбѣвѣрѣа рѣ лѣннѣнѣцѣ лѣмпѣдѣ шѣ дѣлѣчѣ; шѣ сѣ фѣе
сѣжнѣцѣлѣ мѣсѣ пѣчатѣ шѣ вѣбѣрѣшѣ гѣвѣнѣнѣ ювѣнтѣнѣ тѣлѣ тѣрѣмѣ .
кѣ вѣсѣвѣнтѣ еѣлѣ рѣ вѣлѣчѣ . аѣмнѣнѣ .

Шѣ рѣтрѣачѣлѣлѣшѣ чѣсѣ сѣ рѣгѣ шѣ вѣ фнѣчѣлѣрѣж чѣ лѣкѣлѣ
аѣрѣопѣ дѣ мѣжѣнѣлѣ апѣстѣвѣлѣлѣнѣ . шѣ кѣмѣ шѣ'ав фѣрѣшѣнѣтѣ пѣ-
лѣнѣнѣцѣнѣ, аѣсѣж гѣлѣсѣ дѣннѣ чѣрѣю сѣжѣжндѣ : Пѣтрѣж, рѣчѣпѣтѣрѣж
аѣпѣстѣвѣлѣлѣлѣрѣ, шѣ Пѣтрѣж вѣбѣрѣшѣе мѣннѣчѣлѣлѣрѣж . кѣрѣ лѣкѣрѣсѣ сѣ'ав
рѣпѣлѣтѣ аѣтѣнѣчѣ; кѣж прѣсте пѣцѣжнѣж вѣрѣлѣмѣ стѣтѣ рѣпѣрѣат' мѣ-
рѣлѣ Кѣвѣстантѣнѣнѣ, шѣ сѣ потѣлѣлѣрѣж гѣвѣнѣчѣнѣ вѣсарѣнѣчѣнѣ .

Шѣ дѣка-шѣ вѣбѣрѣшѣнѣ рѣгѣ свѣнтѣлѣ, сѣрѣвтѣж мѣормѣжнтѣлѣ
аѣпѣстѣвѣлѣлѣнѣ, шѣ архѣерѣнѣлѣлѣрѣж чѣ ерѣ аѣкѣлѣлѣ рѣнѣ цннѣтерѣнѣмѣ,
рѣгѣвѣпѣлѣцѣ . шѣ аѣшѣ сѣ'ав рѣтѣрѣсѣ кѣтрѣ трѣвѣннѣ кѣ рѣфлѣорѣнтѣж
фѣлѣцѣ шѣ стрѣлѣмнѣнѣтѣж шѣ вѣлѣсѣлѣж, кѣ лѣмнѣнѣж фѣлѣцѣрѣжндѣ,
нѣпѣвѣстѣнт' ; кѣжтѣ сѣ мнѣрѣлѣрѣж шѣ сѣ спѣмѣжнтѣлѣрѣж сѣвѣжнтѣорѣнѣ .

шн'нтр'ачѣла чась вѣнѣла ла вѣрашь в ѣмѣе вѣтрѣнѣ шн кѣ
 в фичѣарѣ, адыкѣндѣ в простѣрѣ шн д пѣнѣ; кѣриле дѣка ле
 вѣсѣ свѣтѣ, кѣносѣ кѣ лѣс трѣмѣс дѣмѣсѣ. шн ле рѣмѣ-
 цѣ де ащѣрѣрѣ пѣнѣ ле ла пѣмѣнт', шн простѣрѣле*) дѣ-
 сѣпра. Шн рѣнѣнѣкѣ прѣсте ачѣла ащѣрѣнт', шн фѣче рѣгѣ
 мѣлѣмѣндѣ (!) лѣн дѣмѣсѣсѣ, шн-ш' фѣче кѣрѣ шн сѣ де-
 зерѣкѣ де шмѣфѣрѣ. Шн голѣ грѣмѣсѣн сѣ пѣкѣ сѣ-л'
 тѣе. Пѣрѣ слѣжнѣтѣрѣй фѣнѣдѣ-ле скѣндѣлѣ де вѣнѣтѣтѣ свѣт-
 лѣн, нѣ вѣл нѣче оуѣнѣлѣ сѣ мѣшѣе сѣ-л' тѣе, кѣ нѣ-й трѣцѣ
 нѣема. Пѣпѣн вѣсѣндѣ кѣ сѣ фѣче сѣж, сѣ темѣрѣж сѣ нѣ
 шѣлѣчѣсѣкѣ четѣцѣнѣй, шн вѣрѣ вѣнѣ кѣрѣнѣнѣй де-ї вѣрѣ смѣнѣ-
 тѣн; сѣ вѣрѣнѣрѣж шн пѣсѣрѣж кѣ тѣцѣнѣ кѣтѣ чѣнѣчѣ гѣлѣ-
 вѣнѣ, чѣнѣ лѣ тѣлѣ сѣ лѣ вѣнѣнѣ тѣцѣ'. Шн ашѣ оуѣнѣлѣ мѣнѣ лѣ-
 ком' ла вѣнѣ аѣ лѣтѣ' вѣнѣнѣ шн лѣ аѣ тѣтѣ. Шн рѣкѣлѣкѣрѣж
 де фѣцѣрѣж мѣнѣ кѣрѣндѣ вѣлѣнѣй (?) трѣнѣнѣнѣй чѣнѣ рѣмѣпѣрѣтѣрѣ
 ачѣла кѣ испѣрѣвѣж. Пѣрѣ свѣтѣлѣ трѣпѣлѣ мѣнѣнѣкѣлѣнѣ стѣтѣ мѣлѣт'
 чась [w мѣнѣнѣе!] дѣрѣптѣ, пѣнѣ мѣрѣсѣж вѣстѣ рѣ тѣтѣ вѣрѣ-
 шѣлѣ; шн кѣрѣнѣнѣй чѣ пѣзѣлѣ ла тѣмѣнѣцѣж, дѣка аѣсѣжѣрѣж аѣлѣ-
 гѣрѣж, шн дѣка вѣсѣсѣрѣж свѣтѣлѣ трѣпѣ, пѣжнѣсѣрѣж мѣлѣт' кѣ
 прѣ пѣрѣнѣнтѣе сѣлѣ чѣлѣ юѣнѣтѣрѣю де кѣкѣнѣнѣ. Шн вѣчѣрѣж а чѣ
 рѣмѣсѣсѣрѣж сѣрѣчѣ де дѣлѣчѣе архѣрѣеѣ. Шн сѣ аѣ стрѣнѣсѣ тѣтѣ' вѣрѣ-
 шѣлѣ шн цѣжнѣтѣлѣ, де прѣнѣ прѣцѣрѣлѣ вѣгѣпѣтѣлѣнѣ; шн мѣлѣтѣ
 пѣжнѣсѣ фѣчѣрѣж гѣлѣсѣндѣсѣж де мѣрѣлѣ гѣлѣсѣрѣлѣ рѣ сѣсѣ, а чѣ
 сѣ скѣпѣрѣж де пѣрѣнѣнтѣе. Шн тѣцѣ сѣ сѣнѣлѣ чѣнѣ мѣнѣ кѣрѣндѣ
 вѣ лѣдѣ вѣкѣцѣлѣ дѣнѣ хѣнѣнѣлѣ свѣнѣцѣнѣй сѣлѣ де вѣсѣнѣе. Дѣнѣ
 кѣпѣтѣнѣнѣлѣ рѣмѣфѣшѣрѣж рѣнѣ прѣстѣрѣлѣ ачѣлѣ чѣ прѣнѣмѣрѣж,
 де спѣрѣжнѣнѣрѣж сѣжнѣлѣ свѣнѣцѣнѣй сѣ(л)е, шн рѣ мѣшѣнѣнѣрѣ рѣтрѣ-
 чѣлѣ, шн-л' лѣгѣрѣж вѣнѣ стрѣнѣсѣ, тѣмѣжнѣдѣсѣж сѣ нѣ дѣ жѣк
 нѣрѣлѣдѣлѣ лѣ свѣнтѣе мѣшѣнѣй. Дѣчѣлѣ оуѣнѣй сѣжѣлѣ сѣ-л' дѣкѣ рѣ
 цѣнѣнѣтрѣнѣмѣлѣ свѣнтѣлѣнѣ апѣстѣолѣ лѣкѣ сѣ-л' рѣнѣгѣлѣпѣ, аѣцѣнѣ
 лѣ свѣнтѣлѣ вѣшѣнѣ чѣ аѣ фѣбѣтѣ дѣсѣкалѣ свѣнтѣлѣнѣ шн лѣ аѣ кѣрѣскѣтѣ'.
 Пѣрѣ чѣнѣ мѣнѣ дѣ хѣнѣлѣ гѣтѣрѣж вѣ кѣрѣлѣе, шн лѣлѣрѣж прѣ свѣнтѣлѣ
 де-л' дѣсѣрѣж лѣ шѣстрѣвѣлѣ чѣ сѣ кѣмѣж лѣвѣкѣдѣ, кѣ вѣлѣ ачѣнѣ
 апрѣлѣпѣ, шн-нѣгрѣпѣрѣж прѣ свѣнтѣлѣ 'н-а стѣжнѣгѣ пѣртѣ ачѣнѣ четѣцѣ,
 прѣвѣдѣнѣдѣ-лѣ кѣ чѣнѣстѣе рѣнѣ кѣ а лѣнѣнѣнѣнѣнѣ, рѣнѣ цѣнѣнѣтрѣнѣмѣлѣ
 чѣ шѣ аѣ фѣкѣтѣ сѣжнѣгѣрѣ свѣнтѣлѣ; рѣнѣж мѣнѣнѣтѣ пѣнѣ а нѣ-лѣ
 дѣчѣ рѣнѣ кѣрѣлѣе, жѣл' дѣсѣрѣж рѣнѣжнѣ рѣнѣ свѣнтѣ пѣтрѣрѣхѣе, шн-л'
 пѣсѣрѣж рѣнѣ скѣлѣнѣ. Шн дѣка-л' вѣсѣ нѣрѣлѣдѣлѣ рѣнѣ скѣлѣнѣ,
 сѣ потѣолѣрѣж де пѣжнѣсѣрѣ, шн сѣ мѣжнѣгѣлѣрѣж вѣсѣжнѣдѣ-лѣ рѣ

*) Glosă marginală: мѣшѣнѣнѣрѣ.

ска̀внѣа' свѣтлѣи ѡл'тáрю, че съ кѣмъ́ Гѣн'орѡнѡн, ска̀внѣа' чѣлѣ влѣднческѣ чѣи дѡпѣ́ свѣтлѣ́ престѡлѣ́, оу́н де шáде ар-хѣ́рѣа́л кѡ́ влѣднчѣи́ ѡн свѣтлѣ́ ѡл'тáрю́ кжндѣ́ слѡ́жескѣ́. Шѣ́ д'ѣ́ка-л' вѣ́сѡржъ́ съ́ мжнгѣ́а́ржъ́, кѣ́ пѣ́нѣ́ ердъ́ вѣ́и́ нѣ́че́ джнѣ́ ѡаржъ́ нѡ́ л'áв вѣ́сѡ́тѣ́ ѡн ска̀внѣ́ съ́ шáсжъ́, че́ нѡ́май́ пре́ стѣ́-пѣ́на ска̀внѣ́а́и; шѣ́ де́ мѡ́латѣ́ ѡрѣ́ кѣ́ртѣ́а́ клѣ́росѡ́а́ а́ чѣ́ нѡ́ съ́ сѣ́е́ ѡ́ ска̀внѣ́ съ́ шáсжъ́ кѡ́мѡ́и ѡ́нѣ́а́юа́. Шѣ́ джнѣ́ ѡаржъ́ л'жнѣ́рѣ́а́ржъ́ кжндѣ́ ердъ́ вѣ́и́ а́ чѣ́ нѡ́ вáгжъ́ сáмжъ́. чѣ́нѣ́стѡ́ влѣ́-чáсжъ́, ѡ́мѣ́рѣ́кáтѣ́ фѣ́нндѣ́ ѡ́н подѡ́авѣ́лѣ́ патрѣ́аршѣ́ицѣ́ шѣ́ шáде́ ѡ́ѡс? Ы́рѡ́ свѣ́нѣ́а́ сá́ л'ѣ́в рѣ́спѣ́нѣ́: нѡ́ мѣ́ слáирицѣ́́ фрáцжлѡ́рѣ́, съ́ мѣ́ сѡ́ѡ́ съ́ шѣ́сѣ́ ѡ́н свѣ́тлѣ́ ска̀внѣ́а́ Гѣ́н'орѡ́нѡ́а́и, кѣ́ фрѣ́кжъ́ шѣ́ кѡ́трѣ́мѡ́рѣ́ кѡ́прѣ́ндѣ́ сѣ́а́тлѣ́ мѣ́ѡ́ кжндѣ́ мѣ́ апро́-пѣ́сѣ́ лá свѣ́тлѣ́ ска̀внѣ́; кѣ́ вѣ́сѣ́ ѡ́ стрѣ́лѡ́мѣ́нáтжъ́ шѣ́ дмн-сѣ́а́йсжъ́ пѡ́тáре́ шѣ́сжндѣ́ ѡ́н свѣ́тлѣ́ ска̀внѣ́; шѣ́ е́ѡ́ де́ кѡ́ фрѣ́кжъ́ шѣ́ кѡ́ вѣ́кѡ́рѣ́ мѣ́ мѣ́нѡ́нѣ́сѣ́, нѣ́цѣ́и́ндѣ́ чѣ́ ѡѡ́́ фáче́; шѣ́ пѣ́нѣ́тр'áчáа́ шѣ́сѣ́ ѡ́ѡс пре́ поднѡ́жѣ́е́, шѣ́ кѡ́ фрѣ́кжъ́ фѣ́рѣ́ де́ сáмжъ́. Чѣ́ ѡ́тжъ́ фрáцжлѡ́рѣ́ кѣ́ в'áм' спѡ́сѣ́ шѣ́ съ́ нѡ́ вжъ́ мѣ́х-нѣ́ицѣ́ шѣ́ пѡ́пѡ́рѡ́а́ съ́ нѡ́ сжъ́ мѣ́хнѣ́скжъ́ шѣ́ съ́ мѣ́ ѡ́сжн-дѣ́скжъ́. Ы́кѣ́ в'áм' спѡ́сѣ́-вжъ́ вѣ́нѣ́а́, шѣ́ мѣ́ рѡ́гѣ́, кжндѣ́ мѣ́н-цѣ́́ мáи́ вѣ́дáа́ фѣ́кжндѣ́ ашáа́ съ́ нѡ́ мѣ́ сѡ́пѣ́рáцѣ́, чѣ́ мáи́ вѣ́ртѡ́с съ́мѣ́ѣ́а́цѣ́́ пѡ́пѡ́рáи́и съ́ нѡ́ сжъ́ мѣ́хнѣ́скжъ́. Дѣ́чѣ́ пѣ́нѣ́тр'áчáа́ сѡ́и́ржъ́ свѣ́телѣ́ мѡ́щѣ́и́ ѡ́н сѣ́тлѣ́ ска̀внѣ́ а́ Гѣ́н'орѡ́нѡ́а́и, съ́-л' вáсжъ́ съ́ лѣ́ пáе́ вѣ́нѣ́, де́ врá́мѣ́ чѣ́ пѣ́нѣ́ ердъ́ вѣ́и́ н'áв шѣ́сѡ́т'. Шѣ́ а́дѡ́сѣ́ржъ́ ѡ́скѡ́пѣ́и́ пре́ Ы́хнáа́ шѣ́и́ пѡ́сѣ́ржъ́ ѡ́мѡ́фѡ́рѡ́а́ сѣ́тлѣ́и́ шѣ́-л хѣ́ротѡ́нѣ́ржъ́ патрѣ́архъ́, де́ лѣ́нѣ́гѣ́ свѣ́тлѣ́, прѣ́кѡ́мѣ́ сжн-гѡ́р мáре́лѣ́ Пѣ́трѣ́ а́ѡ́ ѡ́мѣ́ѣ́а́тѣ́ пѣ́нѣ́ ердъ́ вѣ́и́. Дáчѣ́и́ мáрсжъ́ кѡ́ тѡ́т сѣ́ѡ́рѡ́а́ де́ л'áв прѡ́вѡ́дѣ́тѣ́ кѡ́ мáре́ чѣ́нѣ́стѣ́ шѣ́ л'áв ѡ́мѣ́ѣ́шáтѣ́ кѡ́ мѣ́рѡ́рѣ́ сѡ́ѡ́мѣ́ шѣ́ кѡ́ фáшѣ́ кѡ́мѣ́ съ́ кáде́, шѣ́ л'áв а́стрѡ́кáтѣ́ ѡ́н мѡ́рмáжнѣ́, чѣ́ ш'áв гѣ́тáтѣ́, лá́ кáре́лѣ́ мѡ́латѣ́ мѣ́нѡ́и́ Дмн-сѣ́а́ицѣ́ съ́ фáчѣ́ржъ́ шѣ́ съ́ фáкѣ́ ѡ́нѣ́рѡ́ сáвáа́ а́и́ х́с. дмн-сѣ́а́и́ нѡ́стрѡ́.

мрѣ кѣ похѣта де ебѣне фѣпте лорѣ нѣ не депъртѣмѣ; деріпт' ачѣла порѣнчит-амѣ а шѣвѣцѣнлорѣ шѣ лѣвѣцѣнлорѣ, кѣрѣн с'аѣ рѣтѣмплатѣ, дѣскалѣ, де аѣ тѣлкѣшѣтѣ сѣнтѣ скрѣптѣрѣ чѣ нѣлаѣ, спре ебѣнѣ рѣцѣлѣцѣнрѣ лѣмѣшѣ нѣлаѣстрѣ, шѣ ѡ аѣ ашѣ-зѣтѣ дѣпѣ ѡрѣндѣла шѣ ѡрѣмѣрѣ грѣчѣскѣлаѣ тѣпѣнѣ; шѣ рѣтѣн с'аѣ тѣлкѣшѣтѣ еѣглѣнѣ, кѣре сѣнтѣ рѣрѣндѣла лѣцѣ-лѣрѣ, прѣкѣмѣ с'аѣ зѣсѣ мѣй сѣсѣ. шѣ акѣмѣ мѣрѣшѣ шѣ чѣлѣ-лѣлатѣ доѣлѣ пѣрѣцѣ адѣкѣ: чѣ истѣрѣчѣскѣ, шѣ фѣло-софѣскѣ, кѣре сѣнтѣ ачѣстѣ: фѣптелѣ апѣстѣлѣнлорѣ, кѣре сѣ рѣкѣпѣскѣ истѣрѣнлорѣ, арѣтѣндѣ вѣрѣмѣнѣ шѣ лѣкѣрѣнѣ апѣстѣ-лѣнѣцѣнлѣрѣ кѣлѣторѣн. шѣ дѣпѣж ачѣстѣ еѣпѣстѣлѣнѣ сѣнѣцѣ-лѣрѣ апѣстѣлѣн, кѣре сѣ адѣкѣ рѣтрѣ рѣкѣпѣрѣ фѣлѣсофѣнѣ ... ачѣстѣ трѣн пѣрѣцѣ алѣ нѣлаѣшѣ тѣстѣамѣнтѣ, кѣре сѣ рѣкѣпѣскѣ прѣкѣмѣ с'аѣ зѣсѣ, лѣцѣнлѣрѣ, истѣрѣнлорѣ шѣ фѣлѣсофѣнѣ, кѣ кѣлѣ шѣ кѣмѣ сѣ кѣдѣ, прѣн порѣнѣкѣ шѣ кѣлѣтѣла нѣлаѣстрѣ сѣсѣ тѣлкѣшѣтѣ пѣнѣ рѣ сѣкѣрѣшѣтѣ, шѣ сѣсѣ пѣс рѣ тѣпѣ-грѣфѣлѣ.

Factele Apostolilor, cap. I, v. 1—8. (Fol. 1a—1b.)

Днѣ фѣптелѣ апѣстѣлѣнлѣрѣ чѣтѣнѣ. глаѣа а. зачѣло а.

1. Кѣвѣнтѣла чѣлѣ днѣтѣн адѣкѣ ам' фѣкѣт, ѡ Ѳѣѡфѣлѣ, пѣнтрѣ тѣлатѣ кѣре аѣ рѣчѣпт Іс а фѣчѣ шѣ а лѣвѣцѣ. 2. пѣн рѣ зѣѡа кѣрѣ, порѣнѣнѣнѣ апѣстѣлѣнлорѣ прѣн дѣхѣла сѣнт', прѣ кѣрѣн аѣ алѣсѣ, с'аѣ рѣнѣлѣцѣтѣ. 3. кѣрѣрѣ с'аѣ шѣ пѣс рѣнѣнтѣ прѣ сѣнѣ вѣѣ, дѣп(ѣ) пѣтѣмѣ са, кѣ мѣлатѣ сѣмѣнѣ, рѣ патрѣ зѣчѣн де зѣлѣ, арѣтѣндѣсѣ лѣр, шѣ вѣрѣнѣнѣ де рѣпрѣцѣ лѣн дѣмѣнѣ-зѣѣ. 4. шѣ кѣ дѣнѣшѣн пѣтрѣкѣнѣ, аѣ порѣнѣчѣтѣ лѣрѣ: днѣ Іѣрѣсѣлѣмѣ сѣ нѣ вѣ дѣспѣрѣцѣнѣ, чѣ сѣ аѣнѣптѣц фѣгѣдѣшѣнѣ пѣрѣнтѣлѣшѣ, кѣре аѣ аѣзѣнт де ла мѣнѣ. 5. кѣ Іѡан адѣкѣ аѣ вѣтѣзѣтѣ кѣ апѣ, мѣрѣ вѣн вѣ вѣц вѣтѣзѣ кѣ дѣхѣла сѣнтѣ. нѣ дѣпѣ мѣлатѣ ачѣстѣ зѣлѣ. 6. мѣрѣ еѣ адѣнѣндѣсѣ, рѣтрѣд прѣ дѣнѣсѣлѣ, грѣнѣнѣ: дѣмѣнѣ! аѣ рѣтрѣ ачѣстѣ анѣ вѣн сѣ тѣкѣ-мѣшѣн рѣпрѣцѣ лѣн Інѣл? 7. мѣрѣ (ел) зѣсѣ кѣтрѣ дѣнѣшѣн: нѣ мѣстѣ вѣлаѣ а ѣнѣ анѣн, аѣ вѣрѣмѣнѣ, кѣрѣлѣ тѣтѣлѣ аѣ пѣс рѣтрѣ а сѣ пѣтѣрѣ. 8. чѣ вѣц лѣд пѣтѣрѣ а дѣхѣлаѣ сѣнт', кѣрѣлѣ ва вѣнѣ спре вѣн, шѣ вѣц фѣ мѣе мѣртѣрѣн, рѣ Іѣрѣсѣлѣмѣ, шѣ рѣ тѣлатѣ Іѣдѣа, шѣ Гѣмѣрѣа, шѣ пѣнѣ ла мѣрѣнѣнѣ пѣмѣнтѣлѣшѣ.

Cartea I către Corinteni, cap. X, v. 12—22. (Fol. 53a—53b.)
 Кѣтрѣ Коринтѣни а кѣрциѣ сѣнтѣлаѣи апѣстола Пáвела чтѣніе.
 кап . і . зач . рме.

12. Фрацилашрѣ, кѣи съ пáре кѣ стѣ, съ каѣте съ нѣ казѣ.
 13. кѣ испитѣрѣ пре вѣи нѣ в'аѣ ажѣнсь фѣрѣ нѣмай шменѣскѣ;
 шрѣ крединчѣсь (мѣте) дѣмнезѣѣ, кáреле нѣ ва лѣсá пре вѣи а
 вѣ испитѣи, май мѣлатѣ де кáре нѣ пѣтец; чѣ ðпревѣнѣ кѣ испитѣ
 ва фáче ши нзеѣнда, ка съ пѣтец вѣи рѣедá. 14. дрѣпѣтѣ атѣла
 драѣиѣи мѣен, фѣциц де слѣжеа ндолилорѣ. 15. ка ðцеленцилашр
 грѣскѣ жѣдекаѣи вон че грѣскѣ вѣ. 16. потѣрѣла блãгословѣиѣи
 кáреле блãгословѣи, аѣ нѣ ðпревѣнáрѣ сѣнцилаѣи лѣи хс? пѣипѣ
 кáрѣ фрѣиѣиѣи, аѣ нѣ мѣте ðпревѣнáрѣ трѣпѣлаѣи лѣи хс? 17. кѣ
 ш пѣиѣе, оѣнѣ трѣпѣ мѣлци сѣнтема, кѣ тѣци дѣнтрѣ о пѣиѣе
 не ðпѣртѣиѣи. 18. ведец пре ðсрѣл дѣиѣ трѣпѣ. аѣ нѣ чѣа че
 мѣнѣнкѣ жѣртѣеле сѣнтѣ пѣрташ шатáрюлѣи? 19. чѣ дáрѣ вон
 зѣче: кѣ ндолаѣл мѣте шáре че, аѣ чѣе жѣртѣѣ ндолаѣлѣи мѣте
 че вá? 20. че кѣч чѣле жѣртѣскѣ лименеле, драѣилашр жѣртѣ
 фѣскѣ, шрѣ нѣ лѣи дѣмнезѣѣ; шрѣ нѣ вою пре вон съ фѣиц
 драѣилор пѣрташ. 21. нѣ пѣтец вѣ пѣхáрѣла дѣиѣлаѣи ши пѣ
 хáрѣла драѣилорѣ; нѣ пѣтец мѣсѣи дѣиѣлаѣи пѣрташ съ фѣиц,
 ши мѣсѣи драѣилор. 22. аѣ ðвѣи-вома пре дѣиѣла спре мѣиѣе?
 аѣ май тáри де елѣ сѣнтема?

Cartea I către Thesaloniceni, cap. I, v. 6—10. (Fol. 93b.)
 Кѣтрѣ Голѣиѣни а кѣрциѣ сѣнтѣлаѣи апѣтѣла Пáвела чтѣніе.
 кап . а . зач . сѣг.

6. Фрацилашрѣ! оѣрмѣторѣи ноáш аѣи фѣѣстѣ ши дѣиѣлаѣи,
 прѣиѣинѣдѣ кѣвѣнтѣл' атрѣ скѣрѣѣ мѣлатѣ, кѣ бѣкѣрѣл дѣхѣлѣи
 сѣнтѣ. 7. атѣтѣ, кѣт аѣ фѣстѣ вѣиѣи кѣип тѣтѣрѣор чѣлор че кредѣ
 ð Макидѣиѣи, ши ðхáлѣ. 8. кѣ дела вѣиѣи съ скорѣи кѣвѣнтѣлѣи
 дѣиѣлаѣи, нѣ нѣмай ð Макидѣиѣи ши ðхáлѣ, чѣ ши ð тѣтѣ
 лѣкѣл крединѣца коастрѣ, кáре ð кѣтрѣ дѣмнезѣѣ с'аѣ рѣшкѣи
 рат, ðкѣт нѣ трѣвѣл съ грѣиѣи нѣи чѣвá. 9. кѣ иѣи пѣнтрѣи нѣи
 вѣстѣскѣ, че ðтрáре аѣи аѣѣт кѣтрѣ вѣи, ши кѣи в'аѣ ðторѣи
 кѣтрѣ дѣмнезѣѣ де ла ðдоли, а слѣжѣи лѣи дѣмнезѣѣ чѣлѣи вѣи
 ши адеѣвѣратѣ. 10. ши а аѣипѣтá пре фѣюлѣ лѣи дѣиѣи чѣрѣоре,
 пре кáреле л'аѣ скѣлáтѣ дѣиѣи мѣѣрци, пре ðс . кáре не нзеѣвѣкѣи пре нѣиѣи
 дѣиѣи мѣиѣи чѣи вѣиѣоáре.

Cartea cătră Ovrei, cap. I, v. 10 — II, v. 3. (Fol. 139b—140a.)

Кѣтрѣ вѣрѣи а кѣрѣи сѣнтѣлѣи апѣстѣлѣ Пáвѣлѣ чтѣніе .
кап . а 344 . тѣ.

10. Динчѣпѣт' тѣ дѣне, пѣмѣнтѣл л'аи оуризѣт', ши лѣкрѣ-
рѣле мѣйнелор тѣле сѣнтѣ чѣрюнле. 11. ачѣлѣ вѣр перѣи, ырѣ тѣ
рѣмѣи, ши тѣвѣте ка хѣйна сѣ вѣр лѣекѣи. 12. ши ка вѣшмѣн-
тѣлѣ ле вѣи лѣфѣшѣрѣ, ши сѣ вѣр скнмѣл; ырѣ тѣ тѣвѣ
ачѣла вѣи, ши анѣи тѣи нѣ вѣр скѣдѣ. 13. ши кѣрѣл динѣтрѣ
лѣири аѣ зѣсѣ вѣре-кѣндѣ : шези дѣ а дѣрѣпта мѣ, пѣнѣ кѣндѣ
кою пѣи вѣрѣжмѣишѣи тѣи аѣириѣтѣ пнчѣдѣрѣлѣрѣ тѣле. 14. аѣ нѣ
тѣи сѣнтѣ дѣхѣри слѣжнѣтѣдѣ, трнмѣш лѣтрѣ слѣжѣтѣ пѣнѣтрѣ
чѣи чѣ вѣр сѣ моѣиѣскѣ мѣнтѣири? [Кап . ѣ.] 1. Пѣнѣтрѣ ачѣста
мѣи мѣвѣтѣ сѣ кѣдѣ нѣош, а аскѣлтѣ чѣлѣр чѣ сѣ аѣдѣ, ка нѣ
вѣре-кѣмѣ сѣ кѣдѣмѣ. 2. кѣ дѣ вѣрѣмѣ чѣ фѣ аѣвѣрѣвѣтѣ кѣвѣн-
тѣлѣ кѣрѣле : грѣиѣтѣ пннѣ лѣири; ши тоатѣ кѣл'карѣ, ши
неаскѣлтѣрѣ, аѣ лѣвѣтѣ дѣрѣптѣ дѣре дѣ плѣтѣ. 3. нѣи кѣм
вѣи скѣпѣ негрѣжнѣдѣ дѣ атѣтѣ мѣнтѣири? кѣрѣ лѣлѣндѣ
лѣириѣтѣ а сѣ вѣстѣи, дѣ ла дѣмѣл, пннѣ чѣи чѣ аѣ аѣзѣтѣ, лѣтрѣ
нѣи с'аѣ аѣвѣрѣвѣтѣ.

LXXXIII.

1683.

Париміиле прѣсте анѣ . типѣриѣте кѣ послѣшѣнѣи
смерѣнтѣлѣи Досоѣи митрополитѣл влѣт 3рѣча.

(4^o VII pag. + 38 + 139 fol. + 56 pag. După pag. 38 și după 139 începe
paginatură nouă.)

Joel, cap. II, v. 12—26. (Fol. 5a—5b.)

Дин прѣрѣчѣи лѣи Іѣна чтѣнѣи.

12. Пѣжѣсте сѣжѣ дѣмѣлѣ : лѣнтѣрѣчѣтѣ-вѣ спре минѣ динѣ тоѣ-
тѣ инемѣ вѣоѣстрѣ, кѣ пѣстѣ, ши кѣ плѣнѣсѣ, ши кѣ вѣвѣчѣтѣ .
13. ши вѣ рѣмѣпѣи инемѣле вѣоѣстрѣ, ырѣ нѣ хѣиѣнѣле вѣоѣстрѣ, ши
вѣ лѣтѣрѣчѣтѣ кѣтрѣ дѣмѣлѣ дѣмѣлѣсѣлѣ вѣоѣстрѣ . кѣ мнѣ-
стѣиѣ ши нѣдѣрѣтѣ аѣсте; лѣнѣг' рѣвѣдѣтѣрѣѣ, ши мѣвѣтѣ мнѣлѣстѣиѣ
ши кѣлѣиѣ дѣ рѣвѣтѣтѣцѣлѣ шѣмѣннѣлѣрѣ. 14. чѣиѣ чѣиѣ, кѣндѣ-и вѣи-
тоѣрѣчѣ ши-и вѣ кѣи, ши вѣ лѣсѣ блѣсѣнѣнѣ дѣпѣ сѣиѣ, жрѣтѣвѣ

ши ꙗсоу дмнлѣи дсѣлѣи вострѣ. 15. вѣчинѣи кѣ вѣчинѣи ꙗ сѣи, сѣициѣи пѣсть, стрѣгаѣи сѣжѣи, адѣиѣи нѣрѣдѣи. 16. сѣициѣи вѣсѣиѣи, адѣиѣи вѣтрѣиѣи, адѣиѣи прѣнѣиѣи чѣ сѣи ла цѣиѣи, вѣж мѣрѣи днѣи кѣмѣи сѣи, ши мѣрѣи днѣи кѣмѣи мѣрѣиѣи ѣи. 17. ꙗтрѣи стѣиѣи ши нѣтрѣи вѣтрѣи сѣи пѣжѣи прѣвѣиѣи ши чѣи чѣи сѣжѣи дмнлѣи, ши сѣи сѣжѣи : крѣиѣи дмнѣи, нѣрѣдѣи тѣи, ши нѣи дѣи ѣиѣи тѣи ꙗи вѣкѣи, сѣи мѣи мѣи мѣи пѣжѣиѣи. ка сѣи нѣи сѣжѣи ꙗи пѣжѣиѣи : ѣиѣи дмнѣи лѣи? 18. ши жѣи дмнѣи пѣмѣиѣи сѣи шѣи крѣиѣи нѣрѣдѣи сѣи. 19. ши рѣиѣи дмнѣи ши сѣиѣи пѣрѣиѣи сѣи : ѣиѣи вѣи трѣиѣи вѣиѣи грѣиѣи ши вѣиѣи ши (!) вѣи сѣиѣи дѣи дѣиѣи; ши нѣи вѣи каѣи дѣиѣи дѣи вѣиѣи ꙗи пѣжѣиѣи. 20. ши сѣиѣи жѣи вѣи гѣиѣи дѣи прѣи вѣи ши лѣи лѣиѣи ꙗи пѣмѣиѣи фѣиѣи дѣи дѣи. ши вѣи пѣиѣи фѣиѣи лѣи ꙗи мѣи чѣи днѣиѣи, ши дѣиѣи лѣи ꙗи мѣи чѣи дѣиѣи, ши сѣи вѣи пѣиѣи лѣи, ши сѣи вѣи пѣиѣи лѣи, кѣи мѣиѣи дмнѣи лѣиѣи сѣи. 21. кѣиѣи пѣмѣиѣи, вѣиѣи-тѣи ши тѣи вѣиѣи, кѣи мѣиѣи дмнѣи дѣи фѣиѣи. 22. кѣиѣи дѣиѣи трѣиѣи кѣиѣи лѣиѣи, кѣи мѣиѣи пѣиѣи пѣиѣи; кѣи лѣиѣи шѣи сѣи пѣиѣи сѣи; вѣи ши сѣиѣи дѣиѣи тѣиѣи лѣи. 23. ши кѣиѣи лѣи сѣи вѣиѣи ши вѣиѣи дѣи дмнѣи дмнѣиѣи вѣиѣи, кѣи вѣи дѣиѣи вѣиѣи ꙗи днѣиѣи, ши вѣи пѣиѣи пѣиѣи тѣиѣи ши тѣиѣи ка ши днѣиѣи. 24. ши сѣи вѣи лѣиѣи днѣи дѣи грѣиѣи; ши сѣи вѣи дѣи вѣиѣи кѣиѣиѣи дѣи вѣиѣи ши дѣиѣи. 25. ши вѣи лѣиѣи дѣи вѣи дѣи лѣиѣи днѣиѣи чѣи мѣиѣи лѣиѣи ши кѣиѣиѣи, ши пѣиѣи ши ѣиѣи; пѣиѣи мѣиѣи лѣи мѣиѣи, кѣиѣи лѣиѣи трѣиѣи ꙗи вѣи. 26. ши вѣи мѣиѣи мѣиѣи кѣиѣи ши вѣи сѣиѣи, ши вѣи лѣиѣи нѣиѣи дмнѣиѣи дмнѣиѣи лѣи вострѣи, кѣиѣи фѣиѣи кѣи вѣи мѣиѣи, ши нѣи сѣи вѣи рѣиѣи нѣиѣи мѣиѣи ꙗи вѣиѣи.

Genesis, cap. I, v. 1—13. (Fol. 2a—3a. *)

Дѣла вѣиѣи чѣиѣи. глава дѣи.

1. Лѣиѣиѣи фѣиѣи дмнѣиѣи чѣиѣи ши пѣмѣиѣи. 2. вѣи пѣмѣиѣи вѣи нѣиѣи ши нѣиѣи, ши нѣиѣи сѣиѣи дѣиѣи прѣиѣи, ши дѣиѣи лѣи дмнѣиѣи сѣи пѣиѣи дѣиѣи

*) cf. mai sus 1582, pag. 33—34 și mai jos 1688.

апей. 3. ши сѣсъ дѣмнсъѣ : фѣ-те лѣмѣнж; ши съ фѣче лѣмѣнж. 4. ши вѣсъ дѣмнсъѣ лѣмѣна, къ-нъ бѣнж; ши дѣспѣрѣцѣ дѣмнсъѣ лѣмнѣрѣ мѣжлокъ дѣ лѣмѣнж, ши 'нѣтрѣ мѣж'лок' дѣ нѣтѣнѣрѣкѣ. 5. ши нѣмѣн дѣмнсъѣ лѣмѣна, сѣж; ши нѣтѣнѣрѣкѣ лѣмѣнѣ нѣпте. ши съ фѣче сѣрѣ ши съ фѣче дѣмнѣнѣцѣж, сѣа лѣнтѣе. 6. ши сѣсѣж дѣмнсъѣ : фѣ-те лѣвѣртошнѣтѣрѣж лѣ мѣжлокъ лѣ апей. ши съ фѣе дѣспѣрѣцѣнѣ лѣ мѣжлокъ дѣ апѣ ши апѣ, ши съ фѣче ашѣ. 7. ши фѣче дѣмнсъѣ лѣвѣртошнѣтѣрѣ; ши дѣспѣрѣцѣ дѣмнсъѣ лѣтрѣ мѣжлокъ дѣ апа кѣрѣ ерѣ дѣ дѣспѣтѣлѣ лѣвѣртошнѣтѣрѣй, ши 'нѣтрѣ мѣжлокъ дѣ апа чѣ дѣсѣпра лѣвѣртошнѣтѣрѣй. 8. ши кѣмѣ дѣсѣ лѣвѣртошнѣтѣрѣ, чѣрѣ; ши вѣсъ дѣмнсъѣ къ-нъ бѣне; ши съ фѣче сѣрѣ ши съ фѣче дѣмнѣнѣцѣж сѣа а дѣа. 9. ши сѣсѣж дѣмнсъѣ : стрѣнѣтѣ-сѣ апа чѣ дѣ дѣспѣтѣлѣ чѣрѣлѣнѣ лѣ стрѣн(н)сѣрѣ нѣж ши съ сѣ вѣсѣж вѣскѣтѣлѣ, ши фѣ ашѣ. 10. ши сѣсѣ стрѣнѣ апа чѣ дѣ дѣспѣтѣлѣ чѣрѣлѣнѣ лѣ стрѣнѣсѣрѣнѣ сѣлѣ, ши съ нѣнѣ вѣскѣтѣлѣ, ши кѣмѣ дѣмнсъѣ вѣскѣтѣлѣ, пѣмѣнѣтѣ; мѣрѣ дѣдѣнѣтѣрѣнѣ апѣлѣрѣ лѣ кѣмѣ мѣрѣ; шѣ (! 1. ши) вѣсъ дѣмнсъѣ къ-нъ бѣне. 11. ши сѣсѣж дѣмнсъѣ : рѣсѣ пѣмѣнѣтѣлѣ бѣрѣнѣж дѣ мѣрѣж, сѣмѣнѣнѣдѣ сѣмѣнѣцѣж, прѣ рѣдѣж ши прѣ сѣмѣнѣтѣрѣж; ши лѣмнѣ дѣ рѣдѣж чѣ фѣче пѣамѣ, кѣрѣмѣ-нѣ сѣмѣнѣцѣ лѣнѣ лѣтрѣжнѣсѣлѣ прѣ рѣдѣж прѣ пѣмѣнѣтѣ. ши фѣ ашѣ. 12. ши сѣсѣж пѣмѣнѣтѣлѣ бѣрѣнѣж дѣ мѣрѣж, сѣмѣнѣнѣдѣ сѣмѣнѣцѣж прѣ рѣдѣж, ши прѣ сѣмѣнѣтѣчѣнѣ, ши лѣмнѣ рѣдѣтѣрѣж, фѣкѣнѣдѣ рѣдѣж, кѣрѣмѣ-нѣ сѣмѣнѣцѣ лѣнѣ лѣтрѣжнѣсѣлѣ, прѣ рѣдѣж прѣ пѣмѣнѣтѣ, ши вѣсъ дѣмнсъѣ къ-нъ бѣне. 13. ши съ фѣче сѣрѣж, ши съ фѣче дѣмнѣнѣцѣж, сѣа а трѣа.

Isaia, cap. III, v. 1—14. (Fol. 10a—10b.)

Дѣн прѣрѣчѣнѣ Исѣинѣ чѣтѣнѣа.

1. Иѣка дѣмнѣтѣрѣжѣ дѣмнѣлѣ Гѣаѣѣѣ, вѣ лѣпѣдѣ дѣлѣ Иѣдѣа, ши дѣлѣ Иѣрѣсѣлѣмѣ вѣртѣчѣѣ ши вѣртѣчѣѣсѣж, вѣртѣтѣ дѣ пѣнѣ, ши вѣртѣтѣ дѣ апѣж. 2. оѣрѣѣшѣ, ши вѣртѣчѣѣ, ши ѣмѣ коѣннѣкѣ, ши ѣдѣкѣтѣрѣжѣ, ши прѣрѣѣкѣ, ши кнѣзѣнѣтѣрѣжѣ, ши вѣтрѣжнѣ. 3. ши чннѣсѣчѣрѣжѣ, ши мннѣнѣтѣ сѣфѣтѣнѣтѣрѣжѣ, ши мѣ-ѣстрѣ тѣсѣлѣрѣ мѣрѣ, ши нѣцѣлѣптѣ асѣлѣтѣтѣрѣжѣ. 4. ши вѣнѣ пѣнѣ тннѣрѣй вѣѣрѣлѣрѣ, ши вѣтѣцѣкорнѣтѣрѣ вѣрѣ стѣпѣжнѣ лѣрѣ. 5. ши вѣмѣпрѣѣнѣж кѣдѣ нѣрѣѣдѣлѣ, ѣмѣ кѣтрѣ ѣмѣ, ши ѣмѣлѣ кѣтрѣ дѣпрѣпѣлѣ сѣѣ. ши съ вѣ лѣвѣнѣ лѣ свѣдѣж копѣлѣлѣ кѣтрѣ вѣтрѣжнѣ, ши чѣлѣ фѣрѣ чннѣстѣ кѣтрѣ чѣлѣ дѣ чннѣстѣ. 6. кѣ

вой черка . ши дин' мѣна ѡмѡлѡй, фратѣлѡй лѡй, вой черка
сфлѣтѡлѡ ѡмѡлѡй. 6. чѣла чѣ вѡрсѡ сѡнѡ де ѡм', пѣнтрѡ дѡн-
сѡлѡ с'а вѡрсѡ а лѡй сѡнѡ; кѡ рѡ кѡпѡл' лѡй дѡнсѡлѡ ам'
фѡкѡтъ при ѡмѡлѡ. 7. шрѡ вѡй крѡщѡц', ши вѡ мѡлѡцѡц', ши
рѡмплѡцѡ пѡмѡжѡлѡ, ши-л' дѡмѡнѡцѡ.

Jov, cap. XXXVIII, v. 1—21. (Fol. 39a—39b.)

Де Іѡвѡ чтѣніѡ.

1. Сѡсѡ дѡмѡлѡ лѡй Іѡвѡ прин' вѡворѡ ши прин' нѣгѡрѡ :
2. чѡне-й ачѣта чѣ аскѡнде де мѡне сѡфѡтъ? цѡнѡдѡ грѡюрѡ р ѡне-
мѡ, де мѡне-й пѡре кѡ ва аскѡнде? 3. рѡчѡнѡцѡ кѡ ѡн' бѡр-
бѡтъ мѡжѡлѡлѡ тѡлѡ; рѡтрѡдѡ-те-вѡй ши тѡ сѡ-м' рѡспѡнѡлѡ .
4. ѡнде ерѡй кѡндѡ ам' ѡрсѡтъ пѡмѡжѡлѡлѡ? спѡне-мѡ де цѡй
прѡчѡпѡре. 5. чѡне аѡ пѡсѡ мѡсѡрѡлѡ лѡй дѡ цѡй? сѡлѡ чѡне-й
ачѣла ч'аѡ рѡтѡнѡ шѡѡра прѡсте дѡнѡ? 6. сѡлѡ прѡ чѡ сѡжѡтъ
стѡлѡпѡй лѡй рѡфѡпѡцѡ? чѡне-й дѡрѡ ачѣла ч'аѡ пѡсѡ пѡтрѡ де
ѡгѡлѡнѡцѡ прѡсте дѡнѡ? 7. кѡндѡ сѡ фѡчерѡ стѡлѡлѡ, лѡлѡдѡ-
рѡ-мѡ кѡ глѡсѡ тѡцѡ рѡнѡрѡн мѡй, ши мѡ кѡжѡтѡрѡ. 8. ш'ам'
рѡгрѡдѡтъ мѡрѡ кѡ пѡрѡцѡ, кѡндѡ нѡвѡлѡлѡ пѡрѡнѡтѡ, ши дѡн'
пѡжѡтѡчѡлѡ мѡйкѡ-сѡ шѡл де пѡрѡчѡдѡ. 9. пѡсѡ-ам' дѡрѡ ей нѡжѡрѡ
рѡнѡрѡкѡмѡжѡтъ, ши кѡ нѣгѡрѡ кѡ'н сѡбѡтѡкѡ ѡ ам' рѡфѡшѡтъ.
10. пѡсѡ-ам' ей ши хѡтѡрѡжѡ, пѡнѡдѡ прѡцѡрѡ дѡнѡсѡ зѡвѡдѡрѡ
ши пѡрѡцѡ. 11. ши ѡм' сѡсѡ : пѡжѡ ачѡл сѡ мѡрѡцѡ, ши сѡ нѡ
те ѡрѡ сѡ трѡчѡ; чѡ рѡтрѡ тѡне-цѡ сѡ цѡ сѡ сѡфѡрѡмѡ вѡлѡ-
рѡлѡ. 12. аѡ дѡдѡрѡ прѡ тѡне ам' ѡрѡжѡдѡнѡтъ лѡмѡна дѡмѡ-
нѡцѡй? шрѡ лѡчѡфѡрѡлѡ цѡе ал' сѡлѡ рѡндѡ. 13. а те апѡкѡ де
дѡрѡпѡлѡ пѡмѡжѡлѡлѡ, а сѡбѡтѡрѡ нѡжѡрѡцѡжѡ де прѡ дѡнѡсѡлѡ.
14. дѡрѡ тѡ лѡш' дѡн пѡ-пѡмѡжѡтъ (!) лѡтъ де пѡлѡзмѡнѡшѡ вѡ-
цѡнѡтѡрѡжѡ, ши грѡнѡтѡрѡжѡ прѡ рѡсѡлѡ пѡсѡшѡ прѡ пѡмѡжѡтъ?
15. лѡлѡтѡ-ай дѡрѡ дѡла нѡжѡрѡцѡн лѡмѡна? бѡлѡцѡлѡ дѡрѡ трѡ-
фѡшѡнѡлѡрѡ здѡрѡвѡшѡ-лѡй? 16. мѡлѡсѡ-ай прѡ пѡмѡжѡлѡлѡ мѡлѡрѡн?
дѡрѡ р ѡрѡмѡлѡ пѡрѡпѡцѡй прѡмѡбѡлѡтѡтѡ-ай? 17. дѡрѡ дѡшкѡ-
дѡ-цѡжѡ-сѡ де фѡрѡкѡ пѡрѡцѡлѡ мѡрѡцѡжѡ? ши пѡртѡрѡй ѡдѡлѡй вѡ-
сѡжѡдѡ-те спѡрѡшѡтѡ-сѡлѡ? 18. сѡкѡтѡлѡцѡ кѡ мѡнѡтѡ лѡтѡлѡ сѡпѡ-
чѡрѡлѡй, ши-м' спѡне кѡрѡ кѡжѡтѡ лѡсте. 19. ши'н кѡре пѡмѡжѡтъ
лѡкѡлѡцѡ лѡмѡна? ши'нѡнѡрѡкѡлѡй кѡрѡлѡ-й лѡкѡлѡ? 20. аѡ
дѡчѡ-мѡ-вѡй р хѡтѡрѡлѡ лѡрѡ? аѡ дѡдѡрѡ ши цѡй кѡрѡрѡлѡ
лѡрѡ? 21. цѡлѡтѡ-ай дѡрѡ атѡнѡчѡ кѡ вѡй сѡ те нѡцѡ? дѡрѡ
нѡмѡлѡлѡ дѡнѡлѡрѡ тѡй кѡжѡтѡ-й де мѡлѡтъ?

Pildele lui Solomon, cap. VIII, v. 22—30. (Fol. 32 b — 33 a.)

Дни' а пїаделорь чтєніє . гл . н . кє.

22. Дмнѣ знайтѣ м'аѣ рчигѣтѣрѣ кѣнлор' сѣле, рн лѣкѣ
риле сѣле маинте де вѣкѣ. 23. рнтемѣштѣ м'аѣ ла рчигѣтѣрѣ
маинте пѣнѣ пѣмѣнтѣла а нѣ-ѣ фѣче. 24. пѣнѣ прѣпѣциле а нѣ
ле фѣче, маинте пѣнѣ а нѣ венн извѣрѣле апелорь. 25. маинте
пѣнѣ а нѣ мѣнцѣн сѣ-нтѣрѣрѣ, шн маинте де тѣуцѣ хѣлмѣн
мѣ нѣше. 26. дмнѣла фѣче шрѣше шн нелѣкѣнѣ, шн хрѣнѣце лѣ-
кѣнѣ чѣлор прѣ сѣп чѣрѣ. 27. кѣндѣ гѣтѣл чѣрѣл', депрѣнѣнѣ ерам'
кѣ дѣнѣл; шн кѣндѣ шѣлѣл' ал' сѣл скѣнѣ де вѣнтѣрѣ. 28. кѣндѣ
вѣртѣуѣсе фѣчѣ чѣле де сѣсѣ нѣгѣрѣ; шн кѣм вѣртѣуѣсе пѣнѣ
извѣрѣ чѣлор сѣп чѣрѣ. 29. кѣндѣ пѣнѣ мѣрѣн тѣре пѣсѣра еї,
шн апеле нѣ трѣкѣ гѣра еї; шн тѣрѣ фѣчѣ вѣртѣриле пѣмѣн-
тѣлѣн, ерам' лѣнѣнѣ дѣнѣл' дѣсѣмѣна. 30. ел ерам' кѣ кѣра сѣ
вѣкѣрѣ; шн рн тѣте зѣле мѣ вѣсѣлѣм' р фѣца лѣн, прѣ тѣтѣ
вѣрѣмѣ.

LXXXIV.

1683.

Сикриюль де ѡбр. Кѡрте де проповѣдѣніє лѣ мѣрцѣн.
Скѡасѣ днн' скриптѣриле сѣнте.... типѣрѣнтѣ р ти-
погрѣфѣл нѡлѣл р четѣте р Сѣсѣшѣеш дни ,ѡхтѣ
сѣп . зї.

(4^o, IV + 168 fol paginate.)

Predoslovie către craul Ardealului. (Fol. IIa—IIIa.)

Прѣдѡсловїє кѣтрѣ мѣрѣл са, краюль прѣдѣлѣлѣн дѡм-
нѣлѣн дѡмнѣлѣн, пѣпѣн Мнѣаю . дни мѣла лѣн дмнѣлѣ
краюль прѣдѣлѣлѣн, дѡмнѣлѣн пѣрцилѣрѣ Цѣрѣн Оунгѣрѣнѣн,
шн шпѣнѣлѣн Сѣкѣнѣлѣр, нпрѡч.

Дѣ ла тѣтѣл дмнѣлѣн, прин дмнѣлѣ нѣстрѣ Ис . хс . еѣнѣ
сѣнѣтѣте, пѣче трѣпѣскѣ шн сѣфлѣтѣскѣ, дѡмнѣн фѣрнѣнтѣ,
шн р тѣвѣте пѣрциле лѣлѣрѣнтѣ, пѡѣсѣ мѣрѣн тѣле ка
дѡмнѣлѣн мѣстнѣ.

Мѡѡстѣнѣ дѡамнѣ! сѣптѣ а кѣн дѡмнѣн кѣлѣре, шн сѣптѣ
але кѣн ѡрѣпѣ, р пѣче лѣнѣн шн р вѣнѣшѣл мѣре амѣ трѣнтѣ,

кѣ де ани, пѣнж акѣмъ. Нѣ нѣмай нѣи, че рѣж шѣ Цѣра оу-
гѣрѣскѣ тѣатѣ, шѣ вѣсѣрѣчѣе чѣле амѣрѣте аѣ добѣнѣдѣи
скѣпѣре шѣ скѣтѣлѣ. Сѣлѣт-ам' кѣ ачѣстѣ нѣмъ слѣвѣи шѣ
рѣтѣнѣат' ал нѣстрѣ, а мѣлѣмѣ мѣрѣи тѣле; чѣ де слѣвѣ-
чѣи мѣре нѣам' аѣвѣтѣ пѣтѣре кѣ алѣ, фѣрѣ нѣмай кѣ рѣ-
гѣчѣи пѣтрѣ сѣнѣтѣте мѣрѣи тѣле шѣ а скѣнѣвѣи слѣвѣи,
шѣ пѣтрѣ фѣрѣчѣи кѣсѣ а мѣрѣи тѣле. Иѣрѣ акѣмъ дѣпѣ
че дѣмѣзѣ, а мѣнѣнѣтѣ кѣпѣ нѣвѣ аѣвѣтѣ дѣпѣ сѣрѣмѣнѣи
нѣвѣстрѣ, кѣм тѣпогрѣфѣи рѣмѣнѣскѣ, сѣ шѣ рѣдѣнѣмъ дѣн
порѣнѣи мѣрѣи тѣле, дѣпѣ нѣшѣтѣ прѣвѣнѣлѣ рѣмѣнѣи, а-
чѣпѣт-амѣ а тѣпѣрѣ кѣтѣ-вѣ прѣпѣвѣдѣнѣи, пѣтрѣ рѣгѣпѣчѣи
мѣрѣнѣлѣ. Шѣ пѣтрѣ кѣ ачѣстѣ шѣтѣ пѣрѣи дѣнѣтѣ а тѣпо-
грѣфѣи нѣвѣстрѣ, кѣ алѣтѣ акѣмъ нѣ пѣтѣмъ, чѣ кѣ ачѣстѣ нѣ
рѣкѣнѣмъ мѣрѣи тѣле кѣ мѣре сѣмѣнѣи; шѣ нѣ лѣгѣмъ прѣ
ачѣмъ кѣ пѣнж кѣнд' нѣ вѣ кѣстѣ мѣлѣстѣвѣ дѣмѣзѣ, пѣнж
аѣтѣнѣи тѣтѣ вѣмъ сѣи сѣ сѣжѣи мѣрѣи тѣле. Иѣрѣ акѣм',
нѣ чѣ амѣ вѣиѣтѣ, чѣ нѣман чѣ ам' пѣтѣт' амѣ рѣкѣнѣтѣ мѣрѣи
тѣле. Дѣ акѣмъ дѣ нѣ вѣ аѣвѣтѣ дѣмѣзѣ, цѣнѣдѣ мѣлѣстѣвѣ
дѣмѣзѣ прѣ мѣрѣи тѣ а пѣче шѣ а сѣнѣтѣте, сѣпѣ' аѣнѣнѣ
мѣрѣи тѣле, дѣ алѣ прилѣжѣи, рѣж вѣм' дѣ рѣдѣ тѣпогрѣ-
фѣи нѣвѣстрѣ. Иѣрѣ ачѣстѣ лѣкѣрѣ пѣнѣи, прѣнѣмѣи мѣрѣи тѣ
кѣ мѣла кѣрѣскѣ, шѣ дѣмѣлѣ дѣмѣзѣ сѣ цѣ прѣ мѣрѣи тѣ
рѣтрѣ ани мѣлѣи шѣ вѣи, прѣ лѣвѣи нѣмѣлѣи сѣвѣ, шѣ прѣ
рѣтрѣмѣрѣ вѣсѣрѣчѣи, шѣ а цѣрѣи, шѣ прѣ вѣкѣрѣи нѣвѣстрѣ.
Иѣмѣи. Сѣлѣи мѣи мѣи шѣ пѣкѣц' аи мѣрѣи тѣле: Пѣпа
Иѣан' дѣн Бѣнѣцѣ, кѣ тѣвѣ прѣтѣпѣи шѣ кѣ тѣтѣ сѣвѣрѣи
Рѣмѣнѣлѣ дѣн Иѣрѣлѣ.

Predoslovie către cetitori. (Fol. IIIb—IVb.)

Кѣвѣнѣтѣ кѣтрѣ чѣтѣторѣи. Дѣ ла дѣмѣлѣ Иѣс. хѣс. мѣлѣ, пѣче
шѣ сѣнѣтѣте, тѣтѣрѣ чѣтѣторѣнѣлѣ прѣвѣскѣ.

Тѣатѣ скѣрѣпѣтрѣ дѣ ла дѣмѣзѣ е рѣсѣфѣлѣтѣ, шѣ е дѣ
фѣлѣбѣ спрѣ рѣвѣцѣтѣрѣ, спрѣ чѣртѣре, спрѣ дожѣнѣ. Иѣшѣ
зѣче Пѣвѣи апѣлѣ рѣи а вѣ кѣртѣ ла Тѣмѣо. кап. г. сѣ. si. Дѣи
дѣн скѣрѣпѣтрѣи тѣрѣвѣи сѣ нѣ рѣвѣцѣмъ вѣрѣи лѣи дѣмѣзѣ,
чѣ порѣнѣчѣи сѣ фѣчѣмъ, шѣ чѣ кѣнѣнѣчѣи сѣ нѣ фѣчѣмъ.
кѣмъ зѣче хѣс. ла Иѣан', кап. е. сѣ. лѣ: испѣтѣиц' скѣрѣпѣтрѣи,
кѣ вѣ сѣ пѣре вѣошѣ, а аѣлѣ рѣтрѣ алѣ вѣиѣа дѣ вѣчѣи. рѣи а вѣ.
кѣртѣ ла Тѣмѣо. кап. г. сѣ. е. зѣче: шѣ тѣ дѣн порѣвѣи аи

цинѣтъ ск(р)иптѣриле сѣнте, кѣреле тѣ потѣ фѣче прѣ тѣне аце-
лѣпѣ спрѣ спсѣніе. Дѣдѣ ꙗ ꙗлоом' рни сѣ. ре: лѣмѣна пѣчѣ-
рѣлѣи мѣсѣ, кѣвѣнтѣл тѣлѣ. Лѣпсѣ исте дерѣпѣ ꙗсѣ де кѣвѣн-
тѣл лѣи дѣмизѣл кѣ ши дѣ лѣмѣнѣ ꙗ кѣсѣ ꙗ вѣрѣмѣ дѣ нѣлѣ-
те; кѣ прорѣчѣи, ши апѣстѣлѣи, с'ѣсѣ лѣмѣнат дѣ ла дѣхѣл' сѣнтѣ,
нѣ лѣсѣ фѣстѣ лѣпсѣ дѣ кѣрѣи мѣлѣте; шѣрѣ нѣи кѣ скрѣптѣ-
риле сѣ не ꙗдерѣптѣм', сѣ лѣом' ꙗвѣцѣтѣрѣ, чертѣре. Кѣмѣ
зѣче Дѣдѣ. ꙗлоом в. сѣ. вѣ: лѣац чертѣре кѣ сѣ нѣ сѣ мѣнѣ
дѣмѣлѣ, ши сѣ перѣц дѣн кѣлѣ дѣрѣптѣ. Нѣмѣнтѣнѣи дѣ
н'ѣсѣ вѣрѣтѣ фѣи дѣзѣтѣ ши сѣ ꙗцѣлѣгѣ проповѣдѣнѣи лѣи Іуанѣ
нѣ с'ѣрѣ фѣи покѣйтѣ, чѣ пѣсте. м. дѣ зѣле арѣ фѣи перѣт'. Іуанѣ
кап. г. Ши ꙗ зѣа дѣ асѣтѣзѣи дѣн кѣвѣнтѣл лѣи дѣмизѣл шѣ
мѣнтѣнѣи; кѣ мѣлѣи дѣзѣнд' проповѣдѣнѣи ꙗвѣцѣтѣрѣлѣи,
цин ꙗ минѣ ꙗ тѣватѣ зѣлѣле вѣцѣи, ꙗкѣ ши лѣ чѣсѣл мор-
цѣи, дѣнтр'ѣчѣлѣ вѣрѣ аѣл кѣлѣчѣогѣ. ꙗчѣстѣ лѣпсѣ ши сѣлѣи-
чѣи, вѣзѣнд' ꙗтрѣ нѣмѣлѣ нѣстрѣ, кѣре пѣнѣ ꙗтр'ѣтѣтѣ аѣ
сосѣнт пѣнтрѣ нѣꙗцѣлѣсѣл скрѣптѣрилѣр, кѣт' чѣлѣ порѣнѣитѣ
дѣ дѣмизѣл мѣи тѣватѣ аѣ вѣнт ꙗтрѣ оѣтѣре. Пѣнтрѣ кѣре
лѣкрѣ ам нѣвоитѣ дѣ мѣлѣтѣ вѣрѣмѣ сѣ рѣдикѣм тѣпогрѣфѣи,
пѣнтрѣ лѣминѣрѣ нѣмѣлѣи нѣстрѣ. аѣтѣтѣнѣлѣ дѣмѣзѣл ꙗ
минѣнѣатѣ кѣп, ши ам тѣпѣрѣт' ѣчѣсте проповѣдѣнѣи, [пѣрѣ
тѣпогрѣфѣи] дѣ пѣтрѣкѣнѣи морѣнѣлѣр; мѣи ла тоатѣ вѣрѣста
дѣ ѣлѣмѣнѣи дѣсѣсѣи; тѣмѣлѣи исте тѣт' дѣн скрѣптѣрѣ сѣнтѣ.
кѣм сѣ ши вѣдѣ кѣ тѣватѣ кѣвѣнтѣлѣ скрѣпт(ѣ)рѣи сѣнт' ꙗсѣм-
нѣтѣ кѣ кап ши. сѣ. ꙗфѣлѣ-вѣи нѣче кѣвѣнтѣ, кѣм' ꙗ ꙗ картѣ
лѣи Іуѣ, кап. а. дѣ пѣ прѣдѣтѣрѣи лѣи Іуѣ, дѣ ѣл скрѣс а нѣ-
мѣ: [сѣкѣшѣнѣи хѣлѣдѣнѣи] ши пѣтра сѣмѣпѣ [кѣрѣиѣкѣлѣш]
ꙗ прѣтѣ ла. [ꙗкѣ ши мѣн мѣлѣте вѣн аѣлѣ] кѣре ꙗ вѣ-
бѣлѣи словѣнѣскѣ нѣ сѣнтѣ, аѣлѣ-лѣ-вѣи ꙗтр'ѣлѣтѣ кѣрѣи чер-
кѣнд кѣ дѣдѣнѣс. ꙗфѣлѣ-вѣи ши кѣвѣнтѣ, пѣнтрѣ кѣ Рѣмѣ-
нѣи нѣ грѣнѣм тѣц ꙗтр'ѣи кѣп, кѣм исте: ѣка, прѣчѣна, аѣ
дѣвѣрѣнѣи; ꙗ алѣн, ꙗ прѣтѣвѣ; хѣсна, фѣлѣсѣл; алѣдѣлѣ,
блѣсѣнѣи ши алѣлѣ кѣре лѣм пѣс, дѣпѣ шѣнѣчѣюл кѣм грѣск'
прѣ ачѣсте лѣкрѣи. дѣпѣ аѣл (! л. аѣлѣ) рѣгѣм прѣ чѣнтѣтѣрѣи,
оѣндѣ вѣц аѣлѣ грѣшнт, кѣ дѣхѣлѣ бѣндѣцѣлѣр ꙗдерѣптѣи;
кѣ нѣи ꙗкѣ ам силѣнт ꙗкѣт ам пѣтѣт сѣ нѣ грѣшнѣм. мѣлѣ
лѣи дѣмизѣл кѣ вѣн кѣ тѣц. ꙗмѣнѣ.

Propovedania a cincea. (Fol. 45a—49a.)

Проповеданиа а чинча . кѣндѣ мѡаре омѡль веститѣ сав дестѡй-
никъ кѡ нѣме вѣнѣ . Динѣ кѡвинтеле лѡи Голломонѣ ꙗ картѣ
вѣскрѣчѣи кап . 3, сѣ . 4, в, г.

„Май вѣнѣ-й омѡлѡи вѣста вѣнѣ, декѣт ѡнѡбара скѡмпѣ;
„ши зѡва морѣи май вѣнѣ-й дѣ зѡа нѡцерѣи . Май вѣнѣ-й а
„мѣрѣ ла кѡса пѡнѣрѣи, декѣтѣ ла кѡса оѡспѣцѡлѡрѣ; пен-
„трѡ кѣ тѡтѣ омѡль арѣ сѣѣрѣнѣе, ши омѡль вѣс ꙗш адѣче
„амѣнте дѣспре ачѣла . Май вѣнѣ-й ꙗтрѡстѡра декѣт рѣсѡлѣ,
„кѣ прѣи трѡстѡра шѡрѡзѡлѡи лѡвнѡ-сѣ-ва сѡфлетѡлѣ ѡмѡлѡи.“

Пѡрта ча май мѡре а шѡмѣнѡлѡр пѣмѣнтѣи, ꙗ мѡлѣ
лѡкрѡрѣ сѣ дѣзмѣрдѣ, ꙗ кѡре нѡ сѣ афѡлѣ нѣче нѡ сѣ гѣсѣ-
цѣ нѣче ѡ дѣзмѣрдѣчѡне дирѣпѣтѣ . Кѣ мѡлѣ сѣ дѣзмѣрдѣ
ꙗ бѡгѣцѣ ши ꙗ лѡвѣцѣ мѡлѣтѣ, кѣ чѣлѣ шмѣ вѡгѡтѣ дѣ прѣ
кѡре шѣте помѣнѣре ꙗ еѡглѡм дѣла лѡка, кап, гѣ . сѣ . si, zi, ni,
oi, k . кѡре кѣндѣ арѣ фѣи вѣзѡтѣ кѣ-й сѣс ꙗмѡлѣцѣтѣ рѡдѡлѣ
пѣмѣнтѡлѡи кѡцѣтѣ ꙗтрѡ сѣне, грѣнѣдѣ : „чѣ вѡю фѡче, кѣ нѣмѣ
„оѡнде адѡнѡ рѡдѡлѣ мѣсѣ, ши зѣсе, ачѡстѡ вѡю фѡче, спѡрѣ-вѡю
„жѣтѣнѣцѣ мѣлѣ, ши май мѡрѣи лѣ вѡю фѡче; ши вѡю стрѣнѣ
„ѡколѡ рѡдѡрѣлѣ мѣлѣ ши вѣнѣтѡтѡ мѡ . Ши вѡю зѣче сѣ-
„флетѡлѡи мѣсѣ, сѡфлете, ай мѡлѣтѣ вѣнѣтѡтѣ стрѣнѣспрѣ
„мѡлѣцѣ анѣи, ѡдѣхѣцѣ, мѣнѣнкѣ, вѡ, вѣслѡцѣ-тѣ . Шѣтѣ мѡре
„фѡ ачѡстѡ дѣзмѣрдѣчѡне, чѣ нѡ фѡ дирѡптѣ, кѣ ачѣшѣи
„зѣсе лѡи дѣмнзѣс, фѣрѣ мѣнтѣ ꙗтрѡ ачѡстѣ нѡпѣте сѡфлетѡлѣ
„тѣс сѣ вѡ чѣре дѣла тѣне . дѡрѣ чѣла чѣи гѣтѣтѣ, кѣи вѡр
„фѣи? ашѡ ѣ чѣла чѣ стрѣнѣ лѡи комѡбѡрѣ, шѡрѣ ꙗ дѣмнзѣс
„нѣ-й вѡгѡтѣ.“

Бѡлѣтѡсѡрѣ крѡюлѣ чѣлѣ пѣтѣрѣникѣ, шѡрѣ алѣ Евѡлѡнѡ-
лѡи, сѣ дѣзмѣрдѣ ꙗ вѣцѣ, ши дѣзмѣрдѣндѣсѣ, кѡ лѡсѡдѣ
мѡре адѣсе ꙗнѣнтѡ шѡспѣцѡлѡр сѣи, вѡсѣлѣ чѣлѣ дѣ ѡсѣ
ши дѣ арѣнтѣ, кѡре лѣ прѣдѡсѣ тѡтѣ-сѣс Нѡвѣѡдѡмѡсѡрѣ,
дин вѣскрѣка Іѡсѡимѡлѡи, кѡмѣ сѣ вѡ дѣнтрѡ ачѣла ѣлѣ ши
шѡмѣнѣи лѡи, кѡмѣ скрѣе ла Дѡнѣлѡлѣ, кап, в . сѣ . в . чѣ фѡ
дѣзмѣрдѣчѡнѡ лѡи вѡлѣстѣмѡтѣ, дин кѡре кѣндѣ арѣ фѣи
вѣндѣ, шѣтѣ шѣнѣрѣ дѣцѣте дѣ шмѣ ши ꙗчѣнѣрѣ а скрѣе прѣ
пѣрѣтѣлѣ полѣцѣи лѡи крѡю, кѡре вѣзѡндѣ сѣ спѣрѣ, ши дѣ
спѡнѣмѣ мѡре н сѣ скѡтѡрѡрѣ тѡвѣте шѡсѣлѣ . ла Дѡнѣлѡ, кап,
ѣ . сѣ . г, д, ѣ, s.

Іѡдѣ Іѡнтѣпат сѣ дѣзмѣрдѣ ꙗ ѡбѡлѣ фѡтѣн Іѡдѣдѣи ꙗ
зѡва нѡцерѣи сѡлѣ, ꙗтрѡ ачѣтѣ кѣтѣ дѣ вѣкрѣе мѡре, кѡ мѡре

цюръмѣнты фъгъдѣи фѣтей съ-и дѣ мѣкаръж чѣ дръж чѣре.
 ѡрж а черѣ кѣпѣль сѣнтѣлѣи Іѡанъ ботѣзътѣорюль, ши-л до
 бѣндѣи. Бѣзѣи ѡмѣ крипѣи, кѣмъ аѣ кѣзѣтъ Ірѣдѣ ꙗ вѣрѣж
 мѣшѣи пѣнтѣрѣ блѣстѣмѣтъ дѣзмѣрдѣчюи. маѣ. кап. дѣ. сѣ.
 5, 3, и.

Оуѣиѣи сѣ дѣзмѣрдѣж ꙗ оуѣсѣарѣ скѣм'пѣж, оуѣиѣи ꙗ оуѣспѣиѣ,
 алѣиѣи ꙗ рѣс ши ꙗ вѣацѣж фѣрѣж дѣ плѣнѣсѣ, ши фѣрѣж скѣрѣж,
 ши фѣрѣж ꙗтрѣстѣре. Чѣ ꙗцѣлѣпѣтѣлѣ Голомонѣ алѣтеле аѣѣчѣ
 ꙗнаиѣнѣ [ши ꙗвѣацѣж] ꙗ кѣре аѣфѣлѣ ѡмѣнѣиѣ дѣзмѣрдѣчюиѣ
 бѣнѣж ши дѣрѣпѣтѣж; ꙗтрѣаѣчѣстѣе кѣвѣнѣнѣ дѣ акѣмѣ чѣтѣиѣтѣ. зѣ-
 кѣндѣ: „Мѣи бѣнѣ-и ѡмѣлѣи вѣстѣа бѣнѣж, дѣкѣт оуѣнсѣарѣтѣ
 „скѣм'пѣж, ши зѣа мѣѣрѣиѣи мѣи бѣнѣ-и дѣ зѣа нѣцѣрѣи. Мѣи бѣ-
 „нѣ-и а мѣрѣиѣе лѣ кѣса плѣнѣиѣиѣи дѣкѣт лѣ кѣса оуѣспѣиѣлѣиѣи,
 „пѣнтѣрѣж кѣ тѣтѣ ѡмѣлѣ' аѣре сѣфѣрѣшѣиѣиѣ, ши ѡмѣлѣ вѣѣ ꙗшѣ
 „аѣѣчѣе аминѣтѣе дѣспѣрѣе аѣчѣа. Мѣи бѣнѣ-и ꙗтрѣстѣарѣтѣ дѣкѣтѣ
 „рѣсѣлѣ. кѣ прѣиѣи тѣнѣстѣарѣа вѣбрѣзѣлѣиѣи, ꙗвѣнѣа-сѣ-вѣа сѣфѣлѣтѣлѣ
 „ѡмѣлѣиѣи.“

ꙗтрѣсѣаре:

Чѣ ѣкѣж аѣ ꙗдѣмнѣа тѣ прѣ Голомонѣ, кѣм' сѣ нѣ ꙗцѣлѣтѣж
 оуѣна кѣ алѣаѣцѣ; чѣ мѣи вѣрѣтѣс кѣ сѣ прѣтѣнѣвѣаскѣж мѣнѣтѣа лѣи кѣ
 мѣнѣнтѣ алѣтѣрѣ ѡмѣнѣиѣ?

Рѣспѣнѣсѣ:

ꙗтѣю, кѣ нѣ сѣ пѣате тѣгъдѣиѣ, кѣм оуѣнсѣарѣа скѣм'пѣж
 сѣ нѣ фѣиѣ бѣнѣж; чѣ дѣ сѣ вѣ кѣм'пѣнѣи кѣ вѣстѣа [пѣмѣнѣиѣрѣтѣ]
 бѣнѣж, пѣциѣнѣа прѣцѣа вѣ аѣлѣ; кѣчѣ кѣ оуѣнсѣарѣтѣ мѣкарѣж кѣт
 сѣ фѣиѣ дѣ скѣм'пѣж, чѣ тѣтѣѣе тѣрѣкѣтѣѣѣре, ши ꙗ пѣцѣнѣж вѣрѣмѣе
 сѣ цѣиѣе; ѡрѣж пѣмѣнѣиѣрѣтѣ бѣнѣж, дѣпѣж мѣѣарѣтѣ ꙗкѣ вѣ рѣмѣнѣа:

* Бѣртѣш пѣшѣтѣа фѣнѣра вѣнѣнѣа *

фѣпѣтеле бѣнѣе дѣпѣж мѣѣарѣтѣ ꙗкѣ-сѣ вѣиѣ.

Нѣрѣж ниѣе ꙗгъдѣиѣ Голомонѣ' сѣ сѣ вѣтѣѣѣѣѣрѣтѣскѣж ѣн-
 сѣарѣтѣ скѣм'пѣж. кѣ тѣтѣа-сѣѣ Дѣѣа кѣѣѣѣ фѣѣарѣтѣ тѣѣре ѡ лѣѣ-
 дѣсѣ ꙗ ꙗѣалѣѣѣм. рѣлѣ. зѣнкѣнѣа: „ѣтѣж кѣтѣѣ-иѣ бѣиѣе ши кѣтѣѣ-иѣ
 „дѣзмѣрдѣаѣтѣа, а лѣѣкѣиѣ фѣрѣаѣиѣ ꙗ пѣѣе дѣнѣпрѣѣнѣж. кѣ оуѣнсѣарѣтѣ
 „скѣм'пѣж спѣрѣ кѣпѣа, пѣѣѣѣрѣнѣа спѣрѣ вѣрѣѣж, вѣрѣѣа лѣиѣи ꙗѣарѣѣа,
 „кѣрѣа пѣѣѣѣрѣж спѣрѣ мѣрѣѣѣѣнѣиѣе вѣѣшмѣнѣнѣтѣлѣѣѣр лѣиѣи“. Нѣрѣж ниѣе
 ꙗгъдѣиѣ зѣиѣкѣ, сѣ-ш' вѣаѣтѣж ѣѣѣѣ дѣ оуѣнсѣарѣтѣ скѣм'пѣж; чѣ ашѣа
 вѣ сѣ зѣиѣкѣ, кѣ оуѣнсѣарѣтѣ скѣм'пѣж мѣнѣ лѣѣѣ вѣ ꙗплѣа дѣ мѣнѣѣс
 бѣнѣа. ꙗѣрѣж вѣстѣа бѣнѣж сѣ тѣнѣѣ ꙗ пѣѣѣѣѣѣе лѣѣмѣиѣи. фѣѣарѣтѣ

ѣи́не шѣ прѣ кáлѣ зѣче дáръ Голóмшн : кѣ мáй вѣнѣ-й поме-
нѣра вѣнѣ, дѣ оу́нсáръкѣ скѣмпѣ.

Propovedania a patrasprăzecea. (Fol. 148a—150a.)

Проповѣдáнїа а пáтраспрѣзѣча.

Лóквѣ, дѣ оу́(н)дѣ аѢ порнѣтъ Іáквѣ кѣ мѣáръкѣ лѣй чѣ
тѣрбасѣ, шѣ кѣ тоатѣ глóата лѣй дѣпрѣвѣнѣ, ачѣста а́ичѣ ꙗ́
зѣче а фѣи́ Бѣо́ѣль, адекѣ Бѣо́лѣем' кáре мáй на́инте сѣ кемá
Лѣзѣ, кѣмѣ шѣте ꙗ́тѣа кáрте а лѣй Моусѣ, кап . кн, сѣ . ѿ .
аѢзѣт-ацѣ ꙗ́ чѣ кѣп' с'áѢ скѣм'бáтъ нѣмѣлѣ ачѣстѣа? кѣнд' Ісáвѣ
с'áръж фѣи́ мѣнѣáтъ прѣ Іáквѣ, пѣнтрѣ вѣсвѣнѣ шѣ-н лѣшѣа вѣаца
лѣй дѣпѣ ель, ꙗ́ Мѣсopotанїа (!) фѣ лѣй пѣнтрѣ ачѣль лѣкрѣ
а сѣ гѣтѣ; ꙗ́чѣпѣ а прѣвѣцѣ сѣáквѣль Іáквѣ, нѣмáй кѣ оу́н
тоѣгѣ шѣ кѣ ѡ́ плóскѣ кѣ оу́лóю, шѣ дѣкѣж вѣнѣ ꙗ́ Харáнѣ,
ꙗ́сѣръж áколó . Шѣ кѣмѣ ердѣ ель ѡ́мѣ кѣ кѣношѣнѣцѣ сѣфлѣ-
тѣскѣ дѣспрѣ пѣрѣтѣтѣра дѣ грѣже а лѣй дѣмнзѣѢ, нѣмѣкѣж нѣ сѣ
ꙗ́доѣа, чѣ тѣтѣндѣна хрáвѣс (11. -вѣр) фѣръж дѣ фѣрѣкѣж ѡ́днѣнѣа,
шѣ ель áколó ꙗ́трѣнѣ лóкѣ, ѡ́ пáтрѣж ꙗ́шѣ пѣсѣж сѣпѣтъ кáпѣ шѣ
адѣрмѣн . Поатѣ сѣ крѣдѣ адѣвѣрáтъ, кѣ скѣмпѣ шѣ фѣрѣмѣѡ́сѣ
гѣндѣѡ́рн, шѣ дѣмнзѣѣцѣн кѣвѣнѣте аѢ фѣстѣ ꙗ́н ѣнѣма лѣй,
мáй на́нѣте пѣнѣж н'áѢ фѣст адѣрмѣнѣтъ; кѣ фѣрѣмѣѡ́сѣ шѣ дѣмнзѣ-
ѣскѣ вѣсѣ аѢ вѣзѣтъ . „вѣзѣт-аѢ ѡ́ скáръж ꙗ́нáлтѣ, кáре áцѣнѣцѣа
„кѣ оу́нѣ кáпѣ ꙗ́ чѣро, ѡ́ръж кѣ алѣѣа ердѣ ѡ́сѣ прѣ пѣмѣнѣтъ .
„шѣ вѣзѣ прѣ а ꙗ́нцѣрѣй лѣй дѣмнзѣѢ, сѣнѣнд' шѣ погорѣнд' .
„шѣ вѣзѣ прѣ дѣмнзѣѢ прѣ скáръж рѣз(н)мáтъ, шѣ ѡ́ грѣнѣтъ
„лѣй зѣкѣндѣ : ѣѢ сѣнѣтъ дѣмнзѣѢ, дѣмнзѣѢль лѣй ꙗ́вѣрáмѣа аль
„тѣтѣнѣн-тѣѢ, шѣ дѣмнзѣѢль лѣй Ісááкѣ, шѣ ачѣста пѣмѣнѣтъ
„прѣ кáрѣлѣ дѣрмѣн, цѣ ꙗ́ль вѣѡ́ дá шѣ сѣмнѣнѣцѣй тáлѣ“ . шѣ
кѣнд' мáй мѣáлтѣ мѣáлѣ, шѣ прѣ ель пѣрѣтѣтѣръж дѣ грѣже ѡ́Ѣ
фѣстѣ фѣгѣдѣнѣтъ лѣй, дѣмнзѣѢ, ꙗ́трѣчѣа сѣ дѣцѣпѣтѣж; сѣвѣ
кѣ сѣ тѣмá . „ѡ́ръж скѣáлѣ(н)дѣсѣж дѣмнѣнѣцѣа, лѣѡ́ ачѣа пѣ-
„нтрѣж кáръкѣ ꙗ́шѣ пѣсѣсѣ сáра сѣпѣтъ кáпѣ, шѣ рѣднѣкѣндѣѡ́
„ꙗ́ сѣсѣ ꙗ́ помѣнѣж дѣ стѣáпѣ, оу́лóю тѣрнѣж дáсѣпра пѣ á,
„шѣ ѡ́ нѣмѣн ачáстá Бѣо́ѣль . кáре ашѣкѣ сѣ ꙗ́цѣлѣѣѣ: кáсá лѣй
„дѣмнзѣѢ . шѣ атѣнѣчѣй ачѣстѣ фѣгѣдáшѣ аѢ пѣс лѣй дѣмнзѣѢ :
„сѣ вá фѣи́ дѣмнзѣѢ кѣ мѣнѣ, шѣ сѣ мѣж вá пѣзѣн прѣ мѣнѣ, ꙗ́
„кááлѣ кáре мѣáргѣ áкѣмѣ, шѣ сѣ-мѣй вá дá пѣнѣ прѣ мѣнѣкáре
„шѣ хáннѣ прѣ ꙗ́вѣрѣкѣмѣнѣт' ; шѣ сѣ мѣ вѣѡ́ тѣрнѣдѣ кѣ пáчѣ
„лá кáсá тѣтѣнѣн-мѣѢѢ, шѣ сѣ-м вá фѣи́ мѣѣ дѣмнѣль, дѣмнзѣѢ,

Ѣ. Къ ꙗкоже ꙗкоже принѣхаша примѣждѣи а ꙗкоже ꙗкоже;
къ тотъ чѣ ѣ ꙗ ꙗкоже, ꙗкоже ꙗкоже ꙗкоже ꙗкоже, шн ꙗкоже ꙗкоже
ꙗкоже, шн ꙗкоже ꙗкоже . а . Iwan, кап . в . сѣ . si.

Г. Къ лтр'алтъ кнпъ фодрте ай фн нпнѣтинчос, спре л-
кшнцюрдртъ а мѣлате рѣвтѣц'. Мао. ks. cъ. ма : привагащ шн
вѣ рѣдц, ка съ нѣ лтрацъ л испнѣтж; къ свѣлетель ѣ гата,
шрж трѣпѣлѣн славѣ.

Д. Къ нѣче въ дѣтѣ дѣ лѣхрѣ ашѣ бѣнѣ нѣ те поца
принде, кѣм' аѣ сатѣна, аѣ ачѣстѣ лѣме, аѣ фѣрѣ тѣ чѣ здро-
вѣтѣ, прѣ тѣне сѣ нѣ те смѣнтѣ(с)кѣ, шн сѣ те лѣплѣдѣчѣ .
ѣ, солѣн, кап. ѣ. сѣ . нѣ : ам' вѣстѣ сѣ вѣс кѣтрѣх вѣш (ѣ
Пѣвел) шрѣ Сатѣна м' аѣ смѣнтѣтѣ . Захарѣл, кап, г, сѣ . ѣ, ѣ.
Сатѣна стѣ дѣ днрѣптѣ лѣш, шн сѣ лѣпнзмѣл кѣ вѣ.

ѣ. Къ арж шн ѡмѣннй аш дѣмнзѣх чѣй сѣнцй, Ноѣ,
 быт, кап. ѳ, сѣ. кв. Лот бытїе кап, ѳ, сѣ, лв. Девдѣ, в.
 Гамуна, кап. аї, сѣ, в. г нпроч. Болмон а. цар, кап. аї, сѣ,
 ра. аш кѣзѣт кѣндѣ с'аѣ пѣрѣсѣт' аѣ прѣвѣгѣре.

§. Къ кѣ превѣгѣра дѣшпѣтѣ вѣи докѣнди пѣчѣ чѣ
басѣтѣ (! л. бас—), а кѣношннцѣ сѣфѣтѣлѣи; кѣрѣ вѣсте комѣ
рѣ май скѣм'пѣ рѣ лѣме . дѣан . кѣ . сѣх . а . вѣ [Пѣвѣль] кѣ тоѣ
тѣ кѣношннца бѣнѣ, ам' слѣжит лѣи дѣмѣзѣлѣ, пѣнѣ . рѣтр'а
чѣстѣ зѣи.

3. Къ ашл маѣ лѣсне вѣй пѣтл стл, аprotива тѣт-
рѣр' нспителѣр', ши ашл вѣй пѣтл фѣ гѣта, ши прѣ мѣартѣ,
ши прѣ дѣре дѣ самж ла зѣа цюдѣцѣлѣй. ашл с'ѣс пѣзѣтъ lw-
сѣфѣ дѣ кѣрѣѣ. вѣтѣѣ, кап. лѣ, сѣ. ѣ. ѣ. зикѣндѣ: кѣм ашл
фѣче ачест рѣж мѣре, ши аш грѣшн лѣй дѣмнѣзѣс? ши шрж
лѣк. ка, сѣ, лѣ: прѣвѣгац кѣ ашл вѣц' скѣпл дѣ тоатѣ чѣ сѣнтѣ
вѣнтѣдѣре.

и. КѢ АТР'АТЬ КИПЬ НѢ ВѢН ПѢТѢ ДѢ СѢМЖ ЛѢИ ДМНЕ-
ЗѢС, ДПРЕ ТАЛАНТѢЛѢ ЧѢ Ц'ѢС ДѢТЬ . ЧЕТѢЩЕ ЛѢ ЛѢКА КАП . ѠѢ,
сх, и, si . и проч:

Ѡ. Кѧ аша вѧ пѧта аступѧ гѧрнлѧ пнз'машнашрѧ тѧй,
карѧн хѧлѧс' вѧца та . ѧ Гамона кѧп . кѧ; сѧ, кѧ : ши зѧсе
Гѧл : грѧшнѧ-амѧ, лѧодрнѧ-тѧ лѧпон фѧюлѧ мѧѧ Дѧдѧ; ѧка
ѧ ам' фѧкѧтѧ нѧѧнѧѧѧ, ши фѧдрѧ тѧрѧ ам' грѧшнѧ.

і. Къ ашѣ вѣр лѣдѣ двѣ лѣдѣ тѣ, дѣ вѣн пѣрѣ
грѣше бѣнѣ прѣ вѣдѣ тѣ, шн прѣ траюѣ тѣѣ кѣ алѣѣ. Мѣѣ,
кап. ѣ, сѣ, зі : ашѣ сѣ лѣминѣѣ лѣминѣ вѣастрѣ лѣаинѣтѣ
лѣаинѣаѣѣ, кѣ сѣ вѣзѣѣ ѣапѣѣѣ вѣастрѣ чѣѣѣ бѣнѣ, шн сѣ

прослѣваскж пре тѣтъл кшстрѣ, чела че мсте ꙗ черюре . ши
 шрж а, Пѣтрѣ, кап . в, сѣ . а, в, четкере.

Pentru înbrăcăminte. (Fol. 25a—28a.)

аѣ. Л. К. Дѣрж кѣ лѣрѣкъминтеле мѣле съ нѣ грѣ
 шеск' чѣ лѣкрѣрѣ трѣеѣ съ цю?

Р. П. а. Лѣрѣкъминтеле нѣче прѣ фѣлоасе нѣче прѣ
 пробасте съ нѣ фѣе; чѣ дѣпѣ врѣме, дѣпѣ пѣтрѣе ши кѣмѣ съ
 кѣвѣне кѣтрѣ дѣрегѣторѣа та, съ-ца фѣе лѣрѣкъминтеле .
 Мѣ, а, сѣ, н : чѣа чѣ пѣартѣ вѣшминте мѣн, ꙗ кѣсе крѣщѣн
 сѣнтѣ.

в. Фѣптѣра ши фѣорма хѣйнеаѣрѣ тѣле съ фѣе дѣпѣ шен
 чѣюа' крѣщѣнѣскѣ; шрѣ фрѣмѣсѣцѣ хѣйнеаѣрѣ мѣерѣши чѣртѣ
 дѣмнезѣѣ при Исаѣа прѣркѣа' кап . г, сѣ, зѣ нпрѣч.

г. Ханнеае тѣле съ нѣ фѣе здѣрѣнтѣрѣ фѣрѣн тѣле, чѣ
 съ фѣе арѣтѣре ши мѣртѣрѣе минцѣн тѣле чѣн трѣзѣе, ши
 сѣщѣен, гѣндѣнѣ прѣ чѣ фѣлобѣрѣ цѣа дат цѣе дѣмнезѣѣ ꙗ
 лѣрѣкъминтеле; кѣре фѣлобѣрѣ сѣнтѣ ачѣстѣ :

а. Пѣнтрѣ ачѣстѣ лѣпсѣ, кѣм' трѣпѣаѣ тѣѣ чѣлѣ дѣосѣ
 дѣнтѣ, лѣпрѣтѣва врѣминѣаѣрѣ юцѣн съ съ сѣвѣтѣскѣ . при, лѣ,
 сѣ, ка : нѣш тѣме [мѣарѣ мѣнчѣнтѣарѣ] гѣбата сѣ дѣ фрѣн',
 кѣ тѣатѣ гѣбата ѣн съ лѣрѣаѣ ꙗ дѣаѣ хѣнне.

в. Пѣнтрѣ чѣнстѣ, кѣм' рѣшѣнтѣ гѣлѣчѣюнѣй тѣле съ аѣо
 перѣ ѣыт . г, сѣ, з : атѣнчѣ лѣ сѣ дѣшкѣнѣрѣ лѣѣрѣ шкѣн ка съ
 кѣноасѣ кѣ сѣнт' гѣлѣ, ши дѣн фрѣнзѣ дѣ смѣкѣн' лѣш фѣ
 кѣрѣ аѣопѣрѣмѣнт'.

г. Пѣнтрѣ фѣлобѣа', кѣм' лѣкрѣа' дѣрегѣторѣн тѣле мѣаѣ
 ѣнне съ пѣцѣн нѣспрѣѣн . Иѣанѣ гѣ, сѣ . а.

д. Пѣнтрѣ фрѣмѣсѣца, ши ѣаза чѣ аѣ лѣтрѣ оѣменѣн, прѣ
 кѣм' съ кѣвѣне дѣрегѣторѣн тѣле . в, Гѣмонѣ . гѣ, сѣ, нѣ : ерѣ
 Гѣмѣара ꙗ хѣнне пѣстрѣце фѣоартѣ фрѣмѣбѣе, кѣм' ерѣ дѣпрѣнсѣ
 а пѣртѣ фѣтѣле крѣанѣаѣрѣ.

ѣ. Пѣнтрѣ оѣсѣнтѣра дѣкѣтрѣ аѣцѣн; съ съ кѣноасѣ,
 мѣерѣле дѣн ѣѣрѣѣцѣн, ѣѣтрѣнѣн дѣнѣ тѣнерѣн, дѣрегѣторѣн
 дѣнѣ сѣрѣмѣаѣн, прѣѣцѣн дѣн' мѣрѣнѣн, ѣогаѣцѣн дѣн' сѣрѣчѣн,
 ши дѣмѣнѣн дѣн' сѣѣцѣн, нпрѣч . съ съ пѣатѣ оѣсѣн . д, Мѣосѣ
 кѣ, сѣ, ѣ : мѣарѣ съ нѣ лѣрѣачѣ хѣнне ѣѣрѣѣтѣшѣн, нѣче ѣѣр
 ѣѣтѣа хѣнне мѣерѣшѣн съ нѣ лѣрѣачѣ, кѣ лѣн дѣмнезѣѣ шѣе

ТАТЪ АЪ ФЪРЪ ДЕ МЪМЖ; ПЕНТРЪ АЧЪА ФЪАРТЕ ЛАЪ ФЪСТ
ЛІПСЖ ДЕ ПЪРТЪТЪОРІО ДЕ ГРІЖЕ.

З. ШІ АЧЪСТА ТРІЕЪЕ СЪ ПЪАРТЕ А МІНТЕ ПЪРІНЦІЙ ВІ-
ТРЕЙ, ШІ МЪМЪНІАЕ МЪЦЕХЪ, КЪ ШІ КЪКОНІИ ЛЪР ПОТЪ РЪМЪ-
НА ЛА СЪРЪЧІЕ, КА ШІ АЧЪА; ДІЧІ АША ТРІЕЪЕ СЪ ФЪАКЖ, КЪ
ПРЪНЦІЙ РЪМАШІ СЪРЪЧІ ДІ АЛТЪА, КЪМ' АРЖ ПОФТІ ШІ ЕІ СЪ
ФЪАКЖ АЛЦІИ КЪ КЪКОНІИ ЛЪР А ЛІПСЖ КА АЧЪА.

З. ШІ АЧЪСТА ТРІЕЪЕ СЪ ГЪНДАСКЪ, КЪ КЪ АЧЪА СОКО-
ТІНЦЪ [МІАЪ] А СЪРЪЧІАЛЪР, ПЪТЪЕ-ВЪР ДОВЪНДИ ШІ ЕІ АНА-
ІНТЪЕ АЛТЪОРА НЪМЕ ВЪНЪ ШІ ДРЪГОСТЕ; ШІ АША ВОР' ПЪТЪ АЦІЕН-
ТЪ ШІ ЕІ ДЪПЪ МЪАРТЪЕ ЛЪР МЪАТЪ ЕІНЕ ПРЕ СЪРЪЧІИ ЛЪРЪ.

Н. КЪ АТРЪАТЪ КІП НЪ ВЪР ПЪТЪ АРКЪНЦЮРА ДЕСПРЕ ЕИ
ЦЮДЕКАТА ЧЪ РЪ КЪ КЪРЕ АЪ ДІПРІНСЪ А ХЪАИ ПРЕ ПЪРІНЦІЙ ВІ-
ТРЕЙ, ШІ ПРЕ МЪМЪНІАЕ МЪЦЕХЪ, ПЕНТРЪ РЪВЪТАТЪ ШІ НЕ-
МНА(О)СТИВІРЪЕ КЪКОНІАЛЪР СЪРЪЧІИ.

ІРЪ КАРІИ ВЪР ВРЪ СЪ-Ш' ІСПРЪВЪСКЪ КЪ ЛАВЪДЖ ДЕРЕГЪ-
ТОРІА КРЕЩІНІЕСКЪ, АЧЪЕСТЕ АЪКРЪРЕ ТРІЕЪЕ СЪ ФЪАКЖ:

А. ТЪКМА КА АШИШЪ ПРЕ ФЕЧЪРІИ ЛЪР, АША СЪ СЪ НЕ-
ВЪАСКЪ КЪ ТЪАТЪ ПЪТАРЪЕ ШІ НЕВЪОІНЦА, А КРЪЦЕ ПРЕ ФЕЧЪРІИ
ФІАСТРИ, ШІ СЪ-І КРЪСКЪ А ЛЪЦА ДІРЪАПТЪ ШІ А ФРІКА
ДМНЕЗЪАСКЪ.

В. МАИ МЪАТ' СЪ РАВЕДІ ФІАСТРИАЛЪР, ДЕКЪТЪ ПРЪНЦІАЛЪР
ЛЪРЪ; КЪ ДЕ ВЪРЪ ЧЕРТЪ ТЪРЕ ПРЕ ФІАСТРИ, КЪ МЪАТЪ, ШІ МАИ
КЪРЪНДЪ ВА ЕШИ ВЪСТЪЕ ЧЪ РЪ, ДЕКЪТЪ КЪНДЪ ВЪР ЧЕРТЪ ПРЕ
АН ЛЪР ПРЪНЦІИ.

Г. ПРЪЧЪСТА СЪ СЪ НЕВЪАСКЪ, КЪМ КЪТЪ ПЪЦІНЪ ЧЕ АЪ
РЪМАСЪ ФІАСТРИАЛЪР ДЕ ПЪРІНЦІИ ЛЪРЪ ЧІИ ВЪНІ, А ТЪТЪ КІ-
ПЪА, ДМНЕЗЪАЦЕ ШІ КЪ МЪРЕ ГРІЖЕ СЪ СПОРЪСКЪ АВЪЦІА СЪ-
РЪЧІАЛЪР.

Д. СЪ НЪ ДЪ КЪ СЪЛА ФЪРЖ ДЕ ВЪЕ ПРЕ ФІАСТРІИ ЛЪР
ПРЕ КЪСЪТОРІЕ. ІРЪ МАИ ВЪРТОС КЪ ПРИЛЪЖЪА КЪСЪТОРІИ СЪ-
РЪЧІАЛЪРЪ, СЪ НЪ-Ш' КАДЪЕ ЛЪР ДОВЪНДЖ, КЪМЪ АЪ ДІПРІНСЪ
МЪАЦІИ А ФЪАЧЕ.

LXXXVI.

1688.

Библіа адекъ дѣмнезаска скриптѣрѣ Типъ-
рѣтѣ-с'аѣ рѣтѣю . ꙗ сѣдѣнѣ митрополіей въкрѣци-
лорѣ ла анѣла дела фѣчерѣ лѣмѣй . ꙗрѣз ꙗрѣ
дела спѣсѣнѣ лѣмѣй , ахѣпи ꙗ лѣна лѣни нѣмѣври ꙗ
ї зѣле.

(Folio, IV foi nepag. + 932 pagini + 1 foae.)

Predoslovie. (Fol. IIa—IIb.)

Іоанъ Шѣрванъ Катакозинѣ Басарѣвъ Боевѣдѣ, дѣн мѣла
лѣн дѣмнзѣс дѣмнѣ, шѣ бирѣнѣторѣю а тѣбатѣ оуѣгровѣлахѣм.

Чѣлорѣ че сѣ афѣлѣ лѣкѣнѣторѣю сѣпѣтѣ стѣпѣжнѣрѣ нѣастрѣ,
прѣ сѣнѣцѣтѣлѣн митрополѣтѣ кѣрѣ Оѣвѣдѣе, юѣнѣторѣлорѣ дѣ
дѣмнзѣс епѣскопи, прѣ кѣвѣшнѣлорѣ нѣдѣмнѣ, сѣмѣрѣнѣцѣлорѣ прѣ-
шѣи, вѣлагорѣдѣнѣнѣлорѣ бѣаѣри, шѣ тѣтѣрѣрѣ чѣлорѣ-лѣлѣи правѣ-
слѣвѣнѣнѣлорѣ крѣшѣннѣ, чѣлѣ дела дѣмнзѣс аѣжѣтѣрѣю пофѣтѣмѣ.

Брѣжнѣ сѣ сѣ дѣкѣ дѣн лѣмѣ ачѣста прѣ вѣнѣлѣ шѣ
оуѣнѣлѣ пѣтѣрѣннѣ дѣмнзѣс, дѣмнѣлѣ нѣострѣ, Іс . Хс . шѣ нѣмѣ-
рѣжнѣ ꙗ мѣжнѣлѣ крѣднѣнѣшнѣлорѣ слѣцѣлорѣ сѣлѣ, тѣлѣнѣтѣлѣ чѣл
дѣ трѣвѣнѣцѣ, кѣ мѣрѣ арѣтѣрѣ лѣсѣ порѣнѣчѣтѣ зѣкѣжнѣ : не-
гѣшѣнѣторѣи пѣнѣ вою вѣнѣ шѣ ачѣста пѣнѣтрѣ че?
пѣнѣтрѣ кѣ аѣре а не лѣлѣ сѣма шѣ пѣнѣтрѣ ачѣстѣ шѣ пѣнѣтрѣ
дѣвѣжнѣдѣ лѣрѣ . кѣжнѣ? пѣнѣ вою вѣнѣ, зѣче, адекѣ ла аѣлѣ
вѣнѣре, ла чѣ афѣрѣнѣшѣтѣ шѣ прѣ дѣрѣпѣтѣ жѣдѣкѣтѣ . прѣ
дѣрѣпѣтѣ ꙗ зѣкѣ, пѣнѣтрѣ кѣ ла ачѣста, жѣдѣкѣтѣрѣюлѣ ка оуѣнѣ
дѣмнзѣс нѣ пѣатѣ сѣ грѣшѣскѣ, грѣшѣнѣцѣи нѣ потѣ сѣ-шѣ аскѣнѣзе
грѣшѣлѣлѣ лѣрѣ, шѣ рѣспѣнѣсѣлѣ чѣ аѣстѣ сѣ фѣе нѣ сѣ мѣй прѣ-
фѣче; прѣкѣмѣ сѣ вѣдѣ дѣрѣ, пѣшѣнѣ аѣстѣ вѣрѣмѣ рѣтрѣ кѣрѣ
лѣвѣмѣ а негѣшѣнѣторѣи тѣлѣнѣтѣлѣ дѣмнзѣсѣкѣлѣнѣ дѣрѣ . шѣ лѣзѣжнѣдѣ
ачѣста, вѣ сѣмѣрѣнѣтѣлѣ дѣмнѣ дѣн гѣрѣ дѣмнѣлѣнѣ мѣсѣ аѣдѣсѣ а
зѣче : прѣвѣгѣшѣи, кѣ нѣ шѣицѣ ꙗ чѣ чѣсѣ дѣмнѣлѣ нѣострѣ вѣнѣ,
кѣшѣскѣтѣ-мѣ-амѣ дѣторѣе нѣпѣрѣсѣшѣтѣ, мѣнѣ нѣнѣнѣтѣ дѣ а сѣшѣ
сѣфѣжшѣнѣтѣлѣ нѣмѣрѣннѣчѣи мѣлѣ, дѣпѣ дѣрѣлѣ чѣ мнѣ сѣаѣ дѣтѣ
дѣн мѣла лѣн дѣмнзѣс, сѣ негѣшѣнѣторѣесѣ дѣхѣовѣннѣасѣка не-
гѣшѣнѣторѣе, шѣ сѣ дѣс чѣлорѣ чѣ сѣжнѣтѣ сѣпѣтѣ аскѣлѣтѣрѣ нѣастрѣ
тѣлѣнѣдѣлѣ кѣрѣ мѣаѣ аѣкрѣзѣтѣ дѣмнѣлѣ . шѣ ачѣста аѣмѣ фѣкѣтѣ

ла тѣл'мъчирѣ ачѣиѣи сѣнте скриптѣри, фѣкѣндѣ мѣл'тѣ не
воинѣцѣ ши дѣстѣлѣ кел'тѣмѣлѣ; дѣспре о пѣрте пѣиѣндѣ даскалн
цѣбѣци фѣбартѣ ден' лѣм'бѣ елннѣскѣ, не прѣ ацелѣиѣтѣлѣ чѣл'
ден'трѣ даскалн алѣсѣ ши архѣерѣс Германонисѣсѣ, ши дѣпѣ
петрѣчирѣ лѣи прѣ алѣиѣи кѣре с'ѣс ѣтѣжм'пѣлѣт', ши дѣспре алѣтѣ
пѣрте а нѣцѣри оѣмѣни аѣ лѣкѣлѣи, нѣ нѣмѣи пѣдѣцѣиѣи ѣтрѣс а
нѣбѣстрѣ лѣм'бѣ, чѣ ши дѣ лѣм'бѣ елннѣскѣ авѣжн'дѣ цѣиѣиѣцѣ,
ка сѣ о тѣл'мъчѣскѣ . кѣрѣи лѣжн'дѣ лѣмѣиѣнѣ ши ден'тр'ѣлѣтѣ
лѣзѣоѣдѣ (! I. нз—) вѣки, ши алѣтѣрѣжнѣдѣс лѣ кѣ чѣл' елннѣскѣ ал' чѣ
лор . о . дѣ даскалн, кѣ вѣрѣрѣ лѣи дѣмнѣзѣс о ѣс сѣвѣжрѣиѣтѣ прѣ
кѣм' сѣ вѣдѣ . ши мѣкѣлѣрѣ кѣ ла оѣнѣлѣ кѣвѣиѣн'тѣ сѣ фѣе фѣостѣ
фѣбартѣ кѣ невѣе тѣл'мъчѣнтѣрилоѣр пѣнтѣрѣс стрнм'тѣрѣ лѣм'
вѣи ромѣиѣиѣи; ѣрѣ ѣкѣш' авѣжн'дѣ пѣл'дѣ прѣ тѣл'мъчѣнтѣриѣи
латѣиѣиѣлоѣр ши слѣвѣкѣиѣлоѣр, прѣкѣм' ачѣлѣ ашѣ ши ан нѣцѣри
лѣс лѣсѣт' прѣкѣм' сѣ чѣтѣскѣ ла чѣ елннѣскѣ . ши дѣпѣ
испрѣвѣирѣ тѣл'мъчѣнтѣлѣи ачѣиѣи фѣолѣснтѣбѣре ши сѣнте остѣ
нѣлѣ, лѣжн'дѣ дѣпѣ кѣм' сѣ кѣдѣ ши вѣе дѣла сѣнтѣ ши мѣ
ма нѣбѣстрѣ вѣсѣкрѣка чѣ мѣре, с'ѣс дѣт' ѣ тѣпѣгрѣфѣе дѣ с'ѣс
тѣпѣрѣиѣт' ѣ сѣнтѣ мѣтѣрополѣе ден' кѣкѣрѣеиѣи, фѣиѣн'дѣ архѣерѣс
ши пѣстѣбѣри кѣрѣиѣиѣскѣлѣи ачѣстѣлѣ норѣдѣ, прѣ сѣнѣиѣтѣлѣ
пѣрѣиѣн'тѣлѣ нѣбѣстрѣс кѣрѣ Оѣвѣдѣсѣ мѣтѣрополѣиѣтѣлѣ.

Genesis cap. I, v. 1—13. (pag. 1.*)

Дѣмнѣзѣиѣска скриптѣрѣ вѣкѣ ши нѣж . фѣчѣрѣ . кѣп' а .

1. Дѣн'чѣпѣт ѣс фѣкѣт дѣмнѣзѣс чѣрюлѣ ши пѣмѣжн'тѣлѣ'.
2. Иѣрѣ пѣмѣжн'тѣлѣ' ерѣ невѣзѣтѣ ши нѣток'мѣиѣтѣ, ши ѣтѣнѣкрѣк'
зѣчѣ дѣкѣспра прѣстѣе чѣлѣ фѣрѣ дѣ фѣн'дѣ, ши дѣхѣл' лѣи дѣм'нѣ
зѣс сѣ пѣртѣ дѣкѣспра апѣи . 3. Ши зѣсѣ дѣмнѣзѣс сѣ сѣ фѣкѣ лѣ
мѣиѣнѣ, ши сѣ фѣкѣ лѣмѣиѣнѣ . 4. Ши вѣзѣс дѣмнѣзѣс лѣмѣиѣна кѣ
лѣстѣ вѣнѣ, ши осѣиѣ дѣмнѣзѣс ѣтрѣ мѣжлѣкѣл' лѣмѣиѣиѣи, ши ѣтрѣ
мѣжлѣкѣл' ѣтѣнѣкрѣкѣлѣи . 5. Ши нѣмѣи дѣмнѣзѣс лѣмѣиѣна зѣиѣ,
ши ѣтѣнѣкрѣкѣл' нѣмѣи нѣлѣптѣ . ши сѣ фѣкѣс сѣрѣ, ши сѣ фѣкѣс
дѣмѣнѣѣцѣ, зѣи оѣна . 6. Ши зѣсѣ дѣмнѣзѣс : фѣкѣсѣ ѣтѣрѣнтѣрѣ
ѣ мѣжлѣкѣлѣ апѣи, ши сѣ фѣе всѣвѣнтѣбѣре ѣтрѣ апѣ ши ѣтрѣ
апѣ, ши сѣ фѣкѣс ашѣ . 7. Ши фѣкѣс дѣм'нѣзѣс ѣтѣрѣнтѣрѣ, ши
осѣиѣ дѣмнѣзѣс ѣтрѣ мѣжлѣкѣл' апѣи кѣре ерѣ сѣпѣтѣ ѣтѣрѣн
тѣрѣ, ши ѣтрѣ мѣжлѣкѣлѣ апѣи чѣ ерѣ дѣкѣспра ѣтѣрѣнтѣрѣиѣи.

*) cf. 1682 mai sus pag. 33 și 1683 mai sus pag. 264.

8. Шй нѣмн дмнзѣхъ ртѣритѣра, чѣрю . шй възѣ дмнзѣхъ къ асте вѣне, шй съ фѣкѣ сѣрѣ шй съ фѣкѣ димнѣца, зй адѣа.
 9. Шй зйсе дѣмнзѣхъ : адѣне-се апа чѣ де сѣпѣ чѣрю, ртр'о адѣнаре, шй съ сѣ нѣкскѣ оускѣтѣхъ. 10. Шй нѣмн дѣмнзѣхъ оускѣтѣхъ пѣмжнѣ . шй адѣнѣриле апелорѣ нѣмн мѣри, шй възѣ дѣмнзѣхъ къ асте вѣне. 11. Шй зйсе дѣмнзѣхъ : рѣсѣрѣ пѣмжнѣтѣхъ вѣрѣнѣ де сѣрѣ, сѣмѣнѣтѣбаре сѣмжнѣцѣ дѣпѣ фѣлю-шѣ, шй дѣпѣ асѣмѣнаре-ш', шй лѣмнѣ родитѣрю фѣкжнѣ рѣадѣ, кѣрѣа сѣмжнѣца лѣн ртр'жнѣхъ дѣпѣ фѣлю-шѣ пре пѣмжнѣтѣ, шй фѣ ашѣ. 12. Шй скѣсе пѣмжнѣтѣхъ вѣрѣнѣ де сѣрѣ сѣмѣнѣтѣбаре сѣмжнѣцѣ дѣпре фѣлю шй дѣпре асѣмѣнаре, шй лѣмнѣ родитѣрю кѣре фѣче рѣадѣ, кѣрѣа сѣмжнѣца лѣн ртр'жнѣсѣхъ, дѣпре нѣм' пре пѣмжнѣтѣ; шй възѣ дмнзѣхъ къ асте вѣне. 13. Шй съ фѣкѣ сѣрѣ, шй съ фѣкѣ димнѣца, зй атрѣа.

Deuteronomium cap. XXXII, v. 1—26. (pag. 150—151.*)

И дѣа лѣѣе кѣп' лѣ.

1. И аминѣ чѣрюле шй вѣю грѣи, шй аѣзѣ пѣмжнѣтѣхъ кѣвинѣтеле дѣнтрѣ рѣстѣа мѣхъ. 2. Нѣдеж' дѣмѣскѣ ка пѣааа рѣспѣнѣхъ мѣхъ, шн съ сѣ погѣбаре ка рѣааа кѣвинѣтеле мѣле, ка пѣааа пре трѣскѣт', шй ка нинѣбарѣ пре вѣрѣнѣ. 3. Кѣчи нѣмѣле дмнѣаѣи амѣ кѣмат, дѣци мѣрире дмнзѣаѣи нѣстрѣ. 4. Дмнзѣхъ, адѣвѣратѣ фѣпѣтеле лѣи, шй тѣате кѣнѣе лѣи жѣдѣкѣци . дмнзѣхъ крѣдинѣхъ, шй нѣ асте стрѣмѣтѣатѣ ртрѣ ел' . дирѣпѣтѣ шй сѣнѣтѣ дмнѣхъ. 5. Грѣшнѣ-аѣ, нѣ лѣи фѣи хѣлици, нѣм' стрѣмѣ шй дѣстрѣмѣт'. 6. Ичѣстѣ дмнѣаѣи рѣспѣтѣицѣ? ачѣста, нѣрѣад' нѣвѣи шй нѣ рѣцѣлѣпѣтѣ; нѣ ачѣста тѣтѣ-тѣхъ тѣхъ агѣвинѣсѣтѣ пре тѣне шй тѣхъ фѣкѣт шй тѣхъ зиднѣ? 7. Иадѣчеи-вѣ аминѣте де зйлеае вѣкѣаѣи, прнчѣпѣеци дѣрѣ анѣи, нѣмѣриле нѣмѣрилерѣ; ртрѣеѣ пре тѣтѣ-тѣхъ шй ва повѣстѣи цѣе, пре чѣн мѣн бѣтрѣжнн дѣкѣжѣ тѣне шй вѣр' спѣне цѣе. 8. Кѣнѣа рѣтрѣциѣа чѣлѣ рѣнѣлѣтѣ лѣмѣнѣе, кѣм' аѣ сѣмѣнѣтѣ пре фѣиѣи лѣи Иадѣмѣ; аѣ пѣсѣ хотѣрѣе лѣмѣнѣлорѣ, дѣпѣ нѣмѣрѣл' рѣрилерѣ лѣи дмнзѣхъ. 9. Шй съ фѣкѣ партѣ дмнѣаѣи, норѣдѣл' лѣи Икѣвѣ, рѣтрѣцѣлѣ мошѣнѣрей лѣи, Иерѣилѣ. 10. Л'аѣ дѣстѣлѣтѣ пре ел ртрѣ пѣстѣе, ртрѣ сѣтѣчѣонѣ рѣдрѣиѣи, ртрѣ фѣрѣ де апѣ; рѣкѣнѣжѣратѣ-л'аѣ пре ел шй л'аѣ чѣртѣатѣ пре ел', шй л'аѣ пѣзѣнтѣ пре елѣ ка лѣмѣна

*) cf. 1577 mai sus pag. 14.

шӣ бодрѣи с'аѡ адвѣнѣ ꙗтроӯни лѡк', асѡпра дмѣнѡлѡи шӣ асѡпра оӯнѡсѡлѡи лѡи. 3. Сѡ рѡм'ѡемѡ легѣтѡрѡнѡе лѡр' шӣ сѡ лепѣдѣм' де прѣсте нѡн жѡгѡл' лѡрѡ. 4. Чѣл' че лѣкѡѡѡще ꙗ черѡюри ва бат' жорѣ (! л. батжѡкѡри) прѣ джѡнѡшѣи, шӣ дмѣнѡл' ва дефѡнѡмѡ прѣ ен. 5. Пѣтѡн'чѣ ва грѡи кѣтрѡ джѡн'шѣи кѡ оӯрѡиѡ лѡи, шӣ кѡ мѡнѡиѡ лѡи ва тѡрѡврѡ прѣ джѡн'шѣи. 6. Шӣ еѡ мѡ пѡш ꙗпѣрѡт' де джѡн'сѡлѡ прѣсте сѡиѡ, мѡн'теле чѣл' сѡнт' ал лѡи, повѣстѣн'дѡ порѡн'ка дмѣнѡлѡи. 7. Дмѣнѡл' зѡсе кѣтрѡ мѡне: фѡл' мѡѡ еѡи тѡ, еѡ асѣзѡи тѣм' нѣскѡтѡ. 8. Чѣре делѡ мѡне, шӣ-ц' вою дѡ цѣе лѡм'ѡен моѡнѡнѡрѣ тѡ, шӣ цѡнѣрѣ тѡ мѡрѡнѡнѡе пѣмжѡн'тѡлѡи. 9. Пѡще-вѡи прѣ джѡн'шѣи кѡ тоѡиѡ' де фѣер', ка вѡселе л ѡлѡдрѡлѡи здѡрѡн'вѡн прѣ джѡн'шѣи. 10. Шӣ акѡм' ꙗпѣрѡиѡлѡр', прѡчѣпѡи, черѣтѡи-вѡ тоѡи чѣл че жѡдеѡ пѣмжѡн'тѡлѡ. 11. Слѡжѡиѡи дмѣнѡлѡи кѡ фѡрѡкѡ, шӣ вѡ бѡкѡрѡи лѡи кѡ кѡтрѣмѡр. 12. Пѡѡкѡиѡ ꙗвѣцѣтѡрѡ ка нѡ кжѡд-ѡн се вѡ мѡнѡиѡ дмѡл', шӣ вѡи прѡи ден' калѣ чѣ дѡрѣп'тѡ. 13. Кжѡн'дѡ сѡ вѡ лѡцѡд де грѡбѡ мѡнѡиѡ лѡи, фѡриѡиѡ тоѡи чѣл че недеж-дѡиѡи прѣ джѡн'сѡлѡ.

Faptele Apostolilor cap. VI. (pag. 835—836.)

Фѡп'теле ꙗпѡстѡлѡлѡр'. кап. ѡ.

1. Шӣ ꙗ зѡлеле ачѣстѣ ꙗмѡл'цѣиѡдѡсе оӯѡнѡиѡи фѣкѡтѡ с'аѡ рѡп'шѡре ѡиѡнѡлѡр', кѣтрѡ еѡрѣн, кѣѡи сѡ трѡчѣ кѡ вѡдѣре, ꙗтрѡ слѡжѡа чѣ де тоѡте зѡлеле, вѣдѡвѡе лѡрѡ. 2. Шӣ кемжѡн'дѡ чѣн. вѡ. мѡл'цѣиѡмѣ оӯѡнѡиѡлѡр' зѡсерѡ: нѡ ѡ пѣкѡѡт' нѡн, пѣрѡсжѡн'дѡ кѡвжѡн'тѡл' лѡи дмѡн'зѡѡ, л слѡжѡи лѡ мѣсе. 3. Сѡкѡтѡиѡи дерѡп'тѡ ачѣл фѡрѡиѡлѡр', шѡп'те ѡѡмени ден'трѡ вѡн, мѡр'тѡрѡи-сѡиѡи фѡнѡд', пѡиѡи де дѡѡлѡ сѡнтѡ, шӣ де ꙗцѡлеп'ѡиѡне, прѣ кѡрѡи вѡм пѡне прѣсте трѣѡа ачѡстѡ. 4. Пѡрѡ нѡн лѡ рѡгѣѡиѡне шӣ лѡ слѡжѡа кѡвжѡн'тѡлѡи вѡм ꙗгѡдѡи. 5. Шӣ пѣкѡ кѡвжѡн'тѡл' ꙗнѡн'тѣ л тот нѡрѡдѡл, шӣ алѣсерѡ прѣ Сѡтѣфан' бѡр'бѡт пѡиѡ де кредѡиѡцѡ, шӣ де дѡѡ сѡнтѡ, шӣ прѣ Фѡлѡп' шӣ прѣ Прѡѡѡр', шӣ прѣ Нѡкѡнѡр' шӣ прѣ Тѡмѡн', шӣ прѣ Пѡрѡмѡнѡ, шӣ прѣ Нѡкѡлѡѡ нѡмѣрѡнѡиѡкѡ ан'тѡѡѡѡѡнѡ. 6. Прѣ кѡрѡи ѡѡ пѡсѡ ꙗнѡиѡн'тѣ ꙗпѡстѡлѡлѡр', шӣ рѡгжѡн'дѡсе ѡѡ пѡсѡ прѣсте ен мжѡнѡе. 7. Шӣ кѡвжѡн'тѡл' лѡи дмѡн'зѡѡ крѡщѣ, шӣ сѡ ꙗмѡл'цѣиѡ нѡмѡрѡл' оӯѡнѡиѡлѡр' ꙗ иѡрѡсѡлѡиѡм' фѡлѡр'те. шӣ мѡлѡтѡ глѡбѡтѡ ден' прѡѡиѡиѡ аскѡл'тѡ кредѡиѡцѡи. 8. Пѡрѡ Сѡтѣфан' пѡиѡ де кредѡиѡцѡ шӣ де пѡтѣре фѡчѣ мѡнѡиѡи шӣ сѣмне мѡри ꙗтрѡ нѡрѡдѡ. 9. шӣ

съ скѣларѣ оаре карѣи ден'трѣ чен ден' адвѣаре чѣм че се зичѣ
ан Левертѣнилоор' шѣи ан Киринѣилоор', шѣи ан Плезандрѣнилоор' шѣи
чѣлоор' дела Книликѣм шѣи Псѣм, чертѣжидѣсе кѣ Стѣфанѣ. 10. Шѣи нѣ
пѣтѣ съ стѣѣ апотрѣва ацелѣп'чѣонѣи шѣи дѣхѣлѣи кѣрѣм грѣм.
11. Пѣвнѣкѣ аѣ свѣпѣсъ оамени зикѣжн'дѣ, кѣ ам' аѣзѣт' прѣ елѣ
грѣинѣм грѣюри де хѣлѣ спре Мѣвси шѣи спре дѣмнѣзѣм. 12. Шѣи
аѣ атѣрѣжѣт' прѣ норѣдѣ, шѣи прѣ бѣтрѣжнѣи шѣи прѣ кѣртѣ
рари, шѣи стѣжн'дѣ аѣспрѣ-и ал' апѣкарѣ прѣ елѣ шн-л адѣсерѣ ла
сѣат'. 13. Шѣи пѣсерѣ мѣртѣвѣри мин'ченѣбасе зикѣжн'дѣ : омѣл
ачѣста нѣ пѣрѣсѣѣще грѣюри кѣ влѣстѣм' а грѣнѣрѣ аѣспрѣ лѣкѣ
лѣи чѣлѣи сѣитѣ ачѣстѣм шн лѣѣи. 14. Пен'трѣ кѣ ам' аѣзѣт'
прѣ елѣ зикѣжн'дѣ : кѣ Ис . назаринѣнѣл' ачѣста ва свѣрѣп лѣкѣл
ачѣста . шѣи ва скнѣмѣд овнѣчѣиле, карѣле аѣ дѣт' нѣлаш Мѣвси.
15. Шѣи кѣвѣжн'дѣ ла елѣ тоѣи чѣм че шѣдѣѣ а адвѣаре,
вѣзѣрѣѣ фѣаѣа лѣи ка о фѣаѣѣ де аѣѣрѣ.

LXXXVII.

1689.

Молитѣвеникѣ . изводит дин словенѣе прѣ лимѣа рѣ-
мѣниаскѣ Гѣпѣзритѣ-с'аѣ а митрополѣм Бел-
градѣлѣи . анѣи дѣмнѣлѣи дѣхѣпѣ апрѣи . ка де зилѣ.

(4^o, VI nepag. + 222 foi paginate + VII nepag.)

Invățătura ispovedniculuı. (Fol. 51a—52b.)

Рѣндѣѣла исповѣдѣнѣиѣ.

(Шѣи дѣпѣ ачѣм аѣѣѣѣ прѣ исповѣдѣник кѣ тоѣтѣж сме-
рѣнѣм.)

Фѣюле! нѣ-ѣѣ фѣе грѣм а те покѣи, кѣче те шѣѣѣѣѣ а
стѣ аѣѣрѣж дин бесѣрекѣм де зилѣ, кѣ ашѣл ѣсте токмала
де ла дѣмнѣсѣѣ дѣтѣж свнѣцѣлашр апсѣи, шн прѣ кѣвѣишнѣлашр
пѣринѣи; ка съ не кѣрѣѣѣѣм кѣмъ съ кѣвѣиѣе, съ фѣиѣм де-
стоннѣиѣ а не аѣпрѣѣнѣ трѣпѣлѣи шѣи синѣѣлѣи дѣмнѣлѣи . кѣ
ашѣл аѣ аѣѣѣѣѣѣ свнѣѣѣлѣ Пѣвѣл апсѣѣ грѣинѣм : съ съ испн-
тѣскѣ ѣмѣлѣ прѣ сѣне, шн ашѣл дѣиѣ пѣне съ мѣнѣнѣѣе, шѣи

дѣнь пѣхѣрь съ вѣ; кѣ чела че мѣнѣнкѣ недѣстойникъ, вѣн-
дѣ шѣ мѣнѣнкѣ шѣ вѣ, нѣсокотѣндѣ трѣпѣль дѣмѣлѣй . шѣ
сѣнгѣрь дѣмѣль сѣче : нѣ дѣрець свѣта кѣнѣлѣр . дѣрѣпѣ
ачѣлѣ, съ нѣ май сѣлѣжѣмѣ похѣтелѣр пѣнтѣчелѣй, че съ агѣ-
нѣсѣмѣ побѣмѣ дѣстѣйникѣ покѣйникѣ; съ не пѣнемѣ прѣтѣвѣ
лѣкомѣлѣр . кѣ нѣче бѣлѣлѣ трѣпѣлѣй нѣ съ тѣмѣдѣсѣкѣ кѣ
сѣцѣлѣ шѣ кѣ вѣцѣлѣ, че кѣре съ ва постѣй тѣре, ачѣла съ тѣ-
мѣдѣлѣсѣ лѣсѣ . кѣ вѣре-кѣмѣ мѣте пѣкѣтѣлѣ ла гѣвѣтѣре дѣлѣче,
ѣрѣ апѣй амѣр шѣ кѣ стрѣпѣлѣлѣ; ашѣ шѣ покѣлѣнѣлѣ, лѣкѣнѣ-
чѣонѣлѣ, постѣлѣ, пѣцѣнѣ съ арѣтѣ кѣ скѣрежѣ, ѣрѣ апѣй адѣкѣ
рѣдѣлѣ вѣкѣрѣй дѣ вѣчѣнѣ . кѣ грѣлѣсѣ апѣстѣлѣлѣ : кѣ кѣ мѣлѣте
скѣрежѣ нѣ съ кѣдѣ нѣлѣмѣ съ лѣтрѣмѣ лѣтрѣ лѣтрѣцѣлѣ чѣрѣ-
лѣй лѣй дѣмѣлѣлѣ, шѣ нѣвѣнтѣрѣй шѣ вѣрѣ апѣкѣ прѣ лѣ . шѣ ѣрѣ
сѣче : нѣвѣйцѣнѣ-вѣ дѣ лѣтрѣцѣнѣ пѣ побѣртѣ чѣлѣ стрѣмѣтѣ, кѣре
дѣче лѣ вѣлѣцѣ, че пѣцѣнѣнѣ сѣнтѣ, кѣрѣй шѣ афѣлѣ прѣ лѣ; кѣ
пѣрѣцѣй чѣй стрѣмѣтѣ, шѣ кѣлѣй чѣй лѣгѣсѣ ачѣсѣлѣ сѣнтѣ
лѣкѣрѣнѣлѣ : фѣбѣмѣлѣ, сѣтѣлѣ, кѣлѣкѣрѣ прѣ пѣмѣнтѣ, лѣкѣнѣчѣонѣлѣ,
нѣдѣлѣмѣлѣр, сѣмѣрѣнѣлѣ, вѣлѣндѣцѣлѣ, рѣвѣдѣлѣр асѣпрѣлѣлѣр ю-
вѣрѣ дѣ сѣрѣчѣ, пѣлѣнѣсѣлѣ шѣкѣлѣр, кѣ фѣрѣ дѣ пѣлѣнѣ нѣ
пѣбѣте фѣн покѣйникѣ, кѣ пѣлѣнѣсѣлѣ мѣте покѣйникѣ адѣвѣрѣтѣлѣ .
шѣ кѣре съ лѣтрѣбѣнѣ (! l. лѣтрѣбѣнѣ) шѣ дѣтѣ дѣ ла пѣкѣтѣ,
съ нѣ съ май лѣтрѣбѣнѣ ѣрѣ кѣ кѣнѣлѣ ла вѣрѣтѣрѣ сѣ, сѣлѣ кѣ
пѣркѣлѣ спѣлѣтѣ ѣрѣ лѣ мѣчѣнѣлѣ; че съ рѣвѣнѣмѣ чѣлѣй дѣнѣ-
тѣй пѣкѣтѣсѣлѣй фѣю, кѣре кѣ покѣйникѣ асѣ дѣшкѣсѣ оѣшѣ
лѣтрѣцѣй, шѣ лѣтѣлѣлѣй тѣлѣхѣрѣю, шѣ кѣрѣй, вѣмѣлѣшѣлѣй
шѣ лѣтѣрѣ, кѣрѣй шѣ дѣтѣ дѣкѣ съ пѣрѣсѣрѣ дѣ пѣкѣтѣ, нѣ
съ май лѣтрѣбѣсѣрѣ ѣрѣ ла пѣкѣтѣ . ашѣ шѣ тѣ, фѣюлѣ, сѣ-
лѣсѣ-тѣ съ фѣй ашѣ : лѣ лѣкѣ дѣ мѣнѣкѣчѣсѣ ла вѣкѣтѣ, фѣй
пѣнтѣрѣю . лѣ лѣкѣ дѣ вѣтѣрѣю, вѣлѣ ашѣ . лѣ лѣкѣ дѣ рѣсѣ,
вѣрѣсѣ лѣкѣрѣмѣнѣ . лѣ лѣкѣ дѣ мѣрѣцѣ, фѣй сѣмѣрѣтѣ . лѣ лѣкѣ дѣ
пѣтѣ мѣбѣлѣ, кѣлѣкѣре грѣ . лѣ лѣкѣ дѣ сѣвѣдѣникѣ, фѣй дѣрѣгѣсѣтѣсѣ,
лѣ лѣкѣ дѣ вѣрѣжѣнтѣрѣю, фѣкѣтѣрѣю дѣ пѣче . кѣ дѣ тѣ вѣн
покѣй ашѣ, аколѣ вѣй фѣн фѣю лѣмѣнѣнѣ, шѣ фѣю сѣлѣй; шѣ
прѣнѣ ачѣсѣлѣ кѣй вѣй лѣтрѣ лѣ лѣтѣрѣлѣ фѣр дѣ трѣдѣ, лѣтрѣ
лѣтрѣцѣлѣ чѣрѣлѣй . кѣ асѣ сѣнѣ дѣмѣлѣ : фѣйцѣнѣ гѣтѣ, кѣ нѣ
шѣцѣ сѣлѣ шѣ чѣсѣлѣ кѣндѣ вѣ вѣнѣ свѣрѣшѣтѣлѣ; кѣ нѣ шѣнѣ
пѣнѣжѣ кѣндѣ-й вѣлѣцѣ нѣбѣстрѣжѣ . шѣ дѣ не вѣ афѣлѣ мѣбѣртѣ лѣ
пѣкѣтѣ, май вѣнѣ съ нѣ фѣмѣ нѣскѣцѣнѣ . дѣчѣ съ не нѣвѣймѣ,
ка съ лѣпѣдѣмѣ сѣрѣчѣнѣ пѣкѣтѣлѣр нѣбѣстрѣ лѣ дѣ грѣвѣжѣ, ка
съ тѣмѣпѣнѣнѣмѣ лѣмѣнѣнѣцѣ ла лѣвѣлѣ прѣ дѣмѣлѣ, рѣпѣй(н)дѣ-нѣ
спѣрѣ нѣлѣрѣнѣ лѣ вѣздѣхѣ, кѣндѣ вѣ вѣнѣ прѣ пѣмѣнтѣ лѣ сѣлѣвѣ

пъринтеаѣ сѣѣ, съ цюдече вѣйлаѣр ши морцилаѣр, ши съ па-
тѣскѣ кѣи дѣпѣ лѣкрѣла лѣи.

Psalm 90. (Fol. 99a—99b.)

Ѳалом ѿ.

1. Кѣреле петрѣче ртрѣ ацютѣрюл рнѣлацѣтѣлаѣи, ꙗ ко-
перемѣнтѣла дмнѣтѣлаѣи чѣрюлаѣи съ сѣлѣшлѣѣще. 2. Снѣ-ва
домнѣлаѣи : фолоситѣрюла мѣѣс ѣши, ши скѣпѣрѣ ма, дмнѣ-
лаѣ мѣѣс, ши спре дѣнѣс ма нѣдеждаѣскѣ. 3. Кѣ ачѣла те ва
нзеѣвѣи де лацѣла вѣнѣтѣрюлаѣи, ши де кѣвѣнтѣ гѣлчевитѣрю.
4. Кѣ спѣтеле сѣле оумѣри-те-ва, ши сѣптѣ ѣрепила лѣи те вѣи
нѣдеждаѣи; кѣ армѣ ркѣнѣцюрѣ-те-ва адеѣтѣрѣла лѣи. 5. Нѣ те
вѣи тѣме де фѣрка нѣпѣи, ши де сѣѣта че зеѣарѣ сѣла.
6. Де лѣкрѣла че сѣ петрѣче ртрѣ ртѣнѣрек, де тѣмпилаѣтѣ,
де дракѣла де амѣлѣтѣи. 7. Кѣдѣ-ворѣ де лѣтѣрѣ тѣ мѣи,
ши сѣче мѣи дѣ днѣрѣпта тѣ, ѣрѣ де тине нѣ съ ва апро-
пѣла. 8. Лѣсѣ кѣ ѡкѣи тѣи вѣи сокѣи, ши плаѣта пѣкѣтѣоши-
лаѣр вѣи веѣла. 9. Кѣ тѣ, дмнѣ, нѣдежда ма, нѣс-ѣи пре че
де сѣс скѣпѣрѣ тѣ. 10. Нѣ ва вѣи кѣтрѣ тине рѣѣ, ши бѣ-
тѣе нѣ съ ва апропѣла кѣтрѣ сѣлѣшлѣ тѣѣ. 11. Кѣ рѣри-
лаѣр сѣи порѣнѣит-ѣѣ де тине, съ те фѣрѣскѣ пре тине ꙗ
тѣѣте кѣѣле тѣле. 12. Спре мѣни пѣртѣ-те-вѣр, съ нѣ кѣм-
вѣ съ сѣ рпѣлѣче де пѣтрѣ пнѣѣрѣла тѣѣ. 13. Пре аспѣлѣ
ши пре васнѣскѣ вѣи пѣши, ши вѣи кѣлкѣ лѣлаѣ ши бѣлѣѣ-
рѣла. 14. Кѣ спре мѣне ѣѣ нѣдеждаѣиѣтѣ, ши-лѣ вѣѣи нзеѣвѣи
пре рѣсѣ; аѣперѣ-л-вѣѣи пре елѣ, кѣ ѣѣ кѣносѣѣтѣ нѣмеле мѣѣс.
15. Стригѣ-ва кѣтрѣ мѣне ши-лѣ вѣѣи аскѣлѣтѣ пре рѣсѣ, кѣ
елѣ сѣнтѣ ꙗ скѣрѣе, скѣѣте-л-вѣѣи ши-лѣ вѣѣи сѣлѣи пре рѣсѣ.
16. Кѣ снѣле лѣнѣи рпѣлѣ-л-вѣѣи пре елѣ, ши вѣѣи арѣтѣ лѣи
спѣнѣла ма.

Molitva pe sǎlcǎ. (Fol. 184a.)

Мѣтѣ ꙗ дѣмнѣнѣ(ѣ) фѣлѣрилаѣр пе сѣлѣи.

Дмнѣ дмнѣтѣѣ, атѣѣте цѣйтѣрюле! тѣ арѣтѣлаѣ корѣѣла
ꙗ кнѣлаѣ вѣсѣрѣчѣи, ртрѣ днѣрѣптѣл ши оѣѣѣдннѣлаѣ тѣѣ Нѣи;
ши вѣнѣрѣ сѣнтѣлаѣи тѣѣ дѣѣ вѣстѣиѣ кѣ порѣмѣѣлаѣ, аѣѣ
кѣнѣлѣ кѣре аѣѣсѣ крангѣ де маснѣи . ачѣстѣ кнѣи рпѣлѣрѣѣ

кокобнѣи жидовѣци, кѣндѣ те тѣмпиинѣрѣ кѣ стѣлпѣри ꙗ-
фрѣнзѣи де маслини, стригѣндѣ ши грѣиндѣ : ѡсанна ꙗтрѣ
чѣи де сѣс . ачѣстѣ глас ши нѣи ровѣи тѣи, кѣ гласѣри стрн-
гѣм цѣе : ѡсанна, влсвѣтѣ чѣла чѣи венѣтѣ ; ши ꙗрѣ вѣи венѣ
сѣ цѣодѣчи ꙗ дерѣптѣте, кѣ тѣтѣла ши кѣ дѣхѣла сѣнтѣ,
акѣм' ши пѣрѣра ши ꙗ вѣчѣи вѣчнѣлѣр . Ѳмѣни.

LXXXVIII.

1691.

(Ms. bibl. centr. No. 15.)

**Ѳнанѣа ѣермонах : Вѣѣаца прѣ кѣвиѡсѣлѣи пѣринѣте-
аѣи нострѣ Ниѡнѣ.**

(4^o, nepaginat, 346 pagini.)

Pentru trimiterea Sf-lui Nifon în școlile de la Tarigrad. (pag. 2—4.)

(ꙗн) Зѣлѣле аѣи Кѣстантинѣ вѣнѣла крѣдинчѣс ши де дѣм-
незѣс юѣнторю ꙗпѣрат, ерд ѡаре кѣре вѣрѣват вѣи крѣдинчѣс
ши темѣтѣрѣю де дѣмнезѣс, анѣме Сѣаѣвтѣе . ачѣлѣ фѣс трѣмис
прѣкѣм зѣче, де вѣнѣла крѣдинчѣс ꙗпѣрат, фѣиндѣ хѣротѣнисѣт
ѡѣѡѡдѣ, ꙗтрѣ ѡ цѣрѣ кѣ дѣдинсѣ чѣн зѣкѣ Четѣте сѣрѣтѣ . ши
мергѣндѣ елѣ ꙗ цѣра ачѣла ꙗл ꙗтѣмпиинѣрѣ прѣ денсѣла тоѡ
ман марѣи ши ѡѡрѣи четѣцѣи, кѣ плѣкѣчѣѣе ши кѣ кѣчѣрѣе,
сѣрѣтѣндѣла прѣ дѣнсѣла; ши кѣ деншѣи ерд ши тѣтѣла ал аѣи
Ниѡнѣ, чѣла кѣмѣ Ѳгапѣтѣ . ши кѣмѣ вѣзѣ тѣта ал аѣи Ниѡнѣ прѣ
ачѣла де маннѣнитѣ нѣмѣнтѣ ѡѡѡѡдѣ Сѣаѣвтѣе, фѣѡртѣ сѣ вѣкѣрѣ
нѣнѣма аѣи де мѣре драгѣстѣ а аѣи; кѣ ера вѣѣцѣнѣдѣ амѣнѣѡнѣ
кѣ вѣне крѣдинѣѣе ши драгѣстѣ дѣмнѣзѣлѣскѣ . ши пѣнтрѣ ачѣла
ман мѣлат юѣнѣ оѣнѣла прѣ алѣла . кѣ ерд ѡѡѡѡдѣла фѣѡртѣ
сѣмѣнтѣ; ꙗр трѣфѣе нѣ авѣ нѣч кѣм . ши Ѳгапѣтѣ фѣиндѣ ман
мѣре прѣстѣ ѡѡнѣле аѣи, ман мѣлатѣ драгѣстѣ дѣѡѣнѣнѣсѣ . дѣч
ꙗтрѣ оѣнѣ де зѣле, аѣнѣдѣ Ѳгапѣтѣ прѣ фѣѣлѣ сѣлѣ Ниѡнѣ, дѣн
кѣса сѣ, вѣнѣ кѣ дѣнсѣла ал ѡѡѡѡдѣла . ши ерд атѣнѣчѣ Ниѡнѣ
дѣн . нѣ . ани; ши ꙗнтрѣндѣ кѣ елѣ ал ѡѡѡѡдѣла сѣрѣтѣ прѣ еи, ши
лѣ порѣнѣнѣ сѣлѣ шѣзѣ аѡрѣѡѡе де дѣнсѣла . дѣн'ачѣла зѣсѣ кѣтрѣ
Ѳгапѣтѣ : чѣ-ѡ аѣстѣ дѣмнѣнтѣлѣ ачѣстѣ кокѣн? аѣ фѣѡрѣ цѣе, аѣ алѣ-
чѣѡш? грѣи аѣи Ѳгапѣтѣ : аѣѡѡѡѡрат, дѣѡамнѣ, ачѣстѣ кокѣнѣ фѣѣлѣ

ЗДРОБЕН КА ЪН ВАС ДЕ АЪТ ВРЪЖМАШІН МІЕН ШИ ЕРЕТІЧІН, ЧЕА ЧЕ
 АЪ АДРЪЗНИТ А АДЪЧЕ ПРЕ МЪНГЪНТОРЮА МІЕЪ А ФЪПТЪРЪ. W
 АМАР ЛОР! ШИ МЪНЧІН КАРЕ АН АЩЕПТЪ ПРЕ ДЪНШІН, ЖИДОБН-
 ЛОР, КЪРБОРА М'АЪ РЪСТИГНИТ, ШИ НЪ АЪ КРЕЗЪТ МІЕ. АРЪТАТЪ
 МЪ ВОЮ ФАЧЕ ПРЕ МІНЕ. МІЕ МИ С'АЪ ДАТЪ ПЪТЪРЪ, ШИ ЧІНСТЪ
 ШИ ЦИНЪРА, ЕЪ ЖЪДЕКЪНД; ДРЕПТ АЧЕА ГРЪНЪ ПРЕ КРЪЧЕ. ОУНА
 КАРЕЛЕ СПЪРЦЪКЪ ВЕСЪРНЧИЛЕ, МЪНТЪЩІЦЕ-ТЕ СНИГЪР ПРЕ ТІНЕ.
 МІЕ С'АЪ ДАТ РЪСКЪМПЪРЪРЪ, ЕЪ ВОЮ ДД. АНМЕА ЧЪ РЪЗВРЪТІТЪ
 ШИ ВНКЛЪНЪ ЕЪ W ВОЮ ЖЪДЕКА, ШИ W ВОЮ ВЪДЪН, ШИ ДЕ МЪЛАТЪ
 СТИДІРЕ ШИ МЪНКЪ W ВОЮ ЪМПЛЪ; ПЕНТРЪ КЪЧ ШИ ПОКААНИЕ
 ЛЪМ ДАТЪ ЛОР ШИ НЪ-М АЪАРЪ АМИНТЕ; ЕЪ А МЪ РЪСКЪМПЪРЪРЕ
 ШИ СПРЕ АЧИЩЕ ВОЮ АЪКРА. ШИ СОДОМАЛЪНИЛОР КАРІН СПЪРКАРЪ
 ВЪЗДЪХЪА ШИ ПЪМЪНТЪА КЪ АНПЪЧЮЧІОНЪ СД, ІАМ АРСЪ ШИ
 ІАР АН ВОЮ АРДЕ, ПЕНТРЪ КЪ СЪ ЛЕПЪДЪРЪ ДЕ ДЪЛЧЪЦА ДЪХЪА
 СВЪНТ, ШИ ЮЕНРЪ ДЪЛЧЪЦА ДНАВОЛЪА. ЕЪ ВОЮ ДД ПРЪ КЪРВА-
 РИЛОР, АТЪНЕКАЦНИЛОР ШИ НЕЪНИЛОР, КАЙЛОР ЧЕЛОР ЗЪПЪЩІЦЪ,
 КЪРБОРА НЪ АН АЖЪНГЪ МЪЕРИЛЕ ЛОР, ЧЕ ЪМЕЛЪ АТРЪ СКЪДЪРЪ
 МИНЦИН, ШИ АФЪРЪНАЦ ДЕ САТАНА, АТРЪ АДЪНКАА ФЪКЪА, ЪНДЕ
 НЪ ВОР АЪЗІ; КЪ Е КЪ ФРИКЪ А КЪДЪ А МЪНИЛЕ ДЪМНЕЗЕА
 ЧЕА ШИ ВЪ. КАРИН НЪ СЪ ТЕМЪ, ЕЪ ОУРЪІА ВОЮ СЪВЪРШІН СПРЕ
 ДЕНШІН, КЪ АМ ДАТ ЛОР ПОКААНИЕ ШИ НЪ СЪ ПОКЪІРЪ. ШИ ВОЮ
 АЖЪНЦЕ ШИ ПРЕ ФЪРН КАРИН ФЪКЪРЪ ОУЧІДЕРЕ ШИ МЪЛАТЕ НЕВЪН
 АЪ ФЪКЪТ. ЕЪ А ЧЪЛЕ МАН ДЕ ЖЪС АЛЕ ІАДЪА ШИ ВОЮ ТРИМІТЕ ПРЕ
 ЧЕА, ЧЕ АЪ ФЪКЪТ МЪЛАТЕ РЪЪТЪЦ. ЕЪ ВОЮ АРЪТА ЛОР КЪМ СЪ
 КАДЕ А СЪ ПЛЕКА АЪН ДЪМНЕЗЕЪ, ШИ ПОРЪНЧИЛОР АЪН. ТЪТЪРБОРА
 АЧЕСТБОРА ЛЪМ ДАТ ПОКААНИЕ ШИ НЪ W БЪГЪРЪ А СЪМЪ. ОУНДЕ
 ІАСТЕ АЪКРАРЪЕ ЛОР? КЪ КЪТ ДАРЪ НЪ ФЕРІРЪ ПОКААНИА, КАРЕ ЛЪМ
 ДАТ ЛОР, ЧЕ КЪЛКАР(Ъ) ПОКААНИА, ШИ ПОРЪНКА, ДЕ МЪЛАТЪ РЪ-
 ШІНЕ ШИ ДЕ АМЪРЪЧІОНЕ ШИ ДЕ НЕКОЕ ШИ АРДЕРЕ АН ВОЮ ПЛН-
 НИ ПРЕ ЕН; КЪ АМ ДАТ ЛОР КІПЪА ФІЮА ШИ ЧЕЛ КЪРВАРЮ, ШИ АЛТЕ
 СКРИСОРН МЪЛАТЕ, КА СЪ НЪ ФІЕ НЕДОМНИЦИН; ІАР ЕН НЪ ГРИЖІРЪ
 ПОРЪНЧИЛЕ МЪЛЕ, ШИ СЪ ЛЕПЪДЪРЪ ДЕ МИНЕ, ДЕ КЪТРЪ МІНЕ
 СЪ АТОАРСЕРЪ, ШИ КЪРЕІА ЮЕНРЪ, ПРЕ МІНЕ МЪ ОУРЪРЪ, ШИ
 СЪ РОЕІРЪ ПРЕ ЕН ПЪКАТЪА; ДЪЧІА СЪ МЪРГЪ А ВЪПАА КАРЕ
 W АПРИНСРЪ.

Cuvânt al doilea. Pentru frumusețea muerilor. (Fol. 6a—6b.)

Къвѣнтѣ ал' донаѣ а чѣлѣи ртрѣ сѣнци пѣрин'теле нѣстрѣ
а лѣи Іуанѣ Златооустѣ. пѣнтрѣ фромѣсѣцѣ мѣрилоу.

Чѣла че вѣ съ ѿ мѣаре пре лѣце, тревѣще ртѣю съ чи-
тѣскѣ правилиле, кареле аѣ скріс' апѣстолѣ Павеаѣ, пѣнтрѣ
ка съ аѣле чѣи съ каде съ фѣкѣ. Кѣчи кѣнд' съ ва ртѣм'
плѣ мѣара чѣ ва лѣа съ фѣе рѣ, окѣрѣбаре шѣ вѣцѣеѣ шѣ
пѣинѣ дѣ фѣрѣ дѣ мѣн'те, шѣ ал'те рѣтѣцѣи съ анѣѣ; шѣ
нѣмай о рѣтѣте дѣ ачѣстѣ дѣ ва авѣ, ман вѣр'тѣс' прѣ-
кѣрѣѣ съ фѣе, тревѣще съ о дѣспѣр'цѣи шѣ съ ан ал'та; кѣ вѣн
авѣ мѣл'тѣ кѣл'тѣаѣ шѣ невѣн. Днрѣпт' ачѣа р тѣт' кѣнѣл'
фѣ ка съ ан мѣаре вѣнѣ смѣрѣтѣ шѣ ацѣлѣптѣ шѣ аскѣлтѣ-
тоаре. Кѣ дѣ вѣн вѣрѣ съ кѣм'пѣри кѣсѣ вѣнѣ, аѣ рѣбѣи, чѣрчи
кѣ невѣинѣцѣ пре ачѣа кѣрѣи рѣи вѣнд', шѣ пре ачѣа кѣрѣи ѣѣ
авѣт' мѣн наѣн'те; асѣ дѣ алѣ кѣсѣи днкісе, ѣрѣ дѣ а рѣбѣи-
лоу сѣнѣтѣте шѣ вѣрѣѣѣе шѣ дѣ вѣа сѣфлѣтѣаѣи лоу
чѣрчи. Каде-се май мѣл'тѣ съ фѣчи чѣрѣтѣаре пѣнтрѣ мѣ-
ѣри; кѣ дѣ вѣи лѣа кѣсѣ рѣа, пѣцѣи съ ѿ дѣи рѣдѣрѣт',
аѣиѣдѣрѣ шѣ пре рѣбѣи, ѣрѣ пре мѣаре нѣ ѿ пѣцѣи съ ѿ
дѣи нѣи дѣкѣм' рѣдѣрѣт'. Шѣи ѣрѣ дѣ ва лѣа чѣнѣвѣ мѣаре
сѣрѣкѣ, асѣе пѣцѣинѣ рѣтѣтѣѣ, ѣрѣ дѣ ва лѣа вѣгѣтѣ,
асѣе мѣаре шѣ рѣоѣнѣ рѣтѣтѣѣ, кѣ оѣна фѣче стрѣнкѣѣѣе
вѣѣцѣи, ѣрѣ ал'та, аѣѣче пре вѣрѣвѣт' ла сѣпѣнѣе шѣ лѣ не-
вѣол'нѣѣе. Шѣи ал'цѣи ѣрѣ кѣрѣи пѣзѣскѣ кѣрѣеле нѣ нѣмай рѣ-
чѣа лѣме съ мѣнѣсѣѣ дѣ вѣчи, чѣ шѣи аѣч кѣ рѣа рѣтѣте
аѣ пѣрѣт'. Мѣл'те мѣшѣѣѣѣи дѣавѣолѣцѣи аѣ рѣвѣдѣт' дѣ мѣ-
риле чѣле рѣле; кѣ ачѣлѣ мѣл'тора лѣѣ фѣкѣтѣ фѣрѣмѣе,
шѣи пре невѣнѣнѣи лоу пре оѣнѣи ѣѣ невѣнѣт', ѣрѣ пре ал'цѣи
ѣѣ шѣи ѣморѣт'. шѣи тѣ ѿ оѣме, дѣ нѣ те тѣмн дѣ дѣмѣзѣѣѣ
нѣи дѣ мѣн'ка дѣрѣнлоу, аѣаѣи дѣ фѣрѣмѣиѣе дѣавѣолѣлоу тѣме-
те. Кѣч кѣндѣ вѣи вѣдѣа пре тѣиѣ кѣ тан фѣкѣт' пѣстѣю дѣ
аѣѣтѣорѣя лѣи дѣмѣзѣѣѣ пѣнтрѣ кѣрѣиѣе, шѣи дѣспѣнѣдѣ-те дѣ
аѣѣтѣорѣя шѣ дѣрѣл' чѣл' дѣ сѣс, аѣѣнѣчѣ кѣ мѣл'тѣ нѣтѣмѣе
тѣ ѿ кѣрѣа шѣ кѣаѣмѣ пре дѣрѣчи, шѣи-цѣ скрѣѣ бѣаре, шѣи тѣ дѣ-
спѣае дѣ мѣнѣѣѣрѣѣ тѣа, шѣи тѣ фѣче дѣ рѣѣ шѣи дѣ вѣт'ѣѣѣѣѣ
р тѣатѣ чѣтѣтѣѣ. Дѣ вѣи съ анѣи пѣцѣнѣтѣа мѣнѣѣѣаре ла сѣ-
флѣтѣаѣ тѣѣ? нѣ мѣрѣѣе ла зѣѣѣ шѣи лѣ ѣѣѣѣѣи, нѣ май мѣрѣи
ла гѣрѣдѣиѣи, ла рѣѣѣи шѣи ла вѣл'цѣи шѣи ла лѣнѣѣѣи шѣи ла по-
мѣтѣѣи дѣ аскѣлтѣ пре гѣѣѣи кѣрѣи кѣнѣтѣ тѣатѣ зѣѣѣа. Пѣсѣ
ла вѣсѣѣрѣчиѣе сѣнци мѣѣѣнѣи, кѣрѣи дѣѣ сѣнѣтѣтѣѣ сѣфлѣтѣаѣи

ши а трѣпѣши, ши нѣ ла алте стрикъчюни . Пй рѣкъ, ай мѣ-
аре, ай копнѣ? чѣ асте де потрѣнѣ въкрѣи ши веселѣ(н) ачѣщѣа?
ан кѣсъ ши глаѣтъ ай прѣлѣтѣни, ачѣстѣ сѣнѣтъ веселѣтѣоре,
ши кѣщѣнѣл' мѣнѣтѣнѣторю ши фѣрнѣчѣт' . Чѣ асте алѣтъ май
фѣрнѣчѣт' ши май дѣлѣе ꙗ тоѣтъ лѣмѣ, ка прѣлѣтѣнѣй чѣнѣ бѣни
ши юбѣнѣи? ши чѣ асте ѣрѣш' ка ꙗсоцѣрѣ тикнѣтѣ ши ꙗце-
лѣпѣтъ ши аскѣлѣтътоѣре? дѣч кѣнѣдѣ вѣзи мѣарѣ фѣрмѣбѣсъ
ши адѣшѣнѣ пѣхѣта тѣ май мѣлѣтъ дѣкѣт' а еи, сокотѣще кѣ
пѣмѣнѣтъ асте ши чѣнѣшѣ, ши сѣ вѣ потолѣнѣ тѣрѣврѣрѣ пѣхѣ-
тен; аѣ пѣне кѣ гѣнѣдѣл' тѣѣ кѣм вѣ премѣнѣ фѣрмѣсѣщѣе еи
вѣтрѣнѣщѣе аѣ воѣла, ши вѣи вѣдѣл' кѣм' и сѣ адѣнѣчѣзѣ
окѣи, кѣм' сѣ зѣжрѣсѣкъ фѣщѣе овѣрѣзѣши ши тоѣтъ сѣ стрѣкъ
фѣлѣарѣ ачѣл' а фѣрмѣсѣщѣи ши а тѣнѣрѣщѣи . Лѣт' лѣѣзи ши
цѣрѣнѣ ши чѣнѣшѣ, кѣре нѣ асте алѣтъ фѣ(рѣ) нѣмай морѣ-
мѣнѣтъ вѣрѣнѣт', фѣрмѣсѣщѣе трѣпѣши . Ши дѣ ан вѣдѣл' чѣлѣ
дѣнѣ лѣнѣтрѣл' трѣпѣши, асте пѣнѣнѣ дѣ некѣрѣщѣи ши дѣ пѣ-
тоѣре мѣлѣтъ . Ши дѣ мѣлѣте ѣри ши фѣтѣнѣбѣра фѣрмѣбѣсъ мѣ-
рѣнѣдѣ, ши дѣнѣ о зѣ дѣшѣ, сѣаѣ афѣлѣт' грѣпа еи пѣнѣнѣ дѣ
вѣерѣми ши дѣ ꙗпѣщѣчюне мѣлѣтъ . Вѣзи оѣме чѣ фѣрмѣсѣщѣе
рѣвѣнѣши ши сѣрѣщѣи?

Cuvânt al XIX. Pentru pocăința. (Fol. 75b—76a.)

Кѣвѣнѣт' алѣ ѣи а чѣлѣши ꙗтрѣ сѣнѣи пѣрѣнтѣле нострѣ а лѣи
Іѣанѣ Златѣосѣтъ . Пѣнѣтрѣ показѣнѣе, ши пѣнѣтрѣ чѣи чѣ рѣмѣнѣ
дѣ сѣвѣорѣ, ши пѣнѣтрѣ сѣнѣтѣл' прѣстѣлѣ, ши пѣнѣтрѣ жѣдѣ-
кѣтъ . вѣгѣсѣлѣщѣе пѣрѣнѣте .

Прѣкѣм' нѣаѣ фѣлѣс сѣмѣнѣтѣорѣи кѣнѣдѣ лѣпѣдѣ сѣмѣнѣ-
ца прѣ кѣлѣ, ашѣ ши нѣи нѣ авѣм нѣи оѣнѣ фѣлѣс кѣчи не
кѣмѣл' крѣщѣни, дѣ нѣ вѣм' авѣ ши лѣкрѣри сѣ оѣрѣмѣзе нѣ-
мѣлѣи . Ши дѣ вѣц' вѣл' сѣ вѣ адѣк' мѣрѣтѣри бѣнѣ ши вѣрѣдѣ-
нѣнкѣ прѣ фѣрѣтеле лѣи дѣмѣзѣл' прѣ Іѣкѣвѣ, зѣкѣнѣдѣ: крѣдѣнѣца,
фѣрѣ дѣ фѣпѣте асте мѣорѣтъ . Пѣнѣтрѣ ачѣл' дѣрѣ прѣтѣтѣнѣ-
дѣнѣкѣ тѣрѣвѣсѣкъ лѣкрѣрилѣ фѣпѣтѣи чѣи бѣне, кѣ дѣка лѣпѣсѣсѣкъ
ачѣлѣ, нѣи нѣмѣлѣ крѣщѣнѣтѣщѣи нѣ пѣѣте сѣ не фѣлѣсѣсѣкъ
нѣмѣка . ши дѣ ачѣста сѣ нѣ те мѣри, кѣ спѣнемѣ, чѣ дѣвѣнѣдѣ
арѣ вѣтѣлѣшѣлѣ кѣчи мѣрѣе ла вѣѣте, ши нѣ асте вѣрѣдѣнѣкѣ дѣ
вѣѣте сѣ вѣтѣ рѣзѣвѣю, пѣнѣтрѣ ꙗпѣрѣтѣл' дѣла кѣрилѣ сѣ
хѣрѣнѣщѣе? Кѣ дѣ асте ши ꙗфѣрѣкѣшѣт' ачѣст' кѣвѣнѣт', май
бѣне арѣ фѣи фѣбѣтѣ сѣ нѣ фѣе вѣщѣт', дѣкѣт' аѣ вѣщѣт' ши нѣ

с'аѡ невоиѡт' пен'трѡ чин'стѣ ап'аратѡвѡй. Кѣ км' нѡ се ва пе-
деп'сѡ чѣл' чѣ дѣла ап'аратѡвѡ съ хрѣн'ѣще шѡ пен'трѡ ап'аратѡ-
вѡ нѡ съ невоѡще? Шѡ аѣ чѣ зѡкъ еѡ пен'трѡ ап'аратѡвѡ,
макарѡ дѣм' пѡтѡ пен'трѡ сѡфлетеле ноѡстре съ не невоиѡм'.
Чѣ вѡн съ зѡчи : Дарѡ км' пѡчю съ мѡ спѣсѣскѡ къ сѡнт' а
лѡме шѡ а вѡлѡри . чѣ грѣѡи шѡмѡле? Еѡ аѣ вѡю арѡтѡ кѣ
нѡ мѡн'тѡѡще прѣ шѡм лѡкѡвѡ, чи фѡпта шѡ вѡм чѣ дѡрѣп'тѡ .
Пѡдѡм' с'аѡ анекат' а лимѡнѡвѡ рѡюлѡй . Пѡрѡ лѡт а Гѡдѡм'
съ мѡн'тѡи ка ден' лѡчѡвѡ мѡрѡй . Іѡвѡ съ адрѡп'тѡ а
гѡнѡю . Пѡрѡ Гѡвѡл' а кѡрѡциле чѣле ап'аратѡѡи кѡзѡ, шѡ ден'
чин'стѣ аѡѡиѡ лѡми шѡ ден' чѡ вѡнтѡаре . Нѡ асте съ те кѡри
кѡ аѡастѡ, съ зѡчи, кѣ нѡ пѡчю съ фѡѡ а лѡме шѡ а вѡлѡри
шѡ съ мѡ шѡ мѡн'тѡѡскѡ . Дѡрѡ кѡре асте ап'ѡдекарѡ? кѣчи нѡ
ааер'гѡм' аѡѣсе ла рѡгѡчѡне шѡ ла сѡнтеле аѡвѡн'ри! аѡ нѡ ве-
деѡи прѣ чѣл' чѣ вор' съ ѡ вѡерѡй шѡ чин'сте дѣла ап'аратѡвѡ,
км' мѡрѡгѡ дѣ дѣсъ ла кѡрте шѡ км' пѡн прѣ аѡѡѡ ла мѡжѡ-
лѡкъ съ грѡѡскѡ, ка съ дѡежн'дѣскѡ чѣерѡрѡ лор' . Пѡѣстѡ ле
зѡкъ кѡтрѡ чѣл' чѣ нѡ аѡѡргѡ ла сѡнтеле шѡ дѡнзѡѡѡеле
слѡжѡе, шѡ пен'трѡ чѣл' чѣ вор'ѡскѡ кѡвѡн'те а дѡшѡрт', а чѡ-
сѡл' чѣл' африкошѡт' аѡ сѡнтѡй лѡтѡргѡй, а мѡсеѡ чѡй тѡйниѡе .
Пѡ н'аѡ фѡгѡдѡйт' прѡѡтѡвѡй кѡн'дѡ аѡ зѡс : Еѡс съ аѡѡм'
мѡн'тѡ шѡ нѡимѡле ноѡстре? шѡ аѡ зѡс : аѡѡм' кѡтрѡ дѡм-
нѡл' . Нѡ те темѡ, нѡ те кѡтрѡмѡри, кѣ шѡ ла аѡѡстѡ африко-
шѡт' чѡс те аѡлѡ мѡн'чиѡс? О мѡре мѡн'ѡе! Мѡса чѡ дѣ тѡйнѡ
асте гѡтѡ, мѡѡлѡл' лѡй дѡнзѡѡ пен'трѡ тѡне съ жѡн'ге, фѡкѡ
аѡхѡв'ниѡскѡ изѡорѡѡе ден' прѡ сѡнтѡл' прѡѡтѡѡл', хѡрѡвѡмѡй
дѡорѡскѡ шѡ сѡрафѡмѡн зѡдѡрѡ, чѡй кѡ шѡсе аѡрѡпѡ ашѡ аѡпѡр'
фѡѡеле, тѡате пѡтѡриле чѣле фѡрѡ дѣ трѡвѡри съ рѡагѡ пен'трѡ
тѡне кѡ прѡѡтѡл', фѡкѡл' чѣл' сѡфлетѡскѡ съ пѡдѡрѡ, сѡн'ѡеле
съ дѡшѡртѡ а пѡтѡрю ден' прѡ кѡратѡ кѡастѡ пен'трѡ кѡрѡ-
ѡѡѡл' тѡ, ѡрѡ тѡ нѡ те темѡ нѡчи те кѡтрѡмѡри . О сѡтѡ шѡ
ѡн дѣ чѡсѡри сѡнт' а сѡп'тѡмѡжнѡ, шѡ дѡнзѡѡ нѡмѡй ѡѡн'
чѡс сѡн'гѡр' шѡѡ аѡсе, ѡрѡ тѡ шѡ аѡѡстѡ аѡ кѡл'тѡѡѡи а
лѡкѡрѡриле лѡмѡи шѡ а вѡрѡѡе шѡ а рѡсѡри . Дѡрѡ кѡ чѣ а-
дрѡзѡнѡре те аѡрѡпѡй дѣ дѡнзѡѡѡѡиле тѡнѡе? кѡ чѣ ѡѡѡн'ѡѡ
спѡрѡкатѡ? Дѡѡ ѡнѡл' а мѡжиѡле тѡле тѡнѡ, ѡаре кѡтезѡрѡѡ
съ те аѡнѡѡн дѣ хѡнна ап'аратѡвѡй? нѡчи дѣ км' . Чѣ съ нѡ
зѡ(чи), кѣ асте пѡѡѡе, нѡчи съ гѡн'дѡѡи кѣ асте вѡн', пен'трѡ
кѡ нѡ мѡрѡѡе а жѡс ка чѡл'ѡ лѡл'те вѡкатѡ . Еѡ нѡ дѣ дѡн-
зѡѡ съ фѡѡ аѡастѡ, нѡчи съ кѡѡѡи аѡѡстѡ лѡкѡѡ нѡчи ѡ дѡтѡ;
чѣ прѡкѡм' ла чѡрѡ фѡкѡл' нѡ фѡѡе нѡчи ѡ прѡсѡсѡлѡ, ашѡ

гжн'дѣще шн пен'трѸ дѸм'незѣице тинне, кѣ съ ꙗꙗрѣте ꙗꙗ
фѣи'ца трѸпѸлѸи.

Răsplătirea unui tâlhar ucigaș. (Fol. 168b.)

ИскѸл'тѸци шн Ѹл'тѣ повѣсте, сѸв шн рѣскѸм'пѣрѸре ч'Ѹв
фѣкѸт' дмнзѸѸ ла оу'н' тѣл'хѸрю оу'чнгѸшѸ.

Ън' тѣл'хѸрю шн оу'чнгѸшѸ ꙗꙗр'о вѣѣме, мѣрсе де съ
кѸл'кѣ съ дѸбр'мѣ ꙗꙗ оу'м'ѣра оу'нѸи зѸдѸ вѣкю, шн н съ арѣ-
тѣ ꙗꙗ сѸм'нѸл' лѸи, кѸм' кѣ-н' грѣи оѸре-чѣне шѣ-н' зѸсе : скоѸлѣ
дѣчѣи шн те дѣ ꙗꙗ лѸтѸри, кѣ кѸде [зѸдѸл'] съ те ꙗꙗрѣсѸѸре .
Иꙗрѣ ел' дѣка ѸзѸи съ скѸлѣ шн фѸцѣи, шн ꙗꙗдѸтѣ кѣзѸ зѸ-
дѸл'; Ѹрѣ ел', вѣѸтѸрюл' де сѣнѣе, пѸсе ꙗꙗ мѣн'тѣ лѸи кѣ фѸ-
че вѣне, де вѣѣме че-л' сѸѸсе дмнзѸѸ ден неѸе, кѣ нѸ-л' оу'рѸ-
ще пен'трѸ фѸп'теле лѸи шн пен'трѸ оу'чнѸдериле лѸи . Дѣчн лѸи
тѣмѣе шн лѸмѣн'ѣри шн Ѹжнѣнѣдѣ ла вѣсѣрекѣ, зѸче : мѸл'-
цнмѣскѸ-цн дѸѸм'не; кѣ мѣ скѸсѣшн ден' неѸе . Шн нѸ цѣлѣ вѣ-
чѣсннѸл', кѣ Ѹл'тѣ воѸще дмнзѸѸ . Шн съ дѸсе ла кѸса лѸи,
шн мѣн'кѣнѣдѣ шн вѣнѣдѣ вѣне съ кѸл'кѣ съ дѸбр'мѣ; шн
Ѹколѣ оу'нде дѸрмѣлѣ н съ арѣтѣ Ѹрѣ чѣла че-л' нзѣѣвѣсе дела
зѸдѸю, шѣ-н' зѸсе лѸи : дѸрѣ че мѣ-Ѹи ѸдѸс тѣмѣѣ шн лѸмѣн'ѣ-
рилѣ? Ѹв сокотѣшн кѸ мѣн'тѣ тѣ кѣ-м' пѸлѸкѸ фѸп'тел(ѣ) тѸл(ѣ)
чѣле фѣр' де лѣѣе? че съ цѣи, кѣ пен'тр'ѸчѸста тѣм' нзѣѣвѣн'т'
ден' неѸѸлѣ Ѹчѣлѣ, кѸ съ нѸ мѸри ꙗꙗ Ѹдѣх'нѣ, съ нѸ те вѸзѣ нѣ-
мен'ѣ, че вою съ те пѸю ꙗꙗ цѸпѣ, кѸ съ те вѸзѣ оѸменѣи кѸ-
рѣи се вѸр' ѸфѸлѣ ѸколѸ . Иꙗрѣ ел' дѣка вѣзѸ вѣдѣнѣлѣ, съ скѸлѣ
ꙗꙗфѣрикошѸт', шн вѣде ѸфѸрѣ стѣжн'дѣ оу'нѣи сѣ-л' пѣн'зѣ; шн
ꙗꙗр'Ѹчѣла чѸс дѸкѣнѣдѣ-л' ла жѸдѣкѣтѸрю, пѸрѸнѣи жѸдѣкѣ-
тѸрюл' сѣ-л' пѸе ꙗꙗ цѸпѣ ꙗꙗ мѣж'лѸкѸл' тѣжѣлѸи, кѸ сѣ-л' вѸзѣ
шн мѣчн шн мѸри . ИшѸ Ѹв пѸлѣтѣт' дѸм'незѸѸ оу'чнгѸшѸлѸи
ѸчѣлѸлѣ . Шн ѸчѸста Ѹ фѸче дмнзѸѸ де мѸл'те Ѹри, кѸ съ пѣ-
дѣѸфѸскѣ пѣрѣ чѣи кѸ фѣре рѸлѣ, шн съ Ѹнѣѣ шн Ѹчѣлѣ чѣ съ
пѣдѣѸфѸскѸ мѸи пѸцѣнѣ мѸн'кѣ; кѣ чѣлѣ чѣ нѸ съ пѣдѣѸфѸскѸ
Ѹнѣи, вѸи де дѣжн'шѣи, кѣ се вѸр' мѸн'чѣи ꙗꙗ вѣчн.

лѣн, грѣхъ лѣн : че вѣн? ѿ ел рѣспѣхъ : ꙗцѣ дѣрѣскѣ цѣ сѣфѣ-
тѣлѣ шн трѣпѣлѣ мѣѣ, шн ꙗ де ла мѣне честѣ елѣ дрѣхъ . ѿ
дрѣкѣлѣ лѣхъ елѣлѣ фѣхъ нѣхъсѣхъ . ѿ адѣла сѣхъ стѣлѣ ꙗ шнѣ
касѣн лѣн нѣхънѣлѣ ꙗкѣ гѣстѣлѣ нѣлѣкѣ, кѣхъгѣлѣлѣ кѣ мѣлѣтѣ
скѣрѣхъ шн кѣ хъчѣлѣнѣ чѣхъ фѣхъхъ . ѿ трѣхънѣлѣ хъ мѣлѣрѣ сѣ-
рѣкѣ(хъ) чершѣ де ла ел мѣстѣнѣ пѣнтрѣхъ дѣхъхъ; ѿ ел снѣ(хъ)
лѣн : нѣ чѣрѣ де ла мѣне пѣнтрѣхъ дѣхъхъ кѣ кѣрѣлѣ(ѣ) ел нѣам пѣрѣтѣ,
чѣрѣ пѣнтрѣхъ дрѣкѣлѣ, кѣ ел мѣстѣ дохънѣлѣ шн стѣпѣнѣлѣ мѣѣ .
ѿ сѣрѣкѣ дѣхънѣлѣ кѣхъхънѣлѣ ачѣстѣ сѣ кѣтрѣхъмѣрѣ(хъ), шн мѣр-
гѣнѣлѣ кѣтрѣхъ вѣхънѣнѣ спѣсѣ(ѣ) лѣрѣ чѣлѣ чѣхъ дѣхъсѣхъ . шн мѣрѣгѣнѣлѣ
ен ꙗ ꙗ трѣхърѣ(хъ) де вѣна скѣрѣхънѣ лѣн, шн спѣсѣ(хъ) лѣрѣ тотѣ аде-
вѣрѣлѣ . ѿ ен ꙗ ꙗ дѣхъмѣнѣ кѣтрѣхъ пѣхънѣнѣцѣхъ, сѣхъш пѣхънѣгѣхъ фѣхър-
лѣхъцѣ, чершнѣлѣ де ла мѣстѣнѣлѣ дѣхъхъхъ ерѣлѣрѣ . ел рѣспѣхъхъ лѣрѣ:
нѣ мѣстѣ пѣхънѣнѣцѣхъ сѣхъ фѣхъкѣ ачѣстѣ, пѣнтрѣхъ кѣ де вѣѣ мѣхъ мѣам
дѣлѣ дрѣкѣлѣлѣнѣ . шн ачѣстѣ снѣхънѣлѣ стѣрѣгѣхъ : штѣ(хъ) кѣ вѣнѣ сѣхъ
мѣхъ ꙗ дохънѣнѣ мѣхънѣнѣлѣрѣ де вѣчѣ . хъ елѣ мѣхъ тнѣкѣ(хъ)лѣѣсѣлѣ! лѣхъсѣ-
цѣ-мѣ(хъ) сѣхъ мѣхъ дѣхъкѣ кѣ енѣ, кѣ сѣ(хъ) нѣхъ мѣ(хъ) мѣхънѣхъсѣкѣ(хъ) мѣхънѣ
кѣмѣпѣлѣнѣтѣ . ѿ вѣрѣнѣлѣ хъамѣнѣнѣ сѣхълѣ апѣхъчѣ, ꙗ ꙗ рѣхъпѣрѣ(хъ) дрѣхъчѣнѣ кѣ
тѣхърѣ шн-лѣ дѣхъсѣрѣ(хъ) кѣхъ тѣѣтѣлѣ ꙗ мѣхънѣкѣхъ, лѣхъсѣнѣлѣ прѣ чѣнѣ чѣ
стѣ ахъѣлѣлѣ кѣхъ мѣлѣтѣхъ фѣхънѣкѣ(хъ) шн спѣхънѣмѣхъ.

Иѣрѣ ꙗтрѣхъ ачѣлѣ хърѣашѣ сѣхъ цѣхъкѣ оуѣнѣ хърѣхъшѣнѣ ꙗ кѣхърѣцѣ, шн
пѣнтрѣхъ кѣхъчѣ пѣхъгѣхънѣ тотѣ чѣ дѣхъхъ хъхълѣнѣ нѣхъхънѣлѣ, шннѣдѣтѣхъ ꙗ
трѣхънѣнѣ дрѣкѣлѣ ꙗ пѣхъмѣхънѣтѣ, оуѣхънѣгѣнѣдѣхънѣ кѣнѣлѣ де пѣхътрѣ; шн
кѣхърѣгѣнѣдѣхънѣ спѣхъмѣлѣ, ꙗшѣ мѣхъшѣкѣ кѣрѣнѣ де прѣ елѣ, стѣрѣгѣнѣлѣ
шн зѣхъерѣнѣлѣ кѣ хъ вѣхътѣхъ, мѣхърѣнѣ.

Пѣхъшѣхъдѣрѣ ꙗ Парѣсѣ ерѣлѣ оуѣнѣ кѣхърѣхъшѣ дѣхъхънѣлѣ кѣрѣлѣ лѣн; кѣ-
рѣлѣ(ѣ) ꙗтрѣхънѣлѣ де сѣхълѣ(ѣ) сѣхъхъ токѣмѣнѣ рѣхънѣхъмѣнѣнѣдѣхъсѣ(хъ), дѣхъчѣ кѣрѣлѣ
пѣхънѣнѣ де хъамѣнѣнѣ кѣтрѣхъ сѣхънѣтѣлѣ дѣхъхънѣснѣ, кѣхъсѣхъ тѣхънѣтѣ кѣхъ фѣхълѣ-
цѣрѣ дѣхънѣ чѣрѣ шн-лѣ дрѣсѣхъ; прѣ ахълѣтѣлѣ прѣ нѣмѣ нѣхъ вѣхътѣхъмѣхъ, нѣчѣ ерѣсѣ
нѣчѣ кѣрѣлѣ, чѣ нѣхъмѣнѣ елѣ пѣрѣлѣ пѣнтрѣхъ хъхълѣ.

Pentru slava raîului. Povestea cu călugărul ce auzia pe vulturul
cântând 300 de ani. (a. fol. 86b—88a, b. fol. 56a—57b.)

Пѣнтрѣхъ слѣхълѣ рѣхъѣлѣнѣ.

Ехърѣе ла лѣхълѣдѣ ꙗфѣлѣорѣтѣхъ ла кѣрѣтѣ чѣ дѣхънтрѣхъ слѣхълѣ
рѣхъѣлѣнѣ . кѣхъ ла хъ мѣхънѣстѣрѣ ерѣлѣ оуѣнѣ фѣрѣтѣ фѣлѣрѣтѣ кѣхъ ерѣнѣхъ тѣхъ-
мѣрѣ, ꙗфѣлѣорѣнѣлѣ ꙗтрѣхъ ерѣнѣхътѣхъцѣ, кѣрѣлѣлѣ дѣхъхънѣлѣ стѣхъхълѣ ачѣстѣ
чѣ снѣчѣхъхъ прѣхърѣкѣлѣ : хъ мѣхъ де лѣнѣнѣ дохъмѣнѣ ꙗтрѣхъ хъкѣнѣ тѣхънѣ, кѣхъ сѣхълѣ

ДЕ ЕРН КАРЕ АС ТРЕКЪТ; ДЕЧ АС ЧЕРЧЕТАТ АТРЪ ГЪНАДЪА ЛЪН ДЕ
 МЪАТЕ ОРН. АЧЪКЪТЪ КЪЕНТЕ, ШИ НЪ ПЪТЪ СЪ ПРИЧАПЪ ТЪА'КЪА.
 ШИ ДЕ ВРЪМЕ ЧЕ (Ъ. ЛА) АЧЪ МНСТІРЕ НЪ ЕРЪ ВРЕ ЫН ДАСКАЛ АРЪЦАТ
 СЪ-А АТРЪКЪЕ, АС ФЪКЪТ РЪГЪ КЪТРЪ ДОМНЪА, СЪ-Н ДЕСКОПЕРЕ ТЪА-
 КЪА АЧЕСТЪН РЪНД. ШИ РЪГЪНАДЪ-С(Ъ) ДЕ МЪАТЕ ОРН, ФЪ АСКЪА-
 ТАТ ДЕ ЧЕЛ ЧЕ ФЪЧЕ ВЪЕ ЧЪАУР ЧЕ С(Ъ) ТЕМ ДЕ ЕА. ШИ АТР'О СЪ
 ДЪПЪ ЧЕ АС ЧЕТНТ СЪАЖЕА ВИСЪРНЧІН ШИ С'АВ АС ТОЦ ФРАЦІН
 ПРЕ ЛА КІАІНАЕ АУР; ЕР ЕА СЪНГЪР АС МАИ РЪМАС А ВИСЪРНК(Ъ)
 ДЕ С(Ъ) АРКНА ДЪПЪ ШЕНЧІОЛ АЪН. АТЪНЧЕ АС ВЪСЪТ ПРЕ ОУН
 ХЪАТЪР ФРЪМЪС ПРІСТЕ ФЪРЕ, ШИ ОУМЕЛА ПРИН ТЪАТЪ ВИСЪРІКА
 [ШИ МЕРУ] ШИ АЪНГЪ ДЪНСЪА ДЕ МЪАТЕ ОРН. ПЕНТРЪ АЧЪА С'АВ ВЕ-
 С(Е)АНТ ДЕ МЪАТА ФРЪМСЪЦА АЪН, ШИ С(Ъ) НСПИТІЕ СЪ-А ПРИНСЪ.
 ЕР ВЪАТЪРЪА С'АВ ДЕНЪРТАТ ПЪЦИМЕА ДЕ ЛА ЕА, ШИ ЕА ПЪРЧАС(Ъ)
 ДЪПЪ ДЪНСЪА, ПЪН АС АЦЪНСЪ АТР'ЪН ДЕСЪШ (!) ДЕ ПЪДЪРЕ АПРОПЕ
 ДЕ МНСТІРЕ, ПЕНТРЪ КЪ НЪ ЗЕВЪА ПЕ СЪС КА ЧЕА-А'АНЦН ВЪАТЪРН,
 ЧЕ АПРОПЕ ДЕ ПЪМЖНТ, КА СЪ-Н ПОАТЪ ОУРМА СЪНТЪА ПЪРНТЕ.
 ШИ ДЪПЪ ЧЕ АС АТРТАТ АТР'ЪН АУК АСКЪНСЪ А ПЪДЪРІН, АС АЧЕ-
 ПЪТ ВЪАТЪРЪА А КЪНТА АТЪТА ДЕ ДЪАЧЕ ШИ КЪКІУС, КЪТ АС ВЕ-
 ННТ КЪАЪГЪРЪА АТРЪ СПАНМЪ ДЕ ДЪАЧЪА КЪНТЪРІН АЧЪНЕ, СО-
 КОТИНА КЪ ВЕС(Е)АІЕ НЕСПЪСЪ ВІЕРЪА РЪАУАЪН. ШИ НЪ С(Ъ) СТІК(Ъ)
 ТРЪПЪА АЪН КЪ ВРЪРЕ ШИ КЪ ПОРЪНКА АЪН ДЪЪА. ШИ Н'АВ СМЦІНТ
 НИЧ ФЪАМЕТЕ, НИЧ СЪТЕ, НИЧ РЪЧЪАЛА, НИЧ ААТЕ НЕВОН А ТРЪПЪАЪН,
 ЧЕ НЪМАИ ЧЕ СТА ЛА АЧАСТЪ СКИМЕАРЕ ДЪЪАСКЪА, КА КЪМ АР ФН
 ФЪСТ КЪ АДЕКЪРАТ А РЪА, ШИ АСКЪАТЪ А ВЪАТЪРЪАЪН АЧЕ-
 РЪКЪС(Ъ) КЪНТАРЕ ТРЕН СЪТЕ ДЕ АНН. ШИ АТЪНЧЕ АЧЕРЪА КЪРЕА(Е)
 С'АВ АРЪТАТ АТР'АЧЕСТА КІП С'АВ СЪНТ А ЧЕР, ЕР КЪАЪГЪРЪА
 ВІННА АТРЪ СІНЕ С'АВ АТРОРЪА ЛА МНСТІРЕ. ШИ СОСНІА ЛА ПО-
 АРТЪ, А'АВ АТРЕБАТ ПОРТЪРІОЛ ДЕ ЫНДЕ АСТЕ; ЕР ЕА С'АВ МІРАТ
 КЪМ НЪ А'АВ КЪНОСКЪТ, ШИ СИС(Е): ЕВ СЪНТ КЪТАРЕА(Е), ЧЕ ОУМЕЛАМ
 ПРИН УАТАР, НЪ МЪ ЦІН? ПОРТЪРІОЛ С'АВ ГЪНДІНТ КЪ АСТЕ НЕ-
 ВЪН ШИ СИС(Е): АЪ-ТЕ А КЪАКЪ ТА, КЪ НОН АВЕА УАТАРНИК, ЕР
 ПРЕ ТІНЕ НЪ ТЪА ВЪСЪТ ААТЪ ДАТЪ, ШИ НИЧ ДЪНЪАУАР(Ъ)
 Н'АН АТРТАТ А МНСТІРЪК НІАСТРЪ. ЕР ЧЕЛ КЪКІУС КЪАЪГЪР СПЪС(Е)
 АЪН ТЪАТЪ ШЕНЧІОРИА(Е) ШИ НЪМЕЛЕ ФРАЦІАУР. ШИ МЕРГЪНД
 ЛА ЕГЪМЕНЪА С'АВ АДЪНАТ ТОЦ, ШИ НИЧ ПРЕ ЫНЪА Н'АВ КЪНОСКЪТ
 ДІНТРЪ ЧЪН КАРЕ АС ЦІНЪТ. ПЕНТРЪ АЧЪА АС СИС КЪТРЪ ДЪНШІН
 КЪ МЪРЕ ЖЪАЛЕ: МІРЪ-МЪ ШИ МЪ АФРІНКОШЪЗ ФРАЦІАУР, КЪМ
 С'АВ ФЪКЪТ АТЪТА СКИМЕАРЕ АТР'ЪН ЧАС КЪРЕА(Е) АМ АНПІТ, КЪ
 СКИМЕЪ ФЪЦА ВОАСТРЪ КА С(Ъ) НЪ КЪНЦЪСЪ ПРЕ ВІНН НИЧ ВОН
 ПРЕ МІНЕ. КЪ МЪРТЪР МІ-Н ДОМНЪА, КЪ ГЪНДЪСЪ КЪМ НЪ ВА ФЪН
 ТРЕКЪТ ОУН ЧАС ДЕ КЪНД АМ НІНТ АНН МНСТІРА, ДЪПЪ ЧЕ АМ



фѣкътъ оутрѣна, ши ера кѣтаре егѣмен, ши старец кѣтаре, ши
 чѣл-а-ници тоц . атѣнче егѣмѣнѣл черкѣнд карте, оунде ера
 скриш тѣц, аѣ кѣноскѣтъ кѣ ера трен сѣте де ани . атѣнче фѣ
 ртребат, че шм ера ши че еѣнѣтъц аѣ фѣкътъ, пентрѣ сѣ кѣ
 ноаск(ѣ) кѣ с'аѣ дестониничит де ла дѣѣѣ де дѣр ка ачеста .
 ер ел рѣспѣисѣ : ниц ш еѣнѣтате нѣ цѣѣ ла мѣне, нѣман аѣем
 пѣрѣрѣ аскѣлатаре кѣтрѣ чен ман марн, ши ла тоц фѣрѣци
 драгѣсте деплин(ѣ), пре нѣме н'ам скѣрѣйт, ши ман аѣес ам
 пре ча кѣрѣтъ деспѣнтѣаре рѣрѣ мѣлтѣ еѣнѣ тѣмере, ши'н
 тѣбате зѣлел(е) четеск нѣбѣсѣле; ер ман апон ле аѣ спѣс ши
 повесте еѣлатѣрѣлѣн прѣѣм ам скрис ман сѣс . ер ен аѣснѣд,
 аѣ причѣпѣтъ кѣѣетѣл аѣкрѣлѣн, ши плѣнгѣнд де еѣкѣрѣе рѣ сѣ
 рѣтар(ѣ) пре ел тоц, ши н кѣѣта ка ѣнѣн зѣндри черѣци ер нѣ
 шменѣци . кѣч кѣѣнитѣ(ле) лѣн ан с(ѣ) пѣрѣ аѣевѣрат рѣѣрѣци
 ер нѣ пѣминтѣци . атѣнче аѣ зѣс егѣменѣл : дѣ мѣрѣе лѣн
 дѣѣѣ, чѣлѣн рѣрѣ тот пѣтѣрник, каре тѣѣ дѣстѣиничит оуѣнѣ
 вѣдѣри минѣнатѣ ка ачеста; кѣ н'аѣ вѣсѣтъ рѣрѣачѣста кип ал
 тѣл нѣмѣ рѣрѣ ачѣстѣ лѣмѣ трѣк(ѣ)тѣбаре ши дѣшѣртѣ, ши аѣ
 кѣноскѣтъ кѣ лѣкрѣл ш пѣрте шѣре-че де кѣнтаре рѣѣрѣск(ѣ)
 ши нѣспѣс(ѣ) еѣкѣрѣе; ши с(ѣ) цѣн, кѣ трен сѣте де ани ан
 фѣст рѣрѣ ачѣстѣ вѣдѣнѣе, ши ц'аѣ пѣрѣтъ ка ѣн час . пентрѣ
 кѣ атѣта еѣкѣрѣе ши вѣс(е)лѣе вор сѣ сѣмѣе сѣѣциѣ рѣ рѣю, де
 ла ача прѣ сѣнтѣ дѣсѣѣтаре а рѣѣпѣтѣарен де вѣацѣ трѣѣѣ,
 кѣтъ сѣ ан с(ѣ) пар(ѣ) ш мѣе де ани ка ш зѣ, саѣ ка оуѣ час,
 дѣпѣ кѣм зѣч(е) чѣл ман сѣс грѣю а лѣн дѣнд, каре аѣен поѣтѣ
 сѣ те рѣѣѣци ачѣстѣн кѣѣет . аѣснѣд сѣнтѣл аѣ кѣноскѣтъ аѣе
 вѣрѣл, ши мѣрѣнд пре домнѣл плѣнѣе еѣкѣрѣндѣс(ѣ), ши аѣ
 чершѣтъ сѣ с(ѣ) причѣшѣск(ѣ) кѣ сѣнтѣл трѣп ши сѣнѣе а
 лѣн хѣ . ши причѣшѣнѣндѣс(ѣ) кѣ мѣлтѣ еѣнѣ тѣмере, аѣ зѣс
 ачѣсте : акмѣ словѣз пре рѣѣл тѣѣ нпрѣч . ши атѣнче рѣдѣтѣ
 аѣорѣн рѣрѣ домнѣл .

XCI.

1692.

(Codex M. Eminescu, No. 2, fol. 1a—86a.)

Партеа трен пентрѸ мѡнтѸире пѡхѡтошилор . ДѡнтрѸ
чѣле писте фѣре мѡлте ши ненѸмзрате минѸни а
прѣ сѣнтен ши де дѸмнѡсѡѸ нѡскѡтѡаре ши пѸрѸре
фичѡаре Мѡрѣан, спре фѡлѡсѡа челор че вор четн.

Minunea a cincea. Pentru izvorul care a luminat pre orbu. (Fol. 7a—7b.)

ПѡнтрѸ нѡзѡрѡа кѡре аѸ лѸмннат пре врѡѸ.

Иѡ скрѣе кѡ ꙗ Рѡмѡа нѡѸ адек(ѡ) ꙗ цѡнград ерд ѡѸ
ѡщѣн пре нѡме Лѡѡн фѡарте мѡстѡе, ꙗфѡѡрѡнд ꙗтрѸ бѸнѡ-
тѡѡ, кѸ порѡла Мѡклѡн, кѡре пѡнтрѸ бѸнѡтѡѡнл(ѡ) лѸн мѡн
аѡн л'аѸ ꙗвѡдѡнѡнт дѡѡѸ де фѸ шѡ ꙗпѡрат . дѡч кѡнд ерд
ꙗкѡ ѡщѣн с'аѸ тѡмплат ꙗтр'ѡн десѡш де пѡдѸре аѡрѡпе де
четѡте, ши вѡсѸ аѡлѡ пре Ѹн врѡѸ, кѡре де кѡлѡѸр(ѡ) ши де
сѣте 'фѸ ꙗн мѡре прѡмѡжѡе, ѡр лѸн Лѡѡн н с(ѡ) фѡѸ мѡлѡ
де ел, ш-л трѡѡе де мѡнѡ сѡ марѡѡ мѡн нѡнтѡе, кѡндѡн вѡ
афѡа ѡпѡ сѡ-л аѡѡпе . дѡч мѡргѡнд мѡлѡ лѡк кѡсѸ врѡѸа де
сѣте, нѡѸтѡнд сѡ мѡн марѡѡ; ѡр Лѡѡн черкѡнд ꙗтрѸ аѡѡ
десѡме ѡпѡ ши нѸ афѡѡ шѡн с(ѡ) мѡѡнн, тѡмѡндѸ-с(ѡ) сѡ нѸ
кѸм-вѡ мѡѡр(ѡ) врѡѸа де сѣте . дѡч черкѡнд лѡѡѡрѡлѡ чѣле
мѡн дѡн нѡнтрѸ, аѸшн глас грѡннд : нѸ те мѡѡнн, ѡ Лѡѡне! кѡ
ѡтѡ ѡпѡ аѡѡѡпе ѡсте, че аѡѡпѡ пре врѡѸ ш-н спѡлѡ ѡѡн
лѸн, кѡ сѡ кѸнѡѡн пѡтѡре мѡе, ши тѸ ꙗкѡ сѡ цѡнн, кѡ вен фѡн
ꙗпѡрат; дѡч аѡѡнѡе сѡ-м фѡѡн ѡ вѡсѡѡнѡ(ѡ) аѡнѡе, сѡ пѡтрѡк
ꙗтр'ѡнѡсѡ, сѡ вѡе кѡѡ вор пѡфѡн аѡѡтѡѡѡл мѡѡѸ, сѡ афѡе мѡн-
тѡѡре сѡфѡлѡѡн шѡ трѡпѡѡн . аѡсте аѸшннд Лѡѡн прѡн спѡн-
мѡ сѡ бѡѡѡѡ, пѡнтрѸ кѡ черкѡнд ѡѸнѡ афѡѡ трен дѡѡѡр;
дѡч мѡргѡнд мѡн нѡнтѡе трен пѡш, афѡѡ ꙗтр'ѡ грѡѡпѡ ѡпѡ
шѡн бѡнд, кѸнѡскѡ ꙗтрѸ дѡнѡсѡ лѡ сѡне мѡлѡтѡ бѡѡѡѡе, ши с(ѡ)
вѡсѡлѡе кѸ пѡтѡре; ши лѡѡнд ѡпѡ аѸ аѡѡпѡт пре врѡѸ, ши
спѡлѡнд ѡѡн лѸн дѡпѡ пѡѡнѡкѡ прѡстѡн ꙗѡѡтѡ кѡсѸ чѣла
че ерд мѡн нѡнтѡе врѡѸ . ѡр дѡпѡ пѡѡннѡѡе вѡѡме с'аѸ ꙗнѡлѡѡт
Лѡѡн лѡ стѡѡпѡн ꙗпѡѡѡѡн, шѡн зѡдѡ вѡсѡѡнѡ(ѡ) ꙗтр'ѡѡл лѡк
ѡѸндѡ аѸ афѡѡт ѡпѡ, пре нѡмѡе фѡѡѡѡн Мѡрѡн; шѡ аѸ нѡмѡт
вѡсѡѡѡѡ : нѡзѡрѡа чѡл дѡтѡѡѡр де вѡѡѡѡ, кѡреѡе аѸ фѡѡѡт

ⲁ ⲡⲁⲧⲃⲗ ⲗⲃⲏ ⲱⲁⲣⲉ ⲕⲁⲣⲓⲛ ⲕⲧⲏⲛⲓ ⲛⲧⲉⲣⲓⲛ ⲉⲣⲁ ⲡⲣⲉ ⲗⲧⲏⲣⲧⲗ ⲗⲗ, ⲱⲓ
 ⲉⲛ ⲉⲣⲁ ⲁⲕⲟⲗⲟ ⲛⲩ-ⲛ ⲱⲉⲧⲧⲉ ⲫⲧⲣ ⲛⲩⲙⲁⲛ ⲃⲟⲗⲛⲁⲱⲃⲗ, ⲕⲁⲣⲉ ⲉⲧⲣⲧⲉ
 ⲉⲧ-ⲛ ⲑⲟⲛⲧⲉⲕ(ⲧ), ⲉⲧ ⲛⲩ-ⲛ ⲫⲁⲕ(ⲧ) ⲛⲉⲕⲟⲃⲉ. ⲙⲣ ⲙⲁⲛ ⲁⲡⲟⲛ ⲱⲗⲩⲩ ⲡⲣⲉ
 ⲩⲏ ⲭⲁⲣⲁⲡ ⲁⲫⲣⲓⲕⲟⲱⲧ ⲕⲁⲣⲉⲗ(ⲉ) ⲗⲟⲱⲓ ⲕⲩ ⲟⲩⲛ ⲕⲧⲣⲗⲓⲑ ⲕⲁ ⲟⲩⲛ ⲕⲓⲗⲟⲙ(!)
 ⲁ ⲑⲩⲣⲁ ⲃⲟⲑⲁⲧⲃⲗⲩⲛ, ⲱⲓ ⲉ(ⲧ) ⲉⲕⲟⲗⲉ(ⲧ) ⲕⲩ ⲉⲓⲗⲁ ⲁⲕⲓⲗ ⲧⲓⲕⲧⲗⲟⲉ
 ⲉⲩⲫⲗⲉⲧ ⲕⲩ ⲙⲃⲗⲧⲗ ⲁⲩⲣⲧⲉⲣⲉ. ⲁⲕⲉⲧⲉ ⲱⲗⲩⲏⲁ ⲁⲓⲕⲟⲛⲃⲗ, ⲁⲉ ⲙⲃⲗⲗⲁ
 ⲫⲣⲓⲕ(ⲧ) ⲁⲩ ⲕⲗⲩⲩⲧ ⲡⲣⲉ ⲡⲧⲙⲧⲏⲧⲗ ⲕⲁ ⲩⲏ ⲙⲟⲣⲧⲗ. ⲁⲧⲩⲛⲉ ⲉⲧⲧⲗⲧⲩ
 ⲗⲧⲏⲣⲧⲗ ⲁⲧⲛⲉⲃⲗ ⲡⲣⲉⲧⲗ, ⲕⲁⲣⲉ ⲗⲁⲩ ⲣⲧⲁⲕⲁⲧ ⲉⲓⲕⲧⲏⲁⲩ-ⲛ: ⲛⲩ ⲧⲉ ⲧⲧⲙⲉ,
 ⲱⲉⲓⲧⲃⲗ ⲙⲓⲉⲩ ⲣⲱⲉ, ⲡⲉⲛⲧⲣⲩ ⲕⲧ ⲉⲓⲉ ⲉⲁⲩ ⲑⲧⲓⲧ ⲁⲡⲧⲣ(ⲧ)ⲉⲓ ⲉⲣⲓⲟⲗⲩⲛ
 ⲱⲓ ⲛⲩ ⲡⲟⲁⲧⲉ ⲁⲉⲩⲡⲣⲁ ⲧⲁ ⲁ ⲁⲓⲁⲃⲟⲗⲓⲗⲟⲣ ⲙⲉⲩⲉⲣⲱⲩⲑⲩⲣⲓ, ⲛⲩⲙⲁⲛ ⲡⲧ-
 ⲉⲩⲱⲓ(ⲉ) ⲁⲩⲧⲱⲓⲗⲓⲗ(ⲉ) ⲡⲟⲣⲱⲛⲓ ⲁ ⲫⲓⲟⲗⲩⲛ ⲙⲓⲉⲩ ⲫⲧⲣ(ⲧ) ⲗⲉⲛⲉ ⲁ ⲧⲟⲁⲧⲉ
 ⲉⲓⲗⲉⲗ(ⲉ) ⲱⲉⲓⲧⲓⲛ ⲧⲁⲗ(ⲉ), ⲡⲧⲛ ⲱⲓⲛ ⲱⲓⲛⲓ ⲁⲧⲣⲟ ⲁⲁⲩⲛⲁⲣⲉ ⲉⲫⲏⲓⲗⲱⲣ,
 ⲉⲧ ⲧⲉ ⲱⲉⲩ(ⲉ)ⲗⲓⲱⲓ ⲛⲉⲁⲕⲉⲧⲁⲧ. ⲙⲣ ⲁⲓⲕⲟⲛⲃⲗ ⲉⲧ ⲡⲗⲉⲕⲧⲗ ⲉⲛ ⲡⲣⲧ
 ⲕⲧⲏⲧⲁⲧⲉ ⲁⲡⲧⲣ(ⲧ)ⲧⲉⲩ(ⲉ) ⲁ ⲁⲡⲉⲣⲓⲗⲱⲣ ⲱⲓ ⲉⲁⲩ ⲁⲕⲓⲙⲁⲧ ⲡⲧⲛ ⲗⲁ ⲡⲧ-
 ⲙⲧⲏⲧ; ⲙⲣ ⲁⲉⲩⲡⲓⲧⲟⲁⲣⲉ ⲉⲁⲩ ⲉⲩⲏⲧ ⲁ ⲉⲣ. ⲁⲓⲕⲟⲛⲃⲗ ⲁⲩ ⲁⲡⲧⲣⲓⲧ
 ⲉⲧⲣⲁⲕⲓⲗⲟⲣ ⲧⲟⲧ ⲉⲁⲩ ⲁⲱⲧ, ⲱⲓ ⲫⲧⲕⲧⲏⲁⲩ-ⲉ(ⲧ) ⲉⲧⲣⲁⲕ ⲡⲏⲧⲣⲩ ⲁⲟⲙ-
 ⲛⲃⲗ, ⲁⲩ ⲡⲉⲧⲣⲓⲕⲟⲧ ⲱⲓⲁⲕ(ⲧ) ⲡⲗⲉⲕⲟⲧ(ⲧ) ⲗⲃⲏ ⲁⲩⲧⲩⲩ, ⲱⲓ ⲁⲁⲟⲣⲙⲏ
 ⲁⲧⲣⲩ ⲁⲟⲙⲛⲃⲗ.

ХСII.

1692.

(a. Codex Eminescu, No. 2, fol. 86 b — 124. [Foilé 101—110 de done ori.] cf. b. Ms. Gaster 1706, 4^o, 68 fol pag. c. Ms. Gaster 1805, folio, fol. 71—111.)

ⲱⲓⲱⲗⲁ ⲱⲓ ⲉⲛⲑⲡⲉⲣⲉ (! l. — ⲛⲉⲣⲉ) ⲡⲉⲧⲣⲉⲕⲉⲣⲓⲛ ⲙⲓⲛⲑⲛⲓⲗⲟⲣ
 ⲁ ⲡⲣⲧ ⲕⲩⲱⲓⲱⲉⲃⲗⲩⲛ ⲡⲩⲣⲓⲛⲧⲉⲗⲩⲛ ⲛⲟⲩⲧⲣⲩ ⲱⲁⲩ(ⲓ)ⲗⲓⲉ ⲉⲗ
 ⲛⲱⲩ ⲉⲕⲣⲓⲉ(ⲧ) ⲁⲉ ⲑⲣⲓⲑⲟⲣⲓⲉ ⲕⲧⲗⲩⲑⲧⲣⲩⲗ ⲱⲓ ⲩⲉⲛⲓⲕⲩⲗ ⲗⲃⲏ,
 ⲕⲩⲱⲉⲭⲏⲧ ⲁⲉ ⲫⲟⲗⲱⲉ ⲕⲧⲧⲣⲧ ⲱⲉⲓⲧⲱⲣⲓⲛ ⲁⲉ ⲭⲉ ⲉⲧⲓⲧⲟⲣⲓ.

Vămile văzduhului. (a. fol. 92 a — 92 b, b. fol. 8 a — 8 b, c. fol. 76 a — 77 a.)

ⲱⲓ ⲗⲃⲗⲏⲁⲩ-ⲙ(ⲧ) ⲁⲁⲁⲧ(ⲧ) ⲁⲉ ⲡⲣⲉ ⲡⲧⲙⲭⲏⲧ, ⲉⲫⲏⲓⲧⲓⲛ ⲁⲡⲉⲣⲓ
 ⲉⲧ ⲉⲩⲏⲣ(ⲧ) ⲁ ⲉⲩⲉ ⲗⲁ ⲉⲣ ⲕⲧⲧⲣⲧ ⲣⲧⲉⲧⲣⲓⲧ; ⲱⲓ ⲁⲁⲁⲧⲧⲗ ⲕⲩⲙ ⲛⲉ
 ⲉⲩⲏⲙ, ⲧⲧⲙⲡⲓⲛⲧⲙ ⲱⲗⲙⲁ ⲕⲁⲣⲉ ⲉⲧ ⲑⲣⲧⲏⲉ ⲁ ⲫⲏ ⲁⲉ ⲕⲗⲉⲱⲉⲧⲓⲣⲉ, ⲗⲁ
 ⲕⲁⲣⲉ ⲉⲣⲁ ⲙⲃⲗⲓⲕⲓⲙⲉ ⲁⲉ ⲭⲁⲣⲁⲡⲓ. ⲱⲓ ⲟⲩⲛⲃⲗ ⲕⲁⲣⲉⲗ(ⲉ) ⲉⲣⲁ ⲙⲁⲛ ⲙⲁⲣⲉ
 ⲁⲉ ⲓⲛ ⲱⲧⲁⲉ, ⲱⲓ ⲁⲕⲟⲗⲱ ⲁⲁⲁⲧ(ⲧ) ⲉⲧⲧⲧⲩⲙ. ⲱⲓ ⲙⲁⲣⲧⲩⲣ ⲙⲓ-ⲛ
 ⲁⲟⲙⲛⲃⲗ, ⲕⲧ ⲡⲣⲉ ⲕⲁⲣⲓⲛ ⲙⲙ ⲕⲗⲉⲱⲉⲧⲓⲧ ⲫⲏⲓⲛⲁ ⲁ ⲗⲃⲙⲧⲉ ⲕⲁ ⲟⲩⲛ ⲱⲙ,
 ⲫⲧⲉⲕⲧⲗⲉ ⲁⲕⲧⲗⲟⲣⲁ ⲱⲓ ⲕⲁⲉⲃⲗ ⲁⲧⲣⲩ ⲕⲁⲣⲉ ⲙⲙ ⲕⲗⲉⲱⲉⲧⲓⲧ ⲡⲣⲉ ⲫⲓⲱⲧⲧⲉ
 ⲕⲁⲣⲉⲗ(ⲉ) ⲁⲛⲁⲛⲏⲧⲉ ⲙⲓ-ⲛ ⲁⲣⲧⲁ ⲁⲉⲛ ⲭⲁⲣⲁⲡⲓ; ⲙⲣⲧ ⲁⲉ ⲟⲩⲛⲁⲉ ⲉⲓⲉ ⲓⲛ

ачѣстѣ нѣ цѣ; че мѣлате минцинд ен асѣпра ме . кѣ дѣши ера
 грѣнте де мѣне ꙗтр'алт кп саѣ пентрѣ драгѣсте лѣн дѣтѣ,
 ѡр ен ле адѣче ла мнжлѡк кѣм ар фн грѣнте кѣ нѣрав де
 ѡсѣндѣре, шн зичѣ ꙗцерилѡр, ка с(ѣ) рѣспѣнсѣ де ал(ѣ) . шн
 рѣспѣнсина пентрѣ ачѣле че грѣнѣ асѣпра ме кѣ адѣѣрат,
 лѣрнд дн дѣрѣл доминѣлѣн Бас(н)лѣ пѣнѣ ꙗпотрѣка покѣстѣрен
 лѡр шн трѣкѣм . шн ѡр сѣнндѣ-не ман сѣс тѣмпинѣм алтѣ
 ваам(ѣ) кѣре сѣ грѣнѣ а фн де батѣокѣр(ѣ); шн ла ачѣла
 фѣм ꙗтрѣвац ка шн ла чѣ днтѣн . шн рѣспѣнсина дѣдѣр(ѣ)
 дн дѣрѣл сѣнтѣлѣн пѣринтѣлѣн нострѣ Бас(н)лѣ шн кѣ рѣ-
 цил(ѣ) лѣн трѣкѣм . шн сѣнндѣ-не нѣн де аколо ман наннте,
 грѣнр(ѣ) сѣнцѣн ꙗцерн ѣнѣл кѣтрѣ алтѣл : адѣѣрат кѣ ачѣст
 сѣфлѣт мѣре аѣѣтѡр ѣре пре ꙗгѣдѣнѣорѣл лѣн хс Бас(н)лѣ,
 кѣ мѣлате нѣѣнн вѣѣ сѣ пѣцѣ трѣкѣнд доминѣлѣ вѣздѣхѣлѣн
 ачѣстѣе . шн грѣннд ен ачѣсте де мѣне, ѡт(ѣ) аѣѣнсѣм ла
 ѡаре кѣре ваам(ѣ) кѣре ерѣ де пнзмѣ . ѡр кѣ дѣрѣл лѣн хс
 ннмѣк нѣ аѣѣр(ѣ) а зичѣ спре мѣне, кѣ нч ꙗ гѣнд н'ам аѣѣт
 кѣнд-ѡа сѣ пѣзмѣск спре чѣне-ѡа, шн кѣ ѣѣѣрѣе трѣкѣм де ен .
 ѡр ен скѣршка кѣ днцнн кѣт мн с(ѣ) пѣрѣ кѣ мѣ ѡѡр ꙗ-
 гнцѣ . ѡр сѣнндѣ-не нѣн ман сѣс, аѣѣнсѣм ла алтѣ ваам(ѣ)
 кѣре ера де мнчѣнн . ѡр хѣрѣпн ачѣн вѣлмѣ ера фѡарте ѡѣрѣцѣ,
 ѡр ман мѣрѣл(ѣ) лѡр ерѣ нѣѣѣлѣнснт шн фѣарте сѣлѣѣтѣк .
 ачѣѣе вѣснндѣ-не пре нѣн, ꙗдѣтѣ ѡшр(ѣ) ꙗтрѣ ꙗтѣмпнѣре
 нѡастрѣ, шн фѣѣѣ гѣлчѣѣ проклѣцѣн, адѣкѣнд ꙗнантѣе спре
 мнчѣнн нѣмѣл(ѣ) шн сѣмнѣе шн вѣѣмнѣе, кѣ арѣтѣре ꙗтрѣ
 кѣрѣл(ѣ) ам мнцѣт грѣннд . дѣч фѣкѣнд шн аколѣ дѣстѣл
 чѣн че мѣ дѣчѣ пре мѣне ка шн ла чѣле ман дѣнантѣе, плѣ-
 тннд шн ачѣлѡра дн дѣрѣл сѣнтѣлѣн мѣ рѣскѣмпѣрѣр(ѣ) шн
 трѣкѣм.

Judecata cea de pre urmă. A doua venire a lui Hristos.

(a. fol. 101a—101b, b. fol. 32a—33b, c. fol. 96a—97a.)

Картѣ юдеѣлѣн.

Шн ѡт(ѣ) ѣн нѣѡр лѣминат фѣарте, шн пре нѣѡр доминѣл
 нострѣ Іс . Хс, шн мѡрѣ нѣѡрѣл спре рѣс(ѣ)рѣт, шн с(ѣ) дншкѣ-
 сѣр(ѣ) пѡрѣлѣе рѣс(ѣ)рѣтѣлѣн, шн стрѣлѣчн доминѣл де ла
 рѣс(ѣ)рѣт . шн 'ндат(ѣ) тѣнет кѣ глас де дѣх кѣ ѡѡр, ка
 с(ѣ) кѣѣте тѡѣц шн сѣ-л ѡз(ѣ) пре дѣнѣл . шн аша пѣртѣн-
 дѣ-л пре ѣл ачѣл лѣминат нѣѡр, ѡнѣ пре сѣѣнѣл мѣрнѣн сѣлѣ
 шн вѣснндѣ-л сѣ ꙗфѣкошѣр(ѣ) тѡѣ, шн 'ндат(ѣ) стрѣгѣр(ѣ)

ТОЦ СФНЦІН АЦЕРІ: ЕННЕ-Н КЪЕЖНТАТ ЧЕЛ ЧЕ ЕННЕ АТРЪ НЪМЕЛ(Е)
ДОМНЪЛЪН ДСЪЪ, ДОМНЪЛ АЪ ЕНІТ СЪ ПЪДІЧ(Е) ЕІН ШИ МОРИЦІН.
ШИ АЧЕСТЕ ФІННА СИС(Е), КЪСЪР(Ъ) ТОЦ ЛА ПЪМЪНТ ШИ С(Ъ) А-
КІНАР(Ъ) ПЪДЕКЪТЪРЪЛЪН ТЪТЪРЪР. ДЪПЪ АЧАСТА ПОГОРЪНДЪ-С(Ъ)
ДОМНЪЛ ДЕ ПРЕ НЪУРЪЛ (Ъ. ПРЕ) КАРЕЛ(Е) ШЪДЪ, ШЪСЪ ПРЕ СКАВНЪЛ
МЪРІРІН САЛ(Е), ПРЕ КАРЕЛ(Е) АША ВЪСИНДЪ-Л ТОЦ, КЪ МАРЕ ФРИК(Ъ)
ФЪР(Ъ) КЪПРИШИ, ЧЕРЮЛ СЪ КЪТРЕМЪРЪ КА Ш ПІЕЛЕ СКЪТЪРАТ(Ъ)
ДЕ ШМ, ШИ ПЪМЪНТЪЛ СЪ КЛЪТИ КА ШН ЛЪГЪН ДЕ КЪКОН, ШИ
СТРЪГАР(Ъ) КЪ ГЛАС МАРЕ ТОЦ АЦЕРІН; ДЕ КАРЕ ГЛАС СЪ С(Ъ)
КЪТРЕМЪРЕ ТОЦ ЕРІТНЦІН ШИ СЪ С(Ъ) РЪШІНЕЗЕ ТВОЦ НЕКРЕДИ-
ЧОШИН ЖІД. АГАРЕНІН ШИ ТОЦ КАРІН Н'АЪ ПРИМІТ МЪРТЪРІЕ СФНЦІ-
ЛЪР ОУЧІНЪ ШИ АПСТАН, ШИ СИСЪР(Ъ): ТЪ ЕИ ХС ФІОЛ ЛЪН ДСЪЪ
ЧЕЛЪН ВЪ, ПРЕ КАРЕ ТЕ РЪСТИГНІР(Ъ) ЖІД. ТЪ ЕИ КЪЕЖНТЪЛ ЧЕЛ
ДЕ СЪС А ЛЪН ДСЪЪ ПРЕ КАРЕ-Л НЪСКЪ ПЪРИНТЕЛ(Е) МАН НАНІТЕ ДЕ
ВЪЧІ, ФЪР(Ъ) ПАТІМ(Н) ШИ ФЪР(Ъ) ПЪТРЪЦЪНІ, АДОТ КЪ ФІРЕ
ШИ КЪ ФІНИЦА, КЪ ВОЕ ШИ КЪ ВРЪРЕ ОУНЪЛ ДОМНЪЛ Іс. Хс, ка-
рел(Е) ШИ А ТРЪП ТІН АЕРЪКАТ ШИ Н'АН СКІМЕАТ ДЪЪНРЕ, ШИ АН
ЛЪАТ ТРЪП ФЪР(Ъ) СЪМЪНЦЕ ДІН НЪСКЪТЪРАРЕ ДЕ ДСЪЪ МАРІЕ,
ШИ А ЛЪМЪ АН ЕНІТ, СЕМНЕ ШИ МІНЪНІ АН ФЪКЪТ. ТЪ ЕИ ДСЪЪЛ
НОСТРЪ АПРЕВЪН КЪ ПЪРИНТЕЛ(Е) ШИ КЪ ДХЪЛ СФНТЪ, ФЪР(Ъ) ТІНЕ
ПРЕ АЛЪЛ НЪ ЦІНМ. АЧЕСТЕ СІКЪНД АЦЕРІН, ТЪКЪР(Ъ). АТЪНЧЕ СЪ
АФРІКОШЕ ІІНА ШИ КАНАФА ШИ ТОАТЪ МЪЛЦІМЕ ЖІД(О)ВАСК(Ъ).
ШИ С(Ъ) КЪТРЕМЪР(Ъ) ШИ ЧЕЛ ФЪР'МІНТЕ ІІРІЕ ШИ ПРОКАЛЪТЪЛ
МАХМЕТ. ШИ НДАТ(Ъ) КЪДЪТЪ ДОМНЪЛ СПРЕ ЧЕР, ШИ АЧЕЛА ФЪЦІ
ДЕ ФРІКА ФІЦІН ЛЪН. ШИ ІАР КЪДЪТЪ ДОМНЪЛ СПРЕ ПЪМЪНТ КЪ
МЪНІЕ, КЪ ІРА СПЪРКАТ ФОАРТЕ КЪ ФЪР' ЛЕЦНА(Е) УАМЕНИЛЪР,
КАРЕЛ(Е) АЛ ПЪНГЪРНС(Ъ) КЪ АКІНАРЕ НДОЛІЛЪР, ШИ КЪ ВРЪЖ(Н)ЛЕ
ШИ КЪ ФАРМЕЧАЕ ШИ КЪ ВЪРСАРЕ ШИ АМЕСТЕКАРЕ ДЕ СІНЦЕ ШИ КЪ ШЧІ-
ДЕРЕ; ШИ АЧЕЛА ФЪЦІ ДЕ ЛА ФАЦА ЛЪН ШИ НЪ С(Ъ) АФЛЪ ЛУК
ПРЕ ІА. ШИ ІРА ТОЦ СТЪНД А ВЪЗДЪХ НЕКАЛЪТНЦ. ШИ НКЪ КЪДЪ-
ТЪ ДОМНЪЛ СПРЕ АНЪЛЦІНМЪ ЧА ПЕ ДЪСЪПРА, ШИ СПРЕ АДЪНКЪЛ
ЧЕЛ ФЪР(Ъ) ФЪНД, ШИ ІАТ(Ъ) ЧЕРЮ ШИ ПЪМЪНТ НОВ СЪ ФЪКЪ,
КЪ СКІМЕАРЕ, ДІН ПЪТРЕДІРЕ ЕІННА А НЕПЪТРЕДІРЕ. ШИ ІАТ(Ъ)
ТЪРІЕ ЧЕРЮЛЪН СЪ ФЪКЪ КА СОАРЕЛ(Е), ШИ СТЪЛЕЛ(Е) ПЕРІРЪ ДЕ
ПРЕ ІА, КЪ СФНЦІН ОУМПАЛЪР(Ъ) ЛОКЪЛ, ШИ СОАРЕЛ(Е) НЪ МАН ФЪ
ПРЕ ІА, ПІНТРЪ КЪ РЪС(Ъ) РІТЪЛ СТЪЛЪЧІ ТЪТЪРЪР, СОАРЕЛ(Е) ЧЕЛ
ДРЕПТ, ДОМНЪЛ НОСТРЪ Іс. Хс. ІАР КЪДЪТЪ ДОМНЪЛ СПРЕ ЛОКЪЛ
МЪРІНІ, ШИ ІАТ(Ъ) СЪ СЪН А ЛОКЪЛ МЪРІНІ ПАР(Ъ) ДЕ ФУК, А
КЪРЪЕ ПАРРЪ (!) ДЕ СЪ СЪЕ ПЪН' ЛА ЧЕР, ШИ С(Ъ) ПОГОРЪ А АР-
СІННА ШИ АНЕКЪНД ШИ АКОПЕРІНД ПЪМЪНТЪЛ КЪ ВЪРСАРЕ АН.
ІАР ДЪП' АЧАСТА КЪДЪТЪ ДОМНЪЛ СПРЕ ТОЦ УАМЕНИН ЧЕН АКИНЪ-

тѡри де нѡли ш пѣк(ъ)тоши, карѣи ꙗ некрединцѣ вѣцѣи(ъ)
ка ши довитѡачел(е); ши мѣт(ъ) оуи чин ꙗфрикошат де ꙗцери
де ꙗук вѣиор(ъ) де ла апѣс ши-ш пѣсѣр(ъ) мѣнѣле пре пѣкѣ-
тош ши некрѡац, ши-н арѣнкар(ъ) пре ꙗѣи(е) кѡре де ен ꙗ
мѡре ча де ꙗук.

XCIII.

1692.

(Codex Eminescu, No. 3, 133 foi paginate.)

Екрисоаре де'незц(ъ)тѡр(ъ) пре кѡвѣишинлор ши де
дсѣѡ пѡртѣторилор пѣринци ч'аѡ вѣцѣи(ъ) ла пѣстѣе

Povestea părintelui Evloghie. (Fol. 1a—1b.)

Повѣсте пѣринтѣлѣи Палладѣе кѡ оуи Бѣлогѣе кап ѡ.

Спѣсѣ-нѣѡ нѡѡ пѣринтѣе Палладѣе, оуи ꙗилосѡѡ ааре (! 1. оа-) кѡре(е) дѣнтрѡ пѣринци, нѡмѣле аѡи Бѣлогѣе, дѣи ꙗлѣѡандрѣе, а-
принсиндѣс(ъ) де дрѡгостѣе аѡи дсѣѡ, сѣ лѣпѣдѣ де аѡмѣ, ши-ш
ꙗпѣрци тѡатѣ аѣрѣк аѡи, ши-ш лѣсѣ аѡи пѣцине парте, сѣ-н
ꙗѣе де трѣѡа аѡи; пѣнтрѡ кѣч нѡ пѡтѣ сѣ аѡкрѣсе, енн ла
скит де с(ъ) испити пре сѣне. дѣч нѣч кѡ пѣринци мѡацѣ нѡ
пѡтѣ сѣ пѣтреак(ъ) ши нѣч сѣнгѡр нѡ вре сѣ шѡдѣ. ѡр ѡдѣмѣ-
ѡар(ъ) дѡкѣндѣс(ъ) сѣ-ш вѣнсѣ рѣкодеаѣе аѡи, аѡлѣ пре
ѡи стрѣкат, лѣпѣдат пре кѡле, ши ѡрѡ аѡа, де нѡ аѡа нѣч
мѣнѡ нѣч пѣѡаре, че нѡман аѡа лѣмѣ де чере мѣлостѣне.
дѣч дакѣ-л вѣсѡ пре аѡиста Бѣлогѣе, сѣ мѣакѡи кѡ нѣма, ши
с(ъ) рѡга ꙗ мѣнтѡ са аѡи дсѣѡ де снѣ(е): доамне, пѣнтрѡ
нѡмѣле тѣѡ ѡю сѣ ѡ пре аѡист стрѣкат ши сѣ-л ѡдѣнѣскѣ
пре ел пѣн ла мѡартѣк аѡи, ка пѣнтрѡ дѣнсѡ ши ѡ сѣ мѣ
спѣск; че-м дѣрѡѣи(е) доамне, аѡѡтѡр ꙗтрѡ сѡѡѡе аѡистѡе ши
рѣѡдрѣе. дѣч сѣ апропѣа кѣтрѣ аѡел неѡлинѣк, ши-н снѣ(ъ): вѣ-
ѡири пѣринтѣе сѣ те ѡ ꙗ кѣле мѣ, ши сѣ те ѡдѣнѣск? ѡр ел
снѣ(ъ): дакѣ вѣри, ѣ мѣ, че ѡ сѣнт неѡлинѣк. ѡр Бѣлогѣе
снѣ(ъ) аѡи: аѡаѡптѣ пѣцине, пѣн' ѡю аѡѡче оуи доѡитѡк сѣ
те ѡ. ѡр ел сѣ ѡѡкрѣ ꙗѡартѣ. дѣч аѡѡс(ъ) оуи катѣр ши-л
аѡѡ ши-л аѡс(ъ) ла кѣле аѡи, ши-л сѡкотѣе кѡ де тѡате че-н
трѣѡѡ, ши-н спѣлѣ рѡне(е) аѡи, ши-н пѡс(ъ) оуиѡаре аѡнѣѣе,
ши-л пѡрта пре мѣнѣле аѡи ѡр ꙗкѣтрѡ вре стрѣкѡтѣ; енн кѡ
дѣдѣнѣсѡ ꙗ сѡѡѡѣе аѡи ꙗтрѡ тѡате пѣн ла . ѡ . аѡи . дѣч

АТРЪ ОҮН ДРАК ЮТЕ А ЧЕЛ СТРИКАТ, ШИ С(Ъ) СКЪРЕНЪ Б҃ЛОГІЕ
 ФОАРТЕ. ШИ КЪ КЪВИНТЕ РЪЛЕ ШИ КЪ ПАКОСТЕ ДОС(Ъ)ДИНДЪ-А АН
 ГРЪН ЛЪН: ШМ КЪ НЪРАВЕ РЪЪ ШИ ФЪГАР! ДЕ АН ФЪРАТ ПРЕ ДУМ-
 НЪЛ ТЪЪ ФИНД РОВЕ ЛЪН, ШИ АН ВЕНИТ АНЧЕ КЪ АЕЪРЕ ЛЪН, ШИ
 АКЪМ НИЧ МІЕ НЪ-М СЛЪЖИЦИ, КЪЧ ПЕНТРЪ МІНЕ ТЕ АСКЪНСИ АНЧЕ;
 ШИ ДЕЧ МЪ АДЪСЕШ ЛА КІЛІЕ ТА КА С(Ъ) ТЕ СПЪСЕЦИ ПЕНТРЪ МІНЕ.
 ІАР Б҃ЛОГІЕ СЪ РЪГД ЛЪН ДЕ СИЧЕ: НЪ ГРЪН АЧЕСТЕ КЪВИНТЕ ДОМНЪЛ
 МІЕЪ, ЧЕ-М СПЪНЕ АТРЪ ЧЕ ТЕ АМ СКЪРЕИТ ШИ С(Ъ) МЪ АДРЕПТЕЗ.
 ІАР АЧЕЛА АЛ ДОС(Ъ)ДІЕ ДЕ-Н СИЧЕ: ВА НЪ-М МАН ТРЪКЕЪЕ АШЪЛЪ-
 ЧІОНІА(Е) ТЪЛЕ, ЧЕ МЪ ДЪ ЛА КЪЛЕ КЪРЕ М'АН АФЛАТ, КЪ МАН
 ВИНЕ-М АСТЕ СЪ ЗАК АКОЛО, ДЕКЪТ РЪПАУСЪЛА ТЪЪ. ІАР Б҃ЛОГІЕ
 АН ГРЪНІ: РОГЪ-ТЕ ДОМНЪЛ МІЕЪ, МЪНГЪЕ-ТЕ, ШИ ДЕ ЧЕ ТЕ-Н СКЪРЕНТ
 СПЪНЕ-М. ІАР ЕЛ МАН КЪ АСЪПРЪ СЪ МЖНІЕ ШИ СТРЪГД: НЪ ВИН СЪ
 МАН ФЪ КЪ ТІНЕ А СЪНГЪРЪТАТЕ ЧЕ ВОЮ СЪ ФЪ КЪ МЪЛЦІМЕ
 А ВОРОАЕЪ.

De un tânăr ce a făcut pace între doi bătrâni. (Fol. 47a—47b.)

ДЕ ШН ТЪНЪР Ч'АЪ ФЪКЪТ ПАЧЕ АТРЕ ДУН БЪТРЪНІ.

СНЪСЪ-НЪЪ НЮЖ ВЪРЕ-КЪРЕ ДІН ПЪРИНЦИ, КЪ АЪ ФЪСТ ОҮН
 СЪХАСТРЪ ФЪАРТЕ СІКОТИТЪР, ШИ АЪ МИРСЪ А ПЕТРЪЧЕ А СКИТ,
 ШИ НЪ АФЛЪ КИЛІЕ СЪ ШАДЪ КЪТЪ-ВА ВРЪКМЕ. ІАР ЕРД АКОЛО АЛТ
 БЪТРЪНІ, ДЕ АЕЪ В КИЛІЕ ДЪУСЪБЕН, ШИ-А РЪГЪ ПРЕ ЕЛ СТАРЪЦЪЛА
 СЪ МАРГЪ СЪ ШАДЪ АКОЛЪ, ПЖНЪ-Ш ВА АФЛА КИЛІЕ. ДЕЧ АЛ
 АСКЪЛАТЪ ПРЕ ЕЛ БЪТРЪНЪЛ ШИ МАРСЪ. ІАР ВАРЕ-КЪРІН АЧИПЪР(Ъ)
 А ВИНІ ЛА ЕЛ КА ЛА ОҮН БЪТРЪНІ СТРИНІ, ШІ-Н АДЪЧЕ ЛЪН ЧІНЕ
 ЧЕ АЕЪ, ІАР АЛЦІН МЪЛЦИ ШИ ПЕНТРЪ ФОЛОБЪЛА ВЕНІЕ; ІАР ЕЛ ПРЕ
 ТУЦ КЪ ВЪКЪРІЕ АН ПРІМІА. ШИ АЧЪПЪ СТАРЪЦЪЛА ЧЕЛ ЧЕ-Н ДЕ-
 ДЪСЕ ЛЪН КИЛІЕ А-А РЪПЦИ ШИ А-А ГРЪН ДЕ РЪЪ: ДЕ КЪЦ АНИ ПЕ-
 ТРИК ЕЪ АНЧЕ АТРЪ МЪЛАТ ПУСТ ШИ НІМЕ ЛА МІНЕ НЪ ВІНЕ, ІАР
 АЧАСТЪ ИСКЪАДЪ, ДЕ ПЪЦИНЕ СНАЕ ФЪКЪ ШИ ТУЦ ЛА ЕЛ ВИН. ШИ
 СИС(Ъ) ОҮЧНИКЪЛЪН СЪЪ: ПАСЪ ДЕ-Н ШН ЛЪН: ЕШ ДІН КИЛІЕ НОАСТРЪ
 КЪ НЕ ТРЪКЕЪЕ. ШИ ВИН ОҮЧНИКЪЛ ШИ ФЪКЪ МЕТАНІЕ БЪТРЪНЪЛЪН
 СІКЖНД: СИЧЕ ПЪРИНТЪ(ЛЕ) МІЕЪ: КЪМ ПЕТРЕЧ? А ВІНЕ ЕЦ? ІАР ЕЛ
 РЪСПЪНСЪ: ШН ПЪРИНТЪЛЪН ТЪЪ, СЪ С(Ъ) РЪАЦИ ПЕНТРЪ МІНЕ, КЪ-М
 АСТЕ ВЪРЕ-ЧЕ КАН РЪЪ. ШИ ВИНІ ТЪНЪРЪЛ ШИ СИС(Ъ) ПЪРИН-
 ТЪЛЪН СЪЪ: СІШ БЪТРЪНЪЛЪН, ШИ-М РЪСПЪНСЪ АШД: АМ АФЛАТ
 КИЛІЕ ШИ МЪ ВОЮ ДЪЧЕ ДЕ АНЧЕ. ІАР ДЪПЪ КЪТЕ-ВА СІЛІ ІАР
 ГРЪН ОҮЧНИКЪЛЪН СЪЪ: ПАСЪ ДЕ-Н ШН ЛЪН: КЪ ДЕ НЪ ВИН ШИ КЪ-
 РЖНД ВОЮ ВИНІ, ШИ ФЪР ВОЕ ТД ТЕ ВОЮ СКОАТЕ КЪ ТУМЪГЪЛ. ШИ
 МАРСЪ ФРАТИЛ(Е), ШІ-Н ГРЪН ЛЪН: АЪ АЪСИТ ПЪРИНТЕЛ(Е) МІЕЪ КЪ

БѡЛѢЩИ ШИ ФѢАРТЕ С'АВ СЪРЪЕНТ, ЧЕ М'АВ ТРИМАЪС СЪ ТЕ ЧЕРЧЕ-
ТЪС. РЪСПЪНСЪ БЪТРОЖИЛА : СПЪНЕ ПЪРИНТЕКАШ ТЪС, КЪ ПЕНТРО
РЪГА ЛЪН АМ АСТЕ ВИНЕ. ДЕЧ МАРСЪ ФРАТЕЛ(Е) ШИ ГРЪН БЪТРОЖИ-
ЛАШ : ПЖИЪ ДЪМИНЕК(Ъ) АВ СИС БЪТРОЖИЛА ДЕ ВА ВРЪ ДЪСЪС ВА
ШИ. ДЕЧ ВИНН ШИ ДЪМИНЕКА ШИ НЪ МАН ШИ. ДЕЧ АЖ БЪТРОЖИ-
ЛА ТЪМЪГА ШИ МАРСЪ СЪ-Л БАТЪ ШИ СЪ-Л ГОНЕАСК(Ъ); МР ОУЧИНИ-
КА АН СИС(Ъ) ЛЪН : АЩАПТЪ ПЪРИНТЕ ПЪЦИНЕЛ, СЪ МЪ ДЪК АНА-
НИТЪ СЪ ВЪД, СЪ НЪ ФЪЕ ЧИНЕ-ВА АКОЛШ ШИ С(Ъ) ЛЕ ФАЧ СМНИ-
ТЪЛА. ШИ АЛЕРГЪ АНАНИТЕ ШИ СПЪС(Ъ) БЪТРОЖИЛАШ : ПЪРИНТЕМ
МЪС ВИНЕ [СЪ ТЕ] РЪАЦЕ ШИ СЪ ТЕ ДЪК(Ъ) ЛА КИЛЪ НВАСТРЪ, СЪ ТЕ
УСПЕТЪСЕ. ДЕЧ ДАК(Ъ) АВСИ БЪТРОЖИЛА КЪ ВИНЕ, ДЕ ГРАБЪ(!) ШИ
АНАНИТЪ ЛЪН ШИ ДЕ ДПАРТЕ И ФЪКЪ ЛЪН МЕТАНИЕ, ГРЪННА ЛЪН :
НЪ ТЕ УСТЕНИ ПЪРИНТЕ, КЪ ВОЮ ВИНН ЕВ ЛА ТЪНЕ. ДЕЧ ВЪСНИД
ДЪСЪС АЖРАРЕ ЧЪЛЪН ТЪНЪР, ОУМИАН ПРЕ ПЪРИНТЕЛ(Е) СЪС, ШИ
ЛЕПЪДЪ ТОМЪГА ДИН МЖНЪ ЧЕ АВЪ, ШИ АЛЕРГЪ СПРЕ СЪРЪТАРЕ
БЪТРОЖИЛАШ, ЛЪАНДЪ-Л ДЕ-Л ДЪС(Ъ) А КИЛЪ ЛЪН, КА КЪМ И'АР ФН
АВСИТ НИМНК(Ъ). МР БЪТРОЖИЛА ГРЪН ОУЧИНИКАШ СЪС : ДЕ КЪТЕ
Ц'АМ СИС, НИЧ ДЕ ОУНЪЛЕ НЪ ЕН СИС ЛЪН. СЪ БЪКЪРЪ БЪТРОЖИ-
ЛА ШИ АЦЪЛЪСЪ КЪ АВ ФУСТ ЗАВИСТЪ ДЕЛА ДЪАВОЛА. АТЪМЧЕ
ГРЪН БЪТРОЖИЛА КЪСНИД ЛА ПИЧЪАРЕЛ(Е) ОУЧИНИКАШ СЪС : ДЕ АЖМ
СЪ-М ФИН ТЪ МЪ ПЪРИНТЕ, ШЪ ЕВ ЦЪЕ ОУЧИНИКЪ, ПЕНТРО КЪ ДЪПЪ
АЖКЪРНА(Е) ТАЛ(Е) АМЖНДЪЖ СЪФЛЕТЕЛ(Е) ФЪР(Ъ) СПИТЕ.

De sf-ul Macarie ce a învîat un mort. (Fol. 118b—119a.)

ДѢ СТИН МАКАРИЕ Ч'АВ АВЕИ ШИ МОРТ.

СПЪНЕ ПЪРИНТЕЛ(Е) СИСОЕ ДЕ ПЪРИНТЕЛ(Е) МАКАРИЕ : А СКИТ
КЪНД ЕРАМ, СИЧ(Е), КЪ ПЪРИНТЕЛ(Е) МАКАРИЕ, НЕ ДЪСЪМ СЪ С(Ъ)ЧЕРЪМ
З АНШ. ШИ МТ(Ъ) У ВЪДЪКЪ СТЪРНИЦЕ СПЪЧЕ ПРЕ ОУРМА НВАСТРЪ
ШИ НЕЛЧЕТАТ ПЪНЦЕ. МР БЪТРОЖИЛА АТРЕБЪ ПРЕ СТЪПЪНЛА ПЪ-
МЪНТЪРИАЛШ ШИ-Н СИС(Ъ) ЛЪН : ЧЕ-Н АСТЕ ЧЕН БЪТРОЖНЕ КЪ ТУТ-
ДЪБНА ПЪНЦЕ? ШИ-Н СПЪС(Ъ) ЛЪН, КЪ БЪРЕАТЪЛА АЧЪКЪЕ АВ АЕВТ
НИЦЕ АЕЪРЕ А ВАРЕ-КЪН ПЪС(Ъ) ЛА ЕА, ШИ АВ МЪРИТ ДЕ ГРАБЪ(!) ШИ
И'АВ АПЪКАТ СЪ СПЪЕ ОУНДЕ У АВ ФУСТ ПЪС-У, ШИ ВА ДОМНА
АЕВЦИЕН ШИ ПРЕ АЧАСТА ШИ ФЪЧУРЪН ЕН СЪ-Н А А РОБЪ. ШЪ-Н ГРЪН
ЛЪН БЪТРОЖИЛА : СИ-Н СЪ ВЪЕ ЛА НУН ОУНДЕ ЕВМ ВАНУНИ ДЕ
АМЪАЪСЪ. ШИ ДАК(Ъ) ВИНН ЛА НУН, АН СИС(Ъ) АН БЪТРОЖИЛА :
ЧЕ ТУТ ПЪНЦЕ ДЪБНА? МР А РЪСПЪНСЪ : БЪРЕАТЪЛА МЪС АВ МЪРИТ
ШИ АВ ФУСТ АВАТ АЕВЦИЕ ВАРЕ-КЪН ШИ МЪРИНД НЪ МЪС СПЪС
ОУНДЕ АСТЕ. ШИ СИС(Ъ) АН БЪТРОЖИЛА : ВИН-О ДЕ-М АРАТЪ ОУНДЕ

асте аґропат; ши лѡж кѡ ел ши пре чѣла-л'анци фѣрац ши мар-
сѣм кѡ дѣнса . ши дак(ъ) марсѣм ла лѡкѡла ачѣла оунде
ера аґропат, аи сис(ъ) ан : дѡ-те акѡм ла кѡса та ши не рѡ-
гѣм нон ла мормѣнт . ши стрѣгѣ бѣтрѣнѡла пре мѡрт, синѣнд :
кѡтѣрѡла(е)! оунде ан пѡс аѡѡце ачѣлѡн стрѣни? иар ел рѣспѡнсѣ
де сис(ъ) : кѡ асте аґропат а кѡса ма сѡпт оуи пичѡр а пѣ-
тѣлѡн . ши сис(ъ) кѣтрѣ ел бѣтрѣнѡла : дѡрми иар пѣн ла рѣѣре .
иар дак(ъ) кѣсѡр(ъ) ачѡста фѣрацин, кѣсѡр(ъ) ла пичѡрѡла(е)
лѡн де фѣрик(ъ) . ши сис(ъ) кѣтрѣ ан бѣтрѣнѡла : ачѡста нѡ фѡ
пѣнтрѡ мине, кѡ еѡ нимик(ъ) сѣнт, че пѣнтрѡ чѣк вѣдѡвѣ ши
пѣнтрѡ чен сѣрач фѣкѡ дѡсѡ ачѡст лѡкрѡ; иар ачѡста асте мѣре,
кѡ дѡсѡ пофѣкѣне сѣфлетѡла чел фѣр пѣкат, ши ѡри че чѣре
дѡѡнѡдѡ(е) . деѡ марсѣ де спѡс(ъ) вѣдѡвен оунде зак ѡг . иар
е лѡж де-и дѣде стѣпѡнѡ(лѡн) лѡр, ши-ш слѡѡси фѣѡрѡн ен дин
роѡе ши тоѡ прослѡвѣр(ъ) пре дѡсѡ.

XCIV.

1693.

Ефѡнта ши дѡнезѡска еѡангѣлие еинѣскѡ ши рѡ-
мѡнѣскѡ а онѡ мѡнтѡрѣй ,ахчг . ши с'ѡѡ
типѡрит аи'трѡ сѣнта митропѡлие а ѡгровѡлѡхѣй.

(Folio, V fol nepag. + 372 pag. paginate.)

Viața sf-lui Ioan Evanghelistu. (Fol. IVb—Va.)

Еѡца сѣнтѡлѡн ши Еѡглѣстѡ Іѡан, дѡпѣ кѡм аѡ скрис Еѡфронѣ.

Іѡанѡ пре кѡреле Іс . фѡрѣте л'ѡѡ юѡнт, фѣѡл' лѡн Зѡѡдѣѡ,
фѣрателе лѡн Іѡкѡвѡ, кѣрѡла де Ирѡд' дѡпѣ пѣтѡма дѡмнѡлѡн
кѡпѡл' и с'ѡѡ тѣѡтѣ, не ѡрма тѣтѡрѡрѡ аѡ скрис еѡглѡ, рѡгѡтѣ
фѣнѣндѣ де епѣкѡпѣй Ісѣнѣ, ши апотрѣѡла лѡн Кириносѡ, ши ал'тор
ерѣтѣнѣ, ши май вѡрѡтѡс лѣѡѣй Еѡѡѡнѣтѣнѣлѡр' чѣй че сѣ
арѣтѡ атѣнѣчѣк, челѡр' че зичѣ де хс, май нанѣте де Мѡрѣа сѣ
нѡ фѣе фѡстѣ нѣскѡт'; дерѣпѣтѣ ачѣла с'ѡѡ рѡѡм'нат дѡзѡска
лѡн нѡѡѡре а зиче . иарѣ ши алѣтѣ пѣнѣнѣнѣ ачѡѡѣй еѡглѣн
адѡк; кѡ чнѣнѣндѣ кѣрѡнѣлѣ лѡн Мѡѡѣй, Мѡрѡко, ши Лѡкѣй,
испѣнтѣт-ѡѡ ток'мѣла истѡрѣйлѡр', ши аѡ аѡѡѡрѣнѣтѣ пре дѡнѣѡѣй

кѣ адевъратъ аѡ грѣитъ, нѣмаи фѣр де оуи аиъ рт(р)ѡ кѣре аѡ
пѣтнимитъ Іуанъ; кѣ дѣпѣ ркисбодѣт лѣи Іуанъ аѡ скрис
исторѣа . лѣжидѣ дар аиѡа ртрѡ кѣре чѣле че с'аѡ лѡкрат де
чен трѣи еуглѣсти, с'аѡ скрис але аиѡлѣи чѣлѣи май дѣмаи'те,
пѣнѣ а нѡ бѣгѣ пре Іуанъ ꙗ тѣминѣцѣ, лѡкрѡриле аѡ скрис пре
кѣм' сѣ ва пѣтѣ доведѣи ла чѣи че кѡ грѣжѣ пре чѣи пѣтрѡ
еуглѣсти вор' чнѣи; кѣре шѣ чѣ че с'аѡ пѣрѡт' нестокмѣрѣ лѣи
Іуанъ, кѡ чѣа-л'а'л'ци кон'тенѣще . скрис-аѡ шѣ ѡ епистѡлѣ а кѣ-
рѣа рчѣпѣтѡрѣ асте : [чѣл че аѡ фѡстѣ дѣнчѣпѣтѣ] кѣре де тѡци
бѣрѣаѣи бѣсѣрѣчи, шѣ чѣи рѣѣѣаѣи асте алѣсѣ, ѡрѣ чѣлѣ-
л'а'л'те дѡаѡ кѣрѡра асте рчѣпѣтѡрѣ, чѣи дѣн'тѣю : [прѣѡтѣл'
чинстѣтѣи еклѣктѣи] ѡрѣ чѣи дѣ дѡаѡ : [прѣѡтѣл' лѣи Гѣѣ чѣлѣи
юѣнѣтѣ] зѣкѣ-се а фѣи але лѣи Іуанъ прѣѡтѣлѣи, ал' кѣрѣа рчѣ
шѣи акѣм' ал'тѣ мор'мѣжнѣтѣ ла Ѣфес асте . шѣи оуиѣи сокотѣсѣ
амѣжн'дѡаѡ мор'мѣжнѣриле сѣ фѣѣ але лѣи Іуанъ еуглѣстѣлѣи,
пѣтрѡ кѣре кѣидѣ вѡм вѣиѣ ла Пѣниѣ (! І. Папиѣ) аскѣлтѣтѡриѡл'
ачѣстѡра вѡм тѣжѣи прѣкѣм асте ѡрѣндѣѣла . че дарѣ ла ал'
пѣтрѡспрѣзѣче аиѣ пориѣидѣ Домѣтиѣнъ а дѡаѡ гѡиѣре дѣп(ѣ)
Нѣрѡнъ, ла ѡстрѡбѣл' ла Пѣтѣмѡ гѡиѣндѣ-се аѡ скрис апокалиѣфис,
кѣре л'аѡ тѣл'кѡнт Иѡстинъ мѣчникѣл' шѣи Иринѣѡ . ѡрѣ тѣиѣн'-
дѣ-се Домѣтиѣнъ, шѣи фѣипѣтеле лѣи дѣ мѣл'та лѣи рѣѣтѣте, фѣ-
кѣидѣ-ле сѣѣтѣл' лѣи дѣѡарте [епинѣрѣ], с'аѡ дѣсѣ ла Ѣфесѣ .
фѣиѣндѣ аколо пѣнѣ ла Траѣиѣ рпѣратѣ, тѡѡте бѣсѣрѣчнѣе Іѣѣи
аѡ ртѣрѣитѣ шѣи аѡ зидѣт бѣсѣрѣси (! І. —ричи) шѣи фѡар'те
рѣѣтѣрѣжнѣидѣ, ла Ѣи дѣ ани дѣпѣ пѣтѣма дѣиѡлѣи сѣѡжр-
шѣиѣндѣ-се лѣжнѣтѣ чѣ дѣ май сѣс зѣсѣ чѣтѣтѣ, рѣпѡсѣрѣи с'аѡ
лѣѡрѣднѣичнѣтѣ.

Joan cap. I, v. 1—17. (pag. 1—2.*)

Л сѣнта шй мѣрѣ дѣмѣнѣкъ а пѣщнлорь . дела Іwáнь а.

1. Де́нчепѣтъ ердъ кѣвѣжнтѣла, шй кѣвѣжнтѣла ердъ лѧ дѣмнзѣлѣс, шй дѣмнзѣлѣс ердъ кѣвѣжнтѣла. 2. Пѣста ердъ де́нчепѣтъ лѧ дѣмнзѣлѣс. 3. Тѣате прѣнтрѣжнѣла фѣръ, шй фѣръ де́жнѣла немѣка фѣ, че́ фѣ. 4. Лѣтрѣ жнѣла вѣѧца ердъ, шй вѣѧца ердъ лѣмѣнѣла ѡлѣмѣнѣлорѣ. 5. Шй лѣмѣна лѣтрѣ лѣтѣнѣрек лѣмѣнѣзѣ, шй лѣтѣнѣрекѣла прѣ ж нѣ ѡ кѣпрѣнѣсѣ. 6. Фѣ ѡмѣ трѣмѣсѣ дѣла дѣмнзѣлѣс, нѣмѣлѣ лѣй Іѡѧнѣ. 7. Пѣста вѣнѣ лѣтрѣ мѣрѣтѣрѣ, кѣ сѣ мѣрѣтѣрѣсѣскѣ де́ лѣмѣнѣ, кѧ тѣѣнѣ сѣ крѣзѣ прѣнѣ елѣ.

***) cf. 1579, mai sus pag. 20.**

8. Нѣ ердъ ель лѣмнина, че ка съ мѣртѣрнскѣскъ де лѣмнинъ. 9. Ердъ лѣмнина чѣ адеврѣтъ, карѣ лѣмнинѣзу пре тотъ шмѣл' чѣ вине ꙗ лѣме. 10. ꙗ лѣме ердъ, ши лѣмѣ прен ел съ фѣкъ ши лѣмѣ пре дѣнсѣл нѣ-л' кѣносѣ. 11. ꙗтрѣ але сѣле венн, ши ай сѣй пре дѣнсѣл нѣ-л' прѣимирѣ. 12. ꙗтрѣ кѣци прѣимирѣ пре дѣнсѣл', ле дѣде лор пѣтрѣ ка съ фѣе фѣй лѣй дѣмнѣзъ, чѣлорѣ чѣ крѣдѣ ꙗтрѣ нѣмеле лѣй. 13. Карѣй нѣ ден сѣнѣ. ннч ден вѣе трѣ-пѣскѣ, ннч ден вѣе бѣрѣтѣскѣ, чѣ дела дѣмнѣзъ съ нѣскѣрѣ. 14. Ши кѣвѣнтѣл трѣп съ фѣкъ, ши съ сѣлѣшлѣй ꙗтрѣ нѣй, ши ам' вѣзѣт' слѣва лѣй, слѣва кѣ а оуѣнѣл нѣскѣт' дела тѣтѣл, пѣннѣ дѣ дѣрѣ ши дѣ адеврѣ. 15. Іѣвѣн мѣртѣрнскѣще де дѣнсѣл' ши стрѣгѣ грѣинѣ : ачѣста ердъ дѣ кареле ам' зис : кареле дѣпѣ мѣне вине, нѣинѣтѣ мѣ фѣ, кѣ ман ꙗтрѣю де мѣне ердъ. 16. Ши дѣнтрѣ пѣннѣрѣ лѣй, нѣй тоцѣ ам лѣдѣт', ши дѣрѣ пѣнтрѣ дѣрѣ. 17. Кѣ лѣѣѣ прен' Мѣвѣсѣй фѣ дѣтѣ, ѣрѣ дѣрѣл' прен' Іс . Хс . фѣ.

Mateiu cap. XVIII, v. 10—20. (pag. 47—48.*)

Лѣнн ꙗтрѣл сѣпѣтѣмѣнѣ дѣпѣ рѣсѣлѣй . адекъ дѣпѣ сѣнтѣлѣ
ахѣ . дела Мѣвѣсѣй ѣе .

Сѣсе дѣмнѣлѣ. 10. Сѣкѣтѣнѣ съ нѣ шѣнѣнѣ пре вѣе оуѣнѣл' дѣнтрѣ ачѣшн мнч', кѣ грѣскѣ вѣаж, кѣ ꙗцерѣй лор ла чѣрѣоре пѣрѣрѣ вѣдѣ фѣдѣ тѣтѣлѣй мѣѣс чѣлѣй чѣрѣскѣ. 11. кѣ аѣ веннѣтѣ фѣюль шменѣскѣ съ кѣсте ши съ мѣнѣтѣскѣ пре чѣл' пѣрѣдѣтѣ. 12. Чѣ вѣ съ пѣре вѣаж? де ва авѣ оуѣнѣ шм' ш сѣтѣ де ши, ши ва рѣтѣчн оуѣнѣ дѣнтрѣ дѣнсѣле, аѣ нѣ ва лѣса чѣле нѣаѣзѣчн ши нѣаѣ ши мѣргѣнѣдѣ ла мѣнѣте ва кѣстѣ пре чѣ рѣтѣ-чѣтѣж? 13. Ши дѣка ш ва афѣл пре дѣнсѣ, адеврѣ грѣскѣ вѣаж, кѣ съ вѣкѣрѣ де дѣнсѣ мѣнѣ вѣрѣтѣс, дѣкѣтѣ де чѣле нѣаѣзѣчн ши нѣаѣ чѣ нѣаѣ рѣтѣчнѣтѣ. 14. ꙗша нѣ асте вѣа ꙗнѣнѣтѣ пѣрѣн-тѣлѣй вѣострѣ чѣлѣй чѣрѣскѣ, ка съ пѣирѣ оуѣнѣл' дѣнтрѣ ачѣшн мнч. 15. Дѣ-ц ва грѣшн цѣе фѣратѣле тѣж, мѣрѣшн ши-л' вѣдѣще ꙗтрѣ тѣне ши ꙗтрѣ дѣнсѣлѣ ꙗсѣш', дѣч де те ва аскѣлѣтѣ шѣтѣ кѣ ан дѣвѣнѣдѣтѣ пре фѣратѣле тѣж. 16. ꙗтрѣ де нѣ те вѣ аскѣлѣтѣ пре тѣне, ꙗ кѣ тѣне ѣрѣ пре оуѣнѣлѣ сѣѣ пре дѣн, ка ꙗтрѣ гѣра а дѣаѣ сѣѣ а трѣн мѣртѣрн съ стѣ тотѣ грѣюль. 17. ꙗтрѣ де нѣ-й ва аскѣлѣтѣ пре дѣннѣшн, спѣне сѣвѣрѣлѣн . ши де нѣ вѣ аскѣлѣтѣ нѣче де сѣвѣрѣ, сѣ-ц фѣе цѣе ка оуѣнѣ пѣгѣнѣ ши вѣамѣш'.

*) cf. 1648, mai sus pag. 127.

18. Пдевлѣрь грѣскъ вѣдѣж : шри кѣте вѣци легѣ пре нѣмѣнѣтъ, ворѣ фѣ легѣте ши ѿ чѣрю, ши шри кѣте вѣц дезлегѣ пре нѣмѣнѣтъ, фѣ-ворѣ дезлегѣте ши ла чѣрю. 19. Пѣрь адевлѣрь грѣскъ вѣдѣж, кѣ де съ ворѣ сѣѣтъѣ динѣ вѣн дѣн пре нѣмѣнѣтъ, де тотѣ лѣкѣлъ чѣ ворѣ чѣре вѣ фѣ лорѣ дела тѣтъѣлѣ мѣѣв кѣрим лѣте ла чѣрюре. 20. Кѣ оуѣде сѣнѣтъ дѣн сѣв трѣн адѣнѣци ѿтрѣ нѣмеле мѣѣв, аколѣ сѣнѣтъ пре мѣжлѣкѣлъ лѣрь.

Mateiu cap. XXI, v. 23—27. (pag. 85.)

Мѣрѣнѣ а зѣчѣ съпѣтъмѣнѣ. дела Мѣѣнѣ пѣ.

23. Пѣ вѣрѣмѣ ачѣла вѣнѣнѣ Іс. ѿ вѣсѣрекѣ, ши ѿвѣцѣнѣнѣ, вѣнѣрѣ кѣтрѣ дѣнѣсѣлъ Пѣрѣхѣрѣнѣ ши вѣтрѣнѣнѣ нѣроаделор, грѣнѣнѣ : кѣ чѣ пѣтѣре фѣчн ачѣстѣ? ши чѣне цѣѣ дѣтѣ цѣ пѣтѣрѣ ачѣста? 24. Пѣрь Іс. рѣспѣнѣжнѣнѣ, зѣсе лѣрь : вѣю ѿтрѣ вѣ ши ѣв пре вѣн оуѣнѣ кѣвѣнѣтъ, кѣреле дѣкѣ ми-л вѣци спѣнѣ мѣе, ши ѣв вѣю спѣне вѣдѣж кѣ чѣ пѣтѣре фѣкѣ ачѣстѣ. 25. Бѣтѣ зѣлѣ лѣн Іѣѣнѣ де оуѣде ерѣ? динѣ чѣрю, аѣ дела шѣмѣнѣнѣ? кѣрѣ ѣн кѣцѣтѣ ѿтрѣ сѣне, грѣнѣнѣ : де вѣмѣ зѣче : динѣ чѣрю, вѣ зѣче нѣдѣж : дѣрѣ пѣнѣтрѣ чѣ нѣѣци кѣзѣтъ лѣнѣ? 26. Пѣрь де вѣмѣ зѣче : дела шѣмѣнѣнѣ, не тѣѣмѣмѣ де нѣрѣбѣдѣ; кѣч кѣ тѣѣци аѣѣ пре Іѣѣнѣ ка пре оуѣнѣ прѣрѣкѣ. 27. Ши рѣспѣнѣжнѣнѣ лѣнѣ Іс. зѣсерѣ : нѣ шѣмѣ. зѣсе лѣрь ши елѣ : нѣче ѣв вѣю спѣне вѣдѣж кѣ чѣ пѣтѣре фѣкѣ ачѣстѣ.

Marcu cap. XI, v. 1—11. (pag. 194.*)

Лѣнѣ а лѣсѣтѣлѣнѣ де кѣрне. дела Маркѣ ѣ. зѣч. мѣ.

1. Пѣ вѣрѣмѣ ачѣла съ апропѣ Іс. кѣтрѣ Іѣрѣсѣлѣнѣмѣ, ши вѣнѣ ѿ вѣнѣфѣгнѣ ши ѿ вѣнѣѣнѣ кѣтрѣ мѣнѣтеле Мѣсѣлѣнѣнѣлор, ши трнмѣсе дѣн дин оуѣчѣнѣнѣнѣ лѣнѣ. 2. Ши зѣсе лѣрь : мѣѣрѣѣнѣнѣ ѿ сѣтѣлъ, кѣреле ѣ ѿ прѣжѣмѣ вѣѣстра, ши ѿдѣтѣ ѿтрѣнѣнѣ ѿтрѣнѣсѣлъ, вѣци гѣсн оуѣнѣ мѣнѣзѣ легѣтъ, пре кѣреле нѣмѣ динѣ шѣмѣнѣнѣ нѣѣ шѣзѣтъ, ши дезлѣгѣнѣдѣ-лѣ, сѣ-лѣ адѣѣѣнѣ. 3. Ши де вѣ зѣче вѣдѣж чѣне-вѣ : чѣ фѣѣѣнѣнѣ ачѣста? зѣнѣнѣнѣ, кѣ дѣмѣнѣлѣнѣ трѣѣѣѣнѣ, ши нѣмѣнѣ дѣкѣтъ ѿлѣ вѣ трнмѣте пре елѣ лѣчѣ. 4. Дѣч мѣѣрсѣрѣ, ши гѣснѣрѣ мѣнѣзѣлъ легѣтъ лѣнѣгѣ

*) cf. mai sus pag. 232 din Mateiu.

оушъ, афаръ ла ръспѣнтіе, ши-л дезлегѣръ. 5. Пѣръ оуній динъ
кабрій ста акѣлѣ, зисеръ лѣръ : че фѣчен, де дезлегѣци мѣнзѣлъ?
6. Ей зисеръ лѣръ, кѣм ле порвѣнчѣсе Іс; ши-й лѣсаръ пре ей. 7. Деч
адѣсеръ мѣнзѣлъ ла Іс. ши пѣсеръ пре ель вешмѣнтеле лѣръ,
шин шѣзѣ пре дѣнѣлъ. 8. Ши мѣлѣци ацѣрнѣръ вешмѣнтеле лѣръ
пре кѣле. маръ алѣцій тѣлѣ стѣлпѣри динъ копач ши ле ацѣрнѣ пре
кѣле. 9. Ши чѣй че мерѣтѣ лѣнайнѣте, ши чен че венѣл пре оуѣмѣ
стиргѣ (! л. стрн—) зикѣндѣ : Осанна! блѣгословѣтъ чѣлѣ че вѣне
лѣтрѣ нѣмеле дѣмѣлѣй. 10. Блѣгословѣтъ лѣпѣръцѣл пѣринѣтелѣй
нѣстрѣ лѣй Дѣдѣ, кѣрѣ вѣне лѣтрѣ нѣмеле дѣмѣлѣй. Осанна
лѣтрѣ чен де сѣсъ. 11. Ши лѣтрѣ Іс. лѣ Іерусалим ши лѣ вѣсѣрекѣ;
ши лѣлѣндѣ амѣнѣте де тоѣте, фѣйнѣдѣ чѣсѣлъ лѣ дѣ сѣръ, еши
лѣ Еноѣнѣл, кѣ чѣй донспѣръзѣче оученичи.

XCV.

с. 1680—1695.

(Ms. bibl. Hohenzollern-Sigmaringen, folio.)

Cronica lui Dorotheus din Monembasia.

(Fol. 8a—8b.)

Фѣинѣдѣ вѣм прѣ лѣнцѣлѣпѣлѣй изводитор дѣмѣлѣ нѣстрѣ
Іс. Хс. ши дѣзѣлѣ адеѣвѣрат сѣ фѣкѣлѣ лѣмѣ кѣ нѣнѣмѣратѣ ши
нѣсѣлѣмѣнтѣ минѣтѣ ши лѣнцѣлѣпѣчюмѣ са ши кѣ мѣлѣцимѣ пѣ-
терѣн салѣ, де ѣнде нѣлѣ фѣост лѣнѣтрѣ сѣ фѣе, фѣлѣ свѣнѣцѣл са,
кѣм снѣгѣрѣ блѣгословѣнѣ свѣнѣтен вѣсѣрѣч мѣртѣрѣсѣще зикѣндѣ,
кѣ прѣ мѣлѣствѣл ши прѣ пѣтѣрѣнѣкѣл дѣзѣлѣ а тоѣтѣ цнѣтѣрѣ
нѣман кѣ кѣвѣнтѣл свѣнѣцѣл сал(ѣ) кѣ (!) тоѣте лѣкрѣл(ѣ) сѣлѣ
фѣкѣт, вѣзѣтелѣ ши нѣвѣзѣтелѣ(ѣ); лѣкѣ ши марѣл(ѣ) дѣд чѣлѣ
фѣост лѣнѣпѣрат ши прѣрок не спѣне пѣнѣтрѣ ачѣста зикѣндѣ :
кѣ снѣгѣр дѣзѣлѣ лѣ зис, ши кѣ зисѣ лѣн тоѣте сѣлѣ фѣкѣт, ши
снѣгѣр лѣ лѣвѣцѣт ши кѣ лѣвѣцѣтѣрѣ са сѣлѣ зидѣт; ашиж-
дѣрѣ лѣкѣ ман мѣртѣрѣсѣще ачѣста прѣрок дѣ зичѣ : кѣ кѣ-
вѣнтѣл лѣн дѣзѣлѣ черѣурѣл(ѣ) сѣлѣ лѣнѣмѣлѣт ши кѣ дѣлѣ ро-
ствѣлѣн сѣлѣ тоѣ пѣтѣрѣнѣчѣн лѣн. адеѣвѣрат кѣвѣнт не арѣтѣ
дѣндѣ ка с(ѣ) поѣтѣ лѣнцѣлѣще тоѣтѣ фѣирѣ ѣмѣнѣскѣ. кѣ
лѣкѣ ман лѣнтѣн дѣ вѣч лѣ фѣост тѣтѣл лѣнѣрѣвѣнѣ кѣ фѣиѣл
ши кѣ дѣлѣ свѣнт. пѣнѣтрѣ ачѣл тѣтѣл лѣнѣрѣвѣнѣ кѣ фѣиѣл,
ши кѣ лѣкрѣл дѣлѣлѣн свѣнт лѣ сѣврѣшинѣт тоѣтѣ лѣмѣ. аде-
вѣрат зичѣ ши марѣл(ѣ) монѣн прѣрок ла лѣнѣпѣтѣрѣ скрѣ-

рѣх. 13. то́атѣ вѣра стрѣнѣ лѣнѣ шй ѿнѣл'. шй фѣче кѣ мѣни-
 ниле сѣле чѣле де еѣнѣ трѣбѣ. 14. фѣ ка ш корѣнѣлѣ кѣре фѣче не-
 гоцеторѣл; де де департе адѣнѣ богѣциѣл са. 15. шй съ скѣдалѣ
 рѣкъ фѣинѣл де нѣпте. дѣ еѣкѣте кѣсен. шй лѣкрѣл' слѣжнѣчелор.
 16. вѣсѣнѣл' лѣкрѣтѣорѣн де пѣмѣнт' кѣмпѣрѣ; шй днѣ рѣадѣ
 мѣннѣлор сѣле рѣседѣ кѣшѣгѣ. 17. рѣнѣгѣнѣл' вѣртѣсъ мѣжлѣ-
 кѣл' сѣх; рѣтѣрѣн вѣрѣцелѣ сѣле пре лѣкрѣ. 18. гѣстѣ кѣ мѣте вѣне
 а лѣкрѣ. нѣ съ стѣнѣ сѣфѣцнѣкѣлѣ ен то́атѣ нѣпте. 19. кѣтелѣ
 сѣле тѣнде спре чѣле де фѣлѣсъ; шй мѣннѣлѣ сѣле ле рѣтѣрѣцѣ
 спре фѣсъ. 20. шѣ шй мѣннѣлѣ сѣле ле дешкѣсе сѣрѣкѣлѣн. шй
 рѣадѣ тѣнсе мѣсерѣлѣн. 21. нѣ съ грѣжѣцѣ вѣрѣтѣлѣ ен де кѣте
 сѣнт' рѣ кѣса, кѣнѣл' зѣвѣвѣцѣ оѣнде-ва; кѣ тоц' кѣрѣн сѣнт'
 ла дѣнсѣ сѣнт' рѣрѣкѣц', 22. хѣйне рѣдойте фѣкѣ вѣрѣтѣлѣн
 сѣх; де мѣтѣсѣ шй де вѣрѣшѣн' рѣрѣкѣмѣнѣте шй м. 23. шй
 мѣте слѣвѣнт' вѣрѣтѣлѣ ен рѣ пѣрѣцнѣлѣ; кѣнѣл' де шѣде рѣ сѣвор
 кѣ вѣтрѣннѣ лѣкѣнтѣорѣн пѣмѣнтѣлѣн. 24. пѣшкѣре фѣкѣ шй ле
 дѣде фѣнѣчнѣннѣлор; шѣ вѣрѣне хѣнѣннѣлорѣ. 25. рѣ тѣрѣлѣ шй рѣ
 кѣвѣнѣнѣлѣ еѣнѣ съ рѣрѣкѣ; шй съ вѣслѣцѣ рѣ шѣлѣлѣ чѣле де
 апѣн. 26. кѣ гѣра са ш дешкѣсе кѣ сокѣтѣлѣлѣ шй кѣ токѣмѣлѣ;
 шй лѣмѣнѣ сѣле пѣсе оѣнѣчѣю. 27. стрѣмѣте прилѣзѣрѣн кѣселорѣ нѣ;
 шй еѣкѣте лѣнѣшнѣлор нѣ дѣде. 28. рѣднѣкѣ кокѣбннѣ сѣн шй съ
 рѣбогѣцнѣрѣ; шй вѣрѣтѣлѣ нѣ ш лѣде. 29. мѣлѣте фѣйче фѣкѣрѣ
 пѣтер, шй мѣлѣте агѣнесѣрѣ богѣциѣл; шѣ тѣ ан рѣтрѣкѣт шй
 те рѣнѣлѣцѣш' прѣсте то́ате. 30. рѣвѣнѣре фѣрѣмѣсѣцнѣ еѣселор мнѣ-
 чѣнѣбѣсе мѣлѣрѣцѣ нѣ мѣте рѣтрѣ тѣне. кѣ мѣлѣре чѣ рѣцѣлѣпѣтѣ
 съ вѣслѣцѣ; шй фѣрѣкѣ домиѣ(лѣ)н съ ш лѣде. 31. дѣц' ен днѣ
 рѣада еѣселор ен; шй съ фѣе лѣдѣдѣт' вѣрѣтѣлѣ ен рѣ пѣрѣцнѣлѣ.

Epilog. (Fol. 275b.)

Юѣнѣнѣлор рѣтрѣ хѣс фѣац шй чнѣстнѣц пѣрннѣнѣ, кѣрнѣ
 вѣц чнѣтѣ ачѣстѣ свѣтѣ кѣрте, чѣ съ кѣтѣмѣ пѣнтнѣкѣстѣр, шй
 лѣлѣнѣдѣ чѣвѣш вѣре ш лѣннѣкѣре днѣ мѣхѣнѣре фѣрѣн нѣрѣлѣн(?)
 сѣл днѣ оѣнѣмѣре мнѣнѣнѣ, сѣл днѣтрѣ'а мѣннѣнѣ, пѣнѣтрѣ дѣмѣсѣ
 рѣгѣм пре дѣмнѣвѣбѣастрѣ, кѣ рѣцѣлѣпѣчѣнѣтѣ вѣлѣндецѣлор съ
 рѣрѣпѣтѣц', прѣкѣм вѣ ва рѣцѣлѣпѣцѣ свѣтѣлѣ дѣхѣ. шѣ пре мѣнѣ,
 кѣрѣлѣ ам оѣстеннѣт рѣтрѣачѣст лѣкрѣ де ам скѣнс шй ам шй
 тѣлѣкѣнт' ачѣстѣ кѣрте де фѣлѣс сѣфѣлѣлѣн, съ мѣ вѣртѣц'
 шй с(ѣ) мѣ вѣслѣнѣц'; съ нѣ мѣ в(л)ѣстѣмац. кѣ шй дѣмнѣ-
 вѣастрѣ съ вѣ спѣдѣвѣнѣц' вѣртѣрннѣ шй вѣслѣнѣннѣ дѣла дѣмѣсѣ

XCVIII.

(Ms. bibl. centr. No. 363. 8^o, mic. defect la început. 282 pagini.)

(Numai citeniile din Evanghelie românești.)

МОЛНТЗЕНИК.

13. Францлоръ нѣ вой съ нѣ цинцы вон де чед че аѣ адбормитъ, ка съ нѣ въ антристаціи ка чед че н'аѣ н'д'ждѣ. 14. ка дѣ вом кр'де къ Іс аѣ мѣритъ ши аѣ лнвѣмтъ; ашд ши дѣмнѣзъ, пре чѣй че аѣ адбормитъ лн Іс. аѣчѣ-й-ва нѣ ел.

15. къ ачастѣ грѣхѣмъ воашъ къ кѣѣнтѣла дѣмнѣлѣн, къ нѣмъ кѣрѣи сънтѣмъ вѣи, ши воамъ рѣмѣнтѣ лѣнтрѣ вѣнѣрѣ дѣмнѣлѣн, нѣмъ (нѣ) воамъ лѣнтрѣчѣ прѣ чѣи адормѣицѣ. 16. къ лѣсѣи дѣмнѣла къ стрѣгѣрѣ лѣдѣмнѣрѣи, къ гласѣла архангѣлѣлѣн, ши къ трѣмъ вѣнѣла лѣн дѣмнѣлѣн погѣрѣ-вѣ дѣи чѣрѣю, ши чѣи морѣи лѣнтрѣ хѣ вѣрѣ лѣнѣла лѣнтѣю. 17. дѣлѣ ачѣла нѣмъ вѣи, кѣрѣи вѣмѣ (?! вѣмѣ) фѣи рѣмѣлѣн, дѣнпрѣвѣнъ къ вѣи воамъ фѣи рѣнѣицѣ спрѣ нѣмѣрѣи, лѣнтрѣ лѣтѣмнѣнѣрѣ дѣмнѣлѣн лѣи вѣлѣдѣхѣ. ши ашѣ пѣрѣрѣ къ дѣмнѣла воамъ фѣи.

Joan cap. V, v. 25—30. (pag. 55—57.)

Εὐαγγ. πρὸς Ἰωάνη . στή.

25. Зѣсе дѣмнѣла кътрѣ жидѣвѣи, кѣрѣи вѣнѣла кътрѣ елѣ: адѣвѣрѣ, адѣвѣрѣ грѣскѣ воашъ: апропѣ-сѣ вѣмѣла. ши акѣмъ мѣтѣ кѣндѣ морѣи вѣрѣ лѣнѣла ши вѣрѣ лѣсѣла фѣюлѣн лѣи дѣмнѣлѣн. ши кѣрѣи вѣрѣ лѣсѣи лѣнѣла-вѣрѣ. 26. къ кѣмъ арѣ тѣтѣла вѣлѣицѣ лѣнтрѣ елѣ, ашѣ дѣдѣ ши фѣюлѣн вѣицѣ сѣ аѣтѣ лѣнтрѣ елѣ. 27. ши пѣтѣрѣ дѣдѣ лѣи ши жѣдѣкатѣ сѣ фѣкѣ, къ фѣюлѣ мѣмѣнѣскѣ мѣтѣ. 28. нѣ вѣ мѣнѣрѣицѣ дѣ ачѣстѣ; къ вѣ вѣи чѣсѣла лѣи кѣрѣи тѣи чѣи дѣи морѣмѣнтѣ вѣрѣ лѣсѣи гласѣла лѣи. 29. ши вѣрѣ мѣрѣи чѣла чѣ лѣ [фѣкѣтѣ] вѣи лѣнтрѣ лѣнѣларѣ вѣицѣи. мѣрѣ чѣла чѣ лѣ фѣкѣтѣ рѣлѣ лѣнтрѣ лѣнѣларѣ вѣицѣи. 30. нѣ пѣчѣ елѣ сѣ фѣкѣ дѣи сѣи-мѣ нѣмѣкѣ. кѣмъ лѣсѣ, жѣдѣкѣ, ши жѣдѣкатѣ мѣ дѣрѣлѣпѣтѣ мѣтѣ. къчѣ нѣ кѣлѣтѣ вѣмъ мѣ, чѣ вѣмъ чѣлѣла чѣ мѣ лѣ тѣи мѣи, а пѣринѣлѣи.

Epistola I cātra Corintienī, cap. XV, v. 39—45. (pag. 82—84.)

Πποστόλης къ коринѣи . зѣчал . рѣвѣ.

39. Фрѣицѣлѣорѣ! (нѣ) тѣтѣ трѣпѣла мѣтѣ ачѣлѣла трѣпѣ, чѣ алѣтѣла ѣ трѣпѣла вѣмѣнѣлѣорѣ, ши алѣтѣла трѣпѣла дѣвѣнтѣлѣлѣорѣ. ши алѣтѣла мѣтѣ алѣ пѣицѣлѣорѣ, ши алѣтѣла алѣ пѣлѣтрѣлѣорѣ. 40. ши трѣпѣлѣ чѣрѣицѣи, ши трѣпѣлѣ пѣмѣнѣтѣицѣи; чѣ алѣтѣ ѣ а чѣ рѣицѣлѣорѣ слѣла, алѣтѣ ѣ а пѣмѣнѣтѣицѣицѣицѣи. 41. алѣтѣ ѣ слѣла сѣлѣ рѣлѣи, ши алѣтѣ ѣ слѣла лѣицѣи. ши алѣтѣ ѣ слѣла стѣлѣлѣорѣ; къ стѣ дѣи стѣ сѣ вѣсѣлѣицѣи лѣи слѣла. 42. ашѣ ши лѣнѣларѣ морѣицѣлѣорѣ. сѣмѣнтѣ-с(ѣ) лѣнтрѣ пѣтрѣицѣи; сѣлѣлѣ-с(ѣ) лѣнтрѣ нѣпѣтрѣицѣи. 43. сѣмѣнтѣ-с(ѣ) лѣнтрѣ нѣицѣицѣи; сѣлѣлѣ-с(ѣ) лѣнтрѣ слѣла. сѣмѣнтѣ-с(ѣ) лѣнтрѣ слѣлѣицѣи; сѣлѣлѣ-с(ѣ) лѣнтрѣ пѣтѣрѣ. 44. сѣ

Epistola către Evrei, cap. II, v. 11—18. (pag. 123—125.)

11. Фрацилорь! чель че сѣнциѣше, ши чей сѣнцици, динтрѸ оуиѵа тоци . пентрѸ каре прич(и)нъ нѸ съ рѹшиниѣзъ а-й нѸми пре дънишій фрац 12. грѣиндъ : вою спѣнѣ нѸмѣле тѸѸ фѣацилор мѣйн, прин мижлобкѵа бесѣричїй тѣ вою кѣнтѵа. 13. ши ѿр : еѵ вѵи фѣи нѣдѣждѣиндѸ-мъ спре дансѵа . ши ѿръ : ѿт'(Ѹ) еѵ ши кокииий кѵрий мѵаѵ датѵа дѵмнезеѵ. 14. пентрѸ къ дѣка съ лисоцирь феци трѸпѵаѵн ши сѣнѣлаѵн, ши ачелѵ прѣ де апроѵпе съ лисоцирь (!). — цїсъ) лѵрь, ка кѵ моѵртѣ съ дешѣртѣзе пре челѵ че арѣ цинѣрѵа моѵрциїн, адѣк(Ѹ) пре дѵаволѵа. 15. ши съ изѣтъѣкска пре ачѣа, кѣц' кѵ фрїка моѵрциїн лнтрѸ тоатѵ еїѵца лѵря свѵѵши фѣръ роѵѣйн. 16. къ нѸ пре лнѵѣрин ѵѵѵре-кѣндъ прїймѣше, че семенциѵа лѵн їѵераѵамѵ прїймѣше. 17. пентрѸ каре датѵору ерд лнтрѸ тоатѵ а сѣ асѣмѣндѵ фѣацилѵрь, ка съ фѣе мастиѵѵ ши крединчосѵ архїрей, лнтрѸ ачѣлаѵ кѣтрѵа дѵмнезеѵ, ка съ кѵръцѣзе пѣкателе ѵамїнилѵр. 18. къ лнтрѸ чѣ аѵ пѣтнимїт', лисѵшь фѣиндѵ испитит, поатѵ ши челѵрь испитици съ лѣ ажѵтѣ.

Joan cap. II, v. 1—11. (pag. 210—212.)

1. **А** вѣрѣма ачѣма нѣнтѣ съ фѣкъ **аи** Кѣна Галѣлѣи . ши
ерѣ мѣма лѣи **іс** аколо. 2. ши **фѣ** кѣматѣ **іс** ши **вчѣннчѣи** лѣи
ла нѣнтѣ. 3. ши сѣфѣршиндѣсѣ вѣнѣла, зис(ъ) мѣма лѣи **іс** кѣтрѣ
дѣнсѣла : вѣнтѣ н'ав. 4. зисѣ **іи** **іс** : чѣ **ѣ** мѣѣ ши **цѣѣ** мѣѣрѣ ? **аи**кѣ
н'ав вѣннтѣ чѣсѣла мѣѣв. 5. зисѣ мѣма лѣи сѣвѣнлѣбрѣ : **ври** чѣ **ар**
зичѣ вѣлаш, **фачѣи**цн. 6. ши **ерѣ** аколо шѣсѣ вѣсѣ дѣ **пѣ**лѣтрѣ, сѣтѣндѣ
дѣпѣ кѣрѣцѣнѣла жидѣвѣлѣорѣ, кѣрѣ лѣдѣ кѣтѣ долаш сѣв **три**
вѣдрѣ. 7. зисѣ лѣрѣ **іс** : **аи**пѣлѣи вѣсѣлѣ дѣ **апѣ** ; ши **лѣ** **аи**пѣлѣбрѣ
пѣн(ъ) сѣсѣ. 8. ши зис(ѣ) лѣрѣ : тѣрѣнѣлѣи **акѣм**, ши **адѣ**чѣи нѣнѣ-
лѣи . шѣ-**и** **адѣ**сѣрѣ. 9. ши **дѣ**пѣ чѣ **гѣ**ст'(ъ) нѣнѣлѣ' **апѣ** чѣ сѣ **фѣ**-
кѣсѣ вѣнтѣ, ши **нѣ** **цѣ**ла дѣ **оу**ндѣ шѣтѣ . **и**рѣ сѣвѣнѣлѣ кѣрѣи тѣрѣ-

насе апѣ, цѣа . стрѣгъ(ъ) пре цѣнере, нѣмѣа . 10. ши зѣсе лѣи : тоѣ
шмѣа лѣтѣю вѣнѣа чел вѣнѣ пѣнѣ, ши дѣкѣ съ лѣнѣа, аѣн
чѣ чел маѣ прѣстѣ; шрѣ тѣ аѣ цѣнѣт вѣнѣа чел вѣнѣ пѣнѣ(ъ)
акѣмѣ . 11. ачѣстѣ фѣкѣ лѣнѣпѣтѣрѣ сѣмѣнѣлорѣ Іс лѣ Канѣ Галѣ
лѣи, ши арѣтѣ слѣва сѣ . ши крѣзѣрѣ лѣнѣрѣ ел вѣнѣи лѣи .

Epistola către Romanī, cap. VIII, v. 28—39. (pag. 243—247.)

Ѳпѣстѣа къ кѣрнѣнѣном (! л. римланом) 34ч . чѣ .

28. Фрацило(рѣ) цѣимѣ къ челѣрѣ чѣ ювѣскѣ пре дѣмнѣзѣ .
тоѣте съ лѣкрѣзѣ лѣнѣрѣ вѣнѣ; кѣрѣрѣ сѣнѣтѣ кѣмѣац дѣпѣ
лѣнѣаѣнѣтѣ-цѣнѣнѣцѣ . 29. къ пре кѣрѣи маѣ нѣнѣтѣ маѣ(!) цѣѣтѣ, пре
аѣмѣ маѣ ши рѣнѣдѣнѣтѣ, маѣ нѣнѣтѣ съ фѣе лѣнѣкѣпѣнѣи кнѣ
лѣи фѣюлѣи съѣ, ка с(ъ) фѣе елѣ лѣтѣю нѣскѣтѣ лѣнѣрѣ мѣаѣи
фрѣаѣи . 30. шрѣ пре кѣрѣи маѣ нѣнѣтѣ маѣ рѣнѣдѣнѣтѣ, пре аѣмѣ маѣ
ши кѣмѣа; шрѣ пре кѣрѣи маѣ кѣмѣа, пре аѣмѣ маѣ ши лѣ
днѣрѣптѣа; шрѣ пре кѣрѣи маѣ лѣднѣрѣптѣа, пре аѣмѣ маѣ ши прѣсѣлѣ
вѣнѣа . 31. чѣ вѣм зѣчѣ дѣрѣ кътрѣ аѣѣстѣа? дѣ мѣтѣ дѣмнѣзѣ
пѣнѣрѣ нѣи, чѣнѣнѣ(!) спрѣ нѣи? 32. къ чѣла чѣ нѣа крѣцѣа пре
фѣюл съѣ, чѣ пѣнѣрѣ нѣи, пѣнѣрѣ тоѣи лѣа дѣтѣ пре дѣнѣсѣа, кѣм
нѣ нѣр хѣи ши дѣрѣнѣтѣ лѣнѣрѣвѣнѣ кѣ елѣ тоѣте? 33. чѣнѣ ел пѣрѣ
спрѣ алѣшѣи лѣи дѣмнѣзѣ? дѣмнѣзѣ мѣтѣ кѣрѣа(е) лѣднѣрѣптѣау .
34. чѣнѣ мѣтѣ кѣрѣае шѣнѣдѣѣѣе? Хс . Іс . мѣтѣ кѣрѣае аѣ мѣрѣи,
шрѣ маѣн вѣртѣс аѣ ши лѣнѣаѣтѣ, кѣрѣае ши мѣтѣ дѣ а днѣрѣптѣа
лѣи дѣмнѣзѣ . кѣрѣае съ ши рѣагѣ пѣнѣрѣ нѣи . 35. чѣнѣ не ел шѣ
еѣ дѣ драгѣстѣ лѣи дѣмнѣзѣ? скѣрѣа, аѣ лѣнѣгѣсѣаѣа, аѣ гѣаѣа,
аѣ фѣаѣмѣтѣ, аѣ гѣаѣтѣаѣтѣ, аѣ нѣвѣа, аѣ сѣвѣа? 36. прѣкѣм мѣтѣ
скрѣс : къ пѣнѣрѣ тѣнѣ сѣнѣтѣмѣ шмѣрѣаѣ тоѣтѣ зѣаѣ; фѣмѣ со
кѣтѣицѣ ка шѣле жѣнѣгѣрѣи . 37. чѣ лѣнѣрѣ аѣѣстѣа тоѣте вѣнѣнѣмѣ,
пѣнѣрѣ чел чѣ нѣаѣ ювѣтѣ пре нѣи . 38. къ мѣам лѣкрѣдѣнѣнѣаѣтѣ,
кѣм нѣч мѣартѣ, нѣч вѣаѣа, нѣч лѣнѣрѣи, нѣч лѣнѣпѣтѣрѣи, нѣч
пѣтѣрѣилѣ, нѣч чѣкѣте трѣкѣтѣбѣае, нѣч чѣл(е) вѣнѣнтѣаѣе,
39. нѣч лѣнѣлѣцѣимѣа, нѣч аѣнѣкѣа, нѣч аѣтѣ фѣлѣтѣрѣ, шрѣ
кѣрѣкѣ поѣте пре нѣи съ не шѣѣѣѣскѣ дѣ драгѣстѣа лѣи дѣмнѣ
зѣ, кѣрѣкѣ мѣтѣ лѣнѣ Хс . Іс . дѣмнѣаѣ нѣстрѣ . Ѳлѣлѣаѣа . дѣ
рѣптѣа ка фѣнѣнѣкѣа ел лѣнѣфлѣрѣи . сѣдѣт лѣнѣ касѣ дѣмнѣаѣи .

XCIX.

1698.

Миненюль с'аѡ типзрѣть ꙗ сѣнта епскпѣ дела
Вѡзѡѡ . ꙗ онѡѡ дела зидѣрѣ лѡмѣй ꙗсѡ.

(Folio. Januarie 186 fol, Fevruarie 118 fol, Martie 120 fol, Aprilie 98 fol, Maю 101 fol, Junie 108 fol, August ?, Septemvrie ?, Octomvrie 152 fol, Noemvrie 156 fol paginate, Decemvrie ?.

5. Aprilie. Cuvioasa Theodora din Solon. (Fol. 13b—14a.)

А ѣ зыме а лѡй Ппрѣлѣ.

Атр'ачѡсташ' зѣ прѣ кѡвѣѡса манка нѡастрѣ Оѡдѡра чѣ
дин Голѡнѡ.

Пчѡстѣ прѣ кѡвѣѡсѣ Оѡдѡра, юѣнѡѡ прѣ хс . дин' тѣнѣрѣ вѣрѡста сѡ, сѣ лѣпѣдѣ дѣ лѡме, шѣ мерѣжѡнѣ лѡ ѡ мѣнѣстѣре дѣ ѡещѣ сѣ кѣлѡгѣрѣ, шѣ пѣзѣнѣ тоѡтѣ фѡп-тѣлѣ чѣлѣ вѣне, лѣѡ шѣ испрѣѡитѣ; шѣ атѣѡ аскѡлатѣре шѣ чѣнѣстѣ дѡ чѣлѡр лѡлѣтѣ сѡрѡри кѣлѡгѣрѣнѣ шѣ стѣрѣцѣй, кѣт шѣ дѡпѣ мѡѡртѣ ѣй аѡ арѣтѡтѣ кѡ кѡмѣ ар хѣ фѡѡстѣ вѣе . кѣ пѣзѣнѡѡш' вѣѡѡ кѡрѡтѣ ꙗтрѣ дѣжнѣсѣлѣ кѡ оѡн' стѣлѡѡ вѣѡ шѣ ꙗсѡфлѣѡѡтѣ . шѣ дѡпѣ рѣпѡсѡрѣ ѣй трѣкѣнѣ кѣтѣ-вѡ вѣрѣме, прѣстѣѡнѡѡсѣ шѣ стѣрѣнѣѡ, шѣ фѣйнѣ шѣ а кѡрѡтѣ шѣ сѡфлѣтѣѣскѣ, сѣ стрѣжнѣсѣрѣ кѡ сѣ ѡ ꙗгрѡѡпѣ . аѡѡнѣнѡѡсѣ шѣ ѡѡмѣнѣнѣ дѣ чѣнѣстѣ, шѣ нѣрѡѡѡ шѣ чѣй кѡ фѣрѣкѡ лѡй дѣмнзѣѡ кѣлѡгѣрѣ, шѣ-ѣ фѣѣѡѡрѣ сѡѡжѣѡ пѡгрѣѡѡнѣй дѡпѣ ѡѡн-чѣѡ; шѣ дѣшкнзѣнѣ мѡѡрмѣжнѣѡѡ оѡнѣ зѣчѣѣ сѣнта Оѡ-дѡра дѣ мѡлѣтѣ вѣрѣме, кѡ сѣ астрѡѡѣ шѣ прѣ нѣѡмѣнѣнѣѡ лѣжнѣ дѣжнѣсѣ, сѣ фѣѣѡ мнѣнѣнѣ мѡре, кѡре дѡ чѣлѡѡрѣ чѣ вѣдѣ мн-рѡре, шѣ чѣлѡѡрѣ чѣ аѡзѣлѡ оѡмнѣлѣнѣѡѡ; кѣ фѣйнѣ лѡѣѡѡѡ ꙗ-дѣ-мѣжнѣ дѣ прѣѡѣтѣ шѣ а вѣдѣ тоѡнѣ, кѡм' сѣ мнѣшкѡ шѣ сѣ стрѣжнѣѣ чѣ дѣ дѣмѡлѣтѣ зѣѣѡѡтѣ мѡѡртѣ Оѡдѡра, шѣ кѡ кѡмѣ ар хѣ фѡѡстѣ вѣе, аѡѡ с'аѡ трѡс дѣ аѡ фѣѣѡтѣ лѡѣѡ мѡйчѣй чнѣстѣнѡѡѡѡ . аѡѡстѣ мнѣнѣнѣ вѣзѣнѣ тѡѡѡ, мнѣжн-дѣсѣ стрѣгѡ: гѣднѣ пѡмѣлѡѡ . шѣ дѣ атѣнѣчѣ пѣжнѣ аѣѡмѣ мѡлѣтѣ чѡдѣсѣ дѣмнзѣѡ прѣннѣ кѡвѣѡсѣ аѡѡстѣ Оѡдѡра аѡ фѣѣѡтѣ, мѡѡѡнѣ ꙗдрѣѡнѣѡ тѣмѣѡѡѡнѣ, шѣ прѣ мѡѡѡнѣ ѡрѣнѣ фѣѣѡѡнѣ кѡ ѡкнѣ, шѣ бѡлѡѡѡнѣнѣнѣмѣѡѡѡнѣ лѣѣѡѡнѣ.

жжртеле идшлилор . шрѣ ель нѣ врѣ кѣ вѣм лѣи, че скѣипа
жжртва чѣм че-и еѣга ꙗ гѣрѣ кѣ сила; пѣнтрѣ ачѣм фѣ спжн-
зѣратѣ, шѣ атжта ꙗл стрѣжирѣ кжтѣ ꙗи белирѣ шѣрѣзѣмъ
шѣ пжнтетеле, дн се вѣдѣ мѣцѣле . дѣчѣм лѣжндѣ-лѣ ꙗ гѣанѣ
ка ла . к . де мѣле де лѣкѣ, ш'ѣс дѣтѣ сѣфлетѣл ꙗ дмнѣзѣмъ.

20 Fevruarie. Sf. Agathon. (Fol. 77 a.)

А к . зѣле а лѣи Феврѣарѣ.

Атр'ачѣсташѣ зѣм поминирѣ чѣлѣи ден атрѣ сѣици пѣринте-
лѣи нѣстрѣ Игаѣиѣ Папа де Рѣмѣ.

Ичѣст прѣ кѣѣиѣс пѣринтеле нѣстрѣ шѣ фѣкѣтор де
минѣиѣ Игаѣиѣ аѣ фѣст' ден Итѣлѣ, адекѣ ден цѣра фѣрѣи-
чѣскѣ, фѣчѣр де пѣринци крѣиѣиѣи, кѣ фѣрика лѣи дмнѣзѣмъ шѣ
бѣлѣчѣстѣиѣи, ꙗи кѣрѣм пѣринци шѣтѣиѣндѣ, ꙗл дѣдѣре лѣ ꙗ-
ѣѣцѣтѣрѣ, шѣ ꙗѣѣцѣ тѣатѣ чѣ де дмнѣзѣмъ сѣфлѣтѣ скрѣп-
тѣрѣ шѣ фѣлѣсѣтѣлѣре . кѣ атѣт с'ѣс фѣлѣсѣт' шѣ с'ѣс шѣи-
лѣиѣт' дѣнтрѣжѣиѣс кѣт', дѣпѣ чѣ ѣс мѣрѣиѣт' пѣринциѣ, аѣ стрѣжѣиѣс
тѣатѣ ꙗѣѣрѣм лѣр, шѣ кѣмжндѣ сѣрѣчѣиѣи ѣ аѣ рѣсѣиѣиѣт' нѣ-
мѣиѣ ꙗтрѣ ѣи; шѣ с'ѣс дѣсѣ ла ѣ мѣнѣстѣиѣре де с'ѣс фѣкѣтѣ
кѣлѣбѣгѣрѣ, пѣртѣндѣ чѣиѣмъ кѣлѣбѣгѣрѣскѣ, шѣ сѣлѣжѣндѣ лѣи
дмнѣзѣмъ зѣмъ шѣ нѣопѣтѣ, шѣ рѣгжндѣ-сѣ пѣнтрѣ лѣме . шѣ атѣ-
та с'ѣс нѣкѣнт спрѣ бѣнѣтѣѣиѣи, кѣтѣ аѣ ꙗѣѣт' шѣ дѣрѣрѣи де
тѣмѣдѣиѣиѣи . шѣ де вѣрѣме че бѣнѣтѣѣиѣиѣе нѣ сѣ пѣт' аскѣндѣ,
сѣ фѣкѣ пѣпѣ Рѣмѣѣлѣиѣ; шѣи ѣкѣрѣмѣиѣндѣ шѣи бѣиѣе стрѣлѣ-
чѣиѣндѣ ꙗ чѣиѣстѣмъ иѣскопѣиѣи, кѣтрѣ дмнѣл' с'ѣс пѣиѣстѣѣиѣиѣт' . кѣ
аѣ лѣрѣ сѣиѣте рѣиѣи дмнѣ, мѣлѣѣѣѣиѣе-нѣ шѣи нѣ спѣѣѣѣиѣе . аминѣ.

19 Octomvrie. Sf. proroc Joil și sf. mucenic Uar. (Fol. 87 b.)

А . ѣи . зѣле а лѣи Окѣтѣврѣ.

Атр'ачѣстѣ лѣнѣ, ꙗ . ѣи . зѣле поминирѣ сѣиѣтѣлѣиѣи прѣрѣѣкѣ
лѣиѣмъ.

Ичѣста сѣ тѣжкѣѣѣиѣе дѣрѣгѣстѣ дмнѣѣлѣиѣи, сѣс ꙗѣпѣтѣрѣ,
сѣс пѣжрѣ лѣи дмнѣзѣмъ; шѣи ерѣ ден сѣмѣжѣиѣа лѣи Рѣѣѣиѣмъ, ден
сѣтѣмъ Мѣѣѣѣѣѣиѣиѣлѣр . шѣи прѣрѣѣчѣиѣндѣ пѣнтрѣ фѣѣмѣтѣ, шѣи
пѣнтрѣ стѣиѣнѣл' жжрѣтѣелѣѣрѣ, шѣи пѣнтрѣ пѣѣиѣма днрѣпѣтѣлѣиѣи

пророкъ, пре ꙗ каре ꙗнондѣ-се спре спѣсѣніе тоѣ пѣмжнтѣа,
мѣри шѣ съ ꙗгропѣ ла пѣмжнтѣа лѣи.

ꙗтр'ачѣсташ' зѣ поменирѣ сѣжнтѣаѣи мѣиъ Оуѣра, шѣ ачѣ
лѣра че ерѣ кѣ дѣжнѣа дѣн'прѣвнѣ.

ꙗчѣста аѣ фѣбѣа ꙗ зѣлеле ꙗпѣратѣаѣи Мѣжмѣаѣи, шѣиѣндѣ
ꙗ Бѣгѣпетѣ, дѣ нѣмѣ мѣре шѣ лѣмниѣ шѣ бѣгѣчѣстнѣа. дѣи
фѣиѣндѣ ла ꙗкнѣбаре нѣиѣ сѣиѣи, зѣ, мѣлатѣ вѣрѣме, лѣ пѣртѣ
грѣжа ꙗ тѣате зѣлеле; шѣ сѣвѣжрѣиѣндѣ-се оуѣа дѣн'тр'ачѣи
шѣпте, сѣ пѣсе сѣитѣа' пре сѣиѣ ꙗ лѣкѣа ачѣа. шѣ мѣ
гѣндѣ ла дѣмнѣ кѣ чѣа-лѣаи дѣн'прѣвнѣ, фѣ бѣтѣа кѣ то
ѣиѣ, шѣ-ѣ стрѣжирѣ кѣаѣтеле мѣлатѣ. шѣ ꙗтр'ачѣѣте мѣиѣи, ꙗ
чѣсѣри афѣжндѣ-се, кѣ рѣвѣдѣре шѣа дѣа сѣфѣитѣа' ла дѣмнѣа.

C.

1698.

Дивѣаѣа сѣа гѣаѣа ꙗцѣлѣптѣаѣи кѣ лѣма сѣа ꙗ-
дѣа сѣлѣтѣаѣи кѣ трѣпа, прин ꙗвѣнъ Дѣ-
митрѣе Кѣнѣстантинѣ вѣвѣод ꙗн ꙗшѣи. елѣт
дѣа ꙗдѣмѣ, зѣс. ꙗрѣ дѣа мѣнтѣиѣа лѣмѣи лѣчѣи.

(Folio, X fol nepaginate + 138 paginate + VI nepaginate.)

Carte de închinăciune. (Fol. IIIa—IVa.)

Бѣгѣчѣстнѣаѣи прѣ лѣмниѣтѣаѣи шѣ нѣаѣ чѣиѣстѣтѣаѣи,
дѣа-чѣаѣи шѣ мѣи мѣрѣлѣи фѣратѣ, ꙗвѣнъ ꙗнѣиѣхъ Кѣнѣстантинѣ
вѣвѣод, кѣ дѣмнѣаѣаѣа мѣла, дѣмнѣ, шѣла дѣнѣтѣорѣу цѣрѣи
Мѣл'дѣвѣиѣи, дѣа аѣ мѣриѣи сѣле, мѣи мѣи, шѣ пѣкат фѣратѣ,
ꙗвѣнъ Дѣмитрѣе Кѣнѣстантинѣ вѣвѣод. кѣрте дѣ ꙗкнѣиѣчѣиѣе.

ꙗѣтрѣнѣмѣиѣи, аѣкѣ а стѣлѣлѣра кѣносѣкѣтѣорѣи [прѣ лѣ-
мниѣте, чѣиѣстѣте, ꙗѣитѣа' мѣѣс фѣратѣ] ꙗтрѣ тоѣте кѣѣте ꙗтрѣ
а чѣрѣаѣи трѣп' стѣле сѣ пѣартѣ, дѣаѣ нѣман нѣкѣлѣтѣиѣѣаѣи
шѣ нѣмѣтѣаѣоре а фѣ аратѣ, кѣриле оуѣа ꙗ пѣртѣ чѣрѣаѣи
дѣсѣпра, ꙗрѣ алѣа ꙗ пѣртѣ чѣрѣаѣи дѣ дѣсѣптѣ а сѣ афѣ
пѣкѣтѣѣскѣ. оуѣа пѣлѣс' аѣртикѣс, ꙗрѣ алѣа пѣлѣс' аѣнѣаѣрти-
кѣс' лѣ нѣмѣскѣ, прин кѣриле а чѣрѣаѣи трѣп', шѣ рѣтѣиѣаѣа
сѣ ꙗвѣртѣѣиѣе.

Атр'ачѣсте в стѣле кендрѣа, адекъ цинта а мижлочирѣи
кжтинциѣ чѣрюлѣи съ рмнжлочѣсѣ, шѣ р ачѣ адекъратѣ
мижлочирѣ а рѣтѣнсѣлѣи пѣмжнтѣлѣи съ ашасѣ, кѣрнѣ дин
вѣртѣта а ачѣлѣр в дрептѣ-кѣмпѣнѣте, шѣ потрѣвѣте стѣле,
ачѣла кжте дѣ асѣпра кентрѣлѣи рѣтѣмѣте синтѣ, инч кѣм
р сѣс сѣс р цѣс, р дрепта сѣс р стѣнга, а съ мѣта сѣс а съ
кѣтѣи пѣт'. чѣ ѡр' кжте р а кжтинциѣ чѣрюлѣи кѣприндѣре
съ кѣприндѣ, тѣате ртр'ачѣл р мижлок' дрептѣ-мижлочит'
кентрѣ, съ рѣсимѣ спресте тѣта.

[illegible]

П лъи Іоан Димитріе Кѡнстантин воевода, дѣванъ лѣмій къ
лцеліп'тл', сѣѣ ѡудіцл сѣфлетълхн къ трѣпъл.

КАРТА ЛТЖА.

а.) ДЦЕЛЕНТА'. БРЪРАШ' ШИ АШ' ПОФТИ КЪ СЪ ТЪ ЦИЪ [ПРЕ-
КЪМЪ МН СЪ ПАРЕ] У ЛЪМЕ ФАЛНИКЪ, АМЪУНТОБРЕ, ШИ ТРЕКЪ-
ТОБРЕ, ЧИНЕ ТЪСЪ ФЪКЪТ' ШИ ЧЕ ЕЦИ? ДЪ КЪНД' ЕЦИ? ШИ ДЪ КЪНДЪ
ЕЦИ КЪМ' ТЪ ЦИЙ?

*) Glosă marginală: ЛѢМА ДѢ ЧИНЕ-Н ФЪКЪТЪ А ЦН ЦН СЪ КАДЕ.

в.*) ЛѢМА . БѢ СІНѢ ФАПТА ШІ ПЛѢЗ'МѢИРА А ВѢЧ'НИКЪЛѢИ
 АПѢРАТѢ . ШІ СІНѢ ГРѢДІНѢ ПЛІНѢ ДѢ ПОМІ, СѢ ПОМІ ПЛІНІ
 ДѢ РОАДѢ . ШІ МАИ АДЕВѢРАТ' ВІСТѢРЮ ПЛІН' ДѢ ТОТ' БІНІЕЛ .
 ШІ СІНѢ , ЗСЗ ДѢ АНІ, ДѢ КѢНДѢ АТР'АЧІСТА КІП' ФРѢМІС
 ДМІНѢ М'АБ МЕЩЕРШГѢИТ' . ШІ МѢ ЦІЮ КБ ШАМЕНІЙ, ШІ ШАМЕ-
 НІЙ КБ МІНЕ .

г.**) АЦЕЛІПТѢЛ' . ПДЕВѢРАТ', КРЕКѢМ' ПЛѢЗ'МѢИРА ЛѢИ ДМІН-
 СѢС СѢ ФІЙ ЦІБ ШІ КРЕЗ' ; АШІЖ'ДЕРѢ ГРѢДІНѢ ПЛІНѢ ДѢ ФЛОБІ .
 НБМАИ ЕБ ПРЕ КЖТѢ ПРИЧЕП', ФЛОБІЕЛѢ ТАЛЕ ІОРѢ КБРѢНДѢ ВЕЩЕИ-
 ТОВАРЕ, КЪСЪТОВАРЕ, ШІ А НЕМІКѢ АТОРКѢТОВАРЕ; ШІ ПОМІЙ ШІ ПІА-
 МЕЛЕ ПОМІАШОР ТѢИ МѢ ТЕМ' СѢ НБ, КД ПІУМѢЛ ЧЕЛ' ЧЕ ДВМІНѢСѢС
 АБ ПОРѢНЧІТ' ЛѢИ ПДАМ' А НБ МѢНКА СѢ ФІЕ ; ШІ ПОРѢНКА ДВМІНѢ-
 СѢЛѢИ, ШІ А ЗІДІТІУРЮЛѢИ СѢС КЪЛ'КѢНДѢ, АБ МѢНКАТ', ШІ
 КБ МОАРТЕ АБ МѢРІТ' . ІОРѢ АЕВЦІЙЛЕ ВІСТѢРЮЛѢИ ТѢС, НЕСТѢТѢ-
 ТОВАРЕ; ПЕТРАЧЕРѢ ТА КБ ШАМЕНІЙ, ШІ ШАМЕНІЙ КБ ТІМЕ, ДІШЕР-
 ТАРЕ ШІ АМѢЦІАЛѢ АСТЕ . ІОРѢ ПЕНТРѢ, А АНІАШОР' ВЕКІМЕ КЖТѢ
 АЙ, МѢЛѢ МѢ МІРІ; АТЖТА КЖТ ІШІ ДѢ АМѢЦІУТОВАРЕ, МІН-
 ЧІНОБАСѢ, ШІ ШБГѢБІЦѢ, КБМ ТЕ ДМІНѢСѢС РАБЕДѢ, ШІ НБ ТЕ
 КБ ОУНІ ЧІВ' (! І. ЧИС) МАЙ АНІАШІТЕ ПРѢПѢДѢЩЕ; ЧД КБ АЧѢСТА, ПРЕ
 А СД ПРѢ БОГАТѢ МІЛѢ, ШІ АДЕЛѢНГѢ-РѢБЕДАРЕ СІВІТАЩЕ .

д.***) ЛѢМА . О НЕВѢНУЛЕ ШІ ДІШЕРТѢЛЕ ДѢ МІНІТЕ ! КБМ' КѢ
 АМѢЦІУТОВАРЕ, ШІ МІНЧІНОБАСѢ СѢ ФІБ, СІЧІ . НБ КАЩІ СѢ ВЕЗІ ШІ
 СѢ КВНОЩІ ФРѢМІСѢЦЕЛЕ МѢЛЕ ; НБ ПРѢВІЩІ ПОДОБЕА МѢ ; НБ ШТАНІ-
 ДІЩІ БѢНУРІЛЕ МѢЛЕ ; НБ АН АМІНІТЕ ДЕСФѢТѢРІЛЕ ШІ ДЕЗ'МІЕР-
 ДѢРІЛЕ МѢЛЕ .

е.†) АЦЕЛІПТѢЛѢ . БѢС' ФРѢМІСѢЦЕЛЕ ШІ ПОДѢАБА ТА, КД ІОРѢ
 ШІ КД ФЛѢАРА ІРЕІИ . БѢНУРІЛЕ ТАЛЕ А МѢНУЛЕ ТЪЛХѢРІАШОР',
 ШІ А ДІНІТЕЛЕ МОЛІАШОР' . ДЕСФѢТѢРІЛЕ ТАЛЕ ПѢЛ'ВЕРЕ ШІ ФѢМ',
 КАРЕЛЕ КБ МАРЕ ГРОСІМЕ А АЕР' СѢ АНАЛ'ЦѢ, ШІ АДАТѢ РЪШКІ-
 РЖІНДѢСѢ, КД КЖНДѢ Н'АР ХІ ФѢСѢТѢ, СѢ ФАКѢ .

ѕ.††) ЛѢМА . БІЙ НЕПРИЧЕПѢТѢЛЕ, ШІ СТРЕІНУЛЕ ДѢ МІНІТЕ !
 [ЧД СІЧѢ КѢ АН БѢНѢ ПРИЧѢПЕРЕ] КБ ЧД МІНІТЕ ШІ КБ ЧД СОКО-
 ТІАЛѢ, КВѢЖНѢ КД АЧѢСТА ЗІЧІ ? ЕНІ А АМІНІТЕ ШІ А САМА ПРЕ
 АПѢРАЦѢ, КБМ' СФѢРЖМѢ ШІ ФАК' ЧЕТѢЦѢ, КБМ' ПРѢПѢДѢСѢ
 ШІ ФАКѢ ШѢСТЕ, КБМѢ ШМОБАРѢ ШІ ІОРѢТѢ, КБМ' АБ ШІ ДАБ, ШІ
 ПРѢВѢЩЕ ПРЕ БОГАЦ, ПРЕ КАРІЙ ЕБ АЙ АБОГѢЦѢСК' . КѢ НІЧЕ КБМ'

*) Note marginale: ЛѢМА ДѢ ДВМІНѢСѢС ФѢКѢТѢ А ФІИ КРАДЕ. **) ЛѢМА
 ТРЕКАТѢАРЕ А ФІИ СѢ ЦІИ. ***) КБ А ЛОУМІЙ ФРѢМІСѢЦЕ НБ ТЕ АМѢЦІИ. †) АБКАР-
 РІЛЕ ЛОУМІИ, КА ПРѢВѢЛѢ АНІАШІТЕ КЖНТѢЛѢИ. ††) ПРЕ АПѢРАЦІИ АНІАШОР ВЕЗЕ(Н)ДѢ
 НБ ТЕ МѢХІИ.

Cap. LXXI. (Fol. 75a—75b.)

*) Сокотѣши дѣръ, кѣ де вѣрѣме чѣ дѣмнстѣхъ пѣлѣзмѣй-
тѣрюл' тѣхъ, пре пѣмжнтѣ, шн прѣсте тѣате ал'алте але сѣле
фѣпте стѣпжнтѣтѣрю, шн рѣмѣрат', тѣхъ арѣтат', шн кѣ тѣате
дѣрѣрнѣле, дакѣ тѣхъ рѣкорнат', штѣ дѣръ кѣ нѣ рѣбѣ, чѣ стѣпжн
лѣмѣн тѣхъ лѣсѣт'; пре кѣрѣ дѣпѣ дѣмнстѣхъшнѣ сѣле порѣнчѣ, а
w кнѣврннншѣ цѣ сѣ кѣдѣ, ннчѣ пѣфѣте лѣмѣн пре тѣнѣ, чѣ тѣ
пре дѣнсѣле сѣ лѣ рѣфрѣнѣс' шн сѣ лѣ хѣлѣшн. шн сокотѣше,
оуѣ перѣсѣск' wм' лѣвѣцѣт', нѣмѣле Хѣлѣсѣдѣ, макар кѣ пѣлѣжн
ерѣ, дѣрѣ фѣрѣмѣсѣ аѣ рѣлѣт', снѣж(н)д': нѣжрѣлѣ шн вѣжнтѣлѣ,
лѣна шн сѣарѣлѣ, шн рѣтѣнсѣлѣ лѣкрѣсѣ, пѣнѣ кѣжнѣ тѣ w
пжннѣ сѣ-цѣ агѣннсѣшн рѣ пѣлѣмѣ. тѣате пѣнтрѣ рѣжѣ тѣ гѣтѣ
шн порѣнѣ пѣлѣзѣскѣ; нѣ ва фѣн сокотѣлѣ дѣрѣптѣ кѣ тѣ по-
рѣнѣ сѣ нѣ-мѣ цѣн? аѣкѣ дѣпѣ дѣмнстѣхъскѣ порѣнѣкѣ, тѣате
цѣ рѣц' сѣлѣжѣскѣ. ашѣ дѣръ чѣ wмѣнѣ вѣн аѣлѣ, кѣжнѣ тѣ
порѣнѣ пѣлѣзмѣйтѣрюлѣшн, шн а тѣтѣрѣрѣ дѣрѣрнѣлѣрѣ дѣтѣ-
тѣрюлѣ нѣ вѣн цнѣлѣ? шн рѣкѣ ачѣстѣ сѣ кѣнѣшн, кѣч аѣвѣлѣ-
рѣтѣ лѣстѣ, кѣ ачѣлѣ чѣ цѣлѣ дѣт' атѣтѣ, аѣ шн пѣате шн мѣн
мѣлѣт' дѣжѣт' атѣтѣ, шн де тѣ вѣн кѣ ачѣстѣ пѣцѣнѣ вѣнѣ сѣлѣ-
жнѣ, рѣц' ва дѣ шн мѣн мѣлѣтѣ дѣжѣтѣ атѣтѣ; чѣрѣ-цѣ дѣръ
рѣжн [снѣчѣ] рѣмѣрѣцѣлѣ лѣн дѣмнстѣхъ, шн дѣрѣтѣтѣ лѣн, шн
тѣате сѣ вѣрѣ аѣлѣшн вѣлѣж. маѣ, гѣлѣ : з : сѣхъ : лѣг : дѣжнѣнѣлѣ
дѣръ тѣате кѣжѣ аѣ пѣфѣтѣт', ачѣстѣ тѣрѣвѣ сѣ шн, кѣ нѣ
нѣмѣн пѣнтрѣ тѣнѣ, чѣ пѣнтрѣ кѣ шн пре аѣцѣн вѣнѣрнѣлѣрѣ сѣлѣ
пѣртѣш сѣ фѣч, цн лѣлѣ дѣт'; шн прѣкѣмѣ рѣ дѣрѣ аѣ лѣлѣт', ашѣ
рѣ дѣр сѣ дѣн. кѣ снѣчѣ оуѣнѣ кѣвѣжнтѣ : дѣ сѣрѣчнѣлѣрѣ, шн
сѣ вѣрѣ рѣмѣплѣ жѣтннѣнѣлѣ тѣлѣ. пнѣлѣ : гѣлѣ : г : сѣхъ : лѣ : шн мѣн
аѣвѣрѣт' сннѣгѣр' дѣмнѣлѣ, шн дѣмнстѣхълѣ нѣостѣрѣ лѣс. хѣс. лѣ пнѣлѣдѣ
тѣлѣнтѣлѣшн снѣчѣ : аѣфѣрѣм' сѣлѣгѣ вѣнѣ шн кѣрѣдннѣчѣбѣсѣ, кѣ
пре пѣцѣнѣ аѣн фѣост кѣрѣдннѣчѣбѣсѣ, мѣн пре мѣлѣт' тѣ вѣю пѣнѣ,
рѣтрѣ рѣ вѣкѣрѣлѣ дѣмнѣлѣн тѣхъ. маѣ. гѣлѣ : кѣ : сѣхъ : кѣ. лѣрѣ мѣн
пре оуѣрѣмѣ, пѣнтрѣ чѣлѣ сѣлѣмѣпѣ снѣчѣ, аѣкѣ сѣлѣшн кѣрнѣлѣ тѣ-
лѣнтѣлѣ рѣ пѣмжнтѣ аѣ аѣсѣнѣсѣ : лѣлѣцн дѣлѣ дѣжнѣсѣлѣ тѣлѣлѣн-
тѣлѣ шн-лѣ дѣлѣчѣ чѣлѣлѣ чѣ аѣрѣ сѣлѣчѣ. маѣ. гѣлѣ : кѣ : сѣхъ : кнѣ.

*) Notă marginală: Не рѣка, чи стѣпѣна дѣлѣ дѣлѣ тѣмъ лѣсѣтъ; пѣнтѣ дѣсѣтъ, тѣмъ не дѣлѣса, мѣтъ не ѿ пи тѣмъ сѣ стѣпѣнѣмъскѣ.

Cartea a treia. Pacea înțeleptului cu lumea, cap. XLIX. (Fol. 129a.)

Карта атреа : пентрѡ пѣча ꙗцелѣптѣлѣн кѡ лѣмла.

мѡ. *) Л тѡате зѣлѣ невоинѣж ꙗ кѣла бѣнѣтѣцѣи а
ꙗтрѡ пѣне . шн пѣрѡрѣ ман ꙗнанѣте а адрѡѣ, шн кѡ бѣнѣ-
тѣтѣ а те адрѡѣ снаѣѣе . дѣ асѣꙗси алес шѣ бѣн' еѣи, мѣ-
нне ман бѣн' шн ман алес а фѣи те невоѡѣе . кѣ кѣрнѣ
динѣтрѣн лѡк ман ꙗнанѣте нѡ марѣе нѣч ман адрѡѣ, ачѣла
прѣ пе лѣсне ꙗдрѣꙗптѣ сѣ дѣ шѣ скѡде, ннѣе фѡлѡсѣл сѣꙗ
оꙗнде л'аѡ лѣсѣтѣ ꙗлѣ афѣж.

Бѣршѣ.

Нѡ ꙗтрѡате кѣп' сѣ пѡате фѣрѣ кѣт' нѣман чѣл чѣ ꙗ
сѣсѣлѣ апѣн, ꙗ сѣлѣ кѣт пѡате кѣнкѣл оꙗнѣѣе.

Л лопѣꙗ еѣнѣсннѣ : макар прнн тѣмплѡре сѣ нѡ кѣм-
вѣ мѣнѣлѣ лѣсннѣ, рѣпѣꙗꙗнѣ апѣн ꙗдрѣтѣ-л вѣ дѣꙗе лѣ мѣ-
лѣл динѣтѣꙗ дѣ ѡнѣꙗ аѡ шнѣт . ꙗкѣ ман сннннѣ, пѡате сѣ
с(ѣ) рѣстоарне кѡ фѣнѣлѣ ꙗ сѣс.

Invățătură. (Fol. Ia din urmă.)

И алѣѣ ꙗвѣꙗтѣрѣж.

Крѣде ꙗ дѣмнѣꙗ, нѡ те крѣде пре тѣне . Фѣ чѣлѣ хн-
риѣе . Кѡратѣ ꙗꙗ вѡрсѣ рѣꙗнѣ . Кѡ чѣлѣ пѣꙗннѣтѣлѣ те сѣꙗжѣ-
ѣе . дѣ чѣлѣ мѡлатѣ фѣꙗ . Мѡлатѣ асѣꙗтѣж . Грѣꙗѣе пѣꙗннѣтѣлѣ .
Тѣчѣ чѣлѣ тѣннѣнѣте . Лѣꙗꙗꙗ-те чѣлѡр ман мнѣ крѣꙗж . [адекѣ
фѣкѣꙗꙗꙗꙗ мѣлѣ] . Чѣлѣн ман мѡре оꙗрмѣсѣж . Пѣꙗртѣ-те кѡ
чѣн дѣ ꙗ потрѣѣж . Рѣдѣкѣ зѣꙗꙗнѣлѣ . [адекѣ, нѡ фѣꙗ лѣнѣшѣ] .
Немѣкѣ те мнрѣ . Пѡврѣꙗꙗѣе пе чѣлѣ мѣндрѣ . Лѣꙗꙗꙗꙗꙗꙗ чѣлѣ
рѣлѣ . Лѣꙗꙗꙗꙗꙗꙗꙗꙗꙗꙗꙗ ꙗ трѣн . Лѣꙗꙗꙗꙗꙗꙗ ꙗ мѡрѣ.

*) Notă marginală: Л тѡате зѣлѣ адрѡѣ чѣ-ѣа спѣе фѡлѡсѣлѣ сѣꙗлѣꙗꙗнѣ.

CI.

1699.

Кърте сѧ ѡмѣнѣ . де прѣ дѣзцѧтъль Іеромонѧхъ Мѧ-
 зѣмь Пелопоннѣнѣнѣ шѣ с'ѧ тѣпзрѣтъ ꙗ
 тѣпогрѧфіѧ дом'нѣскѧ ꙗ сѧнта мѣнѣстѣре ꙗ Ѧнѣгѣѣ.
 ѧ ѧнѣ мѣнтѣрѣй ѡмѣй , ѧхѣѣ.

(4^o, III fol nepaginate + 108 fol paginate.)

Cap. I: Para, pricina desbinării bisericilor. (Fol. 1a—1b.)

капѣ ѧ.

Кѣмь кѧ тѣрѣвѣрѧ стѣпжнѣре ꙗ Пѧпей, ѧсте прѣчинѣ
 дежнѣнѣрѣй бѣсѣричнѣлѣрѣ.

Дѣ с'ѧ ꙗтжмплѧ сѧ-м' зѣкѧ нешѣне, пѣнтрѣ кѧчн ꙗчѣнн
 делѧ стѣпжнѣрѣ, ѧдѣкѧ делѧ ꙗчѣпѧторѣ Пѧпей? шѣ нѣ ꙗчѣнн
 делѧ ѧлѣ ꙗтрѣѣрѣн, шѣ ѡсѣѣрѣн кѧрѣ сѧнт' мѧй мѧрѣн шѣ
 мѧй де трѣѣѣ, прѣкѣм' ѧсте чѣ пѣнтрѣ пѣрѣѣдѣрѣ сѧнтѣлѣн
 ѧхѣ, шѣ ѧлѣлѣ? Рѣспѣнѣдемь шѣ зѣчем', кѧ трѣѣѣ прѣкѣм'
 зѣк' фѣлѣсѣфѣй, чѣлѧ чѣ скрѣ сѧѣ сѧ ꙗтрѣѣѣ, сѧ чѣрѣ ꙗчѣпѧ-
 тѣрѣлѣ шѣ прѣчиннѣлѣ чѣлѣ де ꙗтжѣ ꙗ чѣлѣрѣ вѣнѣнѣте, шѣ
 ѧтѣнѣ сѧ скрѣ, сѧѣ сѧ ꙗтрѣѣѣ. Шѣ кѣм' кѧ ѧсте ꙗчѣпѣрѣ,
 шѣ стѣпжнѣрѣ Пѧпей ꙗтжѧ прѣчинѣ, де с'ѧѣ дѣспѣрѣцѣтъ бѣ-
 сѣрѣнкѧ ѧпѣсѣлѣн делѧ ꙗ рѣсѣрѣтѣлѣн, шѣ чѣ делѧ рѣсѣрѣт' де
 чѣ делѧ ѧпѣсѣ, ѧсѣлѧтѧцѣн бѣне чѣлѣ чѣ нѣ шѣцѣ, кѧ сѧ ꙗчѣ-
 лѣѣѣ. Шѣ пѣнтрѣ кѧ сѧ ꙗчѣлѣѣѣ шѣ сѧ кѣнѣѣѣѣ бѣне,
 ѧфлѧѣѣ чѣ чѣрѣ шѣ пѣхтѣѣѣ Пѧпѧ сѧ ѧнѣѣ ꙗ бѣсѣрѣнкѧ ѧнѣ
 хѣ, шѣ пѣнтрѣ чѣ пѣхтѣѣѣ, шѣ де ѡнѣде с'ѧѣ ѧдѣмнѧтъ ꙗ пѣхтѣн
 вѣннѣѣ кѧ ѧчѧстѧ?

Cap. II: Cererile Papei. (Fol. 1b—2a.)

капѣ Ѣ.

Чѣ ѧсте пѣпнѣстѣшѣлѣ, сѧѣ чѣ зѣче Пѧпѧ пѣнтрѣ дѣнѣсѧ кѧ
 ѧсте шѣ пѣнтрѣ чѣ?

Пѣхтѣѣѣ Пѧпѧ сѧ фѣ дѣпѣ хѣ ꙗ бѣсѣрѣнкѧ ѧнѣ хѣ сѣн-
 гѣр' ѣл' сѣкѣтѣнѣѣѣ, шѣ нѣспрѣвѣннѣѣ, кѧпѣ шѣ стѣпжнѣнѣѣѣѣ,
 вѣѣѣѣ, дѣм'нѣ, ꙗтжѣ, шѣ нѣпѣтрѣѣ ѧнѣ хѣ; сѧ дѣзлѣѣѣ, шѣ
 сѧ лѣѣѣ, шѣ сѧ скѣмѣѣ дѣн' дѣѣѣѣ, сѧ пѣѣ кѣѣѣ вѧ вѣрѣ, шѣ

съ скѡацѣ, съ аѡаѡгѣ, шѣ нѣменѣ съ нѣнѣ пѣтѣре съ-н
зѣкъ, аѡ вѣне фѣче аѡ рѣѡ. Шѣ причина пѣнтрѡ кѡрѣ ле пох-
тѣще ачѣстѣ тѡате, асте ачѣста. Кѣч кѣ зѣче, кѣ асте еѣ
анч пре пѣмѣнт' дѡпре ачѣлѣцѣрѣ лѡн хѣ ꙗ чѣрюн аѡ дѡнѣ
хѣ шѣ дѣ тѡтѣ ѡна шѣ ачѣлѣшъ стѣпѣнѣре шѣ пѣтѣре, кѡрѣ
авѣ хѣ маѣ наѣнте пѣнѣ а нѡ съ ачѣлѣцѣ, ꙗ чѣрюн. Шѣ ле
похтѣще еѣ ачѣстѣ тѡате пѣнтрѡ кѣч лѣѡ авѣтѣ Пѣтрѡ,
ꙗтрѡ ал' кѣрѡлѣ скѡѡнѣ шѡде еѣ стѣпѣнѣ шѣ аѡаѡх'. Шѣ
Пѣтрѡ лѣѡ авѣтѣ ачѣстѣ пѣнтрѡ кѣч ѡѡ дѡтѣ хѣ пѣтѣре кѡ
ачѣста, шѣ лѣѡ фѣкѡтѣ прекѡмѣ зѣкъ ачѣстѣ Латѣнѣнѣ, дѣсѣ-
вѣрѣшѣт' епѣтрѡпѣ лѡн, шѣ маѣ маѣре ꙗтрѣ тѡѡн аѡѡстѡлѣн,
съ-н повѣцѣѡѡскѣ, шѣ съ аѣнѣ тѡате ꙗ тѡѡма кѡ хѣ. Пѣнтрѡ
ачѣста сѣѡ ꙗдѣмѣнѣтѣ шѣ сѣѡ порѣнѣтѣ шѣ Пѡпа, а пѡхтѣн пѣ-
тѣрѣ шѣ стѣпѣнѣрѣ а тѡатѣ вѣсѣрѣнка шѣ а рѣѣрѣтѣлѡн
шѣ а аѡѣсѡлѣн. ꙗдѣкѣ съ стѣпѣнѣскѣ дѡпѣ хѣ пре тѡѡн чѣлѣ
чѣ крѣд' ꙗ хѣ, прекѡмѣ прѣ чѣн дѣ вѣсѣрѣнка не патрѣѡрѣш', шѣ
прѣ чѣлѣ-лѣлѣц' епѣскѡпѣн, шѣ прѣѡѡн, ашѡ шѣ прѣ мѣрѣнѣн. Шѣ
съ нѡ съ фѣкѣ нѣч ѡн' лѡкрѡ ꙗ тѡатѣ вѣсѣрѣнка ачѣста фѣрѣ
дѣ вѡлѣ шѣ порѣнѣка лѡн. Шѣ ѡрѣн чѣ аѡ вѣрѣтѣ сѣѡ чѣ аѡ вѣрѣ
съ се фѣкѣ, афѣрѣ дѣн вѡлѣ шѣ дѣн порѣнѣка лѡн, мѣкарѣ дѣ
аѡ фѣче шѣ епѣскѡпѣлѣ цѣрѣградѣлѡн, сѣѡ алт' патрѣѡрѣх' шѣ
епѣскѡпѣ, шѣ мѣкарѣ съ фѣе шѣ вѣне фѣкѡт', шѣ съ нѡ фѣе
ꙗ потрѣѡа правослѣѡнѣнѣлѡрѣ ꙗѡѡѡѡтѣрѣн, съ нѡ пѣлѣтѣскѣ
нѣмѣк'. ꙗѡрѣ шѣ кѣѡнѣ нѡ сѣнѣт', зѣче сѣпѣт' асѡѡлѣтѣрѣ лѡн шѣ
сѣпѣтѣ вѡлѣ лѡн, шѣ сѣпѣт' гѣнѣдѣлѣ лѡн, нѣчѣн кѡм' нѡ сѣнѣт'
крѣѡнѣнѣ, чѣ сѣнѣмѣтѣчѣн шѣ лѣпѣдѣѡн кѡ нѣѡѣ ѡн' фѣрѣ пѣ-
стѡрю шѣ перѣтѣ. Стѣпѣнѣре кѡ ачѣста ꙗш' пѡхтѣще лѡнѣш,
шѣ атѣѡа асѡѡлѣтѣре шѣ пѣкарѣ съ аѣнѣ дѣлѡ тѡатѣ вѣсѣ-
рѣнка, кѣѡт' аѡ авѣт' шѣ хѣ кѣнѣд' аѡ фѡѡст' ꙗ лѡме кѡ трѣпѣл',
ꙗкѣ шѣ маѣ мѡлѣт'.

Cap. XIII: Petru, vârful cetelor ucenicilor. (Fol. 17b—18a.)

кап' гѣ.

Пѣнтрѡ чѣ аѡ зѣсъ Златѡѡѡст' лѡн Пѣтрѡ вѣрѣф' чѣтѣнѣ оѡѡ-
нѣнѣлѡрѣ, шѣ кѡм' кѣ шѣ чѣлѣ-лѣлѣц' аѡѡтѡлѣн сѣнѣт' вѣрѣфѣрѣн,
шѣ стѣлѣнѣ, шѣ сѣре, шѣ лѡмѣнѣнѣ; шѣ пѣнтрѡ чѣ?

Бѣрѣѡѡнѣкѣ чѣтѣнѣ ѡѡнѣнѣлѡрѣ ѡѡ зѣсъ, ꙗтѣѣн пѣнтрѡ
кѣч' еѡд' маѣ вѣтрѣнѣ дѣкѣѡтѣ тѡѡц'. Шѣ пѣтрѡ (1. пѣнтрѡ)
кѣч' сѣѡ кѣмѣмѣтѣ ла аѡѡѡа кѣмѣре [прекѡмѣ сѣѡ аѡѡтѣтѣ маѣн
сѡѡ] маѣнѣтѣ дѣкѣѡтѣ аѡѡѣн, ꙗпрѣѡнѣ кѡ фѣрѣтѣ-сѡѡ ꙗнѣрѣѡ ла

мѣрѣ Галиліюлѣй . Пѣръ, адолаш нѣ зисѣ вѣрѣ, дѣтъ алтѣ
 рцѣлѣцѣре; кѣч' кѣ шй кѣвѣнтѣлѣ сѣнтѣлѣй Златоѣсть, мѣкарѣ
 кѣ сѣнт' шй шѣлѣаре шй аѣве ка шй але Евѣлѣй, мѣръ сѣнтѣ
 фѣартѣ пѣйне кѣ гѣндѣлѣ, шй ле трѣеѣ мѣлѣтъ сокотѣлѣ .
 Кѣч' кѣ шй аѣста дѣхѣвѣнѣскѣ шй пѣртѣлѣбѣо де дѣхъ вѣр
 елѣтъ асте, шй фѣартѣ фѣръ пѣцѣнѣ рѣтѣкѣма кѣ апѣстолѣй,
 шй кѣ дѣхѣлѣ сѣнтѣ гѣлѣлѣ . Нѣ зичѣ кѣрѣ вѣрхѣвѣнѣкѣ апѣ
 столѣлѣарѣ, сѣлѣ май мѣре; чѣ зичѣ вѣрхѣвѣнѣкѣ чѣтѣй апѣсто
 лѣлѣарѣ . Шй кѣч' аѣ зисѣ алѣ чѣтѣй, аѣ зисѣ шй вѣрхѣвѣнѣкѣ
 кѣ пѣлѣдѣ, шй кѣ асѣмѣлѣаре . Прикѣмѣ рѣтрѣо хѣръ трѣеѣ сѣ
 фѣе оѣнѣлѣ сѣ ѡ пѣартѣ, кѣрѣлѣ сѣ кѣлѣмѣ аѣвѣрѣлѣ вѣрхѣвѣ
 нѣкѣ, кѣч' асте рѣ мѣрѣнѣкѣ хѣрѣй; рѣтрѣаѣста кѣпѣ асте шй
 Пѣтрѣ вѣрхѣвѣнѣкѣ чѣтѣй апѣстолѣлѣарѣ . Шй рѣ чѣ кѣпѣ ла хѣрѣ
 нѣ вѣрѣмѣзѣ нѣч' трѣеѣ сѣ фѣе вѣрхѣвѣнѣкѣ сѣлѣ стѣпѣлѣнѣ, сѣлѣ
 май мѣре хѣрѣй; кѣч' кѣ вѣнѣ-шрѣ пѣартѣ дѣнѣцѣлѣ шй вѣнѣ
 ом' прѣбѣтъ, шй фѣлѣмѣ прѣбѣстѣ; рѣтрѣаѣста кѣпѣ шй ла чѣта
 апѣстолѣлѣарѣ, мѣкарѣ дѣлѣ зисѣ шй вѣрхѣвѣнѣкѣ лѣй Пѣтрѣ
 сѣнтѣлѣ Златоѣсть; мѣръ нѣ вѣрѣмѣзѣ, нѣч' асте вѣре ѡ нѣкѣ сѣ
 фѣе Пѣтрѣ стѣпѣлѣнѣ, сѣлѣ май мѣре апѣстолѣлѣарѣ . Рѣтрѣаѣста
 кѣпѣ дѣрѣ аѣ зисѣ Златоѣсть лѣй Пѣтрѣ вѣрхѣвѣнѣкѣ, сѣлѣ нѣ
 зисѣ вѣрхѣвѣнѣкѣ апѣстолѣлѣарѣ, ка вѣнѣ рѣтѣлѣ апѣстѣлѣлѣ рѣ
 шрѣндѣлѣлѣ, мѣръ нѣ май мѣре асѣпра чѣлѣбрѣ-лѣлѣцѣ апѣстолѣ,
 сѣ ле порѣнѣлѣскѣ шй сѣлѣ стѣпѣлѣнѣскѣ ка прѣ нѣцѣ сѣлѣцѣ.

Pentru azime. (Fol. 74b — 75b.)

Пѣтрѣ азѣме . Пѣрѣлѣ рѣтѣнѣ .

Пѣлѣмѣ шй пѣтрѣ азѣме шѣвѣрѣ мѣлѣтъ кѣ Латѣнѣй . Кѣч'
 кѣ ей фѣкѣ сѣнтѣ лѣтѣвѣргѣе нѣ кѣ пѣйне дѣспѣнтѣ, чѣ кѣ нѣдѣ
 спѣнтѣ . Шй ла аѣстѣлѣ шѣвѣрѣ, нѣч' ей нѣчѣ нѣй нѣ авѣмѣ алѣсе
 кѣвѣнтѣ але скрѣптѣрѣй сѣ зѣкѣ, аѣ кѣ дѣспѣнтѣ аѣ кѣ нѣдѣ
 спѣнтѣ сѣ фѣлѣмѣ лѣтѣвѣргѣлѣ; рѣсѣ нѣй не аѣжѣтѣрѣмѣ дѣн' дѣлаш
 лѣкрѣрѣ: дѣн' вѣрѣмѣ рѣ кѣрѣ сѣлѣ дѣт' тѣйна лѣтѣвѣргѣй, шй дѣн'
 шѣнѣчѣюлѣ вѣскѣрѣнѣчѣ дѣнѣтѣнѣ . Шй вѣрѣмѣ не аѣжѣтъ, кѣчѣ
 кѣндѣ аѣ фѣкѣтъ хѣс чѣна аѣчѣ де тѣйнѣ, нѣлѣ фѣбѣстѣ вѣрѣмѣ
 азѣмѣлѣарѣ . Кѣ дѣмѣлѣ аѣ фѣкѣтъ чѣна аѣлѣста, ла кѣрѣ аѣ
 дѣтъ кѣпѣлѣ шй тѣйна лѣтѣвѣргѣй, жѣй . Пѣръ пѣска лѣцѣй рѣ
 кѣрѣ мѣнкѣ Жѣдѣлѣй азѣмѣлѣ, сѣлѣ фѣкѣтъ сѣлѣмѣтъ . Шй
 майнѣте де пѣска лѣцѣй нѣлѣ фѣбѣст' лѣцѣ сѣ мѣнѣжѣнѣ чѣнѣ-вѣ

азимъ. Дѣчи хс де ар' фй мѣнкѣт' жѡй азмѣ, нѣмай пентрѡ
ачѣла ар' фй афлат' завѣстничѣи Жидѡвѣи съ фѣкъ мѣре тѡр-
еврѣре. Шйи ѡ ар' фй асемнѣтъ шйи ачѣста ка шйи чѣла-л'ѣлте,
сѣницѣи шйи юентѡрѣи дѣ адеверѣе егѣлѣишѣи. Дѣчи шѣтъ къ се
адеверѣице шйи съ дѡведѣице кѡм' къ н'ѣв фѣкътъ хс чѣна
ачѣла де тѣинѣ кѡ азмѣ, съ ѡсѣ шйи дѣнь лѣѣе; кѣра нѣ
врѣ съ ѡ стрѣче, чѣи съ ѡ планиѣскѣ, ѡрѣ нѣ съ дѣ причѣнѣ
Жидѡвѣишѡр' съ съ тѡреѡре. Шйи де ар' фй мѣнкѣт' хс жѡй
лѣ чѣна ачѣла азмѣ, нѣ ѡ арѣ фй тѣкътъ юентѡрѣи де при-
чѣнѣи Жидѡвѣи; чѣи ѣ чѣла-л'ѣлте пѣр' шйи нѣпѣш' чѣ фѣчѣ
асѣпра дѣнѣлѣи ѡ арѣ фй пѣсѣ шйи ачѣста; ѡрѣ де врѣме чѣ
нѣ съ вѣде, нѣ ѡ ѣв нѣчѣи фѣкътъ дѣрѣ хс. къ шѣлѣ еѣне
дѣнѣлѣ, ка чѣла чѣ асте еѣлѣ ацѣлѣпчѣиѣи асѣнѣе. Врѣмѣ а тѡтъ
лѣкрѣлѣ, шйи чѣла чѣ аѣѣе врѣмѣ лѣ тѡтъ лѣкрѣлѣ, нѣ асѣ
дѣн' врѣме. Дѣчи де врѣме чѣ жѡй мѣнкѣ тѡѣи пѣнѣе до-
спѣтъ, кѡ пѣнѣе дѡспѣтъ ѣв фѣкътъ дѣнѣлѣ шйи чѣна чѣ
асѣнѣе. Ёрѣ де ар' фй мѣнкѣт' дѣнѣлѣ шйи жѡй ази-
мѣе але Пѣѣишѣи лѣѣи еѣи, ѣв тѣевѣитъ съ лѣ мѣнѣнѣе
дѣпѣ кѣпѣлѣ шйи дѣпѣ ѡрѣнѣѣѣла чѣ зѣче лѣѣла лѣи Мѡѡси
съ мѣнѣнѣе Жидѡвѣи; къ зѣче Мѡѡси лѣ кѣртѣ шѣиѣи: Лѣд
фѣте-кѣре кѣте ѡ ѡѣе ѣ зѣче а лѣиѣи дѣнѣтѣи, аѣкъ а лѣи
Мѣртѣ; кѣчѣи къ ачѣѣлѣ ѣи зѣче дѣнѣзѣѣска скриптѣрѣ ѣтѣлѣ
лѣнѣ, шйи ѡ цѣнѣ еѣе пѣнѣ ѣ дѣ ачѣѣлѣшѣи лѣи, шйи ѡ жѡн-
гѣлѣ сѣра. Шйи ашѣ лѣд фѣте-кѣре дѣн' сѣнѣеѣе ѡи ачѣлѣ, шйи
ѡѣѣлѣ амѣндѡн стѣлѣишѣи ѡѣѣи лѣи шйи лѣ прѣгѣлѣ кѣсѣи лѣи.
Шйи тѡѣтѣ кѣрѣи ѡи ачѣлѣ, ѡ мѣнкѣ фѣиѣтѣ ѣ фѡкъ, ѡрѣ
нѣ фѣѣртѣ, шйи мѣнкѣ шйи азмѣ, кѡ чѣкѣлѣре; шйи аѣѣ пѣ-
рѣнѣкъ съ нѣ мѣнѣнѣе нѣмѣкъ фѣѣрт' кѡ апѣ, чѣи тѡѣте фѣиѣ-
те, шйи кѣпѣлѣ еѣи шйи чѣлѣ дѣн' лѣѣнѣрѣлѣ еѣи. Шйи съ нѣ лѣсѣ
нѣмѣка пѣ дѣмѣнѣѣѣѣ, нѣч' съ фѣжнѣѣе врѣ ѡнѣ ѡсѣ. Шйи ѡрѣ
чѣ врѣ рѣмѣнѣѣе прѣ дѣмѣнѣѣѣѣ, съ ѡ арѣ ѣ фѡкъ. Шйи мѣи
аѣѣ ѣкъ пѣрѣнѣкъ съ мѣнѣнѣе ѣтрѣѣѣѣѣ кѣи: съ фѣе тѡѣи
ѣчѣнѣишѣи, шйи съ фѣе тѡѣ ѣкѣлѣѣѣѣи кѡ чѣѣѣѣѣѣе лѣѣр', шйи съ
ѣѣе фѣѣѣѣѣѣѣѣ ѣ мѣна лѣи тѣѣѣѣѣ, шйи съ мѣнѣнѣе кѡ гѣѣѣѣ.
ѣѣѣѣѣѣѣѣ кѣи шйи сѣмѣн', лѣ чѣна чѣ ѣв фѣкътъ дѣнѣлѣ нѣ съ
вѣде съ фѣе фѣкътъ ашѣ. Кѣч къ еѣи фѣчѣ пѣска лѣѣи стѣнѣд'
прѣкѣм ам зѣс', ѡрѣ дѣнѣлѣ шйи ѣчѣнѣѣѣи лѣи ѣв фѣкътъ чѣна
шѣѣѣѣѣѣѣѣ. Шйи Жидѡвѣи ѡ фѣчѣѣ дѣпѣ пѣрѣнѣка лѣѣи фѣрѣ
дѣ зѣмѣ, ѡрѣ дѣнѣлѣ съ вѣде кѡм' къ ѣв ѣтѣнѣѣѣѣ шйи ѣ
ѣлѣд' пѣнѣнѣѣѣѣ шйи ѡ ѣв дѣт' ѣѣѣѣѣѣѣѣ. Шйи ѣкъ ѣв аѣѣѣѣѣѣѣѣ шйи

пѣхѣр', шрѣ ѿ лѣкѣ ка ачѣста н'ѣс авѣтъ; шн ꙗ скѣрѣ, ꙗ
тр'ѣлт' кнѣ с'ѣс фѣкѣт' аич, шн ꙗтр'ѣлт' кнѣ аколѣ. Дѣч'
прекѣм' тѣватѣ алтелѣ алѣ чнѣнѣ ачѣшѣл ав авѣт' ѿсѣен де
пѣска ачѣл а лѣшѣн, ꙗтр'ѣчѣста кнѣ ннѣ ꙗзимѣ н'ѣс авѣтъ аич.
Прежѣм' ннѣ бѣнѣшѣн н'ѣс зѣс ꙗзимѣ, чѣ пѣннѣ, шн пѣтѣ.

Epilog.

Кѣ ажѣторѣлѣ дѣнѣлѣн лѣлт-ѣс сѣвѣрѣшѣтѣлѣ,
лѣчѣстѣ кѣртѣ вѣдѣннѣ де пѣлѣ вѣтѣнѣлѣ.
ꙗ лѣна лѣн ꙗпрѣлѣ ꙗ трѣн-зѣч де зѣлѣ.
Бѣл шн кѣрѣлѣ анилѣрѣ чѣл дѣлѣ мѣнѣтѣрѣ,
ѿ мѣ шн шѣсѣ сѣтѣ шн нѣлѣ зѣч шн нѣлѣ.
Шн шрѣ слѣлѣ дѣнѣлѣн чн не ажѣтѣ нѣлѣ.

СII.

1700.

(Ms. bibl. centr. s. n., 4^o, 164 fol. nepaginate, fol. 101b—161b. Copiat de Пана
Іван ѿ Іан Іа 7261 = 1753.)

Radu Greceanu: Cronica.

Дѣмнѣл лѣн Кѣстандѣннѣ вѣд. лѣмнѣнѣлѣн, шн прѣ
крѣшѣнѣлѣн дѣмнѣлѣн цѣрѣн рѣмѣнѣнѣн Іѣ Кѣстандѣн в. Бѣсѣ-
рѣлѣ вѣвѣлѣ, де кѣндѣ дѣмнѣзѣлѣ кѣ дѣмнѣл лѣл ꙗкрѣнѣлѣ,
пѣнѣрѣ вѣрѣмнѣлѣ шн ꙗтѣмплѣрѣлѣ чѣ ꙗ пѣмѣнѣлѣлѣ ачѣста
ꙗ зѣлѣлѣ мѣрѣн сѣлѣ с'ѣс ꙗтѣмплѣлѣ.

Cap. IV: Rădicarea la domnie a lui Constantin V. Basarab.

(Fol. 103b—104a.)

Кап. Ѣ. ꙗ чѣ кнѣ рѣдѣкарѣ шн ꙗнѣлѣрѣ дѣмнѣн лѣс фѣстѣ
лѣн Кѣстандѣннѣ вѣд(ѣ).

Фѣнндѣ дѣрѣ, прѣжѣм ам зѣс, адѣнарѣлѣ тѣлт(ѣ) лѣ мнѣтрѣ-
полѣ, тѣлт(ѣ) вѣрѣнѣлѣ цѣрѣн шн слѣжѣнѣторн, шн дѣмнѣсѣ
патѣнарѣлѣ цѣнѣрѣдѣлѣн, кѣртѣ атѣнѣчѣ ачѣ сѣ афѣлѣ, шн пѣ-
рѣнѣтелѣ мнѣтрѣполѣнтѣлѣ цѣрѣн, бѣл шн ѣн капѣнѣн-ѣлѣшѣ ꙗпѣрѣ-
тѣсѣк анѣмѣ ꙗхѣмѣтѣлѣ агѣ, кѣрѣ мѣн нѣннѣтѣ кѣ трѣннѣ вѣннѣс(ѣ) лѣ

дѡмнѣ, ши аци бѡгац аци, карин атѡнча ꙗ цѣрь съ аѣла.
 дѣчи вѣзундѣ ши ен алѣѡерѣ, ши сѡк(о)тѣла ча де шѣще че
 с(ѣ) фѣкѡс(ѣ) пентрѡ домнѣ; ѡр капини-ѡаша нѡман дѣкѣт
 пре ачист Кѡстандин е . ел . лѡг . кѡ кафтан аѡ дѡрѣкат .
 ши аша бѡри априѡн(ѣ) кѡ архѣрен лѡндрѣ-л, ꙗ енѣкрѣкъ аѡ
 мерсѡ, ши дѣкѣндѣ-л пѣринтеле патриархѣл ꙗ шлтарю, млт-
 веле де домнѣ ѡѡ четит, сѣѣнтѣлѣ престол ꙗкѡнѡѡрѣндѣ,
 дѡпре чел че дѡмни съ ꙗкорѡнѣазѣ шенчѣн . дѣчи шиндѣ
 дин енѣкрѣк(ѣ), ꙗдат(ѣ) ши кал дѡмнѣскѡ ѡѡ адѣс кѡ тѡат(ѣ)
 подѡба ши фѡр(м)сѣца, ши тоц сѡж(н)торн ши тоат(ѣ) шрѣн-
 дѡла домнѣскѣ фѣиндѣ, аѡ ꙗкѣлекат, ши ла кѡртѣ дѡм-
 нѣскѣ кѡ чинсте ши кѡ пѡмѣѣ марѣ аѡ мерсѡ; ши ꙗтѣн ꙗ ен-
 сѣкрѣкѣ дѡмнѣскѣ аѡ ꙗтрат, ши кѣнтѣндѣ аѡишнѣл, дѡп(ѣ)
 шенчѣн сѣ(н)нтеле нѡанѣ аѡ сѣрѡтат, ши жѡр(ѣ)мѣнтѣ ꙗко-
 лѣ кѡ бѡри ꙗкрѣдинциндѣ-с(ѣ) ꙗ сѣ(ѣ)нта еѡглѣ кѡ мѣриѣ
 са ꙗ дрептате съ цѣе . дѡп(ѣ) ачѣла ꙗ касѣле домнѣцин, ꙗ дн-
 ванѣл челѣ марѣ сѡиндрѣ-сѣ ꙗ скаѡ(нѡ)лѣ домнѣскѣ аѡ шѣзѡтѣ,
 ши кѡ тѣнѡриѣ дѣндѣ, марѣ веселѣ ꙗ тѡат(ѣ) полнтѣл с'аѡ
 фѣкѡт де домнѣ нѡаѡ, карѣ дѡп(ѣ) пѣлѣчѣрѣ а тѡат(ѣ)
 ѡѡцѣ съ фѣкѡсѣ . ши дѡп(ѣ) ачѣстѣ а дѡѡ зн ши ѡасѣле лѡн
 Шѣбан вод(ѣ) аѡ рѣдикат, априѡн(ѣ) кѡ тѡат(ѣ) ѡѡримѣл,
 ши тоц архѣрен, ши прѣѡци де л'аѡ дѣс ла мѣн(ѣ)стнѡе ла
 Кѡтрѡчѣнн кѡ фѣл(ѣ) ши кѡ чинсте марѣ, ка пре ѡн домнѣ,
 ши фѣкѣндѣ-с(ѣ) сѡжѣѡ погрѣбанѣн л'аѡ ꙗгропат ꙗ енѣкрѣкъ.

Cap. XX: Incoronarea lui Tukeli, craiul Ardealului. (Fol. 123b—126a.)

Пентрѡ корѡнацѣл лѡн Тѣкели, кѡмѣ с'аѡ корѡнат а фн кран
 Прѣѣлѡлѡн.

Дѣчи дѡр ши де ꙗколѣ дѣла ачѣл конѡк рѣдикѣндѣ-сѣ
 мерс'аѡ ши ман наннте ла сѣтѣл Кѣрѣстѣнѣл, ши тоате ѡѡнѣле
 ꙗколо аѡ тѣѣрѣт; ла карѣ сѣт ши корѡнацѣл лѡн Тѣкели
 с'аѡ фѣкѡт, де карѣ ман пре лѡргѣ ѡѡм зичѣ ꙗ че кнпѣ с'аѡ
 фѣкѡтѣ, ши кѡм аѡ фѡстѣ пентрѡ чѣй че н'аѡ вѣзѡт, съ аѡ-
 зѣ; мѣкар кѣ сокотѣла ꙗкорѡнѣри ла Белград ера съ с(ѣ)
 фѣкѣ, ѡѡнде скаѡн крѣскѣ ѡсте; ѡрѣ краѡл темѣндѣ-с(ѣ)
 пентрѡ вре ѡ сминтѣл(ѣ) де нѣскар-ѡа ѡш немѡцин, че съ аѡ-
 зѣл кѣ вин дин сѡсѣ, ел аѡ припит де с'аѡ корѡнат ꙗколѣ ла
 ачѣл сѣт, карѣ ши ꙗ прѣжѣлѣ Гнѣѡлѡн ѡсте . дѣчи дѡр ꙗ рѣн-
 дѣнта зѣ че ерд съ съ фѣкѣ корѡнацѣл, рѣдикѣтѣ-с'аѡ тѡат(ѣ)

властѣ де аколѡ, де ѡнде ердѣ тѣбѣрѣтѣ дин порѡникѣ кѡ
 гѣ(тн)ре де алан, съ дѡкѣ пре Тѡкелн краюл кѡ помѣѣ маре,
 съ дѡкѣ пре краюл ꙗ сат, ꙗ Кѡрстѣанѡ, съ сѣ(ѣ) ꙗкорѡнѣзе.
 шн тринициндѣ краюлѣ ꙗнантѣ пре бѡмрн арделѣни кѣци
 кѡ елѣ ердѣ ꙗпреѡнѣ(ѣ) шн кѡ царѣ, кѣ пѣнѣ(ѣ) атѡнча съ ꙗ-
 киннасѣ(ѣ) кѣтѣва сѣкѡѡме, карн ердѣ ка ла ,с. ,з. ка съ мѣ-
 аргѣ ен ꙗнантѣ, ѡнде гѣтнре де корѡнацѣ ердѣ. дѣчи винт-
 аѡ Кѡстандин ердѣ(ѣ) домнѡлѣ царѣн рѡмѣнѣци, де аѡ дес-
 кѣлекатѣ ла корѣлѣ краюлѣн, шн пѡцѣнелѣ кѡ краюл ꙗ
 еврѣѣ шѣзиндѣ, винт-аѡ шн паша сараскѣрюл, дескѣлекѣндѣ
 еврѣѣ ла корѣлѣ краюлѣн, шн шѣзиндѣ пѡцѣнел ꙗ еврѡлѣѣ
 кѡ тоци пѣн сѣаѡ рѣндѡнѣт ѡцимѣ тоатѣ кѡ халан, съ мѣ-
 аргѣ чинѣш дѡпѣ(ѣ) рѣндѡѡла лѡн. винрѣ шн соли дѣла бѡмрн
 арделѣни, шн дѣла царѣ карн ман нантѣ мѣарсасѣ ла Крѣ-
 стѣанѡ, пѡхѣтиндѣ пре краюл съ мѣаргѣ фѣиндѣ ерѣме де
 корѡнацѣ. дѣчи дѡр нѡман дѣкѣт аѡ пѡрѣс кѡ тоц, фѣеѡ-
 карѣ кѡ властѣшѣ шн кѡ фѡѡмосѣ алан; мергѣ(н)дѣ ꙗнантѣ
 пре рѣндѣ пашѣн, кѣц ердѣ кѡ властѣ тѡрчаскѣ, шн дѡпѣ дѣн-
 шѣн сѡлтанѡ, шн дѡпѣ(ѣ) сѡлтан, домнѡлѣ царѣн рѡмѣнѣци,
 шн пре ѡрма домнѡлѣн мерѡѣ сараскѣрюлѣ, ер пѣ ѡрма тѣтѣ-
 рор винѣ краюл, пре карѣле властѣ ардѣлѡлѣн аѡипѣтѣндѣа, кѡ
 помѣѣ маре лѣаѡ примит. аша дѡр Кѡстандин ердѣ(ѣ) тре-
 кѣндѣ ꙗ капѣл ѡцилор арделѣни, шн аѡипѣтѣндѣ пѣн аѡ
 трѣкѣтѣ сараскѣрюл(!) ка съ примѣскѣ пре краюл. еврѣ краюл
 кѡм сѣаѡ апропнѣт, лѡат-аѡ пре домнѣ де ѡ партѣ, алѣтѣѡра
 кѡ дѣнсѡлѣ мергѣндѣ, шн де алт(а) партѣ капѣѡнѣаша чѣл
 ꙗпѣрѣтѣскѣ, карѣле кѡ кафѣтан ꙗпѣрѣтѣскѣ, де ла пѡартѣ, ка
 съ ꙗѡрачѣ пѣ краюл, винсѣ(ѣ). шн кѣтѣ г алѣтѣѡрѣ мергѣндѣ,
 краюл ла мнѣлѡк; еврѣ диннантѣ лѡр де ѡ пѡртѣ бѡмрн ар-
 делѣни мерѡѣ, де алт(ѣ) партѣ еврѣн мѡнтѣнѣци; шн поѡод-
 нѣни прин мнѣлѡк мерѡѣ, атѣта ан краюлѣн, кѣтѣ шн а
 дѣмнѡлѣн. еврѣ властѣ ꙗрдѣлѡлѣн стѣндѣ чинѣшѣ ла рѣндѣ-
 ѡла лѡр, кѡ кѣпѣтѣнѣлѣ лѡр, тѡц съ ꙗкинѣ краюлѣн, шн съ
 дѡчѣ ꙗнантѣ. шн аша кѡ ѡрѣндѡѡлѣ(ѣ) ка ачѣста шн кѡ
 еѡнѣ(ѣ) тѡѡгмнре мергѣндѣ кѡ трѣмѣнѣцѣ, шн кѡ табѣлѣханѣлѣ,
 шн кѡ тѡт фѣлѡлѣ де помѣѣ ꙗтрѣндѣ ꙗ сатѣ, аѡ дескѣле-
 кат ꙗ кѡртѣ енсѣрѣчи, ѡѡнде корѡнацѣа ердѣ съ фѣе. шн ꙗтѣн
 ꙗ касѣ сѡиндѣсѣ, краюл кѡ домнѡлѣ динпреѡнѣ(ѣ) шн кѡ ка-
 пѣѡнѣаша, мерс-аѡ шн сараскѣрюлѣ шн сѡлтанѡлѣ, шн алѣаѡци
 пѡшн тѡц кѣци ердѣ; пре карѣ краюлѣ де ѡ датѣ чинѣстин-
 дѣн, винт-аѡ нѡман дѣкѣт бѡмрн арделѣни, де аѡ пѡхѣтитѣт(!)

пе краюлѣ, кѣ ц(а)ра ꙗлѣ ашапт(ѣ), ши-л кѣламѣ съ с(ѣ) ꙗ-
корѣнкѣзе . ши аша скѣлѣндѣ-с(ѣ) кѣ Костандин ешд(ѣ) ꙗ-
прѣшн(ѣ) ꙗтрѣндѣ ꙗ еисѣрекѣ оунде тѣѣ бошри арделѣни,
ши ал'алт(ѣ) ц(а)рѣ адѣнац ера, ши фѣиндѣ скаѣнѣл краюлѣн
грижит ши гѣтнт ꙗнаинтѣ прѣстолѣлѣн, ꙗтрѣнсѣлѣ аѣ ши-
зѣтѣ; шр дѣ стѣнга лѣн алѣтѣрѣ ши алт скаѣн фѣинд гри-
житѣ пентрѣ д(о)мнѣлѣ цѣрѣн рѣмѣниши, ши зѣт-аѣ ши д(о)м-
нѣл кѣ дѣнсѣл алѣтѣрѣ; ши ман фѣиндѣ ши алте скаѣне де
аколѣ ман ꙗ жѣс де ѡ парте ши де алта, ши зѣт-аѣ тѣѣ
бошри арделѣни ши мѣнтѣни, ѣни де ѡ парте, алци де алта .
дѣни нѣман декѣтѣ аѣ ꙗчѣпѣтѣ а зиче кѣ трѣмѣницѣл ꙗ еи-
сѣрекѣ, ши кѣнтѣриц кѣнта дѣп' ал лор ѡенчѣн ши рѣн-
дѣшл(ѣ) . дѣп'ачѣл контѣниндѣ-сѣ кѣнтѣриле, ꙗчѣпѣт-аѣ пѣп(а)
чѣл марѣ ал лѣр предѣкацѣ а фѣаче, ка ла ѡ жѣм(ѣ)тате де
часть цѣиндѣ; дѣп'ачѣл скѣлатѣ-с'аѣ бошри арделѣни, ши вѣ-
нидѣ ꙗнаинтѣ краюлѣн, ѣѣ зис, кѣм кѣ ц(а)ра ꙗлѣ роаг(ѣ)
ши-лѣ пѣхтѣцѣ сѣ ле фѣе краю ши еѣн ѡелѣдѣнтѣри . атѣн-
чѣ ши краюл скоасѣ ѡ скрисѣре, ꙗтрѣ карѣ кѣте-ѣл порѣничи
ера ши понтѣри скрис(ѣ), спре карѣ краюл пѣхтѣл цѣра сѣ ѣр-
мѣзе; ши ꙗ аѣзирѣ тѣтѣрѣѣр лѣг . крѣскѣ четѣндѣ-ле, тѣѣ
кѣмѣ кѣ ле вор цѣна примѣндѣ-ле с'аѣ фѣгѣдѣнт . дѣпѣ
ачѣл ши бошри ка дѣспре цѣрѣ ши дѣспре тѣѣци, дат'аѣ краю-
люлѣн (!) ѡ картѣ, карѣ ерд тѣпѣриѣтѣ, де ѡ аѣ четѣт ꙗ кап,
дѣнтр'ачѣ картѣ, ꙗтрѣ картѣ ерд жѣр(ѣ)мѣнтѣриле, кѣ карѣ
краи кѣндѣ сѣ пѣн, сѣ жѣрѣ, пентрѣ ка сѣ цѣ чѣ че че (!) ако-
лѣ синт скрис(ѣ) лѣгѣтѣри . ши четѣнд краюл ачѣлѣ, ꙗдат(ѣ)
тѣѣ кѣ ѣн глас аѣ стрѣгат, зикѣндѣ : вѣват ! вѣват ! ши
ѣрѣш кѣ трѣмѣницѣл зикѣндѣ ꙗ еисѣрекѣ . дѣн афѣрѣ де
еисѣрекѣ ꙗкѣ тѣнѣриле ши пѣшчи дѣ мѣлатѣ . дѣни пре капици-
ѣашд кѣ чѣнсте, ꙗкѣ прѣ марѣ, адѣкѣндѣ-лѣ аколѣ, ꙗдат(ѣ)
аѣ ꙗерѣкат пре краи кѣ кафѣанѣл чѣл ꙗпѣрѣтѣскѣ, кѣптѣ-
шнтѣ фѣиндѣ кѣ кожѣкѣ де самѣрѣ; ши актѣнамѣлѣл ꙗ-
пѣрѣтѣци четѣндѣ-с(ѣ), ѣрѣши кѣ трѣмѣницѣл ши а дѣ кѣ тѣнѣ-
риле аѣ ꙗчѣпѣтѣ . ашижѣирѣ ши ꙗкѣпал агѣ, вѣзирѣлѣн (1. — ѣл)
сѣлѣанѣлѣн, вѣиндѣ кѣ капици-ѣаша, дат'аѣ ши ел скрисѣри че
аѣтѣ трѣмѣнс де ла хѣнѣл че скрисѣ ла цѣрѣ, ши тоате ачѣстѣ
четѣндѣ-сѣ, ши пре лѣмѣл ѣ(н)гѣрѣскѣ тѣлѣмѣчиндѣ-сѣ ꙗтрѣ а
тѣтѣрѣѣр ꙗцѣлѣѣре, мѣлѣѣмит(ѣ) ши хѣнѣлѣн ши ꙗпѣратѣ-
лѣн аѣ датѣ . атѣнчѣ дѣр ши мѣрѣл сѣ Костандин ешд(ѣ) кѣ
а са ередѣнчѣе че ѡ аѣ, арѣтѣндѣ кѣтрѣ краи ча дѣнпѣшн(ѣ)
кѣѣинчѣоасѣ еѣкѣрѣе, фѣкѣт-аѣ краюлѣн фѣрѣмоас(ѣ) ѡрѣцѣе,

пентрѹ норочирѣ ши анѣлцѣрѣ, че дѹмнѣсѹ ала аереди-
чнс(ѣ), ши ка съ-н фѣ атр'ѹн часть еѹн грѣна, ши алте кѹ-
винте фрѹмоас(ѣ) . дѹп ачѣста шнт-аѹ краю дин енскѣрѣ,
кѹ дмнѣл динпрѣн(ѣ) ши кѹ капнѹи-еаша, ши егзирюла съ-
танѣлѹн, ши мергѣндѣ съсъ а касѣ, ѹ(н)де ера сераскѣрюла де
ащепта пре краи, кѹ чинсте а'аѹ приамт, ши кѹ кѹвинте де
евкѹрѣ пентрѹ анѣлцѣрѣ крѣни . апон с'аѹ скѣлат сераскѣ-
рюла де с'аѹ дѣс ла штак; ѹр ман пре ѹрмѣ ши краюл кѹ
Костандин еѹд(ѣ) шиндѣ, мерс'аѹ ла сътанѣл, оѹнде ера ла
штакѣл аѹн, де аѹ датѣ мѣлцемент(ѣ) кѹм н съ кѣдѣ ка
ѹнѹн сътан, ши шинд де аколѹ аѹ мерсѣ чине ла штакѣл
аѹн . ѹр а доаѹ зн фѣкѹт-аѹ краюла шпѣци мѣрѹн сале аѹн
Кѹстандин еѹд(ѣ), а сатѣ а Кѣрстнѣнѣл, кѹ маре прѣннѣе,
ши кѹ драгосте ши чинсте, шезиндѣ амѣ(н)дон а капѣлѣ мѣсѣн,
ши а жѹс, еѹрѹн арделѣни де ѹ партѣ, ши де алта еѹрѹн мѹн-
тѣнѣн, фѣкѣндѣ маре есѣлѣ пѣн ла ѹн час дин ноапте . апон
скѣлѣндѣ-с(ѣ) дела мас(ѣ) ерѣндѣ дмнѣл а-ш лѣаѹ (1. лѣаѹ)
скѣра еѹн(ѣ) дела краюл, ѹр краюл аѹ ачѣлекат де аѹ петре-
кѹтѣ пе мѣрѹа сѣ кѹ тѹц еѹрѹн пѣн ла ѹн лѹк, апѹн ш'аѹ
лѣат скѣрѣ еѹн(ѣ) ѹнѣлѣ де кѣтрѣ алѣл, ши с'аѹ дѣсѣ чине
ла штакѣ.

СIII.

1700.

Лѣзѣцѣѹрѣ крѣцинеѣи скодсе де пре лимѣа
грѣчаскѣ, пре лимѣа рѣмѣнѣскѣ . ши с'аѹ типѣрѣт
а анѣл мѣнтѣирѣй аѹ Генѣрѣе . а . Ѣнѣгѹѣѣ.

(8^o, mic. 13 + 208 pagine.)

Inchinăcune către Constantin Voevod. (pag. 5—7.)

Прѣ крѣцинѣлѣи, прѣ лѣминѣтѣлѣи ши прѣ анѣлцѣтѣлѣи
дмнѣлѣи ши стѣпжнѣтѣрюлѣи а тѣатѣ цѣра рѣмѣнѣскѣ .
дмнѣлѣи, дмнѣлѣи . Іѹаннѣ Кѹнстандин' Басарѣѣѣ Еѹеѹдѣ,
ачѣ плѣкѣтѣ пѣнѣ ла пѣмѣжѣтѣ акинѣчѹни.

Іѹрѣ гѣсѣндѣ ѹ тѣлѣмѣчѣре нѣаѹ а оѹнѣи кѣрѣи нѣаѹ
ѹолосѣтѣаре де сѣфлет', кѣрѣ дин' лимѣа грѣчѣскѣ а лимѣа
рѣмѣнѣскѣ, с'аѹ шѣтѣнѣтѣ прѣ кѹвинѣсѣлѣ атрѣ ирѣмонаѹн кѹр

Філозою стагоріцѣль, м'ам' апѣкѣть де ш ам тупѣрїтъ кѣ ажѣторюль лѣй дмнѣзѣх . кѣрѣ нѣ нѣман кѣчи лѣте нѣлаш, чн кѣчи лѣте шн лчнѣтѣрѣ а тупогрѣфїей кѣрѣ амь лѣцѣтъ . фѣкънд дннтрѣчѣста лчнѣтѣрѣ лтѣю а тупогрѣфїей; кѣ плѣкъюне дѣрѣ шн кѣ цнѣке плѣкѣте, лѣкѣ шн пѣю лнѣннте кѣтрѣ мнѣосжрѣль шн прѣ лнѣль шкюл мѣрїей тѣле . кѣрѣ мѣрїа тѣ дѣпѣ оѣрмѣрѣ лпѣрѣцнлорѣ чѣлорѣ де дѣмѣлѣ, ка оѣнѣ стрѣнпѣтъ ал' лпѣрѣцнлорѣ, шн ман нѣлѣтъ шн ман алѣсь дѣжѣтъ дмнїй чѣн дн'нчѣпѣтъ, мѣ роѣ съ ш прїймѣшн, кѣ блжндѣще шн кѣ юѣре де шмѣ . прѣкъмѣ мѣреле лпѣрѣтъ алѣ Пѣрснлор Кѣрѣ, ачѣ пѣцннтѣ лпѣ а сѣрѣкѣлѣш, сѣ ка чѣй дѣй вѣнн мнчн ай вѣдѣвїй . шн дмнѣзѣль тѣтрѣорѣ, шн дѣтѣторюль шн сѣвѣршнтѣорюль а тоатѣ лѣцѣтѣтрѣ шн мѣцѣршѣгѣль, сѣ пѣзѣскѣ прѣ мѣрїа тѣ ман прѣсѣсь де тѣатѣ рѣтѣтѣтѣ чѣлор лпрѣтївннчн, лтѣрїндѣ-те лтрѣ прѣ нѣлѣтъ шн де дмнѣзѣх пѣзїтѣл скѣнѣ алѣ дмнїей, л мѣлцн анн, шн прѣ норѣчїцн кѣ пѣче шн фѣрѣ тѣрѣвѣрѣ, шн дѣрѣндѣ-цн вѣлѣцѣ лѣлѣнѣгѣтъ, лтрѣ вѣсѣлїе, лпрѣвѣнѣ кѣ прѣ лѣмннѣцїй кокѣнн ай мѣрїен тѣле, шн кѣ тѣатѣ кѣртѣ . Пмннѣ . П сѣлѣвї-тн де дмнѣзѣх лнѣлѣцїмѣн тѣле, ман мнѣ шн плѣкѣтъ роѣ : Гѣѣргїе Рѣдѣвїчї .

Predoslovie către cetitori. (pag. 8—9.)

Предословіе кѣтрѣ Четїтѣорн.

Лтрѣчѣстѣ кѣрѣцѣлїе, ш юѣнцн четїтѣорн, нѣ вѣцн афѣл ворѣлѣ кѣ нѣвѣ ла лѣлѣсь; кѣ сѣнтѣ прѣбѣсте сокѣтѣле шн лѣцѣтѣтрѣ, прѣ скѣртѣ шн лѣснѣ, кѣреле сѣ лѣлѣгѣ фѣрѣ штѣнѣлѣ де фїцѣш кѣреле . Нѣ сѣнтѣ лѣцѣтѣтрѣ де шѣнчѣю шн полнтнчѣшн прѣкъмѣ сѣнтѣ ачѣла алѣ лѣй Епнѣк'тнт шн алѣ лѣтора . Чѣ сѣнтѣ сокѣтѣле крѣшнннцн, кѣреле прнѣвѣскѣ нѣман кѣтрѣ лѣлѣвѣрѣль чѣлѣ еѣанѣлнчѣскѣ, шн кѣтрѣ крѣдїнѣца лѣй хс . Пчѣсте сокѣтѣле нѣ сѣнтѣ дѣте нѣман кѣтрѣ чѣй лѣлѣнѣгѣцн де лѣмѣ шн кѣтрѣ чѣй чѣ пѣтрѣкѣ пѣрѣврѣ лтрѣ рѣгѣчїонн нѣнчѣтѣте; чѣ шн кѣтрѣ ачѣл, кѣрїй вѣцѣлѣскѣ л лѣмѣ, шн нѣ кѣнѣскѣ лтѣта де кѣрѣтъ тѣннѣлѣ лѣй дмнѣзѣх; кѣ пѣтъ шн ачѣпѣ ман апѣй дѣпѣ грїжнѣлѣ лѣмїн ка сѣ ш чнтѣскѣ; кѣ прѣ лѣлѣвѣрѣт лѣ прнсѣскѣ пѣцнннѣкѣ вѣрѣмѣ шн пѣнтрѣ спѣсїнѣ лѣрѣ . Де нѣ ворѣ пѣтѣ сѣ ш чнтѣскѣ тѣатѣ лтрѣ о зї, лрѣ ман пѣцннѣ вор пѣтѣ ка сѣ прѣчнтѣскѣ, л фїцѣш кѣре зї кѣте оѣн' кѣп' ман нѣннтѣ пѣнѣ чѣ нѣ лѣпѣ

гріжили. Диминѣца дѣпъ че вѣци сфѣрши чѣ датбаре ши дѣпъ шенчѣю рѣгъчюне кѣтръ дѣмнѣзъ, чнтіци оуны кѣпъ, рсѣ кѣ сокотѣнцѣ ка сѣ ш пѣтѣци рѣцѣлѣче бѣне. Де нѣ еѣ евр' фѣ лѣсѣнд' лѣкѣрѣли а чѣтѣ диминѣца, пѣтѣц' ши кѣтръ сѣрѣ, май нанѣте пѣжѣ нѣ мѣрѣци спре пѣт'. Пѣчѣсте сокотѣнцѣ, мѣкаръ кѣ сѣжѣ ши мѣчи шрѣ рѣтръ р сѣфлетѣл' нѣстрѣ, де-л' пѣчетѣбѣскѣ ка ши пѣчѣтѣ пре чѣрѣ.

Cap. VII: Pentru vecinicia muncilor iadului. (pag. 33—37.)

Пѣнтрѣ вѣкѣнрѣ мѣнчилорѣ шдѣлѣй . кап. 3.

а. Дѣмнѣзъ мѣнчѣче пѣкѣтеле чѣле времѣлинѣче кѣ мѣнчин вѣчнѣче, ши шдѣре пѣате сокотѣ нѣцине май мѣре мѣнѣ де кѣжт ачѣста? кѣзѣнѣ шдѣлѣй сѣжѣт' фѣрѣ де нѣмѣрѣ . пѣнтрѣ кѣ фѣца кѣрѣ ш дѣфѣймѣ пѣкѣтѣшѣй, ште пѣсте сѣмѣ; чѣ трѣбѣлѣче, дѣпъ кѣм' ште фѣца кѣрѣл-й фѣкѣ нѣчинѣте, сѣ фѣе ши мѣнка лѣрѣ фѣрѣ де сѣмѣ.

в. Мѣнчилѣ атѣнѣче сѣжѣтѣ мѣри, кѣндѣ сфѣршиѣтѣ н'ѣс . рѣпѣнѣрѣ акѣлѣй ште рѣтрѣ адѣвѣрѣ оушѣорѣ кѣндѣ ва фѣ нѣмай де ш дѣтѣ, шдѣрѣ (!) дѣка ва рѣпѣнѣ неконѣнѣт' дѣчѣй рѣмѣнѣ нерѣбѣдѣтѣ; де сѣрѣ фѣ ерѣтѣ сѣкѣрѣши мѣнчилѣ шдѣлѣй, лѣ ш сѣтѣ де мѣй де анѣ, сѣс шри р чѣ нѣмѣрѣ ман мѣлатѣ ай пѣтѣ сокотѣ, прѣ адѣвѣрѣ шдѣл' арѣ фѣ ш нѣмѣка . шрѣ де ерѣме чѣ мѣнчилѣ сѣжѣтѣ де пѣрѣрѣ вѣкѣнѣтѣаре, чѣнѣ пѣате сѣ нѣмѣре мѣнка? де ерѣме чѣ оуны ѡмѣ нѣ пѣате сѣ фѣри сѣ стѣ пре зѣнѣ аѣерѣнѣтѣ мѣале ши фѣрѣмѣсѣ тот дѣбѣна, дѣрѣ кѣм' ва пѣтѣ рѣбѣдѣ сѣ стѣ рѣтрѣ о мѣнкѣ вѣчнѣнкѣ? нѣй нѣ пѣтѣмѣ рѣбѣдѣ а стѣ ла ш жѣакѣ ш зѣ ши ш нѣапѣте, дѣрѣ кѣмѣ вѣм' сѣ пѣтѣмѣ рѣбѣдѣ, ѣ фѣ пѣрѣрѣ ши тотѣ дѣбѣна рѣтрѣ вѣпѣе несфѣршиѣтѣ?

г. Гѣрѣкѣлѣ кѣндѣ н'ѣре чѣле де трѣка хрѣнѣй, сокотѣчѣ пѣтѣма нерѣбѣдѣтѣ; дѣрѣ сѣфлетѣлѣ пѣкѣтѣсѣлѣй, кѣндѣ ва пѣарѣ атѣнѣче, вѣй, тотѣ бѣнѣле, чѣ рѣбѣдѣре ва сѣ айѣс? дѣпѣрѣрѣ чѣре, чѣ нѣ-н дѣс алѣ чѣвѣш', фѣрѣ нѣмай мѣнчин; похѣтѣче лѣмѣнѣтѣ, чѣ нѣ-н сѣ дѣ алѣ чѣвѣш', фѣрѣ нѣмай фѣкѣлѣ мѣнчилѣрѣ, кѣрѣле тѣт дѣбѣна арѣ, шрѣ нѣ лѣмнѣнѣзѣ . лѣзѣрѣ алѣ чѣвѣш' н'ѣсѣ, фѣрѣ нѣман сѣспѣнѣ, ши сѣрѣшнѣтѣлѣ дѣнѣнѣлѣрѣ . гѣстѣрѣ нѣ дѣвѣндѣчѣ алѣ чѣвѣш', фѣрѣ нѣмай амѣрѣчѣнѣ ши вѣнѣнѣри . ши май пре сѣбѣрѣтѣ : тѣт' трѣпѣлѣ нѣ сѣмѣте алѣ чѣвѣш', фѣрѣ нѣмай вѣпѣнѣе шдѣлѣй.

Д. Баи де аче въкъри! пѣкътѡсѡл пѣнтрѡ пѣкателе лѡи, де аръ вѣрсѡ дин ѡкѡи лѡи атѣта лѡкрѡме кѡтъ арѡ мѡрѣ, ши тѡате гжреле мѣрѡи, ши ла р де дин съ нѡ вѣрсѡ май мѡл'т' декѣтъ ѡ лѡкрѡмѡ; ачѣста дѡпѡ атѣтѣ мѡи ши ртѡ нѣрече де дин, съ сокотѣскѡ къ нѡ испрѡвѣще нимѡи; ка кѡмѡ ар фѡ фѡкѡт' атѡиче рченпѣтѡра, ѡрѡш' съ рчѣпѡ дин чепѡтъ, ши ѡрѡш' дин'тр'ѡлтѡ рченпѡтъ, ка кѡм' нѡр фѡ пѡ цѣтъ ркѡ нѡи ѡ мѡи. фѡарте кѡ адевѣрѡтъ тикѡлѡсѡл, нимѡи нѡр пѡтѣ панин, де ар фѡ фѡкѡт' де атѣтѣ орн рченпѣтѡрѡ, кѡт' ѡсте нѡсѡпѡл мѣрѡи, ши кѣте сѡнт' чѣле мѣрѡицѣле, чѣ съ вѣдѡ р аерѡ, ши кѣте сѡнтѡ фѡицѣле р пѣдѡре.

Е. Пѣкътѡши аколѡ р мѡи, аѡ тотѡ фѣлюлѡ де пѡ дѣпѡ а мѡицѡлѡр; ши тѡате ртр'ѡ врѣме кѡнѡскѡ, къ каз'неле лѡрѡ нѡѡ сѡфѡришѡтъ. къ де ар фѡ фѡстѡ кѡ пѡтѡицѡ ка съ мѡарѡ ши аколѡ ка ши аиче, пѡате къ арѡ ачѣ сѡфѡришѡтъ мѡицѡлѡ лѡрѡ. ѡрѡ вѡи де ии, пѣнтрѡ къ аѡ а вѣицѡи ртр'ѡ мѡарте тотѡ дѣѡна. ѡ жѡлиникѡ ши врѣдинкѡ де лѡкрѡме ашезѡре а пѣкътѡшинлѡр!

З. Лѡѡи аминте въкъирѣ мѡицѡлѡр, кѡ кѡрѣ дѡмнезиѡскѡ дирѡпѡте мѡицѣще пре чѡи пѣкътѡш'; ши де нѡ вѣц' пѡтѣ съ ѡ причѣпѡц', крѣдицѡ ѡ къ ѡсте оѡи адевѣрѡ алѡ дѡхѡлѡи сѡнт'. мѣрѡи-ворѡ ачѣщѣ р мѡи ка де вѣи. мѡре рѣѡ ѡсте оѡи крѡиѡи а нѡ крѣде въкъирѣ ачѣ тотѡ дѣѡна а ѡдѡлѡи, дѣка нѡ ле ва испитѡи кѡ лѡкрѡлѡ. чѣла чѣ дѡ рѡспѡтѡи чѣлѡрѡ чѣ нѡѡ кѡнѡскѡтъ пре дѡмнезѣѡ, ши чѣлѡра кѡрѡи нѡ аскѡлтѡ нѡглѡи лѡи Хс. кѡрѡи ворѡ лѡѡ жѡдекатѡ, пѡиѡрѣ чѣ вѣчникѡ. адекѡ дѡмнезѣѡ ва съ мѡицѣскѡ пре ачѡл, кѡрѡи нѡ крѣдѡ р дѡмнезѣѡ, ши р дѡиѡл' нѡстрѡ Ис. Хс. ши кѡзна лѡрѡ ва съ фѡи вѣчникѡ. ши Златѡвѡст' зичѣ: времѣл'никѡ ѡсте ачѣл чѣ весѡлѣще, вѣчникѡ ѡсте ачѣл чѣ ртрѡистѣзѡ; адекѡ дѡвѡндѡирѣ пѣкатѡлѡи аичи ѡсте времѣл'никѡ, ѡрѡ мѡи лѡи р ѡдѡ ѡсте вѣчникѡ.

CIV.

1700.

(8^o, mic. VI fol nepaginate, 82 fol paginate.)

Флодрѣ ддрѣрилар с'ад тупзрѣт' ꙗ сѣнта
мѣнзстіре ꙗ Өнѣгѡвѣ . въ лѣтѡ . 731 . мѣць юл.

Inchinăciune către Constandin Basarab Voevod. (Fol. IIb—IIIb.)

Прѣ крещинѣлѣи, прѣ лѣминѣтѣлѣи шѣ прѣ лѣнѣлѣтѣ
лѣи дѡминѣлѣи, шѣ стѣлѣжнѣтѡрѡлѣи, а тѡтѣ цѣра Рѣмѣж-
нѣскѣ, дѡминѣлѣи дѡминѣлѣи, Іѡанн' Кѡнстандин' Басарѣба кѡн-
вѡд . ачѣ пѣкѣтѣ пѣжнѣ лѣ пѣмѣжнѣт' лѣкинѣтѣчѣи.

. Шѣ итѣ кѣ ажѣтѡрѡл' лѣи дѣмнѣтѣлѣи мѣр-
гѣндѣ спре лѣкинѣрѣ сѣнтѣлѣи мѣнтѣлѣи Пѡбѡнѣлѣи, ꙗ чѣ грѣ-
дѣнна мѣйкѣи прѣчѣстѣи, шѣ афѣлѣнд' мѣлѣте шѣ прѣ лѣфѡс-
мѣшнѣцѣте сѣнтѣ кѣрѣци, стрѣлѣчѣинд' кѣ лѣнѣлѣцѣте лѣцѣлѣтѣчѣи;
шѣ кѣлѣтѣжнѣдѣ кѣ амѣрѣнѣтѣлѣ, ам' афѣлѣт' шѣ ачѣстѣ кѣр-
тѣчѣ, кѣрѣ сѣ кѣамѣ : флѡдрѣ ддрѣрилар, скрѣстѣ ꙗ лѣмѣба грѣ-
чѣскѣ; ѡ ам' адѣсѣ кѣ мѣнѣ аичѣк' . шѣ лѣтѣмѣпѣлѣндѣсѣ прѣ
кѣлѣтѣсѣл Іерѡмонах' Филоѡѣи сѣнта-горѣцѣлѣ а вѣнѣи пѣжнѣ аичѣк'
ꙗ цѣрѣ, лѣам' лѣдѣмнѣт' дѣпѣ пѣтѣицѣам' спре ѡстенѣлѣ, дѣ ѡ
адѣ лѣтѡрѣсѣ спре чѣ дѣ мошѣи шѣ дѣ ѡещѣ лѣмѣба нѡастрѣ
рѣмѣжнѣскѣ; пѣнтрѣ ка сѣ фѣе бѣнѣе прѣймѣтѣ дѣ лѣкѣнѣтѡрѣи
ачѣстѣлѣш' лѡк' . кѣрѣлѣ шѣ тѣпѣрѣиндѣ ѡ прѣкѣм' сѣ вѣдѣ, вѣс
акѣм мѣкѣр' шѣ недѣстѡйнѣк сѣжнѣт, шѣ ѡ адѣк' рѡеѣцѣе ꙗ
рѣѡл' чѣл' мѣре ал' мѣлѣтелѣрѣ шѣ дѣ мѣлѣте фѣлѣѡр' дѣ дѣ-
рѣри изѡорѣтѡдѣре, шѣ бѣнѣе мѣросѣнтѡдѣре шѣ прѣ фѣрѣмѡбѣсѣ
флѡдри алѣ вѣлѣндѣцѣнѣлѣр' мѣрѣи тѣлѣ

Пѣлѣ вѣлѣндѣцѣнѣлѣрѣ мѣрѣи тѣлѣ, невѣрѣднѣк' шѣ нѣтрѣе-
нѣк' рѡеѣ . Кѡнстандинѣ пѣх' . Гарѣкинѣ . снѣ Гѣѡргѣи Дѡхѣтѣлѣрѣ
Крѣтѣнѣлѣ.

Cap. II: Păcatul pizmei. (Fol. 12a—14a.)

Пѣкѣтѣлѣ пѣзмѣи . кѣп' . вѣ.

Пѣзма, кѣрѣ итѣе пѣкѣтѣлѣ ꙗ прѡтѣивѣ дѣрѣгѡстѣи, итѣе ꙗ
дѡлѡ фѣлѣѡр' : ѡуна итѣе ка сѣ-и пѣрѣ рѣѣ дѣ бѣнѣлѣе алѣтѣлѣ,
ѡрѣ алѣтѣ ка сѣ сѣ вѣкѣре дѣ рѣѣлѣ алѣтѣлѣ . ѡрѣ фѣицѣе-кѣрѣ

ПОДАТЕ СЪ ФІЕ БІМЕ . ПЕНТОС КЪ (! 1. КЪ) НЪ ЦАТЕ РЪС КА СЪ СЕ
БЪКЪРЕ ДЪ РЪСАЛ АЛТА, ПЕНТОС КА СЪ СЕ ПЕДЕЩЪСКЪ АЧЕЛА КА-
РЕЛЕ АРЕ, ШИ СЪ ФАКЪ ПЕНТОС АЛТАЛ БІМЕ, ПЕНТОС КА СЪ НЪ
СЪ ТРОЩЪСКЪ.

По́бате съ дѣкѣвѣскѣ шѣи съ дѣвѣмене нещѣине пѣзма
оуниѣи пѣсѣри, кѣрѣи шѣте дѣжѣта дѣ пѣзмѣтѣрицѣи, кѣжѣтѣ дѣ-
ка-шѣи вѣдѣи пѣиѣи кѣ съ дѣгрѣшѣи дѣкѣнѣвѣи ѣи, дѣи лѣвѣиѣи
кѣи пѣскѣвѣи ѣи дѣкѣбѣте, кѣ съ сѣлѣвѣскѣи.

Гѣнека аѡ зисъ : пѣзма скбате дин' рѣх бѣне ши динь
бѣне рѣх . Пентрѡ пѣкатѡль пѣзми, скрѣ лд картѣ пѣкاته-
лѡрь, къ ꙗ чѣ кнп' мблѣа стрѣкъ ханна, аша ши пѣзма
стрѣкъ трѡпѣл шмѡлѣн . Голомѡн' аѡ зисъ : жн'дѣ кадѣ
прѣатинѣл' тѣх, нѡ те ѡвѡрд дѣ пагѡеа лѡй, къ нѡ плаче лѡй
дѡмнезѣх, ши ва лѡд дѡмнезѣх повѣра дѣ пре ачѣла, ши w
ва пѡне пре тѣне . ꙗкъ чѣл' че съ ѡвѡръ дѣ рѣл' алтѡа, нѡ
ва рѡмжнѣ неѡтѣт' [дѣ дѡмнезѣх] . Гѣнтѣл' Григорѣе, аѡ
зисъ : нѡ ѡсте маѣ марѣ мѡн'къ ꙗ лѡме дѣжѣт' пѣзма, пентрѡ
къ оуи'де ѡсте пѣзма, нѡ побате съ фѣе ни'ч' пѣче ни'ч' дра-
госте; ши ачѣста ѡсте чѣ маѣ марѣ нзѣжндѣре карѣ поц'
съ ꙗчи пѣзмѣтарѣцѡлѣн : съ-н ꙗчи бѣне.

ПентрѸ пизма афлѧ-се, кѧ аѸ фост' оуиѧ боѧрю мѧре,
кареле авѧ ꙗ каса лѧи дои рѸби, ши оуиѧл' ерѧ скѧм'пѸ май
вѧртѸсь дѧкѧт' тѸц' шамениѧ лѧмѧи, ѡр ал'тѸл' ерѧ фѸбартѧ
пизмѧтѧреѸ'. Дѧчи боѧрюл' ачѧла порѸичи ачѧлорѧ дои рѸби,
ши ле зѧсе: ѡ бою сѧ вѧ фѧк' богѧци дѧкѧт' тот шмѧл'
ꙗ кѸртѧ мѧѧ, пин'трѸ кѧ вѧм' афлѧт' бѸни ши крединчѸши.
ши акѧм' чѧреѸцн дела минѧ оуиѧ дѧрѧ, ши кѧт' вѧ чѧре оу-
нѧлѧ, бою дѧ чѧлѧл'ꙗл'т' ꙗдоит'. ши ниѸ оуиѧл' нѸ вѸѧ сѧ
чѧрѧ ꙗниѧи'тѧ. ѡрѧ май апѸи вѧзѧн'дѧ скѧм'пѸлѧ кѧ пизмѧ-
тѧреѸлѧ нѸ вѸѧ сѧ чѧрѧ ꙗтѧю, дѧ пизма кѧрѧ авѧ кѧтрѧ
чѧлѧл'ꙗл'т'. [ши тикѧлѸсѧлѧ, дѧ арѧ фѧи лѧѧтѧ оуиѧл' оуи дѧр',
ши чѧлѧл'ꙗл'тѧ доѧш, чѧ пѧгѸбѧѧ ѡрѧ фѧи авѧѧтѧ, чѧлѧл'ꙗл'тѧ?] елѧ
зѧсе: ѡ доминѧлѧ мѧѧѸ, бою сѧ-м скѸци мѧѧ оуи' шкѸ, пентрѸ ка
сѧ скѸци пизмѧтѧреѸлѧѧѧи ѧмѧн'дѸи. ши ꙗдѧтѧ боѧрюл' ачѧ-
лѧ фѧкѸ ѧшѧ, ши скѸбѧсѧ оуиѧ шкѸ ал' скѧм'пѸлѧѧи, ши ѧи
пизмѧтѧреѸлѧѧѧи, ѧмѧн'дѸи.

Гѣнека аѡ зисъ : нѡ фѣче нечѣнѣсте, шѣ нѡ вѣй афла врѣж-
машъ; кѣ пѣзма, пѣтнмѣ фѣче . Пѣтнмѣ зисѣ : пѣзм(ѣ)тѣрецѣл
нѣчъ ѡдѣннѣлѣрѣ нѡ стѣ фѣрѣ дѣрѣре, нѣчн скѣмѣпѣлѣ фѣрѣ
фѣрѣкѣ . Сѣнтѣлѣ Пѣвѣстѣнѣ аѡ зисъ : чѣл' чѣ аѣ пѣзмѣ нѡ
ѡѣкѣ пре нѣчн ѡѣнѣлѣ . дѣрѣпѣтѣ ачѣста нѡ пѣдѣ стѣ фѣе май

адѣсиръ, шѣ дѣчѣи нѣ-а' май лѣсѣ съ май мѣсѣ дѣла дѣнсѣл',
шѣ-ѣ фѣкѣ чинистѣ мѣре, пѣнтрѣ къ ел аѣ дѣдѣсѣ ачѣ скрип-
тѣрѣ.

CV.

1702 (= 1680.)

(4^o, IV nepaginate + 202 fol paginate.)

Сѣнта ши дѣмнезѣска Лѣтѣргѣ кѣрѣ акѣм
де нѣс с'аѣ типѣрит а сѣнта епѣскопѣ дѣла
Бѣзѣѣ . а Типогрѣфѣа дѣмнѣсѣкѣ . ла анѣлѣ дѣла зи-
дѣрѣ лѣмѣи зѣсѣ.

Predoslovie. (Fol. IIa — IVa.)

Предословіе

Жѣпан Шѣреан Кантакѣз(ннѣ) вѣл' пѣхѣрниѣкѣ

Тѣтѣрѣрѣ адѣвѣрѣаѣнѣлѣрѣ крѣщѣиѣни правослаѣвн(нчн) шѣи кѣи
сѣ кѣвѣиѣ а цѣи, сѣнѣтѣтѣ трѣпѣ(сѣкѣ шѣи) сѣсѣнѣиѣ сѣфлѣтѣсѣкѣ,
де ла дѣмнѣлѣ дѣмнез(ѣѣ) пофѣтѣѣѣ, шѣи рѣаѣгѣ.

Дѣмнезѣѣ вѣчнѣнѣкѣлѣ, шѣи а тотѣ пѣтѣкрѣнѣкѣлѣ, дѣн нѣи-
нѣлѣ мѣрѣрей шѣи вѣнѣтѣѣцѣи сѣлѣ, аѣ вѣрѣтѣ лѣмѣѣ кѣ тѣатѣ
кѣѣтѣ сѣнѣтѣ аѣтрѣѣнѣсѣ, шѣи аѣфѣрѣ дѣнтрѣѣнѣсѣ, вѣзѣѣтѣ шѣи нѣ-
вѣзѣѣтѣ, дѣн ннѣмѣка сѣ знѣдѣсѣкѣ, шѣи ла нѣвѣлѣ сѣ адѣѣкѣ .
аѣсѣ нѣ нѣмай аѣѣѣтѣ адѣжнѣчѣмѣѣ аѣцѣлѣпѣчѣиѣиѣ сѣлѣ аѣ вѣрѣтѣ
сѣ фѣкѣ, шѣи сѣ токмѣсѣкѣ, чѣ аѣкѣ кѣ нѣмѣѣрѣннѣѣтѣ-ѣи проѣвн-
дѣнѣѣ тѣатѣ ка сѣ сѣ цѣѣ, шѣи оѣна кѣ алѣта кѣ сѣ сѣ пѣ-
зѣсѣкѣ, аѣшѣ дѣ мѣре шѣи дѣ вѣнѣтѣ ѣрѣжнѣдѣѣлѣ аѣ пѣсѣ, шѣи аѣ
ашѣзѣѣтѣ, кѣѣтѣ дѣ нѣ ѣрѣшѣ пѣлаѣгѣлѣ цѣиѣнѣцѣиѣ сѣлѣ арѣ фѣи хѣ-
тѣѣрѣѣтѣ шѣи сѣфѣжшѣиѣтѣлѣ ѣи а фѣи, с'ар крѣѣдѣ кѣ а вѣчнѣ сѣк-
цѣснѣѣ с'ар трѣѣѣ, шѣи арѣ сѣдѣ лѣмѣѣ.

ѣшѣ дѣрѣ аѣцѣлѣпѣцѣиѣ, шѣи пѣтерѣннѣчѣа лѣи дѣм(нѣзѣѣѣ)
ашѣзѣѣнѣдѣ шѣи токмѣнѣдѣ фѣиѣнѣцѣлѣ, шѣи (лѣкрѣѣ)нѣлѣ, шѣи фѣиѣ
лѣѣ дѣтѣ, шѣи пофѣта ка а(чѣѣѣ) аѣтрѣѣнѣсѣ аѣ сѣдѣѣтѣ; ка
пѣнѣтрѣаѣѣѣлѣ фѣиѣѣѣ(чѣ) знѣдѣѣре, трѣѣѣиѣнѣца ѣи сѣ-шѣ кѣѣѣтѣ, шѣи
ажѣ(тор)ѣ сѣ-шѣ чѣрѣѣ оѣна дѣла алѣта, пѣнтрѣѣ пѣза шѣи (цнн)ѣрѣѣ
ѣи . аѣсѣ дѣѣѣѣтѣ тѣтѣѣрѣѣѣрѣ алѣтора, (м)ѣи вѣѣртѣѣѣ шѣи май
алѣѣс ѣмѣѣлѣѣи, [: кѣ оѣнѣиѣ чѣ ѣѣѣѣтѣ май алѣѣсѣ, шѣи май нѣскѣ-

сѣтъ зидѣре, дѣхъ тѣатъ зидѣрѣ, дѣре рѣри:] аѣ ѡржн-
дѣтъ ачѣ пѣтѣре, шѣ р немѣрнѣрю сѣфлетѣль лѣи аѣ пѣсь
кѣношѣнци, кѣрѣ шѣ мѣре порѣнкѣ аѣ дѣтъ, кѣ рѣрѣ соѣтѣ-
нрѣ чѣ сѣ афѣтъ, сѣ сѣ цѣе, шѣ сѣ сѣ пѣзѣскѣ, оуѣль кѣ ал-
тѣль ажѣтѣндѣ, шѣ спрѣжнѣндѣ кѣ ачѣль, чѣ фѣице-кѣрѣ
прѣвидѣнѣцѣ, шѣ бѣнѣтѣтѣ дѣмнѣзѣискѣ ѡѣ дѣрѣнѣтъ, шѣ лѣ аѣ
мнѣнѣтъ; аѣкѣтѣ, чѣль май тѣре, шѣ ман аѣтѣ, прѣ чѣлѣ слѣбѣ.
шѣ май лѣнѣтъ; чѣлѣ май мѣре шѣ май вѣртѣсь, прѣ чѣль
май мѣкѣ, шѣ непѣтѣнѣчѣс; шѣ аѣдѣ оуѣрмѣндѣсе лѣ тѣате
алѣдѣтѣ сѣ кѣргѣ. ачѣль дѣрѣ а сѣ фѣче, шѣ ка ачѣлѣ а сѣ
ажѣтѣ, кѣмѣ шѣ дѣторѣ кѣ аѣте ѡмѣлѣнѣ, тѣате сѣнтѣле скрѣнѣ-
тѣри аѣдѣтъ, рѣдѣтъ, шѣ порѣнѣчѣскѣ, аѣнѣждѣрѣ шѣ полѣнѣнѣ-
чѣиѣлѣ лѣи шѣ канѣанѣ ачѣлѣ догѣмѣтѣскѣ. шѣ нѣ нѣманѣ
чѣлѣ крѣ(шѣ)нѣиѣнѣ, чѣ рѣкъ шѣ чѣлѣ сѣнѣнѣиѣнѣ аѣсѣмѣнѣ рѣа(цѣ),
рѣдѣмнѣ, шѣ снѣскѣ прѣ тѣтъ ѡмѣлѣ; дѣрѣп(т) кѣ, а фѣче,
шѣ а пѣзѣнѣ ачѣль, дѣмнѣзѣискѣ шѣ фѣрѣскѣ лѣкѣрѣ аѣте. ажѣ-
тѣорѣль дѣрѣ ачѣла, чѣ шѣ дѣторѣ ѡмѣлѣнѣ аѣте дѣ а дѣ, шѣ а
аѣдѣ оуѣлѣ алѣль, дѣ прѣ пѣтѣнѣца, шѣ аѣтѣль сѣъ чѣ ка
фѣи, рѣ мѣлѣте фѣлѣиѣри, шѣ кѣпѣри аѣте шѣ сѣ пѣате зѣчѣ; прѣ-
кѣмѣ прѣнѣ мѣлѣте скрѣнѣтѣри, чѣнѣ чѣнѣцѣе, сѣъ ка вѣрѣ сѣ чѣ-
тѣскѣ, вѣдѣ шѣ ка пѣтѣ вѣдѣ. рѣсѣ лѣнѣгѣ аѣте ажѣтѣоре,
ачѣль май алѣс шѣ май дѣ мѣлѣтѣ фѣлѣсь аѣте а сѣфлетѣлѣорѣ,
дѣ вѣрѣмѣ чѣ, кѣ кѣтъ май прѣ дѣсѣпѣра аѣте, май алѣс, май
нѣскѣсѣнѣтъ, шѣ май чѣнѣсѣтѣтъ сѣфлетѣль дѣхѣтъ тѣрѣль, кѣ
аѣтѣта май алѣсѣ шѣ фѣлѣсѣлѣ лѣи аѣте шѣ май мѣре, шѣ май
ѡсѣнѣтъ бѣнѣлѣ. дѣрѣпѣтъ кѣ а тѣтъ цѣнѣтѣорѣль, шѣ рѣ тѣорѣцѣ
мѣрѣнѣтъ, сѣлѣнѣтъ, шѣ прѣсѣлѣнѣтъ дѣмнѣзѣль, аѣ чѣнѣсѣтѣтъ,
аѣ рѣпѣдовѣнѣтъ, шѣ аѣ рѣбѣгѣцѣнѣтъ фѣрѣ ѡмѣнѣскѣлѣнѣ сѣфлетѣ,
кѣ немѣрѣрѣ, кѣ вѣчѣнѣцѣлѣ, шѣ кѣ рѣпѣрѣцѣлѣ чѣриѣнѣлѣрѣ, кѣрѣ
аѣте фѣрѣнѣчѣрѣ чѣ аѣвѣрѣдѣтъ, вѣкѣрѣлѣ, шѣ дѣлѣдѣца (ч)ѣ нѣ-
спѣсѣтъ, шѣ нѣкѣпрѣнѣсѣ дѣ вѣчѣнѣ.

Лѣ ачѣсѣтѣ дѣрѣ тѣате мѣлѣтѣ оуѣтѣндѣсе (ш)нѣ бѣнѣ
сокѣтѣндѣлѣ, май сѣсѣ нѣмѣнѣтѣль(!) дѣм(н)ѣлѣнѣ жѣпан Шѣр-
вѣнѣ Канѣтакозинѣ, аѣ гѣнѣ дѣнѣ, кѣ прѣнѣ чѣлѣ чѣ мнѣлѣсѣрѣдѣль, шѣ
прѣ сѣнтѣль дѣмнѣзѣль прѣлѣжѣ ѡѣ дѣтѣ, кѣтѣ прѣнѣ пѣтѣнѣца-нѣ
ка фѣи, сѣ ажѣте прѣ чѣнѣ чѣ тѣрѣвѣнѣца лѣрѣ рѣнѣ снѣлѣцѣе шѣ нѣ-
вѣлѣ ѡ чѣрѣ, май вѣртѣсь пѣртѣ бѣсѣрѣчѣскѣ, кѣрѣиѣ сѣнѣтъ
прѣѡѣцѣиѣ. дѣрѣпѣтъ ачѣль аѣтъ аѣ сокѣтѣтъ, шѣ аѣ алѣсѣ дѣ аѣ
тѣпѣрѣнѣтѣ дѣ нѣзнѣлѣвѣ Лѣтѣргѣилѣ рѣ кѣпѣль чѣ сѣ вѣдѣ, дѣ
вѣрѣмѣ чѣ сѣ аѣ шѣ рѣпѣнѣнѣаѣтъ ачѣлѣ кѣрѣци рѣтрѣаѣсѣте вѣрѣмнѣ.
шѣ кѣ тѣатѣ кѣлѣтѣмѣла сѣ нѣспрѣвѣнѣндѣлѣ, хѣрѣ (! лѣ дѣрѣ) лѣ

Molitva la pogorărea duhului sfânt. (Fol. 155b—156a.)

Дѣне, дѣне, чѣла чи не изѣвѣши пре нѣй де тѣатъ сѣ-
цѣта че зѣдаръ ꙗ зѣ, изѣвѣще-не де тѣтъ лѣкрѣл' че оум'ѣлѣ
ꙗтрѣ ꙗтрѣнѣрѣкѣ : прѣймѣще жертѣа чѣ де сѣѣра а ꙗнѣлѣцѣрѣй
мѣжннлѣрѣ нѣастрѣ, шѣ не ꙗвѣднѣчѣще сѣ трѣчѣмѣ шѣ
мѣсѣра нѣпѣцѣй фѣр де прѣхѣнѣ, неѣннѣлѣ испнѣтѣцн де чѣй
рѣй . шѣ не изѣвѣще пре нѣй де тѣатъ тѣрѣвѣрѣрѣ шѣ фѣрѣка,
кѣрѣ вѣне дѣла дѣлѣолѣлѣ . дѣрѣжѣче сѣфѣлѣтелѣрѣ нѣастрѣ оу-
мннннѣцѣ, шѣ гѣнѣдѣрнлѣрѣ нѣастрѣ пѣрѣтѣре де грѣжѣ, де
ꙗтрѣбѣрѣ жѣдѣкѣцѣй тѣлѣ чѣй ꙗфѣрѣкошѣте шѣ дрѣпѣте . пѣ-
трѣнѣде кѣ фѣрѣка тѣ трѣпѣрнлѣ нѣастрѣ, шѣ шѣоарѣ мѣдѣлѣ-
рнлѣ нѣастрѣ, чѣлѣ чи сѣжнѣ пре пѣмѣжнѣ; ка ꙗтрѣ лѣнннѣшѣ
сѣмннѣлѣй сѣ не лѣмннѣлѣ кѣ вѣдѣрѣ жѣдѣкѣцнлѣрѣ тѣлѣ .
дѣпѣртѣжѣ де лѣ ннѣ тѣатъ нѣлѣчѣрѣ чѣ некѣвѣлѣасѣ, шѣ
пѣхѣта чѣ дѣжѣктѣарѣ де пѣйре . шѣ не сѣолѣлѣ пре нѣй ꙗ вѣрѣмѣ
де рѣгѣ ꙗтрѣрѣцн ꙗ крѣдннѣцѣ, шѣ спѣрннѣ ꙗтрѣрѣ пѣрѣн-
чнлѣ тѣлѣ.

Molitva sf-lui Damaschin. (Fol. 187a—187b.)

МОЛИ́ТВА а ЧИ́НЧѢ, а СѢИТѢЛЪИ ІУА́НЬ ДАМАСКІ́НЬ.

(Рѣчьчюнкъ причещаніей).

Стъпжне, дѣне, дѣнезѣвъ нѣстрѣ Іс . Хс . чѣла чѣ рѣвци
ай пѣтрѣ а ертѣ пѣкѣтелѣ, ка оуи бѣвъ ши юбѣнтору дѣ шѣ

мени, шрѣ-ми чѣле че ам' грешнѣть кѣ шїица шн кѣ шїица; шн мѣ лред'инчѣще фѣр' де шѣндѣ а мѣ лпрѣвнѣ дмнзѣшнлорѣ, прѣ сѣвнѣтелорѣ, шн прѣ кѣрателорѣ, шн де вїицѣ фѣкѣтѣделорѣ тѣишнлор тѣле; нѣ спрѣ грѣтѣте, нїчн спрѣ мѣнкѣ, нїчн спрѣ адѣшѣрѣ пѣкѣтелорѣ, че спрѣ кѣрѣцїре шн сѣицїре, шн спрѣ логодїре вїицїй шн лпѣрѣцїей че еа сѣ фїе, спрѣ зїдѣ шн ажѣторѣ, шн изгонїрѣ чѣлор протївннчн, лтрѣ пїардерѣ пѣкѣтелорѣ мѣле чѣлор мѣлте. кѣ тѣ шн дмнзѣшнл мїнїй, шн ал лдѣрѣнлор, шн ал' юенїй де шѣ-мени. шн цїе мѣрїре лнѣлцѣмѣ ден'прѣвнѣ кѣ тѣтѣлѣ, шн кѣ дѣшнл сѣнтѣ, акѣмѣ шн пѣрѣрѣ, шн л еѣчїн еѣчнлорѣ. Пїмннѣ.

Invățatură către preoți. (202a—202b.)

Лѣцѣтѣрѣ кѣтрѣ прѣшнн.

Пшнждѣрѣ шн шдѣждїйле чѣле лрекїте дѣка нѣ пѣтѣц алѣце ннмїка дентр'жнїеле, сѣ ле лгропѣцн л шлтарѣю лфѣндѣ. прѣкѣм' шн де нїѣане дѣка сѣ лрекескѣ фѣарте кѣм' сѣ ле лгропѣм' л лок кѣрат, авѣм лѣцѣтѣрѣ ла прав. кап. тїю. мѣхрѣмнїе чѣле де шѣрѣсѣ, шрѣ сѣ фїе кѣвївасѣ дѣшн, сѣш г, ка дѣка сѣ нѣгрѣцїе ошн сѣ сѣ пѣатѣ спѣлѣ алтѣ; шн шр сѣ нѣ се спѣле дѣкалма кѣ алтѣ рѣфѣ, че л лок кѣрат, сѣш л апѣ кѣрѣтѣаре, ка нїцїе лѣкрѣнн ошнїе де чѣле де шѣцїе.

Пчѣстѣ тоате прѣкѣм ведѣц кѣ вѣ сѣ дѣ порѣнкѣ шнл сѣ ле пѣзїицн. шрѣ кѣрїй ден вѣй прѣшнїй вор фѣче лтр'алтѣ кнп, шї-н вѣм лфлѣ, ошнїй ка ачѣл вїїне сѣ шїе, кѣ нѣ нѣмїй мѣре чертѣре вор авѣ дела нѣн пѣнтрѣ вїїна сѣ, че шн де прѣшнїе ка нїцїе неаскѣтѣтѣорн сѣ вор лншїн. шрѣ чѣн аскѣтѣтѣорн шн кѣрїн вор фѣче дѣпѣ порѣнка ачѣста а нѣастрѣ, шн кѣ тѣмере вор слѣжн лѣш дѣмнзѣш, шн де чннстѣ лѣш нѣ вор фн неѣгѣтѣорн де сѣмѣ, ачѣл де ла нѣй вор авѣ рѣгѣ, шн елгсвенїе. шрѣ че є мїй мѣлѣтѣ, дела дѣмнзѣш вор лѣл плѣтѣ, ка нїцїе слѣшн вїїне, шн кредннчѣсѣ; кѣрѣл ка млѣстн-вѣлшн пѣрннїе прѣ вѣй прѣ тѣцн вѣ лѣсѣм' спрѣ лтѣрїре, шн пѣзѣ.

CVI.

1703.

Нѡдль Тестаментъ с'аѡ тѣпзрѣть ꙗ тѣпогрѣѣа
домнѣскъ, ꙗ wrѣшдль Бѣкрѣцилоръ . Ла андль Мѣн-
тѣирѣй , аѣтг.

(4^o, II + 209 fol paginate.)

Пѣтрѡ сѣнт' рѣврѣ день Рѣю че кѡръ,
Прекѡмъ грѣѣще сѣнта скриптѣръ.
Пѣтрѡ нѣглѣй ден' чѣрю не тѣнъ,
Ши ла кредѣнцъ пре тѡци адѣнъ.
Пѣтрѡ сѣнтъ сѣмне тѣт' ꙗдоите,
Ши але цѣрѣн, фѡарте слѣвите.
Кѡ кѣре сѣмне съ 'нкоронѣзъ,
Дѣмнѡл Кѡнстанѣин', тѣт ѡмѡл' крѣзъ.
Че съ нѣмѣще ши Бѣсѣрѣбъ,
Дѣн дѣмнѡл вѣѣцъ мѡлтъ съ анѣт.

Inchinăciune către Constantin Basarab Voevod. (Fol. IIa — IIb.)

Прѣ лѣминѣтѡлѡй ꙗнѣлѣтѡлѡй ши бѣнѡлѡй креднѣчѡс'
дѣмнъ, ши ѡбѣлѣдѣнѣтѡрю ꙗ тѡатъ цѣра Рѣмѣнѣскъ Іѡ Кѡн-
станѣинъ Бѣсарѣбъ вѡевѡдъ, плѣкатѣ ꙗкнѣтѣчѣне.

Ѓтѡарче-се пѣрѡрѣ магнѣтѡлъ кѣтръ пѡлѡсъ*), зѣѡаръ
спре ꙗнѣлѣцимѣ фѡкѡлъ, плѣкѣ-се ꙗ сѣнѡл' пѣмѣнтѡлѡй пѣ-
тра, алѣкрѣ апѣле ꙗ вѣѣцѣле мѣрѣй, ши ꙗ скѡрте кѡвинте,
тѡате лѣкрѡриле кѣтръ кѣндрѡлъ лѡръ съ плѣкѣ . Дѣчи дѣрѣ
де ѡсте ашѣ, нѡ ѡсте нѣчи де кѡмъ минѣне; де вѣрѣме че ачѣ-
стѡй дѣмнѣзѣскъ Тестаментъ тѡате че сѣнт' ꙗ сѣнѡлъ кре-
днѣчѡсѡлѡй юѣнѣтѡрюлѡй де хс ши крѣцинѣскѡлѡй тѣѡ сѡфлѣт',
ка ла ѡуѣ кѣндрѡ фнѣрѣскъ алѣкрѣ; пѣнтрѡ чѣ, кѣ прекѡмъ
чѣле сѣнте съ кѡвинъ сѣнѣилоръ, ши чѣле сѣнѣнте сѣнѣици-
лоръ, аша ши чѣле крѣцинѣици крѣцинѣилоръ съ кѡвинъ . Мѡлатѣ
адѣкѣратѣ крѣцинѣици ши де дѣмнѣзѣ пѣлѣкѣте, ши де сѡфлѣте
фѡлѡсѣнтѡаре кѣрѣци, дѣнтрѡ але мѣрѣй тѣле кѣлѣтѡлѣ спре фѡ-

*) Notă marginală: кѡлѣдѣ чѣрюлѡй.

лѡсѡль чѣл' де ѡеще с'ѡ дѡт'; ѡрѡ де кѡт' тѡате май фолоситѡаре де сѡфлѣте ши мѡнтѡитѡаре ѡсте ачѡста а нѡѡлѡй Тѣстамѣнт'. Пѣнтрѡ кѡ де врѣме, дѡпѡ кѡм' зиче фѣричѣтѡл' Пѡвѣл' алт нѡ ѡсте еѡглѡ фѡрѡ нѡмай пѡтѣрѣ лѡн дмнѣзѡ спре мѡнтѡйре ла тѡт' чѣла че крѣде. Прѡтѡт' ѡсте кѡм' кѡ декѡт' тѡате кѡрциле есѣрѣчѣи, ачѡста ѡсте май фолоситѡаре де сѡфлѣте ши мѡнтѡитѡаре. Де врѣме че еѡглѡ ѡсте сѡвѣл, кѡрѣ вѡрѡѡще тѡате ѡрмеле прѡтивѡикѡлѡй, кѡ ачѡста кѡлкѣм' тѡате рѣлеле, рѣдѣм' кѡ рѡрѡзнѣлѡ чѣле рпрѡтивѡ, тѡнѡриле, тѡкѡлошѡиле, нѡкѡзѡриле, ши мѡартѣ, асѣмѡнѡндѡне чѣлѡй, че бѡне с'ѡ кѣтит' ши мѡлт' пѡтимѡшѡлѡй мѡнтѡитѡорѡ. Прѣн' мѡжлѡкѡл еѡглѡй вѡрѡйм' прѣ лѡдѣй, рѡшинѣмѡ невѡнѡ рѡелѣпѡиѡнѣ нерѡелѣпѡилѡрѡ рѡелѣпѡи ай лѡмѡй ачѡцѡл. Дѣчи кѡтѡ плѡтѡ сокѡтѣи, прѣ лѡминѡте дѡмѣ, сѡ ѡй дѣла бѡгѡтѡл дѡтѡтѡорѡ ши плѡтѡникѡл дѡмнѣзѡ пѣнтрѡ тѡпѡрѣтѡл дѡмнѣзѣиѡй ачѡцѡл ши де сѡфлѣте фолоситѡарѣй кѡрци ал' нѡѡлѡй Тѣстамѣнтѡ? мѡре сѡвѣл ѡ лѡѡте аде кѡрѡтѡ, ши чѡнѣсте немѡртѡаре Пѡлолѡмѡс рпрѡѡтѡл еѡпѣтѡлѡй, пѣнтрѡ тѡлмѡчѡрѣ бѡелѡй р лѡмѡ елѡнѣскѡ. Прѡ мѡрѡл тѡ май мѡре чѡнѣсте ши плѡтѡ вѣй лѡд р чѡстѡ лѡме, ши р чѣ вѡитѡаре, пѣнтрѡ кѡчи нѡѡлѡ ачѡста Тѣстамѣнтѡ алѡ мѡнтѡитѡорѡлѡй, фѡинѡдѡ рѡрѡ лѡмѡ чѣ пѡринѡтѣскѡ тѡлмѡчѡитѡ кѡ алѡ мѡрѡнѡтѡле к(ѣ)лѡтѡлѡ спре чѣ де ѡеще фолосѡницѡ лѡй мѡн тѡпѡрѣтѡ, ши лѡн дѡтѡ. Ял мѡрѡн тѡле мѡнѡ ши плѡкѡтѡ рѡгѡтѡорѡ. сѡерѣтѡл рѡрѡ лѣрмѡнѡхѡи, Янѡлѡмѡ лѡнрѡкѡлѡ.

Mateiu cap. XVIII, v. 1—14. (Fol. 16a.*)

Еѡагѣлѣ дѣла Мѡтѡѣн капѡ нѡ.

1. Рѡрѡчѡлѡ чѡсѡ сѡ апропѡрѡ оѡчинѡчѡй кѡтрѡ лѣ зѡкѡнд': ѡѡре чѡнеѡ май мѡре, рѡрѡ рпрѡрѡциѡ чѣрѡрилѡрѡ?
2. Ши кѣмѡндѡ лѣ оѡнѡ копѡлѡ, рѡлѡ пѡсе р мѡжлѡкѡл лѡрѡ.
3. Ши зѡсе: адекѡрѡ грѡскѡ вѡѡѡ: де нѡ вѡ вѣци рѡѡлѡрѡ, ши сѡ фѡиц' кѡ копѡйѡ, нѡ вѣц' рѡрѡ рѡрѡ рпрѡрѡциѡ чѣрѡрилѡрѡ.
4. Дѣч' кѡреле сѡ вѡ сѡерѡ прѣ сѡне кѡ ачѡстѡ копѡлѡ, ачѡла ѡсте май мѡре рѡрѡ рпрѡрѡциѡ чѣрѡрилѡрѡ.
5. Ши кѡре рѡрѡ прѡймѡ прѣ оѡнѡ копѡлѡ кѡ ачѡста р нѡмеле мѡсѡ, прѣ мѡнѡ

*) cf. 1648, mai sus pag. 127.

прѣймѣще. 6. Шрѣ чине дрѣ сминти пре оуныа де ачѣин мѣчи, кѣрѣи крѣдѣ ртрѣ мине, май вѣне е лѣи съ съ спѣхнѣре пѣтра мѣрѣи де грѣмѣзѣи лѣи, ши съ съ рѣѣче ртрѣджнѣа мѣрѣи. 7. Вѣи лѣмѣи де сминтѣле, къ трѣвѣаще съ вѣе сминтѣлеа: рсѣ вѣи де шмѣлѣ ачѣла, прѣнѣ кѣрѣе вѣне сминтѣла. 8. Шрѣ де те сминтѣще мѣна тѣ, сѣс пичѣрѣа тѣс, тѣе-ле пре шѣе ши лѣпѣдѣ дела тѣне; май вѣне шѣе цѣе чѣнгѣ сѣс шѣѣпѣ съ ртри р вѣдѣцѣ, дѣжѣтѣ дѣаа мѣнѣ сѣс дѣаа пичѣаре аѣжѣдѣ съ те пѣи р фѣѣаа вѣѣчнѣи. 9. Ши окѣл тѣс де те ва сминти, скѣате-лѣ пре еа, шѣиѣ (!. ши-лѣ) лѣпѣдѣ де ла тѣне; май вѣне шѣе цѣе кѣ оуна окѣ съ ртри р вѣдѣцѣ, дѣжѣтѣ дѣи окѣ аѣжѣдѣ съ те пѣи р мѣтка фѣѣаа. 10. Кѣ-тѣи съ нѣ хѣиѣи пре вѣѣнѣа де ачѣин мѣчѣ; къ грѣѣсѣа вѣаа: къ рѣѣрѣи лѣрѣ р чѣрѣ, пѣрѣрѣк вѣдѣ фѣаа Тѣтѣлѣи мѣѣс чѣлѣ дѣнѣ чѣрѣи. 11. Кѣ аѣ вѣиѣтѣ фѣѣѣа шѣнѣсѣа, съ мѣнѣтѣѣсѣа пре чѣлѣ пѣрѣдѣтѣ. 12. Чѣ съ пѣре вѣаа? де вѣрѣ фѣи ла оуна шѣа р де оѣ, ши ва рѣтѣчѣи оуна дѣнѣтрѣжнѣе, аѣ нѣ лѣсѣжѣтѣ (!) пре чѣле ч ши ѣ р мѣиѣи, кѣаѣтѣ пре чѣ рѣтѣчѣиѣтѣ? 13. Ши де се ва тѣмѣплѣ съ ѣ афѣе, аѣвѣрѣаѣтѣ грѣѣскѣ вѣаа, къ съ вѣкѣрѣа де ачѣа май кѣртѣѣсѣ дѣжѣтѣ де чѣле ч ши ѣ нерѣтѣчѣиѣтѣ. 14. Яшѣ нѣ шѣе вѣе рѣнѣиѣтѣ Тѣтѣлѣи вѣстрѣ дѣнѣ чѣрѣи, ка съ пѣе оуныа де чѣи мѣчи.

Faptele Apostolilor, cap. XXVIII, v. 1—14. (Fol. 123b—124a.)

ФАПТЕЛЕ АПОСТОЛИЛОРЪ КАПЪ . КИ.

1. Шн скѣпѣндѣ атѣнчѣ аѣ кѣноскѣтъ къ Мѣлетѣ шстрѣ-
вѣл' съ кѣамъ. 2. Пѣръ варварѣй фѣчѣл нѣ фѣе чѣ мѣлѣ къ нѣнѣ,
пѣнтрѣ къ апринзѣндѣ фѣокѣ нѣѣ лѣѣтъ пре тѣци пре нѣнѣ,
пѣнтрѣ плѣла чѣ ердѣ, шн пѣнтрѣ фѣрнѣгѣ. 3. Шн лѣвнѣндѣ Пѣ-
вѣлѣ мѣлѣцѣмѣ дѣ гѣтѣжѣй, шн пѣннѣндѣ прѣстѣ фѣокѣ, ш вѣпѣре
дѣ кѣлдѣрѣ шннѣндѣ, съ апѣкѣ дѣ мѣжнѣ лѣнѣ. 4. Пѣръ дѣка
вѣзѣрѣ варварѣй, спѣжнзѣрѣндѣ жнганѣлѣ дѣ мѣжнѣ лѣнѣ, знѣчѣлѣ
оуѣнѣлѣ кѣтрѣ лѣтѣлѣ : кѣ лѣдѣѣтѣрѣлѣтѣ оуѣннѣгѣшѣ шѣстѣ шмѣлѣ
лѣчѣстѣ, пре кѣрѣлѣ мѣжнтѣннѣндѣ дѣнѣ мѣрѣ, жѣдѣкѣтѣ съ трѣѣскѣ
нѣѣѣ лѣѣсѣтѣ. 5. Дѣчнѣ лѣлѣ скѣтѣрѣндѣ жнганѣлѣ ꙗ фѣокѣ, нѣмѣнкѣ
рѣѣѣ нѣѣѣ пѣѣцѣнтѣ. 6. Пѣръ енѣ аѣпѣнтѣ пре лѣлѣ кѣ съ съ оуѣмѣфлѣ,
аѣ съ кѣзѣѣ фѣѣрѣ вѣѣстѣ мѣортѣ, шн мѣлѣтѣ енѣ аѣпѣнтѣжнѣ шн
вѣзѣжнѣ нѣмѣнкѣ нѣвѣѣ лѣ лѣлѣ фѣѣкѣжнѣѣ-сѣ, прѣмѣннѣннѣѣѣ-сѣ знѣчѣлѣ,
къ ѣ дѣмнѣзѣѣ лѣлѣ. 7. Пѣръ ꙗтрѣ чѣлѣ чѣ ердѣ ꙗпрѣжѣрѣлѣ лѣѣкѣлѣннѣ

ачѣла, ера сълашѣ але май мѣрелѣи вѣтровѣлаи, пре нѣме
 Пѣпле, каре прѣимѣндѣ не пре нѣи, трѣи зѣле кѣ драглѣте (! 1. дра-
 гостѣ) не вѣпѣтѣ. 8. Шѣи фѣи тѣтѣла лѣи Пѣпле, де фѣи гѣи
 ши де вѣнтре фѣи нѣи кѣпрѣи нѣи зѣчѣ; кѣтрѣ кареле Пѣпел'
 рѣтрѣи нѣи фѣкѣи нѣи рѣгѣ, пѣи нѣи мѣи нѣи прѣте ела, л'ѣи
 вѣи нѣи кѣте пре дѣи нѣи. 9. Дѣи ачѣстѣ фѣкѣи нѣи се ши чѣи
 л'ѣи, чѣи че лѣи вѣи лѣи рѣи вѣи мѣи нѣи шѣи съ тѣи мѣи нѣи.
 10. Карѣи шѣи кѣи мѣи нѣи чѣи нѣи чѣи нѣи пре нѣи, шѣи
 вѣи нѣи лѣи пѣи нѣи нѣи гѣи нѣи чѣи де трѣи. 11. Пѣи
 дѣи трѣи лѣи нѣи пѣи нѣи кѣи корѣи, че лѣи вѣи нѣи рѣи
 вѣи нѣи Пѣи нѣи, карѣи ера рѣи нѣи дѣи нѣи. 12. Шѣи
 нѣи нѣи лѣи Гѣи нѣи ачѣи нѣи зѣи трѣи. 13. Шѣи де
 аколѣи рѣи нѣи нѣи ачѣи нѣи лѣи Потѣи. 14. Очѣи
 ачѣи нѣи фѣи, нѣи мѣи нѣи гѣи нѣи спре еи ка съ рѣи нѣи
 зѣи шѣи, шѣи ашѣи лѣи Рѣи ачѣи нѣи.

CVII.

ca. 1705.

(Ms. bibl. centr. Nr. 18. Codex miscellaneus. 4^o, 351 pagini. Isopie pag. 1—62.)

Исѣи сирѣч картѣи лѣи Исѣи рѣи нѣи.

Viața lui Isop. Povestea cu smochinele. (pag. 1—3.)

Исѣи ера дѣи Пѣи нѣи чѣи, дѣи цѣи Фѣи нѣи чѣи мѣи,
 ши де нѣи нѣи лѣи лѣи фѣи нѣи рѣи; преѣи скѣи Пѣи нѣи, рѣи
 картѣи че съ кѣи нѣи Гѣи нѣи; кѣи де мѣи нѣи ши ачѣи нѣи лѣи
 кѣи нѣи нѣи дѣи вѣи нѣи лѣи нѣи, чѣи дѣи дѣи лѣи
 дѣи нѣи, ка съ с(ѣи) пѣи нѣи, ши съ с(ѣи) рѣи нѣи
 лѣи нѣи чѣи дѣи кѣи нѣи.

Дѣи лѣи лѣи нѣи лѣи рѣи, ши нѣи кѣи ачѣи
 нѣи лѣи нѣи стрѣи лѣи нѣи. ши кѣи лѣи рѣи нѣи
 дѣи нѣи лѣи лѣи нѣи лѣи, тот нѣи лѣи нѣи нѣи дѣи
 фѣи нѣи. дѣи нѣи нѣи, кѣи тѣи лѣи нѣи с'ѣи нѣи
 де дѣи нѣи рѣи нѣи : кѣи ера лѣи кѣи лѣи, ши кѣи рѣи
 торши, ши нѣи нѣи, ши дѣи лѣи лѣи (ѣи), ши нѣи
 рѣи нѣи, ши рѣи нѣи, ши нѣи, ши нѣи, ши лѣи нѣи
 кѣи(ѣи)шѣи ши стрѣи, ши нѣи лѣи нѣи, ши рѣи.

ши ън лѣкрѣ ера ман рѣъ ла дѣнсеа, фѣнна зѣбѣвник ла лим-
 еъ, ши ла граю нетокмнт. де ачѣстѣ тѣате аъ фѣкѣт пре
 Ісѣп рѣе. ши мѣре лѣкрѣ ера : аетѣнд ел оѣн трѣп ка ачѣла не-
 кѣвѣс, ши а скѣпд дин мрѣжнле рѣвѣн . фнсе ел ашѣ ерд ла
 трѣп, прекѣм ам зис ман сѣс; ѣр де сѣфлетѣла лѣн, ши де фѣрѣ
 лѣн ерд фѣартѣ ѡм еѣн ши дрепт, ши фѣчор де ѡамени
 дрепцн . ши фтрѣ тѣате гѣндѣрна(е) ши фнтреѣтрнле ерд гата
 ла рѣспѣнсе, ка ън ѡм че нѣ ерд де нѣче ѡ трѣае(ъ) . ф кѣсъ .
 ши дѣка аѣ ажѣнсе ел ла стѣпѣн, кѣ тѣат(ъ) нннма с'аѣ апѣ-
 кат де лѣкрѣ . ши с'аѣ дѣс стѣп(ъ)нѣсѣъ ла грѣдѣнѣ сѣ-ш
 еаз(ъ) лѣкрѣла грѣдѣнѣн; ѣр ън сѣпѣтѣрѣю аѣ кѣлес смѡкѣне
 де чѣле еѣне, ши ле дѣсе поклон ла стѣп(ъ)нѣсѣъ, ши-н пѣкѣ
 фрѣмѣѣѣ ачелѡр пѣаме ши зѣсе лѣн Гатапод, кѣ аша-н ера
 нѣмеле ачелѣн фѣчор, сѣ ле аскѣнзѣ фн кѣсъ, пѣн еа еѣнѣ ел
 де ла еѣе . ѣр Ісѣп пѣтрѣ ѡ трѣаеъ че аѣсѣсе, фнтрѣ фн
 кѣсъ; ѣр фгатапод афѣлѣндѣ-ш прилеж кѣтрѣ ѡ сѡѣѣ а лѣн,
 зѣсе : де ѣѣе еѡа, еѣѣм ши сѣ не сѣтѣрѣѣм де смѡкѣне, ѣр де
 еѣ фнтреѣд стѣп(ъ)нѣла де смѡкѣне, нѣн еѡм мѣртѣрнѣн
 амѣндѣн, кѣм кѣ аѣ фнтрат Ісѣп ф кѣсъ ши аѣ мѣнкат
 смѡкѣннел(е) фѣрнш; ман еѣртѣс кѣч аѣ фнтрат ел ф кѣсъ нѣн
 еѡм пѣтѣ аѣаѣѣе мѣлѣе менѣѣн, ши нѣ еа пѣтѣ оѣнѣла кѣ
 дѣн, ши фѣр де мѣртѣрѣе нѣ еа пѣтѣ грѣн . ши мѣнкарѣ смѡ-
 кѣннел(е) тоате, ши рѣдѣ ши знчѣ : ѡ еан де де (!) тнне еѣе-
 стемате Ісѣпѣ . ши дѣка аѣ еѣннт стѣп(ъ)нѣсѣъ дѣла еѣе,
 чершѣ смѡкѣннел(е); ѣр ен пѣрѣрѣ пре Ісѣп, кѣм кѣ ел аѣ мѣн-
 кат смѡкѣннел(е) . ел кѣ мѣнѣе зѣсе, сѣ кѣаме пре Ісѣп, шѣ-н
 зѣсе : спѣнем прѡклѣте, кѣче ан фнтрат фн кѣмѣрѣ, ши ан
 мѣнкат смѡкѣннеле ? ѣрѣ Ісѣп аѣзѣл ши нѣ пѣтѣ грѣн нѣче
 фнтрѣн кнп пѣтрѣ зѣеаѣа лнмѣн, ши ерѣ сѣ-л еѣтѣ пѣн-
 трѣ кѣ пѣрѣшѣ-н ста де фѣц(ъ), ши пѣрѣл тѣре асѣпра лѣн .
 ѣрѣ Ісѣп аѣ кѣзѣт ф ѣнѣнѣе фнннтѣ лѣн, ши с'аѣ рѣгат
 сѣ фѣдѣѣскѣ стѣп(ъ)нѣсѣъ пѣцннтѣл . шѣ аѣ алѣргат, ши
 аѣ аѣѣс апѣ калд(ъ), ши аѣ еѣѣт фѣѣю ел; ши аѣ еѣгат
 дѣѣетѣла ф гѣрѣ, ши аѣ еѣрѣт нѣман апѣ голѣлѣ, кѣ нѣ
 мѣнкатѣ . шѣ сѣ рѣгд ши чѣлор чѣ-л пѣрѣл, сѣ фѣкѣ ши ен
 ашѣ, пѣтрѣ ка сѣ с(ъ) еѣдѣскѣ чѣне аѣ мѣнкат смѡкѣннеле .
 ѣрѣ стѣпѣнѣла лор сѣ мнрд де ачѣа; ши зѣсе ши чѣлора-
 л'алцн сѣ фѣкѣ ши ен ашѣ . ѣрѣ ен лѣар(ъ) сѣ еѣе апѣ де чѣ
 калдѣ, ши н'аѣ апѣкат сѣ фгнц(е) апѣ, чн аѣ еѣрсат смѡкѣ-
 ннел(е) фтрѣн . дѣчн дѣка сѣ еѣдѣрѣ кѣм кѣ ачѣн дѣн мѣн-
 касе смѡкѣннел(е), аѣ порѣнчнт стѣп(ъ)нѣла лор сѣ-н еѣатѣ (!)

деспѡѡц . ши аѡ вѣзѡт тоѡ, прекѡм съ спѣне кѣ, чѣне сѡпѣ
грѡѡпа алтѣѡ, кѡде ѡнтр'ѡнса.

Omni necurius. (pag. 20—21.)

Ѣант зѣсе ѡтѣ аѡлѡндѡ прилеж съ батѣ пре Ісѡп . ши
ѡр ѡн зѣсе : рѡбѡле дѣкѡ фѣкѡш пѣ приѡтѡнѣн мѣн нскѡди-
тѡри, аѡ-те де-м аѡѡ ѡм нѣнскѡдитѡрю . а доѡѡ зѣ аѡ мѣрсѣ
Ісѡп ѡ тѣргѣ, ши кѣѡтѣ ѡкѡѡче ши ѡколѣ, ѡпрежѡрѡѡ
тѣргѡѡѡн, ши вѣзѡ пре ѡн ѡм цѣран шѣзѡнд сѣнгѡр, фѣр
де ѡѡкрѡ, ѡтр'ѡн лок де атѣтѡ вѣѣме сѣнгѡр . ши съ ѡпропѣ
Ісѡп де дѣнсѡѡ ши-н зѣсе, ка ѡѡнѡн ѡм прост : те кѣѡмѣ
стѣп(ѣ)нѡѡ съ прѣнзѣѡѡн кѡ дѣнсѡѡ . ѡр цѣрѡнѡѡ мѣрсѣ нѣ-
нскѡдитѡрю, фѣннд ѡм прост; ши ѡтрѣ ѡ кѡсѣ, ши шѣзѡ
ла мѡсѣ некѣмѡт, кѡ ѡвѣрѣкѣмѣнте цѣрѡнѡѡн кѡре аѡѣ . Ѣант
зѣсе кѣтрѣ Ісѡп : чѣне ѡсте аѡѣста? Ісѡп зѣсе : ѡм нѣнскѡди-
тѡрю . Ѣант шѡптѣ ла ѡѡрѣкиѡе жѡп(ѣ)нѣѣсѣн, ши-н зѣсе, съ нѡ
се мѣнѣ де че-н ѡа грѣѣ, кѣ ѡѡѡ съ фѡк съ ѡат пре Ісѡп кѡ
ѡнѣтѣ; ши зѣсе Ѣант жѡп(ѣ)нѣѣсѣн : ѡѡѡѣ ѡпѣ ѡ лѣгнѣн ши
мѣрѡѡн де спѡлѣ пнѡѡѡрѣѡе ѡѡспѣѡѡн . цѣрѡнѡѡ зѣсе : ѡнѣн ѡѡ
фѡѡче жѡп(ѣ)нѣ, кѣ де аѡтѣ-ѡѡрѣ нѡ мѣ-ѡм спѣѡѡѡт пнѡѡѡрѣѡ(ѣ) .
ѡѡп'ѡѡѣѡ аѡ пѡс мѡсѣ, ши аѡ ѡѡѡѡт а мѣнѡѡ . цѣрѡнѡѡ
ѡкѣ аѡ ѡѡѡѡт а мѣнѡѡ фѣр де кѡѡѣте, ши нѣѡѡѡѡт, тѡѡт
де ѡ парте . мѡн пре ѡѡрѡѣ аѡ пѡс ѡ мѡсѣ пѡѣѡнѣнте, ши аѡ
зѣсе Ѣант, съ кѣѡме пѡѣѡнѣнтѡрюѡ сѣ-ѡ ѡатѣ, кѣ аѡ фѣѡѡт
пѡѣѡнѣнтѡе рѣѡе; ѡр пѡѣѡнѣнтѡе ѡрѡ ѡѡнѣ, нѡмѡн чн ѡрѣ сѣ
ѡѡзѣ че ѡа зѣче цѣрѡнѡѡ . ѡѡ зѣсе : ѡѡте-ѡ жѡп(ѣ)нѣ, кѣ аѡ фѣ-
кѡт пѡѣѡнѣнтѡе сѡпѡѡѡн, сѣ ѡѡ фѡѡѣ мѡн грѡѡс(ѣ) . ши аѡ ѡѡѡ-
ѡѡт цѣрѡнѡѡ а ѡѡ гѡѡѡѡѡѡ ѡн мѣнн ши а ѡѡ мѣнѡѡ . ши ѡр
аѡ зѣсе Ѣант, сѣ фѡѡѣ сѡѡѡнѡѡе аѡѡѡрѣ фѡѡ мѡре, ши сѣ де-
спѡѡѡе жѡп(ѣ)нѣѣсѡ ши сѣ ѡ ѡѡѡѡ ѡн фѡѡ сѣ ѡ ѡрѣѣ; цѣрѡ-
нѡѡ аѡ зѣсе ѡѡн Ѣант : мѣ ѡѡг дѡѡн-тѡѡе жѡп(ѣ)нѣ, аѡѡѡѡтѣ
сѣ мѣ дѡѡ ши ѡѡ, сѣ-м аѡѡѡ мѡѡѡрѣ, ши сѣ ѡѡ ѡрѣн пре
ѡмѣнѡѡѡѡѡ, кѣ ѡѡѡ ѡн се кѡде.

Fabulile lui Isop.

ТѢЛКЪРЫ АЛЕ ЛЪИ ІСОП.

Fabula 1. (pag. 46.)

ЛѢЛА . МЪГЪРЮЛ . ВЪЛПЪ . ГЛАВА ̃А.

ЛѢЛА, МЪГЪРЮЛ ШИ ВЪЛПЪ, СЪ ̃РСОЦІРЪ ТЪЦІН ̃РПРЕВН(Ъ) .
 ДЪЧІН ШІРЪ ЛА ВЪНАТ, ШИ ПРИНСЕРЪ ВЪНАТ МЪЛТЪ . ШИ ЗІСЕ
 ЛѢЛА МЪГЪРЮЛЪН, КА С(Ъ) ̃РПАРЦЪ ВЪНАТЪЛА; ІОР МЪГЪРЮЛ АПЪКЪ,
 ШИ ̃РПЪРЦІ ВЪНАТЪЛА, ШИ ФЪКЪ Г ПЪРЦИ ТУКМА . ШИ ЗІСЕ
 СЪ-Ш А ЧЕ-Н ВА ПЛЪЧЪ ФІЕ-ТЕ КЪРЕЛЕ ДІН ІН . ІОР ЛѢЛА ВЪЗЪ
 АЧЪСТА ШИ СЪ МЪНІЕ, ШИ ЛШЕІ ПРЕ МЪГЪРЮ ШИ-А ОУЧІСЕ . ШИ
 ЗІСЕ ВЪЛПЕН : ПАС ДЪРЪ ДЕ ̃РПАРЦИ ТЪ . ШИ АПЪКЪ ВЪЛПЪ, ШИ
 АЧЪЛЕ Г ПЪРЦИ ЛЪЪ ФЪКЪТ ТВАТЕ Ѡ ПАРТЕ, НЪМАН ЧЕ-Ш ЛЪСЪ
 ІН ПЪЦИН ЛЪКЪЪ ѠДРЕ-ЧЕ . ШИ ЗІСЕ ЛѢЛА : ЖЪП(Ъ)НЪКАСЪ ВЪЛПЕ!
 ЧИНЕ ТЪЪ ̃РЕВЪЦАТ СЪ ФЪЧІН АША, ШИ СЪ ̃РПЪРЦИ АША ДРЕПТ?
 ІОР ВЪЛПЪ ЗІСЕ : РЪЪТАТЪ МЪГЪРЮЛЪН М'АЪ ̃РЕВЪЦАТ . АЧЪСТА
 ПІЛАД(Ъ) ̃РКІПЪЩЕ, КЪМ СЪ ̃РЦЪЛІПЦЕСЪ ѠМЕНІН, КЪНД ВЪД
 ПРЕ АЛІН ѠМЕНИ ПЕТРЕКЪНД НЕВІЕ.

Fabula 6. (pag. 49.)

КЪРЕВНЪРЮЛ ШИ ПЪНЗЪРЮЛ . КАП . ̃Ѕ.

ОУН КЪРЕВНЪРЮ ѠДРЕ КЪРЕЛЕ, Н СЕ ПРИЛЕЖИ ДЕ МАСЪ ̃РТР'Ѡ
 НІѠПТЕ ̃Р КАСА ОУНЪН ПЪНЗЪРЮ, ШИ СЪ РЪГД ПЪНЗЪРЮЛЪН СЪ-Л
 ЛАСЕ СЪ ШААЗЪ(!) КЪ ДЪНСЪЛ ̃Р КАСЪ; ІОР ПЪНЗЪРЮЛ Н ЗІСЕ : КЪМ
 ВІѠЮ ПЪТЪ ЕЪ СЪ ЛЪКЪЕСЪ КЪ ТІНЕ ̃РНТРЪ Ѡ КАСЪ? ПЕНТРЪ ЧЕ,
 КЪ ЧЕ БОЮ ЕЪ ̃РНЪЛЕІ ТЪ ВЕН НЕГРІ . АЧЪСТА ПІЛАД(Ъ) ̃РКІПЪ-
 ЩЕ, КЪ ФІЕ-ЧЕ ѠМ ѠРН КЪ ЧЕ ФЪЛЮ ДЕ МІЩЕШЪГ, ДЕ НЪ ВОР
 ФІН ТОТ ДЕ ЫН ФЪЛЮ, НЪ ВОР ПЪТЪ ТРЪН ̃РНТР'ЪН ЛОК.

Fabula 25. (pag. 61—62.)

ВЪЛПЪ ШИ МАИМЪЦА . КАП . ̃КЕ.

ЃДЪНЪѠДЪРЪ СЪ СТЪНІСЪСЕ ЛА ЫН ЛШК ТВАТЕ ДОЕНТОА-
 ЧЕЛ(Е), ШИ ГДЕНЕЛ(Е), ШИ ФІАРЪЛЕ . ШИ АЪ ФЪКЪТ МАИМЪЦА ЫН
 ЖѠК ШИ АЪ ЖЪГАТ(!) КЪТ ЛЕ ПЛЕКЪ ТЪТЪРОР . ШИ ЛЕ ПЛЕКЪ КЪТ
 Ѡ ЮЕІРЪ, ШИ Ѡ РЪДІКАРЪ СЪ ЛЕ ФІЕ ̃РПЪРАТ . ІОРЪ ВЪЛПЪ Ѡ

коѣ . ѡр чел че нѣ ювѣще бѣнеле ѡрѣ фѣкѣ сминтѣлѣ ; кѣ
 фѣинд ачѣн де фацѣ ѡн бѡѡрю мѡре дин свѣтинчѣн . рипѣрѣ-
 тици, анѣме Мѡрин, кѡреле аѡ ѡприт зикѣнд ачѣста : кѣ
 ман мѡлци дин ѡмѣнин Палистинѣн сѣнт, рѣпѣрате, Несто-
 рѣни ; чи нѣ сѣ кѡде сѣ ле фац ѡн бѣне ка ачѣста . атѣнчи
 сѣнтѣл рип зѣсе ачѣлѡа кѣ скѣрѣж : тѣчи, нѣ ацицѣ пре рѣпѣрѣ-
 тѣл кѣ лѣпта чѣ де демѡлат, ѡн сѣ те кѣици де ачѣсте
 кѣвинте че ан грѣнт ; ѡр де нѣ, пестѣ пѣцинѣ вѣѣме ва перѣ
 нѣмеле тѣѡ, ѡн тоѡтѣ слава тѣ сѣ ва трѣче . ѡр Мѡрин рѣ-
 масѣ рипѣрѣ вѣклѣшѣлѣ сѣѡ, несокотинд нимѣка рѣвѣцѣтѣра
 ачѣста . ѡн лѣрд (!) сѣнтѣл де ла рипѣрѣтѣл рип дар алтѣ
 мѣ де галѣени, сѣ аѡ дѣс ла Палистина ; ѡр ачѣл фѣр де дреп-
 тѣте сѣат рѣмасѣ аѡа не рѣдрѣптѣт . атѣнча пѣн че аѡ мѣ-
 рит рипѣрѣтѣл Пнастасѣе, ѡн сѣ пѣсѣ рипѣрат Іѡстин,
 кѣтрѣ кѡреле аѡ тримис скрисѡри, дѣмнезѣскѣл Гавѣ, ѡн аѡ
 ман рѣдрѣптѣт лѣкрѣл кѣте чева ; ѡр Іѡстѣан кѣ тотѣл аѡ
 рѣдрѣптѣт ачѣста . ѡн дѣпре ачѣл тикѣлѡсѣл Мѡрин аѡ пѣ-
 тимит пестѣ пѣцинѣ зѣле [тоѡте] кѣте аѡ прорѡчит сѣнтѣл .
 кѣ фѣкѣндѣсе рѣзмѣрицѣ рип четѣте, фѣ де жаф тоѡтѣ авѣ-
 ра лѣн, ѡн касѣлѣ лѣн ле арсѣрѣ, ѡн пѣцин скѣпѣ дѣ нѣн
 тѣѡрѣ кѡпѣл . атѣнча кѣносѣл ел прорѡчѣл сѣнтѣлѣн.

CIX.

са. 1705.

(Ms. mixt. bibl. centr. No. 18, pag. 104 și 144.)

Glosar de plante slavono-român.

Glosar de erburî. (pag. 104.)

Лѣѡн . ачѣ скѣѣм ѡвѣле, славенѣще ѡтѣѣтом.

Бѣлѡт : кѣкѣтѣ

Бѣкѣисѣа : крѣстѣл, поѣвѣл,
вѣстѣрПоѣрожник : пѣтлѣцинѣ, спѡ-
риш, трѡскѡтЧѣмѣрицѣа : стѣригоѣ . сѣрѣч :
ѡрѣ де мѣнте .

Заѣѣлѣ кѡпѣста : ѡрѣа грѡсѣ

Пѡпѡрос : пѡпѡрѣ, ѡпѡвар .

Мѣлѣѡ : сѣсѣѡ

Расѣѡдинѣ : ѡкѣл бѡѡлѣн

Ѣсѣт : ѡрѣѣ рѣгимѡѡсе, рѣ кѣ-
пѣл пѣлѣмѣн .

Ёрѣхѣн : нѣчѣн .
 Изборное кѣдра : скѣндѣри де
 Нѣсѣло : пѣргѣе . [кѣдрѣ .
 Прѣта : нѣѣ .
 Плюска заврѣх : гѣвчѣн де
 Рѣпини : де палтин . [нѣчѣн .
 Берѣа : салчѣл .
 Стѣракини : плоп сѣлѣатек .
 Слѣа : прѣнѣл .
 Дрѣнка : корнѣл .
 Клѣн : жѣгѣстрѣ .
 Лѣпа : тѣюл .
 Сѣнѣа лѣпа : фѣшѣе де тѣю .
 Чѣстѣна : пѣдрѣк дѣасѣ .
 Чѣцѣ : пѣдрѣе .
 Грѣшан : пѣрѣл .
 Грѣшн : пѣрѣе .

Фѣскѣ : фѣгѣл [пѣгѣ : фѣгѣл] .
 Терѣенѣ : маслѣн сѣлѣатек .
 Дѣе жѣлѣа : кѣпачѣл стѣ
 жар .
 Идѣж зѣфѣрѣ (11. зѣфѣрѣ) дѣ
 шит, тѣлѣн н ѣдрѣе поют :
 оунѣ сѣфѣл дѣстрѣ, акѣл(о)
 шн грѣврѣн кѣнтѣ .
 Хрѣсант : фѣларѣ де дѣр .
 Папѣр : хѣртѣе .
 Хлѣмѣс : епѣнѣк .
 Лѣер : шопѣрѣлѣ .

De altă mână :

Глѣнѣ : сѣк сѣл мѣдѣхѣ де
 Сѣскѣ : сѣк, сѣкат . [лѣмн .
 Сѣро : вѣрѣе .

CX.

1705.

Инеолѣгѣон . дѣекѣ фѣларѣ кѣеинтѣларѣ Л сѣнтѣ
 епѣскопѣе д Рѣмниклѣдѣ . Лѣ анѣлѣ дѣла зидѣрѣ лѣмѣн
 зѣгѣ .

(Folio, Exemplarul Academiei Române necomplet, 402 foi paginate.)

Septemvrie 14. Înălțarea crucei. (Fol. 28 b—29 a.)

Лѣна лѣн Сѣптѣмѣрѣе дѣ .

Лѣтрѣчѣстѣ лѣнѣ р дѣ зѣлѣ, д тѣатѣ лѣмѣ лѣнѣлѣдѣе д
 чинѣстѣтѣи шн дѣ вѣлѣцѣ фѣкѣтѣларѣ крѣчѣн .

Кѣнѣстанѣин чѣлѣ мѣрѣе шн лѣтѣюл лѣпѣратѣ крѣчѣинн-
 лѣр, авѣе лѣрѣкѣндѣ рѣзѣбѣю [прѣкѣмѣ зѣкѣ оунѣн дѣнѣ нѣсто-
 рѣчѣ] лѣ Рѣмѣ рѣ потрѣва лѣн Магнѣнтѣе, пѣнѣн дѣ нѣ лѣд лѣпѣ-
 рѣчѣлѣ; шрѣ лѣлѣчѣн зѣкѣ, лѣ апа Дѣнѣтрѣн, асѣпра Сѣкѣонлѣарѣ .
 дѣчн вѣзѣндѣ мѣлѣчѣмѣ лѣпотрѣвинѣчнлѣр, кѣ ерѣ май мѣлатѣ
 дѣкѣжѣ лѣстѣк лѣн, ерѣ кѣпрѣнѣсѣ дѣ фѣрѣкѣ шн кѣ мѣрѣарѣ .
 шн афѣлѣндѣсѣ елѣ лѣтрѣчѣе рѣндѣлѣлѣ кѣ сѣфѣлѣтѣлѣ, н сѣкѣ арѣ-
 тѣтѣ лѣтрѣамѣзѣлѣзѣн, кѣпѣлѣ крѣчѣн кѣ стѣлѣе пѣ чѣрѣю шн слѣвѣе

Апрежрѣль крѣчій ржмленіци, кѣре шй ачѣла ерд акинѣи
кѣ стѣле шй зичѣ : Атрѣ ачѣста енрѣаще . дѣчи фѣкжнд' нѣ-
май декжт' ѡ крѣче де адр', дѣпѣ кнпѣл' чѣи сѣ арѣтѣсе шй
порѣичинд' сѣ мѣргѣ ачѣста анайнтѣ ѡцнаѡрѣ сѣле, с'ѣс ло-
внѣ кѣ врѣжмашій, де ас дѣт' рѣзѣою ; шй атѣта сѣ спо-
рѣрѣ, кѣтѣ чѣи мѣн мѣлци дѣнѣтр'ачѣл ас перѣтѣ, шй ал-
цій ас фѣцѣт' . дѣнѣтр'ачѣста, гжндѣндѣ Атрѣ сѣнѣш' де пѣ-
тѣрѣ чѣлѣи че . с'ѣс рѣстгнѣт' Атрѣ жнса, шй крѣзжндѣ кѣ
ачѣста ште сѣнгѡрѣ адеѡрѣтѣ дмнѣзѣс, шй Атрѣнѣдѣсе А-
трѣ жнсѣлѣ кѣ еотѣзѣлѣ, Апреѣнѣ кѣ мѣнкѣ-са, ѡ трнмѣсе ла
Іерѡсалѣмѣ ка сѣ гѣсѣскѣ крѣчѣ лѣи хс . пре кѣрѣ ѡ ас
афлѣтѣ аскѣнсѣ Апреѣнѣ кѣ чѣлѣ-л'ѣлѣте крѣчи, кѣре с'ѣс рѣ-
стгнѣт' тѣлѣхѣрѣи ; шй нѣ нѣмай крѣчнле че шй пирѣанеле ас
афлѣтѣ . дѣчи неѣиѣндѣ Атрѣрѣтѣсѣ шй мнрѣжндѣсе кѣре сѣ фѣе
фѣст' крѣчѣ лѣи хс, арѣтѣсе кѣ мннѣни, че ас фѣкѣтѣ ла ѡ
фѣмѣе вѣдѣвѣ мѣартѣ, кѣрѣ атннѣжндѣсе де крѣче с'ѣс скѣ-
лѣт', неарѣтѣжндѣ чѣлѣ-л'ѣлѣте дѣѡѡ крѣчи але тѣлѣхѣрѣи
нѣчи оѣнѣ сѣмнѣ де мннѣни . ла кѣрѣ крѣче с'ѣс акинѣтѣ Атрѣ-
рѣтѣсѣ шй ѡ ас сѣрѣтѣтѣ, Апреѣнѣ кѣ тѣѡтѣ коерѣмѣк . шй
непѣтѣжндѣ Акрѣпѣ тѣтѣ норѣдѣлѣ сѣ сѣ Акіне, рѣгѣтѣсѣс
ка сѣ ѡ вѣзѣ мѣкарѣ . атѣнѣчѣ с'ѣс сѣиѣт' фѣрѣчѣтѣлѣ патрѣ-
дрѣхѣ але Іерѡсалѣмѣлѣи, шй ѡ ас Атрѣлѣат дѣсѣпра амѡнѣлѣи,
шй вѣзжндѣ ѡ норѣдѣлѣ ас Ачѣпѣтѣ а стрнѣ : Ісѣди помѣлѣи .
шй де атѣнѣчѣ, ас Ачѣпѣтѣ а сѣ цннѣкѣ прѣзникѣл' Атрѣлѣцѣрѣи
чннѣтѣтѣи (! I. чннѣстн—) крѣчи . кѣ пѣтѣрѣ чннѣтѣтѣи тѣле
крѣчи хсѣ, дмнѣзѣле, мнѣлѣще-не пре нѣи . Аминѣ .

Aprilie 25. Sf. Evangelist Marcu. (Fol. 301a—301a.)

Аѣна лѣи Априлѣлѣ .

Атрѣачѣстѣ лѣнѣ, А кѣ де зѣле . помѣнѣрѣ сѣнтѣлѣи Апѣстѡлѣ,
шй Еѡгѣлѣстѣ Мѣрко .

Естѣтѣлѣ Апѣстѡлѣ Мѣрко, ас проповѣдѣиѣ пре хс А тѣтѣ
Еѡгѣпѣтѣлѣ шй Аѣіѣлѣ, шй Барѡарѣлѣ шй А Пѣнтѣполѣи, А зѣлѣле
лѣи Тѣіерѣе кѣсарѣлѣ, шй ас скрѣсѣ шй Еѡгѣлѣм сѣ, тѣлѣкѣиѣндѣ
Апѣстѡлѣлѣ Пѣтрѣ ; шй мерѣжндѣ А Кѡрѣинѣ а Пѣнтѣпѣлѣи, ас
фѣкѣтѣ мѣлѣте мннѣни . дѣкѣм с'ѣс дѣсѣ А Пѣлѣѣандрѣлѣ чѣ
дѣспре Фѣрѡнѣ, шй де аколѣ ла Пѣнтѣполѣи, фѣкжндѣ пѣтѣ-
тѣнѣдѣнѣ мннѣни, шй Аподѡвѣиѣндѣ есѣкрѣчнлѣ лѣи хс, кѣ
хѣротѣнѣи де епѣскопѣи, шй де алѣлѣци канѣрѣици . дѣпѣ ачѣла мерѣ-

гжнд' шрѣши ла Плесандріа, ши афлжндѣ пре вѣре-карѣн
 фраци ла маре ла Евколіи, петречѣ кѣ джншіи, бине вестиндѣ
 ши проповедѣиндѣ кѣвжнтѣл' лѣи дмнезѣс; оунде мергжндѣ
 кѣтрѣ джнсѣлѣ ркинѣторѣи идолишорѣ, ши несѣфериндѣ а
 вѣдѣ спориндѣ-се крединца ꙗ хс, ꙗл' лѣгарѣ кѣ шрѣнгѣри, ши
 ꙗлѣ тжржѣ, ши кѣзжн'дѣ-и карнѣ пре пѣтрон съ дѣрѣмѣ, ши
 сжнцѣлѣ съ рѣшѣлѣ пѣмжнтѣлѣ. дѣчи вѣгжндѣ-лѣ ꙗ темницѣ,
 и съ арѣтѣ дмнѣлѣ, спѣиндѣ-и май наинте слѣва че вѣрѣ съ-лѣ
 прѣимѣскѣ; ши ла зѣи шрѣшѣ лѣгжндѣ-лѣ, ꙗлѣ тжржѣ пе
 оулицѣ. ши ашѣ дѣржмжндѣ-се ши рѣмпжндѣ-се де пѣтрон,
 ш'ѣс дѣтѣ сѣфлетѣлѣ ла дмнезѣс. кѣ але лѣи сѣите рѣци дмне,
 мнѣлѣще-не ши не спѣсѣще. Пмѣнѣ.

CXI.

1710.

(2 vol. 8°, LXXI, X, 365; X, 402, CVII pagini.)

Хроникѣл Романо-Молдо-Влахилор алкѣтѣит де
 домнѣл Молдавѣей Димитрѣе Кантемир. ла анѣи
 1710; Ишѣи ꙗн тѣпографѣа с. митрополѣи
 1835.

Cap. XIII: Izvorul basmului despre originea Românilor. (vol. I,
 pag. 150 — 159.)

Кап XIII.

Яратѣ-съ дин че нзвор с'ѣс скѣре ницѣлница ачѣиѣи пѣтѣроасѣ
 басне (кѣм кѣ Ромжнин с'ѣр траѣе дин темницѣлѣ Рѣмѣи).

Ан че кип лимпѣе апа нзворѣлѣи, дин кѣрѣрѣк са ꙗн
 ницѣлницѣ, ши ꙗн вѣлѣи стѣтѣтѣтоаре оприндѣ-съ, съ стрикѣ
 ши грѣ пѣтоаре де глаад саѣ де алт мирѣс непѣлѣкѣт сло-
 коадѣ, ашѣ повѣстѣ а ѣней адѣвѣратѣ истѣриѣи ꙗн ѣрекнѣлѣ
 ши гѣрилѣ а ѣнор вѣснѣнторѣи кѣзжндѣ, ꙗн пѣтоасѣ ши гро-
 заѣе вложнтѣри съ преѣачѣ; шрѣ преѣмѣ мѣлѣи ка ачѣшѣкѣ
 прин май тоатѣ вакѣрилѣ съ съ фѣе тжмплѣт, ши кѣ а лор
 вѣлѣстѣмжѣѣе, кжтѣ тѣлѣвѣрѣе ши стрикѣчѣне съ фѣе адѣ-
 кжѣ (! l. — кжндѣ) истѣриѣи адѣвѣратѣ, фѣрѣмос не аратѣ Кор-

[illegible]

Ячест Ласлаъ, зиче, крѣинад .лн цара Ынгѳрѳскѣ, с'ас сѳлат Батїе кѳ нѳнѳмѣратѣ мѳлциме де оасте Тѣтѣраскѣ, ши сѳппѳинад сѳпт сѳбїе ши сѳпт фок цара Москѳлѳй, а Литѳїй ши тоатѣ крѣїа Лѳшѳскѣ, апой аѳ .лнтрѳт ши .лн цара Ынгѳрѳскѣ, ши пѣнѣ ла скаѳнѳл крѣїѳ аїѳнѳжнѳ марѳ моарте .лн оаменн ши стрикѣїѳне пѣмѣнтѳлѳй аѳ фѣкѳт, [макар кѣ нѳмѳле четѣїїѳ скаѳнѳлѳй Ынгѳрѳск нѳ поменѣїѳе, че зиче нѳмай, к'аѳ фост ѳ четѳте прѣ тарѳ, ши днн тоатѳ пѣрциѳе кѳ апѣ .лнкѳнѳжѳратѣ] . Ласлаъ краѳл Ынгѳрѳск вѣзѳнѳд кѣ кѳ че сѣ стѣ .лн потривѳ атѣѳа цѳнѳне де Тѣтѳрѳй, нѳ ка пѳте, кѳ пѳцинѳй, карїѳ прѳ лѳнѳгѣ дѳнѳл с'аѳ тѣмплат, сѣ сѣ фїѳ .лнкнѳ .лнтрѣчѣ четѳте, ши тримѳнѳжнѳ солї прѳ ла тоїї країѳ ши домнїѳ крѳїїннѳїїѳ, ши май кѳ дѣдннѳ ла .лн

Digitized by Google

а вени алтъ че аѹ авѹт кѹ прада агониснт, съ фѣе лѣтъдат
 тот, ши нѣмай пе сора лѣй Ласлѣѹ, [пре карѣ кѹ кѣтева зиле
 май денаннте аѹ фост роент-ѹ] пе сапа калѣлѣй дѣпѣ снне
 арѹнкѣнд-о, съ фѣе плекат фѣга, сокотина ка доарѣ кѹ фѣга
 ка пѣтѣк скѣпа . че Ласлѣѹ краюл декѣт тоѹй ши май вѣтѣз
 ши ман вѣртос фѣинд, съ фѣе лѣат ѣн гоанѣ пе Батѣе, ши
 аѹюнгѣндѣ-л дин дос, н'аѹ фост пѣтѣнд съ-л ловаскѣ де со-
 рѣ-са, пентрѣ карѣ съ фѣе знс : соро, пѣкѣ-ѹй капѣл ѣнтр'ѹ
 парте, пентрѣ ка съ почю ловн пе пѣгѣнѣл . че сора май
 мѣлат пѣгѣнѣлѣй аѹѣтѣнд, декѣт фѣрѣѣне-сѣѹ, орѣ кѣнд
 съ ѣнтнинаѣ Ласлѣѹ кѹ топорѣл съ тае капѣл лѣй Батѣе, ѣрѣ
 а съ съ фѣе фост плекѣнд ѣнтр'аѣѣ парте, ши съ-л фѣе фост
 скѣтнина; [кѣѣй акмѣ Батѣе ш'аѹ фост-ѹ лѣат мѣаре, ши ка ѹ
 мѣаре май (мѣлат) юѣл вѣлѣа бѣреатѣлѣй, де кѣт а фѣрѣѣне-
 сѣѹ] . Ласлѣѹ май пре ѣрмѣ кѣносѣкѣнд, преѣм сорѣ-са ѣн тот
 кнѣл снѣѣѣе съ аперѣ пе Бѣсѣрман, ши май мѣлат фѣрѣѣе вѣл-
 ѣа лѣй, декѣт а фѣрѣѣне-сѣѹ, ѣнтр'амѣндѣй ка нѣѣе нѣпрѣл-
 тинн тот одатѣ топорѣл съ-ш фѣе ѣндрѣнтат, ши ашѣ де
 таре съ-н фѣе ловнт, кѣт кѹ ѹ ловаѣл пе амѣндѣй де одатѣ
 съ-н фѣе десѣнѣкат дин кап пѣнѣ ѣн ѣѣлѣкѣл шѣлѣй . ашѣ вѣ-
 тѣзѣл аѣѣла Ласлѣѹ, дѣпѣ че аѹ ѣѣнс ши пе Батѣе ши пе со-
 рѣ-са, кѹ маре нзеѣндѣ ла ѣѣтате-ш ѣнторѣкѣндѣ-сѣ, съ фѣе по-
 рѣнѣнт, съ съ а сама Тѣтарѣлор, пре карѣй ѣѹ принс вѣй,
 ши дѣпѣ че аѹ аѣлат мѣлѣнѣе де дѣнѣшѣй фѣрѣ нѣмѣр де
 мѣлатѣ, съ фѣе знс, кѹ орѣ карѣй дин пѣгѣнѣй ар вѣрѣ съ съ
 вѣтѣзе, съ фѣе ѣртаѣй, ѣрѣ карѣй а съ кѣѣнина н'ар принн,
 пре аѣл пре тоѹй пѣнѣ ла ѣнѣл съ-н ѣмаре, ши ашѣ съ фѣе
 ши фѣкѣт.

Ѣрѣ ѣларѣн ѣнѣѣрѣѣй ши ѣѣтѣѣѣнѣй ѣмпреѣнѣ кѹ тот
 нѣродѣл вѣнд, ка поменнѣѣ славѣй лѣй Ласлѣѹ ѣн вѣѣй нѣ-
 мѣрнтоаре съ рѣмѣе, фѣкѣнд кнѣл лѣй Ласлѣѹ де арамѣ
 вѣрсат пе кал кѣларе, ши ѣн мѣнѣ топорѣл ѣѣнѣ, съ-л фѣе
 пѣс ѣн вѣрѣл аѣѣлѣй стѣлп, пре кѣрѣлѣ с'аѹ фост ѣркат
 Ласлѣѹ кѣнд с'аѹ фост рѣгѣнд лѣй дѣмнѣзеѣ, кѣрѣлѣ зѣѣе кѹ
 ши пѣнѣ астѣзѣй стѣ . аѣѣтѣѣ дарѣ сѣнт, кѣрѣлѣ де Ласлѣѹ
 вѣрѣѣнтѣрѣл, аѣѣй ши сѣѣнтѣл, повѣстѣѣе ѣроннѣл ѣѣлѣ-
 реск; ши токма ка аѣѣѣе ши май пре ѣрмѣ ам аѣлат, ши
 ла ѣн ѣроннѣ рѣсѣск, кѣрѣлѣ съ кѣноѣѣе, кѹ дин ѣѣл ѣѣлѣ-
 реск аѣѣѣѣ повѣѣѣе дин кѣѣѣнт ѣн кѣѣѣнт съ ѹ фѣе лѣат;
 ѣрѣ ал'алѣе кѣѣе май мѣлат аѣаѣѣе Ѣмѣон, сѣѹ аѣѣл аѣѣннѣѣ
 лѣй мѣзак май денаннте де кѣт дѣнѣл, аѣѣѣ де Рѣмѣнѣй

CXII.

1710.

Joan din Vasluïu: Psaltire.

Predoslovie. (Fol. 1 b—5 a.)

Феріче де Шмоула чепа че нѣ мѣрце фтрѣ сватѣлѣ некѣрацн-
лѣрѣ.

Трѣница сѣхнѣхъ цвѣтъ, цвѣтъ мѣхале; херувѣли, сера-
фѣли, прѣоче (!) апостѣли, мѣчичи, сѣхрости, мѣлѣни-мѣ.
амѣ ꙗчѣхъ а скрѣ ꙗ сѣмѣ мѣхалѣ архаггѣлѣ сѣвѣ . , зснѣ .
нѣвѣ . н . ꙗ сѣмѣлѣ лѣи Иванъ водѣ.

КЪВЪНТ ДИН ПРЪДЪСЛОВІА ПЪЛТИРИН, КАРЕ МСТЕ КАЕ ТЪ-
ТЪРЪР КЪРЦИЛОР, КАРЪ МСТЕ КАРТЕ СЪЖНТЪ ШН ЛЪДДАТЪ, ШН
ФОАРТЕ-Н ДЕ ФОЛОС СЪФЛЕТЪЛЪН. ДИНТЪРЪ АЧАСТЪ ТОАТЕ СЪ ШНЕ
ХИЕ-ЧИНЕ, КЪ ХС ШН АПОСТЪЛАН ЛЪН АЪ ЦИНЪТ ПЪЛЪТИРА, СКРИП-
ТЪРЪ СЪЖНТЪ. АШЕ КЪ ШИРЕ ЛЪН ДМНЪЪЪ АРЪТЪМ ШН НЪН,
КЪМЪ-С ДЕ ФЪЛЪС СЪНЦИН ПЪЛМН. ДИНТЪРЪ АЧЕШЕ ПОАТЕ ФНЪ-ЧИНЕ
УПРИ ВЪНЦЪ ЧЕ РРА ШН СЪ С(Ъ) РДЪМНЪ СПРЕ ВЪНЦЪ ЧЕ БЪНЖ.
АЪСИНД ЛАЪДА ПЪЛТИРИН, ДИНТЪРЪ РОСТЪЛ ЛЪН ВАСНАНЕ ШН А ЛЪН
АВГЪ (!), ТЪЛКЪСИНДЪ КЪВННТЕЛЕ ЛЪН ПЪВЕЪЛ АПОСТЪЛЪ : ТЪДЪТЪ
СКРИПТЪРА ЧЕ СЪЖНТЪ МСТЕ ДЕЛА ДМНЪЪЪ ИЗЪВЪКННТЪ; АШЕ
ГРЪЕСКЪ ДЕ ПЪЛТИРЕ, КЪ КЪПРИНДЕ ТЪДТЕ АЪКЪРЪРИЛЕ КАРНАЕ-С ДЕ
ФОЛОС, ШН МСТЕ ВЪСТЕРЮЛ А ТОДТЕ РНЕЦЪЦЪТЪРЪРИЛОР ЧЕЛОР БЪНЕ.
ДЕЧН СЪ ПРИНММ КЪ МАН МАРЕ ДЪЛЧАЦЪ РЪЦЪЦЪТЪРЪРИЛЕ СЪФЛЕ-
ТИЦЪ, ШН КЪНТЪРЪРИЛЕ ПЪЛМНЛОР. КЪМ ФАК ШН ВРЪЧИН ЧЕ ШНЪТОРН
КАНДЪ ДАЪ БОЛНДЪКОЛЪН ЕРЕН АМАРЪ СЕ БЕ, ЕН БНГЪ ПРЕ ДЕН АФЪРЪ
ЪСНЕЛЕ ПЪХЪРЪЛЪН КЪ ДЪЛЧАЦЪ КА СЪ НЪ БРАСКЪ Р ФЪЛЪСЪЛ ЛЕ-
КЪЛЪН; ПЕНТЪРЪ АЧЕЪ АЪ АФЪЛДЪ ДАСКАЛНН БЕСЕРНЧНН НОСТРЕ, КАНТЪ-
РИЛЕ ПЪЛМНЛОР, КЪ ГЛАЪВЪН КЪВННЪАС(Е) КЪНТЪ(Н)ДЪ КЪНТЕЧЕ

скѣнѣ ка ѱ леѱ ѡтрѱ ѡгрѡда са, лѣшѡмѣ съ апѣче пре чел
мѣсерѣ, съ апѣче пре чел мѣсер ка съ-л трагѣ прн'нсѱ, шн
ѡтрѱ лѡцѱриле сѡле съ-л смерѣскѣ прн'нсѱ. 10. плекѡ-се-ва шн
ва кѣдѣ, кѣндѱ-н ва пѣрѣ к'ѡѱ впрѱнт пре чел мѣшелѣ. 11. кѣ
сѣсе ѡтрѱ нннма са : ѱнтѣ ѡ, ѡтоарсе-шн фѡца са ка съ
нѱ вазѣ пѣнѣ сфрѣшнт'. 12. скодѡж додмне дѡмнесѣла мѣѱ,
ка съ се ѡннале мѣна тѡ. нѱ ѱнтѡ мншени тѣн пѣнѣ сфѣр'
шнтѣ. 13. пентрѱ че мѣнне чел некѱрат пре ѡ, кѣ сѣсе ѡтрѱ
нннма са : нѱ ва черчетѡ. 14. дечи веси, кѣ тѱ дѱрѣре шн
ѱрѣе свкотеци, ка съ фѣе дат ѡтрѱ мѣнѡле тѡле. цѣе ѡсте
лѣсат мѣсерѡ; сѣракѡлѱн тѱ нн фнн ѡтрѡѡютѡр'. 15. здрѡ-
бѣще брѡцѡ пѣкѣтѡсѡлѱн ш'ѡ внтѡкѣнѡлѱн. черка-се-ва пѣкѡ-
тѡл лѱн шн нѱ се ва афѡд. 16. ѡ е (ѡн)пѣрат ѡн вѣчн шн
ѡтрѱ вѣчнн несфрѣшнцн. пернцн лнмен днн цѡра лѱн. 17. до-
рѣрѣ мншѣнлор ѡ ѡсѣшн додмне. шн гѣтирѣ нннмѣн лор ѡ
лѱж аминте ѱрѣке та. 18. ѡ ѱюдѣкѡ сѣракѡлѱн шн смѣрѣтѱ-
лѱн. ка съ нѱ се ѡдѡѱгѣ дѱп'ачѡ ѡмѡлѱн ѡ се мѱрѣ пре пѣ-
мѱнт'.

Psalm 31. (Fol. 71b—72b.*)

Ѳѡѡм давнд разѱмѣ ла . ла.

1. Фериче де чел че ле се ѱртѣ фѣрѣ де лѣцнле. шн лор
лн съ аѡп(ѣ)рѣ пѣкѡтеле. 2. фѣриче де ѡмѡл, челѡл че нѱ-н нѱ-
мѣще ѡ пѣкѡтеле, нѣчн ѡсте ѡтрѱ рѡстѡл лѱн ѡшелѣчнне.
3. кѣ тѣкѡю шн се вѣкѣрѣ ѡселе мѣле, стрннгѣндѣ тодѣтѣ сѣ-
ѡа. 4. кѣ шн сѣѡа шн нѡпте съ грѣѡл спре мѣнне мѣнд тѡ. ѡ-
трѡрѡшѱ-мѣ спре кѣнѱрн, кѣнд мн плетѣрѣ спѣнѡл. 5. фѣрѣ де
лѣцнле мелн кѡносѣѡю шн пѣкѡтнлн мелн нѱ ле аѡперѣѡю.
снш : мѣрт(ѱ)рнсн-мѣ-ѡн спрн мнне фѣрѣ де лѣцнле мелн лѱн
ѡ. шн тѱ ертѡш некѱрѣцѣе нннмнн меле. 6. де чнне рѡдѣгѣ кѣтрѣ
тѣнне фѣе-чѣнне челѡ че-н пре кѣѡнѡс ла вѡаме де трѣѣѣ. ѡсѣ
ѡ потѡпѱ-с ѡпе молте, шн кѣтрѣ ѡсѣ но се ѡр апропнл. 7. тѱ
ѡцн скѣпѡрѣ ме де скрѣѣнле челе че мѣ цѣнѱрѣ; ѡкѱѡрѣл ма
ѡцн, нзеѡѡѣцн-мѣ де чнне че мѣ ѡнкѱнѡѡрѣрѣ. 8. ѡцѣлѣпн-те-
ѡн шн те ѡн ѡдрѣнтѡ прѣ кѡле ѡдѣстѡ, че ѡтрѣнса те верн
дѱчн. ѡтѣрн-м ѡн спре тѣнне ѡкнн мннн. 9. но фѣцн кѡ кан шн
кѡ мѣшѣл че ен н'ѡѱ ѡцелѣцѣрѣ, кѱ фрѣѱ шн кѱ зѣѡѡле трѡ-

*) cf. mai sus pag. 13, 1577.

ци фѣлчнлѣ лор, де чнѣ че нѣ са апропнѣ. 10. мѣлатѣ рѣнѣ пѣкъ-
тѣсѣлѣн, ѡрѣ чѣлѣ че вѣ н(ѣд)ѣждѣн спрѣ д, мнѣл лѣн дѣ рѣ
вѣ рѣкѣнѣрѣд. 11. вѣсѣлѣнѣцѣ вѣ дѣ д, шн вѣ вѣкѣрѣлѣн днѣрѣнѣ,
шн вѣ лѣвѣдѣнѣ тоѣн чнѣ че сѣнтѣнѣ днѣрѣнѣ кѣ ннѣмѣлѣ.

Psalm 54. (Fol. 114a—117a.)

Псалом . нѣ.

1. Гокотѣще доамнѣ, рѣгѣ мѣ мѣ (!) шн нѣ трѣче рѣгѣрѣ
мѣ . мѣмѣ амнѣтѣ шн мѣскѣлѣтѣ. 2. кѣнтѣрѣ скрѣкѣлѣ грнжнѣлѣр
мѣлѣ, мѣ спѣмѣжнтѣю. 3. де глѣсѣлѣ вѣрѣжмѣшѣлѣн шн де сѣпѣ-
рѣрѣ пѣкътѣсѣлѣн; кѣ плѣкѣрѣж спрѣ мѣнѣ кѣ лѣкѣрѣрѣ фѣрѣж де
лѣкѣ, шннтѣрѣ мѣнѣ вѣрѣжмѣшнѣ мѣ. 4. ннѣмѣ мѣ се спѣ-
мѣнтѣ лѣнтѣрѣ мѣнѣ, шн фѣрѣкѣ морѣнѣн кѣсѣ спрѣ мѣнѣ. 5. тѣ-
мѣрѣ шн кѣтрѣмѣрѣ вѣнѣ спрѣ мѣнѣ, шн мѣ акѣпѣрѣнѣ рѣтѣнѣрѣкѣлѣ.
6. шн снш : чнѣнѣмѣ вѣ дѣ арѣнѣ кѣ а порѣмѣсѣлѣн, сѣ зѣрѣ шн се
мѣ шднѣнѣскѣ? 7. штѣ мѣ дѣпѣрѣтѣю фѣнѣнѣдѣ, шн мѣ сѣлѣ-
шлѣнѣю лѣн пѣстѣ. 8. ацѣптѣю прѣ д, чѣлѣ че вѣрѣ сѣ мѣ мѣнѣ-
тѣсѣскѣ дѣн пѣнѣнѣрѣлѣ фѣрѣнѣ шн де вѣнѣорѣ. 9. пѣрдѣн доамнѣ,
шн лѣпарѣнѣ лнмѣнѣлѣ лѣр; кѣ вѣсѣю фѣрѣ де лѣкѣ шн прѣчѣнѣ
чѣтѣтѣ. 10. шн сншѣ шн нѣпѣтѣ шн кѣнѣнѣорѣ прн лѣсѣ шн дѣнѣ
зѣдѣрѣлѣ вн шн пѣрѣцѣн вн, фѣрѣ де лѣкѣнѣ, шн оѣстѣннѣнѣнѣж
прѣ мнѣжлѣкѣлѣ вн шн нѣдѣрѣптѣтѣ. 11. шн нѣ се мѣнѣ лѣнѣнѣнѣнѣсѣ
днѣн кѣлѣ вн асѣлѣмѣлѣ шн лѣшѣлѣчѣнѣлѣ. 12. кѣ де мѣкѣ вѣрѣтѣ
пѣнѣосѣлѣн вѣрѣ вѣрѣжмѣшнѣ, вѣрѣтѣнѣмѣ рѣвѣдѣ акѣмѣ . шн де сѣкѣ вѣрѣтѣ
скѣлѣ спрѣ мѣнѣ вѣрѣ нѣлѣ де чѣлѣ че нѣ мѣ юѣнѣлѣ, вѣрѣтѣнѣмѣлѣмѣ асѣнѣ-
дѣ днѣнѣсѣ. 13. ѡрѣ тѣ шмѣ асѣлѣмѣнѣ фѣрѣнѣ, дѣспѣтѣрѣлѣ мнѣнѣ
шн цнѣтѣлѣ мнѣнѣ. 14. чѣ дѣпрѣднѣ мѣ рѣдѣлѣчнѣшнѣ рѣвѣкѣтѣ . шннѣ
кѣсѣ лѣн дѣ ам лѣлѣлѣтѣ кѣ вѣ гѣнѣдѣ. 15. кѣ се вѣнѣ мѣлѣртѣлѣ спрнѣнѣ-
шн, шн сѣ пѣгѣлѣрѣж лѣн ѣдѣ де вѣн; кѣ е рѣлѣ лѣнтѣрѣ сѣлѣлѣшѣ-
рѣлѣ лѣр прѣ мнѣжлѣкѣлѣ лѣр. 16. вѣ кѣтрѣж дѣмнѣлѣ стрнѣгѣю, шн
дѣмнѣсѣлѣ мѣ лѣснѣ. 17. сѣрѣ шн дѣмнѣнѣлѣ шннтѣрамѣсѣлѣсѣ-сн
спѣю шн вѣстѣскѣ, шн лѣснѣ глѣсѣлѣ мнѣнѣ. 18. шн нѣзѣвѣнѣ кѣ пѣчѣ
сѣфлѣтѣлѣ мнѣлѣ, де чѣлѣ че се апропнѣлѣрѣж спрѣ мѣнѣ, кѣнтѣрѣ мѣлатѣ
токѣмѣлѣ вѣрѣ кѣ мѣнѣ. 19. лѣснѣ дѣ шн нѣ сѣмѣрѣнѣ прнѣшнѣ, чѣлѣ че
мѣннѣтѣ де вѣчнѣ . кѣ нѣ лѣ мѣстѣ лѣрѣ скнѣмѣлѣрѣлѣ, кѣ нѣ се тѣ-
мѣрѣж де дѣ. 20. тннѣсѣ мѣнѣлѣ спрѣ дѣрѣ, шн спѣрѣкѣрѣ сѣдѣтѣлѣ лѣн.
21. лѣпѣрѣнѣрѣ-сѣ де кѣтрѣ мѣнѣлѣ фѣцѣн лѣн шн се апропнѣлѣрѣ
ннѣмѣлѣ лѣр. 22. мѣлѣрѣ-сѣ кѣвѣкѣтѣлѣ (лѣ кѣвѣнтѣ-) лѣр мѣнѣ вѣрѣтѣсѣ
дѣ кѣтѣ нѣтѣлѣ, шѣчѣ сѣнтѣ сѣнѣцнѣ. 23. арѣнѣкѣ спрѣ дѣ грнжѣ

тѣ, ш'ачела те ва хрѣнин . нѣ вѣ дѣ ничѣ-дѣнѣварѣ глѣ-
чѣвѣ дирептѣлѣн . 24. мѣрѣ тѣ доамне, мѣс рн шѣорѣ при'н-
шн рн пѣцѣл пѣтрѣионен . бѣрѣдѣцѣи чен рнк(р)ѣнтѣдѣи шн
рншѣлѣжтѣорн нѣ-ш вѣр рнѣѣомѣжтѣцѣ снлѣлѣ сѣлѣ . мѣр ѣс до-
амне спре тѣне недеждѣвѣскѣ.

Psalm 71. (Fol. 149a—152a.)

Пѣлом . ѡа.

1. Доамне, ѣюдѣцѣл тѣѣ дѣ-л рпѣрѣтѣлѣн, шн дирептѣтѣл
тѣ фѣюлѣн рпѣрѣтѣлѣн . 2. кѣ сѣ ѣюдѣче шѣмѣннѣлор тѣн ртрѣ
дирептѣтѣ, шн мѣсѣрѣлор ртрѣ ѣюдѣц дирептѣ . 3. кѣ сѣ ѣ шѣ-
мѣнѣн пѣчѣл мѣгѣрнѣлор, шн дирептѣтѣл мѣнѣнѣлор . 4. сѣ ѣюдѣче
мѣсѣрѣлѣр ѣмѣнѣи, шн ва мѣнтѣн фѣи чен мншен, шн вѣ
смерн пре чѣл клѣветннк . 5. шн вѣ петрѣче кѣ содрѣлѣ, шн ѣ ма-
ннтѣ дѣ лѣнѣж шн дѣ родѣл родѣрѣлор . 6. погорѣ-ва кѣ плѣдѣл
пре лѣнѣж (?), шн кѣ ш пнкѣжтѣрѣж чѣ пнкѣж пре пѣмѣнтѣ .
7. стрѣлѣчѣи-ва ртрѣ снлѣлѣ лѣн дирептѣтѣл, шн'нтрѣ мѣлѣцѣмѣл
пѣчен пѣнѣж кѣндѣ сѣ ва лѣд лѣндѣ . 8. шн ва бнрѣн дѣлѣ мѣрѣ
пѣнѣж лѣ мѣрѣ . шн дѣ лѣ апѣ пѣнѣж лѣ марѣннѣлѣ лѣмнн . 9. рн-
ндѣнтѣ лѣн вѣр кѣдѣ ѣѣнѣплѣнѣн, шн вѣрѣжмѣшн лѣн цѣ-
рѣнѣж вѣр лнѣцѣ . 10. рнпѣрѣдѣцѣи ѣарсѣсѣлѣн шн а вѣстрѣвѣлѣр,
дѣрѣрѣ н вѣр адѣчѣ, рпѣрѣдѣцѣи арѣвѣн (gl. арѣпѣи) шн сѣва
дѣрѣрѣ н вѣр адѣчѣ . 11. шн ѣ сѣ вѣр ркннѣ лѣн тоѣн рпѣрѣдѣцѣи
пѣмѣнтѣи, шн тоѣтѣ лнмѣилѣ н вѣр шѣрѣн лѣн . 12. кѣ нѣжѣн
пре чѣл мѣсѣр дѣ лѣ чѣл пѣтерннк, шн пре чѣл мншен, чѣ вѣ
нѣвѣл ѣѣѣѣтѣжтѣор . 13. кѣдѣлѣ-ва пре чѣл мѣсѣр шн пре чѣл мншен,
шн сѣфлѣтѣлѣ чѣлор мншен лѣ вѣ мѣнтѣн . 14. дѣ асѣлѣмѣрн шн дѣ
недрептѣцѣи вѣ нѣжѣн сѣфлѣтѣлѣ лорѣ, шн вѣ фѣи чннѣнтѣ
нѣмѣлѣ лѣн рнѣдѣнтѣл лѣр . 15. шн вѣ фѣи вѣнѣ шн н сѣ вѣ дѣ лѣн
дѣ дѣрѣл арѣвѣн (gl. арѣпѣскѣ) . шн н сѣ вѣ(р) рѣгѣ лѣн пѣрѣрѣл,
шн тоѣтѣ снлѣлѣ бѣнѣ-л вѣр кѣвѣнтѣ при'нѣсѣ . 16. шн ва фѣи тѣрѣ
пре пѣмѣнтѣ пѣнѣж рн вѣрѣвѣл мѣгѣрнѣлор, прѣ сѣ ва рнѣлѣцѣ
мѣн вѣрѣтѣс дѣкѣт лнѣдѣнѣл тѣмѣлѣ сѣмѣнѣцѣл лѣн, шн вѣр
рнфлѣрѣи днн чѣтѣтѣ кѣ мѣрѣл пѣмѣнтѣскѣж . 17. шн бѣнѣ вѣ фѣи
кѣвѣнтѣтѣ нѣмѣлѣ лѣн пѣрѣрѣл, шн мѣнн(тѣ) дѣ сѣлѣрѣ петрѣче
мѣлѣ (! л. нѣмѣлѣ) лѣн, шн сѣ вѣр бѣсѣн дн'нѣсѣ тоѣтѣ сѣмѣн-
ѣилѣ пѣмѣнтѣи, шн тоѣтѣ лнмѣилѣ вѣр фѣрнчѣи при'нѣсѣ . 18. бѣ-
нѣ-н лѣдѣдѣт дѣмнѣл дѣмнѣсѣлѣ лнѣтѣннѣлор, чѣлѣ чѣ фѣчѣ мн-
нѣнн рѣсѣш . 19. шн бѣнѣ-н кѣвѣнтѣтѣ нѣмѣлѣ мѣрѣрѣнн лѣн пѣ-

рѣрѣши'нтрѣ вѣчнн нсѣрѣшнцн . шн сѣ вѣ рплл дѣ мѣрѣрѣ
лшн тот пѣмѣнтѣл . фн вѣ . фн вѣ . фост-дѣ шн вѣ фн .

Psalm 111. (Fol. 257 a—258 a.)

ΨЛОМ ДВНД . ДЛИЛЪНЫ . РАІ.

1. Фериче де шмѣла че се тѣме де д̃ . шин'трѣ вѣцж'тѣрѣла
лѣн дорѣше фодрте. 2. тѣре вѣ фн пре пѣм'ѣнт' семенцѣ лѣн .
родѣл дирепцилор еинне се вѣ кѣвѣнтѣ. 3. мѣрира шн бѣнж'тата
е .ѣтрѣ касѣ лѣн, шн дерептѣтѣ лѣн вѣ петрѣче .ѣнтрѣ вѣч'ин
несфрѣшици. 4. стрелѣчѣн .ѣнтрѣ тѣнѣрек лѣм'инж дирепцилор,
мастинѣвѣе шн .ѣдѣрат шн дирепт'. 5. чѣла че е шм бѣн' мнлѣѣше
шн дж шн сокотѣше кѣвентеле сѣле, сѣ грѣмскж лѣ снѣла де
цудец. 6. кѣ нинч-дѣнѣшѣрѣж нѣ се вѣ клжтѣн, .ѣтрѣ поменнрѣ
чѣ несфрѣшнтж вѣ фн дирептѣл. 7. шн де аѣсѣ рѣш нѣ се вѣ
тѣме, гѣта-н нинма лѣн а нежеждѣн спре д̃ . 8. .ѣтѣрнтѣс-сѣл
нинма лѣн шн нѣ се вѣ тѣмѣ, пѣнж кѣндѣ вѣ кѣтѣ спре
врѣжмѣшн сѣн. 9. .ѣпѣр'те шн дж мншенлор, шн дерептѣтѣ
лѣн вѣ петрѣче .ѣтрѣ вѣч'ин несфрѣшици; корнѣл лѣн се вѣ
днжлѣца .ѣнтрѣ мѣрнре. 10. шрѣ пѣкжтѣсѣл вѣ прѣвн шн се вѣ
мѣнѣл, кѣ динѣн вѣ скрѣшка шн се вѣ топн̃ . дорѣрѣ пѣкж-
тѣсѣлѣн вѣ перн.



CHRESTOMATHIE ROUMAINE.

TEXTES IMPRIMÉS ET MANUSCRITS DU XVI^{me} AU XIX^{me} SIÈCLE;
SPÉCIMENS DIALECTALES ET DE LITTÉRATURE POPULAIRE

ACCOMPAGNÉS

D'UNE INTRODUCTION, D'UNE GRAMMAIRE

ET

D'UN GLOSSAIRE ROUMAIN-FRANÇAIS

DE

M. GASTER.

TOME PREMIER.

INTRODUCTION, GRAMMAIRE, TEXTES (1550—1710).



LEIPZIG:

F. A. BROCKHAUS.

BUCAREST:

SOCECŪ & C^o.

—
1891.

